

# اليهود واليهودية والصهيونية موسوعة

د. عبد الوهاب المسيري

الموسوعة  
الموجزة  
في جزأين



المجلد  
الأول



دار الشارقة











موسوعة  
اليهود  
واليهودية  
والصهيونية

د. عبد الوهاب المسيرى  
الموسوعة الموجهة

الطبعة الأولى ٢٠٠٣  
الطبعة الثانية ٢٠٠٥  
الطبعة الثالثة ٢٠٠٦  
الطبعة الرابعة ٢٠٠٨  
الطبعة الخامسة ٢٠٠٩

جميع حقوق الطبع محفوظة

دار الشروق

٨ شارع صيوييه للصرى

مدينة نصر - القاهرة - مصر

تليفون: ٢٤٠٢٢٢٩٩

فاكس: ٢٤٠٣٧٥٦٧ (٢٠٢)

email: dar@shorouk.com

www.shorouk.com

عبد الوهاب المسيرى

# موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية

الموسوعة الموجزة فى جزأين

المجلد  
الأول

دار الشروق

إهداء

إلى المفكر والأديب والصحفي

الأستاذ محمد حسين هيكل

الصديق والمعلم،،،،

عبد الوهاب المسيري

## تنويه

- تنقسم هذا الموسوعة الموجزة إلى مجلدين، يحتوي كل منهما على ثلاثة أجزاء على النحو التالي:

### المجلد الأول:

- الجزء الأول: إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية.
- الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية.
- الجزء الثالث: تواريخ الجماعات اليهودية.

### المجلد الثاني:

- الجزء الأول: اليهودية - المفاهيم والفرق.
- الجزء الثاني: الصهيونية.
- الجزء الثالث: إسرائيل.

- يوجد في بداية كل مجلد فهرس موضوعي بالأجزاء والملفات والمداخل. ومواد المجلدين مرتبة ترتيباً منطقياً بحيث يمكن قراءة الموسوعة ككتاب.
- يضم كل جزء عدة ملفات، ويضم كل ملف بدوره عدداً من المداخل تدور حول موضوع محدد. فالجزء الأول من المجلد الثاني، على سبيل المثال، يضم واحداً وثلاثين ملفاً، الخامس منها عنوانه "الكتب المقدسة والدينية" ويضم المداخل التالية: الكتب المقدسة والدينية - أسفار موسى الخمسة، الوصايا العشر - تفسير العهد القديم - نقد العهد القديم - الأنبياء والنبوّة - أنبياء اليهود.
- يوجد فهرس ألفبائي بكل مداخل الموسوعة في نهاية المجلد الثاني.
- يوجد في بداية المجلد الأول ثبّت بالمفاهيم والمصطلحات الأساسية مرتبة موضوعياً حسب تسلسلها المنطقي. وهذا الثبّت يشكل الإطار النظري لكل مداخل الموسوعة. ولذا، فإننا ندعو القارئ إلى أن يقرأه بعناية قبل البدء في قراءة الموسوعة أو استخدامها.
- أوردنا قبل الثبّت الموضوعي ثبّتاً ألفبائياً بكل المفاهيم والمصطلحات، وأوردنا بعد كل مفهوم أو مصطلح الرقم الخاص به، بحيث يسهل على القارئ الرجوع إلى المصطلح أو المفهوم اعتماداً على الرقم. فإذا كان القارئ يبحث، على سبيل المثال، عن معنى مصطلح «الطبيعة/ المادة» فإنه سيجده تحت حرف الطاء في الثبّت الألفبائي، ويجواريه رقم (١٣)، فيذهب إلى المدخل رقم (١٣) في الثبّت الموضوعي.



## الفهرس الموضوعي

## المجلد الأول

٤٦	٣ - إشكالية العقيدة والجريمة اليهودية.
٤٦	العقيدة اليهودية.
٤٧	العائلة من أعضاء الجماعات اليهودية.
٤٧	بروز اليهود وتميزهم.
٤٨	الجريمة اليهودية.
٤٨	للجريمة من أعضاء الجماعات اليهودية.
٥٠	عاقرة ومجرمون من أعضاء الجماعات اليهودية.
٥٠	يعقوب صنوع (١٨٣٩-١٩١٢).
٥٢	البرت أينشتاين (١٨٧٩-١٩٢٥).
٥٣	مايير لانسكي (١٩٠٢-١٩٨٣).
٥٣	روبرت ماكسويل (١٩٢٣-١٩٩١).
٥٥	٤ - إشكالية العزلة والخصوصية اليهودية.
٥٥	العزلة اليهودية.
٥٦	اليهودي الخالص.
٥٦	نقاء اليهود عرقياً.
٥٨	نقاء اليهود حضارياً (إثنية).
٥٨	الخصوصية اليهودية.
٦١	الاندماج.
٦١	اندماج الجماعات اليهودية (تاريخ).
٦٣	الانصهار أو الذوبان.
٦٣	دمج اليهود.
٦٤	الاندماج: الموقف الصهيوني.
٦٥	الزواج المختلط.
٦٦	الشعب العصري (فولك).
٦٦	القومية العصرية.
٦٧	الشعب العصري الحديث.
٦٨	٥ - منفي وعودة أم هجرات وانتشار؟
٦٨	إحساس اليهودي الدائم بالنفي الأزلي ورغبته الثابتة في العودة.
٦٩	لنفي والعودة.

٥	تنويه.
٧	الفهرس الموضوعي للمجلد الأول.
١٥	مقدمة.
١٦	علامات الترتيب.
١٩	ثبت الثبائي بالمصطلحات والمفاهيم.
٢١	ثبت موضوعي بالمصطلحات والمفاهيم.

## الجزء الأول: إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

٣٧	١ - إشكالية الجوهر اليهودي.
٣٧	الجوهر اليهودي.
٣٧	طبيعة اليهود.
٣٧	الأخلاقيات اليهودية.
٣٨	المادة اليهودية.
٣٩	العرق اليهودي.
٣٩	الجنس (بمعنى عرق).
٣٩	السلالة اليهودية.
٣٩	٢ - إشكالية الوحدة اليهودية والنفوذ اليهودي.
٣٩	الوحدة اليهودية.
٤٠	الاستقلال اليهودي.
٤٠	الوعي اليهودي.
٤١	عدم الانتماء اليهودي.
٤٢	الولاء اليهودي المزدوج.
٤٣	المصالح اليهودية.
٤٣	بنيامين دزرتيلي (١٨٠٤-١٨٨١).
٤٥	هنري كيسنجر (١٩٢٣ - ).
٤٦	المال اليهودي.
٤٦	النفوذ اليهودي والصهيوني.

- ٩ - إشكالية الهوية اليهودية ..... ٩٣
- من هو اليهودي؟ ..... ٩٣
- الهويات اليهودية ..... ٩٤
- التصنيف الديني للهويات اليهودية ..... ٩٥
- الخريطة العامة للهويات اليهودية في الوقت الحاضر ..... ٩٦
- يهودي غير يهودي ويهودي بشكل ما ..... ٩٧
- أعضاء الجماعات اليهودية وقضية الهوية القومية ..... ٩٧
- التعاريف الصهيونية للهويات اليهودية ..... ٩٨
- الهويات اليهودية والتناقض بين الرؤية الصهيونية والممارسة الإسرائيلية ..... ٩٩
- استجابة أعضاء الجماعات اليهودية لتعاريف الصهيونية للهويات اليهودية ..... ١٠٠
- ١٠ - اليهود والجماعات اليهودية: إشكالية التعريف ..... ١٠١
- اليهود ..... ١٠١
- يهودي ..... ١٠٢
- عبري ..... ١٠٣
- يسرائيل ..... ١٠٣
- صهيوني ..... ١٠٣
- إسرائيلي ..... ١٠٣
- ١١ - إشكالية التعداد ..... ١٠٤
- أعداد الجماعات اليهودية وتوزعها في العالم حتى الوقت الحاضر ..... ١٠٤
- أعداد الجماعات اليهودية وتوزعها في العالم وبعض معالمها السكانية في الوقت الحاضر ..... ١٠٥
- تعداد اليهود وإشكاليات في الوقت الحاضر ..... ١١١
- موت الشعب اليهودي ..... ١١٢
- ١٢ - الجماعات الوظيفية اليهودية ..... ١١٣
- الجماعات اليهودية والانتماء الطبقي ..... ١١٤
- أسباب تحول بعض الجماعات اليهودية إلى جماعات وظيفية ..... ١١٤
- علاقة الجماعات اليهودية بالزراعة ..... ١١٤
- تحول أعضاء الجماعات اليهودية إلى جماعات وظيفية: تاريخ ..... ١١٦
- السمات الأساسية للجماعات اليهودية كجماعات وظيفية ..... ١١٧
- الجماعات الوظيفية اليهودية: أنواعها المختلفة ..... ١١٨
- ١٣ - الجماعات الوظيفية اليهودية القتالية والاستيطانية والمالية ..... ١١٨
- جماعة يهودية قتالية استيطانية (المرتزة) ..... ١١٨
- جماعة وظيفية تجارية ..... ١٢١
- المعمدة ..... ٧١
- الشتات ..... ٧١
- الدياسپورا ..... ٧١
- للمنى القسري (الجالات أو الجولا) ..... ٧٢
- للمنى الطوعي (تيفوتسوت) ..... ٧٢
- شريعة الدولة هي الشريعة ..... ٧٢
- تجميع للمغنين ..... ٧٢
- التحجيل بالنهاية (دحكات هاكس) ..... ٧٢
- الدياسپورا الإسرائيلية ..... ٧٢
- انتشار الجماعات اليهودية ..... ٧٣
- ٦ - هجرات وانتشار أعضاء الجماعات اليهودية ..... ٧٣
- هجرات أعضاء الجماعات اليهودية (مقدمة عامة) ..... ٧٣
- الاستقرار ..... ٧٣
- هجرات أعضاء الجماعات اليهودية حتى العصر الحديث ..... ٧٣
- هجرات أعضاء الجماعات اليهودية في العصر الحديث ..... ٧٥
- انتشار أعضاء الجماعات اليهودية في العالم وعلاقتهم بفلسطين ..... ٧٨
- ٧ - الجماعات اليهودية الأساسية ..... ٨٢
- سفارد وإشكناز كمرادفين لمصطلحي يهود شرقيين ويهود غربيين ..... ٨٢
- السفارد ..... ٨٢
- الإشكناز ..... ٨٣
- اليهود الغربيون ..... ٨٤
- اليهود الشرقيون ..... ٨٤
- اليهود المستعربة ..... ٨٤
- الصابرا (أو جيل ما بعد ١٩١٧) ..... ٨٤
- ٨ - الجماعات اليهودية المتفرقة والهامشية ..... ٨٦
- الجماعات اليهودية المتفرقة والهامشية ..... ٨٦
- اليهود للتخفون ..... ٨٦
- يهود الهند ..... ٨٧
- يهود القوقاز ..... ٨٩
- يهود الخزر ..... ٩٠
- يهود الصين (يهود كايينج) ..... ٩١
- اليهود السود ..... ٩٢
- البريتانيون السود ..... ٩٢
- القلادشاه ..... ٩٢
- القلادشاه مورا ..... ٩٣



- ١٢٢ ..... جماعة يهودية وظيفية عالية (الربا والإقراض) .....
- ١٢٤ ..... المتعهدون العسكريون .....
- ١٢٥ ..... الحفرون والأخبار فيها .....
- ١٢٥ ..... الإعلان .....
- ١٢٥ ..... تجارة الرقيق .....
- ١٢٦ ..... ١٤ - أثنان ويهود البلاط .....
- ١٢٦ ..... أثنان البلاط .....
- ١٢٧ ..... يهود البلاط .....
- ١٢٨ ..... عماليك مالية .....
- ١٢٩ ..... ١٥ - مسألة الحدودية والهامشية .....
- ١٢٩ ..... الحدودية كتعبير عن وظيفية الجماعات اليهودية .....
- ١٣٠ ..... هامشية اليهود .....
- ١٣٠ ..... شذوذ اليهود .....
- ١٣١ ..... طيفية اليهود .....
- ١٣٢ ..... اللغات السرية لبعض الجماعات اليهودية الوظيفية .....
- ١٣٣ ..... الجرائم المالية لبعض أعضاء الجماعات اليهودية .....
- ١٣٧ ..... ١٦ - إشكالية معاداة اليهود .....
- ١٣٧ ..... معاداة السامية .....
- ١٣٧ ..... معاداة اليهود (المصطلح) .....
- ١٣٨ ..... معاداة اليهود (الأسباب وتكوين الصور النمطية) .....
- ..... الصور الإدارية النمطية وكلاسيكيات وتاريخ معاداة اليهود حتى
- ١٤٠ ..... بداية القرن الثامن عشر .....
- ..... الصور الإدارية النمطية المعادة لليهود منذ القرن الثامن عشر ..
- ١٤٣ ..... تاريخ معاداة اليهود منذ القرن الثامن عشر .....
- ١٤٦ ..... كلاسيكيات المعاداة لليهود منذ القرن الثامن عشر .....
- ١٤٧ ..... ١٧ - بعض التجليات المتبعة لمعاداة اليهود .....
- ١٤٨ ..... بعض التجليات المتبعة لمعاداة اليهود .....
- ١٤٨ ..... طرد اليهود .....
- ١٥٠ ..... تهمة الدم .....
- ١٥٢ ..... حادثة دمشق .....
- ١٥٢ ..... هجوم أولمبيحة (برجرم) .....
- ١٥٣ ..... اضطرابات فيتميلخ .....
- ١٥٤ ..... كيشينيف .....
- ١٥٤ ..... حادثة دريفوس .....
- ١٥٦ ..... المؤامرة اليهودية الكبرى أو العالمية .....
- ١٥٨ ..... اليهود كشياطين .....
- ١٥٨ ..... يروتوكولات حكماء صهيون .....
- ١٦١ ..... اليهودي الدولي .....
- ١٦٢ ..... ١٨ - معاداة اليهود والتحيز لهم .....
- ..... معاداة اليهود (التعاطف مع الصهيونية) كإمكانية/ إشكالية كامنة
- ١٦٢ ..... في الحضارة الغربية منذ العصور الوسطى .....
- ١٦٣ ..... شيلوك .....
- ١٦٥ ..... معاداة اليهود لكل من اليهود واليهودية .....
- ١٦٥ ..... لعمله العربي لليهود واليهودية .....
- ١٦٨ ..... ١٩ - الإبادة النازية والحضارة الغربية الحديثة .....
- ١٦٨ ..... الإبادة النازية ليهود أوروبا (مشكلة المصطلح) .....
- ١٦٩ ..... الهولوكوست (الإبادة) .....
- ١٦٩ ..... للحرقة .....
- ..... الإبادة وتفتيك الإنسان كإمكانية كامنة في الحضارة الغربية
- ١٦٩ ..... الحديثة .....
- ..... تحول إمكانية الإبادة إلى حقيقة تاريخية .....
- ١٧٢ ..... السياق الحضاري الألفاني للإبادة .....
- ١٧٦ ..... النازية والحضارة الغربية .....
- ١٧٧ ..... السياق السياسي والاجتماعي الألفاني اليهودي للإبادة .....
- ١٨٢ ..... ٢٠ - بعض إشكاليات الإبادة النازية ليهود أوروبا .....
- ١٨٦ ..... توظيف الإبادة .....
- ١٨٨ ..... إحتكار الإبادة .....
- ١٨٩ ..... إنكار الإبادة والخطاب الحضاري الغربي .....
- ١٩١ ..... معسكرات الاعتقال (المسيرة والأبادة) .....
- ١٩٣ ..... ستة ملايين يهودي : عدد ضحايا الإبادة النازية ليهود أوروبا؟ .....
- ١٩٤ ..... اختفاء وموت الشعب اليهودي .....
- ٢١ - إشكالية التعاون بين بعض أعضاء الجماعات اليهودية
- ..... والتنازين .....
- ١٩٥ ..... التعاون بين بعض أعضاء الجماعات اليهودية والنازية .....
- ١٩٥ ..... مقاومة الجماعات اليهودية للنازية .....
- ١٩٦ ..... الفاشية والصهيونية .....
- ..... النازية والصهيونية (الأصول الفكرية المشتركة والتماثل
- ١٩٧ ..... الشيوعي) .....
- ١٩٩ ..... النازية والصهيونية (العلاقة الفعلية) .....
- ٢٠٣ ..... معاداة المحقر (الترانسفير) .....

٢٥٠	مرحلة ما بعد الانشقاق	٢٥٠	تريسي أبنشتات
٢٥٠	جوزيف الثاني (١٧٨٠-١٧٩٠)	٢٥٦	جيتو وارمسو
٢٥١	التحديث المتحضر	٢٥٧	جماعة ستيرن والتازية
٢٥١	الاستشارة اليهودية (الهسكله)	٢٥٧	عصبة الأشقاء
٢٥١	الهسكله	٢٥٧	ألفريد نورسيج (١٨٦٤-١٩٤٣)
٢٥٩	التنوير اليهودي	٢٥٨	مريدخاي رومكوفسكي (١٨٧٧-١٩٤٤)
٢٥٩	دعاة التنوير اليهودي (المسكليم)	٢٥٩	آدم تشرياكوف (١٨٨٠-١٩٣٢)
٢٥٩	المسكليم	٢٥٩	حاييم كابلان (١٨٨٠-١٩٤٢)
٢٥٩	موسى مندلسون (١٧٢٩-١٧٨٦)	٢٦٠	كورت بلومفيلد (١٨٨٤-١٩٦٣)
٢٦١	٥ - الرأسمالية والجماعات اليهودية	٢٦١	رودولف كاستر (١٩٠٦-١٩٥٧)
٢٦١	الرأسمالية والجماعات اليهودية	٢٦١	العرب والمسلمون والإبادة النازية ليهود أوروبا
٢٦٥	العقيدة اليهودية والرأسمالية		<b>الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية</b>
٢٦٦	أثر ظهور الرأسمالية الرشيدة في الجماعات اليهودية	٢٦٥	١ - من التحديث إلى ما بعد الحداثة
٢٦٦	الرأسمالية اليهودية	٢٦٥	البروسنتانية (القرن السادس عشر والسابع عشر)
٢٦٦	البروجوازية اليهودية	٢٦٨	عصر النهضة
٢٦٨	الرأسماليون من أعضاء الجماعات اليهودية	٢٦٩	من نهاية عصر النهضة حتى العصر الحديث
٢٧١	عائلة روتشيلد	٢٧٤	٢ - العلمانية والإمبريالية وأعضاء الجماعات اليهودية
٢٧٣	دور الجماعات اليهودية الاقتصادي في مصر في العصر الحديث	٢٧٤	العلمانية ودور الجماعات اليهودية في ظهورها
٢٧٥	رأسماليون من الأمريكيين اليهود (اليهود الجدد)	٢٧٨	يهودي ملحد
٢٧٥	الرأسماليون من الأمريكيين اليهود في قطاع الصحافة والإعلام	٢٧٨	يهودي إثني
٢٧٦	٦ - الاشتراكية والجماعات اليهودية	٢٧٨	الرؤية المعرفية العلمانية الإمبريالية والجماعات اليهودية
٢٧٦	الفكر الاشتراكي الغربي وموقفه من الجماعات اليهودية	٢٧٨	الاستعمار الاستيطاني الغربي والجماعات اليهودية
٢٧٩	البلاشفة والجماعات اليهودية	٢٧٩	٣ - التحديث وأعضاء الجماعات اليهودية
٢٨١	البلاشفة والصهيونية	٢٧٩	التحديث وأعضاء الجماعات اليهودية (دورهم فيه وأثره فيهم)
٢٨٣	الطبقة العاملة اليهودية أو البروليتاريا اليهودية	٢٨٣	إصلاح اليهود واليهودية
٢٨٣	المعامل من أعضاء الجماعات اليهودية	٢٨٤	نفع اليهود
٢٨٤	تضارط أعضاء الجماعات اليهودية في الحركات الاشتراكية والثورية	٢٨٦	نابليون بونابرت (١٧٦٩-١٨٢١)
٢٨٦	الثورة اليهودية	٢٨٦	تحويل اليهود إلى قطاع اقتصادي منتج
٢٨٧	ليون تروتسكي (١٨٧٩ - ١٩٤٠)	٢٨٨	التطبيع (تطبيع الشخصية اليهودية)
٢٨٨	٧ - ثقافات الجماعات اليهودية	٢٨٨	المسألة اليهودية
٢٨٨	ثقافات الجماعات اليهودية (تعريف وإشكالية)	٢٩٠	التحديث وظهور الرأسمالية الرشيدة والمسألة اليهودية
٢٩١	التراث اليهودي	٢٩٦	٤ - الاعتناق والاستنارة
٢٩١	تراث الجماعات اليهودية الديني	٢٩٦	الاعتناق
٢٩٣	ميراث الجماعات اليهودية الاقتصادي	٢٩٩	الاعتناق
٢٩٣	الحزب الصهيوني من تراث أعضاء الجماعات اليهودية والتناقض	٢٩٩	الاعتناق
٢٩٤	بين القول والفعل في إسرائيل والعالم		

٣٣٥	..... اللغة الآرامية.	٢٩٧	٨ - فلكلور (طعام وأزياء) الجماعات اليهودية.
٣٣٥	..... اللغة اليديشية.	٢٩٧	..... فلكلور الجماعات اليهودية.
٣٣٩	..... اللاتينو.	٢٩٩	..... طعام الجماعات اليهودية في الأعياد اليهودية.
٣٤٠	١٣ - المفكرون والفلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية.	٣٠١	..... أزياء وملابس الجماعات اليهودية.
٣٤٠	..... الفكر اليهودي والمفكرون اليهود.	٣٠٣	٩ - فنون الجماعات اليهودية.
٣٤١	..... الفلسفة اليهودية والفلاسفة اليهود.	٣٠٣	..... الفن اليهودي.
٣٤١	..... الفلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية.	٣٠٣	..... فنون الجماعات اليهودية.
٣٤٣	..... موسى بن ميمون (١١٣٥-١٢٠٤) والفلسفة الإسلامية.	٣٠٧	..... مارك شاجال (١٨٨٧-١٩٨٥).
٣٤٤	..... ياروخ إسبينوزا (١٦٧٧-١٦٣٢) والعقلانية للمادة.	٣٠٨	..... موسيقى الجماعات اليهودية.
٣٤٦	..... الفلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية في القرن الثامن عشر.	٣١٠	..... رقصات الجماعات اليهودية.
٣٤٧	١٤ - علم الاجتماع وعلم النفس والجماعات اليهودية.	٣١٢	١٠ - الأدب اليهودي والصهيوني.
٣٤٧	..... علم الاجتماع والجماعات اليهودية.	٣١٢	..... الأدب اليهودي.
٣٤٨	..... إميل دوركهيم (١٨٥٨-١٩١٧).	٣١٣	..... الأدب الصهيوني.
٣٤٩	..... علم النفس وأعضاء الجماعات اليهودية.	٣١٤	..... الأدباء من أعضاء الجماعات اليهودية.
٣٥٣	..... سيجموند فرويد (١٨٥٦-١٩٣٩).	٣١٤	..... فرانز كافكا (١٨٨٣-١٩٢٤).
٣٥٥	١٥ - التربية والتعليم عند الجماعات اليهودية.	٣١٦	..... إسحق بايل (١٨٩٤-١٩٤١).
٣٥٥	..... تربية يهودية وتربويون يهود.	٣١٨	..... يرمو ليفي (١٩١٩-١٨٨٧).
٣٥٧	..... المدرسة الأولية (بيت سيفر).	٣١٨	..... هارولد بنتر (١٩٣٠ -).
٣٥٧	..... التربية والتعليم عند الجماعات اليهودية في العالم الغربي حتى الحرب العالمية الأولى.	٣١٩	..... فيليب روث (١٩٣٣ -).
٣٥٧	..... التربية والتعليم عند الجماعات اليهودية في الغرب منذ الحرب العالمية الأولى حتى الوقت الحاضر.	٣٢١	١١ - الآداب المكتوبة بالعبرية.
٣٦٢	..... الآداب المكتوبة بالعبرية.	٣٢١	..... أدب عبري وأدب مكتوب بالعبرية.
		٣٢١	..... الأدب الإسرائيلي.
		٣٢١	..... الآداب المكتوبة بالعبرية حتى العصر الحديث.
		٣٢٢	..... الآداب المكتوبة بالعبرية منذ بداية العصر الحديث حتى عام ١٩٦٠.
		٣٢٦	..... يهوذا جوردون (١٨٣٠-١٨٨٢).
		٣٢٧	..... ميخا بيردشفسكي (١٨٦٥-١٩٢١).
		٣٢٨	..... حاييم بياليك (١٨٧٣-١٩٣٤).
		٣٢٩	..... شامول شترنفسكي (١٨٧٥-١٩٤٣).
		٣٣٠	..... جوزيف برتر (١٨٨١-١٩٢١).
		٣٣٠	١٢ - لهجات أعضاء الجماعات اليهودية ولهجاتهم.
		٣٣٠	..... اللغات اليهودية.
		٣٣٠	..... لغات الجماعات اليهودية ولهجاتها ووطناتها.
		٣٣٢	..... اللغات السامية.
		٣٣٣	..... الأسماء العبرية واليهودية.
		٣٣٤	..... معركة اللغة.

## الجزء الثالث: تواريخ الجماعات اليهودية

٣٦٩	١ - إشكالية التاريخ اليهودي.
٣٦٩	..... تاريخ يهودي أم تواريخ جماعات يهودية؟
٣٦٩	..... التاريخ المقدس أو التوراتي (الإنجيلي).
٣٦٩	..... الرؤى اليهودية للتاريخ.
٣٧٠	..... الرؤى الصهيونية للتاريخ.
٣٧٠	..... انتفاضة شيمبلكي.
٣٧٠	..... للماضي والمستقبل اليهوديان.
٣٧١	..... المصير اليهودي (الرحلة والتشكيب).
٣٧١	..... الاستمرار اليهودي.
٣٧١	..... الاستمرار اليهودي: منظور إسلامي.
٣٧١	..... البقاء اليهودي.

٣٩٢	البايلون.....	٣٧٢	التمركز اليهودي.....
٣٩٣	الكلدانيون.....	٣٧٢	الهيكل الأول والهيكل الثاني.....
٣٩٣	الآراميون.....	٣٧٢	الكرونولج اليهودي.....
٣٩٣	سوريا.....	٣٧٣	التأريخ من خلال الكرونول.....
٣٩٤	الكتانين.....	٣٧٣	احتكار دور الضحية (من المستول ومن الضحية؟).....
٣٩٤	الفنيقيين.....	٣٧٣	التفسير الحرفي والتصورية.....
٣٩٤	الحوريون.....	٣٧٤	تاريخ العبرانيين وتواريخ الجماعات اليهودية.....
٣٩٤	الفلسطين (شعوب البحر).....	٣٧٥	التواريخ الاقتصادية للجماعات اليهودية.....
٣٩٥	جليلات.....	٣٧٥	التواريخ الفكرية (أو الثقافية أو الحضارية) للجماعات اليهودية.....
٣٩٥	٤ - العبرانيون.....	٣٧٥	٢ - إشكالية الإدارة اللغوية.....
٣٩٥	العبرانيون (تاريخ).....	٣٧٥	الإدارة الذاتية للجماعات اليهودية.....
٣٩٥	الحثاير وعبير.....	٣٧٦	قيادات الجماعات اليهودية.....
٣٩٥	جبل سيناء.....	٣٨٠	للمجمع الكبير.....
٣٩٦	فلسطين وأرض كنعان.....	٣٨٠	السفهرين الأكبر.....
٣٩٦	يهودا (مقاطعة).....	٣٨١	دار القضاء (بيت دين).....
٣٩٧	السامرة.....	٣٨٢	بيت دين.....
٣٩٧	القدس.....	٣٨٢	أمير اليهود (ناسي - بطريك).....
٣٩٩	٥ - عصر الآباء والقضاة.....	٣٨٢	البطريك.....
٣٩٩	عصر الآباء (المرحلة البطريكية) (٢١٠٠ ق.م. - ١٢٠٠ ق.م.).....	٣٨٢	الناسي.....
٤٠٠	إبراهيم.....	٣٨٢	البطريكية.....
٤٠٠	إسماعيل.....	٣٨٣	التجديد (رئيس اليهود).....
٤٠٠	إسحق.....	٣٨٣	القهايل.....
٤٠١	عمو.....	٣٨٥	مجلس البلاد الأربعة.....
٤٠١	يعقوب.....	٣٨٧	سلفاته اليهود في سوريا.....
٤٠١	يوسف.....	٣٨٨	بيرويجان.....
٤٠١	حجرة العبرانيين من مصر (الخروج).....	٣٩٠	٣ - الشرق الأدنى القديم.....
٤٠٢	الخروج (مفهوم ديني).....	٣٩٠	العلاقات الدولية في الشرق الأدنى القديم والمسألة العبرانية.....
٤٠٢	موسى.....	٣٩٠	مصر.....
٤٠٣	هارون.....	٣٩١	الهكسوس.....
٤٠٣	التسلل أو الفزود العبراني لكنعان.....	٣٩١	شيشق (٩٢٩-٩٠٠ ق.م.).....
٤٠٣	يَشْعُر بن نون.....	٣٩١	إفشتان (جزيرة الفيلة).....
٤٠٤	الأسباط.....	٣٩١	الحثيون.....
٤٠٤	اللاويون.....	٣٩٢	الساميون (الشعوب السامية).....
٤٠٤	يهودا (قبيلة).....	٣٩٢	بلاد الرافدين (المراق).....
٤٠٤	القضاة (١٢٥٠-١٠٢٠ ق.م.).....	٣٩٢	الهلال الخصيب.....
٤٠٥	راعوث.....	٣٩٢	الأكاديين.....
٤٠٥	دبورة (القرن الثاني عشر قبل الميلاد).....	٣٩٢	الآشوريين.....

٤١٦	٨ - الفرس واليونان والرومان.....	٤٠٥	جدعون (١١٥٠ ق.م.).....
٤١٦	الفرس (الميديون والأخمينيون والفرثيون والساسانيون).....	٤٠٥	شمشون.....
٤١٦	قورش الأكبر (٥٣٠-٥٤٦ ق.م.).....		
٤١٧	دلرا (دليوس) الأول (٥١٨-٥٢٢ ق.م.).....	٤٠٦	٦ - عبادة يسرائيل والهيكُل.....
٤١٧	الفرثيون.....	٤٠٦	عبادة يسرائيل والعبادة القرية المركزية.....
٤١٧	الساسانيون.....	٤٠٦	الكهنة والكهانة.....
٤١٧	إستير.....	٤٠٧	الكاهن الأعظم.....
٤١٨	نحميا (٤٤٤-٤٣٧ ق.م.).....	٤٠٨	يَعْل.....
٤١٨	عزرا (متصف القرن الخامس الميلادي).....	٤٠٨	المجلد الذهبي.....
٤١٨	اليونانيون (البطلة والسلوقيون).....	٤٠٨	التراقيم (أصنام).....
٤١٩	الهلينية.....	٤٠٩	الأفرد (أصنام).....
٤٢٠	الإسكندر المقدوني (٣٣٦-٣٥٦ ق.م.).....	٤٠٩	خيمة الاجتماع (خيمة الشهادة).....
٤٢٠	الحشمونيون.....	٤٠٩	تابوت العهد (تابوت الشهادة، سفينة العهد).....
٤٢٠	الرومان.....	٤٠٩	الهيكُل والعبادة القرية المركزية.....
٤٢١	كبير الموظفين (البارخ).....	٤١٠	الهيكُل : مكانة في الوجدان اليهودي.....
٤٢١	القوم (إثنوس).....	٤١٠	هيكُل سليمان.....
٤٢١	الفريسة اليهودية (فيسكوس جودايكوس).....	٤١٠	هيكُل زروبابل.....
٤٢٢	هيرود (٣٧ ق.م. - ٤ م.).....	٤١١	هيكُل هيرود (الهيكُل الثاني).....
٤٢٢	التمردات اليهودية ضد السلوقيين والرومان.....	٤١١	الهيكُل الثالث.....
٤٢٣	التمرد الحشموني (١٤٢-١٦٨ ق.م.).....	٤١١	مراسم العبادة في الهيكُل.....
٤٢٣	التمرد اليهودي الأول ضد الرومان (٦٦-٧٠ م.).....	٤١١	قدس الأقداس.....
٤٢٤	ماسادا.....	٤١١	الحج.....
٤٢٤	التمرد اليهودي الثاني ضد الرومان (١٣٥-١٣٢).....	٤١٢	هدم الهيكُل.....
٤٢٤	بركوخبا (٩ - ١٣٥).....	٤١٢	نهب الهيكُل.....
		٤١٢	إعادة بناء الهيكُل.....
٤٢٥	٩ - الشرق الأدنى القديم قبل انتشار الإسلام وبعده.....	٤١٣	حائط المبكى.....
٤٢٥	الشرق العربي قبل انتشار الإسلام وبعده.....		
	العالم الإسلامي منذ انتشار الإسلام حتى سقوط بغداد على يد	٤١٣	٧ - تواريخ الممالك العبرانية.....
٤٢٥	المغول.....	٤١٣	الملوك والملكية.....
٤٢٦	إسبانيا الإسلامية (الأندلس).....	٤١٣	شاقول (١٠٠٤-١٠١٠ ق.م.).....
٤٢٦	الدولة العثمانية بعد انتشار الإسلام.....	٤١٣	يونانان.....
٤٢٨	المسألة الشرقية ورجل أوربا المريض.....	٤١٣	المملكة العبرانية المتحدة : ظهورها وانقسامها.....
٤٢٨	الامتيازات الأجنبية.....	٤١٤	فلود (٩٦٤-٩٦٥ ق.م.).....
٤٢٨	حماية اليهود (والأقلية الأخرى).....	٤١٤	سليمان (٩٦٥-٩٦٨ ق.م.).....
	الجماعات اليهودية في العالم العربي منذ منتصف القرن	٤١٤	للمملكة الجنيوية (يهودا).....
٤٢٩	التاسع عشر : تعداد.....	٤١٤	للمملكة الشمالية (إسرائيل - إرميا).....
٤٢٩	الجماعات اليهودية في العالم العربي : غط الهجرة.....	٤١٤	التهمير الآشوري والبابلي.....
٤٢٩	الجماعات اليهودية في العالم العربي : الانقسامات الدينية والعرقية.....	٤١٥	السي الآشوري والبابلي (مفهوم ديني).....
٤٣٠	الجماعات اليهودية في العالم العربي : تحولها إلى عنصر استيطاني.....	٤١٥	يهوديت.....
	الجماعات اليهودية في العالم العربي : الانقسام الطائفي والتمايز	٤١٥	قبائل يسرائيل العشر المفقودة.....

٤٥٨	الهيندك.....	٤٣١	الوليفي.....
٤٥٨	للميد/ القلمة.....	١٠ - الإقطاع الغربي وجذور المسألة اليهودية.....	٤٣١
٤٥٩	تقسيم بولندا.....	جذور المسألة اليهودية.....	٤٣١
٤٥٩	بولندا بعد التقسيم حتى الحرب العالمية الثانية.....	الشعب الشاهد.....	٤٣٣
٤٦٣	بولندا من الحرب العالمية الثانية حتى الوقت الحاضر.....	المواقف والمزايا والحمائية.....	٤٣٣
٤٦٤	أوكرانيا.....	الموت الأسود.....	٤٣٤
٤٦٤	ليتوانيا.....	الجيئو: تاريخ.....	٤٣٤
٤٦٤	جاليشيا.....	بنية الجيئو.....	٤٣٤
٤٦٥	رومانيا.....	حظر الاستيطان.....	٤٣٤
٤٦٥	للمجر.....	علامة اليهود المميزة.....	٤٣٥
٤٦٦	١٥ - روسيا القيصريّة.....	الشتتل.....	٤٣٥
٤٦٦	روسيا من القرن التاسع حتى التقسيم الأول لبولندا.....	١١ - فرنسا والإمبراطورية البيزنطية المسيحية.....	٤٣٥
٤٦٨	روسيا من تقسيم بولندا حتى عام ١٨٥٥.....	فرنسا من العصور الوسطى حتى الثورة الفرنسية.....	٤٣٥
٤٧١	منطقة الاستيطان اليهودية في روسيا.....	فرنسا منذ الثورة.....	٤٣٦
٤٧٣	أوديسا.....	فرنسا في الوقت الحاضر.....	٤٣٧
٤٧٤	الترويس.....	الإمبراطورية البيزنطية.....	٤٣٧
٤٧٥	١٦ - الاتحاد السوفيتي.....	إسبانيا المسيحية.....	٤٣٨
٤٧٥	الاتحاد السوفيتي من عام ١٩١٧ حتى الحرب العالمية الثانية.....	فريدياند (١٤٤٢-١٥١٦) ولزايلا (١٤٥١-١٥٠٤).....	٤٣٨
٤٧٩	الاتحاد السوفيتي من الحرب العالمية الثانية حتى الوقت الحاضر.....	محاكم التفتيش.....	٤٣٨
٤٨٢	١٧ - أمريكا اللاتينية وجنوب أفريقيا وكندا وأستراليا.....	١٢ - إنجلترا.....	٤٣٨
٤٨٢	تعلمد الجماعات اليهودية في أمريكا اللاتينية ومعالمها الأساسية.....	إنجلترا من العصور الوسطى حتى عصر النهضة.....	٤٣٨
٤٨٣	الجماعات اليهودية في كل من أمريكا اللاتينية والولايات المتحدة:	إنجلترا منذ عصر النهضة.....	٤٣٩
٤٨٣	منظور مقارن.....	إنجلترا في الوقت الحاضر.....	٤٤١
٤٨٤	جنوب أفريقيا.....	١٣ - ألمانيا والنمسا وهولندا وإيطاليا.....	٤٤١
٤٨٤	كندا.....	ألمانيا من العصور الوسطى حتى عصر النهضة.....	٤٤١
٤٨٥	أستراليا ونيوزيلندا.....	ألمانيا منذ عصر النهضة.....	٤٤٣
٤٨٥	١٨ - الولايات المتحدة الأمريكية.....	النمسا.....	٤٤٤
٤٨٥	الولايات المتحدة (مقدمة عامة).....	هولندا.....	٤٤٤
٤٨٥	المرحلة الكولونيالية (الاستعمارية).....	إيطاليا.....	٤٤٤
٤٨٦	المرحلة الألمانية الأولى (١٧٧٦-١٨٢٠).....	١٤ - يهود اليديشية: بولندا وأوكرانيا ورومانيا والمجر.....	٤٤٤
٤٨٦	المرحلة الألمانية الثانية (١٨٢٠-١٨٨٠).....	يهود اليديشية أو يهود شرق أوروبا.....	٤٤٤
٤٨٧	ببليّة المرحلة اليديشية في الولايات المتحدة (١٨٨٠-١٩٢٢).....	بولندا حتى القرن السادس عشر.....	٤٤٧
٤٨٨	نهاية المرحلة اليديشية (١٩٢٩-١٩٤٥) وظهور اليهود الأمريكيين.....	بولندا من القرن السادس عشر حتى انتفاضة القوزاق.....	٤٤٩
٤٨٨	اليهود الجدد أو الأمريكيون اليهود (بعد الحرب العالمية الثانية حتى عام ١٩٧٠).....	البلاء البولنديون (شلاختا).....	٤٥٢
٤٨٨	تعلمد الجماعات اليهودية في الولايات المتحدة والمعالم السكانية الأساسية.....	بولندا من انتفاضة القوزاق إلى التقسيم.....	٤٥٥
٤٨٩		القوزاق.....	٤٥٧

## مقدمة

- ١ - الأستاذ مملوح الشيخ، الكاتب والشاعر (مداخل المجلد الأول).
  - ٢ - الأستاذ أحمد تهماي عبد الحفي، المركز القومي للبحوث (معظم مداخل المجلد الثاني).
  - ٣ - الأستاذ جلال الدين عز الدين، إسلام أون لاين (بعض مداخل الجزء الأول من المجلد الأول).
- ولا يفتري أن أشكر الأستاذ سيد طه (وزارة الموارد المائية والري) الذي أجزى الصف التصويري على الحاسب الآلي بجهد جدير بالتحية.

ولما كان هذا العمل قد تأسس على سابقه (النسخة الموسعة) فزنتي أقدم بالشكر لكل من ساهم في إنجازها (الأسماء مرتبة ألفبائياً، حسب اسم العائلة بدون أكلة التعريف) وهم:

- جلال أمين - نظام بركات - عزمي بشارة - خالد الحسن - سعيد الحسن - عادل حسين - جمال حمدان - أحمد صديقي الدجاني - حامد ربيع - يوسف زيدان - سمير فريد - فهمي هويدي - الأستاذ محمد حسنين هيكل - عبد القادر ياسين.
- كما ساهم السادة التالية أسماؤهم:

- د. هدى حجازي (الأستاذ بجامعة عين شمس) - د. أحمد حماد (الأستاذ بجامعة عين شمس) - نادية رفعت (باحثة كاتبة) - أحمد تهماي عبد الحفي (باحث في حقل السياسة) - ياسر علوي (باحث في حقل السياسة) - إبراهيم محمد فريد (مدرس مساعد بجامعة عين شمس) - وسام محمد فؤاد (باحث في حقل السياسة) - د. أسامة القفاش (مفكر وناقد سينمائي) - محمد هشام (مدرس بجامعة حلوان) - كارم يحيى (صحفي بالأهرام).

وقدم مركز "زايد للتحقيق والتأليف" بدولة الإمارات العربية المتحدة مساهمة مالية كريمة في تكلفة إصدار هذه الموسوعة الميسرة، وهي مبادرة تستحق الثناء، أملاً في أن تكون مستقبلاً منة يستمر المركز في العمل بها فيدهم الأعمال الفكرية الجادة ليتيسر إخراجها للنور في صورة لافتة بحيث تتوفر لها مساحة انتشار أوسع.

والله من وراء القصد . .

عبد الوهاب محمد المسيري

دمهور - القاهرة

إبريل ٢٠٠٣

تصدر هذه النسخة من الموسوعة لتخاطب شريحة من القراء و ربما وجدت ما يمنع تواصلها مع النص الكامل الذي صدر منذ أصوام في ثمانية مجلدات . ورغم أن هذه النسخة تصدر في مجلدين فقط ، فإنها تتناول كل القضايا النظرية والمفاهيم الفكرية التي تم بلورتها في الموسوعة في الطبعة الموسعة . وقد اختصر للمجلد الأول الذي كان يضم الإطار النظري في النسخة الموسعة في بداية هذه النسخة ، حيث يجد القارئ ثباتاً بالمفاهيم والمصطلحات التي يقوم عليها النموذج التفسيري الجديد الذي يشكل صلب رؤيتي الفكرية .

وربما كان من الضروري لقارئ هذه الموسوعة أن يبدأ بقراءة المصطلحات والمفاهيم لأنها تشكل مفاتيح النسق الفكري الذي بُني عليه هذا العمل . وقد تم تقسيم الموسوعة إلى مجلدين يضم الأول منهما ، إلى جانب المصطلحات والمفاهيم ، جزءاً يتناول الإشكاليات النظرية التي تتصل برؤية الجماعات اليهودية ، كبشر ، واليهودية ، كدين . إلى جانب جزء من ثقافات الجماعات اليهودية ، وثالث من تواريفها . أما المجلد الثاني فيضم جزءاً موضوعه المفاهيم والفرق اليهودية ، وآخر موضوعه الصهيونية فكرياً وتاريخياً ، وثالثاً موضوعه الدولة الصهيونية (إسرائيل) .

وقد شارك في إنجاز هذه النسخة المختصرة عدد من الباحثين والمحررين كان لهم الفضل في خروجها في هذه الصورة التي نراها مرضية وقادرة على توسيع دائرة انتشار هذا العمل بين دوائر قد لا تتمكن لأسباب عديدة من قراءة النسخة الموسعة .

وأود أن أقدم بالشكر أولاً لزوجتي الدكتورة هدى حجازي ، الأستاذ المشرف بجامعة عين شمس ، التي تشاركتني هذه الرحلة الفكرية بصبر وتعاون شديدين . كما أود أن أقدم بالشكر للدكتور محمد هشام (المدرس بجامعة حلوان) لإشرافه على إنجاز هذا العمل . كما أشكر الدكتورة ماجدة أنور (للمدرسة بجامعة للتوفيق) والدكتورة هبة غازي ، والدكتورة يارا سمير (بكلية الطب) ، والدكتورة جيهان فاروق (المدرس بكلية البنات جامعة عين شمس) ، والأستاذة سوزان حنفي (بالإسلام) ، والأستاذة ماريانا الأناسي (سكرتيرة تحرير موسوعة إسرائيل) ، فقد قرأوا الموسوعة قبل نشرها وأدخلوا بعض التعديلات الهامة .

وأقلم بشكر خاص للسادة الذين اشتركوا في تحرير هذه الموسوعة :

## علامات الترقيم

٥ - النقطتان (:) : تُستخدمان على النحو التالي :

(أ) ما يأتي بعدهما قائمة ببنابر مختلفة مترابطة .

(ب) في عناوين المداخل والأبواب ، ما يأتي بعدهما هو تعريف نطاق المدخل («الصهيونية» : تعريف) .

(ج) تفصل النقطتان بين رقم للمجلد ورقم الصفحة في فهرس الأبواب والمداخل الألفبائي .

٦ - ثلاث نقاط (...) : تعني أنه تم حذف بعض الكلمات أو الجمل من مقطوعة مقبنة .

٧ - علامتا التنصيص العاليتان ( " " ) : تُستخدمان في الأحوال التالية :

(أ) عناوين المقالات والأفلام والوثائق .

(ب) الاقتباسات .

(ج) التحفظ : حين نضطر إلى استخدام مصطلح صهيوني ولا نوافق على مدلولاته على النحو التالي : "إن «عقيدة» إسبينوزا اليهودية" .

ويلاحظ أننا لا نضع علامتي التنصيص للتحفظ إلا نادراً لأن الموسوعة بأسرها هي محاولة لتفكيك المصطلح الصهيوني وطرح مصطلحات جديدة ذات مقدرة تفسيرية عالية . ولذا فكثير من المداخل هي مناقشة للمصطلحات الصهيونية ، ومن ثم لم تعد هناك حاجة لعلامتي التنصيص .

٨ - علامتا التنصيص المنخفضتان (« » ) : للإشارة إلى الكلمة باعتبارها كلمة : "إن كلمة «صهيونية» لها دلالات كثيرة" .

٩ - القوسان ( ) : يُستخدمان فيما يلي :

(أ) حين تأتي بترجمة لكلمة أو عبارة أعجمية أو بترجمة أصحجية لمصباحة أو كلمة على النحو التالي : "إن عملية التفكيك (بالإنجليزية: ديكونستراكتيون deconstruction) هي عملية شاملة" . كما يمكن أن تأتي على النحو التالي : "تهشم الأوعية (شيفرات هكليم)" .

(ب) الإحالات للمداخل أخرى ، على النحو التالي : (انظر : «الصهيونية السياسية» .

(ج) لفصل جمل اعتراضية ، علاقتها بالجملية الأصلية وإمية .

١٠ - الأقواس السطحية [ ] : تُستخدم الأقواس السطحية على النحو التالي :

يتسم استخدام علامات الترقيم في اللغة العربية بشيء من التراخي ، إذ ينسى الكثيرون أن علامة الترقيم هي جزء أساسي من عملية الكتابة . وما يجعل المشكلة تتفاقم أن الكتب الإرشادية التي تتناول قضية تحرير الكتب لم تتفق على القواعد الأساسية الخاصة بعملية الترقيم . وقد حاولنا في هذه الموسوعة أن نحدد بعض هذه القواعد ونلتزم بها .

ونظام الترقيم في هذه الموسوعة يدور بين نقطتين متطرفتين : النقطتين والتي تعني الانفصال التام بين جملة وأخرى ، والفصلة والتي تعني أقل أشكال الفصل بين عنصريين داخل الجملة ، بل يمكن اعتبارها شكلاً من أشكال الوصل . وما بينهما تقع أشكال الفصل والوصل الأخرى :

١ - النقطة ( . ) : تُستخدم للفصل بين جملتين ، كل جملة تحتوي على فكرة مستقلة عن الأخرى .

٢ - المقطوعة : مجموعة من الجمل التي تدور حول فكرة رئيسية وتنتهي المقطوعة بانتهائها . وحين تبدأ مقطوعة جديدة بترك فراغ في أول سطر .

٣ - الفصلة ( ؛ ) : أهم علامات الترقيم في هذه الموسوعة وأكثرها شيوعاً ، وتستخدم على النحو التالي :

(أ) لتقسيم الجملة لعدة عناصر : "في عام ١٩٧٥ ، قام كينجر . . ."

(ب) للفصل بين عناصر مختلفة متوازنة مع وجود حرف العطف : "ظهرت مشاكل عديدة لم ينفوها من قبل مثل تزايد معدلات الاندماج ، وتضاؤل نسبة الزواج المختلط ، وخطر الانصهار الكامل" .

(ج) تأتي الفصلة دائماً قبل كلمة «أي» حينما تدل على أن ما يأتي بعدها يُفسر ما قبلها .

(د) الجمل الاعتراضية التي تربطها بالنص علاقة قوية ، وفي هذه الحالة نستخدم فاصليتين بدلاً من واحدة : "كان صمويل ، باعتباره يهودياً مندمجاً ، يرى . . ."

٤ - الفصلة المنقوطة ( ؛ ) : تقع الفصلة المنقوطة في قوتها بين النقطة والفصلة ، وعادةً ما تحمل محل حرف العطف «الواو» عند حذفه : "تصحيح الدنيا مرجعية ذاتها ؛ مكثية بذاتها ؛ تستمد معياريتها من ذاتها" .



قائمة عناوين المداخل التي تأتي في أول الباب لتمييزها عن الشرطة المستقيمة التي تفصل بين عناوين المداخل .  
١٦ - بنط غامق: يُستخدم على النحو التالي:  
(أ) تُكتب عناوين الكتب والصحف بنط غامق ولا ينطبق هذا على الكتب المغلّسة (الإنجيل - العهد القديم) . أما عناوين المقالات والأفلام والوثائق فتوضع بين علامات التنصيص .  
(ب) عناوين الأبواب وأرقام المجلدات في الفهرس الألفبائي والإنجليزي .  
١٧ - كل التواريخ في الموسوعة ميلادية، إلا إذا كان التاريخ الهجري له أهمية خاصة، ولم نحدد ما إذا كان التاريخ قبل الميلاد أو بعده إلا في حالة احتمال الالتباس، وعدم وضوح السياق .  
١٨ - حاولنا قدر استطاعتنا أن نورد بالحروف العربية منطوق الكلمات المكتوبة بحروف أعجمية على النحو التالي: جوري Jewry . والهدف من هذا أن تصبح الكلمة أكثر ألفة لدى القارئ العربي . كما أنها بمنزلة دعوة لمجمع اللغة العربية أن يضع قواعد ما يسمى «ترانسليتريشن transliteration»، أي كتابة كلمات لغة بحروف لغة أخرى .

(١) إن أدخلنا عبارات من وضعنا على اقتباس على النحو التالي: «ارتس يسرائيل [في مصطلحنا «فلسطين المحتلة»] هي وطن الشعب اليهودي» .  
(ب) أقواس داخل أقواس: «(إن عملية التفكير [بالإنجليزية: ديكونستراكتن deconstruction] هي عملية شاملة)» .  
١١ - الشرطتان (ـ) : تُستخدم الشرطتان للدلالة على وجود جملة اعتراضية، ولكن معنى الجملة لا يكتمل دونها .  
١٢ - الشرطة الواحدة (ـ) : تُستخدم للفصل بين عناصر مختلفة في قائمة ترد بعد كلمة «مثل» وبدون «أو العطف»: «ثمة عناصر عديدة مكونة للصهيونية مثل: الحلولية - المارونية - البرجماتية» .  
١٣ - علامة الاستفهام (?) : تُستخدم للاستفهام .  
١٤ - أداة التعجب (!) : تُستخدم للتعجب .  
١٥ - الشرطة المائلة (/) : تُستخدم لتكون كلمة مركبة كأن نقول «الطبيعة/ المادة» أو «ديني/ قومي» أو «المدينة/ الدولة» . وهي تعادل الشرطة القصيرة (بالإنجليزية: هايفن hyphen) في اللغات الأوروبية .  
وقد اضطررنا لاستخدام الشرطة المائلة بدلاً من الشرطة المستقيمة في



## ثبت ألفبائي بالمصطلحات والمفاهيم الأساسية

- إسرائيل / إسرائيل (٤٥)  
أكثر تفسيرية وأقل تفسيرية (٢٢)  
الانتقال من العلمانية الجزئية إلى العلمانية الشاملة (٣٢)  
الإنسان الاقتصادي والإنسان الجسماني (١٤)  
الإمبريالية (الرؤية المعرفية العلمانية الإمبريالية) (٣١)  
بنية (٧)  
بنية استيطانية -إحالية (٥٢)  
التاريخ اليهودي وتواريخ الجماعات اليهودية (٣٧)  
«التجاوز والتعالي» في مقابل «الحلول والكمون» (١٢)  
التحديث والحداثة وما بعد الحداثة (٣٣)  
التركيب الجيولوجي التراكمي (٤٣)  
الترانسفير (٥١)  
الترشيد المادي (١٥)  
التفكيك والتركيب (٣)  
التوحيد (٢٢)  
التيارات الصهيونية (٥٦)  
الجماعة الإثنية (٢٧)  
الجماعات الوظيفية (٣٤)  
جماعات يهودية (٤١)  
الحلولية الكمونية الواحدية (٢٠)  
الحوسنة (١٦)  
الدولة الوظيفية (٣٥)  
الدولة الصهيونية الوظيفية (٣٦)  
الديباجات الصهيونية المختلفة (٥٤)  
الرأسمالية اليهودية والطبقة العاملة اليهودية (٣٩)  
شخصيات توراتية (٤٤)  
الشخصية (والهوية) اليهودية (٣٨)  
شعب عضوي (فولك) (٢٥)  
شعب عضوي منبذ (٢٦)  
الصهيونية والإمبريالية والعلمانية الشاملة (٤٨)  
الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة (٤٩)  
الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة المؤهدة (٥٣)  
الصهيونية الإثنية العلمانية والدينية (٥٧)  
الصهيونية الاستيطانية والصهيونية التوطنية (٥٥)  
الصورة المجازية (الألية والعضوية) (٨)  
الطبيعة/ المادة (١٣)  
العقد الصامت بين الحضارة الغربية والحركة الصهيونية (٥٠)  
العلمانية الجزئية (٢٩)  
العلمانية الشاملة (٣٠)  
العولمة (١٧)  
الفن اليهودي والفلسفة اليهودية (٤٠)  
القداسة (١١)  
الماضي والمسيحية (٢٣)  
المبدأ الواحد (٩)  
المرجعية المتجاوزة والمرجعية الكامنة (٢٤)  
المطلق والنسبي (١٠)  
نموذج (إدراكي وتفسيري) (١)  
نموذج اختزالي (٤)  
نموذج مركب (٥)  
نموذج معرفي (٦)  
نهاية لتاريخ (٢٨)  
الواحدية الكونية (١٨)  
الواحدية المادية (١٩)  
وحدة الوجود الروحية والمادية (٢١)  
يهودي / صهيوني (٤٦)  
اليهودي الملمد واليهودي الإثني (٤٧)  
يهود اليديشية (٤٢)



## ثبت موضوعي بالمصطلحات والمفاهيم الأساسية

### ٧. أكثر تفسيرية وأقل تفسيرية

الهدف الأساسي من بناء النموذج استخدامه لتصنيف الظواهر وتفسيرها، وإذا تمكّن النموذج من تفسير عدد من الظواهر أكثر من غيره من النماذج فهو أكثر تفسيرية منها، وإن كان عددها أقل فهو «أقل تفسيرية». ونحن نفضل استخدام هاتين العبارتين بدلاً من «ذاتي» و«موضوعي» لأنهما أكثر دقة. فالذاتية يُقصد بها كل ميول الباحث وتجاهلاته الشخصية وإقتناعاته الفكرية. أما الموضوعية فيُقصد بها كل ما له صلة بالظاهرة «موضوع» البحث، وعلى سبيل المثال فإن الموسوعة البريطانية تُعرّف الصهيونية بأنها حركة «عودة اليهود لوطنهم القومي أو أرض أجدادهم أو الأرض التي وعدهم الإله إياها»، ونقل هذا التعريف كما هو لا يمكن اعتباره حياداً علمياً أو موضوعية متجردة، فهو يعني أن فلسطين ليست أرض العرب، وأن اليهود شعب واحد. كما أن هذا التعريف غير قادر على تفسير سلوك الصهاينة الذين يفضلون الإقامة خارج الدولة التي أنشأها الحركة الصهيونية، وبالتالي فهو مفهوم متحيز قدرته على تفسير الظاهرة محدودة.

كما أن مصطلحي «أكثر تفسيرية» و«أقل تفسيرية» لا يستبعدان دور العقل في عملية رصد الواقع (على عكس مصطلح «موضوعي»). فكل باحث يجتهد لتفسير ظاهرة يقدم تفسيره ويقول بكل تواضع «هذا هو اجتهادي» وأعتقد أنه أكثر قدرة على التفسير، وأرجو أن تختبروا صحة ما توصلت إليه. أما عندما يقول «هذه هي الرؤية للموضوعية» فإنه بذلك يجعل تفسيره نهائياً ويرفض وجود اجتهادات أخرى.

### ٨. التفكير والتكريب

عبارة «فكّك الشيء» تعني «فصله وفرّق أجزائه بعضها عن بعض»، وعكسها «ركّب الشيء» أي «جعل بعضها فوق بعض». ولتفسير أية ظاهرة يقوم العقل بعملية تفكير وتكريب، فيقوم أولاً بفصل أجزاء الظاهرة التي يدرسها بعضها عن بعض، ثم يقوم بإعادة ترتيبها ويطبقها بعضها ببعض مكوناً صورة جديدة للظاهرة على أسس جديدة.

وأحياناً تستخدم كلمة «تفكير» بمعنى آخر هو تفسير الظواهر الإنسانية تفسيرات مادية، أي أن يردّ الباحث كل الظواهر إلى ما

### ٩. نموذج (إدراكي وتفسيري)

عندما يتجه الإنسان نحو ظاهرة ما مستهدفاً تفسيرها، فإنه يقوم بعدة خطوات حتى يصل إلى هذا التفسير، وحينما يرى الإنسان ظاهرة ما، فعليه التعامل مع عدد كبير من العلاقات والتفاصيل والحقائق والوقائع، وعندئذ يقوم العقل باستبعاد بعضها لأنه يعتقد أنها لا دلالة لها (من وجهة نظره)، ويستبقى البعض الآخر (وهذا هو التجريد). وتأتي بعد ذلك خطوة الربط بين العلاقات والوقائع والحقائق التي أبشأها، فينسقها تنسيقاً خاصاً بحيث تصبح حسب تصوّره عمالة للواقع، أي أن تكون قادرة على تقديم صورة معبرة بشكل صحيح عن الواقع. وما ينتج عن عملية التجريد وتصوير العلاقات بين عناصر الظاهرة يسمى «النموذج»، فهو بناء مماثل للواقع، لكنه افتراضي، أي مُتخيل، ومع هذا تشبه العلاقات بين عناصره العلاقات الموجودة بين عناصر الواقع.

ومعنى هذا أن عقل الإنسان ليس آلة صماء محايدة تسجل الواقع بشكل فوتوغرافي، بل له دور فاعل في عملية الإدراك. إذ تطوي عملية الإدراك على إعادة صياغة الواقع من خلال «النماذج». فكل عملية من عمليات الإدراك مهما بدت بسيطة تتم من خلال نموذج ما حتى ولو لم يتبته المدرك لذلك. واستخدام النماذج أمر حتمي في كل من عمليات الإدراك والتفسير. فإن قلت «فلان دمنهوري» استدعيت للذهن صورة ذهنية مجردة للدمنهوري، أي نموذجاً إدراكياً تحاول من خلاله تفسير سلوك الشخص المائل أمامك.

ولنضرب مثلاً، يدخل الطالب الجامعي المدرج عدة مرات إلى أن يكون صورة ذهنية عن المحاضرة، وهي تكون على النحو التالي: أستاذ وطالبة يجلسون في مواجهة في المدرج. وهم ينصتون لأستاذهم الذي يلقي المحاضرة. هذه الصورة الذهنية مكونة من عناصر (أستاذ - طلبة - مدرج) وعلاقات (الأستاذ يتحدث والطلبة جالسون في مواجهة ينصتون له). وقد استبعدت الصورة الذهنية عدة تفاصيل: ماذا يرتدي الأستاذ - عمره - عدد الطلبة... إلخ، هذه الصورة الذهنية هي «النموذج الإدراكي». إن دخل شخص مدرجاً بعد ذلك يحمل في ذمته هذا النموذج الإدراكي ورأى طلبة يجلسون في مواجهة أستاذهم وينصتون له، فهو سيفسر ذلك من خلال نموذجيه الإدراكي، الذي يمكن تسميته حينئذ «نموذج تفسيري».

قد تجاوزنا المستوى السياسي والاقتصادي وصولاً إلى رؤية الكون (الله-الإنسان-الطبيعة)، وهذا هو المستوى المعرفي.

#### ٧- بنية

عندما نلاحظ الإنسان ظاهرة ما فإنه لا يراها باعتبارها مجموعة من العناصر المنفصلة وإنما باعتبارها مجموعة من العناصر التي تربطها شبكة من العلاقات. والظاهرة تشبه مبنى بُني هيكله من الأعمدة الخرسانية ثم بُنيت حوافه وأضيفت له السلالم وأعمال الكهرباء والطلاء... إلخ. فشبكة العلاقات هي الهيكل الخرساني وهو ما نطلق عليه كلمة «بنية» أما ما عدا ذلك فهو العناصر المكونة للبناء.

والبنية نوحان: «سطحية» و«عميقة»، البنية السطحية ظاهرة وتُذكر بالحواس الخمسة. أما البنية العميقة فإدراكها صعب يحتاج إلى جانب استخدام الحواس، إلى أعمال العقل وإخضاع بعض الافتراضات للاختيار. وعادة يعيش كل مجتمع داخل بنية (اجتماعية، تاريخية، ثقافية) تؤثر في سلوك أفراد دون وهي منهم. وفي هذه الموسوعة عندما نقول "إن هذا الشيء لصيق ببنية المجتمع" فلنا نمني أنه جزء أساسي منه وليس مجرد شيء عرضي أو هامشي، حتى لو لم يدرك أعضاء المجتمع هذه الحقيقة. وعبرة مثل "معاداة اليهود البنيوية" تعني أن بنية العلاقات في مجتمع ما، بعد أن استقرت، تؤدي بالضرورة إلى معاداة اليهود، حتى لو لم يكن أعضاء المجتمع يكتون كراهية لليهود. وثمة فارق بين كل من: «بنية الشيء»، وتاريخه، ووظيفته. فتاريخ الشيء هو أصول نشأته وعوامل تكوينه عبر الزمن. أما وظيفته فيُقصد بها دوره في المجتمع وتأثيره في غيره من عناصر الواقع عند احتكاكها بها.

أما البنية فهي تركيب الشيء في لحظة محددة. والفارق بين النموذج والبنية أن البنية شبكة العلاقات بين عناصر الظاهرة فهي واقع، أما النموذج فهو صورة شبكة العلاقات في العقل، فهو افتراضي.

#### ٨- الصورة المجازية (الآلية والعضوية)

نستخدم عبارة «صورة مجازية» لنشير إلى تلك الصور التي تتوارث في فترة تاريخية ما وتُعبّر عن رؤية الكون والنموذج المعرفي الحاكم فيها. وعادة ما تُوجد صورة مجازية تفسيرية أو إدراكية أساسية داخل كل نموذج معرفي. ونحن نرى -على سبيل المثال- أن الحضارة الغرية الحديثة تتأرجح أساساً بين صورتين مجازيتين أساسيتين: الصورة المجازية الآلية، التي ترى أن العالم يشبه الآلة؛ والصورة المجازية العضوية، التي ترى أن العالم يشبه النبات أو الحيوان. أما في عصر

يسميه «أساسها المادي». والتفكيك بهذا المعنى يقوم به البعض لاعتقائه بأن الإنسان مجرد مادة مثله مثل أي حجر أو حشرة. وعملية التفكيك هنا يمكن اعتباره عملية «تقويف» (هدم) لأنها تهدم إنسانية الإنسان وتنتفي عنه تكرم الإله ووجود الروح. وعملية التفكيك هذه لا تتبعها عملية تركيب، وهو ما قامت به العلمانية الشاملة عندما فسرت الوجود الإنساني كله على أسس مادية (اقتصادية أو جنسية)، وهذا ما يفعله أيضاً أتباع المدرسة التفكيكية، وهي إحدى المدارس النقدية المعاصرة.

#### ٩- نموذج اختزالي

«النموذج الاختزالي» هو النموذج الذي يختزل الواقع إلى عناصر بسيطة، وعادة ما تكون عناصر مادية (اقتصادية أو جنسية).

#### ١٠- نموذج مركب

هو النموذج الذي لا يختزل الواقع وإنما يفسره على أساس مركب من العناصر المادية والمعنوية.

#### ١١- نموذج معرفي

«النموذج المعرفي» هو النموذج الذي يحاول أن يصل إلى صيغ الوجود الإنساني الكلية. ويشي من التبسيط نقول إن للنماذج المعرفية كلها تدور حول ثلاثة عناصر أساسية: الإله-الطبيعة-الإنسان. ونحن نركز على الإنسان بوصفه الموضوع الأساسي للعلوم الإنسانية، وإذا أردنا دراسة صورة الإنسان في أي نموذج معرفي، فيمكن أن نطرح عدة أسئلة:

هل الإنسان مجرد كائن مادي (دم ولحم) تجري عليه قوانين الطبيعة كأنه جزء منها لا يتفصل عنها كالجماد والنبات والحيوان؟ أم أنه كائن مادي وغير مادي في آن واحد يتميز عن غيره من الكائنات بالعقل وحرية الإرادة، وبأن له هدفاً وغاية ومعايير أخلاقية يحكم من خلالها على نفسه وعلى غيره؟

وهناك نوحان من التحليل مختلفان: التحليل السياسي والاقتصادي، وهو يكتفي برصد الظواهر السياسية والاقتصادية ويهتسئ العناصر الأخرى التي تحدد علاقة الإنسان بالكون والإله. النوع الثاني هو التحليل المعرفي، فكل خطاب سياسي أو اقتصادي مهما كان سطحيّاً يتأسس على نموذج معرفي سواء كان هذا النموذج ظاهراً أو كامناً. فإن قلنا إن قوانين السوق جوهر حركة المجتمع فلنا نكون قد قمنا بتفسير ظاهرة الإنسان بشكل اقتصادي سياسي، وإذا أضفنا هذه العبارة نفسها للبحث فوصلنا إلى أن صورة الإنسان هنا هي صورة إنسان مادي خاضع لقوانين الحركة خارجة، وبلطك تكون

ما بعد الحداثة فإن الصور المجازية المهيمنة تفقد التثنية وغياب المركز وضومر الإنسان وتعميشه .

#### ٩- المبدأ الواحد

«المبدأ الواحد» مصدر وحدة الكون وقاسمه، وهو القوة الدافعة له التي تضبط وجوده، وهو قوة لا تتجزأ ولا يتجاوزها شيء ولا يعلم عليها أحد، وهذه القوة هي النظام الضروري والكلّي للأشياء الذي يمكن تفسير كل شيء من خلاله . وتختلف المذاهب الفلسفية والدينية والفكرية في رؤيتها لطبيعة المبدأ الواحد وعلاقته بالعالم (الطبيعة والإنسان)، إذ ترى بعض المذاهب أنه قوة روحية خالصة (الإله) تتجاوز الإنسان والطبيعة والتاريخ منزهة عنها، مفارقة لها، بينما يراه البعض الآخر باعتباره قوة مادية خالصة (قوانين الحركة) كاتمة (حالة) في المادة، جزء عضوي لا يتجزأ منها ولا وجود له خارجها . كما تراه بعض المذاهب باعتباره قوة روحية اسماً وشكلاً ومادية فعلاً (روح الشعب - إرادة الجماهير - العقل المطلق - الحتمية التاريخية) كما هو الحال في المنظومات الهيجيلية (وضمنها الماركسية) . ونحن نذهب إلى أن المبدأ الواحد من منظور العلمانية الشاملة هو الطبيعة/ المادة أو بعض التوحيات عليها .

#### ١٠- المطلق والتسبيح

«المطلق» هو التام الكامل الذي يتجاوز الزمان والمكان ولا يطرق عليه تغيير فلا يزيد ولا ينقص ولا يختلف من مكان لكان أو من زمان لآخر، ولذا فهو يتصف بالثبات والعالمية . والأخلاق لا بد أن تستند إلى مطلق مثل "لا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق" . أما «التسبيح» فهو ما يُسَبِّحُ إلى غيره ويستمد منه وجوده ولا يعرف بدونه، وهو ناقص متغير يختلف باختلاف الزمان والمكان، وكل ما هو نسبي لا ينطبق على كل البشر ولا يعتبر ثابتاً ولا عالمياً . كان يحب الإنسان نوعاً معيناً من المأكول أو اللبس، فهذا أمر مرتبط بالزمان والمكان والزواج ولا يمكن أن يكون ملزماً لكل البشر في كل زمان ومكان .

#### ١١- القداسة

«الشيء المقدس» يتم فصله عما حوله ويحاط بطقوس تفرض ألا يتصل به أحد إلا بعد طقوس غميدية ينظم فيها ليصبح مؤهلاً للاتصال به . وفي المنظومات التوحيدية الشيء المقدس يشير إلى موجود غير مادي هو الإله المتجاوز للزمان والمكان، أما في المنظومات الحولية القائمة على الوجود كله (الإله - الطبيعة - الإنسان) - واحد حيث يحل الإله في الطبيعة والإنسان، تنقل القداسة إلى الشيء المقدس بمعنى حقيقي لا مجازي، ولذا تورث القداسة من

الأباء للأبناء . وقد تركّز القداسة في عنصر واحد كما هو الحال في فكرة «ولي الله» أو «الشعب المختار» . وعادة يصبح العنصر الذي يحل فيه الإله مثلاً يستبشح كل العناصر الأخرى، لأنها جامدة، ولكل مجتمع، مهما كانت درجة علمانيته، مقدساته ومطلقاته، ولا يوجد مجتمع إنساني بغير مقدسات . فلا يوجد مجتمع إنساني واحد حتى الآن يسمح بقتل الإنسان للسلية، ولا مجتمع يسمح لإنسان بأن يذهب إلى دار القضاء عارياً لأن للقضاء حرمة، ولا أن يذهب إلى الجامعة عارياً لأن لها حرمتها، فهناك "حرم جامعي" وهكذا . ولا يوجد مجتمع لا يستند إلى عقد اجتماعي، ويُقصد به مجموعة من المبادئ المتفق عليها بين أعضائه، ومعظمها قيم لا يتم الاتفاق عليها حسب رأي الأغلبية ولا حسب مصالح شخص أو فئة، بل هي مبادئ تسب عملية التفكير نفسها، ولا يتم إخضاعها للاختبار لمعرفة مدى صحتها، كحكمة القتل والسرقة والمخيانة وغيرها .

#### ١٢- «التجاوز والتعالي» في مقابل «الحلول والكمون»

«التجاوز والتعالي» هو أن يتعالى الشيء ويرى حتى يجاوز كل حد معلوم أو مقام معروف إلى أن يصل إلى قمة التجاوز فيصبح متزهاً عن الزمان والمكان وعالم الطبيعة/ المادة ويصبح مطلقاً متجاوزاً للنسبي .

والإيمان بوجود تعال متجاوز للطبيعة والإنسان والتاريخ سمة للمنظومة التوحيدية، إذ تنأسس على وجوده (الإله) وأنه فوق مخلوقاته جميعاً . ومركز الكون في المنظومات التوحيدية التي تقوم على أن مركز الكون ليس مادياً طبيعياً بل يتجاوز المادة ولا يحل فيها . أما المنظومات الحولية فتقوم على أن المركز ليس مفارقاً بل حال إما في الطبيعة أو في الإنسان (حلول) في فرد أو شعب، وإما حال فيها جميعاً، حيث يحل الحلول الطبيعية وضمها الإنسان . وهو إذ يحل في الطبيعة لا يستطيع أن يتجاوزها .

#### ١٣- الطبيعة/المادة

«الطبيعة/المادة» مصطلح نستخدمه بدلاً من مصطلح «الطبيعة» لأن مصطلح الطبيعة تعبير مضلل، فهو يحل محل كلمة «المادة» في الخطاب الفلسفي الغربي والعربي . ومفهوم الطبيعة أساسي في الخطاب الفلسفي الغربي، وسماها كما يلي :

١ - الطبيعة قديمة، أي غير مخلوقة، واحدة لا فرق فيها بين كائن حي وجماجم ولا بين كائن حي وآخر، وهي شاملة تشمل الكون كله، فكل الوجود مادة حيث لا يوجد كائن أرقى من كائن ولا روح تميز الإنسان عن الحجر أو الشجر .

وحسب. بل يتحول الإنسان نفسه إلى مجرد (مادة خام) يمكن استعمالها لتحقيق أهداف مادية دون تفرقة بينه وبين غيره من الموجودات المادية.

والترشيد المادي ينكر أن الإنسان كائن مختلف عن الطبيعة/ المادة، وبالتالي فهو يتحرك وفق قوانين حتمية لا إرادته ولا اختيار، وأقصى ما تطمح إليه هذه النظرية التحكم التام في الإنسان ظاهراً وباطناً، وهي بالتالي شكل من أشكال العلمنة.

#### ١٦. الحوسلة

«الحوسلة» اختصار لعبارة «تحويل كلنا إلى وسيلة». والعلمنة الشاملة والترشيد المادي يرميان إلى تحويل الطبيعة والإنسان إلى وسيلة، بحيث لا تحكم التعامل معها أية اعتبارات مبدئية (أخلاقية أو فلسفية)، ويصبح للمعيار الوحيد في التعامل معها النفع المادي. حوسلة الإنسان تنزع عنه القداسة وتعامله كما تعامل البشر والحجر، أما حوسلة الطبيعة فتؤدي إلى العدوان على الطبيعة واستنزافها دون مراعاة الاعتبارات الأخلاقية أو حتى التوازنات التي تضمن استمرارها.

#### ١٧. العولمة

«العولمة» نسبة إلى «العالم». ودعاة الترشيديون أن عمليات الترشيدي المادي تأخذ شكل مراحل يفترضون أنها حتمية تمر بها كل المجتمعات البشرية. وتصادف عمليات الترشيدي وصولها إلى مرحلة التحكم التام في الإنسان يعني تحول الجنس البشري كله إلى مادة يمكن استعمالها لتحقيق منافع مادية دون نظر إلى اقتناعها ورغباتها ومشاعرها. ويأخذ ذلك شكل سوق ضخمة كل البشر فيها يتصرفون استجابة لدوافع مادية وغرائزية (الطعام - الشراب - الجنس - المال).

وعندما تختفي الاختلافات بين المجتمعات البشرية وتصبح كلها خاضعة لقانون واحد حتمي يصبح العالم كله متشابهات، ما يحدث في مكان من يحدث في كل مكان وتختفي الثقافات وكل أشكال التميز التي تفرق مجتمعاً عن آخر.

#### ١٨. الواحدية الكونية

«الواحدية الكونية» هي النظرية التي تعتبر الكون كله (الإله والإنسان والطبيعة) وحدة واحدة لا تنجز، وأن الكون ليس وراءه قوة أعلى منه (إله) بل مركزه موجود فيه. وحسب النظرية الواحدية الكونية الإنسان والإله جزء من دورات الطبيعة لا يستطيعان الإفلات منها لأن قوانينها حتمية شاملة لا يستثنى منها لا الإله ولا الإنسان. وهذه الرؤية هي الإطار المعرفي للعبادات الوثنية القديمة. وفي

٢. الطبيعة تخضع لقوانين مادية صارمة كأنها آلة ضخمة بلا قلب ولا وعي، وقوانينها كاملة فيها لم تأت إليها من إله خالق، وحركتها ذاتية لا محرك لها، ولا تتحرك نحو هدف خارجها، سواء كان هدفاً مادياً أو روحياً.

٣. الطبيعة في حالة تغير مستمر لا ثبات فيه.

٤. الطبيعة تشمل الإنسان، فهو ليس استثناء منها ولا يميزه أصل رباني ولا روح إلهية، وهي تتحرك بشكل دائم لا يتأثر بمشاعر الإنسان أو اقتناعاته، فهو ليس مختلفاً عنها على الإطلاق. وكل الظواهر الإنسانية يمكن تفسيرها من خلال القوانين التي تفسر الظواهر الطبيعية.

٥. الطبيعة علة ذاتها، أي أنها ليست من خلق إله، ولا يوجد شيء يعمل عليها، ولذا فإن الوجود الإنساني نفسه مجرد ظاهرة مادية لا تفسرها أسباب دينية أو فلسفية أخرى، وسلوكه محكوم بقوانين الطبيعة.

ولهذا لمئات تشير إلى الطبيعة بوصفها «الطبيعة/ المادة»، وإلى «القانون الطبيعي» بوصفه «القانون الطبيعي/ المادي». فالقصد بالبطبيعة بالمعنى الفلسفي أن الكون كله مادة لا مكان فيه لظواهر غير مادية (دينية أو فلسفية) في نشأته واستمرار وجوده وحركته.

#### ١٩. الإنسان الاقتصادي والإنسان الجسماني

تفرقت عن الإنسان الطبيعي أغماط إنسانية أخرى قد تختلف عن الإنسان الطبيعي أو عن بعضها البعض، لكنها واحدة في بنيتها، إذ تختصر الإنسان في بُعد واحد وتفتي عنه تميزه عن الكائنات المادية الأخرى، إذ تعرفه كوجود مادي. وأهم هذه الأغماط الإنسان الاقتصادي، وهو إنسان لا يهتم بالقيم الإنسانية كالترحم والحب، ودوافعه دائماً اقتصادية، فهو باحث عن الربح المادي بشكل دائم وأعمالها حتمية تفرضها قوانين الاقتصاد.

وهناك فطخ آخر هو الإنسان الجسماني (الجنسي) الذي لا يحكمه إلا نوع واحد من الدوافع هي دوافع غرائزية، فهو خاضع للحتمية الغريزية لا يكتنها ولا يخضعها للاعتبارات الأخلاقية، والإنسان الاقتصادي والإنسان الجسماني كلاهما لا يضبط سلوكهما إلا القوانين المادية.

#### ١٩. الترشيدي المادي

«الترشيدي المادي» إعادة صياغة الواقع المادي والإنساني، أي واقع الطبيعة وواقع الجنس البشري في إطار نموذج الطبيعة/ المادة مع استبعاد كل الاعتبارات الدينية والأخلاقية والإنسانية حتى يتحول الإنسان، في النهاية، إلى كائن ذي بُعد واحد تحركه غرائزه المادية



كذلك ليس حالاً في الإنسان والطبيعة بل يتجاوزهما. ولهمنا فإن النظم التوحيدية تؤدي إلى وجود ثنائية أساسية هي ثنائية الخالق والمخلوق، وبناءً على هذه الثنائية وعلى هدي ما يرسله الخالق من رسائل تنشأ ثنائية أخرى هي ثنائية الإنسان والطبيعة، فهو ليس جزءاً منها ولا يجري عليه قوانينها، ولذا فهو يتمتع بحرية الاختيار. وبالتالي فإن العقائد التوحيدية لا تسقط في الواحدية، فالعالم وفقاً لها. يوجد فيه ما هو مادي وما يتجاوز المادة. فالإنسان بما منحه الله من حرية إرادة، وما أرسل إليه من هداية في الرسل السماوية مفطور على القدرة على الاختيار، ويختار ما يفعل وما يترك بناءً على اعتبارات عديدة بعضها تقي هدفه تحقيق منافع مباشرة غالباً مادية، كما أن بعضها اعتبارات لامادية (إيمانية أو أخلاقية) هدفها تحقيق إشباع روحي ونيل رضا الخالق. وبالتالي فهو ظاهرة مركبة فيها بُعد غير مادي، وهو أوضح برهان على وجود هذا البعد في الكون.

### ٢٣. الماشيخ والمسيحية

«الماشيخ» هو المسيح المخلص اليهودي. وقد فضلنا استخدام المصطلح العبري حتى نفرص بين العقيدتين اليهودية والمسيحية، ففرقة اليهودية للمسيح تختلف تماماً عن رؤية المسيحية له، والمسيحية هي الإيمان بأن الماشيخ سيصل في نهاية الزمان والتاريخ ليملاّ الدنيا عدلاً بعد أن امتلأت ظلماً، ويؤسس مملكته التي تدمر ألف عام. والعقيدة المسيحية هي اليهودية ذات طابع حولي تدمر قومي، فالماشيخ ملك من نسل داود، وهي الأسرة التي حكم ملوكها المملكة العبرانية القديمة، وهذا الماشيخ سيؤسس مملكة صهيون في فلسطين ويبطش بأعداء اليهود ويناصر اليهود ويجعلهم يحكمون العالم.

وهذه العقيدة تجعل الخلاص مرهوناً بالانتماء إلى بني إسرائيل ولا تجعله مرهوناً بفعل الخير، فكل من انحل من نسل بني إسرائيل - حسب زعمهم - سيكون له نصيب في الخلاص، وهو خلاف جوهرية في مفهوم الخلاص المسيحي الذي يجعل كل من آمن بالمسيح مستحقاً للنجاة من العذاب بفرض النظر عن جنسه أو أصله العرقي. واقتصار الخلاص على اليهود وحدهم يعني أنهم وحدهم المقدسون دون كل البشر وأن الإله يحل فيهم. والصهيونية صيغة علمانية مشيخانية، فهي تجعل الحركة الصهيونية تقوم بدور الماشيخ من خلال تأسيس الكيان الصهيوني بدلاً من مملكة الماشيخ.

### ٢٤. المرجعية المتجاوزة والمرجعية الكامنة

«المرجعية» هي مجموعة من القيم والمفاهيم النهائية والكلية التي تستند إليها رؤية ما. وفي إطار النظم الحلولية الكمونية، تختفي

الديانات السماوية الله "ليس كمثل شيء" فهو ليس جزءاً من الطبيعة ولا كائناً فيها، والإنسان منفصل عن الطبيعة متميز عنها بالعقل وحرية الاختيار وأمانة التكليف.

### ١٩. الواحدية المادية

«الواحدية المادية» هي نفسها الواحدية الكونية، فهي تفترض أن الإنسان والكون كل واحد، وتستبعد الإله تماماً لأنه لا يخضع لقوانين المادة. وهذه الرؤية هي الإطار العرقي لكل الأيديولوجيات العلمانية الشاملة الحديثة، وهي لا تختلف كثيراً عن الواحدية الكونية القديمة في الديانات الوثنية، فكلاهما ينفي أن الإنسان كائن مختلف عن الطبيعة المادية.

وعالم الواحدية المادية يستبعد الإله والقيم الأخلاقية، فكل ما ليس مادياً محسوساً غير موجود، وينظر للعالم من خلال قانون طبيعي مادي واحد يسري على الإنسان كما يسري على الحجر والشجر، وكل المقسمات الدينية والأهداف السامية مستبعدة منها لأنها مفاهيم غير مادية لا تخضع لقوانين المادة.

### ٢٠. الحلولية الكمونية الواحدية

«الحلولية الكمونية الواحدية» ملتبس يقوم على أن الكون كله وما فيه (الإله والإنسان والطبيعة) وحدة واحدة، فلا يوجد "هذا العالم" و"عالم الآخرة" ولا "عالم المادة" و"عالم الروح". فالعالم المادة هو ذاته عالم الروح، فالعالم مكون من جوهر واحد مكثف بذاته.

### ٢١. وحدة الوجود الروحية والمادية

تترجم الحلولية الكمونية الواحدية نفسها إلى «وحدة وجود»، أي وجود مكون من جوهر واحد. هذا الجوهر يمكن أن يسميه البعض الإله، وهذه هي وحدة الوجود الروحية، ولكن أيضاً يمكن تسميته الطبيعة/ المادة أو قوانين الحركة، وهذه هي وحدة الوجود المادية. وكلاهما يسم بـ الواحدية والاختلاف هو في تسمية الجوهر الواحد المكون للكون.

### ٢٢. التوحيد

«التوحيد» هو الإيمان بوجود مبدأ واحد هو مصدر وحدة العالم، وهو «الإله». وهذا الإله خلق الإنسان والطبيعة والتاريخ، وهو الذي يحرركم ويحدد أهداف الوجود الإنساني على الأرض والقيم الأخلاقية التي يجب على الإنسان الالتزام بها. وهذا الإله ليس جزءاً من الطبيعة ولا من مادتها، فهو "ليس كمثل شيء"، وهو

والكلمة مشتقة من كلمة «إثوس» ذات الأصل اللاتيني، وتعني «شعب» أو «قوم».

والرابطة بين أعضاء الجماعة الإثنية من ناحية، والعلاقة بينها كجماعة وبين الأرض التي يعيشون عليها أعضاء الجسد الواحد ببعضها البعض، ولذا تسمى علاقة عضوية، فهي حتمية لا يمكن فصلها ولا التفكك منها، وهي فوق إرادة الأفراد، لأنهم لا يملكون اختيار الجماعة التي يتمون إليها بال ميلاد، فلا يستطيع فرد أن يغير انتماءه الإثني.

وقد حلت النظرية الإثنية محل النظرية العرقية التي كانت تعتبر الانتماء إلى جنس معين رابطة أبدية لا تتحل، وكل جنس (عرق) يشكل أعضائه وحدة عضوية لا تسمح لأحد من أي عرق آخر بالانتماء إليه. وفي الخطاب الحضاري الغربي أصبحت أساس الهوية وأساس عملية تعريف «الأخر» أي أن العرق يحدد لنا من نحن كما يحدد من هم. كما استخدمت لتبرير عمليات الغزو والهيمنة التي قام بها الغرب ضد «الأخر» في آسيا وأفريقيا والأمريكتين، فهذا الآخر الذي لا ينتمي إلى الهوية الإثنية نفسها مستباح باعتبار أن كل جماعة إثنية هي مرجعية ذاتها، فلا يتم تقييم سلوكها وفق معايير أخلاقية أو دينية عامة محمد الحبر والشر والمسموح والمنعوت، فما تعتقد أنه حق لها، فهو حق مطلق لا يجوز النقاش بشأنه، فالإثنوس مثل العرق مفهوم حلولي.

## ٢٨. نهاية التاريخ

«نهاية التاريخ» عبارة تصف اللحظة التاريخية التي تسود فيها الوحدة (الروحية أو المادية) في بساتنها واختزليتها التي تحوّل الإنسان إلى شيء طبيعي/ مادي، فلا يبقى سوى البديل الواحد، الذي يستوعب الإنسان تماماً فتختفي كل الثنائيات كالإنسان والطبيعة، والحبر والشر، ويختفي الزمان والتدفق ويختفي معها الإنسان المركب، بل الحيز الإنساني نفسه. وبما أن ما يسود في العصر الحديث هو الوحدة المادية، فإن عبارة «نهاية التاريخ» تعني، في واقع الأمر، نهاية التاريخ الإنساني وبداية التاريخ الطبيعي، أي أن تصبح الظاهرة الإنسانية ظاهرة طبيعية مادية خاضعة لعمليات الطبيعة. وفي العصر الحديث ترتبط فكرة نهاية التاريخ باليونانية التكنولوجية والتكنولوجيا والفرودس الأرضي وفكرة العودة إلى صهيون.

## ٢٩. العلمانية الجزئية

«العلمانية الجزئية» رؤية للواقع مقصورة على عالم السياسة والاقتصاد، وتُقدّم بها فصل الدين عن الدولة، أي فصل العمليات السياسية والاقتصادية عن الاعتبارات الدينية وقطع كل صلة بين

المرجعية المتجاوزة للعالم وتظهر المرجعية الكامنة فيه، أي في الطبيعة/ المادة، ولذا يمكن الإشارة لها باعتبارها «المرجعية الكامنة المادية».

## ٣٥. شعب عضوي (هولك)

«الشعب العضوي» هو الشعب الذي يترابط أعضاؤه ترابط الأجزاء في الكائن العضوي الواحد وترتبط رابطة عضوية بأرضه وتراثه. ويشار إلى الفكر القومي، الذي يصدر عن مفهوم الشعب باعتباره الهولك أو الكيان العضوي لتمامك، بعبارة «الفكر القومي العضوي»، ويُقال له أيضاً «القومية العضوية». وعادة ما تُوضّح الوحدة العضوية في مقابل الترابط الألي.

والقومية العضوية مفهوم حتمي يفرض على كل من ولد على أرض كيان سياسي ما انتماء محدداً ما مكان فيه للتعاقد أو الاختيار، وقد يفترض الفكر القومي العضوي رابطة بين جماعات بشرية لا يجمعها الميلاد في وطن مشترك بل يجمعها أصل عرقي (مفترض) كما هو الحال في الصهيونية التي تدعي أن نمة رابطة عضوية بين كل اليهود وأرض إسرائيل. ويتم الترابط العضوي بنيد كل الأقليات وحرمانها من حقوقها باعتبار أنها ليست جزءاً من الشعب العضوي، وهو ما تبته النازية واتخذته ذريعة لإبادة العجم واليهود وغيرهم.

## ٣٦. شعب عضوي منبذ

«شعب عضوي منبذ» مصطلح نستعمله لنصف موقف الحضارة الغربية من أعضاء الجماعات اليهودية. فالجماعات اليهودية كانت تشكل في معظم الأحيان جماعة وظيفية متماسكة عضوية (مكتفية بذاتها) ولكنها فقدت وظيفتها فتم نبذها، فأصبحت شعباً عضواً منبذاً. وهذا المفهوم يشكل حجر الزاوية في التفاهم بين الصهاينة وأعداء اليهود، فهم جميعاً يرون أن اليهود شعب عضوي واحد، لا ينتمي إلى الغرب أو إلى أي وطن، لأنه يرتبط عضويًا بإرض إسرائيل. والشعب العضوي، سواء كان منبذاً أو غير منبذ، يكون مكتفياً بذاته، ومرجعياً ذاته، مقدساً مطلقاً، تنبع قداسته وإطلاقه من داخله، فهو موضع الحلول والكومن.

## ٣٧. الجماعة الإثنية

«الجماعة الإثنية» هي الجماعة ذات التراث التاريخي والحضاري المشترك، ويُقصد بذلك التاريخ المشترك واللغة المشتركة وعادات الطعام واللباس المشتركة. وهذه الأشياء المشتركة يتوارثها أعضاء الجماعة جيلاً بعد جيل إلى أن تصبح جزءاً من وجودهم، فهي تميزهم عن الآخرين ومنها تنبع خصوصيتهم القومية (الإثنية).

العالم مكثف بنفسه. وهو عالم متماسك لا يتفصل فيه الإله عن الإنسان والطبيعة، فهم معاً كل واحد متصل متماسك بخضق لقانون واحد حتمي لا مكان فيه لإرادة أو حرية الاختيار، والمبدأ الواحد الذي يسلطه الكون وإليه ينتهي ليس إلهاً مفارقاً ليس كمثلته شيء<sup>٢١</sup>، بل يهبط في كل الموجودات، أي في الإنسان والطبيعة على السواء.

وهذه الواحدة تعني أن كل الأشياء متساوية ونسبية ومعرفتها جميعاً تتم بالحواس الخمس، ويمكن التحكم فيها بمعرفة المزيد من قوانين حركتها. وتُعد نظرية الداروينية خير مثال لها، فهي نظرية تقوم على أن الكائنات في حالة صراع للبقاء لا مكن فيه لأية قيم أو أخلاقيات.

#### ٢١- الإمبريالية (الرؤية المعرفية العلمانية الإمبريالية)

«الرؤية المعرفية العلمانية الإمبريالية» هي النتيجة الختامية للعلمانية الشاملة التي تنزع القداسة عن العالم وتفصله عن كل القيم الأخلاقية والإنسانية، وتحوّل الطبيعة والإنسان وتحاول التحكم فيهما والهيمنة عليهما لصالح الأقوى (السوبرمان) أو لصالح أي مطلق علماني (الدولة. الشرق الأدنى... إلخ). وقد قامت المنظومة العلمانية الشاملة (في الغرب) بترشيدها الداخلي الغربي في الإطار المادي ودجنته وحولته إلى مادة استعمالية، ثم جيّشت الجيوش وهيمنت على العالم بأسره (الطبيعة والإنسان. المصادر الطبيعية والبشرية) وحولته هو الآخر إلى مادة استعمالية لصالح الإنسان الغربي وحده (باعتباره العنصر الأرقى والأقوى)، فالعلمانية الشاملة والإمبريالية وجهان لعملة واحدة.

#### ٢٢- الانتقال من العلمانية الجزئية إلى العلمانية الشاملة

يتم الانتقال من العلمانية الجزئية إلى العلمانية الشاملة من خلال سلسلة طويلة من التطورات تأخذ شكل متتالية تاريخية متعددة الحلقات بعضها ظاهر وبعضها خفي يصعب إدراكه. وجوهر هذه العملية أن تفصل مجالات النشاط الإنساني واحداً بعد الآخر فيصبح كل منها مرجعية نفسه، الفن للفن، العلم للعلم، الأدب للأدب، وهكذا. وتصبح مرجعية كل نشاط منها داخله، فمعايير الاقتصاد اقتصادية ومعايير السياسة سياسية وهكذا. وبهذا تختفي المرجعية الدينية والأخلاقية فلا يجوز التساؤل عندئذ عن مشروعية الفعل دينياً وأخلاقياً بل يصبح السؤال كيف نفعله، وما جدواه للمادية المباشرة؟ ويتراكم مع هذا التطور تنوّل الدولة ووسائل الإعلام. وهكذا تنفقت حياة الإنسان وتطور كل مجال منها بشكل ذاتي مغلق على نفسه فلا يكون هناك مجال للتساؤل عن هدف ديني أو

للمؤسسات الدينية عموماً والدولة. والبعض يوسّع هذا التعريف ليعني فصل الدين عن كل نشاط عام يشترك كل الناس فيه، ونحن نسمي هذه الصيغة «علمانية جزئية» لسببين:

الأول: أن المقصود بالدولة في هذا التعريف الدول الأوروبية في القرن التاسع عشر، وكانت لذلك دولة صغيرة لم تكن قد سيطرت على حياة الأفراد العامة والخاصة سيطرة تامة من خلال مؤسساتها التربوية والأمنية والإعلامية المختلفة التي تتحكم في حياة الإنسان من الميلاد إلى الموت كما هو حادث الآن. ولذا فإن فصل الدين عن الدولة لم يكن معناه علمنة حياة الإنسان كلها، فهناك مساحة واسعة كانت تشمل معظم الحياة الاجتماعية وكل الحياة الخاصة، كان بإمكان الفرد أن يديرها ويتصرف فيها وفق اقتناعاته الدينية.

الثاني: أن العلمانية الجزئية لا تعلن موقفاً محدداً من المبادئ الأخلاقية والأهداف السامية حركة للمجتمع والفرد في حياته الخاصة وكثير من جوانب حياته العامة، إذ كان يوسمه أن يجد متسعاً لقيم مثل التراحم والمودة وغيرها من القيم في سلوكه اليومي.

وبهذا المعنى فإن العلمانية الجزئية تترك حيزاً واسعاً للقيم الإنسانية السامية والقيم الأخلاقية المطلقة، وكذلك للقيم الدينية طالما كانت هذه القيم لا تتدخل في عالم السياسة، فهي صيغة لا تحوّل كل الأفكار والأشياء إلى ظواهر نسبية ولا تعتبر أن الوجود الإنساني خال من القيم. وهذه الصيغة هي الشائعة بين عامة الناس في الشرق والغرب، بل بين كثير من المفكرين العلمانيين. وهناك بعض المفكرين الإسلاميين يرون أن هذه العلمانية الجزئية لا تتناقض مع الإسلام ويمكنهما التعايش معاً.

#### ٢٣- العلمانية الشاملة

«العلمانية الشاملة» ويمكن أن تسمى أيضاً «العلمانية الطبيعية/المادية» رؤية شاملة للكون، ويُقصد بالرؤية الشاملة أن تقدم تعريفاً خاصاً للكون والإنسان وتحدد طريقة معينة للتوصل للقيم الأخلاقية والدينية وتحدد موقفاً من الدين والألوهة. والعلمانية الشاملة تقوم على فصل كل القيم الدينية والأخلاقية والإنسانية عن كل جوانب الحياة العامة السياسية والاقتصادية والاجتماعية ثم توسع دائرة الفصل لتشمل الحياة الشخصية للفرد، فهي تجعل رؤيته لكل شيء منفصلة عن اقتناعاته الدينية والأخلاقية ثم تفصل سلوكه أيضاً عن هذه القيم، فهي تنزع كل قداسة عن العالم، أي عن الإنسان والطبيعة معاً.

والعلمانية الشاملة مثل الحلولية الكمونية المادية كلاهما يؤمن بأن

الرياحات والوفاء بها من ناحية أخرى (الحاجة لمستوطنين جدد لتوظيفهم في المناطق النائية - خيرات غير متوافرة - الحاجة إلى رأس مال) . كما أن المجتمع يقوم بإسناد الوظائف ذات الحساسية الخاصة وذات الطابع الأمني (حرس الملك - طيبيه - السفراء - الجواسيس) إلى أعضاء الجماعات الوظيفية . ويمكن أن تكون الوظيفة التي تُسند إلى أعضاء الجماعة الوظيفية مشينة ومتميزة وحساسة في آن واحد (مثل الحصيان والوظائف الأمنية على وجه العموم) . كما أن المهاجرين عادة ما يتحولون إلى جماعات وظيفية (في المراحل الأولى من استقرارهم في وطنهم الجديد) لأن الوظائف الأساسية عادة ما تكون قد شغلت من قبل أعضاء المجتمع المضيف . ويحاول الاستعمار دائماً أن يحول أعضاء الأقليات إلى جماعات وظيفية تضطلع بوظائف يسندنا إليها وتتمتع بمزايا تُقدّمها لها حتى تدبيل له بالولاء .

وتوارث أعضاء الجماعة الوظيفية الخبرات في مجال تخصصهم الوظيفي عبر الأجيال ويحتكرونها بل يتوحدون معها ، وفي نهاية الأمر ، يكتسبون هويتهم ورويتهم لأنفسهم منها . وهي عملية يساعد عليها مجتمع الأغلبية لأنه يُعرفُ عضو الجماعة الوظيفية من خلال وظيفته وحسب (لا من خلال إنسانيته المتكاملة) وذلك يصبح عضو الجماعة الوظيفية إنساناً ذا بُعد واحد ، يمكن اختزال إنسانيته إلى هذا البعد والبلد الواحد وهو وظيفته .

وبعد أن يتم استيراد أو تجنيد العنصر الوظيفي يحدث ما يلي :

(أ) العلاقة التعاقدية النفعية :

يدخل أعضاء المجتمع المضيف ، مع أعضاء الجماعة الوظيفية ، في علاقة تعاقدية نفعية معادلة رشيدة واضحة لا تريب فيها ولا إبهام ، ويقوم كل طرف في العلاقة بحوسنة الطرف الآخر (أي يحوله إلى وسيلة) والنظر إليه باعتباره وسيلة لا غاية ، وباعتباره مادة نافعة يتم التعامل معها بمقدار نفعها .

(ب) الميزة والغربة والعجز :

يحفظ أعضاء المجتمع المضيف وأعضاء الجماعة الوظيفية بمسافة بينهما . فيقوم المجتمع المضيف بعزل أعضاء الجماعة الوظيفية ويمارسونهم إحساساً عميقاً بالغربة . وفي جميع الأحوال كان أعضاء الجماعة الوظيفية يصبحون فريين من النخبة الحاكمة يمارسون إحساساً بالولاء العميق تجاهها ، فهي التي تستوردهم كأداة لقمع جماهير المجتمع ولاتمتصاص ما قد يتراكم من ثروات وفوائض لديهم ، وهي التي تضمن بقايمهم واستمرارهم . ولكنها في الوقت نفسه لا تتركهم في السلطة ، فهم بلا قاصمة بين الجماهير وبلا أساس للقوة ، في حالة خوف دائم منها ، ومن ثم لا يطعمون إلى المشاركة في السلطة بسبب وضعهم هذا . وقد يتعمق ولاد أعضاء الجماعة

إنساني ليتحقق من وراء أي مجال فالأقتصاد هدفه الربح والربح وحده ، والفرن هدفه المتعة الجمالية وحسب وهكذا . وعندئذ يصبح كل شيء نسبياً وتختفي الحدود الفاصلة بين الخير والشر والجمال والقبح .

## ٢٢. التحديث والحداثة وما بعد الحداثة

«التحديث والحداثة وما بعد الحداثة» مراحل ثلاثة في متتالية العلمانية . فالعلمانية ليست جوهرًا ثابتًا يتبدى كله في عالم التاريخ دفعة واحدة وإنما متتالية تتحقق حلقاتها تدريجياً عبر الزمان ، فمن عالم الاقتصاد إلى عالم السياسة إلى عالم الوجدان والأحلام ثم أخيراً عالم السلوك في الحياة العامة والخاصة . وحينما تسري قوانين العلمانية الشاملة على مجال من مجالات النشاط الإنساني ، فإن هذا المجال يفصل عن المعيارية والغالبية الدينية والأخلاقية والإنسانية متخفني منه المرجعية الإنسانية ويصبح مرجعية ذاتة ويستمد معيارته من شئيته . فتصبح المعايير في المجال الاقتصادي اقتصادية ، وفي المجال السياسي سياسية ، وفي المجال الجمالي جمالية ، وهذا ما يُسمى «التحييد» الذي يتصاعد إلى أن يصبح العالم بأسره مجالات محايدة لا يربطها رابط وتختفي أية معيارية إنسانية عامة ، وتتأكل كل القيم والمفاهيم الكلية وتسود النسبية التي تنكر على الإنسان المقدرة على تجاوز صيرورة عالم المادة والحركة فيسقط في قبضتها تماماً وتسقط فكرة الحقيقة والحق والخير والجمال والكل ، بل فكرة الطبيعة (البشرية ثم المادية) (أي تسقط كل المنظومات المعرفية والأخلاقية والجمالية) فهي عملية تفكيك كاملة .

وهذا الانتقال في عالم متماسك فيه معيارية (حتى لو كانت مادية) ، إلى عالم مفكك بلا معيارية ، هو الانتقال من عصر التحديث (والحداثة) إلى عصر ما بعد الحداثة .

## ٢٣. الجماعات الوظيفية

«الجماعات الوظيفية» مجموعات بشرية صغيرة يقوم المجتمع التقليدي بإسناد وظائف شتى إليها يرى أعضاء هذا المجتمع أنهم لا يمكنهم الاضطلاع بها لأسباب مختلفة . قد تكون هذه الوظائف مشينة في نظر المجتمع ولا تحظى بالاحترام في سلم القيم السائدة (التنظيف - البناء - الريا) ، وقد تكون متميزة ومهمة (الطب ، وخصوصاً أطباء النخبة الحاكمة - القتال) ، وقد يتطلب الاضطلاع بها قدراً عالياً من الجياد والتعاقدية لأن المجتمع يريد الحفاظ على قداسته وترأشيه ومثالياته (التجارة والرياء) . وقد يلجأ للمجتمع إلى استخدام العنصر البشري الوظيفي ملء فجوة أو نغرة تنشأ بين رغبات المجتمع وحاجاته من ناحية ومقدرته على إشباع هذه

الوظيفية للنخبة الحاكمة حتى تصبح في كثير من الأحيان جماعة وطنية عميلة.

(ج) الانفصال عن المكان والزمان والإحساس بالهوية الوهمية:

ينتج عن هذا الوضع انفصال أعضاء الجماعات الوظيفية عن الزمان والمكان اللذين يعيشون فيهما، ومن ثم غالباً ما يرتبط أعضاء الجماعة الوظيفية عاطفياً بوطن أصلي (صهيون- الصين- القبيلة- العائلة) يصبح موضع ولائهم وحبهم وعاطفتهم المشبوبة ويتصورون أنهم جزء من تاريخه وتراثه، فيتعمق شعورهم بالغربة نحو المجتمع المضيف، ويعيشون فيه دون أن يكونوا منه، ويتطور لديهم إحساس عميق بهويتهم المستقلة (مركب الشعب للختار المضي أو الشعب العضوي المنبؤ). ولكن الجماعة الوظيفية (والوظيفة نفسها) هي، في واقع الأمر، موضع الولاء الفعلي والمباشر لعضو الجماعة الوظيفية، فهي أساس وجوده وهويته. إلا أن للمجموع الحضاري لأعضاء الجماعة الوظيفية لا يختلف في واقع الأمر عن مجتمعات الأغلبية إلا في بعض التفاصيل الخاصة، فهم آلة لا وطن لها اسماً، ولكنهم يعيشون فعلاً في المجتمع المضيف، يودون وظيفتهم فيه بشكل يومي، ومن ثمّ تهون هويتهم وهوية.

(د) ازدواجية المعايير والنسبية الأخلاقية:

يطور طرفا العلاقة (أعضاء الجماعة الوظيفية والمجتمع المضيف) رؤية أخلاقية ثنائية، فما يسري على الواحد من قيم أخلاقية مطلقة لا يسري على الآخر، واعتبار أن الآخر في هذه العلاقة يقع خارج نطاق الحرمات والمطلقات الأخلاقية واعتبار أن الجماعة الوظيفية شعب مختار، ويحاول كل طرف تعظيم منفعة ولذته مستخدماً الآخر.

(هـ) الحركية:

لكل هذا، يتسم أعضاء الجماعة الوظيفية بالحركية البالغة، وهذا أمر مرتبط بكونهم عنصرًا نافعاً وآلة يمكن نقلها من مكان إلى آخر.

(و) التركزز حول الذات والتمركز حول الموضوع:

ينجم عن هذا الوضع تأرجح شديد بين تمركز حول الذات (الوظيفية باعتبارها الذات والهوية، فتمتد يستمد عضو الجماعة اليهودية تعريفه وكيونته) وتمركز حول الموضوع (الوظيفية باعتبارها خدمة تؤدي للمجتمع، حيث يصبح استمرار الوظيفة النافعة بالنسبة للمجتمع مبرراً لاستمرار الجماعة الوظيفية في أداء دورها، فإذا أصبحت الوظيفة غير نافعة تحولت إلى جماعة وظيفية متبوءة). فعوض الجماعة الوظيفية قد يكون عضواً في شعب مختار ولكنه أيضاً أداة في يد المجتمع (التمركز حول الذات والتمركز حول الموضوع)، وتظهر عقدة الاختيار، الذي يواكبه شعور عميق بالتحية.

وتوجد جماعات وظيفية في معظم المجتمعات التقليدية، ولكن

لاحظنا أن الحضارة الغربية تميز نحو حوسلة البشر، ومن ثم تتضح ظاهرة الجماعات الوظيفية بشكل متطور فيها. وقد أدّى أعضاء الجماعات اليهودية فيها دور الجماعات الوظيفية، بحيث أصبح اليهودي هو الإنسان الوظيفي، وهذا هو أساس العداء لليهود واليهودي. وقد تناقم الوضع مع عصر النهضة في الغرب حينما بدأت الجماعات الوظيفية اليهودية تنفذ دورها الوظيفي.

### ٣٥. الدولة الوظيفية

يرتبط بمفهوم الجماعة الوظيفية مفهوم الدولة الوظيفية، والدولة الوظيفية هي الدولة التي تؤسس أو يعاد صياغة توجهها أو توجهه نخبها الحاكمة لتضطلع بوظيفة معينة ويصبح جوهرها هو هذه الوظيفة. فالدولة الوظيفية هي الدولة التي تشكل إعادة إنتاج للدور الجماعة الوظيفية في العصر الحديث.

ونحن نذهب إلى أن الدولة المصرية الحديثة بعد تفرّدها، وبعد تصاعد قوة مؤسساتها الأمنية وقطاع اللذة، تحول كل المواطنين، بحيث يصبحون شيئاً يشبه أعضاء الجماعة الوظيفية، وظيفته تؤدي دوراً يلعب بدلاً من أن يكونوا بشرًا مستعدي الأبعاد، يؤمنون بمنظومة أخلاقية ويشعرون بالحرية والمسؤولية. ويمكن القول بأن الجماعة الوظيفية تشكل دائماً شعباً عضوياً متبوءاً، يوجد في المجتمع ولكنه ليس منه.

### ٣٦. الدولة الصهيونية الوظيفية

«الدولة الصهيونية الوظيفية» دولة تتسم بكل سمات الجماعة الوظيفية، فهي تدخل في علاقات تماقدية نفعية مع الغرب (خدمة المصالح الغربية نظير أن يقوم الغرب بحمايتها)، وهي دولة جيتو/ قلعة منزلة عن محيطها الحضاري ذات رؤية حلولية كمونية، فهي تتصور أنها منفصلة عن الزمان والمكان، ولديها إحساس عميق بغولها، ورسالتها الملغمة، تبني أخلاقيات مزدوجة في علاقاتها مع الذات ومع الآخر.

### ٣٧. التاريخ اليهودي وقوانين الجماعات اليهودية

«التاريخ اليهودي» مصطلح يفترض وجود تاريخ يهودي مستقل يتحرك أعضاؤه الجماعات اليهودية داخل إطاره ولا يفهم سلوكهم إلا بأنهم آلياته وحركياته المستقلة عن تاريخ الشعوب الأخرى. وتطور أعضاء الجماعات اليهودية - حسب هذا التصور - محكوم بمراحل هذا التاريخ. ومفهوم التاريخ اليهودي (العام والعالمى) ليس له قيمة تفسيرية كبيرة، فالأحداث الأساسية في تاريخ يهود إنجلترا هي الثورة الصناعية والتوسع الإمبريالي

الأمريكي- معظمهم من أصل ألماني أو روسي، وتوجد أقلية من أصل سفاردي، ويشرة معظمهم بيشاء. لكل هذا لا يمكن القول إن ثمة هوية أو شخصية يهودية واحدة تجمع بين يهود الفلاشاها ويهود الولايات المتحدة، وإن وُجدت عناصر يهودية مشتركة فهي ليست لها قيمة تفسيرية عالية. فكل من الشخصية الإثيوبية اليهودية والشخصية الأمريكية اليهودية تشكل في محيطه الحضاري بمعزل عن الشخصيات والهويات اليهودية الأخرى.

#### ٣٩. الرأسمالية اليهودية والطبقة العاملة اليهودية

كما أننا نرى أن لا يوجد «تاريخ يهودي» مستقل، فإننا نذهب إلى أنه لا توجد «رأسمالية يهودية» مستقلة، فالرأسمالي من أعضاء الجماعات اليهودية ينتمي حضارياً إلى مجتمعه وطبقياً إلى الطبقة الرأسمالية في هذا المجتمع. ولا شك في أن موروث هذا الرأسمالي الاقتصادي، باعتباره مهاجراً وعضواً سابقاً في جماعة يهودية وظيفية، ترك أثراً في مكانته وموقعه، ولكنها مع هذا لا تحركه إلى رأسمالي يهودي. والقول نفسه ينطبق على اليهودي عضو الطبقة العاملة.

#### ٤٠. الفن اليهودي والفلسفة اليهودية

«الفن اليهودي» و«الفلسفة اليهودية» مصطلحات تفترض استقلال «الفنان اليهودي» و«الفيلسوف اليهودي» عن التراث الفني والفلسفي في المجتمع الذي يعيش فيه. وهو أمر يتنافى مع الواقع. فهناك «فنان يهودي» مثل بيسارو أو موديليان لا يُنمَّه فهما إلا من خلال دراسة الفن الغربي في النصف الثاني من القرن التاسع عشر. وفلسفة فيلوت وإسينوزا ليست جزءاً من تاريخ الفلسفة اليهودية وإنما هي جزء لا يتجزأ من تاريخ الفلسفة الغربية، ولذا فهو لا يسوا فنانين أو فلاسفة يهوداً وإنما فنانين وفلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية.

#### ٤١. جماعات يهودية

«جماعات يهودية» هو مصطلح نستخدمه بدلاً من اصطلاح «يهود» انطلاقاً من إدراكنا أن الهويات اليهودية ذات طبيعة جيولوجية تراكيبية غير متجانسة، ومن أن الهويات اليهودية تشكلت من خلال للحيط الحضاري للحيط بها وليس رغباً عنه. ومصطلح «جماعات يهودية» يؤكد غياب التجانس (جماعات) رغم وجود عنصر تشابه ووحدة بينها (يهودية). ولكن عناصر غياب التجانس لها قيمة تفسيرية أعلى. ومع هذا فنحن نرى أن معظم الجماعات اليهودية

البريطاني والحروب الغربية «العالمية» الأولى والثانية. أما أهم أحداث تاريخ يهود بولندا فهو ظهور بوجدان شميلنكي، زعيم القوزاق، ثم تقسيم بولندا. وكل هذه الأحداث ليست جزءاً مما يُسمى «التاريخ اليهودي»، وإنما هي جزء من تاريخ المجتمعات التي يعيش أعضاء الجماعات اليهودية بين ظهرانيها ولا يمكن فهم هذه الظواهر التاريخية إلا بفهم هذه التواريخ. ولذا نحن نقضل الحديث عن «تواريخ الجماعات اليهودية»، فتاريخ كل جماعة يهودية قد يكون له استقلاله النسبي عن تاريخ المجتمع، ولكنه لا علاقة له بتاريخ يهودي عالمي عام.

#### ٧٨. الشخصية (والهوية) اليهودية

الشخصية (والهوية) اليهودية مصطلح يفترض وجود شخصية يهودية لها سماتها المحددة وهوية يهودية تختلف عن هوية المجتمعات التي يعيش أعضاء الجماعات اليهودية بين ظهرانيها، وهي مصطلحات ليست لها قيمة تفسيرية. فيهود الفلاشاها يختلفون بشكل جوهري عن يهود الولايات المتحدة: فيهود الفلاشاها يتحدون الأمهرية. يتحدون بالجزعية (لغة الكنيسة القبطية الإثيوبية) ولا يعرفون العبرية. لا يوجد لديهم حاخامات وإنما قساوسة وراهبان وراهبات يشغلون مركزاً قيادياً في الجماعة. لا يعرفون التلمود أو القبالة ويضم كتابهم المقدس العهد القديم وبعض أجزاء من العهد الجديد. لا توجد لديهم انقسامات دينية. يتحدون في مكان العبادة بسمونه «المسجد» (حيث يخلعون أحذيتهم ويجلسون على الأرض) وهو يشكل مركز حياتهم. يرتدون الأزياء الإثيوبية. فلكلورهم هو نفسه فلكلور القبائل التي يعيشون بين ظهرانيها وعاداتهم هي عادات هذه القبائل. بشرتهم سواد داكنة. أما يهود الولايات المتحدة فيتحذون الإنجليزية وأقلية صغيرة منهم لا تزال تعرف اليديشية وبعضهم يلحس العبرية. معظمهم لا يتعبد وإن تعبدوا فهم يتعبدون بالإنجليزية وقلة تتعبد بالعبرية. لتدين منهم يتبع أبراشية يرأسها حاخام، يخضع لقرارات أعضاء الأبراشية في العادة (فهم الذين يعينونه ويدفعون راتبه). معظمهم قدَّع علاقاته بالكتب المقدسة اليهودية، فهم لا يعرفون التلمود، وإن كان لتدينون يعرفون العهد القديم والتلمود والقبالة. ينقسم يهود الولايات المتحدة إلى إصلاحيين ومحافظةين وأرثوذكس ولا يتعرف الحاخامات الأرثوذكس بالحاخامات الإصلاحيين والمحافظةين. إن تعبدوا يتعبدون في الكنيس الذي يزوره معظمهم مرة واحدة في السنة أو في الأعياد. يرتدون الأزياء الأمريكية ولتدين منهم يرتدي الطاليت وغيرها من الملابس الدينية. لا يوجد لديهم فلكلور وخطابهم الحضاري هو الخطاب الحضاري

الطبقات المختلفة داخل التركيب الجيولوجي الواحد، فهي تتزامن وتجاور ولكنها لا تتمازج ولا تتفلاص ولا تُلغى الواحدة الأخرى.

ورغم تعدد الطبقات الجيولوجية داخل العقيدة اليهودية، إلا أننا نرى أن أهم الطبقات على الإطلاق هي الطبقة الحولية الكمونية التي كانت روحية حتى عصر النهضة في الغرب (مع هيمنة القبالاه) ثم أصبحت حلوية كمونية مادية (أي علمانية شاملة) ابتداءً من ذلك التاريخ.

#### ٤٤. شخصيات توراتية

حينما نتناول القصص التوراتي، نشير إلى «إبراهيم» أو «مقوب» أو «موسى» دون أية إضافات (مثل سيندا . . .)، لأن الأسماء تشير إلى شخصيات وردت في السياق القصصي التوراتي، وهي مختلفة في رؤيتها وسلوكها عن الشخصيات التي تحمل الأسماء نفسها في القرآن. ونحن نهدف هنا إلى فصل السياق القرآني عن السياق التوراتي. كما يلاحظ أننا نفصل القصص التوراتي ووقائع التاريخ القلّس عن وقائع التاريخ الإنساني والزمني.

#### ٤٥. إسرائيل/يسرائيل

نستخدم كلمة «إسرائيل» لنشير إلى الدولة الصهيونية، والإسرائيليون هم سكانها. أما كلمة «يسرائيل» فنستخدمها للإشارة إلى المعنى الديني الأصلي. واليسرائيليون هم العبرانيون القدامى باعتبارهم جماعة دينية.

#### ٤٦. يهودي/صهيوني

نُشرّق بطبيعة الحال في هذه الموسوعة بين «اليهودي» و«الصهيوني». فاليهودي هو مَنْ يؤمن بالعقيدة اليهودية، أما الصهيوني فهو مَنْ يؤمن بعقيدة سياسية هي الصهيونية. ومن ثمّ فهناك يهود غير صهيانية (مثل أعضاء جماعة ناطوري كارتا)، وهناك صهيانية غير يهود (مثل اللورد بلقور).

#### ٤٧. اليهودي للملحد واليهودي الإثني

«اليهودي للملحد» هو اليهودي الذي يستمر في تسمية نفسه يهودياً رغم أنه لا يؤمن بالإله، ولا بالعقيدة اليهودية، التي يرى أنها مجرد فلكلور وجزء من تراثه الإثني. وبما أنه يزعم أنه يستمد هويته من هذا التراث فهو من «يهودي إثني». وتقبل الشريعة اليهودية اليهودي الملحد باعتباره يهودياً، فاليهودي من ولدٍ لا يهودية ومن

في الغرب تحولت إلى جماعات وظيفية، وإن كان ثمة عنصر تجانس أساسي فهو وظيفية الجماعات اليهودية.

#### ٤٧. يهود اليديشية

«يهود اليديشية» هم يهود بولندا الذين كانوا يتحدثون اليديشية (رطانة ألمانية دخلت عليها كلمات سلافية وعبرية). ثم ضمت روسيا قطاعات منهم حين ضمت أجزاء من بولندا في أواخر القرن الثامن عشر. وقد حدث بينهم انفجار سكاني فأصبحوا أكبر جماعة يهودية في العالم (وعبر التاريخ) وهاجرت أعداد كبيرة منهم إلى إنجلترا وفرنسا والولايات المتحدة وغيرها من بلاد العالم الغربي. وثمة نظرية تدّعي إلى أن معظم (إن لم يكن كل) يهود العالم الغربي في العصر الحديث هم من نسل يهود اليديشية (باعتبار أن اليهود الأصليين في إنجلترا وفرنسا هم دمجهم وصهرهم في مجتمعاتهم).

والتجربة الأساسية في تاريخ يهود اليديشية هي تجربة الإطّاع الاستيطاني في أوكرانيا، حين قام الكولاء اليهود (أرنداتوري) باعتبارهم جماعة وظيفية، بإدارة ضياع النبلاء البولنديين (شلاختا) واعتصار الفلاحين الأوكرانيين لحساب هؤلاء النبلاء تحميمهم القوة العسكرية البولندية. ونحن نذهب إلى أن هذه العلاقة الثلاثية: نبلاء بولنديون - وكلاء يهود - فلاحون أوكرانيون لا تختلف عن علاقة ثلاثية أخرى: التشكيل الإمبريالي الغربي - الدولة الوظيفية الصهيونية - الشعب الفلسطيني. وقد حلت الدولة الوظيفية الصهيونية محل كل من الكولاء اليهود والقوة العسكرية البولندية.

#### ٤٧. التركيب الجيولوجي التراكمي

«التركيب الجيولوجي التراكمي» عبارة نستخدمها لوصف عُقْم غياب التجانس الذي تنسم به العقيدة/العقائد، والهوية/الهويات اليهودية، ولنشير إلى أن نقاط الاختلاف بين هذه العقائد والهويات أهم من نقاط التشابه بينهما وإلى أن التركيز على الاختلاف له قيمة تفسيرية أعلى. ويتسم التركيب الجيولوجي بأنه يتكون من طبقات جامدة مستقلة، تراكمت الواحدة فوق الأخرى ولم تُلغ أية طبقة جديدة ما قبلها. ويعود هذا الوضع إلى أن اليهودية لم يبد لها مركز ذي أثر حتى دنيوي يحدّد المعايير اليهودية في فترة مبكرة من تاريخها وقيل أن تبلور عقائدها الأساسية، ومن ثمّ تطوّرت الاتجاهات والفرق الدينية اليهودية المختلفة كل على حدة، بعزل عن أي مركز، ولذا لم يحدّ هناك أي قاسم مشترك، وأصبحت هذه الاتجاهات والفرق مثل

بدعمه وضمان بقائه واستمراره، داخل إطار الدولة الوظيفية في فلسطين.

وهذه الصيغة الشاملة لم يُنصَح عنها أحد بشكل مباشر، إلا بعض المتطرفين في بعض لحظات الصلح التمازجية النادرة، ولكن عدم الإقتران عنها لا يعني غيابها، فهي تشكل هيكل المشروع الصهيوني والبنية الفكرية التي أدرك الصهاينة الواقع من خلالها. ويُلاحظ أن كثيراً من الأسس التي تستند إليها الصيغة الشاملة قد اختفى بفعل التطورات التاريخية. فيهود العالم الغربي تناقص عددهم واندمجوا بشكل شبه كامل في مجتمعاتهم، ولم يعد هناك مجال للحديث عن "عدم تفهمهم". كما أن عملية نقل اليهود ونفي العرب اكتملت محلها إلى حد كبير، خصوصاً وأنه بدأ تأسيس الدولة أصبح الترانسفير عملية هجرة تتم في ظل قانون العودة. وما تبقى من الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة هو دولة وظيفية يدعمها الغرب ويضمن بقاها وتقوم هي على خدمته وعلى تجنيد يهود العالم ورامها لخدمتها وخدمة العالم الغربي، وهذا ما يُشكل أساس الإجماع الصهيوني.

وعلى كل فإن ما يتم الإفصاح عنه هو الصياغة الموهدة للصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة، فهي أكثر صقلًا، وتبدو أكثر إنسانية، ولذا فهي تحقق القبول الذي لا يمكن أن تحققه الصيغة غير الموهدة بسبب إمبريالياتها وماديتها الشاملة.

#### ٥٠. العقد الصامت بين الحضارة الغربية والحركة الصهيونية

«العقد الصامت بين الحضارة الغربية والحركة الصهيونية» هو تفاهم غير مكتوب بين الحضارة الغربية والحركة الصهيونية يتم بمقتضاه تنفيذ الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة وتحويلها إلى واقع.

#### ٥١. الترانسفير

«الترانسفير» كلمة إنجليزية (transfer) تعني «النقل»، وفي المصطلح الصهيوني تعني «نقل السكان». والمشروع الصهيوني ينطوي على عمليتي ترانسفير: نقل الشعب اليهودي من المنفى إلى فلسطين، ونقل الشعب الفلسطيني من فلسطين إلى المنفى. ونحن نذهب إلى أن الحضارة الغربية، بما فيها الحضارة وديناميتها الهائلة التي لا تعرف الحدود، قد جعلت الترانسفير القيمة الأساسية والهدف النهائي.

#### ٥٢. بنية استيطانية إحلالية

«بنية استيطانية إحلالية» عبارة نستخدماها لتصف بنية الدولة الصهيونية. والاستعمار الصهيوني استثمار استيطاني إحلالي (مثل

يؤمن باليهودية. وقد تسبب هذا ازدواج في أساس التحريف (المرق) والعقيدة إلى ظهور مشكلة من هو اليهودي؟

#### ٤٨. الصهيونية والإمبريالية والعلمانية الشاملة

تستند الصهيونية إلى رؤية علمانية إمبريالية شاملة تعتبر اليهود والفلسطينيين (الإنسان) وفلسطين (الطبيعة) مادة استعمالية يمكن توظيفها وحولتها. فاليهود مادة بشرية تأخذ شكل شعب عضوي متماسك. ولكن هذه المادة لا نفع لها في العالم الغربي بل تشكل عبئاً عليه لأنها لا تنتمي إليه (فهو شعب عضوي منبؤ)، ولذا لا بد أن يخلص الغرب منهم وأن يخلصوا هم منه.

والصهيونية، في وصفها وضم اليهود، تتفق تماماً مع الرؤية المعادية لليهود، ولكنها تختلف من هذه الرؤية في طبيعة الحل المطروح، إذ يذهب الصهاينة إلى أن التخلص من اليهود (المادة البشرية غير النافعة) لا يتم عن طريق الإبادة أو الطرد (شكل عشوائي)، وإنما يجب أن يتم بشكل علمي ومنهجي عن طريق نقلهم (ترانسفير) خارج العالم الغربي فيتحولوا من مادة غير نافعة إلى مستوطنين يشكلون دولة وظيفية تخدم مصالح الغرب، على أن يقوم هو بالدفاع عنها وضمان بقائها واستمرارها، وبذلك يصبحون مادة نافعة، أي أن اليهود الذين فشلوا في الاندماج في الغرب عن طريق التشكيل الحضاري الغربي، سيحققون هذا الاندماج عن طريق التشكيل الإمبريالي الغربي. وبعد أن كانوا سبباً في الحضارة الغربية (إنسان أداتي) فإنهم يصبحون سورباً في الشرق (إنسان إمبريالي).

#### ٤٩. الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة

في محاولتنا تعريف الصهيونية توصلنا إلى ما سميناه «الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة» التي تجتمعي على العناصر الأساسية المكونة لتعريف الصهيونية بغض النظر عن الدياجات والاعتبارات المستخدمة، وتشكل هذه الصيغة الأساس الكامن للإجماع الصهيوني. ويمكن تلخيصها فيما يلي:

- (أ) اليهود شعب عضوي منبؤ غير نافع، يجب نقله خارج أوروبا ليحتووا إلى شعب عضوي نافع.
- (ب) يُنقل هذا الشعب إلى أي بقعة خارج أوروبا (استقر الرأي)، في نهاية الأمر، على فلسطين بسبب أهميتها الاستراتيجية للحضارة الغربية؛ لكونها فيها وليحل محل سكانها الأصليين، الذين لا بد أن يتم إبادتهم أو طردهم على الأقل (كسما هو الحال مع التجارب الاستعمارية الاستيطانية الإحلالية المماثلة).
- (ج) يتم توظيف هذا الشعب لصالح العالم الغربي الذي سيقوم



ويختلفون حول مصدر القنادة وتجلباتها. ورغم كثافة الدبيجات وإغراقها في الحلولية، نظل الثوابت كما هي، ونظل الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة كما هي.

#### ٥٤. الدبيجات الصهيونية المختلفة

تري الصيغة اليهودية أن العالم هو «النفى» وأن اليهود يشكلون شعباً عضواً واحداً لا بد أن يُنقل من النفى (فهو شعب عضوي منبؤ) إلى فلسطين «أرض الميعاد». ورغم هذا الاتفاق المبني إلا أن الدبيجات تختلف، فالشعب العضوي المنبؤ لا يُنبذ بسبب أنه جماعة وظيفية فقدت دورها أو لأنه قاتل المسيح، وإنما لمدد من الأسباب تغير بتغير صاحب الدبيجة منها أنه شعب مقدس مكروه من الأعداء في كل زمان ومكان بسبب قنادته (الصهيونية الإثنية الدينية) أو بسبب تركيبة الطبقي غير السوي (الصهيونية العمالية) أو لأن هويته الإثنية العضوية لا يمكن أن تتحقق إلا في أرضه (الصهيونية الإثنية العلمانية (الثقافية)) أو لأنه شعب ليبرالي عادي يود أن يكون مثل كل الشعوب، خصوصاً الشعوب الغربية (الصهيونية السياسية). ومهما اختلفت الأسباب، فإن هذا الشعب ينظر إلى نفسه فيري كياناً عضواً مطلقاً له قيمة إيجابية ذاتية (بل يجد أنه المطلق وموضع الحلول والكومن).

أما الهدف من النقل فليس التخلص من اليهود أو تأسيس دولة وظيفية تقوم على خدمة الغرب وإنما إصلاح الشخصية اليهودية وتطعيمها وتأسيس دولة اشتراكية تحقق مُثُل الاشتراكية (الصهيونية العمالية) أو الاستجابة للحلم الأزل في العودة وتحقيق رسالة اليهود الإلهية وتأسيس دولة تستند إلى الشرعية اليهودية (الصهيونية الدينية) أو تحقيق الهوية اليهودية وتأسيس دولة يهودية بالمعنى العلماني تكون بمنزلة مركز روحي وثقافي ليهود العالم (الصهيونية الإثنية العلمانية) أو تحقيق مُثُل الحرية وتأسيس دولة ديمقراطية غربية (الصهيونية السياسية). كما اكتسب المكان الذي سيُنقل إليه الشعب معنى داخلياً إذ تصبح الأرض هي الأرض الوحيدة التي تصلح للخلاص (المسيحاني أو الاشتراكي أو الليبرالي)، فهي «أرض الميعاد» الإثنية الدينية أو العلمانية، بل إن خلاص الشعب هو خلاص الأرض، وهو نفسه مشية الإله.

وآليات الانتقال ليست الاستعمار الغربي أو العنف والإرهاب وإنما هي «القانون الدولي العام» متمثل في وعد بلفور (في الصياغة الصهيونية السياسية) أو «تفويضاً للوعد الإلهي والميثاق مع الإله» (في الصياغة الدينية) أو بسبب قوة اليهود الذاتية (في الصياغة الصهيونية التصحيحية). كما أن النتيجة النهائية واحدة هي تحويل اليهود إلى مستوطنين صهاينة وطرد الفلسطينيين من وطنهم وتحويلهم إلى

استعمار الإنسان الأبيض لأمريكا الشمالية). فهو لم يأت لفلسطين للاستيلاء على الأرض واستغلال سكانها (كما هو الحال مع الاستعمار الاستيطاني في الجزائر) وإنما جاء ليستقل الأرض دون سكانها ويحل محلهم (فهي أرض بلا شعب حسب زعمه). وقد كان الاستعمار الصهيوني مجرد مشروع في بداية الأمر ولكنه تحول إلى بنية (دولة وظيفية-مزارع جماعية-شبكة علاقات دولية-جماعات-مصالح). هذه البنية قانونها الأساسي الاستيطان الإحلالي، بكل ما يترتب على ذلك من مفاهيم أمنية وترتيبات إستراتيجية وتحالفات حزبية.

#### ٥٥. الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة اليهودية

«الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة لليهودية» هي «الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة» بعد أن اكتسبت دبيجات ومسوغات يهودية جعلت بإمكان المادة البشرية المستهدفة استيطانها. فالصيغة الشاملة تُحلل اليهود تماماً وتحوصلهم إلى أقصى حد وتجعلهم عنصرًا نافعاً، وهي أيضاً تُعلمن الهدف من نقلهم والأرض التي سيُنقلون إليها. وليس من السهل على المرء قبول أن يتحول إلى وسيلة وأن يُنقل كما لو كان شيئاً (لا قيمة له) من وطنه إلى أرض أخرى (أي أرض). ولذا، نجد أن المقدرة التعبوية للصيغة الشاملة تكاد تكون منعدمة، إذ إنها تفترض أن ينظر اليهود إلى أنفسهم بشكل براني، وأن يقبلوا أن يتحركوا من أوطانهم إلى أماكن أخرى لخدمة الحضارة الغربية التي تنبئهم وتناصبهم الملاء، وهذا أمر مستحيل بطبيعة الحال.

وقد طوّر هرتزل الخطاب الصهيوني المرواغ الذي فتح الأبواب المغلقة أمام كل الدبيجات اليهودية المتناقضة التي غطت، بسبب كشافتها، على الصيغة الأساسية الشاملة وأغقت أطرافها المادي الضمني حتى حلت، بالنسبة لأعضاء الجماعات اليهودية في الغرب بل بالنسبة لحظم قطاعات العالم الغربي، محل الصيغة الأساسية الشاملة.

وقد تم إجماع هذا بأن قامت الصهيونية الإثنية (الدينية والعلمانية) بإسقاط دبيجات الحلولية الكمونية (التي تلغي الحدود بين الإله والأرض والشعب وتخلع القداسة على كل ما هو يهودي) على الصيغة الشاملة بحيث يتحول اليهود من مادة ناعمة إلى كيان إنساني له هدف وغاية ووسيلة ورسالة. وتجعل عملية نقله مسألة ذات أبعاد صوفية أو شبه صوفية تيلية. لكل هذا أصبح من السهل على المادة البشرية أن تستبطن الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة وأصبح من السهل التحالف بين الدينين والعلمانيين: الجميع يتفق على قداسة الشعب ورسالته (ومطلقته)

#### ٥٦. التيارات الصهيونية

«التيارات الصهيونية» مصطلح نستخدمه للإشارة إلى الاتجاهات الصهيونية المختلفة بدلاً من «مدراس» أو «أحزاب» باعتبار أن الصيغة الصهيونية الشاملة الموهدة تشكّل الإطار الذي يقبله كل الصهاينة، ومن ثمّ فالاختلافات بينها اختلافات وأهمية ليس لها قيمة تفسيرية عالية.

#### ٥٧. الصهيونية الإثنية العلمانية والدينية

«الصهيونية الإثنية العلمانية» (التي يُقال لها «الصهيونية الثقافية» أو «الصهيونية الروحية») هي الصهيونية التي ترى اليهود باعتبارهم جماعة إثنية، لا يربط أعضاؤها رباط العقيدة وإثنا الصفات الإثنية، مثل خنيهم الأزلي إلى فلسطين وإحساسهم أنها وطنهم القومي. كما يشير الصهاينة إلى بعض الصفات الإثنية الأخرى التي يدعون أنها يهودية بشكل عالمي (مع أنها صفات يهود شرق أوروبا من يهود البديشية). في هذا الإطار تصبح كتب اليهود المقدسة غير ملزمة أخلاقياً بالنسبة لليهود، فهي مجرد كتب فلكلور. والعقيدة اليهودية في التصور الصهيوني الإثني العلماني، إن هي إلا إحدى مكونات القومية اليهودية.

وتختلف الصهيونية الإثنية الدينية (التي يُقال لها «الصهيونية الدينية») عن العلمانية في أنها لا تزال تؤمن بأن ما يجمع اليهود رباط العقيدة وليس الانتماء الإثني بل يرون أن الدين اليهودي أساس القومية اليهودية، أو كما عبر أحدهم عن الموقف: «الدين كقومية، والقومية كدين».

ولكن رغم هذا الاختلاف إلا أن كلا التيارين يؤمن بأن اليهود شعب عضوي له حقوق مطلقة في فلسطين، فهو مرجعية ذاته ومكتف بذاته. يفسر الدينون هذا الوضع على أساس الوعد الإلهي ويفسر العلمانيون الظاهرة نفسها على أساس الوعي الإثني. وغني عن القول أن كلا التيارين يقبل الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة.

مهاجرين. وعلى هذا، فإن عملية نقل اليهود من المنفى إلى فلسطين (سواء بسبب الوعد الإلهي أو بسبب وعد بalfور) تؤدي إلى نقل الفلسطينيين خارج وطنهم (إلى المنفى).

ويلاحظ أن الصهيونية التصحيحية أكثر التيارات الصهيونية صراحة، فهي تُفصح عن الارتباط بالاستعمار ووظيفية الدولة وضرورة اللجوء للعنف، فهي تقترب من الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة ولا تخفي إلا وراء الحد الأدنى من الدياجات. وقد اتجهت الصيغة الموهدة لقضية يهود الغرب الذين انضموا في مجتمعاتهم ولا يتنون (لعدة أسباب خاصة بهم) الانتقال إلى أرض الميعاد الاشتراكية أو الرأسمالية أو اليهودية. فقبلت قرارهم هذا نظير تلقّي دعمهم والتفافهم حولها على أن تلزم الحركة الصهيونية الصمت تجاه فضيحة الصهاينة الذين لا يهاجرون.

#### ٥٥. الصهيونية الاستيطانية والصهيونية التوطينية

«الصهيونية الاستيطانية» هي صهيونية اليهودي الذي يقبل الصيغة الصهيونية الأساسية فيستوطن في فلسطين (ويحل محل سكانها الأصليين)، وهذه هي الصهيونية الحقيقية. ولكن بعد أن قبلت الصيغة الموهدة قرار يهود الغرب البقاء في بلادهم، تم توسيع نطاق كلمة «صهيوني» بحيث أصبحت تضم كل من يستوطن في فلسطين ومن يظل في بلده. وتم تقسيم العمل الصهيوني بحيث تصبح الدولة الصهيونية الاستيطانية بمنزلة مركز يهود العالم الديني والثقافي الذي يمدّم بالهوية والإحساس بالانتماء واحترام الذات (أي أنهم يشاركون في الحلول اليهودي) ويمدنها هم بالدعم المادي والسياسي والمعنوي، وغضمن ذلك قبولهم أن توظفهم الدولة الصهيونية لصالحها ولصالح الراعي الإمبريالي، فهم قد "لا يستوطنون" في فلسطين ولكنهم يساعدون في "توطين" الآخرين، فصهيونيتهم من كم «صهيونية توطينية».

الجزء الأول

# إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية



## ١- إشكالية الجوهر اليهودي

### الجوهر اليهودي

«الجوهر» مجموعة الخصائص الثابتة في ظاهرة أو ما لا يتغير بتغير المكان أو الزمان. وفكرة الجوهر اليهودي الخالص (الثابت) فكرة كائنة وراء حديد من المفاهيم والمصطلحات والنماذج التفسيرية المستخدمة في دراسة الجماعات والمعتقدات اليهودية، مثل: «التاريخ اليهودي»، و«الشخصية اليهودية»، و«العقيدة اليهودية»، و«الجرعة اليهودية»، و«الشعب اليهودي»، و«العرق اليهودي»، و«الإثنية اليهودية». فكل هذه المصطلحات تقترح وجود هذا الجوهر اليهودي الخالص الثابت الذي يجعل يهودية اليهودي النقطه المرجعية الأساسية لتفسير سلوكه. أما العناصر غير اليهودية، مثل السياق الحضاري الإنساني الذي يوجد فيه أعضاء الجماعات اليهودية، أو حركات المجتمعات التي يتبعون إليها، أو تفاعلهم مع أعضاء الأغلبية، بل العناصر الإنسانية المشتركة مع بقية البشر، فهي عناصر يُفترض فيها أنها عرضية تنتمي إلى السطح ولا تفيد كثيراً في تفسير الظواهر اليهودية.

وهذا النموذج التفسيري الذي يفترض وجود الجوهر اليهودي، نموذج صهيوني بشكل واضح أو غير واضح حيث إن كلاً من الصهاينة والمعادين لليهود يستقون عن اليهود إنسانيتهم ولا يرونهم بشراً يتسمون بالقدرة نفسه من الخير والشر الذي تتسم به بقية البشر. فمفهوم الجوهر اليهودي تعبير عن نموذج اختزالي عنصري، مقدرة التفسيرية منخفضة جداً، إذ يستبعد كثيراً من تفاصيل الواقع ومستوياته وبنائه.

وقد يكون هناك بعض الأنماط المتكررة والسمات المشتركة التي تسم وجود كثير من الجماعات اليهودية. لكن هذه السمات ليست أساسية، وبالتالي فإن مقدرتها التفسيرية ضعيفة. وهذه السمات مرتبطة بعشرات التفاصيل والسمات الأخرى النابعة من البيئات المختلفة التي يوجد فيها أعضاء الجماعات اليهودية.

### طبيعة اليهود

«طبيعة اليهود» عبارة تتواتر في كثير من الدراسات التي تُكتب

عن الجماعات والمعتقدات اليهودية، وتفترض أن ثمة جوهر يهودي كامناً في أي يهودي يُعبر عن نفسه من خلال «طبيعة يهودية» ويتجلى في المعتقدات اليهودية ويحدد رؤية اليهود للواقع وسلوكهم. ولذا، فإن أعضاء الجماعة اليهودية - حسب هذا المفهوم - يعملون بالتجارة والربا والأمور المالية بسبب طبيعتهم، وهم يعيشون في عزلة ويرفضون الاندماج للسبب نفسه. وفي القرن الأول من هذا المفهوم يُفسر الواقع كله بصيغة واحدة بسيطة جاهزة، ومن ثم فهو يتجاهل واقع أعضاء الجماعات اليهودية المركب غير المتجانس، وهو واقع لا يخضع لقانون عام ولا ينضوي تحت نمط متكرر واحد.

### الأخلاقيات اليهودية

«الأخلاقيات اليهودية» عبارة تفترض أن ثمة أنماطاً سلوكية يهودية متكررة تُعبر عن جوهر يهودي وطبيعة يهودية وشخصية يهودية تنعكس في رؤية أخلاقية محددة. وهي أنماط متكررة باعتبار أن هذه الأخلاقيات ثابتة لا تتغير، وأنما وجد يهود في أي زمان ومكان فإن المتوقع أن يسلكوا السلوك اللاأخلاقي نفسه الذي يتم من الرغبة في تعذيب الآخرين والتأمر ضدّهم. وبسبب هذه الأخلاقيات اليهودية الزهومة، يتسم سلوك اليهود بحب العزلة عن الآخرين وعدم الولاء للدولة والانحلال الجنسي، كما أنهم لهذا السبب ينخرطون بأعداد كبيرة في المحافل الماسونية وينضمون إلى صفوف دعاة العلمانية الشاملة، كما أنهم عادة ما يعملون بالتجارة والربا والأعمال المالية. ومصدر هذه الأخلاقيات، حسب هذه الرؤية، كتب اليهود المقدسة كالعهد القديم والتلمود، ويضاف إليها الآن بروتوكولات حكماء صهيون، وهي كتب تعبر عن طبيعتهم وجوهرهم. لكن هذا النموذج التفسيري متهاافت تماماً، فسلوك اليهود يختلف باختلاف الزمان والمكان. ومن هنا يجري حديثنا عنهم، لا باعتبارهم أعضاء شعب يهودي، وإنما باعتبارهم أعضاء جماعات يهودية.

ومن المعروف أن أعضاء الجماعة اليهودية لم يعزلوا أنفسهم في بابل ولا في الجزيرة العربية قبل الإسلام، ولا في إسبانيا الإسلامية، بل انضموا إلى حد كبير في محيطهم الحضاري. أما في أشور والصين، فقد انصهروا تماماً. وكان العبرانيون القدامى بدواً رُحلاً،

وعملوا بالزراعة (وليس بالتجارة أو الربا) حين استقروا في كنعان . وكذلك ، فإن ولاء يهود ألمانيا في القرن التاسع عشر لدولتهم كان كاملاً إلى درجة أن نسبة مئوية ضخمة منهم تَصَدَّرت حتى إنهم أصبحوا جزءاً لا يتجزأ من الشعب الألماني . كما أن ولاء الأمريكيين اليهود للولايات المتحدة من القوة بحيث إنهم يموتون من أجلها . أما عداء اليهود للأغيار فإنه ليس مطلقاً ، فقد ساعدوا المسلمين في الفتح الإسلامي ، سواء في فلسطين أو في إسبانيا . كما أن انحلالهم الجنسي غير مطلق أيضاً ، فظاهرة الطفل اليهودي غير الشرعي أو البَنَى اليهودية كانا غير معروفين تقريباً في أوروبا حتى منتصف القرن التاسع عشر . وأما الماسونية والعلمانية ، فإن اليهودية الأرثوذكسية تماديهما بشراسة ، وهكذا . ولا يصعب على أي دلرس مُتَحَيِّر أن يلتقي مجموعة من التفاصيل والقرائن متزعة من سياقها الزمني والكتاني للبرهنة على أية مقولة عامة ، كأن يأخذ قرينة من المدينة أيام الرسول عليه الصلاة والسلام ، وأخرى من إسبانيا أثناء الغزو المسيحي ، وثالثة من روسيا في القرن التاسع عشر ، ثم يستخدما جميعاً لإثبات مقولة ما مثل 'عدم ولاء اليهود' متجاهلاً كل القرائن الأخرى ، كتلك التي ذكرناها .

ومصدر هذه الصورة السلبية للأخلاقيات اليهودية هو يهود البيلديشية في مرحلة ضعفهم وتقسُّمهم في العقود الأخيرة من القرن التاسع عشر حتى ثلاثينيات القرن العشرين ، إذ تركَّزت نسبة كبيرة منهم في تجارة البغاء حتى أصبحت شخصية القواد اليهودي والبَنَى اليهودية أمراً شافئاً . كما أن نسبة المهاجرين منهم كانت مرتفعة جداً . والمهاجر في كثير من الأحيان ، شخصية غير متمنية لا ولاء لها ، كما أن ممدلات العلمنة بين المهاجرين مرقّعة جداً . وهكذا ، فإن الصورة المتصورة النمطية السائدة عن الأخلاقيات اليهودية قد يكون لها أساس واقعي ، ولكنها تنتمي إلى زمان ومكان محدَّدين ، كما أنها فقدت كثيراً من فعاليتها إذ اختفى يهود البيلديشية تقريباً وظهرت أنماط سلوكية جديدة بين أعضاء الجماعات .

#### المادية اليهودية

لمصطلح «المادية» معنيان :

١ - للمعنى الفلسفي : الإيمان بأن العالم كله مادة تتحرك وأن كل ما يبدو وكأنه ليس مادة (العقل والروح والنفس والفكر والوعي) إنما هو في واقع الأمر مادة ويمكن تفسيره من خلال مقولات مادية ، وأن كل الظواهر الإنسانية العقلية والروحية ما هي إلا جزء من بنية اجتماعية (بناء فوقي) يمكن أن يردَّ في نهاية الأمر وفي التحليل الأخير إلى

عوامل مادية (البناء التحتي) . وأن كل شيء في الكون يمكن تفسيره تفسيراً مادياً لأن كل التغيرات لها سبب مادي . ولذا ، فإن التفسيرات المادية هي التفسيرات الوحيدة الممكنة ، كما أن العقل الإنساني ليست له أية فعالية سببية ولا علاقة له بحركة الكون الذي يتحرك بذاته ، والكون لا يوجد فيه غرض ولا سبب ولا هدف ولا معنى ولا يوجد إله ولا غيب (وراء الطبيعة) ، فالعادة وحركتها أزليتان ولا يوجد سبب أو محرك أول . وقد تتغير أشكال الظواهر المادية وقد تبدل تجلياتها ولكن للمادة لا تُخْلَق ولا تُسْتَحْضَر من العدم ، ولا توجد حياة أزلية سوى المادة .

٢ - المعنى الدارج : وهو حب التقود (التي يشار إليها على أنها «مادة») . فيقال «فلان مادي» بمعنى أنه يحب المال حباً جماً .

وللحالة قد يغطيان رقعة مشتركة ، فالإنسان المادي (بالمعنى الفلسفي) قد يكون محباً للمال ، والمحِب للمال قد يكون مادياً بالمعنى الفلسفي ، ولكنهما على أية حال مختلفان ، فالمادية بالمعنى الفلسفي رؤية شاملة للكون تغطي علاقة الإنسان والطبيعة والإله ، أما للمادية بالمعنى الدارج فتتصرف إلى جانب واحد في الطبيعة البشرية وهو حب المال .

وإذا نظرنا إلى عبارة «المادية اليهودية» بالمعنى الفلسفي ، فإننا سنواجه صعوبات بالغة ، فاليهودية عقيدة دينية يؤمن كثير من أتباعها بالإله واليوم الآخر والملائكة والشياطين والثواب والعقاب ، ومن ثمَّ لا يمكن الحديث عن المادية اليهودية بهذا المعنى .

ويمكننا الآن تناوُل عبارة «المادية اليهودية» بالمعنى الدارج . وهنا أيضاً ، لا يمكننا أن نتحدث عن أعضاء الجماعات اليهودية المختلفة في كل زمان ومكان باعتبار أنهم محبوبون للمال حباً جماً ، ومنَّ يدرس تواريخ الجماعات اليهودية سيكتشف أن حب اليهود للمال لا يختلف في معدله كثيراً عن حب أعضاء الأغلبية له . فيهود الجزيرة العربية قبل الإسلام كانوا يتصفون بصفات الكرم والسخاء (إلى درجة البخل)، شأنهم في هذا شأن العرب في عصرهم ، بينما نجد أن يهود الولايات المتحدة يتصفون بأنهم أكثر حرصاً وتقشيراً ، وهذا جزء من ميراثهم الذي يشكل المذهب البروتستانتي والطبيعة التعاقدية أهم ملامحه ، فهو يؤكد قيم التشكُّف الذي يؤدي إلى التراكم المالي (المادي) .

ومع هذا ، يمكن القول بأن أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب يميلون ، أكثر من غيرهم ، إلى جمع المال ومراكمته . ولكن هذا لا يفسِّر يهوديتهم وإلّا يفسِّر أنهم أعضاء في جماعات وظيفية لا بد أن تقوم بمراكمة الخبرات والأموال وأن تمارس قدراً عالياً من

## الجزء الأول : إشكاليات تتمثل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

وقد تمّ العلول عن استخدام كلمة «عرق». وبدلاً من ذلك، بدأ تعريف اليهودي على أساس إثني، أي على أساس التراث والثقافة المشتركة، ومن ثمّ حُلّت الإثنية محلّ العرقية كنقطة مرجعية وكأساس للهوية. لكن التعريف الإثني لا يختلف في جوهره عن التعريف العرقي، فكلّهما يفرز نظرية في الحقوق (العرقية أو الإثنية) تعطي صاحب الهوية العرقية أو الإثنية مزايا معينة وقوة مطلقة تنكرها على غيره من البشر. (انظر القسم للمنون: «ثقافات أعضاء الجماعات اليهودية [تعريف وإشكالية]»).

### الجنس (بمعنى عرق)

انظر: «العرق اليهودي».

### السلالة اليهودية

انظر: «العرق اليهودي».

## ٢- إشكالية الوحدة اليهودية والنفوذ اليهودي

### الوحدة اليهودية

«الوحدة اليهودية» عبارة تقتضي أن ثمة وحدة تربط أعضاء الجماعات اليهودية كافة في كل زمان ومكان، وأن هذه الوحدة تتمثل في وحدة الهوية والشخصية والسلوك، وفي أشكال مختلفة من التضامن، وفي نهاية الأمر في القومية اليهودية والشعب اليهودي الواحد ذي الهوية الواحدة المستمرة وكذلك في التاريخ اليهودي الواحد. ويذهب البعض إلى القول بوجود عرق يهودي واحد. وينتهي هذا الافتراض إلى أن اليهود حافظوا على هذه الوحدة منذ خروجهم من مصر الفرعونية حتى يومنا هذا. وقد نُسّر مصدر هذه الوحدة تفسيرات عدة، فالصهاينة اللادينيون يرون أن مصدر الوحدة حلول الروح الإلهية وكمونها في الشعب اليهودي، فهي تُغلّفن ومطعمهم، وهي التي تُحوّلهم إلى شعب من الكهنة والفريسيين، بينما يرى الصهاينة اللادينيون أن مصدر وحدة اليهود الجوهر اليهودي الكامن في كل اليهود، أو نزعة معادلة اليهود في مجتمعات الأغيار، أو تميّز اليهود وظيفياً واضطراهم إلى الاضطلاع بدور الجماعة الوظيفية الوسيطة والأعمال التجارية والريوية. ويحيل الخطاب الصهيوني في الوقت الحاضر إلى تأكيد أن هذه الوحدة تتميز عن تطلّع قومي في حالة اللادينيين، وعن تطلّع قومي ديني في حالة اللادينيين.

ضبط النفس في عمليات الاستهلاك (وشيلوك مثل جيد على ذلك). ومن يدرس الجماعات الوظيفية (خصوصاً الوسيطة)، سيجد أن أعضائها (يهوداً كانوا أو باكستانيين أو صينيين) يتسمون بالصفات نفسها تقريباً. والصينيون في وطنهم غير معروفين بالجلد أو الحرص الشديدين، ولكنهم حينما تحوّلوا إلى جماعات وظيفية، أصبحوا «ماديين» يحبون المال حباً جماً. والباكستانيون مشهورون بكرمهم الزائد في بلدهم، بينما يجد أن البريطانيين (المعروفين بحرصهم البالغ) يتهمون الباكستانيين القميين في بلادهم بأنهم بخلاء.

### العرق اليهودي

«العرق» جملة السمات البيولوجية (مثل حجم الجمجمة ولون الجلد أو العين أو الشعر... إلخ) التي يُفترض وجودها في جماعة بشرية وتُميّزها بشكل حتمي (بيولوجي) عن غيرها من الجماعات. وكلمة «عرق» ترادف أحياناً كلمة «سلالة» أو «جنس» أو «دم». وهناك تقسيمات عدة للسلالات أو الأعراق أو الأجناس البشرية المختلفة أو الدماء التي تجري في عروقه.

وهناك اتجاه صهيوني يؤمن بأن ثمة عرقاً يهودياً مستقلاً، وأن أساس الهوية اليهودية والشخصية اليهودية هو الانتماء العرقي. ولعل الفكر الصهيوني موسى هس (١٨٧٥-١٩١٢) مؤسس الفكرة الصهيونية (في ديباجتها الاشتراكية) أول من طرح تعريفاً لليهود على أساس بيولوجي أو عصري حين فكر أن العرق اليهودي من الأعراق الرئيسة في الجنس البشري، وأن هذا العرق حافظ على وحدته رغم التأثيرات المتناحية فيه، فحافظت اليهودية على ثقافتها عبر العصور. وقد تنبأ هذا الفكر الصهيوني بأن الصراع بين الأجناس سيكون أهم الصراعات، وأسهم في المحاولة الرامية إلى التمييز بين العنصرين الآري والسامي، وهو التمييز الذي فُكر له أن يكون بعد عدة سنوات أحد المفاهيم الأساسية التي تبناها منظرو الفكر العنصري الأوروبي. وقد دأبت هرتزل فكرة الهوية العرقية فرة من الزمن على الأقل، فاستخدم عبارات مثل «الجنس اليهودي» أو «النهوض بالجنس اليهودي»، كما أنه كان يفكر في تمييز اليهود عن غيرهم على أساس بيولوجي. وعندما قام هرتزل بأول زيارة له إلى معبد يهودي في باريس، كان أكثر ما أثّر دهشته التشابه العرقي الذي تصوّر وجوده بين يهود ليتوانيا ويهود باريس: «الألوف المعقوفة المشوّهة، والعيون الماكرة التي تسترق النظر». كما يقول ماكس نورودو الذي يحدّ واحدنا من أهم مفكري العنصرية الغربية (حتى قبل غوركه إلى الصهيونية)، في لغة لا تغفل الشك وتخلو تماماً من الإبهام، «إن اليهودية ليست مسألة دين وإنما هي مسألة عرق وحسب».

### الاستقلال اليهودي

«الاستقلال اليهودي» عبارة تفترض أن لليهود شخصيتهم اليهودية المستقلة وتاريخهم اليهودي المستقل عن توارخ الأغيار . وتشير الأدبيات الصهيونية إلى مؤسسات الإدارة الذاتية، مثل القهال ومجلس البلاد الأربعة، باعتبارها مؤسسات الحكم الذاتي، كما تشير إلى اللهجات التي يتحدث بها أعضاء الجماعات اليهودية باعتبارها لغات اليهود . وتستدل من المقيدة الصهيونية ونزعة معاداة اليهود إلى المفهوم الواحد نفسه، فيتحدث أعضاء اليهود عن حب اليهود العزلة ورفضهم الاندماج وتفضيلهم الجيتو على الحياة مع الأغيار، بل يتحدثون عن سمات جوهرية داخل الطبيعة البشرية اليهودية تجعلهم مستقلين عن باقي البشر ومختلفين عنهم . ومن المفارقات أن القبالاء اللورانية تذهب إلى درجة من التطرف حيث تطرح تصوراً لليهود باعتبارهم قد خلقوا من حبة مغايرة لتلك التي خلق منها الأغيار، وهذا يتناقض مع قصة الخلق في العهد القديم . وغني عن القول أنه لا يوجد استقلال يهودي، إذ تدل القرائن التاريخية على أن أعضاء الجماعات اليهودية اندمجوا وانصهروا في مجتمعاتهم، وأن ما يتمتع به أعضاء الجماعات اليهودية من استقلال أو انفصال نسبي من مجتمع الأغلبية لا يختلف بأية حال عما يتمتع به أعضاء أية أقلية دينية أو إثنية في أي مجتمع، خصوصاً في المجتمعات التقليدية . ويعود شيوع مفهوم، مثل مفهوم استقلال اليهود، إلى اضطلاح أعضاء الجماعات اليهودية في كثير من المجتمعات، خصوصاً في العالم الغربي، بوظيفة الجماعة الوظيفية التي يعيش أعضاؤها في عزلة عن بقية أعضاء المجتمع .

ونحن نرى أن استخدام مُصطلح كـمُصطلح «اليهود»، يؤكد على مثل هذا الاستقلال، وقد يشي بدرجة من الوحدة والتجانس لم يتمتع بهما اليهود قط . ولذا، فإننا نؤثر استخدام مُصطلح مثل «الجماعات اليهودية» لأنه يؤكد التنوع وغياب التجانس والانفصال، ولا ينفي في الوقت نفسه قدراً من الوحدة .

### الوعي اليهودي

«الوعي اليهودي» عبارة تفترض أن ثمة هوية يهودية محددة وشخصية يهودية لها خصوصية يهودية وتاريخ وتراث مستقلين عن تاريخ وتراث الشعوب، بل تفترض أن ثمة جوهرًا يهوديًا وطبيعة يهودية . يرى للمعادون لأعضاء الجماعات اليهودية أن اليهود يتمتعون بوعي عميق لخصائصهم اليهودية هذه، وأن هذا الوعي يعكس في الدفاع عن مصالحهم اليهودية، وفي الانعزال داخل

ولكن النموذج الصهيوني الاختزالي يختلف عن الواقع التاريخي المركَّب المتعين لأعضاء الجماعات اليهودية، وهو واقع لا يتسم بالوحدة . فمن الناحية الدينية، تأخذ اليهودية شكل تكوين جيولوجي تراكمي غير متجانس تمايش فيه العناصر المختلفة جنباً إلى جنب أحياناً وتضجر أحياناً أخرى . وقد حدثت تشجرات وانقسامات كثيرة من البداية، من أهمها ما كان يحدث داخل المملكتين العبرانيتين (المملكة الشمالية والمملكة الجنوبية) من صراع بين عبادة يهوه وعبادة بعل، وصراع بين عبادة علكة الشمال وعبادة علكة الجنوب . وعند عودة بعض اليهود من بابل إلى فلسطين، حدث انقسام حاد بينهم وبين اليهود المقيمين الذين جاء منهم فريق السامريين . وقد انقسم اليهود دينياً بعد ذلك إلى صدوقيين وفريسيين وأسيثيين، ثم ظهر الاحتجاج القراني على اليهودية الخاخامية، كما ظهرت الحركات المسيحية المختلفة (وأخرها الحركة الحسيدية)، وهي حركات احتجاج ضد المؤسسة الخاخامية تنفي مفهوم الوحدة تماماً . كما انفصلت بعض الجماعات اليهودية مثل الفلاشا يهود الهند عن اليهودية الخاخامية، وأصبح لها صيغ يهودية مختلفة جوهرية عن الصيغة الخاخامية . وفي العصر الحديث، انقسمت اليهودية إلى فرق : اليهودية الإصلاحية، واليهودية المحافظة، واليهودية التجديدية، واليهودية الأرثوذكسية، واليهودية الأرثوذكسية الجديدة . وهناك، بطبيعة الحال، الانقسام بين الإشتكاز والسفارد على المستوى الديني . وكثير من هذه الفرق قد تكثُر بعضها البعض، وقد نجد الآن انقسام من الحدة بحيث تتقاطع الواحدة منها الأخرى، وهو ما يجعل الحديث عن الوحدة اليهودية أمراً صعباً . وعما زاد هذا التفتت عمقاً، غياب سلطة مركزية يهودية جماعية، دينية أو دنيوية، تُحدد المعايير لأعضاء الجماعات اليهودية .

وقد تمتع أعضاء الجماعات اليهودية في الحضارة الغربية، منذ العصور الوسطى، بشكل من أشكال الوحدة، وذلك من خلال علاقاتهم كجماعات وظيفية وميطة تشكل ما يشبه النظام الاقتصادي العالمي . وكان من مصلحتهم الحفاظ على هذه العلاقات . ورغم أنها بدت كما لو كانت وحدة قومية، فقد كانت علاقات مالية فحسب، إذ إن كل جماعة وظيفية يهودية كانت مرتبطة، في نهاية الأمر، بالمجتمع الذي تنتمي إليه وتتفاعل معه وتستمد هويتها منه . ولكن الصهاينة يؤكدون، مع هذا، أن هناك وحدة أزيلية تجمع اليهود، ويخلصون من هذا إلى أن الدولة الصهيونية في فلسطين أمر منطقي بل حتمي .



## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

وتقرّد جيتو وارسو. بل يصبح تاريخ الصهيونية تاريخ هذا الوصي اليهودي وتاريخ تلك للمقاومة المستمرة. ويشكو اليهود السفارد والشرقيون من أن مادة الوصي اليهودي تركز على إسهامات اليهود الإشكناز وحدهم ولا تهتم بإسهاماتهم الحضارية.

### علم الانتماء اليهودي

«علم الانتماء اليهودي» عبارة تفترض وجود انتماء يهودي مستقل للجماعة اليهودية يتبنّى في شكل ولاه كامل للشعب اليهودي وعدم انتماء للشعوب أو الأوطان الأخرى. ونحن نرى أنه إن كان ثمة انتماء يهودي فهو انتماء إلى العقيدة أو العقائد اليهودية، إذ لا يوجد تراث أو ماض يهودي مشترك، فماضي أو تاريخ كل جماعة يهودية هو ماضي أو تاريخ للجمع الذي توجد فيه.

ومن الإشكاليات الأساسية التي تثار في الأدبيات الغربية (اليهودية وغير اليهودية)، إشكالية الانتماء اليهودي. وقد طرح السؤال منذ البداية كما يلي: هل يتسمي اليهودي إلى الجنس البشري ككل أم إلى الشعب اليهودي للمختار أو (المقدس)؟ وهل الخالق هو إله اليهود وحدهم (كما يتصور بعض اليهود) أم إله العالمين؟ والإجابة الفاطمة من هذا السؤال داخل النسق الديني اليهودي غير ممكنة؛ فهناك من القرآن ما يؤيد النزعة العالية والانتماء إلى الجنس البشري، وهناك من القرآن ما يساند الرأي المناقض. ففي تراث القبلاء، أصبح التمييز بين الشعب اليهودي والأغيار حاداً إلى أقصى درجة، حتى أن القبائلين ذهبوا إلى أن اليهود خلّقوا من طينة مختلفة عن تلك التي خلّق منها بقية البشر وإلى أن الأغيار خلّقوا على شكل الإنسان حتى يمكنهم القيام بخدمة اليهود. وفي فكر الاستنارة، وفي اليهودية الإصلاحية، بل في التلمود نفسه، ما يناقض هذا الموقف، وذلك بتأكيد الانتماء الإنساني العالمي لليهود.

ولكن الانتماء اليهودي قضية ترتبط بالرد الذي لعبته الجماعات اليهودية في كثير من المجتمعات، خصوصاً المجتمعات الغربية، كجماعة وطيفية وسيطة. بيد أن أية جماعة وطيفية وسيطة داخل أي مجتمع لا تنتمي إليه، وإنما تنتمي عاطفياً إلى الوطن الأصلي (الوطني أو الفعلي)، كما تنتمي فعلياً إلى الطبقة الحاكمة فهي أداتها وسوط العذاب في يدها. وقد نجّم من ذلك الوضع ابتعاد الجماعة اليهودية عن الجماهير الشعبية وهامشيتها بالنسبة إلى الحركات الجماهيرية الكبرى.

والواقع أن قضية الانتماء طرحت بحلة مع ظهور الدولة القومية المركزية التي حاولت توحيد السوق وتوحيد الأمة حسب

الجيتو، وفي نهاية الأمر في المؤامرة اليهودية الكبرى (وهي المؤامرة التي يقول البعض إن اليهود يحيكونها ضد الأغيار في كل زمان ومكان). ومثل هذه النظرة تتجاهل افتقار الجماعات اليهودية للجناس، وخاصيتها الأساسية كتركيبة جيولوجية، وانفصالها الواحدة عن الأخرى عبر التاريخ. كما تتجاهل الصراعات الحادة التي نشبت بين هذه الجماعات، لا بسبب اختلاف المصالح وحسب، وإنما بسبب اختلاف الهوية والرؤية. فإن الصراع بين السفارد والإشكناز، ذلك الصراع الممتد منذ القرن السابع عشر حتى الوقت الحاضر، تعبير عن هذا الاختلاف الذي يجعل مقولة الوصي اليهودي الواحد أمراً محالاً.

لكن الصهيونية تزعم بأن اليهود شعب واحد، ومن كمّ فلا بد أن يُقرّ الوصي اليهودي للمحافظة على وحدة هذا الشعب وعلى هويته. ومن المفارقات أنه، بعد إنشاء الدولة الصهيونية، انتفض نهافت ما يُسمّى «الهوية اليهودية» وانقسامها إلى عشرات الهويات، كما انتفض أن أبناء المستوطنين الصهاينة من جيل الصابرا لهم هوية جديدة مختلفة عن هوية أعضاء الجماعات الموجودين في العالم، بل يكرّ الكثير منهم الاحتراف ليهود المنفى، أي معظم يهود العالم. ومن كمّ، فقد أدخلت مادة الوصي اليهودي في مقررات الدراسة في المدارس الإسرائيلية.

ويؤكد المقرر الجوانب الإيجابية لوجود اليهود على هيئة جماعات متشعبة في العالم، ويمجد إنجازاتهم الحضارية، وهو ما يعطي صورة إيجابية لحياتهم في المنفى، أي في أنحاء العالم خارج فلسطين. ولكن هذا التمجيد يتنافى مع العقيدة الصهيونية التي تصدر عن الإيمان بأن حياة اليهود خارج فلسطين إن هي إلا انحراف عما يُسمّى «التاريخ اليهودي». ومن كمّ، فإن مثل هذه الرؤية لا تزيد الوصي اليهودي الأحادي البتة. ولكن، إن تم التركيز على الجوانب السلبية وحدها، وصُور تاريخ الجماعات على أنه تاريخ هجمات ومذابح، كما تفعل بعض كتب التاريخ الصهيونية (وهو ما سميناه «التأريخ من خلال الكوارث»)، فإن هذا يسفّل احترام الأجيال الصاعدة ليهود العالم، وبالتالي سيفوض دعام الوصي اليهودي. ولذا، فإن هناك انجذاباً الآن لتأكيد عنصر المقاومة بين يهود المنفى. واليهود، حسب هذه الرؤية، كانوا دائماً معرضين للتنازع، ولكنهم تصدوا له فأبدعوا وأبقوا على جوهرهم اليهودي. وعندما تعرضوا للمذابح، ثاروا ضد من قاموا بذبّحهم، ومن هنا تأكيد أهمية التمرد الحشومي والأحداث المماثلة في التاريخ اليهودي، مثل: التمرد اليهودي الأول والتمرد اليهودي الثاني ضد الرومان،

مرتبط بأرضه. لذلك فهم دائماً موزعون الولاء، يمارسون إحساساً عميقاً بالزدواج الولاء.

ولا يمكن الحديث عن ولاء يهودي محدد ومطلق، كما لا يمكن تحديد كيفية تصرف أعضاء الجماعات اليهودية مسبقاً، وكأنهم كانتات بسيطة تحيى بمحور عن التاريخ الإنساني. وتدل تواريخ أعضاء الجماعات اليهودية على أن ازدواج الولاء ليس سمة أساسية أو لصيقة بهم، وعلى أنهم في كثير من الأحيان أخلصوا لأوطانهم (التي يعيشون في كنتها) وانتماؤا إليها انتماء كاملاً واندمجوا فيها، وغُثِّلوا قيمها واستبدلونها تماماً. ومنذ أيام التهجير البابلي، حيث ظهرت أول جماعة يهودية خارج فلسطين، طوَّرت الشريعة اليهودية مفهوم «شريعة الدولة هي الشريعة»، الأمر الذي يحدد ولاء أعضاء الجماعة بشكل صارم باعتبارهم جماعة بشرية لا تدن بالولاء إلا لقوانين الدولة التي يعيشون في كنتها. وقد التزم معظم أعضاء الجماعات اليهودية بهذا المفهوم عبر التاريخ الإنساني، شأنهم في هذا شأن كثير من البشر من أعضاء الأقليات والأغلبية. وعلى كل حال، لم يكن هناك احتمال لازدواج الولاء لعدم وجود حكومة أو دولة يهودية يدين لها اليهودي بالولاء. ويتحول أعضاء الجماعات اليهودية إلى جماعة وظيفية وبسيطة داخل التشكيل الحضاري الغربي، منذ المصور الوسطى وحتى الثورة الفرنسية، توجَّه ولاء اليهودي إلى جماعته أساساً، ثم إلى الطبقة الحاكمة التي تحمي هذه الجماعة وتضمن بقائها. وهذه سمة أساسية تسم مثل هذه الجماعات وليست مقصورة على الجماعات الوظيفية اليهودية، فجد أن الصينيين في الفلين، والعرب في بعض البلاد الأفريقية وإندونيسيا، يندرجون تحت هذا النمط. وعلى كل، لم تكن مفاهيم الوطن (والولاء القومي له) واضحة أو متبلورة حتى نهايات القرن الثامن عشر وظهور الفكر القومي.

وقد طرحت قضية الولاء في عصر التنوير في أوروبا، حينما وُصف اليهود بأنهم «دولة داخل دولة» بسبب خصوصيتهم وانتمائهم الحقيقية أو الوهمية، وقد طُلب إلى أعضاء الجماعات اليهودية، وكذلك إلى الأقليات الإثنية والدينية كافة، أن يدينوا بالولاء للدولة القومية وحدها وأن يرفضوا أية ولاءات أخرى. وبالفعل، كان اليهود من أكثر العناصر ترحيباً بهذه الدعوة، فاندمجوا في مجتمعاتهم بنسبة عالية كلما منحت لهم الفرصة. ولم يُعَرَّل هذه العملية سوى تَحدُّر التحديث سواء في روسيا أو في ألمانيا، وهي المجتمعات التي طرحت تصوراً عضوياً لفكرة الولاء.

وفي العصر الحديث، يشمر يهود الولايات المتحدة بالولاء

فزوج ثقافي أحادي موحد يستبعد الجيوب القومية الإثنية الأخرى، ويتطلب انتماء كاملاً من المواطن. وقد نجح كثير من أعضاء الجماعات اليهودية في تخليد انتمائهم القومي بالاندماج في محيطهم الثقافي. ويرى الدارسون أن تصاعد معدلات العلمنة في العالم الغربي سيؤدي إلى ضعف الانتماء الديني للجماعات اليهودية، وهو أمر تساهم الصهيونية في خلقه طارحة نفسها كعقيدة علمانية تحل محل العقيدة الدينية.

وقد أكد الصهاينة والتاريخون أن أعضاء الجماعات اليهودية لا يتسمون إلى التشكيلات الحضارية أو القومية التي يوجدون فيها مفترضين أن ثمة انتماء يهودياً خالصاً. وأكد البرنامج السياسي الصهيوني وجود مثل هذا الانتماء. لكن السلوك الفعلي لليهود أمرٌ يكاد لا يهاجر منهم إلى إسرائيل إلا نسبة ضئيلة جداً. وكذلك، فإن انتماء يهود الاتحاد السوفيتي (سابقاً) كان انتماءً إلى مصالحهم الاقتصادية أو السياسية. ولذلك، فإنهم يحاولون الهجرة إلى الولايات المتحدة ولا يتوجهون إلى إسرائيل إلا عند الاضطراب. كما أن تَحدُّر قضية الهوية داخل إسرائيل يبين أن لليهود انتماءات مختلفة وليس انتماءً يهودياً واحداً. وترتبط بقضية الانتماء اليهودي قضية ازدواج الولاء، إذ إن من يؤمن بأن اليهود لا انتماء لهم لا بد أن ينظر إليهم بعين الشك ويرى أن ولاهم لأوطانهم أمر مستحيل، أو يرى على الأقل حمضية ازدواج هذا الولاء، باعتباره أن ولاهم اليهودي شيء «راسخ متأصل».

ويحاول الصهاينة في الوقت الحاضر أن يُمَرِّقوا انتماء اليهود تصريحاً جديداً يتفق مع واقعهم كجماعات تُمِش خارج فلسطين وترفض الهجرة. ومن ثم، أصبح الانتماء السياسي والاقتصادي لليهودي إلى وطنه الفعلي، أما انتماءه الديني والثقافي فلوطنه المثالي أو الوهمي، أي الدولة الصهيونية. وبهذا لا تصبح الترجمة العملية للبرنامج الصهيوني الهجرة إلى فلسطين للحللة وإنما تعميق الأبعاد اليهودية الإثنية للهوية، وهو ما يُسمَّى «صهيونية الدياسبورا» أو «الصهيونية الإثنية».

#### الولاء اليهودي المزدوج

«الولاء اليهودي المزدوج» مُصطلح يستخدمه المعادون لليهود والصهاينة الذين يطلقون من الإيمان بأن اليهود لا يتبنون بالولاء إلا لوطنهم القومي ومصالحهم اليهودية، لأنهم لا جُلور لهم في مجتمعاتهم ولا يتسمون إليها انتماءً حقيقياً، فاليهود شعب عضوي

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

يلدنون بالولاء إلا ما يُسمى «المصالح اليهودية»، وبالتالي فهم لا يعملون إلا من أجلها.

ولكن من الثابت تاريخياً أنه لم تكن هناك مصالح يهودية واحدة، بل إن الصراعات بين الجماعات اليهودية المختلفة حقيقة تاريخية. وكثيراً ما كانت تستعدي جماعة ما السلطات على جماعة أخرى وتطالب بطردها. ويظهر الصراع في حق حظر الاستيطان، أي حق أية جماعة يهودية في أن ترفض إيواء أي يهودي من جماعة أخرى، وهو حق كانت الجماعات اليهودية في أوروبا في العصور الوسطى تسعى للحصول عليه. ولعل أهم الصراعات عبر التاريخ هو الصراع بين الإشتكاز والسفارد في العالم الغربي، ولا تزال أصولها في إسرائيل حتى الآن. وكذلك، فإن مصالح الدولة الصهيونية تتعارض في كثير من الأحيان مع مصالح الجماعات اليهودية كما اتضح في حادثة بولارد على مسيل المثال، أو في تورط الإسرائيليين في تجارة المخدرات في كولومبيا. وقد فجرت الانتفاضة هذه القضية وبعده، إذ إن منظر الجنود الإسرائيليين (عملي الدولة اليهودية) وهم يكسرون أخزق الشباب الفلسطيني، لم يُحسن الصورة الإعلامية لليهود العالم، ولم يخدم مصالحهم، مع أنه يخدم مصلحة الدولة التي يُقال إنها «يهودية»!

ونحن نرى أن أعضاء الجماعات اليهودية لهم مصالح مختلفة باختلاف الزمان والمكان، ولتفسير سلوكهم لا بد من العودة إلى سياقهم الحضاري والتاريخي والإنساني العريض، لأن النموذج التفسيري الذي يركز على المصالح اليهودية والمرجعية اليهودية سيعجز عن تفسير كثير من جوانب هذا السلوك.

### بنيامين دزوفيلي (١٨٠٤-١٨٨١)

سياسي ورجل دولة بريطاني شهير. لعب، بوصفه رئيس وزراء بريطانيا، دوراً مهماً في رسم سياستها الخارجية والاستعمارية وترسيخ مصطلحها في الشرق الأوسط، وهو الدور الذي تحدّد على أساسه فيما بعد مصير مصر وفلسطين، وقد حظيت مهارته بكتابة بارزة في تاريخ السياسة البريطانية الاستعمارية. وبما له دلالة أن هذا الإمبريالي القمع الذي وسّع نطاق الإمبريالية الإنجليزية في الخارج، قام في الوقت نفسه بتوسيع نطاق الديمقراطية والمثالية الاجتماعية في الداخل.

وكد دزوفيلي لعائلة بريطانية يهودية ذات أصول إيطالية سفاردية (ماراثية). وقد خرج والده على اليهودية، إذ اختلف مع مجلس الماعامد، الذي كان يتولى قيادة الجماعة اليهودية السفاردية

العريق بلدهم أمريكا، فهم يثمنون إليها انتماءً كاملاً ويحاربون ويهتوتون دفاعاً عنها، ومصيرهم مرتبط بمصيرها. وحينما يشكك الدعاة الصهاينة في هذا الولاء، فإن أعضاء الجماعات اليهودية يثورون. ويوضح ولازم أيضاً في رفضهم الهجرة إلى إسرائيل وفي اندماجهم في مجتمعاتهم.

ويصوّر الصهاينة عن فكرة ازدواج الولاء، شأنهم في هذا شأن النازيين والمعادين لليهود، وينطلق برنامجهم السياسي منها. فيتحدثون للمفكرين الصهاينة، عما يسمونه «الولاء القومي اليهودي». وبالتالي، فإن اليهودي الذي يعيش في بلد غير الدولة اليهودية لا يشعر بجماعه بأي لاء، أو سيكون ولاؤه له ضميماً إذ سيكون موزعاً بين وطنه الفعلي الذي يقيم فيه ووطنه القومي الصهيوني، وهو ما يطلق عليه «ازدواج الولاء». وقد كان هرزل يتفاوض مع السلطات الإمبريالية المختلفة في إطار تصور أنه قادر حسب قوله -على تحويل كل يهود العالم إلى عملاء يلدنون بالولاء لا لأوطانهم وإنما لأية دولة تساند الفكرة الصهيونية. والتميل إما شخص عدم الولاء أو شخص ذو ولاء مزدوج.

وتنتقل الدولة الصهيونية من الإيكان بازواج الولاء لدى أعضاء الجماعات اليهودية في العالم. ولذلك، فهي تحاول دائماً تجنيدهم لخدمة مصالحها ومآربها، بل إن بن جوريون صرح بأن السفير الإسرائيلي في كل عاصمة هو الممثل الحقيقي للجماعة اليهودية فيها.

وثمة قوانين في الكيان الصهيوني لتكريس هذا الاتجاه، مثل قانون العودة وقانون الجنسية. والصهيونية -بوصفها حركة سياسية ودولة استيطانية- تحاول ترجمة فكرة الولاء اليهودي، أي ازدواج الولاء، إلى واقع عملي. وقد اكتشفت الدولة الصهيونية (بعد إعلانها) أنها لن تستطيع الوصول بسهولة ويسر إلى جميع أعضاء الشعب اليهودي، نظراً لفضالة سلطتها خارج حدودها. ولذا، حاولت المنظمة الصهيونية نفسها إلى أداة موظفة في يد الدولة الصهيونية، تصل عن طريقها إلى أعضاء الجماعات اليهودية.

### المصالح اليهودية

«المصالح اليهودية» عبارة تفترض أن ثمة مصالح يهودية محددة متفق عليها بين «اليهود» (أعضاء الجماعات اليهودية)، وأنهم يدافعون عنها علناً أو سراً متى وأينما منحت لهم الفرصة، وهو افتراض شائع في الكتابات الصهيونية والمعادية لليهود. وتذهب الكتابات التي تبني مثل هذا النموذج التفسيري إلى أن اليهود لا

في لندن ، حول مقدار الضرائب المقررة عليه ، فاستقال منه واعتنق المسيحية . وكان بنيامين في الثالثة عشرة من عمره ، فعُمد ونُشئ تحت شحنة مسيحية .

وقد دخل دزرائيلي مجال السياسة وانتُخب عضواً في البرلمان عن حزب المحافظين عام ١٨٣٧ . ومن الجدير بالذكر أن دزرائيلي كان قد تَدَحَّم وضعه الاجتماعي والاقتصادي بعد زواجه من أرملة مسيحية ثرية تكبره بنحو اثني عشر عاماً وأصبح من ملاك الأراضي الأثرياء .

وفي عام ١٨٥٢ ، أصبح دزرائيلي رئيساً لمجلس العموم . وفي عام ١٨٦٨ ، أصبح رئيساً للوزراء ، وهو منصب تقلّده مرة أخرى في الفترة بين عامي ١٨٧٤ و ١٨٨٠ . وقد حقق دزرائيلي أهم إنجازاته في مجال السياسة الخارجية ، إذ كان وراء الصيغة التي اشترت بريطانيا بمقتضاها نصيب مصر من أسهم قناة السويس في عام ١٨٧٥ ، وذلك بمساعدة مالية من عائلة ورثشيلد (اليهودية) . وتُعتبر هذه الصيغة من أهم خدماته للإمبراطورية البريطانية حيث حققت لها السيطرة الإستراتيجية على أهم الممرات المؤدية إلى الشرق . كما أعطت هذه الصيغة أهمية خاصة لمصر بالنسبة لبريطانيا التي احتلتها في آخر الأمر . وقد أعجب كل هذا موافقة البرلمان الإنجليزي على منح الملكة لقب «إمبراطورة الهند» . كما مُنح دزرائيلي لقب «إيرل أوف بيكونزفيلد» تقديراً لخدماته .

وقد تبنّى دزرائيلي سياسةً تهدف إلى الحفاظ على الدولة العثمانية وإلى تأييدها في صراعها مع روسيا . وجاءت سياسته هذه في الواقع تعبيراً عن صراع القوى الأوربية الكبرى في تلك الفترة ، ومن بينها بريطانيا وروسيا ، للحصول على أكبر نصيب ممكن من تركة الإمبراطورية العثمانية . وبالتالي ، جاء دعم بريطانيا لتركيا بهدف صد التوسع الروسي باتجاه الجنوب ، إذ كان يشكل تهديداً للممرات الحيوية المؤدية إلى الهند . وقد نجح دزرائيلي في مؤتمر برلين (عام ١٨٧٨) في عدم المسامح بوضع الدولة العثمانية ، وحصل بريطانيا على قبرص التي كانت تُعتبر البوابة لأسيا الصغرى . كما حصل للجماعات اليهودية في دول البلقان على بعض الحقوق والامتيازات . واعتبر دزرائيلي هذا المؤتمر تنويعاً لحياته السياسية . وقيل إنه قدّم في هذا المؤتمر مذكّرة غير موقعة حول المسألة اليهودية تدعو إلى إقامة دولة يهودية في فلسطين . وتبيّن ، فيما بعد ، أن من قدمها شخص آخر .

لم تكن مسألة طوطين اليهود في فلسطين غائبة عن ذهن دزرائيلي كما لم تكن غائبة عن أذهان الساسة البريطانيين المعاصرين له ، وقد كانت أهمية فلسطين لبريطانيا تزداد مع تزايد مصالحها الإمبريالية وأطماعها في ثروات الشرق ، ففلسطين كانت تشكل حلقة وصل بركة بين الشرق والغرب ، وبين آسيا وأفريقيا . وقد زاد ذلك من الأطماع البريطانية فيها ، ومن ثمّ التوجه الصهيوني للسياسة البريطانية الخارجية ، حتى قبل ظهور الحركة الصهيونية بين أعضاء الجماعات اليهودية .

كتب دزرائيلي عدة روايات ومؤلفات ليست لها أهمية أدبية كبيرة ، ولم تعرض في معظمها للموضوع اليهودي . أما هُوية دزرائيلي اليهودية ، فمن المعروف أن بعض معاصريه وجوهوا بعض الانتقادات حول سياسته الخاصة بمصير الدولة العثمانية إذ اتهموه بأنه يحدد هذه السياسة (وسياسته بريطانيا الخارجية بشكل عام) في ضوء موقفها من الجماعات اليهودية . وقد ساعد دزرائيلي بنفسه على ترسيخ صورته اليهودية ، إذ كان يتباهى بأصله اليهودي العرقي . ومع هذا ، يمكن أن نشير إلى ما يلي :

١ - كان دزرائيلي مبتعداً تماماً عن العقيدة اليهودية وشعارها ورموزها ، كما هو الحال مع بقية أعضاء الجماعات اليهودية في إنجلترا ، خصوصاً السفارد منهم .

٢ - وكان دزرائيلي يرى اليهود شعباً عضوياً متماسكاً ، له شخصيته المستقلة وتفوقه (التجاري في العادة) وارتباطه الأزلي بفلسطين ، وهذا الخطاب الصهيوني لم يكن خاصاً بدزرائيلي وإنما كان جزءاً لا يتجزأ من الخطاب الغربي بشأن اليهود .

٣ - ولم تكن سياسة دزرائيلي تجاه الدولة العثمانية إلا تعبيراً عن المصالح الإمبريالية ودفاعاً ذكياً عنها . وبالتالي فإن هُوية من قام بتنفيذ هذه السياسة ليس أمراً مهماً على الإطلاق .

لكل هذا ، ورغم اتهام أعدائه له بتحيزه اليهودي ، إلا أن سلوك دزرائيلي لا يمكن تفسيره على أساس يهوديته . ولعل أدق وصف لدزرائيلي هو وصفه لنفسه بأنه يشبه الصفحة البيضاء التي تفصل المهد القديم عن العهد الجديد ، أي أنه قدّم هُويته اليهودية ولم يكتسب الهوية للمسيحية رغم تسمّره . وهو في هذا لا يختلف عن كثير من يهود المارانو (السفارد) .

وعما له دلالاته أن الموسوعة البريطانية (ماكرويلينا) أفردت مدخلاً كاملاً طويلاً تناول حياة دزرائيلي الخاصة والعامة ، ولم يُشر إلا بشكل عابر في بداية المدخل لأصوله اليهودية ، ثم أتمعتها تماماً بعد ذلك ، لأنها ليست ذات قيمة تفسيرية تُذكر .

وفي عام ١٩٨٣ اختاره الرئيس الأمريكي ريجان لرئاسة للجنة الخاصة بشئون أمريكا اللاتينية المنوط بها مهمة تقييم السياسة الخارجية الأمريكية في هذه المنطقة .

ويتمحور فكر كيسنجر الإستراتيجي حول مفهوم النظام الدولي الشرعي للمستقر . فالاستقرار يصنع السلام (وليس العكس) وهو لا يتحقق إلا بوجود شرعية دولية تقبلها الأطراف الرئيسة في النظام الدولي . والشرعية والاستقرار لا يتحققان إلا من خلال أداتين لا انفصال بينهما هما الدبلوماسية والقوة المسلحة . وهذا النظام لا يتغي الصراخ تماماً بل يخفضه إلى نوع من التناقص والتوتر للحكومات بإطار مقبول من الترتيبات والقواعد حول السلوك والأهداف والوسائل المسموح بها . والمفضلة الرئيسية بالنسبة لكيسنجر هي كيفية الحفاظ على النظام الشرعي المستقر في ظل عصر الأسلحة النووية وفي مواجهة النظم الثورية التي ترفض الإطار القائم وتشكل مصدرأ للصراعات التي تصين (في نظره) التطور ، ومن هنا كان اقتراحه القاتل بتبني إستراتيجية تعتمد على المزاوجة بين الدبلوماسية والمفاوضات من جهة ، والحرب المحدودة من جهة أخرى .

ويرى كيسنجر أن حركات التحرر الوطني والنظم الثورية الوطنية في العالم الثالث تشكل تحدياً آخر للولايات المتحدة والمسكر الغربي ؛ فهي تنزع نحو فرض نظام عالمي جديد يتسم بقدر أكبر من المساواة ، وترى القوة الأمريكية المالية نوعاً من الاستعلاء الجليد ومن ثم كان اقترابها أكثر من الاتحاد السوفيتي وتأثير ذلك في العلاقات والتوازن بين القوتين العظميين . وهو يرى إمكانية احتواء هذه النظم الثورية بالغواية والتخويف وكذلك ضربها بالحروب المحدودة حتى ينبر اشتراك الولايات المتحدة . وعلى الولايات المتحدة أن تتأكد من أنه يوجد لها في كل منطقة من العالم الثالث سوط مستعد في كل لحظة لأن يهوي على أي ظهر يحاول أن يرفع رأسه بعد حد معين . ومحاولة اكتشاف البعد اليهودي في تفكير كيسنجر أمر لا طائل من ورأه ، فطريقة تفكيره وأولوياته وإدراكه لمصالح العالم الغربي وإدارته للأزمات الدولية (سواء في الشرق الأوسط أو غيرها من المناطق) جزء لا يتجزأ من التفكير الإستراتيجي العام في الغرب بمنطلقاته الصراعية الداروينية التي تعود إلى عصر النهضة ، وفلسفة الدولة . وهو تفكير يسعى إلى حماية أمن الغرب والدفاع عن مصالحه من خلال استخدام كل أشكال القوة (من ضغط سياسي إلى نشاط استخباري إلى انقلابات عسكرية مدبرة إلى استخدام القوة العسكرية بشكل مباشر) . وفي داخل هذا الإطار يرى كيسنجر أن الولايات المتحدة زعيم العالم الغربي ويرى أن لمصالحها أسبقية على

عالم سياسة أمريكي ، أول أمريكي يهودي يتولى منصب وزير الخارجية الأمريكية ، وكذلك أول أمريكي غير أمريكي المولد يتولى هذا المنصب . ولقد في مقاطعة بافاريا في ألمانيا ، وقضى صباه في ظل الحكم النازي حيث طرد من أخيه من المدارس الحكومية ، كما طرد والده من ولايات المتحدة حيث استقروا في نيويورك . وجند في الجيش الأمريكي عام ١٩٤٣ ثم عمل في المخابرات حتى عام ١٩٤٦ ، وعُمد في ألمانيا كمترجم وكمنرس في المدرسة الأوربية لقيادة المخابرات . وبعد الحرب درس في هارفارد ثم انضم إلى هيئة التدريس وتدرج في السلم الأكاديمي حتى حصل على درجة الأستاذية عام ١٩٦٢ . واكتسب كيسنجر مكانة مهمة كمفكر مختص في شئون الدفاع والأمن القومي ، وكتب عدة كتب مهمة في هذا المجال . وعمل كيسنجر مستشاراً لعدة رؤساء أمريكيين (إيزنهاور ، وكينيدي ، وجونسون) . وفي عام ١٩٦٨ ، عمل بصفة دائمة في شئون الرئاسة الأمريكية . وحين عمل مستشاراً للرئيس نيكسون للأمن القومي ، استمت علاقتهما بقدر كبير من التفاهم وأتاح نيكسون لكيسنجر مساحة كبيرة من حرية العمل . وقد اكتسب كيسنجر سمعة عالية من خلال تمهيد للزيارتين التاريخيتين اللتين قام بهما الرئيس الأمريكي نيكسون إلى الصين والاتحاد السوفيتي عام ١٩٧٢ ، وتلخيصه سياسة الوفاق الدولي مع الاتحاد السوفيتي وتوصله لمعاهدة الحد من الأسلحة الإستراتيجية الأولى (سولت) عام ١٩٧٢ .

ومع انتهاء حرب فيتنام ، وجه كيسنجر اهتمامه نحو الشرق الأوسط حيث كانت الإحالة الأمريكية تسعى إلى الحد من النفوذ السوفيتي في المنطقة وتقليصه في نهاية الأمر من خلال خلق وجود أمريكي متزايد في العالم العربي لضمان استمرار تدفق النفط العربي إلى الغرب . وبالفعل لعب كيسنجر دوراً بارزاً في ترتيب وقف إطلاق النار في أثناء حرب ١٩٧٣ ، ثم في عقد مفاوضات بين الجانبين العربي والإسرائيلي ، وأخيراً في إعادة العلاقات الدبلوماسية مع مصر ، الأمر الذي مهد بالفعل لتزايد الوجود الأمريكي بالمنطقة وتزايد دور أمريكا في قضية الشرق الأوسط وما انتهى إليه من معاهدة صلح بين مصر وإسرائيل .

وقد مُنح كيسنجر عام ١٩٧٣ جائزة نوبل للسلام ، كما عُيّن في العام نفسه وزيراً للخارجية الأمريكية . ومع مجيء الرئيس كارتر إلى الحكم ، انتهى عمله بهذا المنصب . وقد تولى كيسنجر بعد ذلك ، مواقع مرموقة في المؤسسات الأكاديمية والمالية والتجارية الأمريكية .

١ - أن هناك رقعة من الحرية لرأس المال اليهودي يتحرك فيها، خصوصاً إذا تأملت الظروف.

٢ - أن كثيراً من القرارات السياسية التي اتخذها غير اليهود كانت تصدر عن الإيمان بوجود هذا المال اليهودي، ومن ثم أخذ صانع القرار في الحسبان وهو يتخذ قراره، أي أن المال اليهودي (في هذه الحالة) عنصر مؤثر تأثيراً لا يتناسب بتأثيره مع قوته الفعلية.

#### التفوذ اليهودي والصهيوني

انظر : «اللوبي اليهودي والصهيوني» (أو جماعات الضغط الصهيونية) - «الصوت اليهودي».

### ٢ - إشكالية العرقية والجرمة اليهودية

#### العرقية اليهودية

كلمة «عرقية» تعني مجموعة من السمات الخاصة لا تفترض بالضرورة تميزاً أو علواً مثلما نقول «عرقية المكان»، حيث لكل مكان عرقية الخاصة أو «عرقية اللغة الإنجليزية»، حيث لكل لغة عبريتها الخاصة. وحينما نستخدم العبارة بهذا المعنى في الكتابات الصهيونية (أو غيرها) كأن يقال «العرقية اليهودية»، فهي تشير عادة إلى «الخصوصية اليهودية» (انظر : «الخصوصية اليهودية»). ولكن هذا الاستعمال نادر، والاستعمال الشائع أن تشير كلمة «عرقية» إلى درجة من درجات التميز إلى جانب الخصوصية. وعبارة «العرقية اليهودية» تفترض وجود عرقية يهودية مستقلة، وأن العبارة اليهود يتمتعون باستقلال عما حولهم، وأن وجودهم مؤشر على تميز اليهود ككل، ولذا نجد حديثاً مستفيضاً عن فضل العبارة اليهود على الحضارة الإنسانية وعن زيادة عددهم بالنسبة للعبارة من الشعوب والأقليات الأخرى.

ولو نظرنا إلى العبارة اليهود، بعد أن نضمهم في سياقهم التاريخي المتعين، سنكتشف على الفور أن مقولة «العرقية اليهودية» لا تملك مقدرة تفسيرية عالية. وسيظهر قصورها التفسيري حينما نسأل عن السمات اليهودية المشتركة بين عباقرة مثل فيلون (الفيلسوف الذي عاش في العصر الهليني)، وشعراء العرب اليهود (في الجاهلية)، وموسى بن ميمون (المفكر الديني اليهودي الذي عاش في العالم الإسلامي في القرن الحادي عشر)، وفرويد (المفكر النمساوي اليهودي الذي عاش في أواخر القرن التاسع عشر)، وشاجال (الثنان التشكيلي الذي عاش معظم حياته في النصف الأول

مصالح الدول الأخرى وضمن ذلك الدول الغربية واليابان. ومن هنا اهتمامه بالبرول العربي فهو أداة ضبط أساسية على الدول 'الخليفة' التي تعتمد على البرول المستورد. وما يحدد موقف كيسنجر من إسرائيل ليس يهوديته أو رغبته في الدفاع عن المصالح اليهودية أو زيادة التفوذ اليهودي أو حماية الدولة اليهودية، وإنما حرصه على أن تكون إسرائيل حليفاً إستراتيجياً للولايات المتحدة ووسطاً رادعاً في بلدنا. ومن ثم لا يمكن تفسير مواقف كيسنجر السياسية على أساس يهوديته، كما يفعل بعض المحللين العرب.

#### المال اليهودي

«المال اليهودي» عبارة تتواتر في الأدبيات للدولة عن أعضاء الجماعات اليهودية، وهي عبارة تفترض وجود ثروة (ضخمة) يمتلكها اليهود ويوظفونها بالطريقة التي تروق لهم.

ويذهب البعض إلى أن هذا المال اليهودي سر قوة اليهود، فهم يوظفونه في شراء التفوذ وممارسة السلطة وتخريب الضمائر وإفساد الجبابرة. وهذه أيضاً تهمة لها جذورها، فأعضاء الجماعات اليهودية كانوا يشترون الموائج والحماية والمزايا من الملك أو الأمير، كما أنهم تركزوا في كثير من القطاعات المشيئة في للجماعات الحديثة (البغاء - المجلات الإباحية).

وكما هو واضح، فإن ثمة أساساً موضوعياً أو مادياً لكل منهم، ومع ذلك يظل الواقع أكثر تركيزاً من التهم الاختزالية البسيطة ومن الواقع المادي المباشر. فالمال اليهودي في المجتمع الإقطاعي كان بالفعل في قبضة أعضاء الجماعات اليهودية، ولكنهم هم أنفسهم كانوا في قبضة الأمير الإقطاعي، وكانت الموائج الممنوحة لهم تتحدث عن تبعيتهم للأمير تبعية الملوك للملاك. وكانت بعض الموائج تشير إلى هذا بشكل مجازي، بينما كان البعض الآخر يشير إليه بشكل حرفي.

والمال اليهودي في العصر الحديث لا يختلف كثيراً عن المال اليهودي في العصور الوسطى في الغرب. فرأس المال اليهودي يتحرك حسب حركة رأس المال المحلي الذي يتحرك بدوره حسب حركة رأس المال العالمي. ولعله بعد عمليات التحويل المختلفة التي خاضها العالم، وظهور النظام المالي الجديد والشركات متعددة الجنسيات، زادت تبعية المال اليهودي وتناقصت مقدرة الرأسمالي من أعضاء الجماعات اليهودية على التحكم في رأسماله.

وكل هذا لا ينبغي ما يلي :

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

ونحن لا نذكر أثر البُعد اليهودي في تكوين العبري اليهودي، فأثر القِيَالَة اللورايانية واضح تماماً في تفكير إيسينبوزا وفرويد وجاك دريدا فيلسوف التفكيكية. ولكن يجب أن نشير إلى أن البُعد اليهودي نفسه نتاج تفاعل اليهود مع ما حولهم من حضارات. كما أن العبري اليهودي قد يكون لديه استعداد كامل لاكتشاف شيء ما، لكن هذا الشيء سيظل جزءاً من تشكيل حضاري غير يهودي، بمعنى أن الحركات النهائية هي حركات الحضارة التي يعيش فيها اليهودي. فمهما كان علم فرويد مثلاً يثر القِيَالَة، لا يمكن تخيل أن يوسعه التوصل إلى نظريته وهو في اليمن (التي يعرف حاضراتها القِيَالَة اللورايانية بطريقة تفوق فرويد وحاضرات أوروبا في عصره). ففرويد نتاج مجتمع فيينا في أواخر القرن التاسع عشر بكل ما كان يحويه من إبداع وإحتلال وتركيب وتفتُّر.

وفيما يتصل بالعبريات التي تنتجها إسرائيل، فإن الأمر يتوقف على جنسية العبري، فإن كان هذا العبري إسرائيلي فهو تعبير عن العبرية الإسرائيلية، أما إذا كان من أصل روسي أو ألماني فهو عبري روسي أو ألماني. أي أن العبرية اليهودية تنقل مقولة مجردة لا وجود لها إلا بين صفحات الكتب الصهيونية والمعادية لليهود. وبدلاً من ذلك، يتعين علينا أن نتحدث عن «عبرية يؤمنون بالدين اليهودي»، أو عن «عبرية ذوي بُعد إثني يهودي»، ويتضمن إلى الحضارات الإنسانية المختلفة في مختلف الأماكن والأزمان.

ومن الأمور الجديرة بالدراسة نسبة العباقرة بين الإسرائيليين ومدى اختلافها عن مثيلتها بين الدول التي حققت معدلات التحديث والتصنيع والتقدم التكنولوجي والعلمي نفسها. وكل المؤشرات تدل على أنها غير مختلفة على الإطلاق، وإن كان الأمر يحتاج إلى مزيد من الدراسة.

### بروز اليهود وتميُّزهم

جاء في المعاجم العربية «تميّز الشيء» بمعنى «بدا فضله وانفصل عن غيره»، و«برز بروزاً» بمعنى «فاق الآخرين في فضل أو علم»، و«برز الشيء» معناها «أظهره وبيّنه». ومن الموضوعات الأساسية التي تتوارث في الكتابات الصهيونية والمعادية لليهود، موضوع «بروز أعضاء الجماعات اليهودية وتميُّزهم» في كثير من مجالات النشاط والمعرفة الإنسانية بنسبة تفوق كثيراً نسبتهن إلى عدد السكان في المجتمعات التي يعيشون في كتفها. ودارس تواريخ أعضاء الجماعات اليهودية سيجد قرأتين على كلٍّ من البروز الإيجابي والتميُّز في الحيز والإبداع، والبروز المشين والتميُّز في الشر والهدم والإجرام.

من القرن العشرين، وبنارد مالامود (الروائي الأمريكي الذي عاش في النصف الثاني من القرن العشرين). والإجابة الوحيدة أن مثل هذه السمات المشتركة غير موجودة. وإن اكتشف أحد عناصر يهودية مشتركة بين كل هؤلاء العباقرة، فإن تصنيفهم على أنهم يهود بالدرجة الأولى لا يفيد كثيراً في فهم فكرهم أو طبيعة مساهمتهم في التراث الإنساني. فيهوديتهم المشتركة ليست ذات مقدر تفسيرية أو تصنيفية عالية، ولابد لنا أن نعود إلى التقاليد الحضارية والظروف التاريخية التي شكلت فكر ووجدان كل واحد منهم حتى يتسنى لنا الإحاطة بها.

ولاحظ أن نسبة للمتعلمين والمختبرين بين أعضاء الجماعات اليهودية في العالم الغربي مرتفعة. ولكن هذا أمر طبيعي وينطبق على كل أعضاء الأقليات في أي مكان حينما تتاح أمامهم الفرصة. لكن أعضاء الأقلية يخضعون، مع ذلك، في معظم الأحيان - إن لم يكن كلها - لدرجة تقلد وتحلف للجمعة الذي يعيشون بين ظهراته، فإن تقلد تقلدوا وإن تخلف صاروا متخلفين. ولذا لم يكن هناك عباقرة يهود بين العرب إبان فترات الانحلال في الحضارة العربية حين أغلقت الحلقات الفقهية والملاسل التلمودية العليا في العراق بسبب انتكاس الحضارة العربية، بينما ازدهر الفكر العربي اليهودي في الأندلس بسبب ازدهارها.

ونحن لا نسمح عن العباقرة اليهود إلا مع بدايات ظهور الرأسمالية والعلمانية. وربما لم يكن من قبيل المصادفة أن إيسينبوزا، أول فيلسوف يهودي غربي في العصر الحديث، ظهر في هولندا مهد الرأسمالية الحديثة. وما له دلالة بالمثل ظهور إيسينبوزا من بين اليهود السفارد المتمتعين بمستوى حضاري مرتفع بسبب احتكاكهم بالحضارة الإسلامية، على عكس اليهود الإشكناز الذين تكتئ وغُصَّهم الحضاري داخل الحضارة المسيحية. وقد كان إيسينبوزا أيضاً من أوائل المفكرين العلمانيين الذين طرحوا انتصاهم اليهودي جانباً، فلم يكن إبداعه وبروزه نتيجة انتصاه اليهودي، وإنما مع هذا الإبداع وذلك البروز رغم هذا الانتصاه وبسبب وفه.

### العباقرة من أعضاء الجماعات اليهودية

ظل العباقرة من أعضاء الجماعات اليهودية يساهمون في بناء الحضارة الأوربية باعتبارهم أربين علمائين أولاً وأخيراً، أي أن يهودية العبري لم تكن العنصر الأساسي في إسهامه. وقد زادت هذه المساهمة بازدياد انتشار القيم الليبرالية ثم الثورية في الغرب والشرق، إذ إن هذه القيم فتحت المجال أمام أعضاء الجماعات اليهودية.

### الجريمة اليهودية

«الجريمة اليهودية» مُصطلح يفترض وجود جرائم ذات خصوصية يهودية (أي جرائم مقصورة على أعضاء الجماعات اليهودية وتتبع غملاً بعينه وتأخذ أشكالاً بعينها). ومن ثمّ، فإن يهودية اليهودية هي النموذج الذي يمكن من خلاله تفسير وتصنيف السلوك الإجرامي لبعض أعضاء الجماعات اليهودية. وحيث إننا لم نعر على مثل هذا النموذج، فإننا نؤثر استخدام مُصطلح «المجرمون من أعضاء الجماعات اليهودية» باعتبار أن النموذج الكامن وراءه ذا مقدرة تفسيرية وتصنيفية أعلى، كما أنه ينطوي على دعوة إلى أن يدرس الباحث كل حالة إجرامية من أعضاء الجماعات اليهودية على حدة، داخل مُلأساتها الخاصة وإطارها الحضاري.

ولا يمكننا التحدث عن «الجريمة اليهودية» أو «خصوصية الإجراء اليهودي» تماماً كما لا يمكننا الحديث عن «الجوهر اليهودي» أو عن «التاريخ اليهودي» أو عن «المبشرة اليهودية»، إذ إن الجماعات اليهودية في العالم لا تعيش تحت ظروف خاصة بها مقصورة عليها. ولذا، فإننا نجد أن معدلات الجريمة بين أعضاء الجماعات اليهودية لا تختلف بشكل جوهري عن المعدل السائد في المجتمع أو بين الأقليات الأخرى في المجتمع. ولذا، فنحن نتحدث عن «المجرمين من أعضاء الجماعات اليهودية».

### المجرمون من أعضاء الجماعات اليهودية

من المعروف أن النسق الأخلاقي الذي طرحه العقيدة اليهودية يشبه، في كثير من الوجوه، الأنساق الأخلاقية التي طرحها الديانتان السماويتان الأخريان. فالقتل والزنى والسرقة والشذوذ الجنسي والجماع مع المحارم، كلها أمور مُحرمة يعاقب عليها القانون الديني. وتفسير السلوك الإجرامي لأحد أعضاء الجماعات اليهودية، لا بد من العودة لحركيات وقيم للمجتمع الذي يعيش فيه هذا اليهودي، ولا بد من دراسة القوانين الاجتماعية والجناية والظروف الاقتصادية والعناصر الأخرى كافة.

وثمة تباين واضح بين معدل الجريمة بين أعضاء الجماعة اليهودية ومعدلها بين أعضاء مجتمع الأغلبية الذي يعيشون في كنفه، معدلات الجريمة بين أعضاء الجماعات اليهودية كانت منخفضة قبل منتصف القرن التاسع عشر ثم أخذت في التزايد بعده إلى أن وصلت إلى معدلات ضخمة في أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين. ثم أصبحت معدلات الجريمة بينهم لا تختلف كثيراً عن المعدلات السائدة في المجتمع. وتفسير هذا التباين، يمكن القول إن

ويذهب كثير من الدارسين إلى أن بروز بعض أعضاء الجماعات اليهودية من أهم الأسباب التي تجلب عليهم عداء أعضاء الأغلبية من غير اليهود؛ وهو تعميم متعسف. ففي إسبانيا الإسلامية أو أمريكا العلمانية، لم يذو البروز والتميز إلى أي عطف أو تمييز ضد أعضاء الجماعة اليهودية. أما في بولندا، خصوصاً في أوكرانيا التي ضمت أهم الجماعات اليهودية عبر التاريخ، فإن بروزهم أدّى دون شك إلى استجلاب السنخ عليهم لا بسبب البروز في حد ذاته، وإنما بسبب طبيعته.

وقد يتشارك التمييز المشين مع التمييز الإيجابي، فمع نهاية القرن التاسع عشر حقّق يهود البلاد الغربية صعوداً طبقياً ومكانة اجتماعية عالية وهو ما يعني تمييزاً يهودياً إيجابياً. ثم وصل يهود اليليشية، وكانوا متخلفين وفقراف تشفى بينهم الأمراض الاجتماعية المختلفة كما تشفى التعصب الديني، وكان هذا يعني تمييزاً يهودياً مشيناً، وحدث تشابك بين الجماعتين أدّى إلى إحساس للجموعة الأولى بالخروج ثم إلى قُرحها. ومن هنا فقد كان من أهداف الصهيونية أن تُبقي لليهود الغرب تمييزهم الإيجابي، وأن تُريهم من يهود اليليشية بتمييزهم المشين؛ عن طريق توطينهم في فلسطين.

ويحاول الصهاينة تفسير بروز وتيز بعض أعضاء الجماعات اليهودية على أساس طبيعة اليهود والخصوصية اليهودية والجوهر اليهودي والمبشرة اليهودية، وهو منطق خطر جداً لأن البروز والتمييز اليهودي الإيجابي إن قُسر على أساس الطبيعة اليهودية، فلابد من تفسير البروز والتمييز المشين على الأساس نفسه أيضاً. وهذا ما لا يحجم عنه عداء اليهود بل وبعض الصهاينة.

وربما إذا أخضعت الظاهرة للدراسة الإحصائية لثانية لاكتشفنا أن بروز اليهود في الخير والشر خاضع لأليات اجتماعية ليسوا مسئولين عنها، وأن نسبة المتطرفين بينهم، في الخير والشر، قد لا تختلف كثيراً من النسبة السائدة في المجتمع، أو من النسبة السائدة بين أعضاء الأقليات على وجه العموم في أي مجتمع.

كما أن الحضارة الغربية، بسبب هيمنتها على معظم أرجاء العالم، تسبب لنفسها صفة العالمية وتسلط عليها الأضواء. والمفكرون البارزون من أعضاء الجماعات اليهودية يتمتعون بهذه المزايا. ولعل ظاهرة العرب من أصل مصري أو لبناني أو فلسطيني وغيرهم (فاروق الباز-إدوارد سعيد) من محققون بروزاً في الحضارة الغربية تلقى بعض الضوء على الظاهرة نفسها بين أعضاء الجماعات اليهودية. فلو قُدر ليهؤلاء البقاء في بلادهم فلربما أجهّضت إمكاناتهم بسبب الحدود المادية. وربما حتى لو تحققت إمكاناتهم لما وصفت بالعالمية ولما سلّطت عليها الأضواء.



## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرية إلى الجماعات اليهودية

المهاجرة دائماً عناصر رائدة، وأعضاء الأقلية المهاجرة الباحثون عن الحراك الاجتماعي لا يمتزجون بغير خلفية ولا يشعرون بالولاء نحو المجتمع الجديد، كما أنهم في العادة شخصيات حركية قادرة على إدراك الثغرات في المجتمع وعلى التسلسل منها. وبالفعل، نجد أن جماعات من المهاجرين اليهود كوتوا في الثلاثينيات عصابات جرمية منظمة (مافيا) في نيويورك تمارس نشاطات المافيا المختلفة من ابتزاز وتهريب مخدرات واغتيال نظير أجر والبغاء، واستمرت في ذلك حتى الخمسينيات. (وقد كشفت القنابل أخيراً عن أن عصابات الجرمية المنظمة اليهودية دعمت الحركة الصهيونية مالياً وسياسياً، واشتركت في جمع التبرعات لها، بل استخدمت نفوذها مع بعض حكام أمريكا اللاتينية المتعاونين مع عصابات الجرمية المنظمة لتهريب السلاح للمستوطنين الصهاينة).

وقد ظهرت الجرمية للمنظمة أيضاً بين المهاجرين اليهود السوفيت والإسرائيليين في الولايات المتحدة، وتمتدّ لوس أنجلوس من أهم مراكزها. ولعلّ تشبّه الجرمية بين المهاجرين السوفيت أحد الأسباب التي دعت أميركا لإغلاق أبوابها أمام المزيد من المهاجرين السوفيت. ومن الطريف أن أعضاء هذه العصابات اليهودية تخصصوا في ابتزاز أعضاء الجماعة اليهودية إلى جانب ممارسة النشاطات الإجرامية العادية. ويبدو أن هذه العصابات بدأت تمارس نشاطها في إسرائيل وفي بعض دول الشرق الأوسط. ومن الظواهر التي يجب تسجيلها أيضاً أن أفراد عصابات المافيا في الولايات المتحدة (وهم من أصل إيطالي في العادة) يستقنون في الغالب بمحاميين من بين أعضاء الجماعة اليهودية للدفاع عنهم في جرائمهم وإدارة أعمالهم المشبّهة.

وقد فوجئ الصهاينة بأن المهاجرين اليهود قادرون على ارتكاب جميع الجرائم الخطيرة مثل القتل والاختطاف والسرقة في بلدهم. ولكن هذا يعود دون شك إلى إحساس المستوطنين بأنهم مواطنون يتمتعون بكل الحقوق السياسية والضممات القانونية، ومن ثمّ تخفّ عمليات الرقابة الخارجية التي كانوا يخضعون لها كأعضاء أقلية. وبما لا شك فيه أن العقيدة الصهيونية التي تشجع على العنف والاختطاف تلعب دوراً في استئثار الاستعداد الكامن أو القابلية لدى المستوطنين الصهاينة لارتكاب الجرائم بمعدل يفوق نظيره في المجتمعات الأخرى التي تمشي تحت الظروف نفسها.

وداخل هذه الأخطاء العامة، يمكننا أن نكتشف خطأ آخر هو أن وضع أعضاء الأقلية قد يزيد قابليتهم لارتكاب جرائم دون أخرى. فعلى سبيل المثال، نجد أن أعضاء الجماعات اليهودية

أعضاء الأقلية يتمتعون عادةً بدرجة أعلى من التماسك العائلي والتضامن الاجتماعي، وأن هناك مؤسسات دينية واجتماعية (وهي عادةً مقصورة عليهم) تقوم بعملية الرقابة الداخلية والضبط الاجتماعي والأخلاقي. كما أن أعضاء الأقلية يخضعون دائماً لرقابة شديدة من أعضاء الأقلية، خصوصاً في فترات التعصب والتمييز العنصري. وهذه الرقابة الخارجية الصارمة من شأنها أن تجعل عضو الأقلية حليماً يراقب سلوكه ولا يقبل على ارتكاب الجريمة أو التفكير فيها إلا في أضيق الحدود وللضرورة القصوى. ولا شك في أن تميّز اليهود مهنيًا ووظيفيًا كان له دور في ذلك، وكان هذا يعني المزيد من البروز ومن ثمّ المزيد من الرقابة.

لكل ما تقدّم، نجد أن تزايداً اعتناق أعضاء الجماعات اليهودية واتدماجهم يؤدي إلى تزايد معدل الجريمة بينهم، وهذه مفارقة لاحظها أيضاً دارسو وضع المرأة. فكلما ازدادت مساواة المرأة بالرجل، في الحقوق والواجبات، زاد معدل الإجماع بين النساء، فكان تخمير المرأة يعني أن تصعب مثل الرجل في الخمر والشر، وأن تُتاح أمامها فرص متساوية للخمر والشر على حدّ سواء. وقد لوحظ أن معدل الجريمة بين يهود المجر في أوائل القرن العشرين مرتفع عنه بين يهود روسيا مثلاً. ولا يمكن تفسير هذا إلا على أساس أن يهود المجر كانوا أكثر الجماعات اليهودية انتماءً واتدماجاً. وقد لوحظ أيضاً أن معدل الجريمة بين يهود ألمانيا (الذي كان منخفضاً) تساوى تقريباً مع النسبة العامة في المجتمع في الفترة ما بين عامي ١٨٨٢ و١٩١٠، وذلك مع تزايد اندماج اليهود وازدياد معدل التعليم بينهم وتحسّن وضعهم الاقتصادي. وقد لاحظ ليتشنسكي أن معدل الأحكام الصادرة ضد يهود النمسا كان يزيد بواقع ٥٠٪ مقارنة بمعدل الأحكام الصادرة ضد يهود جباليشيا الفقراء الجاهلاء. أما في هولندا، فكان معدل الجريمة بين أعضاء الجماعة اليهودية أقل من المعدل على المستوى القومي في عام ١٩٠٢. ومع تزايد انتمائهم واتدماجهم، أصبح المعدلان متساويين. أما في البلاد العربية، فيلاحظ أن معدل الجريمة بين أعضاء الجماعات اليهودية قلّ بعد إعلان دولة إسرائيل، ربما بسبب زيادة الرقابة وتشديد القبضة عليهم.

ومع هذا، توجد ظاهرة عكسية، هي أن معدل الجريمة بين العناصر المهاجرة في قطاعات حرفية أو طبقية معينة قد يكون أعلى من نظيره بين أعضاء المجتمع المضيف. كما أن الجماعات المهاجرة تتخصص في أنواع من الجريمة غير معروفة في المجتمع أو كانت موجودة فيه بشكل جيني وحسب. ويعود هذا إلى أن العناصر

يرتكون الجرائم ضد الملكية وكذلك جرائم القتل بمعدل أقل من المعدل القومي. وربما يعود هذا إلى مستواهم التعليمي المرتفع وقلة استهلاكهم للمواد الكحولية، وإلى عملية الضبط الاجتماعي التي تمارسها الجماعة مع أعضائها ويارسها للجمع مع الجماعة ككل. وعلى أية حال، فالملاحظ أن معدل الجرائم التي يرتكبها أعضاء الجماعة يرتفع مع تزايد معدلات الاندماج والمعلمة.

ولكن يلاحظ أن ثمة جرائم يزيد معدل ارتكابها بين أعضاء الجماعات اليهودية من المولد العام السائد في المجتمع، وهي الجرائم التي يتم فيها انتهاك الحرمات والتي تتطلب من صاحبها التخطيط وإعمال العقل وتحقق لارتكابها عائلاً سريعاً (أي تتطلب المهارات نفسها التي يتطلبها الاضطلاع بوظائف الجماعة الوظيفية). ومن هذه الجرائم ما يُسمى «جرائم الآداب». ففي تونس، كان أعضاء الجماعة اليهودية يمثلون ١٧٪ من مجموع السكان، ومع ذلك كانت نسبة النساء اليهوديات المسجلات في جرائم الآداب تفوق هذه النسبة كثيراً. وكانت نسبة الأحكام المبادرة ضد أعضاء الجماعة اليهودية في المائتين لارتكاب أعمال غير أخلاقية تفوق كثيراً (مرتان ونصف) نسبة الأحكام المبادرة ضد أعضاء الأغلبية.

ومن الجرائم المماثلة، جرائم التزيف والغش التجاري. ومن المعروف أن هذه الجرائم انتشرت بين أعضاء الجماعات اليهودية في القرن التاسع عشر في الغرب إلى درجة اضطرت معها الحكومات إلى استصدار تشريعات خاصة. ويبدو أن تركّز أعضاء الجماعات اليهودية في القطاع التجاري من المجتمع التقليدي ساعد على ذلك، فهو قطاع لم يكن يعرف نظام الضرائب ولم يكن يرتبط بشبكات الرأسمالية الرشيقة من مصارف ومساكن نقل أو غيرها. ولذا، كان التهرب من الضرائب، وكذلك تهريب البضائع، جزءاً عضوياً من مثل هذا النشاط التجاري، كما أن تركّز كثير من أعضاء الجماعات اليهودية في المناطق الحدودية ولذّن شجع على هذا الاتجاه. وقد استمر هذا النمط حتى الوقت الحاضر. ويبدو أن لأعضاء الجماعات اليهودية دور ملحوظ في ترويج المخدرات في الولايات المتحدة، كما يوجد عدد لا بأس به من الجواسيس من بين أعضاء الجماعات اليهودية في الدول الغربية.

وتوجد الآن مافيا إسرائيلية قوية مركزها لوس أنجلوس، ولكنها متبشرة في كل أرجاء الولايات المتحدة. وقد بدأت هذه العصابات نشاطها بفرض إتاوات على فقراء اليهود (عادةً من بقايا يهود معسكرات الإبادة)، ثم دخلت عالم المخدرات وجرائم الغش التجاري. ويبلغ عدد أعضاء قيادة المافيا الإسرائيلية نحو ١٥٠

عضو. وتعتقد سلطات الأمن الأمريكية مؤثراً قوياً كل عام لمناقشة نشاط المافيا الإسرائيلية.

### عابرة ومجرمون من أعضاء الجماعات اليهودية

في محاولة تفسير عبقرية العابرة وإجرام المجرمين من أعضاء الجماعات اليهودية، لا بد أن يعتمد الدارس على نموذج الخصومية والتخصيص العائلية. وبدلاً من ذلك يمكن أن يفسر مستوى التعميم والنمذجة لا بد أن تتم صياغته إلى النموذج التفسيري الملائم. ومثل هذا النموذج لا بد أن تتم صياغته من خلال دراسة السياق الحضاري والاقتصادي والاجتماعي والديني الذي يوجد فيه العبقري أو المجرم من أعضاء الجماعات اليهودية.

### يعقوب صنوع (١٨٣٩-١٩١٢)

كاتب عربي مصري يهودي، أحد رواد المسرح المصري والصحافة المصرية الساخرة. كان يعقوب الابن الوحيد لوالديه اللذين قُتلا أربعة أولاد بعد ولادتهم، وحينما حملت به أمه نصحتها إحدى صديقاتها المسلمات (كما هو الحال في البيئة المصرية الصميمة في ذلك الوقت) أن تغلب بركة إمام المسجد الشرعاني الذي كان يكتب التمام والتواذع والأحجية. ويذكر يعقوب صنوع أن الشيخ قال لأُمّه: "إن ريتنا ميسارك ثمة أحشائك وستزكّين بولد" ثم أكمل نبوءته: "وإن نذرته للدفاع عن الإسلام فلسوف يعيش، إكسبه من حسنات المؤمنين ليكون متواضعاً، وسوف ينجو ما يريد بفضل بركة خاله". وأطاعت المرأة ما أمرها به الشيخ، وأقرها زوجها على أن يهب ابنه للإسلام والمسلمين، غير أنه اعترض في أول الأمر على فكرة كساة الطفل المرتقب من حسنات المحسنين، واعتبر ذلك مهانة لتلقيق به، وهو يتمتع بالحظوة لدى البلاط ويستشير الأمراء في مسائلهم الخاصة (أي أن المكانة الاجتماعية داخل المجتمع المصري عنده كانت أكثر أهمية من الانتماء الديني). غير أن الزوجة أصرت على أن تلي نصيحة شيخ الضريح بحلفائها لتضمن سلامة وليدها حين يرى النور!

يذكر أبو نظارة أنه حين كبر حفظ القرآن وعاهد والدته على أن يؤتي نذرنا وأن يُجند نفسه لخدمة الإسلام والمسلمين وأنه جعل رسالته "مكافحة الأباطيل التي تُفَرّق بين المسلمين والمسيحيين، بإظهار سماحة القرآن وحكمة الإنجيل، وهكذا تسنى لي اللامعة بين قلوب الفريقين". ويقول كاتب سيرة يعقوب صنوع الدكتور إبراهيم عيله "إنه لم يشر قط في تاريخه على أنه وكّد لأبوين يهوديين". فإذا

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرية إلى الجملعات اليهودية

والفرنسية. وأخذ يتغل في أوروبا للدفاع عن وطنه واشترك في الحملات التي شنت على الحديوي إسماعيل والاحتلال البريطاني، وراسل عربي في منفاه في سيلان، وعبر عن إنشجابه بانصهار اليابانيين على قوة غربية يضاء مثل روسيا القيصرية.

وقد ظل يعقوب صنوع شأنه شأن كثير من رواد الحركة الوطنية في مصر يتصور أن بعض القوى الغربية (فرنسا على وجه التحديد) يمكنها أن تساعد المصريين ضد الاحتلال الإنجليزي، ولكن خابته آماله عام ١٩٠٤ بعد توقيع صفقة الاتفاق الودي بين فرنسا والبريطانيا التي تم بمقتضاها حسم التناقضات بين القوتين الاستعماريتين. كما ظل يعقوب صنوع يُعبر عن إعجابه بالسلطان عبد الحميد طيلة عشرين عاماً نتيجة مقاومته الأطماع الأوروبية (وكان السلطان يادله الإعجاب). ومع هذا رُحِب يعقوب صنوع بدمتور ١٩٠٨ فلما منه أنه بداية حقيقة للإصلاح وللصنعة للنهم الاستعماري الغربي.

وتبدي عبقريه يعقوب صنوع بشكل واضح متطور في استخدامه روح الفكاهة المصرية ويُعبر عن الشخصية المصرية، كما في مقالته الفكاهية عن الحديوي إسماعيل الذي يتحدث فيه عن "مناقبه" فقال: "وكنك أنه لا يعرف معروف ولا ينكر منكرًا، ولا يوجد في وقت الصلاة إلا جنبًا. وفي رمضان إلا مفطراً. نعم يصوم ولكن عن الجبرات. ويستقبل التجور ملطخاً بنجاسة الفحشاء. فاجر يقتات بالكبار. ويتفكك بالصفائر. ويروح من مولاة شاكياً ولشيطانه شاكراً، فكانه عاهد إبليس فلم يُخن له عهداً، ووعده أن يجد عنده كل معصية فلم يُخلّف له وعداً". ورضم أن المقال مكتوب بتلاعب بالكلمات وبترباطها بطريقة تُصنّد حيلة السخرية والفكاهة.

والآن، هل يمكن ليهودي خالص، صاحب عبقريه يهودية خالصة أن يأخذ مثل هذه المواقف الفكرية والسياسية، وأن يستخدم الفصحى العامية بهذه الطريقة، وأن يترجم مواقفه السياسية اللاذعة للمعارضة إلى مجموعة من التكتات اللاذعة؟ السؤال بطبيعة الحال خطائي غير حقيقي، فلا يمكن أن يفعل هذا إن مصري عاش في صميم المجتمع المصري (لا في سامه).

ويثير أبو نظارة قضية الهوية اليهودية والثقافة اليهودية، إذ تصنفه للمراجع الصهيونية باعتباره "معتقاً يهودياً" وهو تصنيف لا يُعسر أياً من الجوانب المهمة من حياته، أدبية كانت أم سياسية، وهي حياة لا تُقهم في كليتها إلا بالعودة إلى حركيات للمجتمع المصري وتقاليده الفكاهة المصرية وحركة التحرر الوطني في مصر في أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين.

أضفنا إلى هذا موقف والده من الانتماء الديني، فإن هذا يعني أن أسرة صنوع كانت متدمجة حضارياً تماماً في للمجتمع المصري وأن البُعد اليهودي (حتى من الناحية الدينية الشكلية) كان قد شارب على الاختفاء. وحينما بلغ يعقوب صنوع الثانية عشرة من عمره كان يقرأ التوراة بالعبرية والإنجيل بالإنجليزية والقرآن بالعربية. كما كان قد أجاد بجانب تلك اللغات الثلاث عدداً من اللغات منها: التركية والفرنسية والإيطالية والإسبانية.

قدم يعقوب صنوع مسرحية كوميدية قصيرة تتخللها أشعار مُلحّنة تلحنها شعبياً في القصر أمام باشوات وكوات البلاط الحديوي الذين ضحكوا للتمثيلية من أعماق قلوبهم. وشجعه على عرض مسرحياته في حديقة الأريكة. فألف فرقة مسرحية من تلاميذه وكان هو مدير المسرح ومؤلف التمثيليات، كما كان يقوم أحياناً بدور الملقن. وكان يقدم تمثيليات مترجمة عن الفرنسية والإنجليزية والإيطالية. وقد أعجب به الحديوي في أول الأمر وخلع عليه لقب "موليير مصر" (ولكنه قام بتعنيفه حينما كتب مسرحية عن تملد الزوجات).

ولكن يعقوب صنوع لم يكن يتحرك داخل دائرة البلاط الملكي والمسرح وجسب، إذ بدأ يحثك بالدائرة الفكرية التي تعلقت حول جمال الدين الأفغاني، الذي شجعه هو والشيخ محمد عبده على الكتابة في الصحف، بل على إنشاء صحيفة عربية تُكتب بالعامية.

وقد أدى توجّهه مجلة أبو نظارة الوطني إلى مصادرتها المستمرة. كما قام يعقوب صنوع بتأسيس جمعيتين علميتين أدبيتين أطلق على أولهما اسم "م حفل التقدم"، وعلى الثانية اسم "م حفل محبي العلم" وترأسهما بنفسه. وفي هاتين الجمعيتين كانت تُلقى المحاضرات عن تقدم الآداب والعلوم في أوروبا مع الاهتمام بالتاريخ والسياسة والآداب والممارسات التعليمية والإشارة بوجه خاص إلى ما حققته فرنسا وإيطاليا في هذا المضمار. وأشار يعقوب صنوع إلى أنه كان يحضر اجتماعات كل من الجمعيتين المسلمون والمسيحيون واليهود، وأن الجمعيتين لقيتا الإقبال من طلبة الأزهر وكبار ضباط الجيش، كما ذهب إلى أنهما هما اللتان وفّرتا الإطار فيما بعد لظهور الحزب الوطني (القدم).

وقد أغلقت الجمعيتان وتقي يعقوب صنوع خارج البلاد عام ١٨٧٨ فاستقر في باريس إلى آخر حياته. وهناك التقى بأديب إسحاق والأفغاني ومحمد عبده وإبراهيم المولحي وخليل غانم ثم مصطفى كامل وغيرهم، وواصل دعائيه للقفضية الوطنية بعد الاحتلال البريطاني، فأصدر العديد من الصحف بالعربية

ألبرت أينشتاين (١٨٧٩-١٩٥٥)

عالم طبيعة، مكتشف النظرية النسبية، حائز على جائزة نوبل. وكفى في ألمانيا ونشأ وتعلم فيها، وعمل بعد تخرجه في مكتب براءات الاختراع بمدينة برن في سويسرا وأصبح مواطناً سويسرياً. تمكن أثناء هذه الفترة من إنجاز عدة أبحاث. وفي عام ١٩٠٥، نشر دراسات عن: النظرية الخاصة بالنسبية وعلم البصريات، وعُيّن أستاذاً إثر ذلك في عدة جامعات بألمانيا. وفي عام ١٩٢٠، نشر دراسته عن: النسبية العامة والنسبية الخاصة، حيث بين أن مبدأ النسبية ينطبق على الحركة وشرح فكرة البُعد الرابع وإنتاء الفراغ. وبعُدَ ألبرت أينشتاين أحد رواد الفيزياء الحديثة، فهو صاحب النظرية النسبية الخاصة التي نجحت في التوصل إلى أساس لعلاج التناقضات بين نظرية نيوتن للحركة ونظرية ماكسويل للحركة الكهرومغناطيسية. وكان من أهم نتائج النسبية الخاصة مفهوم تداخل الزمان والمكان وتَرادُف الطاقة والكتلة. وقد تبع ذلك بالنظرية النسبية العامة التي تُعتبر تعميماً للنسبية الخاصة حيث تتضمن حركة الأجسام تحت تأثير الجاذبية. وبالإضافة إلى النظرية النسبية، ساهم أينشتاين في تطوير النظرية الكمّية من خلال تفسير التأثير الكهروضوئي. وتركز النظرية الكمّية على مبدأ ازدواجية المادة، وهو أن الجسم يأخذ أحياناً شكل الموجة وأن الموجة تأخذ أحياناً شكل الجسم.

وفي عام ١٩٣٣، اضطُر أينشتاين إلى الهجرة إلى الولايات المتحدة بعد أن استولى هتلر على السلطة. وأصبح أينشتاين مواطناً أمريكياً، واستمر في بحوثه العلمية. ولكنه كان قد بدأ يدرك أن العلم أصبح مثل حدّ شفرة في يد طفل في الثالثة من عمره، إذ أدى امتلاك وسائل الإنتاج العجيبة في تصوّره، إلى تزايد القلق والجوع بدلاً من الحرية.

وقد لعب أينشتاين دوراً مهماً في تطوير القنبلة الذرية أثناء الحرب، ولكنه عارض استخدامها بل طالب بتحريم القنابل الذرية والهيدروجينية. وأثناء الحقبة المكارثية (الإرهابية) طالب أينشتاين العلماء بالآدلاء بشهادتهم أمام لجان التحقيق. وقد استمر أينشتاين في أبحاثه العلمية حتى وفاته.

وموقف أينشتاين من الإله والدين يستحق بعض التأمل، وهو موقف يشبه موقف كثير من المفكرين العلمانيين الذين قدّموا الإيمان الديني، ولنبدأ موقفه من الإنسان. لقد أدرك أينشتاين أن الإنسان كيان غريب مليء بالأسرار، فصرح ذات مرة أن "قانون الجاذبية غير مستوكد من الحب"، أي أن القانون الطبيعي لا يُفسّر الوجود

الإنساني، ولكنه انجبه في بعض تصريحاته إلى ما يمكن تسميته «الديانة الإنسانية» فعبر عن إعجابه بقدرة الإنسان على فهم ما حوله، ورأى أن هذه المقدرة شكل من أشكال التفوق اللانهائي على الطبيعة، ومن هنا فإن الإنسان يقع عليه عبء أخلاقي، ولكن مسؤوليته الأخلاقية تكون تجاه نفسه وليس تجاه أي إله.

يبد أن هذه ليست نهاية القصة، إذ يستمر تأرجحه دون توقّف فيصرح بأن الإله لا يلعب بالعالم، أي أن العالم يتبع نظاماً واضحاً يتجلى من خلال الإرادة الإلهية. ولكن هذا الإله يشبه من بعض النواحي إله إسبنوزا، فهو ليس إلهاً ذا إرادة يحب البشر ويعطف عليهم، يُحبّ الناس وعيائهم، وإلهاً مبدأ إلى عام. ولكن العالم الكبير، صاحب النظرية النسبية، يجد أن هذا الموقف لا يُسرّ من الحقيقة كلها، ويؤكد أن العلم الحديث ألقى ظلال من الشك على السببية الآلية التي تشكل إطار الرؤية الإيسينوزية الساذجة.

ولم يكن موقف أينشتاين، في بداية حياته على الأقل، وافضاً الصهيونية. فقد نشأ وتعلم في ألمانيا. ولذا، فإننا نجد أنه كان يؤمن بفكرة الشعب العضوي، وأن السمات القومية سمات بيولوجية تُورث وليست سمات ثقافية مكتسبة. وقد صرح أينشتاين بأن اليهودي يظل يهودي حتى لو تخلى عن دينه، وهذه مقولة أساسية في معاداة اليهود على أساس عرقي. وليوضح فكرته، شبه أينشتاين مثل ذلك اليهودي بالحلزونات الذي يظل حلزوناً حتى بعد أن يُسقط محارته. وموقفه من معاداة اليهود، في هذه المرحلة، لا يختلف كثيراً عن موقف الصهيوني، فقد كان يرى أن معاداة اليهود مسألة ستظل موجودة مادام هناك احتكاك بين اليهود والأغيار، بل أضاف أن اليهود ملبنون لأعدائهم بأنهم استمروا عرقاً مستقلاً.

وقد أدلى أينشتاين بتصريح ذي مضمون صهيوني عرقي، إذ صرح (قبل ظهور النازيين) بأنه ليس مواطناً ألمانيا، ولا حتى مواطناً ألمانيا من أتباع العقيدة اليهودية، وإنما يهودي ويسعد أنه يظل يهودياً. وقد عبر أينشتاين في عدة مناسبات عن حماسه للمشروع الصهيوني وتأييده له، بل اشترك في عدة نشاطات صهيونية.

ولكن موقف أينشتاين هذا لم يكن نهائياً، وربما كان تعبيراً عن عدم نضج سياسي، إذ عكس عن هذه المواقف فيما بعد، فقد صرح بأن القومية مرض طفولي، وبأن الطبيعة الأصلية لليهودية تتعارض مع فكرة إنشاء دولة يهودية ذات حدود وجيش وسلطة دنوية. وأعرب عن مخاوفه من الضرر الداخلي الذي ستتكبده اليهودية، إذا تم تنفيذ البرنامج الصهيوني، قال: "إن اليهود الحاليين ليسوا اليهود الذين عاشوا في فترة الحشمونيين"، وفي هذا رقص للفرق

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

كوّن عصابة مع المجرم الأمريكي اليهودي بنجامين سيجل "بجزي" لحماية الملاهي الليلية نظير إتاوة منتظمة . وفي عام ١٩٣٤ ، ساهم لانسكي في تأسيس الاتحاد القومي للجريمة الذي جمع في إطاره جميع العصابات وزعماء الإجرام في البلاد، وترأس مجلس إدارة هذا الاتحاد الذي عمل تحت قيادته على تحويل الجريمة في الولايات المتحدة إلى نشاط يتسم بقدر كبير من التنظيم والتنسيق والإدابة العلمية والترشيد، وأصبح يشرف على جملة من الأنشطة الإجرامية مثل القمار والدعارة والمخدرات والابتزاز والرشوة والفساد السياسي . وحينما حاولت السلطات الأمريكية القبض عليه بتهمة التهرب الضريبي في عام ١٩٧٠ ، تمكّن في أصله اليهودي وفرّ إلى إسرائيل . ثم حاول الحصول على الجنسية بمقتضى قانون العودة، لكن طلبه رفض . وما يذكر ، أن لانسكي كان من كبار المساهمين في المنظمات اليهودية، خصوصاً أثناء اليهودي الموحد . وقد عاد إلى الولايات المتحدة عام ١٩٧٢ حيث حوكم، ولكن تمت تبرئته من جميع التهم التي وُجّهت إليه .

ولا يمكن اكتشاف أية خصوصية يهودية في عبقرية لانسكي الإجرامية . فيروزه وتميّزه مرتبط بتخصّص قطاع اللذة في المجتمع مع تصاعد معدلات العلمنة فيه وانتشار الدعارة والقمار . وللمخدرات . وقد ظهرت أخيراً دراسة تلعب إلى أن لانسكي لم يلعب هذا الدور المحوري والمركزي في الجريمة المنظمة في الولايات المتحدة . وترى هذه الدراسة أنه في حين أن لانسكي كان بالفعل مجرماً وزعيم عصابة ذات صلة وثيقة بأهم رموز الإجرام في الولايات المتحدة وأخطرها، إلا أنه لم يظهر أبداً أي دليل يُثبت أو يؤكد بشكل قاطع أن لانسكي كان العقل المدبر والمحرك الرئيسي وراء الجريمة المنظمة، وأن هذه الادعاءات ليست سوى جزء من الأسطورة التي تُسجت حوله .

### روبرت ماكسويل (١٩٢٣-١٩٩١)

ناشر بريطاني، وكّد في تشيكوسلوفاكيا، وكان اسمه الحقيقي يان لودفيج هورخ . وكّد لعائلة يهودية ريفية بمال إنه قُضي على معظم أعضائها خلال الحرب العالمية الثانية، وانضم إلى الجيش التشيكي عام ١٩٣٩ ، ثم فرّ إلى بريطانيا مع الاحتلال النازي، حيث انضم إلى صفوف الجيش البريطاني . وحاز عام ١٩٤٥ على ميدالية الصليب العسكرية . وقد بلغ اسمه عدة مرات، ثم استقر عام ١٩٤٥ على الاسم الإسكتلندي الحالي إيان روبرت ماكسويل . عمل ماكسويل لحساب الاستخبارات البريطانية، وترأس القسم الصحفي

الصهيوني لفكرة التاريخ اليهودي الواحد . ثم أشار إلى أن "العودة إلى فكرة الأمة، بالمعنى السياسي لهذه الكلمة، تحوّل عن الرسالة الحقيقية للرسول والأنبياء" . ولهذا السبب، وفي العام نفسه، فسّر انتماءاته الصهيونية وفقاً لأسس ثقافية، فصّر بأن قيمة الصهيونية بالنسبة إليه تكمن أساساً في "تأثيرها التعليمي والتربوي على اليهود في مختلف الدول" . وهذا تصريح ينطوي على الإيمان بضرورة الحفاظ على الجماعات اليهودية المنتشرة في أرجاء العالم وعلى تراثها، كما يشير إلى إمكانية التعايش بين اليهود وغير اليهود في كل أرجاء العالم . وفي عام ١٩٤٦ ، مكّن أمام اللجنة الأنجلو أمريكية وأعرب عن عدم رضاه عن فكرة الدولة اليهودية، وأضاف قائلاً: "كنت ضد هذه الفكرة دائماً" . وهله مبالغة من جانب حيث إنه، كما أشرنا من قبل، أدلى بتصريحات تحمل معنى التأييد الكامل لفكرة القومية اليهودية على أساس عرقي .

والشيء الذي أزعج أينشتاين وأقلقه أكثر من غيره هو مشكلة العرب . ففي رسالة بعث بها إلى وايزمان عام ١٩٢٠ ، حذر أينشتاين من تجاهل المشكلة العربية، ونصح الصهاينة بأن يتجنبوا "الاعتماد بدرجة كبيرة على الإنجليز" ، وأن يسموا إلى التعاون مع العرب وإلى عقد موائيم شرف معهم . وقد نبه أينشتاين إلى الخطر الكامن في الهجرة الصهيونية . ولم تتجاهل جهود أينشتاين أو اهتمامه بالعرب على مر السنين . ففي خطاب بتاريخ أبريل سنة ١٩٤٨ ، أيد هو والحاخام ليو بابك موقف الحاخام يهودا ماجنيس الذي كان يروج فكرة إقامة دولة مشتركة (عربية-يهودية)، مضيقاً أنه كان يتحدث باسم المبادئ التي هي أهم إسهام قدّمه الشعب اليهودي إلى البشرية . ومن المعروف أن أينشتاين رُفّع قبسول منصب رئيس الدولة الصهيونية حينما عُرض عليه .

ورسماهات أينشتاين في علم الطبيعة لا يمكن تفسيرها إلا باعتباره جزءاً من المنظومة العلمية الغربية . وقد يكون ليهوديته دور في توجّهه نحو النسبية، ولكن المنظومة العلمية الغربية ككل تظل الحنصر المحدد النهائي .

### ماثيو لانسكي (١٩٠٢-١٩٨٣)

مجرم أمريكي يهودي اسمه الأصلي ماير سوشو لانسكي . وكّد في بولندا وهاجر مع أسرته إلى الولايات المتحدة عام ١٩١١ . وقد بدأ حياته الإجرامية بسرقة السيارات ثم قام بتهريب الخمر والقتل بالآجر . انتقل بعد ذلك إلى ممارسة نشاطه في عالم القمار، وأصبح من كبار زعماء الجريمة المنظمة في الولايات المتحدة . وقد

للقوات البريطانية للمركزية في ألمانيا في الفترة بين عامي ١٩٤٥ و١٩٤٧ . وخلال وجوده في ألمانيا، التقى بناتشر ألماني كان تحت يده عدد ضخم من الوثائق والنشرات العلمية التي خلفها الحكم النازي، وبالتالي لاحظ أمام ماكسويل فرصة ذهبية للعمل في مجال النشر العلمي . وبالفعل، أسس عام ١٩٤٩ شركة برجامون برس التي جعلها من أكبر دور النشر المتخصصة في المطبوعات العلمية، وشملت أعمالها برنامجاً واسعاً لترجمة الكتب والمجلات العلمية السوفيتية . وقد كانت دار نشر برجامون اللجنة الأساسية في إمبراطوريته الصحفية والإعلامية التي احتلت المرتبة التاسعة أو العاشرة في العالم على حد تقدير ماكسويل نفسه . وكانت إمبراطورية ماكسويل تضم عدداً كبيراً من الشركات الناشئة والمؤسسات المالية والهيئات الخيرية التي توزعت مقارها الرئيسية في بريطانيا والولايات المتحدة وإسرائيل وأوروبا الشرقية وجبل طارق وليختنشتاين .

وقد امتلك ماكسويل حصصاً متفاوتة في عدد كبير من الصحف في ثلاث عشرة دولة . فمجموعة ميرور نيوز (التي امتلكها ماكسويل عام ١٩٨٤) تنشر عدداً من الصحف البريطانية المهمة مثل ديلي ميرور وهاندي ميرور . كما امتلك ماكسويل نسبة ستة في المائة من أسهم صحيفة ذي إلتلغت اليومية البريطانية . كما سيطر عام ١٩٩١ على صحيفة ديلي نيوز الصادرة في نيويورك . وفي المجر، امتلك حصصاً كبيرة في صحيفة ماجهير لايال اليومية . وفي عام ١٩٨٦ ، أصدر صحيفة الصين اليومية تشايتا ديلي التي كانت تصدر بالإنجليزية في بكين ولندن، إلا أنه توقف عن نشرها بعد أحداث الصين عام ١٩٨٩ . كما أصدر عام ١٩٨٨ الصحيفة الأوروبية الأسبوعية في يورويان . واشترى ماكسويل في العام نفسه دارين للنشر في الولايات المتحدة هما : دار ماكسويل التي كانت ثاني أكبر دار نشر أمريكية، والدار التي تنشر الدليل الرسمي لشركات الطيران . وقد وضعت هذه الممتلكات الجديدة عبئاً كبيراً من الديون على كاهل ماكسويل تجاوزت عند وفاته ثلاثة مليارات جنيه إسترليني، الأمر الذي دفعه إلى بيع بعض ممتلكاته، ومن أهمها دار نشر برجامون لسداد ديونه . كما كان ماكسويل يمتلك، منذ عام ١٩٨١ ، شركة للاتصالات هي ماكسويل كومونيوكيشن كوربوريشن .

وقد كان لماكسويل اهتمام خاص بأوروبا الشرقية، وكانت له

علاقات مع عدد من رؤساء الكتلة الشرقية . وقد أسس عام ١٩٩٠ ، بالتعاون مع مؤسسة ميري لينش، شركة للاستثمار في أوروبا الشرقية وأسمائها ٢٥٠ مليون دولار . وكان ماكسويل قد أسس قبل ذلك ببضع سنوات شركة للاستثمار في الصين بالمشاركة مع وزير الخارجية الأمريكي الأسبق هنري كيسنجر، لكن أعمال الشركة توقفت بعد أحداث عام ١٩٨٩ . كما دخل ماكسويل حلبة السياسة البريطانية حيث تولى منصب نائب في البرلمان عن حزب العمال البريطاني في الفترة بين عامي ١٩٦٤ و١٩٧٠ .

ومن جهة أخرى كان لماكسويل اهتمام كبير وارتباط خاص بإسرائيل . وما يذكر أنه لم يكن يعلن عن أصله اليهودي في البداية، كما كان يذهب إلى الكنيسة مع زوجته الفرنسية البروتستانتية (أي أنه كان يهودياً متخفياً مثل عشرات الألوف الآخرين) . ولكنه حين عرف أصله، لم يستمر في إنكاره . وفي السنوات الأخيرة، أصبح واحداً من أهم المستثمرين الكبار في إسرائيل وأحد كبار مؤيديها .

وفي نهاية عام ١٩٨٨ ، أصبح ماكسويل رئيس شركة سندات إسرائيل في بريطانيا، إذ اشترى سندات بيلين الجنيهات الإسرائيلية أصبح بعدها أكبر مشتر للسندات الإسرائيلية في بريطانيا . وكانت الشركة تأمل في أن يساهم تعيين رئيس للشركة ذي شهرة واسعة في جذب أعداد كبيرة من المستثمرين لشراء السندات الإسرائيلية .

وقد كان ماكسويل من مؤيدي سياسات حكومة الليكود الإسرائيلية، وصرح قبل وفاته ببضعة أسابيع بأن آراءه تتطابق تماماً مع آراء رئيس الوزراء الإسرائيلي إسحق شامير . وأيد ماكسويل مبدأ إبعاد الفلسطينيين عن أرضهم وتوطينهم في البلدان العربية، كما كان يصرح دائماً بأن الأردن هي الدولة الفلسطينية (كما يفعل الإسرائيليون والصهاينة) . وفي عام ١٩٨٩ ، وضع ماكسويل رئيس تحرير جريدة معاوية نشره مقالاً عرض فيه تقرير الاستخبارات الإسرائيلية ومواد أنه ليس هناك بدائل من الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية . كما بين ماكسويل أن الدافع وراء محاولته الفاشلة شراء صحيفة جروساليم بوست في عام ١٩٨٩ كان وقف النقد الذي كانت توجهه الصحيفة للحكومة الإسرائيلية .

وقد تورط ماكسويل قبل وفاته بقتيل في قضية تجسس وتجارة سلاح . فقد ذكر الصحفي الأمريكي سيمور هيرش في كتابه الحقيار شمشون أن لماكسويل علاقات بالمخابرات الإسرائيلية (الموساد)، وأنه

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجملعات اليهودية

الذي زاد التكهانات القائلة بأنه مات متحرراً . كما قبض على ابنه ، اللذين توليا أمور بعض شركات والدهما بعد وفاته ، بتهمة التورط في الغش التجاري . ولكنهما لم يثبت ضدكما أي شيء ، فحُكم ببراءتهما .

ومن الواضح أن ماكسويل عبقرية حقيقية بالمعنى للمحايد (أو النيتشوي) للكلمة ، أي أنه عبقرية لا تهتم كثيراً بالمعايير الأخلاقية أو الإنسانية ، فهو مثل الإنسان الأعظم (السورمان) يُسخر الآخرين لحسابه ، ولذا كان عبقرية في عمليات التنظيم الإداري وتحقيق الأرباح وتنظيمها وعقد الصفقات الرباعية ، ولكنه كان عبقرية أيضاً في نهب الآخرين والتجسس واستخدام النفوذ . وتحدثت كثير من الصحف عن ماكسويل باعتباره يهودياً مع أن هذه مسألة خلافية ، فقد أخفى يهوديته بعض الوقت ، وحين اكتشفت اعترف بها بل وظنّها ، ولكن توظيفه مسألة هويته اليهودية لا يجعله يهودياً ، ولا يمكن تفسير عبقريته في إطار يهوديته ، وإخفا في إطار النيتشوية الداروينية ، التي يشترك فيها مع مئات المورخين والمستثمرين الآخرين في القرن العشرين .

## ٤ - إشكالية العزلة اليهودية والخصوصية اليهودية

### العزلة اليهودية

«الانزالية اليهودية» عبارة تفترض أن اليهود يعيشون حالة عزلة عن الشعوب التي يعيشون بين ظهرانيها . وتُفسّر هذه الانزالية في الأدبيات الصهيونية على أساس أنها فرضت فرضاً على اليهود وأنهم غير مسئولين عنها . كما تُفسّر أيضاً بأن اليهود لا يمكنهم الاندماج في مجتمعات الأغيار بسبب هويتهم أو شخصيتهم أو طبيعتهم أو تاريخهم أو جوهرهم اليهودي . ولا يختلف تفسير معادي اليهود لهذه الظاهرة عن تفسير الصهاينة ، فاليهود حسب تصوّرهم يعزلون أنفسهم عن الأغيار لأن هذه طبيعتهم وشخصيتهم وهويتهم ، وتتمسك هذه المسمة في سلوكهم وتاريخهم . يتفق الصهاينة والمعادون لليهود ، إذن ، على أن الانزالية سمة أساسية وأنها لا علاقة لها بالحر كيات الاجتماعية التي يوجد فيها اليهود ، وإخفاً يسيبها شيء ما داخلهم .

ولا يمكن ، بطبيعة الحال ، إنكار أهمية بعض جوانب النسق الديني اليهودي مثل عقيدة الشعب المختار ، وكذلك كثرة الشعائر الدينية ، في تشجيع اليهود على العزلة . وقد وصل هذا الاتجاه في

تورط مع محرر الشؤون الخارجية لجريده **العليي ميرو** في تسهيل عقد صفقات سلاح سرية لإسرائيل وفي تسهيل اختطاف موردخاي فانونو ، وهو أحد العاملين في مفاعل دوتن ، والذي كشف عن وجود ساتي قنبلة نووية لدى إسرائيل . كما ادعى ضابط في المخابرات الإسرائيلية ، وهو أرييه منسى ، أن ماكسويل كان متورطاً في مبيعات الأسلحة إلى إيران (أثناء حربه مع العراق) وهي مبيعات تمت بموافقة رئيس الوزراء الإسرائيلي إسحق شامير ونائب الرئيس الأمريكي آنذاك جورج بوش ، فكان ماكسويل يتلقى عمولات عن هذه الصفقات ثم يجري عملية «غسل» لهذه الأموال للمتحصلة بهذه الطريقة غير النظيفة لتبدو كما لو كانت نظيفة وشرعية (ورغم عملية الغسل هذه بطرق عديدة مثل وضع النقود في المصارف من خلال منافذ عديدة أو استثمارها في مشاريع تجارية خاسرة ثم إعلان أنها حققت أرباحاً خيالية ، وتورّخ الأموال في المصارف بعد ذلك) .

وقد نفى ماكسويل أية علاقة له بالموساد أو بصفقات السلاح ، وأقام دعوى ضد ميرش يوجّه فيها إليه تهمة السب العلني . وبعد أقل من شهر من إثارتها هذه الفضيحة ، لقي ماكسويل حتفه ، وقيل أنه سقط ميتاً وهو على ظهر يخته في البحر قرب جزر الكناري . وتراوحت الآراء حول ظروف موته بين التلميح إلى اتهام الموساد بقتله ، أو ترجيح انتحاره بسبب متاعبه المالية الكبيرة أو اتهامه بالعمالة لإسرائيل ، أو القول بأن موته كان مجرد حادث عادي . وقد دُفن ماكسويل في إسرائيل وفقاً لرغبته .

وقد تفجرت فضيحة مالية كبرى في أعقاب وفاة ماكسويل ، حيث تبين أنه حوّل أكثر من ٧٠٠ مليون جنيه إسترليني (٢٧ ، ١ مليار دولار) من صناديق المعاش في مجموعة الشركات التابعة لميرو جروب التي كان يديرها ، وذلك لتغطية خسائر شركاته الخاصة وللمساعدة إمبراطوريته الإعلامية التي كانت تنوء تحت ثقل الديون . وتبين أيضاً أنه احتال على مؤسسة مالية سويسرية للحصول على قرض قيمته ١٠٠ مليون دولار ، وأنه استأخذه الأموال نفسها لضمان أكثر من قرض . وكان ماكسويل قد تعرّض من قبل للمسائلة حول سلامة عمارته ، حيث أجرى مجلس التجارة البريطاني تحقيقاً عام ١٩٦٩ حول أوضاع شركة براجامون برس وكشف بالفعل عن بعض المخالفات . وقد تفضّل التقرير الذي انتهى إليه المجلس أن ماكسويل "شخص لا يؤمّن عليه في إدارة شركة مساهمة عامة" . وقد عمل ماكسويل منذ ذلك الحين على إسكات منتقديه وردمهم عن طريق مقاضاتهم وتوجيه تهمة التشهير به إليهم . وقد وُصف ماكسويل عقب تدمير هذه الفضيحة بأنه "محتال القرن" ، الأمر

٤ - دينية : جماعة يهودية تمثل النبلاء الكاثوليك في وسط أرثوذكسي .

وحينما تصبح العزلة على كل هذه المستويات، فإنها عادة ما تكون متطرفة، إذ إن العزلة على مستوى ما تدعم العزلة على مستوى آخر . ولكن، ورغم هذه العزلة، فإن من المعروف أن الجماعات اليهودية تأثرت بوسطها الفلاحي السلافي، وظهر هذا التأثير في انتشار الحسيديّة التي نبتت من الفلكلور الديني المسيحي السلافي، أي أنه لا يمكن أن توجد عزلة مطلقة إلا في كتابات العنصرين الاخترايين من الصهاينة والمعادين لليهود .

### اليهودي الخالص

«اليهودي الخالص» عبارة تفترض وجود هوية يهودية خالصة لا تشوبها أية شوائب حضارية، فهذه الهوية تتمتع بنقاء عرقي وحضاري إثنّي . لكن هذا المصطلح لا يرد إلا نادراً في الكتابات الصهيونية، مثل إشارة المفكر الصهيوني كلازكين إلى «النمط القومي الخالص» وإشارة بن جوريون إلى «اليهودي الذي هو يهودي مائة في المائة» . ومع هذا، فإن هذا المفهوم كامن في كل الكتابات الصهيونية، بل يمكن القول بأن اليهودي الخالص هو اليهودي المثالي الذي يحاول المشروع الصهيوني تحقيقه، فباسم هذا «اليهودي الخالص» ترفض الصهيونية الموروث الثقافي لأعضاء الجماعات بل ترفض وجودهم ذاته، وباسمهم تحاول تأسيس الدولة اليهودية حتى يتحقق هذا الجوهر . واليهودي الخالص، بكل ما فيه من حيوية وإبداع وولاء يهودي مطلق، هو نقيض اليهودي المثني بكل ما فيه من هامشية وتمزق وإزدواج في الولاء . ويحاول الصهاينة تطبيع يهود المثني لإعادة صياغتهم في صورة «اليهودي الخالص» .

### نقاء اليهود عبرانيا

«نقاء اليهود عبرانيا» عبارة تفترض أن أعضاء الجماعات اليهودية حافظوا، عبر التاريخ وفي كل زمان ومكان، على ثقافتهم العرقية، فلم يختلطوا بالجناس والشعوب الأخرى، وهذه فكرة يروج لها المعادون لليهود ويسوقونها دليلاً على رغبة اليهود في عزل أنفسهم وعلى خطورة العرق اليهودي . فهوستون تشامبرلين يزعم أن ذلك النقاء العرقي سر قوة اليهود، وأنه هو أيضاً ما يجعلهم «غريباً بين الأمم» .

وكان الصهاينة كذلك يروجون هذه الفكرة ويؤسسون عليها ادعائهم حتمية إنشاء دولة يهودية مستقلة تكون يهودية مثلاً أن

النسق الديني اليهودي إلى ذروته في القبائل اللوريتانية الدينية، حيث تُطرح فكرة أن اليهود خلقوا من طينة مغايرة للطينة التي خلقت منها البشر . ولكن علاقة الأفكار الدينية، وأية أفكار، بسلوك الإنسان ليست علاقة سببية بسيطة . فالأفكار لا تحدّد سلوك الإنسان أبداً ولكنها تخلق لديه استعداداً كامناً أو قابلية لسلوك ما معيناً ويعتمد عن أحوال معينة من السلوك . كما أن من الصعب بمكان تحديد ما إذا كانت فكرة مثل فكرة الشعب المختار هي التي أدّت إلى عزلة اليهود أم أن الفكرة نتيجة هذه العزلة، أو أن العلاقة علاقة تأثير وتأثر، وما مدى التأثير وما عمق التأثير .

وعلى أية حال، لا يمكن الخلط الأساسي في النموذج التفسيري الصهيوني والمعادني لليهود في سببته البسيطة وحسب، وإنما في مستواه التعميمي المرتفع وفي تجريده الزائفة، إذ إن كلا الفريقين يتحدث عن «اليهود ككل» وبشكل عام ويُفسّر الظاهرة داخل هذا الإطار . ولو أننا تحركنا في إطار الجماعات اليهودية لأمكننا اكتشاف التنوع والتعديلات المتجاس، وأن أعضاء الجماعات اليهودية انعزلوا عن بعض المجتمعات واندمجوا في البعض الآخر، وأنهم انصهروا في بعض المجتمعات وطردوا من البعض الآخر، وأن هذه الظواهر يمكن تفسيرها من خلال مرئب من الأسباب الحضارية والاقتصادية الخارجية التي تختص بمجتمع الأغلبية، والأسباب الداخلية التي تختص بأعضاء الجماعة . ومن أهم هذه الأسباب، في تصوّرنا، اضطلاح أعضاء الجماعات اليهودية بدور الجماعة الوظيفية الوسيطة في كثير من المجتمعات، خصوصاً للمجتمع الأوروبي ابتداءً من العصور الوسطى . والجماعة الوظيفية الوسيطة لا يمكنها أن تقوم بدورها إلا في حالة عزلة، إذ إنها تضطلع بوظائف شثينة أو بوظائف تتطلب الحياض الموضوعية مثل البناء أو التجارة .

ومن أشهر حالات عزلة اليهود، وجودهم داخل الجيوتوات القسرية في أوروبا ابتداءً من أواخر عصر النهضة، وهي أسياء خاصة كانوا يسكنونها وحدهم منعزلين عن المجتمع . ولكن العزلة وصلت قمثها في أوكرانيا، حيث كان اليهود يشكّلون جماعة وسيطة تمثل طبقة النبلاء (شلائتا) الحاكمة في بولندا . وكانت عزلة اليهود على عدة مستويات :

- ١ - طبقة : جماعة تجارية مالية تمثل النخبة الحاكمة في وسط زراعي فلاحي وتسلطها القوة العسكرية البولندية .
- ٢ - لغوية : جماعة تتحدث باليديشية في وسط يتحدث الأوكرانية .
- ٣ - ثقافية : جماعة ترتدي أزياء وتآكل طعاماً يختلفان عن أزياء وطعام الفلاحين .



أكثر هذه الصفات شيوعاً، والمُحقّق علمياً أنها لا تُوجد عند كل اليهود ولا تكاد تُعْرَف في إشكناز أمريكا كما أنها معروفة بين غير اليهود. وسحنة الوجه تعبير اجتماعي مكتسب من البيئة أكثر من كونه صفة جسمية، حتى سماها البعض «تعبير الجينوت»، فهي من فعل الانتخاب الصناعي لا الوراثة.

أما مسألة الأنف المعقوف، كصفة مميزة لليهودي في الخليقة الشعبية، فهي أسطورة أخرى. فلقد أثبتت الدراسات الأثروبولوجية أن هذه الصفة غير موجودة إطلاقاً بين أتني عنصر سامي وهم الديو، ولكنها صفة غالبة بين القبائل القوقازية المختلفة، وكذلك في آسيا الصغرى، وتشمل العناصر المحلية في المنطقة مثل الأرمن والجرورجين. ويجمه بين شعوب البحر المتوسط أكثر مما يجده بين يهود أوروبا الشرقية، ويكثر انتشارها بين الهنود الحمر في أمريكا الشمالية!

فالحديث عن الوحدة العرقية بين اليهود (كما بين الدكتور جمال حمدان وغيره من العلماء) لا محل له من حقيقة أو علم على الإطلاق. واليهود لا يعرفون الوحدة العرقية أكثر مما يعرفون الوحدة الجغرافية، رُتمة اتفاق بين الدارسين في الوقت الحاضر على أن نقط التشابه بين أعضاء الجماعات اليهودية وبين أبناء المجتمعات التي يعيشون فيها يفوق كثيراً أي تشابه قد يُوجد بين أية جماعة يهودية وأية جماعة يهودية أخرى في مجتمع آخر.

وهذا أمر مُتَوَقَّع تماماً، ورغم التشريعات اليهودية الخاصة بتحريم الزواج للمختلط، فمن المعروف أن اليهود تزوجوا بنسبهم من الشعوب. بل كان من الصعب عليهم أن يفعلوا غير ذلك لأنهم كانوا شعباً من البدو الرحل الذين يتنقلون من مكان إلى آخر. لقد جاء الآباء، أسلاف المبرانيين، من بابل، فهم إذن من أصل سامي عربي. وحينما وصلوا إلى كنعان، تزوجوا مع الحثيين الذين هم من أصل أرمني. ولا شك في أن المبرانيين تأثروا حضارياً وعرقياً بالمصريين أثناء إقامتهم في مصر بعد هجرة يوسف ومعقوب. وقد خرجوا من مصر ومعهم «اللقب العرقي» الذي يشير إليه العهد القديم. وقد تزوج موسى أثناء الخروج أو الهجرة من مصر من امرأة مدينية (من مدين) ثم من كوشية. وتزوج الديرانيون بالكتنانيين بعد تسلمهم إلى أرض كنعان وبغيرهم من الأقوام السامية التي كانت تقيم هناك. ومن الطريف أن أم داود (الذي سيأتي من نسله الماشيح ملك اليهود) لم تكن، حسبما ورد، يهودية. أي أنه هو نفسه مشكوك في انتمائه إلى الشعب اليهودي. وفي العصر الهليني، كانت نسبة التزاوج بالأجانب مرفوعة إلى حد كبير.

إنجلترا الإنجليزية وفرنسا فرنسية؛ دولة يعيش فيها الشعب اليهودي المنفصل عرقياً عن بقية شعوب الأرض من الأغيار. ولذا، بلذ كثير من «العلماء» الصهانية العليدين للمحاولات التي ترمي إلى إثبات نفاة اليهود عرقياً. ومن أهم المحاولات في هذا الصفا محاولات عالم الاجتماع الصهيوني آرثر روبين في كتابه اليهود في الوقت الحاضر حيث أورد أسماء كثير من المراجع في الموضوع من بينها اسم إغناز زولتشان (١٨٧٧ - ١٩٤٤) الذي وصف اليهود بأنهم «أمة من الدم الخالص لا تشوبها أمراض التطرف أو الانحلال الخلقي الناجمة عن عدم النقاء». وقد أكد زولتشان أن «حظر الزواج المختلط في اليهودية أدّى إلى عدم اختلاط اليهود بأجناس لم تحافظ على نقاها بالدرجة نفسها». وقد قدّم روبين نفسه تعريفاً عرقياً لليهود فبين أنهم «استمحبوا عناصر عرقية أجنبية بدرجة محدودة، ولكنهم في أغلبيتهم يثقلون جنساً متميزاً، على خلاف الحال في دول وسط أوروبا». وأضاف أن من الواجب الحفاظ بشكل واعي على استمرار العرقي اليهودي الذي تحقق بشكل تلقائي عبر التاريخ، وأكد أن أي جنس راق يتدهور بسرعة إذا ما تزوج بجنس أقل رقياً، ذلك لأن التزاوج بالأجناس الأخرى يفسر بمحاولات للمحافظة على الصفات الممتازة للجنس، ومن ثمّ فـ «لا بد من محاولة منع التزاوج للمحافظة على انفصالية اليهود».

ومن الواضح أن روبين وزولتشان حينما يتحدثان عن اليهود فهما يتحدثان عن اليهود الإشكناز وحسب أو يهود العالم الغربي ويستبعدان أعضاء الجماعات اليهودية الأخرى ويروج للمعادون لليهود المقلوّة نفسها. وما يُسمّى «الصفات العرقية الشائعة عن اليهود» هي في واقع الأمر «الصفات العرقية للشائعة عن اليهود الإشكناز أو يهود العالم الغربي». وفي كتاب الفكر للمصري الدكتور جمال حمدان اليهود دراسة مستفيضة لبعض هذه الصفات مثل قصر القامة وضيق الصدر والسمنة والأنف المعقوف وشكل الرأس. ويشير الدكتور جمال حمدان إلى أن الدراسات الحديثة تُظهر اليهودي في أغلب الحالات أقصر من غيره بضع بوصات. ولكنه يبيّن أن طول القامة لا يمكن اعتباره صفة جسمية أصيلة، فمن الثابت علمياً أنها صفة مطاعة تكيف بالبيئة الطبيعية والاجتماعية، كما يمدّ ضيق الصدر من هذه الصفات الشائعة، الأمر الذي تؤكد الأدلة العلمية، فمحيط صدر اليهودي (الإشكنازي) أقل كثيراً مما عند «الأغيار». ولكن هذه الصفة - كما يبيّن الدكتور جمال حمدان - نتيجة طبيعية للبيئة والحرفة، فالخرف التقليدية لليهود الإشكناز (خيطة - صباغة - صناعة أحذية) ترتبط بتلك الظاهرة. وتُعدّ صفة «المسحة» اليهودية

ورغم أن اليهودية ليست ديانة تشريعية، فإن كثيراً من الشعوب تهوَّدت. فقد فرض الحشمويون اليهودية قسراً على بعض الشعوب المجاورة لهم، مثل الأديميين والإيطوريين. كما تهوَّدت قبائل الخزر (أو نجسبها القفاندة) في ظروف لا تزال غامضة. ويلاحظ أن الكنيسة، في العصور الوسطى، كانت تكرر من آونة لأخرى تحريم الزواج بين اليهود والمسيحيين، وهو أمر يدل على استمرار الظاهرة. أما في العصر الحديث، فإن معدلات الزواج المختلط في ألمانيا في الثلاثينيات، وفي روسيا السوفيتية (سابقاً) وفي الولايات المتحدة وفي معظم البلاد التي تزايدت فيها معدلات العلمنة، تصل إلى نحو 50% في كثير من الأحيان. وكانت نتيجة الزواج المختلط انتفاء النقاء العرقي.

وقد اتضحت الخلافات العرقية بين اليهود في الدولة اليهودية بشكل مشير لا يمكن الجدل بشأنه: فاليهود الإشكناز الشرقي ويهود الفلاشا السود ويهود بني إسرائيل الدكاتو اللون (الذين جاءوا من الهند) لا يمكن أن يتسوا إلى عرق واحد مهما بلغت الادعاءات العنصرية (الصهيونية أو المعادية لليهود) من حثكة وموضوعة! ولو كانت هناك سمات يهودية عرقية واضحة لما ادعى بعض اليهود (بأهم هيمنة النازية) أنهم ينتمون للجنس النوردي وأنهم لا علاقة لهم بالجنس السامي، ولما طلب النازيون من أعضاء الجماعات اليهودية أن يعلّقوا لجمعة داود، حتى يستطيع الأريون التعرف عليهم. لكن التفكير العنصري الاختزالي يمكنه التعايش ببساطة مع مثل هذه التناقضات، فهو لا يشعر بالأمن أو الاستقرار إلا في عالم واحد مادي كل الأمور فيه بسيطة ويمكن ردّها لعنصر مادي واحد يُدرك بالحواس الخمس، مثل العرق وشكل الأنف وحجم الرأس.

#### نقاء اليهود حضارياً (إثنية)

«نقاء اليهود حضارياً (إثنية)» عبارة تعني أن ثمة شعباً يهودياً ذا تقاليد حضارية يهودية خالصة، احتفظت باستقلالها ووحدةها وثقافتها. والنقاء الحضاري هو المفهوم الأساسي الكامن في الكتابات الصهيونية عن اليهود. ومن ثمّ، فهم يتحدثون عن «الخصوصية اليهودية» أو «الثراث اليهودي» أو «الثقافة اليهودية» وعن «التاريخ اليهودي»، وكان هناك بنية تاريخية مستقلة يدور اليهود في إطارها بمزمل من الأغيار، وذلك يرغب انتشارهم في كل أنحاء الأرض، بل يتحدثون عن «النظام السياسي اليهودي» و«الاقتصاد اليهودي»، وهكذا، باعتبارها أنها ناتجة من هذا النقاء الحضاري اليهودي، وباعتبارها الأطر التي احتفظ اليهود من خلالها بثقافتهم.

ويلاحظ أن النقاء الثقافي غير منفصل عن النقاء العرقي، فاستناداً إلى فكرة الشعب العضوي (فولك)، ترتبط حضارة أي شعب بالدماء التي تجري في عروقه. ومن ثمّ، فإن هناك وحدة لا تنقسم عراها بين الحضارة والعرق. وقد سادت هذه الفكرة أوروبا في القرن التاسع عشر، وكانت من أكثر الأفكار شيوعاً، وأثرت في الفكر القومي الغربي وفي الفكر النازي والصهيوني وفي النظرية الإمبريالية الغربية.

ونحن نذهب إلى أن هناك ثقافات يهودية مختلفة باختلاف التشكيلات الحضارية التي يوجد داخلها اليهود. ومن هنا عدم نقاء الظواهر الحضارية اليهودية ابتداءً باللغة العبرية نفسها، وانتهاءً بالنشيد الوطني الإسرائيلي «الهاتيكفا» (أي الأمل).

والواقع أن الامتزاج مع الحضارات والشعوب الأخرى ليس أمراً معيباً أو مشيناً، فهو قانون الوجود الإنساني. ولكن الصهاينة، شأنهم شأن المعادين لليهود، يحاولون خلط صفة النقاء الحضاري وأحياناً العرقي على اليهود، وفي هذا إنكار لإنسانيتهم لأنهم حين يتزعمون اليهود من ميثاقهم التاريخي للشعوب إنما يتزعمونهم من سياقهم الإنساني الوحيد.

#### الخصوصية اليهودية

«الخصوصية اليهودية» تعبير ينطلق من أن هناك سمات وخصائص ثابتة يُفترض أنها مقصورة على أعضاء الجماعات اليهودية ومن ثمّ فهمهم خصوصيتهم. وهذه الفكرة كامنة في جميع الأدبيات الصهيونية والأدبيات المعادية لليهود، إذ إن كلا منهما يرى أن ثمة طبيعة بشرية يهودية أو تاريخاً يهودياً خاصاً مقصوراً على اليهود. ولكن دارس الجماعات اليهودية في العالم سيرى أن مفهوم الخصوصية اليهودية ليس له ما يسانده في الواقع، إذ ينتم أعضاء الجماعات اليهودية، بل النسق اليهودي الدنيي نفسه، بانعدام التجانس. ولذا، قد يكون من الأدق الحديث عن خصوصيات الجماعات اليهودية، وهي خصوصيات أدّت العناصر التالية إلى ظهورها:

١ - اضطلمت أعداد كبيرة من الجماعات اليهودية بدور الجماعات الوظيفية الأمر الذي أدّى إلى عزلها عن المجتمع، ومن ثمّ كان لهذه الجماعات لون خاص بها وشخصية شبه مستقلة. لكن هذه الخصوصية وظيفية أكثر منها حضارية، أي أنها مرتبطة بالوظيفة بالتراث المشترك.

٢ - ما يضيء على أعضاء الجماعات اليهودية (في معظم الأحوال)

## الجزء الأول : إشكاليات تتمثل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

فلكلورات الجماعات المختلفة التي يتشتمل إليها، " فطاسة الخفسة" التي يستخدمها يهود مصر أمر غير معروف ليهود بولندا الذين تأثروا بالثقافات الشعبية السلافية، وكلاهما سيُصنّف حينما يعرف بعض العادات التي يمارسها يهود إثيوبيا مثل ختان الإناث وعزل المرأة في كوخ مستقل أثناء الحيض. والشئ نفسه ينطبق على الفنون الجميلة، فرسوم شجالا تختلف اختلافاً جوهرياً عن الزخارف الهندسية التي تظهر على التحاسيات الملوكية التي لا يزال الحرفيون اليهود يصنعونها في دمشق، وكلاهما يختلف عن الحلبي الغضبية التي يصنعها الصاغة اليهود في اليمن أو تونس.

وقد يُقال إن اللغة العبرية تشكل عنصرًا مشتركاً بين أعضاء الجماعات اليهودية، لكن من المعروف أن العبرية ظلت في معظم الأحيان لغة الصلاة التي كُتبت بها بعض الكتابات الفقهية، ولم يكن يجيدها سوى أعضاء الأرستقراطية الدينية. وبعبارة أخرى، كانت اللغة العبرية، كعنصر مشترك مستمر، مقصورة على فئة صغيرة من الجماعات اليهودية، ولا تمتد إلى كل النشاطات الإنسانية. أما الغالبية الساحقة من أعضاء الجماعات اليهودية، فكانوا يتحدثون لغات ولهجات استقوها من الحضارات والمجتمعات التي وُجدوا فيها، وهذه اللغات تتحدّ ولا شك جانباً كبيراً من رؤيتهم للعالم. والواقع أن مصدر الاختلاف بين اللغات التي يتحدث بها أعضاء الجماعات اليهودية، والأزياء التي يرتدونها، والفنون التي يعجبون بها أو يتجنبونها، هو دائماً اختلاف التشكيلات الحضارية التي انتمى إليها أعضاء الجماعات اليهودية في الماضي، أو التي يتشتمل إليها في الوقت الحاضر.

وقد يُقال إن ثمة رابطة دينية قوية بين أعضاء الجماعات اليهودية، وإن الخصوصية اليهودية تكمن في هذه العقيدة القلدة. ولكننا لو دققنا النظر لوجدنا أن العقيدة اليهودية لا تختلف كثيراً عن الإثنية اليهودية، فالعقيدة اليهودية نفسها تأخذ شكل تركيب جيولوجي غير متجانس تراكم داخله أنساق دينية مختلفة، بعضها توحيدي وبعضها الآخر حلولي. والرؤية اليهودية في الصين اكتسبت مضموناً صينياً صريحاً، وانغمس اليهود تحت تأثير الكونفوشيوسية في عبادة الأسلاف وكانوا يطلقون على الإله اسم «تاين» أي السماء، أو «تاو»، أي الطريق، وكانوا يعبدونه في معبد يهودي يقف بجوار معبد آخر خصّص لعبادة الأسلاف. وكان بعضهم يأكل لحم الخنزير (مثل الصينيين) ولكنهم كانوا لا يضعون به لأسلافهم بل كانوا يقدمون لهم لحم الضأن وحسب. والأسلاف هنا، بالنسبة، هم إبراهيم ويعقوب وإسحق. وفي الهند تأثرت

طابع الاستقلال النسبي الإثني ميراثهم من تشكيل حضاري سابق كانوا يتواجدون فيه، وحملوا بعض عناصره وسماته معهم إلى التشكيل الحضاري الجديد الذي انتقلوا إليه، وتمسكوا بها وحافظوا عليها دون أن تكون هذه العناصر والسمات يهودية بالضرورة.

٣- الخصوصية اليهودية التي تتمتع بها الجماعات اليهودية الوظيفية أقرب إلى الحالة الذهنية الافتراضية منها إلى الحالة الواقعية الفعلية، فرغم العزلة التي يفرضها للمجتمع على الجماعة الوظيفية فإن أعضاء الجماعة اليهودية يكتسبون كثيراً من خصائص هذا المجتمع ويندمجون فيه.

لكل هذا، لا يمكن الحديث عن خصوصية يهودية واحدة عالمية مُستمدّة من معجم حضاري واحد، بل يمكننا أن نقول إن هناك خصوصيات يهودية شتى اكتسبها أعضاء الجماعات اليهودية لا من تراث يهودي عالمي أو من خلال حركات حضارية يهودية عامة، وإنما من خلال التفاعل مع عدة تشكيلات حضارية، ومن خلال التكيف معها بطرق مختلفة، ومن خلال الاندماج فيها في نهاية الأمر. ومن ثم أصبح أعضاء الجماعة اليهودية في الصين يهوداً صينيين (أو صينيين يهوداً) تحدّدت خصوصيتهم داخل التشكيل الحضاري الصيني وسببها، لا خارجها وبالرغم منه. ولذا، انضمت قيادة الجماعة اليهودية في الصين إلى طبقة كبار الموظفين العلماء (ماندرين)، وتطلّع أعضاء الجماعة اليهودية بطابع الصينيين في كثير من النواحي. ويُقال الشئ نفسه عن يهود الهند ويهود إثيوبيا ويهود العالم العربي. بل نجد، داخل التشكيل الحضاري الواحد، كالتشكيل الحضاري العربي، أن يهود العراق يختلفون عن يهود اليمن بمقدار اختلاف العراق عن اليمن. وفي اليمن، يختلف يهود صنعاء عن يهود الجبال (صمدا وغيرهما) بمقدار اختلاف أهل صنعاء عن أهل الجبال.

وتختلف الأزياء التي يرتديها أعضاء الجماعات اليهودية باختلاف التشكيل الحضاري الذي يتشتمل إليه. فالتطلعون الجبتي أو الميني جبب (زي الفتاة اليهودية الأمريكية الحديثة) يختلف عن زي الفتاة الأمريكية في الجنوب الأمريكي قبل الحرب الأهلية حيث كانت تلبس أزياء الأرستقراطية الإنجليزية. وزي كليتها له علاقة له بالزي الذي ترتديه الفتاة اليهودية من قبائل البربر في المغرب وتونس. وكل هذه الأزياء لا علاقة لها بما ترتديه الفتاة اليهودية للمحبة في بخارى أو نساء السفارد الأرستقراطيات في شبه جزيرة أيبيريا اللاتي كن يرتدين ملابس الأرستقراطية الإسبانية (أو العربية). ويُقال الشئ نفسه عن فلكلور للمجتمعات اليهودية الذي هو في واقع الأمر

«الخصوصية اليهودية» ناجم عن ملاحظة أن الجماعات اليهودية منفصلة عما حولها من ظواهر مماثلة . فمما لا شك فيه أن كثيراً من الجماعات اليهودية ، خصوصاً في الغرب ، كانت معزولة عن محيطها الحضاري إلى حدٍّ ما ، وقد تركت هذه العزلة أثرها في أعضاء الجماعات اليهودية على شكل تميز وخصوصية . ولكن معظم الجماعات الوظيفية ، يهودية كانت أم غير يهودية ، تُصَرَّب عليها العزلة أيضاً وتكتسب خصوصية ما مرتبطة بوضعها الاجتماعي الحضاري المحدد . وكما أشرنا من قبل ، فإن هذه الخصوصية ليست خصوصية واحدة ولا عالية ، بل خصوصيات مختلفة مُستمدّة من تشكيلات حضارية مختلفة وغير يهودية .

كما أن حديث الصهيونية متأثر بتجربة يهود شرق أوروبا من يهود الديشية ، الذين كانوا كتلة بشرية ضخمة (تشكل ٨٠٪ من يهود العالم) تميز بشكل مباشر عن محيطها الحضاري . ولكن من الواضح أن هذا التميز ناجم عن عناصر حضارية حملها يهود الديشية من الحضارات السابقة التي عاشوا في كنفها ، وأدخلوا عليها عناصر تنوّها من الحضارة التي انتقلوا إليها . فالديشية (أهم مظاهر خصوصيتهم) هي المآلة المصنوعة الوسطى التي كانوا يتحدّثون بها قبل هجرتهم بعد أن دخلت عليها بضع كلمات سلافية وعبرية ، ودعاهم الكفنان (الفقطان) رداء الأرستقراطية البولندية ، وهو من أصل تيري تركي . كما أنهم تأثروا بمحيطهم السلافي في معتقداتهم الدينية ، فالخصنية نتاج الفكر الصوفي الفلاحي السلافي وعقائد المشتقين على الكنيسة الأرثوذكسية ، وقيمته المعروفة بالستريجيل المزينة بالفرو ذات أصل سلافي . ويمكن القول بأن خصوصية يهود الديشية تكمن في عدة عناصر مستمدة من عدة حضارات ، وأن وجودها مجتمعة فيهم هو ما قد يشكل خصوصيتهم . وقد كَوّن يهود الديشية كتلة بشرية ضخمة مترابطة تميزت عن محيطها الحضاري مع تأثرها العميق به ، ولذا فإنها تُعدُّ أقلية قومية مثل كثير من الأقليات القومية الأخرى التي كانت توجد داخل الإمبراطورية القيصرية ، فهي لا تشكل شعباً يهودياً وإنما أقلية قومية شرق أوروبية . وقد انطلق أعضاء حزب البوند من هذا المفهوم ، وطلبوا حل مشكلة الجماعة اليهودية في شرق أوروبا باعتبارها أقلية قومية يهودية شرق أوروبية لا شعباً يهودياً عالياً .

ولكن هذه الخصوصية اليهودية الديشية وغيرها من الخصوصيات اليهودية ، تم استكساحها مع الثورة العلمانية الكبرى في الغرب وعصر العقل والاستنارة . فالفكر العلماني والعقائلي ينظر إلى الكون في إطار فكرة القانون العام والطبيعة البشرية العامة

اليهودية بنظام الطوائف المغلفة وبالعديد من الشعائر الخاصة بالنجاسة ، تحت تأثير الهندوكية . أما في إثيوبيا ، فتأثرت اليهودية بكل من الإسلام والمسيحية ، فيهود الفلاشا يخلعون نعالهم ويصلون في مسجد ، ولكنهم يتلون صلواتهم باليعزية ، لغة الكنيسة القبطية ، كما أن يهوديتهم دخلتها عناصر وثنية عجيبة . وفي المحيط الإسلامي ، قام موسى بن ميمون بتطوير عناصر التوحيد في اليهودية وأكدها ، بل حاول ابنه من بعده إضفاء الطابع الإسلامي على اليهودية . كما تأثرت اليهودية في المحيط السلافي الفلاحي بالمسيحيين الأرثوذكس ، وبحركات التصوفة التي ظهرت بينهم ، وكانت هذه العناصر من بين الأسباب المهمة التي أدت إلى ظهور المسيحية . أما في ألمانيا ، والولايات المتحدة فيما بعد ، فقد تأثرت اليهودية بالمحيط البروتستانتي وظهرت اليهودية الإصلاحية في بلد لوتر . أما في البلاد الكاثوليكية ، خصوصاً في أمريكا اللاتينية ، فتأثرت اليهودية بالمعقيدة الكاثوليكية في كثير من جوانبها ، ولذلك لا توجد يهودية إصلاحية في أمريكا اللاتينية . وقد هذا يبعث الدارسين إلى الخشبة عن «يهودية كاثوليكية» ، ويهودية بروتستانتية ، ويهودية إسلامية ، ويمكن أن نضيف «يهودية كنفوشويسوسية» وأخرى «هندوكية» وثالثة «الفرقية» ، فهذه كلها يهوديات تستمد خصوصياتها من محيطها الديني .

وهذا الأمر طبيعي وإنساني إلى أقصى حد . فالبشر ، شاهدوا أم أبوا ، يتأثرون بمحيطهم الحضاري ويؤثرون فيه . كما أن أعضاء الأقليات عادة يتأثرون بمحيطهم الحضاري أكثر مما يؤثرون فيه ، إلا إذا كانوا من الغزاة ، ففي هذه الحالة يصبح الغزاة نخبة عسكرية حاكمة يقترب منها أعضاء المجتمع ويتعلمون لغتها ويتشبهون بها إلى أن يفقدوا لغتهم وهويتهم الأصليين . وعلى أية حال ، لم يكن العبرانيون ولا أعضاء الجماعات اليهودية في مثل هذا الوضع في يوم من الأيام ، باستثناء فترة احتلال فلسطين على يد المستوطنين الصهاينة (وهم) ، على أية حال ، جماعة غير متجانسة حضارياً ، كما أن الفلسطينيين العرب جماعة واعية ومتماسكة حضارياً إلى أقصى حد .

هذا إذن أمر طبيعي وإنساني ، لكن للمشكلة تنشأ حينما يصير المؤرخون الصهاينة وغيرهم على استخدام كلمة «يهود» للإشارة إلى أعضاء الجماعات اليهودية كافة ، كما لو كانوا كلا واحداً متماسكاً متجانساً ، ومن ثمّ فإنهم يتحدّثون عن «فن يهودي» و«أزياء يهودية» بل «لغات يهودية» تجسّد كلها خصوصية يهودية مطلقة لا علاقة لها بالتشكيلات الحضارية المختلفة . والواقع أن حديث الصهاينة عن

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

فإنها لن تكون خصوصية يهودية عالمية وإنما خصوصية التجمع البشري الاستيطاني في الشرق الأوسط، ذلك للتجمع الذي يتحدث سكانه اللغة العبرية مع أنهم جاءوا من تشكيلات حضارية شتى وأحضروا معهم خصوصياتهم الحضارية المختلفة. والتزاغ القائم بين الأرثوذكس وغير الأرثوذكس، وبين اللينين واللابدنيين، وبين السفارد والإشكناز، أكبر دليل على غياب الخصوصية اليهودية العالمية أو العامة.

### الاندماج

«الاندماج» بُنِي أعضاء الأقليات عادات الشعوب التي يعيشون في كنفها، وكذلك تراثها الحضاري من مأكول وملبس وطرق تفكير ولغة، بحيث لا يختلفون في كثير من الوجوه عن بقية أعضاء المجتمع. والاندماج عكس الانزوال، وهو مختلف عن الانصهار (أي اللوان الكامل في المجتمع المضيف أو مجتمع الأغلبية وانخفاء أي شكل من أشكال الخصوصية). وأعضاء الجماعات اليهودية، بانتمائهم في محيطهم الحضاري وانصهارهم أحياناً أو بانزوالهم عنه أحياناً أخرى، لا يختلفون عن بقية أعضاء الأقليات والجماعات الإثنية، أو عن بقية البشر.

ولا يوجد قانون واحد يحكم ظاهرة اندماج أعضاء الجماعات اليهودية وانصهارهم أو انزوالهم، وبالتالي لا يمكن القول بأن اليهود يملون بطبيعتهم إلى الانزوال ضمن حولهم. كما لا يمكن الأخذ بعكس ذلك، كأن نقول إن اليهود يملون بطبيعتهم إلى الاندماج فيمن حولهم، وهكذا. ففي غياب حركات تاريخية اجتماعية يهودية مستقلة، لا بد من العودة إلى أطر مرجعية مختلفة، ومن ثم فإن من الضروري دراسة كل حالة على حدة بالإشارة إلى مرجعيتها التاريخية والثقافية غير اليهودية. ومع هذا، سنحاول أن نصل في الداخل التالية إلى بعض التعميمات الغضاضة بمقارنة الحالات المختلفة ومقارنة أوضاع الجماعات اليهودية بجماعات وأقليات أخرى.

### اندماج الجماعات اليهودية (تاريخي)

ظواهر الاندماج والانصهار أو الانزوال بين اليهود قديمة قدم ظهور العبرانيين في التاريخ. فمن الواضح أن العبرانيين، أثناء وجودهم في مصر، تبثوا معظم مكونات الثقافة المصرية إن لم يكن كلها، وربما كانوا يتحدثون لغة المصريين القدماء، وفي فلسطين تبثوا لسان كنعان. أما العبادة الإسرائيلية، وهي عقيدة العبرانيين قبل تبلور

والإنسان الطبيعي. وقد ظهر هذا الفكر قبل تطوّر الدراسات التاريخية والأنثروبولوجية التي أدت إلى تراجع فكرة الإنسان الطبيعي والإنسانية العامة، حيث حل محلها إدراك أعمق للطبيعة البشرية ولتداخل العناصر التاريخية والحضارية الخاصة مع بنية الطبيعة البشرية نفسها. وقد طالب عصر العقل أعضاء الجماعة اليهودية وغيرهم بالتخلص من خصوصيتهم ليصبحوا بشراً بالمعنى العام للكلمة. وكان يُنظر إلى اليهود الذين يؤثرون الإبقاء على خصوصيتهم الدينية أو الإثنية على أنهم «دولة داخل دولة». وشن الفكر العقلاني هجوماً شرساً على جميع الأقليات العرقية واللغوية والدينية في المجتمع الغربي وضمن ذلك الجماعات اليهودية، ودعاهم إلى التخلي عن انتمائهم وإلى إصلاح وتعميد هويتهم، أي تطبيعها وتخليصها من أية خصوصية علفت بها.

وقد استجاب اليهود لهذه الدعوة بسرعة غير عادية لأسباب عدة، من بينها عدم وجود خصوصية يهودية عالمية كما أسلفنا، وعدم وجود سلطة مركزية يهودية تحدد الخصوصية اليهودية وتحدد معاييرها. ولا حظ أن أعضاء الجماعات اليهودية، بسبب غياب هذه السلطة، كانوا قد نشروا قدراً كبيراً من الثقافة المحيطة بهم، عن وعي أو عن غير وعي، ولذا فلم يكن من الصعب إنجاز عملية التخلص من أية علامات على الخصوصية. كما ظهرت بين اليهود حركات إصلاح ديني وتزوير أسهمت في تخليص اليهود من أية خصوصية دينية أو غير دينية. ومع هذا، يجب ملاحظة أن أشكال العلنة ومعدلاتها كانت تختلف من بلد إلى آخر حسب الخصوصية الدينية والحضارية لهذا البلد أو ذلك.

وأكبر دليل على اختفاء الخصوصية السريع ما حدث للكتلة البشرية الشرق أوروبية المصنفة من يهود اليديشية، التي كانت تشكل 80% من يهود العالم. فقد اختفت اليديشية، أهم مظاهر هذه الخصوصية بسرعة غير عادية، ولم يعد هناك سوى بضعة جيوب وأفراد يتحدثونها. وتعدّ تجربة المهاجرين اليهود في الولايات المتحدة من أهم التجارب في التخلص من الخصوصية، إذ كان أعضاء الجماعة اليهودية أسرع أقلية تمت أسركتها رغم كثرة الحديث عن انتمائهم وتطلعاتهم القومية، وذلك لأن المجتمع الأمريكي هو للمجتمع العلماني النموذجي. وفي الوقت الحاضر، تدل الصورة العامة للخصوصيات اليهودية في العالم على تأكلها، وعلى تزايد معدلات اندماج اليهود في مجتمعاتهم.

وبطبيعة الحال، لا يمكن الحديث في الوقت الحاضر عن أية خصوصية إسرائيلية. ولكن، حتى إن ظهرت مثل هذه الخصوصية،

اليهودية (كنس ديني)، فقد تأثرت بالتراث الديني الكنعاني تأثراً عميقاً، واندمج العبرانيون في المحيط الكنعاني وفي عبادة بعل، ومن هنا سخط الأنبياء عليهم. واتصهر العبرانيون، الذين هجرهم الآشوريون من فلسطين، في محيطهم الثقافي إلى أن اختفوا تماماً، في حين اندمج هؤلاء الذين هجرهم البابليون. ولذا، حينما أصدر قورش الأخميني مرسومه بإخضاع يهودة اليهود، رفضت أغليبيتهم التمتع بهذا الامتياز. وبعد انتشار النزعة الهيلينية بين اليهود، سواء في فلسطين أو في مصر، تعبيراً آخر عن ظاهرة الاندماج. وبعد انحلال الدولة الرومانية، اندمج أعضاء الجماعات اليهودية في التشكيلين الحضاريين الإسلامي والمسيحي. وقد تحدث يهود العالم العربي الإسلامي باللغة العربية، واشتغلوا بمعظم المهن والحرف، وتأثروا بتراثهم الديني بالفكر الديني الإسلامي. أما في العالم الغربي، فكان وضع اليهود متميزاً، إذ شكّل اليهود فيه جماعة وظيفية وسيطة تضطلع بوظائف لا يقوم بها أعضاء الأغلبية وتحفظ بجزئها لضمان قيامها بهذه المهن. وانعكس هذا الوضع على التنظيمات الاجتماعية والاقتصادية للجماعات اليهودية، مثل القهال والجيتو (في شرق أوروبا أساساً)، وهي تنظيمات كانت تهدف إلى الحفاظ على عزلة اليهود. وقد ازدادت عزلة اليهود في بولندا التي احتفظوا فيها برطانهم الألمانية اليليشية التي هاجرت معهم.

ولم تكن عزلة أعضاء الجماعات اليهودية مسألة مقصورة عليهم. فللمجتمعات التقليدية كانت قائمة على الفصل بين الطبقات والأقليات والجماعات لتسهيل عملية إدارة المجتمع في غياب مؤسسات الدولة المركزية القومية. ولكنه يتسّخ النظام الإقطاعي في أواخر القرن الثامن عشر، ظهرت الدولة العلمانية القومية المركزية، وهي دولة تستمد شرعيتها من التاريخ المشترك ومن قدرتها على إدارة للمجتمع بكفاءة. كما أن هذه الشرعية تستند أيضاً إلى مدى تعبيرها عن روح الشعب وإرادته. وقد كانت الدولة القومية العلمانية دولة وأسمالية، في العادة، تحاول أن تخلق السوق القومية الموحدة التي لم تُعد بحاجة إلى الجماعات الوظيفية الوسيطة، إذ تضطلع بمعظم مهامها. ولكل هذا، تساقط النظام القائم على الفصل بين طبقات الشعب وفشاته، وحل محله نظام يعمل على دمج كل المواطنين الذين يدينون له وحده بالولاء، على عكس النظام الإقطاعي حيث تستند الدولة إلى شرعية دينية أو شرعية تقليدية، ولذا يدين الفرد بالولاء إما للكنيسة أو للنيل أو للملك، وهكذا.

وتكتسب الدولة القومية العلمانية قدراً كبيراً من شرعيتها من التاريخ والتراث المشترك (الحقيقي أو الوهمي) لمجموعة البشر التي

تميش داخل حدودها، ولذا طالبت الثورة الليبرالية البورجوازية، والدولة القومية، أعضاء الجماعات اليهودية، وغيرهم من الجماعات، بأن يتخلوا عن خصوصيتهم الإقطاعية شبه القومية وأن يكتسبوا هوية عصرية متجانسة تعبر عن هذا التراث المشترك بين أعضاء المجتمع. وتم اعتناق أعضاء الجماعات اليهودية في معظم أنحاء أوروبا، وبذات عملية تحديثهم بحيث تم القضاء على تميزهم وتمييزهم الوطني والاقتصادي. واستجاب أعضاء الجماعات اليهودية لهذا النداء الذي شكّل تياراً تاريخياً أفرز تحولاته الاجتماعية، وخصوصاً أن اليهودية المخانامية (وهي الإطار الفكري ليهود أوروبا) كانت في حالة أزمة حادة منذ دعوة شيناي تسفي المشيخانية وظهور الحسيدية، فقامت بينهم حركة التنوير اليهودية الداعية إلى الاندماج. كما ظهرت اليهودية الإصلاحية التي حاولت تخلص اليهودية من الجوانب القومية فيها، وهي الجوانب التي تدعم ما يُسمى «الخصوصية اليهودية»، وتؤكد الجوانب الدينية الروحية حتى يتحقق للمواطن اليهودي الانتماء القومي الكامل والاندماج السوي. وحقق أعضاء الجماعات اليهودية بالفعل قسماً كبيراً من الاندماج في فرنسا وإنجلترا.

وقد اتسمت محاولات الاندماج في بلدان شرق أوروبا ووسطها بالبطء والتعثر بسبب ظهور القوميات العنصرية فيها وبسبب سرعة معدل تطور الرأسمالية المحلية، الأمر الذي لم يتيح لأعضاء الجماعات اليهودية الذين كانوا يلعبون دور الجماعة الوظيفية الوسيطة فرصة للتأقلم والتكيف.

وإلى جانب هذا، كان يهود شرق أوروبا من أكثر القطاعات الإنسانية تَحُلُّماً، كما أن قيادتهم لم تُدرك أبعاد التحدي القومي العلماني الجديد ومدى جاذبيته بالنسبة لجماعهم. الأمر الذي أعاق أعضاء الجماعة اليهودية عن الاستجابة لخلق لوعع الجديد في معظم الأحيان. ومن المفارقات أن هذا التخلف نفسه أدى إلى نتائج عكسية تماماً بالنسبة للشباب، إذ كانوا يهرعون إلى عالم الأغيار وينصهرون فيه، هرباً من الجو الخافت للجيتو.

ويركز الصهاينة على تمثّر محاولات التحديث والاندماج لتأكيد حتمية المشروع الصهيوني. ورغم كل الادعاءات عن فشل الاندماج، فإن الوضع الثقافي لليهود يثبت أن هذا الواقع هو الحقيقة الأساسية في حياة معظم الجماعات اليهودية إن لم يكن الحقيقة الأساسية في حياتها جميعاً. فبنسبة الزواج للمُختلّط في الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي (سابقاً)، اللذين يضمّان أغلبية اليهود في العالم، مرتفع جداً (تبلغ في المتوسط ٥٠٪) وتصل في بعض المناطق

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بانتظار إلى الجماعات اليهودية

ومن حالات الانصهار الأخرى، حالة اليهود السفاردي في الولايات المتحدة الذين استوطنوا بعد المستوطنين البيورثانيين ثم انصهروا تماماً في فترة وجيزة. ويُلاحظ أن ثمة أعداداً كبيرة من أعضاء الجماعة اليهودية كانت تنصهر دون أن تنصهر الجماعة نفسها، فستمر الجماعة دون أن يتزايد عدد أعضائها، وهذا يُفسّر قلة عدد اليهود في العالم. وكان عددهم في القرن الأول الميلادي قد وصل (حسب بعض التقديرات) ما بين خمسة وسبعة بل عشرة ملايين. ولعل هذا يُفسّر مقولة «موت الشعب اليهودي»، فمن أهم أسباب «موت» أي تآكل عدده بشكل ملحوظ (انصهار أعداد كبيرة منه.

ويبدو أن قطاعات كبيرة من يهود ألمانيا، في القرن التاسع عشر، كانت تنصهر تماماً في المجتمع المسيحي وتخلو عن أي شكل من أشكال الهوية الدينية اليهودية. ويمكن أن نصف أزمة يهود الولايات المتحدة باعتبار أنها قبل الأشكال الحادة من الاندماج الذي يقترب من الانصهار، ومن هنا يُشار إليهم بأنهم «الهيولينيون الجدد». وتشكل أمريكا اللاتينية مثلاً فلا يتخطى تعميمنا الذي يفترض أن الاندماج يزداد تدريجياً إلى أن يصبح انصهاراً. ومع هذا نلاحظ أنه لا توجد معدلات عالية من الاندماج في كثير من بلاد أمريكا اللاتينية، وفي الوقت نفسه أظهرت هذه القارة مقدرة فائقة على صهر اليهود وضمهم مباشرة دون عملية دمج تدريجية.

وعادة ما تساري الصهيونية بين الانصهار والاندماج برغم اختلافهما. فالجماعات الدينية العرقية يمكنها أن تندمج في المجتمع دون أن تفقد قسماً منها الخاصة. ويمكن ضرب أمثلة عديدة من تواريف الجماعات اليهودية في العالم على الاندماج الذي لم يؤد بالضرورة إلى الانصهار كما حدث مع يهود الأندلس في الماضي، وكما يحدث مع يهود الولايات المتحدة في الوقت الحالي. وإن كانت هناك مؤشرات وقرائن عديدة تدل على أن أعضاء الجماعة اليهودية سيأخذون في الاختفاء من خلال الانصهار مع تآكل معدلات العلمنة في المجتمع الأمريكي.

### دمج اليهود

«دمج اليهود جزء من عملية تحديث أعضاء الجماعات اليهودية وتحولهم من جماعة وظيفية وبسيطة إلى جزء لا يتجزأ من طبقات المجتمع الحديث، الذي ظهر بعد الانقلاب الصناعي الرأسمالي في الغرب. وهي عملية تحول اجتماعي ضخمة لم يكن أعضاء الجماعات اليهودية هم المستويلين عنها، ولم يكونوا الوحيدين الذين خاضوها، ويُشار إليها أحياناً بأنها «عملية تحويل اليهود إلى قطاع منتج».

إلى حوالي ٨٠٪). والاندماج وحده هو الذي يفسر سلوك أعضاء الجماعات اليهودية المتعين. فهم يرفضون الهجرة إلى إسرائيل رغم ترويج الحركة الصهيونية لهم بخطر معاداة اليهود بل بالإبادة. وفضلاً عن ذلك، فإنهم يرفضون زيارة الدولة الصهيونية للسباحة حيث لم يزرها سوى ١٥٪ من يهود أمريكا الذين يفضلون قضاء إجازاتهم في جزر الكاريبي.

وفي نهاية الأمر، لا تزال الغالبية العظمى من يهود العالم (٧٥٪) منتشرة في أنحاء العالم فيما يسمى «المهجر» أو «الشتى» أو «الشتات»، وهو في واقع الأمر ليس بمهجر ولا متنى ولا شتات، فهم موجودون في أوطانهم بشكل دائم لا مؤقت، وهم يعيشون هناك بغير إرادتهم دون قسر أو إكراه. والأغلبية الساحقة من أبائهم (٩٠٪) لا تتلقى أي تعليم يهودي ولا علاقة لها بما يسمى «الثقافة اليهودية». وهذا الوضع ينهض دليلاً على اندماجهم وتكبلهم بمجتمعاتهم بكل محاسنها ومشاكلها وتبنيهم قيمها الحضارية والأخلاقية بشكل كامل. ويلعب بعض الدارسين إلى أن الدولة العلمانية (القومية الرأسمالية أو الأمية الاشتراكية) دولة تُبني من قوانين العقل، ومن ثم فهي لا تتعامل إلا مع الإنسان العام (الطبيعي أو العقلاني أو الأخمي). ولذا، لا بد من القضاء على أية خصوصية. والواقع أن اندماج يهود العالم الغربي، هذا الاندماج الكامل في مجتمعاتهم المتقدمة، تعبير عن هذا الاتجاه.

### الانصهار أو الذوبان

«الانصهار» أو «الذوبان» تزايدت معدلات الاندماج إلى درجة أن أعضاء الجماعات اليهودية يفقدون هويتهم الدينية أو الإثنية الخاصة فيلويون أو ينصهرون تماماً في الأغلبية بمرور الزمن. ويمكننا تخيل ذلك على شكل متصل يُشكل أحد طرفيه الانزلاق الكامل، وهي حالة نادرة وتكاد تكون مستحيلة، وفي الطرف الآخر الانصهار، وهي حالة ليست متكررة وإن لم تكن محالة. فشمعة أمثلة عديدة، عبر تواريف الجماعات اليهودية، للانصهار الكامل. فلا يمكن تفسير اختفاء أسباط يسرايل العشرة الذين هجرهم الآشوريون إلا على أساس أنهم انصهروا في الشعوب التي عاشوا بين ظهرانيها. والحالة الكلاسيكية للانصهار الكامل هي حالة يهود الصين (في مدينة كايفينج) حيث انخرطوا في السلك الوظيفي الإمبراطوري فتفرق أعضاء الجماعة، خصوصاً النخبة، واكتسبوا سمات وخصائص صينية بشكل متزايد وتزاوجوا مع الصينيين. ومع حلول القرن التاسع عشر، لم يكن قد بقي منهم سوى عدة أفراد لا يزيدون على أصابع الدين.

فقدان الجزء لقسماته الخاصة. ولذا، يُشار إلى الاندماج في الأدبيات الصهيونية بأنه خطر يهدد الحياة اليهودية، وجريمة وخليفة وعار يحط من كرامة اليهود، ووصمة في جبينهم. ويتم الربط بين الاندماج والإبادة إذ يُشار إلى الاندماج باعتباره الإبادة الصامتة، مع أن الإبادة هنا روحية نفسية، وليست جسدية فعلية. ومع هذا، فإن الإبادة تؤدي في نهاية الأمر إلى اختفاء اليهودي المندمج فعلياً في مجتمع الأغيار، وهي الوظيفة نفسها التي تؤديها أفران الغاز. وأخيراً صرح يوسي بيلون (نائب وزير خارجية إسرائيل) بأن الاندماج (والزواج المختلط) يهددان يهود أمريكا أكثر من تهديد العرب ليهود إسرائيل.

ومع هذا، تظهر فكرة الاندماج في الفكر الصهيوني نفسه بشكل آخر، إذ يطالب الصهاينة بتطبيع الشخصية اليهودية، أي جعلها طبيعية مثل الشخصية غير اليهودية، وفي هذا تقبل لمعايير مجتمعات الأغيار. كما أن الصهيونية تطمح إلى خلق دولة يهودية تندمج في المجتمع الدولي حتى يصبح اليهود شعباً مثل كل الشعوب. لكن الاندماج، كما يظهر في الفكر الصهيوني، مُقتَرَض إمكانية تعهقه على المستوى القومي، وحسب، واستحاكه في الوقت نفسه على المستوى الفردي. وقد أثبت الواقع التاريخي أن كلا الافتراضين خاطئ. فأعضاء الأقليات أخذون في الاندماج، ولا تزال الدولة اليهودية مرفوعة من العرب.

ومن المفارقات التي يشير إليها دارسو الصهيونية أنها بدأت باعتبارها حركة تهدف إلى الحفاظ على الهوية اليهودية والخصوصية اليهودية، ولكنها في نهاية الأمر أدت إلى زيادة معدلات الاندماج. فقد ساهمت الصهيونية، ابتداءً، في زيادة معدلات العلمنة بين اليهود حين طرحت تعريفاً قومياً أو عرقياً لليهودي ليحل محل التعريف الديني الإثني، وحين جعلت التزام اليهودي نصباً على إثنيته أساساً، بينما جعلت الالتزام الديني مسألة ثانوية مكحلة للالتزام الإثني أو يُمثل تحيلاً له. وقد أدى هذا بكثير من اليهود إلى التخلي عن عقيدتهم وعن كثير من شعائرها التي كانت مصدراً أساسياً لخصوصيتهم. وقد تساهل الحاخام مورتز جوديان، كبير حاخامات فيينا، في رده على تيودور هرتزل وعلى الدعوة القومية فقال: "من أكثر ذوباناً وانصهاراً: اليهودي القومي الذي يتجاهل الشعائر الخاصة بيوم السبت وبالطعام، أم اليهودي المؤمن الذي يؤدي الشعائر الدينية ويكون في الوقت نفسه مواطناً كاملاً مخلصاً لبلاده؟". وتبلغ معدلات العلمنة ذروتها بين أعضاء الجماعات اليهودية اللذين توجد أغليتهم الساحقة في مجتمعات علمانية، وهي

وفي معظم الأحوال، كانت عملية الدمج تأخذ شكل القسر. والواقع أن عملية الدمج تتضمن نوعاً من الجهد الواعي والمخطئ، وهي بهذا المعنى مختلفة عن عملية الاندماج أو الانصهار التي تتم عادةً من خلال حركات المجتمع وآلياته الكامنة التي ربما لا يدركها إلا أعضاء الجماعة اليهودية ولا أعضاء مجتمع الأغلبية. ومع هذا، فإن عملية الدمج، بعد المراحل الأولى القسرية الواعية، تتحول عادةً إلى اندماج تلقائي غير واعي. كما حدث في كثير من بلاد أوروبا، ذلك لأن أعضاء الجماعات اليهودية عادةً ما يستجيبون للمثل المفروضة عليهم، والتي تضبط سلوكهم من الداخل، وما كان قسرياً يُفرض على الجماعة من الخارج. أي من المجتمع -يصبح تلقائياً ينبع من داخل أفرادها دون حاجة إلى قسر.

#### الاندماج، الموقف الصهيوني

يتفق الصهاينة والمعادون لليهود على رفض الاندماج قولاً وفعلًا. أما المعادون لليهود، فيرون اليهودي شخصية عضوية لا يمكن استيعابها في المجتمع، ولو تم استيعابها فإنها تصبح مثل البكتريا التي تسبب تآكله وتفسده. واليهود الذين يدعون أنهم اندمجوا في المجتمع هم، بحسب هذه النظرة، أخطر العناصر اليهودية، لأنهم يصيبون أسماً جزءاً من المجتمع يستقرون داخله، ولكنهم فعلياً (هن وهي أو عن غير وعي) يظلون جسماً غريباً عنه يشبه الخلية السرطانية التي تسبب انحلاله وتآكله. ولذا، فإن الحل الوحيد للمساءلة اليهودية، وفقاً لهذه الرؤية، هو الحل الصهيوني، أي استبعاد اليهود إلى رفعة خاصة بهم.

والموقف الصهيوني من الاندماج لا يختلف عن ذلك كثيراً، فالصهاينة يرون أن الاندماج أمر مستحيل لأن الهوية اليهودية المضوية لا يمكنها أن تحقق ذاتها إلا في تربة يهودية وفي وطن قومي يهودي. وبالتالي، فاليهودي الذي يدعي أنه اندمج شخصية كاذبة مريضة نفسياً، منقسمة على نفسها، كارهة لها، مثله مثل المنسول الباحث عن انتماء قومي. واليهودي المندمج يعاني ازدواج الولاء، إذ ليس بإمكانه أن يأبى بالولاء إلا لوطنه اليهودي الذي يربطه به وشائج عضوية قوية. ويشار إلى اليهود المنتمين في الأدبيات الصهيونية بوصفهم عبدة بعل إله الأغيار أو محبي بابل (أي المنفى). وسوي الصهاينة بين الاندماج والذوبان الكامل، أي الانصهار، إذ يرون أن كلا منهما يؤدي بالضرورة إلى الآخر. رغم أن الاندماج هو أن يصبح الإنسان جزءاً من كل دون أن يفقد بالضرورة بعض صفاته الخاصة، أما الانصهار والذوبان فيقتصران



## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

نحو الأقوام الكنعتية السبعة (الوثنية)، فإن الفقهاء اليهود وسعوا نطاقه بحيث أصبح ينطبق على كل الأعيان دون تمييز، امتد الأمر ليشمل القرابين والسامريين.

وعلى هذا النحو، كان زواج اليهودي من غير اليهودية يُعتبر فجوراً وذنبي مستمرين، والأولاد الذين يولدون من هذه المعاشرة المردولة يُعتبرون أبناء زنى. وقد كان يُعَدُّ يهودياً من يُولدَ لأم يهودية وأب غير يهودي. أما من يُولدَ لأب يهودي وأم غير يهودية فلا يُعتبر يهودياً. وقد حاول فقهاء اليهود تبرير هذا الحظر الديني. فحاول موسى بن ميمون تفسيره تفسيراً عقلياً. أما راشي، فاكفى بتأكيد أنه بلا سبب. وتحريم الزواج المُختلط، حسب تصوُّره، أمر ملكي (باعتبار أن الإله هو الملك: ملك اليهود)، ولنا يجب عدم التساؤل عن سببه كما يجب عدم التساؤل بشأن فكرة الشعب المختار. ومع هذا، فقد استمر الزواج المُختلط بين اليهود وغيرهم، واختفى يهود الصين، على سبيل المثال، بسبب زواجهم بالمسلمين وغيرهم.

وقد تزايدت معدلات الزواج المُختلط بشكل ملحوظ في العصر الحديث بسبب تزايد اندماج أعضاء الجماعات اليهودية في المجتمعات التي يعيشون فيها مما يؤدي بدوره إلى ازدياد معدلات الزواج المُختلط، إذ تاح لهم الفرص الاقتصادية والحراك السياسي والاجتماعي، وبيدا أسلوب حياتهم في الاقتراب من أسلوب حياة أعضاء الأغلبية ويتساقط كثير من المحظورات.

ولكن السبب الأساسي والحاسم في تصاعد معدلات الزواج المُختلط في المجتمعات الغربية، بدرجات ليس لها مثيل في تجارب أعضاء الجماعات اليهودية والتاريخية، هو تصاعد معدلات العلمنة في هذه المجتمعات. ومن المعروف أن المجتمعات العلمانية يسود فيها قدر كبير من التسامح. ولكن التسامح العلماني لا يعني (في تصوُّرنا) التعايش بين الانتماءات الدينية المختلفة، وإنما يعني، في واقع الأمر، التعايش بين أعضاء المجتمع بعد أن يُهْمَش كل منهم انتماءه الديني أو الإثني ويتجاوز به بحث تعايش الجميع فيما يُسمى «رقعة الحياة العامة» التي تتحكم فيها القيم العلمانية مثل اللغظة وتعظيم الإنتاج واللذة. وعادة ما تختفي في مثل هذه المجتمعات الرموز الدينية المقصورة على الجماعة الدينية ويحل محلها رموز المجتمع ككل (تشيد وطني- تاريخ مشترك- الانتماء لأرض الأجداد) أو رموز ذات مضمون اجتماعي طبقي (منازل من نوع خاص- رداء من نوع خاص- سيارات... إلخ). وهذه الرموز تُسقط الخصوصيات الدينية والإثنية. كما تسود هذه المجتمعات قيم ثقافية مشتركة من حب للموسيقى الشعبية أو فنان بعينه وهكذا.

تؤدي إلى مزيد من الاندماج والزواج المُختلط، وفي نهاية الأمر إلى الانصهار.

وقد ذكر أحد المفكرين اليهود أن الصهيونية وإسرائيل تريان أن بإمكان يهود فرنسا أن يصبحوا أكثر فرنسية (أي أكثر اندماجاً في مجتمعهم). وهو يفسر عبارته هذه فيقول إن اليهودي بدأ بعد تحطيم الهيكل الثاني يحمل معه ما سماه فرويد «المتى غير المنظورة»، وهو عبء الشك والإحساس بالنقص وانعدام الانتماء، فأينما ذهب اليهود وعملوا، مثلهم مثل بقية البشر، كانوا يشعرون بأن ثمة شيئاً ما ينقصهم. فجميع الشعوب الأخرى لها أرضها وقراها وشرطتها وجيشها، أما اليهود فكانوا يعيشون دائماً في شك. ولأن ثمة مبنى جديداً منظوراً يراه الجميع وهو إسرائيل، فقد اختفى الشك والإحساس بالنقص، ومن ثَمَّ يستطيع كل اليهود الآن أن يشعروا بالهدوء ويمكنهم الاندماج في مجتمعاتهم. ورغم عدم اتفاقنا مع مقدمات الكاتب، فيلاحظ من الناحية الفعلية أن انتشار الصهيونية غطاء براق يخفي معدلات الاندماج العالية. بل إن الصهيونية أصبحت الوسيلة التي يروح بها اليهودي المندمج ضميره، إذ يمكنه أن يُجزل العطاء للدولة اليهودية ويحقق بذلك إحساساً زائفاً ومتضخماً بالهوية والانتماء ثم ينصرف بعد ذلك لحياته المساندة الأمريكية الليلية بكل جوارحه. وقد لاحظ بن جوريون هذه الظاهرة وحذر منها.

ويُعدُّ الاندماج من أهم الأسباب التي تؤدي إلى ما يُسمى في علم الاجتماع في الغرب ظاهرة «موت الشعب اليهودي»، أي تناقص أعداد اليهود بشكل ملحوظ الأمر الذي يؤدي إلى اختفاء بعض الجماعات اليهودية. وقد شكَّكت في إسرائيل لجنة صهيونية تهدف إلى مكافحة الاندماج بين أعضاء الجماعات اليهودية.

### الزواج المختلط

تُحرِّم اليهودية الزواج بين اليهود وغير اليهود، وهي في هذا لا تختلف عن كثير من الأديان. ولكن هذا الحظر في شكله المنطرف يُعبر عن الطبقة الحاكمة الكومونية التي تفصل الشعب المقلَّس عن الآخرين الذين لا يتمتعون بالقداسة نفسها. ورغم هذا الحظر، فإن أنبياء اليهود وزعماءهم كانوا يتزوجون غير اليهوديات. وقد ورد في العهد القديم أن تحريم الزواج مرده أن اليهودي قد يعبد آلهة آخرين. وبعد العدة من بابل، طبق نعميا وعزرا قوانين تحريم الزواج المُختلط تطبيقاً صارماً وحرفياً، وطالب اليهود الذين تزوجوا أجنبيات بأن يطلقوا زوجاتهم. ورغم أن التحريم كان يتجه أساساً، كما يبدو،

والصهيونية تعتبر الزواج المختلط أكبر خطر يتهدد اليهود اليهودية. ومن للمستحيل عقد مثل هذا الزواج في إسرائيل حيث تسيطر المؤسسة الأرثوذكسية. ويواجه المازنير، أي أبناء الزيجات المختلطة، مشاكل وتعقيدات كثيرة لأنهم أطفال غير شرعيين. وقد ازدادت المشكلة شامخاً بعد هجرة اليهود السوفييت، حيث إن معدلات الزواج المختلط بينهم مرتفعة بشكل ملحوظ.

#### الشعب العضوي (فولك)

تعبير «الشعب العضوي» هو ترجمتنا للكلمة الألمانية «فولك Volk» التي تُستخدم عنونها الألماني في كثير من اللغات الأوروبية. والشعب العضوي هو الشعب الذي يترابط أعضاؤه ارتباطاً في الكائن العضوي الواحد والذي تربطه رابطة عضوية بأرضه وتراثه. ويُشار إلى الفكر القومي، الذي يصدر من مفهوم الشعب باعتباره الفولك أو الكيان العضوي للتماسك، بعبارة «الفكر القومي العضوي» كما يُقال «القومية العضوية».

#### القومية العضوية

«القومية العضوية» شكل القومية التي يُعبرُ الشعب من خلالها عن نفسه ككيان عضوي متماسك، يهودي داخله مركزه، فهو مرجعية ذاته، أي أنه يدور في إطار المرجعية الكامنة، والنموذج الكامن وراء هذه الفكرة نموذج عضوي مادي واحد. والشعب العضوي والقومية العضوية هما البديل والمقابل العلماني والحلولي الكموني الواحد لفكرة الجماعة الدينية أو الأمة بالمفهوم الديني. ومفهوم القومية العضوية يُلغي إرادة الإنسان الفرد وحرية. وقد ظهرت فكرة القومية العضوية في الغرب، خصوصاً في ألمانيا في القرن التاسع عشر، تحت تأثير الفكر المادي للاستنارة. والقومية العضوية تتلوه في إطار الأفكار التالية:

١ - الشعب كلٌّ عضوي متماسك يشبه علاقة أعضائه، الواحد بالآخر وبجميع الشعب، علاقة أجزاء الكائن الحي ببعضه البعض الآخر، ومن ثم فإن الشعب الحقيقي لا يقلل التفتت ولا يمكن فصل أحد أعضائه عنه. وإذا غير أحد أعضاء الفولك مكانه وانتقل من ألمانيا إلى روسيا مثلاً فهو يظل ألمانيا.

٢ - الانتماء القومي لهذا الشعب ليس مسألة اختيار أو دعاء وإنما رابطة كلية عضوية حتمية تكاد تكون بيولوجية في حتميتها (إن لم تكن كذلك بالفعل) تربط بين الفرد والجماعة التي يتبعها، ولذا فإن الانتماء لشعب معين مسألة ثورية ولا تُكتسب.

وما يساعد على تصاعد معدلات الزواج المختلط أن معظم اليهود لا يعارضونه في الوقت الحاضر (٢٢٪ من اليهود الذين ولدوا يهوداً ويمتربون أنفسهم يهوداً، و٤٪ من اليهود العلمانيين) كما يوجد عدد لا بأس به من المحاضرات الإصلاحية ممن تقيّلوا عقد الزيجات المختلطة، ولذا فإن من يتزوج غير يهودي لن يجد نفسه خارج الجماعة اليهودية.

ونسبة الزيجات المختلطة في العصر الحديث أخذت في التصاعد بشكل يشير قلق القيادات اليهودية (ويسمونه «الهولوكوست الصامت»). فقد وصلت نسبة الزيجات المختلطة في كونيهاجن (بين عامي ١٨٨٠ و ١٩٥٥) إلى ٦٨٪ من جملة الزيجات. ووصلت في ألمانيا (عام ١٩٣٢) إلى نحو ستين زيجة مختلطة بين كل مائة زيجة يهودية، وفي أمستردام ٧٠٪ (عام ١٩٣٠). وفي الولايات المتحدة تصل النسبة في الوقت الحاضر إلى أعلى من هذا في بعض المناطق، ولكن النسبة العامة بين عامي ١٩٨٥ و ١٩٩٠ هي ٥٢٪ من كل الزيجات اليهودية التي تمت في هذه الفترة. وتصل النسبة في بعض المناطق إلى ٨٠٪. وفي روسيا وأوكرانيا وروسيا البيضاء لا يختلف الوضع عن هذا كثيراً.

ولا تعترف اليهودية الأرثوذكسية بالزيجات المختلطة. أما اليهودية المحافظة، فتشترط على الطرف غير اليهودي أن يتهود. ومع هذا، فهي لا تُفكر من الأبرشية من يتزوج من خارج وسط اليهود، بل تسمح له بعض للعابد للمحافظة بحضور الصلوات على شرط أن يوافق على أن يكون ثمرة الزواج يهوداً. أما اليهودية الإصلاحية، فتوافق على الزيجات المختلطة (وتترك الأمر لكل حاخام لكي يقرر ما يراه مناسباً)، وتشجع الطرف غير اليهودي على التهود ولكنها لا تشترطه، وتعتبر أن اليهودي وزوجه غير اليهودية أعضاء في الأبرشية، أي أنها تُقر حق الطرف غير اليهودي في حضور الصلوات.

أما بالنسبة للصوف من أبناء هذه الزيجات، فإن اليهودية الأرثوذكسية لا تعترف إلا بـ «ولدت منهم لأم يهودية، أما من ولد لأب يهودي فليس يهودياً (على عكس موقف اليهودية الإصلاحية). ومن المشكلات الأخرى التي يشهدها أبناء الزواج المختلط انضمامهم للمدارس اليهودية، قبض الأطفال غير يهود ومع هذا يسجلهم أبائهم في مثل هذه المدارس ليُعرفهم الجذور الإنسية أو الدينية للطرف اليهودي في الأسرة أو ليطرحوا أمامهم البدائل الدينية المختلفة (ومن بينها البديل اليهودي) حتى يختار الطفل بنفسه فيما بعد. ويخلق هذا مشكلات لا حصر لها لهذه المدارس، التي تُدعى لقرارات التي تتلهم المدارس اليهود وحسب.

## الجزء الأول : إشكاليات تتمثل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

والفكر التازي والصهيوني، وكذلك فكر أعداء اليهود، فكر عسري.

٩ - يُعبر الشعب العنصري عن إرادته من خلال الدولة القومية المطلقة التي تكون مرجعية ذاتها، ويُعبر عن هذه الإرادة في حالة النظم الشمولية من خلال إرادة الزعيم.

### الشعب العنصري المنبؤ

«الشعب العنصري المنبؤ» عبارة قُمتا بصياغتها للتعبير عن نموذج تفسيري كامن في معظم الكتابات الصهيونية أو تلك المعادية لليهود. ويعود هذا النموذج إلى الفكر الألماني الرومانسي الذي طرح فكرة الشعب العنصري، التي ترى أن الانتماء القومي ليس مسألة اختيار أو إيمان، وإنما رابطة كلية عضوية حتمية تكاد تكون بيولوجية في حتميتها بين الفرد والجماعة التي ينتميها والثرية (الأرض) التي تتواجد عليها هذه الجماعة، ومن هنا الحديث عن التربة والدلم. وحسب هذا النموذج، تسم الأشكال الثقافية والاجتماعية المختلفة التي تسود بين أعضاء هذه الجماعة بأنها هي الأخرى مترابطة ارتباطاً عضوياً لا تنضم عراء، وبأنها فريدة تُعبر عن عبقورية الجماعة. ويؤكد نموذج الشعب العنصري الاختلافات بين الجماعات البشرية المختلفة على حساب المساواة بين أعضاء الجنس البشري. ولهذا نجد أنه أفرز مجموعة شعارات ذات طابع عسري شبه صوفي، مثل: روح الشعب، أمة واحدة ذات رسالة خالدة، للصير القومي الواحد الحتمي، والأمة فوق الجميع، للمجال الحيوي للشعب. وقد استُخدم هذا النموذج ليرتير التوسع والاستبعاد الآخرين بل لإذاتهم. كما تحكّم في إدراك الإنسان الغربي لكل المجموعات البشرية وضمنهم اليهود، بحيث أصبح هناك شعب عسري ألماني وشعب عسري إنجليزي وشعب عسري يهودي، كل منها مترابط ارتباطاً عضوياً ويفرض بجزءه في تربيته. وقد بُني الفكر الصهيوني هذا النموذج التفسيري الذي عبر عنه مارتن بوير في كتاباته حيث يجعل الشعب العنصري ركيزة أساسية لرؤية العالم.

ومن مفارقات الأمور أن إحدى خصائص الشعوب العنصرية أنها تُنبئ العناصر الغريبة عنها التي تُوجد بين ظهرانيها مثل اليهود. ولهذا كان النموذج الذي أسبغ على اليهود هوية عضوية فريدة، وحوكهم من مجرد أقلية دينية أو جماعة دينية إلى كيان مستقل، باعذ شكل شعب عضوي له صفات ثابتة محددة بضرر بجزءه في فلسطين، هو نفسه الذي جعلهم مادة بشرية غريبة لم تُشكّل قط جزءاً من تاريخ الغرب الحقيقي وإنما وقفت دائماً على هامشه. بل إن

٣. لا تقتصر الرابطة العضوية على العلاقة بين الفرد والشعب وإنما تمتد لتشرب بين الشعب ككل والأرض التي يعيش عليها وبها. فالشعب العنصري يستمد الحياة من أرضه وترته، وهي أيضاً تستمد منه الحياة، فهو وحده القادر على تمييزها.

٤. تمتد العلاقة العضوية لتشمل أيضاً الأشكال الثقافية والاجتماعية التي تسود بين أعضاء هذا الشعب العنصري التي أبدعها أعضاؤه على مر التاريخ. فهذه الأشكال تُعبر عن عبقورية هذا الشعب وروحه، ولهذا السبب فإن الآخر الغريب لا يمكنه أن يمتلك ناصية الخطاب الحضاري لهذا الشعب مهما بذل من جهد، فثقافة الشعب العنصري مسألة مورثة تجري في الدم تقريباً ولا يمكن اكتسابها مهما بلغ الآخر من ذكاء ومهارة.

٥. والشعب العنصري يحوي داخله (وداخل أرضه وتراثه) عناصر قوته وانحلاله وتطوره ورفيئه، كما أن قوانين حركته التي ينمو على أساسها كامنة فيه أيضاً، أي أنه يدور في إطار المرجعية للمادية الكامنة. ويُلاحظ اختلاف كل المسافات بين الشعب ومصادر قوته وأرضه وتراثه، فالجميع يُكونون كلاً متماسكاً مستمراً عضوياً لا ثغرات فيه ولا انقطاع.

٦. أفرزت فكرة الشعب العنصري والقومية العضوية مجموعة شعارات ومفردات ذات طابع عسري حلولي كوني (واحد) (شبه صوفي) عنصري، مثل: «أمتنا فوق الجميع»، و«الأمة ذات الرسالة الخالدة»، «الصير القومي الواحد للمحتوم»، «المجال الحيوي للشعب».

٧. مفهوم الشعب العنصري مفهوم استبعادي، نسق مغلق لا يسمح بأي شكل من أشكال غياب التجانس ويفصل بحدة بين أعضاء الشعب العنصري والشعوب الأخرى. كما أن أعضاء الأقليات الذين يعيشون بين أعضاء هذا الشعب يصبَحون بالمثل شعباً عضوياً، ولكنهم شعب عسري منبؤ.

٨. فكرة الشعب العنصري والقومية العضوية تُرجم عادةً إلى فكر عرقي يؤكد التفاوت بين الناس والأعراق، فينبئ التمييز للأنا الجماعة العضوية والتفاني للآخر. فالأنا هي تجسّد المركز الكامن في العالم، والآخر مجرد مادة وحسب، والأنا هي للمرجعية النهائية والمقدس، والآخر هو التسامح للمباح. ويشكل الفكر العنصري الاستبعادي الأرضية الفلسفية للرؤية العنصرية داخل أوروبا والرؤية الإمبريالية خارجها. وقد حقّق المفهوم شيوعاً كبيراً في أوروبا ابتداءً من منتصف القرن التاسع عشر. وكانت الكتب العنصرية أكثر الكتب شيوعاً في أوروبا في تلك الفترة. ومن هنا، فإن الفكر الإمبريالي،

تزايد علمنة الحضارة الغربية، فقد النموذج كثيراً من ديباجاته الدينية ليصبح نموذجاً دنيوياً محضاً. ومن هذا المنظور، تم الهجوم على اليهود لا باعتبارهم قتل المسيح وإلزاماً باعتبارهم شعباً عضواً بالمشيخ العرقي. كما أن استخدام اليهود كوسيلة أخذ يفقد ديباجاته الدينية تدريجياً، حيث أصبح اليهودي غير مثقل بأية قيمة وتحوّل إلى أداة محضة.

وقد أصبح نموذج الشعب العضوي المنبؤ نموذجاً تفسيرياً أساسياً في الوجدان العقلي والعاطفي في الغرب بما يؤدي إليه من حلول صهيونية واضحة أو كامنة. وقد أصبح هذا النموذج، مع بداية القرن التاسع عشر، بعداً أساسياً في الفكر السياسي الغربي تجاه اليهود والشرق. كما تمت مزاجاة المسألة اليهودية (الشعب المنبؤ) بالمسألة الشرقية (الدولة العثمانية وتقسيمها) بحيث يمكن حل المسألة الأولى، أي التخلص من اليهود، عن طريق استخدامهم كمداة بشرية في المسألة الثانية.

وقد اختفى نموذج الشعب العضوي المنبؤ إلى حد كبير من كتابات الصهاينة والمفكرين الغربيين بعد الحرب العالمية الثانية، ولكنه لا يزال النموذج الفعّال الكامن في كل الكتابات والمشاريع الصهيونية. وقد ظهرت في الآونة الأخيرة فكرة الشعب المقدس بين أعضاء جماعة جوش إيفوئيم. وعندهم، كذلك، أن هذا الشعب يعيش وحده ولا يتّسبب بين الأمم، فهو شعب مقدّس عضوي منبؤ. وتنبّح أهمية فكرة الشعب العضوي المنبؤ من أنها تبين العلاقة العضوية الكامنة بين الصهاينة وأعداء اليهود.

## ٥- منفى وعودة أم هجرة وانتشار؟

**إحساس اليهودي الدائم بالانتمى الأزلّي ورضيته الثابتة في العودة**  
«إحساس اليهودي الدائم بالانتمى ورضيته في العودة» عبارة ثيلور النموذج الكامن وراء كثير من الدراسات التي تتناول الجماعات اليهودية في العالم، إذ يتم رصد أعضاء الجماعات اليهودية وتحركاتهم وكأنّ عنتم إحساساً بالانتمى الأزلّي ورضية دائمة في العودة، وكان هذا الإحساس وهذه الرغبة ممّا جزء من جوهر يهودي ثابت ومن المكونات الأساسية لطبيعة اليهود البشرية.

واليهودي حسب هذا النموذج التفسيري غريب يتنقل من مكان لآخر (ومن هنا صورة اليهودي المشجول)، الذي يحس بأنه في المنفى، ومن ثمّ فعنده رغبة عارمة دائمة في إنهاء حالة المنفى هذه والعودة إلى «وطنه الأصلي» فلسطين. ولذا أصبحت عبارات مثل

وجودهم داخل الحضارة الغربية لم يكن دائماً أمراً إيجابياً، ومن ثمّ فلا مكان لهم في هذه الحضارة، أي أن «الشعب العضوي» تحوّل إلى شعب عضوي منبؤ. وقد أدّى هذا النموذج إلى الهجوم على خصوصية الشعب العضوي اليهودي وإظهار مدى قبحها وضرورة القضاء عليها، فظهرت الدعاوى المعادية لليهود، كما ظهرت الدعوات إلى دمجه في المجتمعات الغربية بعد إصلاحهم وتطعيمهم، أي بعد أن يتخلصوا من خصوصيتهم وسماتهم السلبية، بأن يتخلّوا عن يهوديتهم، وهذا هو فكر عصر الاستنارة والتنوير.

ويمكن القول بأن نموذج الشعب العضوي المنبؤ هو الحلقة التي تربط بين العداء لليهودية والصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة. وتطلق صهيونية غير اليهود من فكرة أن الفولك أو «الشعب العضوي اليهودي» لا مكان له حقاً في العالم الغربي (وهذه هي نفسها دعوى أعداء اليهود) ولكن يمكن الاستفادة منه كأداة يمكن توظيفها لصالح الغرب في مشروعاته المختلفة التي أصبح من أهمها، مع مرور الوقت، المشروع الاستيطاني في فلسطين. ويستند نموذج الشعب العضوي المنبؤ إلى عنصرين أساسيين في الحضارة الغربية :

١- موقف الحضارة الغربية للمسيحية من اليهود. ويمكن القول بأن نموذج الشعب العضوي يعود إلى فكرة الشعب الشاهد، أي اليهود بوصفهم أقلية دينية رفضت المسيح وتقف في ظلّها وخصوصها وتدنّيها شاهداً على صدق العقيدة المسيحية وعلى عظيمة الكنيسة. ولذا، دافعت الكنيسة الكاثوليكية عن بقاء اليهود كجماعة مستقلة وحمّتهم ضد الهجمات الشعبية حتى يقوموا بدورهم في الشهادة. ثم تحوّلت هذه الفكرة إلى العقيدة الاسترجاعية أو الألفية في الفكر البروتستانتي، وهي عقيدة تحوّل اليهود إلى أداة من أدوات الخلاص إذ لا يمكن أن يتم الخلاص النهائي إلا بعودة اليهود.

٢- الأمر الآخر الذي يعود إليه نموذج الشعب العضوي المنبؤ هو الدور الذي لعبه اليهود في المجتمع الغربي كجماعة وظيفية وسيطة تشغل بالتجارة والربا والشاغلانات المالية.

ويلاحظ أن كلا الأمرين يقع اليهود على هامش التاريخ الغربي لا في صميمه، كما يجعلهم مجرد أداة إما للخلاص النهائي أو للربح. ويمكن القول أيضاً بأن نموذج الشعب العضوي المنبؤ تعبير علماني عن فكرة الشعب المختار والشعب المقدس (الدينية)، فالشعب المختار شعب مقدّس، والقداسة تعني الانفصال عن كل الشعوب، فهو شعب عضوي، ولكن إحدى علامات اختياره أن كل الشعوب ترفضه، فهو شعب عضوي مقدّس منبؤ.

وقد تتداخل العنصران الديني والنيوي لبعض الوقت. ومع

## الجزء الأول : إشكاليات تتمثل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

ارتباطهم الحلولي أو العضوي بها، أي أنهم يجعلون المثني سمة أساسية وخاصة مقصورة على ما يُسمى «التاريخ اليهودي»، ويصبح الإحساس بالغربة أمراً يفترده به اليهود وحدهم. أما الفلسطينيون، فليس من حقهم ممارسة هذه الأحاسيس السامية إن نُحوا من أرض فلسطين أو ابتعدوا عنها، وذلك لانتماء الصلة الحلولية أو العضوية بالأرض المقدسة. ونجد أيضاً أن «الشخينة» (التجسيد الأنثوي للإله) نُشيت مع الشعب خارج الأرض المقدسة، ولم يبق منها إلا جزء في حائط المبكى يلذف الدموع كل عام في ذكرى خراب أو هدم الهيكل.

وقد حار المنسرون اليهود في تفسير عقيدة وظاهرة النبي هذه التي لا تتفق مع كونهم الشعب المختار. ولذلك، قُسر النبي بأنه إحدى علامات التمييز والاختيار. فاليهود الذين تقطن الشخينة في وسطهم، ويقفون بدورهم وسط الأغيار، لا يحملون أوزارهم وحدهم وإنما يحملون أيضاً أوزار الأمم كافة. ولذلك، فإنهم بمنزلة للمشعاع «جميع» (ماتشع) المصلوبين من أجل البشر، وهم بمنزلة الروح التي تُوجد في المادة. وبالتالي، فإن تفهيم مُجهد لخلاص البشر. وهكذا يصبح النبي عقوبة على الذنوب وعلامة من علامات التمييز في أن واحد. وحينما يحل اليوم الموعد، سيأتي الماتشع ويقود شعبه ويعود به إلى الأرض المقدسة. ولكن بعض الحاخامات ذهبوا إلى أن المثني والشخنة عقاب حق على اليهود بسبب تركهم طرق الرب وبسبب تأخرتهم. ويلعب المسيحيون إلى أن الشخنة عقاب لليهود على إنكارهم المسيح ميسى بن مريم.

وقد تركت عقيدة النبي أثرها العميق على الوجدان اليهودي، إذ أضمت إحساس اليهود بالزمان والمكان، وأضمت طابعاً مؤقّتا على كل شيء. وربما ساعد اضطهاد اليهود بدور الجماعة الوظيفية واستغلالهم المستمر بالتجارة والأعمال المالية والربا، وانتقالهم من مكان إلى مكان دون الانتماء الكامل لأي مكان (الجماعة الوظيفية تُوجد في المجتمع لكنها لا تصبح منه) ربما ساعد كل هذا على استمرار عقيدة المثني والعودة، وعلى اكتسابها هذه المركزية.

ولكن الموقف الديني التقليدي من المثني والعودة ليس واضحاً ولا قاطعاً. فعلى سبيل المثال، أكد الحاخامات أن محاولة العودة الفردية والفعلية، دون انتظار مقدم الماتشع، هي من قبيل التجديف والهرطقة، ومن قبيل «التعجيل بالنهاية»، أو من قبيل تحدّي الإرادة الإلهية. وقد جازى بعض اليهود الأرثوذكس الحركة الصهيونية بالفعل لأنها عودة مشيحية دون ماتشع. وعلى وجه العموم، يمكن القول بأن أعضاء الجماعات اليهودية

«المثني» و«الشخنة» و«الدياسبورا» و«العودة» كلمات متواترة مألوفة في الأدبيات الخاصة باليهود واليهودية (الصهيونية والمعادية لليهود وغيرها)، وتم تطبيقها تماماً، وكأنها مجرد وصف موضوعي ومحايد لأعضاء الجماعات اليهودية وسلوكهم.

وفي المداخل القادمة ستقوم بتفكيك هذه المفاهيم وإعادة تركيبها في ضوء دراستنا للتواريخ التلمية لأعضاء الجماعات اليهودية حتى نبين ضعف المقطرة التفسيرية لثل هذه المفاهيم. وسنستخرج اصطلاح «الانتشار» بدلاً عن «النفي» و«العودة» باعتباره أكثر تفسيرية.

### النفي والعودة

تشير كلمة «جالت»، أو «جولا» إلى المثني، والمثني القهري بالذات خارج إرث إسرائيل أي فلسطين (مقابل المثني الطوعي أي «تيفوتسوت»)، ولذا فهي تُترجم عادة إلى العربية بكلمة «النفي». كما تُستخدم كلمة «دياسبورا» أي «الشخنة» للإشارة إلى الجماعات اليهودية التي تعيش مشتتة بين الشعوب الأخرى. وأحياناً تُستخدم كلمة «دياسبورا» بشكل محايد بحيث تعني «الانتشار» بوصفه ظاهرة إنسانية عادية طبيعية. وتستخدم اليهود الإصلاحيون والانماجيون المصطلح بهذا المعنى. وفي اللغة العربية، تُستخدم كلمتا «الشخنة» و«الهجرة» للإشارة إلى المكان الذي هاجر إليه اليهود أو هُجروا إليه. وتعني الكلمات السابقة («المثني» و«الدياسبورا» و«الشخنة» و«الهجرة») وجود أعضاء الجماعات اليهودية الموقت خارج إرث إسرائيل (أي فلسطين) حتى تتحقق لهم الحالة الأصلية السادية والطبيعية يعودتهم إليها. أما العودة فيشار إليها في المصطلح الديني بكلمة «تشوفا» (يعني التوبة أيضاً، على عكس «حزرة» وهي عودة بالمعنى الدنيوي)، كما تُوجد عبارة «كيبوتس جاليوت» أي «تجميع المنفيين».

وتشكل عقيدة المثني والعودة إحدى النقاط المحورية في الرؤية اليهودية إلى التاريخ والكون، وترتبط، مثل كل العقائد الدينية اليهودية، بمعتقدات أخرى مثل عقيدة الماتشع والشعب المختار. وحسب هذه العقيدة، فإن إله اليهود حكّم على شعبه المختار بالنفي والتشتت في بقاع الأرض لسبب يختلف الحاخامات اليهود في تحديده. وستستمر حالة المثني هذه إلى أن يعود الماتشع للخلص. وكالمعتاد، أحاط بهذه العقيدة ضرب من القداسة والخصوصية، فنجد أن الشعور بالنفي ليس نتيجة حتمية للنفي نفسه وإنما إحساس مقصور على اليهود حينما يتعدون عن أرض الميعاد، وذلك بسبب

## الجزء الأول : إشكاليات تتمثل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

ويعد إنشاء إسرائيل، لم يهرع اليهود إلى أرض الميعاد، ولم يتم تجسيم المثقفين كما كان يتوقع الصهاينة، وهو ما اضطربن جواريون إلى ابتداء مصطلح «منفيو الروح» ليصف اليهود الذين يحسون حيلة جسيمة مريحة في المثقف، ولكنهم بلا شك معلمي الروح. وهو بهذا يبنئ الصيغة الصهيونية الثقافية. ولكن الملاحظ أن منفيو الروح هم الأغلبية العظمى بين يهود العالم، أي أن اليهودية حتى بعد إنشاء الدولة الصهيونية لا تزال يهودية الدياسورا. ولذلك فالجالوت، أو «المثقف القسري» أصبح يُسمى «تيفوتسوت»، أو «المثقف الاختياري»، وهذا تناقض عميق في المصطلح. ويبدو أن الولايات المتحدة تشكل تحدياً حقيقياً لفكرة المثقف، إذ تشكل نقطة جذب هائلة للغالبية الساحقة من يهود العالم. وقد انجذبت لها الكتلة البشرية اليهودية من شرق أوروبا (يهود اليديشية) وغيرها من أنحاء العالم. ولم تنجس سوى أقلية صغيرة إلى فلسطين، لأن أبواب الولايات المتحدة كانت موصدة دونها. وقد بدأ يهود الولايات المتحدة ينظرون إلى إسرائيل لا باعتبارها وطناً قومياً، وإنما باعتبارها «الوطن الأصلي» أو «مسقط الرأس»، تماماً كما ينظر الأمريكيون من أصل أيرلندي إلى أيرلندا. ولكن هذه النظرة تفتقر أن الولايات المتحدة ليست بتحتي وإنما البلد التي يهاجر إليها أعضاء الجماعات اليهودية بمحض إرادتهم، بحثاً عن فرص جديدة. وإن كانت الولايات المتحدة ليست أرض الميعاد التي تحقّق أحلامهم الدينية. وهي أحلام أصابها الضمور على أية حال. فهي على الأقل "جولدن مدنيتا" أي البلد الذهبي التي حققت لهم معظم أحلامهم الدينية. وهذه الرؤية تعني أن يهود الولايات المتحدة لا يعتبرون بلدهم الجديد مثقفي. بل إن من الطريف أن الحاخام مناحم شيرسون وحاخامات جماعة التطوري كارتا (للمعادية للصهيونية) يعتبرون دولة إسرائيل جزءاً من المثقف.

أما في إسرائيل، فقد ظهر جيل جديد من الصابرا لا يفهم سيكولوجيا يهود المثقف، وإن فهمها فهو لا يمكن لها احتراماً كبيراً. وهذا الانقسام بين يهود العالم ويهود إسرائيل من الصابرا وغيرهم يمثل مشكلة ضخمة تواجه الفكر الصهيوني. بل يبدو أن الولايات المتحدة يجاينتها نهضة المستوطن الصهيوني نفسه، إذ إن أعداداً كبيرة من المستوطنين، وضمن ذلك الصابرا يهاجرون إلى الولايات المتحدة فيتركون الوطن إلى المثقفي ويطبق على المهاجرين الإسرائيليين إلى الولايات المتحدة الدياسورا الإسرائيلية.

وينطلق الصهاينة من افتراض وحدة الشعب اليهودي وضرورة تجسيم المثقفين وصنّوهم ومزجهم في شخصية وطنية واحدة (برهم

قبلوا وجودهم في الأوطان التي كانوا يعيشون فيها، وأن الحديث عن المثقفي أصبح جزءاً من الخطاب الديني، وأصبحت العودة تطلّماً دينياً وتعبيراً عن حب صهيون، أي تعبيراً عن التعلق الديني بالأرض المقدسة وهو تعلق ذو طيبة مجازية، لا يترجم نفسه إلى عودة حرة إلى فلسطين، حتى وإن خلق استمداً كاملاً لذلك. ولكن، مع بدايات العصر الحديث والحركة الإمبريالية، وظهر الفكر الوضعي والتجريبي والنماذج المادية العلمانية المعرفية وتفسيرات العهد القديم الحلولية والحرفية، بدأ ظهور فكر استرجاعي قوي في صفوف المسيحيين البروتستانت ترك أثرًا عميقاً في الجماعات اليهودية في أوروبا، وظهرت حركات مسيحية تهدف إلى تحويل فكرة العودة من تطلّع ديني مجازي إلى عودة فعلية، أي إلى استيطان. وقد تدعمت الفكرة مع بدايات الفكر القومي الغربي والتعريفات العرقية للإنسان. ومع تصاعد الحركة الإمبريالية، بدأت الأفكار الصهيونية تتغلغل بين اليهود، وخصوصاً أن هذا ترأس مع ضعف اليهودية الحاخامية الأرثوذكسية التي تفتتت المثقفي كحالة نهائية. وأخيراً، ظهرت الصهيونية بين اليهود في أواخر القرن التاسع عشر وأخذت من التراث الديني اليهودي ما يتفق وأهوائها السياسية، واستولت على الخطاب الديني، وسوكت كل المفاهيم الدينية للمجازية إلى مفاهيم قومية حرة.

وطرحت الصهيونية رؤية للتاريخ تصدّر عن تصوّر أن اليهود في حالة نفي قسرية فعلية منذ هذه الهيكلة، وأنهم لو تركوا وشأنهم لعادوا إلى فلسطين دون تردد. بل إن التاريخ الصهيونية ترى أن ثمة خطأ متكرراً فيما يُسمى «التاريخ اليهودي»: نفي من فلسطين ثم عودة إليها، ونفي إلى مصر ثم عودة إلى فلسطين، ونفي إلى بابل ثم عودة إلى فلسطين، وأخيراً نفي إلى أرجاء العالم بأسره ثم عودة نهائية إلى إسرائيل، أي فلسطين.

ولاحدى مقولات الصهيونية الأساسية هي أن وجود اليهود على هيئة جماعات في أنحاء العالم حالة مؤقتة، وأن هذا الوجود إن هو إلا جسر يُعبر عليه الشعب اليهودي إلى فلسطين. ومن دعاة هذا الرأي بن جواريون ومثلو الصهيونية الاستيطانية. ولكن ليس كل الصهاينة على هذا الرأي. فالصهيونية الإثنية، على سبيل المثال، ترى أن وجود الجماعات اليهودية خارج فلسطين ليس أمراً مؤقتاً وإنما حقيقة ثابتة، وأن هذه الجماعات لا تحتاج إلى إسرائيل موطناً، وإنما تحتاج إليها كمرکز روحي لا كبديل يهاجر إليه جميع اليهود، فالنفي هنا حالة ثقافية ومن ثم يتعامله بطرق ثقافية أيضاً!

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

الإنساني أفضل من الأطراف. أما في الكتابات اليهودية والصهيونية، فتحمل معنى سلبياً أكيداً، باعتبار أن اليهودي الموجود خارج فلسطين أو «إرتس إسرائيل» أو «صهيون» (في المصطلح الديني) أو «الوطن القومي» (في المصطلح السياسي) موجود خارج وطنه رغم أنه، وبالتالي فهو في المثلث. وتُميّز هذه الكتابات بين المثلث الاختياري والمثلث القسري. ويتجلى ذلك في العبارة على وجه الخصوص إذ توجد كلمة «جولاء» بمعنى المثلث القسري، كما حدث لليهود المملكة الجنوبية حينما هُجروا إلى بابل. وتوجد كلمة «تيفوتسوت» بمعنى المثلث الاختياري أو الطوعي، وهي تشير إلى اليهودي الذي يترك فلسطين بمحض إرادته ليستوطن بلداً آخر، وإلى الجماعات اليهودية التي ترفض العودة إلى فلسطين رغم وجود سلطة سياسية يهودية مستقلة أو سلطة شبه مستقلة، كما حدث لليهود بابل أيضاً بعد عودة نحميا وعزرا، وكما هو حادث لليهود العالم الغربي بل يهود العالم بأسره الآن.

وقد ظهر استخدام جديد لكلمة «دياسبورا». فكثير من يهود الولايات المتحدة يرفضون استخدام الكلمة بمعنى المثلث الموقوت، فالولايات المتحدة أو كندا وطنهم النهائي لا الموقوت. ولذا، ففي كتاب هوراد سانغار الأخير للدياسبورا (عام ١٩٨٥) لا توجد أية إشارة إلى الجماعات اليهودية في إسرائيل أو أمريكا الشمالية (الولايات المتحدة أو كندا) باعتبار أنهما لا يشكلان «مثلثاً»، وبالتالي لا يمكن الحديث عنهما باعتبارهما دياسبورا. فكان كلمة «دياسبورا» تستبعد كلا من فلسطين والولايات المتحدة وكندا!

وتنحى نفضاً في هذه اللوسوعة أن تشير إلى «الجماعات اليهودية في العالم وانتشارها فيه» باعتبار أن استخدام كلمة «مثلث»، أو حتى كلمة «دياسبورا»، يفترض علاقة قومية ما بين أعضاء هذه الجماعات وفلسطين، وهو ما قد حذفه قراءة سلوكهم وأحداث التاريخ قراءة مثالية.

والواقع أن أعضاء الجماعات اليهودية في العالم قد يرغبون عاطفياً أو دينياً بإسرائيل (فلسطين)، ولكن حياتهم ككل تكون في العادة أكثر تركيزاً، ومحاولة تفسير جميع تجاربهم التاريخية (المتنوعة غير المتجانسة) في ضوء عنصر واحد، أمر تمسّي يَسْقُطُ في الأحادية ويتجاهل متحنى الظواهر الخاص ويختزلها كلها داخل غط واحد. وقد نحت آرثر كوستلر مصطلح «الدياسبورا الحزيرية»، كما ظهر مؤخراً مصطلح «الدياسبورا الإسرائيلية». وقد استُخدم من قبل مصطلح «الدياسبورا السامرية».

نُشدُّ خلفياتهم الثقافية والحضارية) حتى يُشَفِّقوا من كل أمراض المثلث. ولكن، كلما مَرَّجَ أو صَوَّرَ مجموعة من المهاجرين، تأتي مجموعة جديدة من المثلث فيستعيد من انصهر كثيراً من السمات الحضارية التي كان قد فقدتها إما من خلال الانتماء بالمهاجرين الجدد، إن كانوا من بني جلدتهم، أو من خلال مجاباتهم إن كانوا من تجمع قومي آخر، أي أن جميع المثلثين يتمازج بشكل حاد مع مَزْجهم وصنهرهم. وتظهر هذه المشكلة في موقف جماعات السفارد واليهود الشرقيين من المهاجرين الإشكناز واليهود الغربيين وخصوصاً السوفيت.

وتنحى لا تستخدم كلمات ذات طابع عاطفي عقائدي مُحْتَبِز، مثل «المثلث» أو «الشتات»، إلا إذا تطلَّب السياق ذلك، ونستخدم بدلاً من ذلك مصطلحات محايدة فنقول: الجماعات اليهودية في العالم وانتشارها فيه.

### العودة

تشير كلمة «العودة» في الأدبيات اليهودية والصهيونية إلى عودة اليهود إلى فلسطين، أي «إرتس إسرائيل» أو «صهيون» أو «أرض اليعاد» بعد تبعدهم منها. وقد تكون العودة تحت قيادة الماشيخ، وقد يقوم بها اليهودي بإرادته، دون انتظار مشيئة الإله. انظر : المثلث والعودة.

### الشتات

«الشتات» مصطلح يُستخدم أحياناً للإشارة إلى «المثلث» أو «الدياسبورا».

### الدياسبورا

«دياسبورا» كلمة يونانية تعني «الشتات» أو «الانتشار». وقد كانت الدياسبورا غطاً شاملاً في العالم الهيليني الروماني، فلم يكن مقصوراً على اليهود بل كانت هناك جماعات من التجار اليونانيين الذين يؤسسون جماعاتهم ومجتمعاتهم الصغيرة في المدن التي يستقرون فيها، فكانوا يبنون فيها معابدهم ويعبدون آلهتهم، وينخرطون في جميع مؤسسات حياتهم الهيلينية الأخرى مثل الجيمينازيوم. كما أن المدن اليونانية المختلفة خارج بلاد اليونان، سكانها من المستوطنين اليونانيين، كانت تشكل دياسبورا. ويرغم أن الكلمة محايدة إلى حد كبير، لأن الانتشار م بإرادة المشتريين، إلا أنها في نهاية الأمر تعني تشبُّثاً من مركز ما، وللركز في العقل

#### المفنى القسري (الجالوت أو الجولا)

«المفنى القسري» ترجمة للكلمة العبرية «الجالوت» أو «الجولا»، وهي مقابل كلمة «تيفوتسوت» أو «المفنى الطوسي». وكلمة «الجالوت» ترجمة عبرية غير دقيقة لكلمة «دياسورا» ذات المعنى للحايد إلى حد ما، فهي تعني كلاً من التشتت والانتشار. والانتشار يمكن أن يكون تلقائياً ويمكن كذلك أن يكون إرادياً، أما «الجالوت» فليس كذلك بل حالة يخضع لها الإنسان ويُعرض عليه فرضاً.

#### المفنى الطوسي (تيفوتسوت)

«المفنى الطوسي» ترجمة للكلمة العبرية «تيفوتسوت»، وهي مقابل كلمة «جالوت»، أي «المفنى القسري»، وهما المقابل العبري غير الدقيق لكلمة «دياسورا» اليونانية. فكلمة «دياسورا» محايدة نوعاً، وتصف واقعاً قائماً، أي انتشار بعض الجماعات اليونانية خارج اليونان في مدن حوض البحر الأبيض المتوسط، وهو انتشار لم يتم قسراً. أما «تيفوتسوت» و«الجالوت» فيدخلان في الاعتبار عنصر الإرادة والحالة العقلية. وعلى أية حال، فإن كلمة «تيفوتسوت» أقرب في المعنى إلى كلمة «دياسورا».

#### شريعة الدولة هي الشريعة

«شريعة الدولة هي الشريعة» هي الترجمة العربية للعبارة الرامية الأرامية : «ديناي مكلوتو ديناي». وهي من أهم المبادئ في تاريخ الشريعة اليهودية. وقد ظهر المفهوم، أول ما ظهر، خارج فلسطين في صفوف الجماعة اليهودية في بابل أثناء حكم الأسرة الساسانية الفارسية، إذ تطلب وضع الجماعة اليهودية توضيح قضية نطاق الشريعة اليهودية مقابل نطاق قانون أو شريعة الدولة. والعبارة في نهاية الأمر محاولة لحل قضية الولاء، وازدواج. وعجوبة «شريعة الدولة هي الشريعة» قلّعت نطاق تطبيق شريعة التوراة، إذ تضمنت اعترافاً بالقانون المدني غير اليهودي، كما تعترف بأنه يحل محل الشريعة الدينية في الأمور الدنيوية، وهو ما يعني وجوب اتباع شريعة الدولة حتى لو تناقضت مع الشريعة اليهودية. ولم يكن هذا المبدأ ينطبق بطبيعة الحال على الطغرس والشعائر الدينية. ويتم تبني هذا المبدأ عن مقدرة أعضاء الجماعات اليهودية على التكيف مع محيطهم الحضاري والاندماج فيه، وهو الأمر الذي هب البقاء لليهود والاستمرار لليهودية. وهله المقولة استُخدمت أحياناً لتقويض دعائم الشريعة اليهودية، كما حدث مع دعاة التوير الذين آمنوا بالنظرية السياسية الغربية التي حولت الدولة إلى مطلق، فاستخدموا هذه

المقولة لهم سلطة الدين. ومعنى هذا أنهم وكّلوا الفكر العلماني الإلحادي من داخل النسق الديني نفسه.

#### تجميع المنفيين

«تجميع المنفيين» ترجمة للعبارة العبرية «كيبوتس جاليوت». وهو مصطلح ديني تبنته الصهيونية يشير إلى فكرة عودة كل أعضاء الجماعات اليهودية المنفيين أو المشردين في أنحاء العالم إلى فلسطين وتجميعهم هناك. لكن تجميع المنفيين (حسب التصور اليهودي الأرثوذكسي التقليدي) شكّل أعلى ديني لا يتحقق إلا بعد هودة الماشيح كما لا يتحقق إلا بإرادة الإله، وعلى المؤمن أن ينتظر بصبر وأناة إلى أن يأذن الإله بذلك. ولكن الصهيونية، كمعادتها، فهمت الفكرة فهماً حرقياً وجعلتها أساساً لعقيدتها السياسية، وجعلت من واجب اليهودي ألا ينتظر الإرادة الإلهية بل يعمل من أجل هذا الهدف بنفسه، وهو ما يُسمى «التعجيل بالنهاية». وأصبحت العبارة تعني استيطان اليهود في فلسطين (إسرائيل). ورغم كل المحاولات الصهيونية الدائبة، لم يتحقق هذا الهدف حتى الآن، إذ تظل الغالبية من يخال لهم الكثيرون من أعضاء الشعب اليهودي لا تُشمر بحالة النفي الافتراضية. ومن ثم، فإنهم يؤثرون البقاء في أوطانهم على العودة إلى أرض الميعاد.

#### التعجيل بالنهاية (دحيكات هاكتس)

«التعجيل بالنهاية» ترجمة للعبارة العبرية «دحيكات هاكتس»، ومعناها «الضغط على الإله لإجبار الماشيح على المجيء»، ويُشار إلى المُعجّلين بالنهاية على أنهم «دوحاكي هاكتس». فاليهودية الحاخامية، في أحد جوانبها، تؤمن بأن العودة إلى أرض الميعاد ستم في الوقت الذي يحسده الإله وبالطريقة التي يقررها، وأن العودة ليست فعلاً يحدث بمشيئة البشر. وقد جاء في التلمود (سفر الكتوبت) : " لا تعودوا ولا تحاولوا أن تُرغموا الإله".

وقد اتهم الحاخامات الصهيونية بأنها تسعى إلى التعجيل بالنهاية وتحدي مشيئة الإله. والصهيونية نفسها واعية بأن موقفها من العودة مختلف عن الموقف الديني التقليدي الذي انتقده بن جوريون ووصفه بالسلبية والانتكالية.

#### الدياسورا الإسرائيلية

«الدياسورا الإسرائيلية» عبارة تُستخدم للإشارة إلى المستوطنين الصهاينة الذين ينزحون من إسرائيل ومستوطنون



## ٦- هجرات وانتشار أعضاء الجماعات اليهودية

### هجرات أعضاء الجماعات اليهودية (مقدمة عامة)

يُلاحظ أننا في هذه الموسوعة لا نستخدم مُصطلح «الهجرة اليهودية» قدر استطاعتنا وإنما نستخدم بدلاً من ذلك مُصطلح «هجرة أعضاء الجماعات اليهودية»، فالْمُصطلح الأول يعني أن ثمة حركات مستقلة ذات طابع يهودي هي التي تحكم عملية الهجرة وتدفعها، ونحن نذهب إلى أن أعضاء الجماعات اليهودية المختلفة خاضعون لحركات جذب وطرْد لا تختلف كثيراً عما يخضع له سائر أعضاء المجتمع الذي يتّهمون إليه. كما أننا نستخدم مُصطلح «انتشار» لتصف ظاهرة هجرة أعضاء الجماعات واستقرارهم في أرجاء المعمورة. ويُلاحظ أننا نُميّز بين الاستقرار والاستيطان، فالأول لا ينطوي على أي هدف أو اغتصاب أرض، أما الثاني فهو على عكس ذلك.

### الاستقرار

«الاستقرار» أن يهاجر شخص من بلد نتيجة ظروف موضوعية (عوامل طرد في الوطن الأصلي) أو ذاتية (رغبة في الحراك الاجتماعي) فيحصل متاعه ويلبّس إلى بلد آخر يوافق على مجرته أو يرحب به. ويتم ذلك عادةً في إطار قانوني. ومن ثمّ، فإن هجرة أعضاء الجماعات اليهودية من أوروبا إلى الولايات المتحدة عملية استقرار في الوطن الجديد. و«الاستقرار»، بطبيعة الحال، غير «الاستيطان». وفي اللغة الإنجليزية لا يُوجَد سوى كلمة واحدة «settlement» للتعبير عن المصنوعين المختلفين.

### هجرات أعضاء الجماعات اليهودية حتى العصر الحديث

ينتقل بعض أعضاء الجماعات اليهودية من وطن إلى آخر بحثاً عن الرزق ولتحسين المستوى المعيشي بصفة عامة، أو لأسباب أخرى مثل التهجير والطرْد أو الاضطهاد أحياناً. وإن قبلنا الرأي القائل بأن الحاييمو الذين ورد اسمهم في لوحات تل العمارنة هم العبرانيون، فإن أول إشارة إليهم كانت باعتبارهم شعباً متجولاً. وقد اتسمت حياة العبرانيين في عصر الآباء (منذ عام ٢٠٠٠ ق.م) بالتنقل كبلو من بلد إلى آخر والبقاء على حواف المثلث أو على طرق التجارة. وفي هذه المرحلة، استوطنت بعض العناصر العبرانية أرض كنعان وفي مصر دون أن تضرب جنوراً في أي منهما. وقد خرج العبرانيون من مصر أو هاجروا منها (عام ١٦٤٤ ق.م) ليبدأوا فترة أخرى من التجوال في سيناء انتهت بالتغلغل العبراني في كنعان (عام ١١٨٩ ق.م) الذي أعقبته فترة من

خارجها، في الولايات المتحدة عادةً. وهذا المُصطلح ينطوي على تنافس عميق. فكلمة «دياسبورا» تشير عادةً إلى اليهود الموجودين خارج فلسطين برغم إرادتهم، ولذا فهم «مُتّسبون». ولكن أن تكون الدياسبورا إسرائيلية، أي مجموعة بشرية يهودية كانت تقطن في أرض الميعاد نفسها، في ظل الكومنولث اليهودي الثالث أي الدولة الصهيونية، وتقرر بكامل إرادتها أن تهاجر (بحثاً عن الرزق والحراك الاجتماعي غالباً)، فهذا أمر صعب، إذ كيف يمكن الحديث عن «دياسبورا» أو عن «مُتّسب» إذا لم يكن هناك قسر؟ ويمكن أن نقول (لذلك) إن كلمة «دياسبورا» مُستخدمة هنا بمعناها المحايد أي مجرد الانتشار.

والواقع أن الدياسبورا الإسرائيلية تتحدى نظامنا التصنيفي، فالهاجرون الإسرائيليون ليسوا صهاينة استيطانيين بطبيعة الحال، إذ تخلّوا عن المشروع الصهيوني. كما أنهم ليسوا صهاينة توطنيين، إذ ليس من المُحتمل أن يقوموا بتشجيع الآخرين على الاستيطان. ومجرد وجودهم في البلد الذهبي (جولدن ميدان)، أي الولايات المتحدة، يقف دليلاً على افتقار الدولة الصهيونية للجانديّة. وهم يسيبون كثيراً من المخرج ليهود الولايات المتحدة وللصهاينة التوطيين حين يُطرح هذا السؤال: هل من الواجب إغاثة هؤلاء اللاجئين باعتبارهم «يهوداً» أم يجب مقاطعتهم باعتبارهم مرتدين أو هابطين تركوا أرض الميعاد ونكصوا على أعتابهم؟

ويبلغ عدد أعضاء الدياسبورا الإسرائيلية في الولايات المتحدة حوالي ٥٠٠ ألف حسب التقديرات الرسمية. وحسب التقديرات غير الرسمية، يبلغ العدد ٧٥٠ ألفاً، ولكنه يبلغ مليوناً إن حسبنا أبناء المهاجرين. وقد أشارت إحدى الصحف الإسرائيلية إلى هذه الظاهرة باعتبارها «خروج صهيوني». كما ذكرت صحيفة أخرى للإسرائيليين أن عدد سكان الدولة الصهيونية (حند إتشاف في عام ١٩٤٨) كان لا يتجاوز ٧٠٠ ألف، أي أقل من عدد المهاجرين منها، وهو ما يُقدّرها كثيراً من الشرعية.

### انتشار الجماعات اليهودية

نحاول في هذه الموسوعة أن نستخدم الكلمة المحايدة «انتشار» (وأحياناً «هجرة» أو «تهجير») بدلاً من العبارات الشائنة مثل «المُتّسب» و«الدياسبورا» و«الشتات» و«المُهْجَر»، فهي جميعاً مُصطلحات وعبارة إما مُشغطة مباشرة من لمُحجم الديني اليهودي أو متأثرة به، فقد تدرت التصيرية والتصنيفية والوصفية ضعيفة.

جبال الألب إلى فرنسا وألمانيا، ومن الإمبراطورية الرومانية الشرقية (بيزنطة) عبر وادي الدانوب إلى وسط أوروبا، ومن العراق ومصر عبر المغرب إلى إسبانيا. وهكذا انتقلت الكثافة السكانية اليهودية (بين عامي ٥٠٠ ق.م - ١٠٠٠ م) من الشرق الأوسط إلى أوروبا. ورغم أن غط الهجرة إلى البلاد الأكثر تخطفاً هو النمط السائد؛ إلا أنه ليس النمط الوحيد، فمع تدهور الخلافة العباسية في القرن العاشر، هاجرت كذلك أعداد من اليهود المقيمين في العراق إلى الهند والصين. ولذا، قد يكون من الأفضل أن نقول إن هجرة أعضاء الجماعات اليهودية تتجه حيث توجد فرص أكبر لممارسة نشاطهم الاقتصادي، وأحياناً تتبجح البلاد المتخلفة هذه الفرصة لهم أكثر من البلاد المتقدمة، خصوصاً حين تبدأ هذه البلاد في التآكل والانهيار ويصبح غياب الاستقرار سمة أساسية فيها.

ومع إزهاصات التحول التجاري الرأسمالي في المجتمع الغربي في القرن الحادي عشر، ومع ظهور طبقات من التجار والموسكين للمسيحيين، ثم طرد اليهود من إنجلترا عام ١٢٩٠ (ويقال إن عددهم كان لا يتجاوز أربعة آلاف)، كما طردوا من فرنسا عامي ١٣٠٦ و ١٣٩٤، فاستقروا في بادئ الأمر في ألمانيا وإيطاليا وشبه جزيرة أيبيريا، ولكنهم طردوا أيضاً من إسبانيا عام ١٤٩٢ ثم من البرتغال، فهاجروا أساساً إلى شمال أفريقيا وإيطاليا وصقلية. كما هاجرت أعداد كبيرة (نصفهم كما يُقال) إلى الإمبراطورية العثمانية التي كانت تشجع اليهود على الهجرة إليها لتنشيط التجارة. ولقد تدخلت الدول الغربية لمنع هجرة اليهود منها خشية أن يؤدي ذلك إلى انهيار النظام المصرفي والمالي والتجاري، الذي كان اليهود يلعبون فيه دوراً أساسياً. وشهدت هذه الفترة سقوط مملكة الحزر اليهودية في القرن العاشر حيث هاجر سكانها إلى المجر ثم بولندا. ومع أواخر العصور الوسطى، بدأت الإمارات الألمانية في طرد أعضاء الجماعات اليهودية. وقد ساهمت حملات الترقبة، وهي تمييز عن إزهاصات التحول التجاري الرأسمالي، في اجتثاث جذور أعضاء الجماعات في وادي الراين وغيره من المناطق، فهاجرت أعداد كبيرة منهم إلى بولندا. ومعنى هذا، أن هجرة أعضاء الجماعات اليهودية مع نهايات العصور الوسطى (ابتداءً من القرن الرابع عشر) تأخذ مرة أخرى شكل هجرة من البلاد المتقدمة إلى البلاد المتخلفة نسبياً؛ من إنجلترا وفرنسا وإيطاليا إلى ألمانيا ومنها إلى بولندا، أي أنها هجرة إلى الماضي. وكان شرق أوروبا الوجهة الأخيرة تقريباً بالنسبة إلى أعضاء الجماعات اليهودية الذين كانوا يُطردون من البلاد المتقدمة نتيجة ظهور طبقات تجار محليين مسيحيين، إذ لم تُدك هناك جيوب متخلفة أخرى يستطيع اليهود التفكر إليها في الغرب.

الاستقرار النسبي بعد قيام اتحاد القبائل العبرانية في شكل للمملكة العبرانية المتحدة ثم للملكين العبرانيين: للمملكة الشمالية والمملكة الجنوبية. وقد انتهت هذه المرحلة بالتهجير الآشوري ثم التهجير البابلي. وبعد هذه المرحلة، ينتهي التهجير ليبدأ اليهود في الانتشار في بقاع الأرض بوصفهم جماعات يهودية لا يربطها رابط سوى الانتماء إلى العقيدة الدينية الإثنية نفسها. وتبدأ هذه المرحلة حين فضلت أعداد كبيرة من اليهود الاستمرار في بابل مكوّنة بذلك نواة أول جماعة يهودية تستقر خارج فلسطين بعد مرحلة التهجير البابلي. ومن الممكن أيضاً الإشارة إلى الجماعة الصغيرة في جزيرة إلفنتين التي كانت تشكل حامية عسكرية تحمي حدود مصر الجنوبية.

ثم قامت الإمبراطورية اليونانية بفرض هيمنتها على أجزاء كبيرة من البحر الأبيض والشرق الأدنى القديم (٣٣٢ ق.م)، وهو ما يسر عملية انتقال اليهود وانتشارهم، فاستقرت أعداد كبيرة منهم (كجماعات وظيفية استيطانية وقنالية ومالية) في مصر، وفي الإسكندرية على وجه الخصوص. كما استقروا في بركة وقبرص وآسيا الصغرى. وقد بدأ الانتشار في أوروبا الغربية في تلك المرحلة أيضاً.

وحين قضى الرومان على فلسطين كإحدى نقاط تجمع الجماعات اليهودية وأحد مراكزها، وحتى حين هدم تيتوس الهيكل (عام ٧٠م)، لم يؤثر ذلك كثيراً في حركة تنقل اليهود أو في شكلها، إذ بدأت على أية حال قبل ذلك التاريخ، حيث استمر تنقل اليهود خارج فلسطين إلى مختلف البلدان، خصوصاً إلى أوروبا وحوض البحر الأبيض المتوسط. ويُقال إن هجرة اليهود إلى الجزيرة العربية تعود إلى هذه الفترة أو بعدها، وقدم طرد اليهود منها مع ظهور الإسلام، ولكن يبدو أن أعداداً كبيرة لم تغادرها. كما أن الجماعة اليهودية في اليمن لم تتأثر بقرار الطرد، فبقيت أعدادها واستمر وجودها حتى العصر الحديث. وفي أوائل القرن العشرين قام المستوطنون الصهيونيين بتوطين عدد من يهود اليمن في فلسطين لسد حاجتهم إلى العمالة، ثم هاجرت أغليبيتهم عام ١٩٤٨ إلى فلسطين، ولا تزال توجد بقايا من هذه الأقلية في صعلنا وغيرها من المناطق.

وقد شهدت بداية العصور الوسطى في الغرب (القرن الرابع الميلادي) شيئاً من الاستقرار النسبي بالنسبة إلى الجماعات اليهودية في الغرب المسيحي ثم في الشرق الإسلامي بسبب استقرار الأحوال السياسية والاقتصادية فيها. وبدأ غط الهجرة في هذه الفترة ينضج، أي الهجرة من البلاد المتقدمة إلى البلاد المتخلفة؛ وكانت أوروبا من أكثر المناطق تخطفاً في العالم آنذاك. وكانت توجد ثلاثة خطوط أساسية للهجرة إلى أوروبا: من فلسطين إلى جنوب إيطاليا ومنها عبر

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

اليهودية إلى العالم الجديد. وكانت الهجرة تتبع النمط التالي : هاجر مجموعة صغيرة من السفارد (عادة من كبار الممولين وعائلاتهم) ثم يلحق بهم أعداد ضخمة من الإنكناز، كما حدث في أمستردام بعد استقلالها عن إسبانيا، وكما حدث في إنجلترا وفرنسا وبعض مدن ألبانيا. وقد زاد عدد أعضاء الجماعة اليهودية في أمستردام من ٢٠٠ سفاردي عام ١٦٩٠ إلى ٢٤٠٠ سفاردي ٢١ ألف إنكنازي عام ١٧٩٥. أما لندن، فكان يوجد فيها عام ١٦٩٥ نحو ٤٥٨ سفاردي و ٢٠٣ من الإنكناز. ومع حلول عام ١٧٢٠، زاد عدد الإنكناز من عدد السفارد. وفي عام ١٨٠٠، كان يوجد ألفا سفاردي وحسب بين العشرين ألف يهودي. ولم يستوطن فلسطين أي عند يذكر من اليهود في تلك المرحلة.

ب) المرحلة الثانية : من بداية القرن التاسع عشر حتى عام ١٨٨٠. وهي المرحلة التي وقعت فيها الحروب الثنائية والاضطرابات السياسية التي أعقبتها، الأمر الذي تسبب في هجرة بعض الجماعات اليهودية من ألمانيا ويوهيميا والنمسا إلى فرنسا وإنجلترا والولايات المتحدة وأستراليا وغيرها. ولم يزد عدد المهاجرين اليهود إلى خارج القارة الأوروبية على ٢٠٠,٠٠٠. ويمكن تفسير ذلك بعدة أسباب، من بينها أن الانحجار السكاني الذي حدث بين يهود البنية في شرق أوروبا، وأدى إلى تزايد أعدادهم بين عامي ١٨٠٠ و ١٩٣٣ بنحو ستة أضعاف، لم يكن قد ظهر أثره بعد، كما أنه وصل إلى ذروته بعد عام ١٨٨٠. وبفضل عن ذلك، كان معظم يهود العالم مركّزين في شرق أوروبا وروسيا وبولندا التي كان قد تم ضمها إلى روسيا. ولم تكن معدلات العلمنة والتحديث قد ازدادت بينهم بعد، الأمر الذي كان يعني أنهم لا يزالون جماعة متمسكة بتصوّب الحركة على أعضائها، كما كان كثير من اليهود لا يزالون بلبوس دورهم الاقتصادي التقليدي كجماعة زراعية. وحتى عندما تزايدت عمليات التحديث والعلمنة في روسيا، وتركت تلك العملية أثرها في الجماعة اليهودية التي بدأت تفقد شيئاً من تماسكها وبدأ يفتحي كثير من مؤسساتها التقليدية التي تربط بين الفرد والجماعة مثل الأسرة والدين، فإن هذا لم يتسبب في أية هجرة خارج أوروبا إذ لم تكن محاولات التحديث في الإمبراطورية الروسية قد تشرعت بعد، وكان الاقتصاد الروسي قاعراً على استيعاب اليهود الذين كانوا يتراكمون ويتركزون قراهم وأماكن إقامتهم الأصلية. ولذا، فكانت هجرة اليهود داخلية؛ من المناطق الكثيفة سكانية في منطقة الاستيطان إلى روسيا الجديدة على شواطئ البحر الأسود. كما هاجرت أعداد صغيرة إلى بعض الدول الأوروبية والولايات المتحدة.

ج) المرحلة الثالثة : من عام ١٨٨١ حتى عام ١٩٣٩.

وتجيب الإشارة إلى أن الهجرة كانت تتم في هذه المرحلة بالتدريج وببطء شديد نتيجة عدم وجود وسائل مواصلات سريعة وطرق مسيرة كما هو الحال في العصر الحديث. وكثيراً ما كان اليهود المحليون يتصدون لليهود الوافدين لأنهم يشكلون خطورة اقتصادية عليهم، فكانوا يمارسون حق حظر الاستيطان، كما كان يهود البلاط يمتنعون هجرة أي يهودي إلى المنطقة التي يتولون قيادتها.

### هجرات أعضاء الجماعات اليهودية في العصر الحديث

تغير اتجاه هجرة أعضاء الجماعات اليهودية مع بداية عصر النهضة في أوروبا لثلاثة أسباب هي : اعتزاز الأساس الاقتصادي والسياسي لليهود الإنكناز في بولندا، وفتح أبواب الهجرة إلى أوروبا الغربية، ودخول الدولة الثمانية طور الجمود، فظهر النمط الحديث للهجرة، أي هجرة اليهود من البلاد المتخلفة في شرق أوروبا إلى البلاد المتقدمة في وسطها وغربها وإلى العالم الجديد. والهجرة اليهودية في العصر الحديث هي أساساً جزء من حركة الاستعمار الاستيطاني التي بدأت في القرن السادس عشر، خصوصاً التشكيل الأنجلو ساكسوني (بعد بداية قصيرة مع الاستعمار الإسباني ثم الهولندي). وما الهجرة الصهيونية إلا تعبير عن هذا النمط العام. ومع هذا، ظلت الولايات المتحدة نقطة الجاذبية الأساسية للهجرة اليهودية من البداية حتى الوقت الراهن.

ويمكن القول بقدر من التبسيط غير المخل إن هجرة أعضاء الجماعات اليهودية تدور حول قطبين أساسيين هما : شرق أوروبا (روسيا/ بولندا) كقوة طاردة ومصدّر للمادة البشرية، والولايات المتحدة كقوة جاذبة. وقد كان النمط الأساسي القديم للهجرة اليهودية هو تحرك أعضاء الجماعات داخل أطر الإمبراطوريات الكبرى (الفارسية أو الرومانية أو الإسلامية)، أما في القرن العشرين فكانت هناك إمبراطوريتان أو قوتان عظميان متحدان من خلال سياستها حركة هجرة أعضاء الجماعة اليهودية، وتطوّر الأمر بعض الشيء بعد ذلك في منتصف القرن العشرين.

ويمكن تقسيم هجرات أعضاء الجماعات اليهودية في العصر الحديث إلى المراحل التالية :

(أ) المرحلة الأولى : ابتداءً من القرن السادس عشر حتى بداية القرن التاسع عشر.

وهي مرحلة البدايات الأولى للثورة التجارية الرأسمالية الصناعية في أوروبا. وهي الفترة التي شهدت توطين السفارد من يهود المارات في هولندا وفرنسا وإنجلترا، كما شهدت بدايات الهجرة الاستيطانية

وقد هاجر من روسيا خلال ستة عشر عاماً (١٨٩٩ - ١٩١٤) نحو مليون ونصف المليون يهودي. وبعد عام ١٩٠٦ عام الذروة بالنسبة إلى الهجرة إلى الولايات المتحدة. ويبلغ متوسط عدد المهاجرين سنوياً ٩٣ ألفاً، وقد استقر كل هؤلاء المهاجرين في الولايات المتحدة بشكل دائم، ولم يهاجر منهم سوى نسبة ضئيلة تبلغ ٨٪ مقابل ٧٦، ٣٠٪ من بقية الجماعات المهاجرة. ولكن معظم اليهود الذين جاءوا من خارج روسيا هم من يهود البليشيه أيضاً. وقد توقفت الهجرة أثناء الحرب العالمية الأولى، ولكن أبوابها فتحت مرة أخرى عام ١٩١٤. وكان عدد المهاجرين في البداية ضئيلاً ثم أخذ في الازدياد إلى أن وصل إلى الذروة في عام ١٩٢١ ثم انخفض في أعوام ١٩٢٢ و ١٩٢٣ و ١٩٢٤ بسبب نظام النصاب.

ولنا أن نلاحظ أن هذه الفترة الثانية هي فترة ظهور الصهيونية ونشاطها أيضاً. ولابد أن نذكر أن حركة أعضاء الجماعات اليهودية الضخمة كانت مصدر قلق للدول الغربية، لحوفها على أمنها الداخلي؛ وليهود الغرب المتدمجين الذين كان وصول يهود الشرق يهدد مكانتهم الاجتماعية.

ونلاحظ أن عدد المهاجرين إلى فلسطين كان في بداية الفترة ١٨٠٦، وبلغ ١٧٥، ٨٠ عام ١٩٢٣، أي بعد فتح أبواب الهجرة وإنشاء المؤسسات الصهيونية الاستيطانية، ثم قفز العدد إلى ٨٩٢، ١٣ عام ١٩٢٤. وشهدت الفترة من عام ١٩٢٥ إلى عام ١٩٣٣ احتدام الأزمة الاقتصادية الرأسمالية العالمية، وهو ما أدى إلى خوف كثير من الدول من الأيدي العاملة المهاجرة لأنها قد تؤدي إلى تفاقم ظروف البطالة فيها، فأعلنت الدول تغلق أبواب الهجرة وتسمح بدخول المهاجرين بالقدر الذي تسمح به مقدراتها الاستيعابية، ومن هذه البلاد كندا والبرازيل وجنوب أفريقيا وأستراليا. وقد أدّى تصاعُد المقاومة العربية في فلسطين إلى الحد من الهجرة الاستيطانية، ولكن فلسطين ظلت مع هذا مفتوحة الأبواب أمام الهجرة. ولعل أكبر مَثَل على محاولة الدول الغربية الحد من الهجرة الأجنبية هو الولايات المتحدة التي أصدرت أولاً قانون النصاب عام ١٩٢٣ وأقرته بقانون جونسون عام ١٩٢٤، حيث لم يكن يُسمح بحسب هذا القانون - إلا بهجرة ما يساوي نسبة ٢٪ من عدد أعضاء كل جماعة قومية تعيش في الولايات المتحدة - وفنَّ إحصاء عام ١٨٩٠. وقد عُرفت للجماعة القومية بنسبتها إلى البلد الأم وليس بنسبتها إلى الانتماء الديني أو الإثني. وكان العدد المسموح به للهجرة من شرق أوروبا وروسيا هو ٣٤١، ١٠ مقابل نحو ٥٠ ألفاً عام ١٩٢٤ و ١٥٣، ٧٤٨ عام ١٩٠٦.

وهي مرحلة الهجرة الكبرى اليهودية وغير اليهودية، وبدأت عام ١٨٨١ مع تَشُدُّ التحديث في روسيا وتَزِيدُ العنصرية في كل أوروبا، وانتهت عام ١٩٣٩ بصدور قوانين عام ١٩٢٤ التي حُلَّتْ من هجرة يهود شرق أوروبا، ثم الكساد الاقتصادي وإغلاق أبواب الهجرة من روسيا تماماً.

وفقاً لإحصاءات الموسوعة اليهودية، بلغ عدد المهاجرين في هذه الفترة أربعة ملايين، في حين يلعب آرثر روبين إلى أن العدد أكبر من ذلك. كما شارك اليهود في حركة الهجرة من القرية إلى المدينة، فزاد عدد يهود فيينا (بلدة تيودور هرتزل مؤسس الحركة الصهيونية)، على سبيل المثال، من ستة آلاف في عام ١٨٥٧ إلى ٩٩ ألفاً في عام ١٨٩٠، وإلى ١٧٥ ألفاً عام ١٩١٠، وهي زيادة تمت أساساً عن طريق الهجرة حيث إن معدلات الزيادة الطبيعية كانت أخلة آنذاك في النقص.

وربما يكون الدافع الأكبر وراء الهجرة في هذه الفترة تَشُدُّ محاولات التحديث في روسيا ثم تَوَقُّفها تقريباً، وهو ما انعكس في شكل الاضطهاد الروسي القيصري ضد جميع الأقليات في الإمبراطورية. ولذلك هاجرت أعداد كبيرة من يهود الإمبراطورية الروسية إلى خارجها بحثاً عن مجالات جديدة للحراك الاجتماعي، وللحصول على الحقوق المدنية والسياسية. وكانت الأغلبية العظمى من المهاجرين اليهود من بين يهود البليشيه، ويهود روسيا على وجه الخصوص، حيث كانوا يشكلون ما بين ٧٠٪ و ٨٠٪ من جملة يهود العالم، وقد كان عددهم نحو عشرة ملايين، وهو ما يعني أن نصفهم تقريباً، كان في حالة حركة وهجرة وانتقال في الربع الأخير من القرن التاسع عشر والربع الأول من القرن العشرين. وهذه نسبة عالية جداً ولا شك في أنها أسهمت في تفتت كثير من المؤسسات والروابط والأواصر.

وإذا كانت روسيا نقطة الطرد الكبرى، فقد كانت الولايات المتحدة نقطة الجذب الكبرى في أواخر القرن التاسع عشر، وهي الفترة التي أحرزت فيها الرأسمالية الأمريكية تقدُّمها الضخم بعد أن هزمت الجنوب وفتحت أسواقه. وفي هذه الفترة، بدأت الرأسمالية الأمريكية تهرتها الإمبريالية في أمريكا اللاتينية والفلبين حيث كانت في حاجة ماسة إلى الأيدي العاملة التي لم يكن من الممكن تجنيدها من خلال الزيادة الطبيعية. وقد استوعبت الولايات المتحدة نحو ٨٥٪ من المهاجرين اليهود بل استوعبت النسبة نفسها تقريباً من جملة المهاجرين في العالم. ولا توجد سجلات بأعداد المهاجرين اليهود إلى الولايات المتحدة إلا ابتداءً من عام ١٨٩٩.

## الجزء الأول: إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

لستوطن الصهيوني لم يشكل ملجأ لليهود أوروبا، فمن مجموع ٧٥٠ ألف مهاجر (ويمكن أن نضيف إليهم مئات الآلاف من المهاجرين إلى الاتحاد السوفيتي) لم يهاجر إلى فلسطين سوى ٣٧٠ ألفاً. أي أن مسار الهجرة لم يتجه إلى فلسطين رغم شراسة الصهيونية البنيوية وإنسانيتها.

وكل هذه الإحصاءات تبين أن فلسطين ليست نقطة الجذب لليهود كما تلغي الأدبيات الصهيونية وأن الحركة الصهيونية لم تُحرز نجاحاً فيما كانت تهدف إليه. ويلاحظ أن جميع البلاد التي يهاجر إليها اليهود هي بلاد شهدت تجارب استعمارية استيطانية أسسها الرجل الأبيض. ومن ثم، فإن الهجرة اليهودية ليست ظاهرة يهودية بمقدار ما هي جزء من الظاهرة الاستعمارية الاستيطانية الغربية.

(د) المرحلة الرابعة: منذ عام ١٩٤٨ حتى الوقت الحاضر.

وباتجاه الأريسيين، أصبحت الكتلة اليهودية الكبرى موجودة في الولايات المتحدة، مع وجود كتلة أخرى في أوروبا أخلة في التناقص، ومع وجود أقليات متناثرة في أنحاء العالم. وقد ظهرت الكتلة اليهودية الاستيطانية في فلسطين، فأصبح هناك قطبان أساسيان ينتازحان هجرة اليهود هما الولايات المتحدة وإسرائيل (فلسطين)، وكلاهما بلد استيطاني يستطيع المهاجر اليهودي أن يحقق فيه الحراك الاجتماعي الذي فشل في تحقيقه في بلده. ومع هذا، تشكل دول أخرى مثل أستراليا وفرنسا جانبية خاصة بالنسبة لبعض المهاجرين اليهود.

ويمكن أن نضيف بعداً آخر يساعد على اتجاه أعضاء الجماعات اليهودية إلى الولايات المتحدة وإسرائيل (فلسطين)، ألا وهو ميراث الجماعات اليهودية الاقتصادي كجماعة وظيفية تركز أعضاؤها في قطاعات المال والتجارة. والواقع أن هذا يعني تأثرهم السلمي بالثورات القومية أو الاشتراكية التي تستولي على هذه القطاعات فتوهمها، أو تحاول صبغها بصبغة قومية، أو تتدخل فيها بما يكفل فرص الحراك أمام أعضاء الجماعة اليهودية. ويمكننا في واقع الأمر أن نقسّر حركة هجرة أعضاء الجماعات اليهودية في العصر الحديث بكل تناقضاتها من منظور هذين العنصرين (الحراك الاجتماعي وميراث الجماعة الوظيفية الوسيطة) باعتبارها هجرة إلى بلاد الوفرة والاقتصاد الحر والاستقرار السياسي من بلاد الاقتصاد الاشتراكي والفقر والتورات القومية الاشتراكية.

فمثلاً يمكن تفسير الهجرة من الاتحاد السوفيتي على أنها تعبير عن شيق يهود الاتحاد السوفيتي بالنظام الاشتراكي الذي يضيق الخناق على القطاع التجاري. وفي الإطار نفسه يمكن تفسير الظاهرة

وبعد أن كانت الولايات المتحدة تمتص ٨٥٪ من جملة المهاجرين اليهود في الفترة من عام ١٨٨١ إلى عام ١٩١٤، انخفضت النسبة إلى ٢٥٪ في الفترة من عام ١٩٢٦ إلى عام ١٩٣٠، وأغلق كثير من البلاد أبوابه. وكما يقول روبين، أصبحت معظم البلاد مغلقة أمام المهاجرين عام ١٩٣٣، ولم يبق أمامهم سوى فلسطين (المتستعمرة)، بمعنى أن الدول الغربية أوجدت صهيونية بنيوية أي بنية قانونية وظرفاً موضوعية تفرض على اليهود الهجرة إلى فلسطين شساعاً أم أبوا. وبالفعل، قفز عدد المهاجرين الاستيطانيين من ٤٠٠٠ عام ١٩٣١ إلى ١٢,٥٥٣ عام ١٩٣٢ وإلى ٣٣٧,٣٣٧ عام ١٩٣٣. ولذا، يمكننا القول بأن عصر الطرد من الولايات المتحدة وليس الجذب إلى أرض الميعاد هو الذي حدد مسار الهجرة. ومع هذا، يلاحظ أن الفترة من عام ١٩٢٦ إلى عام ١٩٣٠، حيث كانت أبواب أمريكا اللاتينية أكثر انفتاحاً، هاجر إليها ٣٨٧,٧٢٢ من مجموع المهاجرين اليهود البالغ عددهم ١٧٢,٩٠٨ (أي ٤٤٪) ولم يهاجر في الفترة نفسها سوى ١٧٩,١٠٠ إلى فلسطين.

ورغم تبكي الدول الغربية على مصير اليهود، فإن معظمها أوصدت أبوابها دونهم. كما أن المنظمات الصهيونية كانت تؤيد هذا الموقف انطلاقاً من العقيدة الصهيونية التي تدعو إلى توطين اليهود في فلسطين وفلسطين فقط. ومن هنا، كانت جهود الصهاينة المكثفة من أجل إفشال مؤتمر إيفيان لحل مشكلة اللاجئين والمهاجرين ورفض أية عروض لتوطين اليهود خارج فلسطين لخلق ما سميته الصهيونية البنيوية. وفي الفترة من عام ١٩٣٣ حتى عام ١٩٤٨، وهي الفترة التي يمكن أن نسميها المرحلة النازية، بلغ عدد المهاجرين من ألمانيا النازية والبلاد التي يهيمن عليها النازيون، والمهاجرون من كل أوروبا ٥٤٠ ألفاً، بخلاف عشرات الآلاف من اليهود الذين هجروهم الاتحاد السوفيتي إبان الحرب لإتقاذهم، وعشرات الآلاف الذين لجأوا إلى الاتحاد السوفيتي فراراً من النازي. وقد هاجر ٢٥٠ ألفاً (أي ٤٦٪) منهم إلى فلسطين بسبب سياسة إغراق الأبواب، وهاجر الباقون وهم ٢٩٠ ألفاً إلى بلاد أخرى أهمها الولايات المتحدة التي هاجر إليها ١١٠ آلاف (أي ٢٠٪). وهاجر في الفترة من عام ١٩٤٠ إلى عام ١٩٤٨ نحو ٣٠٠ ألف يهودي، منهم ١٢٠ ألفاً (أي ٤٠٪) إلى فلسطين، والباقيون، وهم ١٨٠ ألفاً (أي ٦٠٪)، هاجروا إلى بلاد أخرى أهمها الولايات المتحدة التي هاجر إليها ١٢٥ ألفاً (أي ٤٢٪). وهكذا أصبحت الولايات المتحدة، مرة أخرى، بلد الجذب الأكثر، حتى أثناء سني الحرب والإبادة النازية. ويمكننا أن نقول إن

وكندا) لا يهاجرون إلى إسرائيل أو غيرها من البلاد الاستيطانية، فمثل هذه الهجرة ليس لها ما يبررها وفق نموذجنا التفسيري، وإن كان يُلاحظ أن يهود إنجلترا يهاجرون بأعداد متزايدة إلى الولايات المتحدة، ربما لتفادي الأزمة الاقتصادية في إنجلترا، فهي بلد ذات مستقبل اقتصادي مظلم على حد قول أحد المهاجرين البريطانيين اليهود إلى الولايات المتحدة.

بل يُلاحظ أن هناك هجرة إسرائيلية متزايدة إلى الولايات المتحدة، شكلت ما يُسمى «الدياسبورا الإسرائيلية» يبلغ عددها في بعض الإحصاءات نصف مليون منهم عدد كبير من جيل الصابرا.

ويمكن القول إن مصادر المهاجرين إلى الدولة الصهيونية أخذت في التذبذب، فأعضاء أكبر جماعة يهودية في العالم (في الولايات المتحدة) لا يهاجرون، ويهود العالم الغربي إن هاجروا يتجهون إلى الولايات المتحدة. ويتبع يهود أمريكا اللاتينية وغيرهم النمط نفسه. وقد تمت تصفية يهود العالم الشرقي والإسلامي، فلم يبق سوى أفراد قليل. وتساهم معدلات الاندماج والزواج المختلط، وكذلك عزوف اليهود عن الإنجاب، في تناقص عدد اليهود الكلي، وبالتالي تناقص عدد المهاجرين المحتمل، وهو ما يعني أن الوقود البشري للكيان الصهيوني لم يمد متوقفاً بالكثافة نفسها. ولم يبق سوى الاحتياطي البشري الوحيد للكيان الصهيوني في الاتحاد السوفيتي، إلا أن خروج اليهود السوفيت وتوجههم إلى إسرائيل يخضع لنمط نفسه الذي افترضناه: شرق أوروبا مصدر للمادة البشرية، والولايات المتحدة مستورد لها. ولكن، كما أسلفنا، أدى انهيار الدولة الاشتراكية السوفيتية، وإغلاق باب الهجرة إلى أمريكا، إلى تحويل هذه الأعداد إلى إسرائيل.

ولابد من التفرقة بين الهجرة والتنهجير؛ فالهجرة طوعية أما التنهجير فهو قسري. ويمكن رؤية الحركة الصهيونية باعتبارها حركة تقف في وجه الهجرة اليهودية إلى الولايات المتحدة وتحاول تنهجير اليهود من كل أنحاء العالم إلى إسرائيل.

#### انتشار أعضاء الجماعات اليهودية في العالم وعلاقتهم

##### بفلسطين

يدعي الصهاينة أن فلسطين التي يُطلقون عليها مُصطلح «إريتس إسرائيل» أو «أرض الميعاد»، أو ما شابه ذلك من مُصطلحات دينية أخرى، مركز الوجودان اليهودي، وأنها النقطه التي يتجه إليها اليهود معنويًا حينما يعجزون عن الاستيطان فيها، وهي الأرض التي «يعودون» إليها فعليًا وبعض إرادتهم من «الشتات» أو «الشتات»

التي تُسمى في المصطلح الصهيوني «التساقط»، أي خروج اليهود من الاتحاد السوفيتي بزعם الهجرة إلى إسرائيل ثم تغيير الاتجاه والذهاب إلى بلد آخر هو الولايات المتحدة في العادة. فهم يفضلون الهجرة إلى الولايات المتحدة حيث يمكنهم تحقيق معدلات عالية من الحراك الاجتماعي، في حين لا تشكل إسرائيل أية جاذبية بالنسبة إليهم. وقد هاجر يهود جورجيا بأعداد كبيرة إلى إسرائيل فحققت مثل هذه الهجرة لهم قطعاً من الحراك الاجتماعي، خصوصاً وأن مؤهلاتهم لم تكن عالية، بينما نجد أن نسبة التساقط بين يهود أوكرانيا تصل إلى ٩٠٪ لأن مستويات المعيشي مرتفع.

ويعد الانتفاضة الفلسطينية، التي بدأت الاستقرار السياسي، وصلت نسبة التساقط بين اليهود السوفيت إلى ٩٠٪ من جملة المهاجرين. ومع هذا، أدى انهيار الدولة الاشتراكية السوفيتية وإغلاق الولايات المتحدة أبوابها أمام المهاجرين السوفيت إلى زيادة خروجهم من الاتحاد السوفيت واستيطانهم في فلسطين. ولكنهم، على أية حال، يذهبون إلى إسرائيل بنية التوجه إلى بلد آخر يحقق لهم طموحهم في الحراك الاجتماعي، وذلك عندما تمنح الفرصة. وربما تعود هجرة اليهود من البلاد العربية في الخمسينيات إلى مركب من الأسباب؛ منها قيام الدولة الصهيونية وما خلقتها من مشاكل لليهود العرب، ومنها ارتباط عدد كبير من أعضاء الجماعات اليهودية بالدول الاستعمارية. وبما لا شك فيه أن التحول البنيوي الذي خاضته بعض المجتمعات العربية، مثل المجتمعات المصرية والسورية، وقيام تحارب تنموية تحت إشراف الدولة، ساهما بشكل عميق في عملية خروج اليهود، التي لا يمكن رؤيتها كظاهرة منفصلة عن خروج جماعات تجارية وسيطة أخرى مثل الإيطاليين واليونانيين من مصر عن لم يستطيعوا التلازم مع إجراءات التصدير والتعريب والتأميم. وإلى جانب هذا، حققت إسرائيل ليهود البلاد العربية المهاجرين قطعاً من الحراك الاجتماعي باعتبار أن المستوى المعيشي في البلاد العربية أقل منه في إسرائيل. كما أن يهود البلاد العربية لم يكن لديهم الخبرات الكافية المطلوبة في الولايات المتحدة. ويُلاحظ أن عدداً كبيراً من أعضاء نخبتها الاقتصادية والثقافية هاجرت إلى فرنسا وغيرها من البلاد ذات المستوى المعيشي المرتفع الذي يفوق نظيره في إسرائيل التي تتميز باقتصاد متقدم ومن ثم تحتاج إلى خبراتهم ورأسامهم. ومن ناحية أخرى، هاجرت جماهير يهودية إلى فرنسا حينما منحت لها الفرصة، فهاجر إليها معظم يهود الجزائر وأعداد كبيرة من يهود المغرب.

ويُلاحظ أن يهود البلاد الغربية (أوروبا والولايات المتحدة

## الجزء الأول : إشكاليات تتمثل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

انقسمت إلى المملكة الشمالية والمملكة الجنوبية ، ثم تهجير أعداد كبيرة من العبرانيين إلى آشور (٧٢٠ ق.م) ثم إلى بابل (٥٨٠ ق.م) . ولكن أغليبتهم العظمى آثرت البقاء خارج فلسطين ، حتى بعد أن أصغر قورش الأخميني مرسومه الذي سمح بعودة اليهود إلى فلسطين ، ولكن يبدو أن الفقراء فقط هم الذين عادوا . كما كانت هناك فرقة المرتزقة اليهود في جزيرة فلسطين التي استمرت في وجودها على حدود مصر الجنوبية .

ورغم إعادة بناء الهيكل وقيام السلطة الكهنوتية في فلسطين ، تحت رعاية الفرس أول الأمر ثم اليونانيين بعد ذلك ، حدثت هجرة يهودية طوعية كبيرة من فلسطين في عهد البطلة ، وقد استعان هؤلاء بالجنود اليهود المرتزقة الذين استقروا في مصر مع أسرهم . كما هاجرت إلى مصر أعداد أخرى من اليهود لأسباب اقتصادية ، فكان منهم الفقراء والأغنياء والفلاحون والرعاة والجنود المرتزقة والقادة العسكريون . وقد أسس البطلة مستعمرات في برقة كان يوجد فيها يهود . كما ظهرت جماعات من اليهود في مدن آسيا الصغرى بعد أن استولى السلوقيون على فلسطين بعد عام ٢٠٠ ق.م ، فقام أنطيوخوس الثالث بنقل عنة آلاف من الجنود اليهود (هم وأسرهم) من بابل إلى آسيا الصغرى . وكانت توجد جماعات يهودية في اليونان ومقدونيا على شواطئ البحر الأسود والبلقان وبغايا وأرمينيا وقبرص وقرواطة وبرقة . ويلاحظ أن قيام الأسرة الحشمونية اليهودية في فلسطين ، التي تمتعت بقل من الاستقلال السياسي في بعض مراحلها ، لم يغيّر هذه الصورة العامة لانتشار أعضاء الجماعات اليهودية خارج فلسطين .

وحينما ظهرت روما بوصفها قوة عظمى وفرشت إطاراً سياسياً موحداً على منطقة البحر الأبيض المتوسط ، يسّر ذلك انتشار اليهود فظهروا أولاً حبيداً في العاصمة ، ثم هاجرت أعداد منهم وأصبحت مدن جنوب إيطاليا مراكز يهودية مهمة . وكانت توجد جماعات يهودية في الغال (فرنسا) ، وفي المدن الرومانية العسكرية على نهر الراين .

وكانت الإسكندرية تضم جماعة يهودية كبيرة (في العصر الهيليني ثم الروماني) تتحدث أغلبية أعضائها اليونانية أو اللاتينية . كما كانت أسماؤهم والنقوش التي على قبورهم يونانية ولاتينية في الغالب ، عبرية في النادر . أما وثائق الزواج والدفن الخاصة بهم ، فلم تكن تختلف عن الوثائق الخاصة ببقية المواطنين . وكان لليهود مبني هيكلكم الخاص في ليتربوليس ، حيث كانت جماعاتهم الدينية والفكرية مستقلة إلى حد كبير عن هيكل فلسطين ، ولذا استمرت

حينما شتّت أصحابها لهم . ويحاول الصهاينة أن يجدوا تبريراً دينياً أو عرقياً أو إثنياً لرويتهم هذه . كما يقدمون رؤية للتاريخ تساند هذه الرؤية ، ولذلك فإنهم يجزئون من الوقائع والحقائق ما يخدم رؤيتهم ويستعملون ما عدا ذلك .

وإذا نظرنا إلى الرؤية الصهيونية من الناحية الدينية ، لوجدنا أنها تتعارض مع واحد من أهم التيارات داخل اليهودية المخاضية ، التي تُحرم على اليهودي أن يعود إلى صهيون (فلسطين) ، إذ إن عليه الانتظار حتى يأذن الرب له بذلك ، وأية محاولة للعودة هي بمنزلة الهرطقة والتعجيل بالنهاية . ولذلك ، فلا يوجد في يهودية المصور الوسطى ، أي في معظم التاريخ الديني لليهودية ، أي حديث عن العودة إلا باعتبارها حدثاً دينياً يتم بمشيئة الرب . ومع هذا ، يجب أن نشير إلى أن اليهودية ، بوصفها تركة جيولوجيا ، تحوي تياراً حلولياً قوياً يشجع على العودة الفعلية . وإذا كانت هناك نزعة صهيونية في النسق الديني اليهودي ، فهي نزعة كامنة مع عديد من النزعات الأخرى .

هذا من الناحية الدينية . أما من الناحية التاريخية ، فالأمر أكثر تعقيداً وعمياً ، إذ يدل تاريخ العبرانيين وتواريخ الجماعات اليهودية على أن المسرح الذي دارت فيه أحداث هذه التواريخ لم يكن فلسطين ، باستثناء فترة قصيرة جداً . وحتى حينما كان يوجد في فلسطين حكم يهودي مستقل ، لم تكن فلسطين دائماً مركزهم وإطارهم المرجعي ، إذ كان لكل جماعة حركاتها المستقلة وتوجهاتها التي يَحْتَمِلُ عليها وضعها الاجتماعي والثقافي المرتبط بوضع البلد الذي توجد فيه . ولذا ، يمكن أن نقول إن الحقيقة الأساسية في تواريخ الجماعات اليهودية هي انتشارها في كل أنحاء الأرض وليس تَمَرُّكُها في فلسطين . والقراءة الصهيونية لتواريخ الجماعات اليهودية ، التي ترى أن اليهود تم تشتيتهم قسراً من فلسطين ، وأنهم لو تركوا وشأنهم لعادوا تلقائياً وبشكل طوعي إليها ، قراءة متحيزة ومفلوطة . فتاريخ العبرانيين في بداياته السديية يبدأ بهجرة إبراهيم من أور إلى أرض كنعان ومنها إلى مصر . كما هاجر يعقوب ويوسف فيما بعد إلى مصر أيضاً . والهجرة من مكان إلى آخر غطت أساساً في حياة العبرانيين في فترة الآباء (٢٠٠ ق.م) التي تنتهي بالـ «خروج» ، أي هجرة موسى وقومه من مصر . وقد أثر بعضهم ، بحسب الرواية التوراتية ، الاستمرار في الحياة بمصر ، فخرج مع موسى «الليف» ، أي مجموعات عرقية أخرى غير عبرية وغير متجانسة . وبعد التسلسل العبراني إلى أرض كنعان ، وبعد اتحاد القبائل العبرانية فيما يعرف باسم «المملكة العبرانية المتحدة» التي

تمهيد لعودة المسيح . ولكن هذا الفكر لم يؤثر في الجماعات اليهودية في يادئ الأمر، سواء في الشرق أو في الغرب، بل ظل تفكيراً مسيحياً يروتستانتياً بالدرجة الأولى . ولا نسمع عن دعوات يهودية للعودة إلى فلسطين والاستيطان فيها إلا مع الانفجارات المسيحية مثل حركة المُنشِيع اليهودي الدجال شيتاي تسفي في القرن السابع عشر، وانفجارات وقف ضدها حاخامات اليهود . ويظهر الفكر الصهيوني اليهودي لأول مرة، في منتصف القرن التاسع عشر، مع انتشار الفكر القومي والمنصري والإمبريالي . ولكن، حتى بعد أن ظهرت الحركة الصهيونية اليهودية في أواخر القرن التاسع عشر، عارضتها جميع المنظمات اليهودية المعروفة في ذلك الوقت، ولم تتمكن من عقد مؤتمرها في ميونيخ حيث وجدت واحدة من أكبر الجماعات اليهودية وبسبب احتجاج حاخاماتها، اضطرت إلى نقله إلى بازل حيث كانت هناك جماعة صغيرة بلا أهمية تذكر .

كل ما تقدم، يصبح من المسير الحديث عن "نقي" اليهود أو عن تطلّهم الدائم للهجرة إلى فلسطين، فحركة انتشارهم في العالم لا يمكن تفسيرها في إطار مركز جذب صهيوني في فلسطين، مقابل أطراف هامشية في كل أنحاء العالم . ولحاولة فهمها بعيداً عن التحيزات الصهيونية العميقة المسبقة، سنحاول أن نرصد بعض الآليات التي تشجع على الانتشار وتساهم فيه وتيسّر . ويمكننا أن نقول أولاً أن انتشار أعضاء الجماعات اليهودية مرتبط أساساً بالإمبراطوريات العظمى التي توفر شبكة المواصلات والإطار القانوني الموحد، وهما تعبير عن رغبة الإمبراطورية في تشجيع التجارة . وقد تأسست الجماعة اليهودية في بابل في إطار الإمبراطوريتين الآشورية والبابلية، واتسعت دائرة الانتشار مع الإمبراطوريتين اليونانية والرومانية . وحدث الشيء نفسه مع الدولة الإسلامية ثم العثمانية . وقد كانت بلاد حوض البحر الأبيض المتوسط الساحة الأساسية لانتشار الجماعات اليهودية، وظلت مراكز اليهود الأساسية فيه هي : روما وإسبانيا والمغرب والدولة العثمانية وسالونيك وإيطاليا وفرنسا . أما الجماعات التي وجدت في الصين والهند وإثيوبيا والجزيرة العربية ، فهي جماعات صغيرة ليست ذات أهمية كبيرة .

وقد ظل هذا النمط الأساسي إلى أن استقر اليهود في شرق أوروبا وحدث الانتشار السكاني بين يهود اليانكية في القرن التاسع عشر، بحيث أصبحت أغلبية يهود العالم توجد داخل إطار الإمبراطورية الروسية التي كانت إمبراطورية تعاني تمثراً التحديث . ومن ثمّ فإنها لم تحقّق لأعضاء الجماعات اليهودية وغيرها من

هذه الجماعات اليهودية في حياتها الدينية والثقافية المستقلة بعد عدم هذا الهيكل . وربما كان أكبر دليل على أن الإسكندرية كانت مركز جذب أقوى من فلسطين ذاتها أنه حينما وقعت فيها بعض الاشتباكات بين اليهود والمواطنين الهلنستيين، أسدّر الإمبراطور الروماني قراراً يحلّ في اليهود من تشجيع هجرة إخوانهم من فلسطين .

واستمر انتشار أعضاء الجماعات اليهودية في كل أنحاء العالم بعد ضمور واختفاء المركز الديني في فلسطين . وكان لهذا الانتشار أعمق الأثر في نماذج اليهود وظيفياً واقتصادياً وتحوّلهم إلى جماعة أو جماعات وظيفية تضطلع بوظائف التجارة والربا . ويمكننا أن نضيف أن علاقة الانتشار بعملية تحوّل اليهود إلى جماعات وظيفية علاقة سبب ونتيجة في آن واحد . فالانتشار ساهم - ولا شك - في تحوّل أعضاء الجماعات اليهودية إلى جماعات تجارية ومالية وسيطة، ذلك أن الوظائف التجارية والمالية وظائف يضطلع بها الوافدون الجدد دائماً . وقد كوّنت الجماعات اليهودية الوظيفية شبكة تجارية عالمية ضخمة في العالَم الإسلامي والمسيحي، وكانت لهم مراكز في الغرب (في إسبانيا وغيرها من الدول)، وفي معظم ربوع العالم الإسلامي . ولكن تحوّلهم إلى جماعة وظيفية وسيطة زاد بدوره عملية الانتشار ودعمها وكرّسها ووسع نطاقها .

ومثلما انتهت الجماعات اليهودية إلى أنحاء العالم كافة، انتهت بعض جماعات من اليهود إلى الهند والصين واستقرت فيها . وظل هذا الوضع من الانتشار قائماً خلال المصور الوسطى في الغرب، فلا نسمع عن أية محاولات يهودية للعودة إلى فلسطين . ومع طرد اليهود من إسبانيا، وجد يهود المارانو ملجأ لهم في الإمبراطورية العثمانية، وفي بعض الدول الأوربية مثل هولندا . وكان اليهود من رعايا السلطان العثماني يتمتعون بحرية الهجرة إلى فلسطين أو منها، إلا أن اللاجئين الأوربيين والرعايا اليهود كانوا يتجذبون إلى إسطنبول والقاهرة ودمشق وغير ذلك من حواضر الإمبراطورية التي كانت تتمتع بأوضاع أفضل اقتصادياً وسياسياً بالمقارنة مع فلسطين . أما بالنسبة لليهود المخز، فانهم نحو شرق أوروبا (إلى للجر فبولندا)، وذلك بعد تحطيم إمبراطوريتهم الصغيرة على يد الروس أولاً ثم المغول في القرن الثاني عشر، ولا نعرف أية جماعة منهم انجذبت إلى فلسطين .

ومع عصر النهضة والاكتشافات والاستعمار الغربي والإصلاح الديني، بدأت في أوروبا المسيحية إرهابات الفكر الاسترجاعي، أي إعادة توطين اليهود في فلسطين باعتبار أن عودتهم



## الجزء الأول : إشكاليات تتمثل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

اليهود . وقد استقر نحو ٣٥٠ ألف مهاجر يهودي في أوروبا الغربية، ونحو ٣٠٠ ألف في باقي بلدان العالم، واستوعبت كندا نحو ٤٪ والأرجنتين ٥٪ وجنوب أفريقيا ٢٪. ولم يستوطن فلسطين سوى ٥٠ ألفاً، أي حوالي ٢٪ من مجموع المهاجرين. واستمر الوضع على ذلك في الفترة بين ١٩١٥-١٩٣١، أي قبل ظهور هتلر. ولم يحدث أي تغيير إلا بعد إغلاق أبواب الهجرة إلى الولايات المتحدة ثم إلى بلاد الاستيطان الأخرى في أوروبا وأمريكا اللاتينية وجنوب أفريقيا.

وقد بلغ الاستيطان اليهودي في فلسطين ذروته في الفترة بين عامي ١٩٣٢ و ١٩٣٩، حيث استوطن فلسطين حوالي ٤٦٪ من مجموع المهاجرين اليهود البالغ عددهم ٥٤٠ ألفاً، ولم يستوطن الولايات المتحدة سوى ٢٠٪. وبلغ عدد المستوطنين الصهاينة في الفترة ١٩٣١-١٩٣٥، أي خلال أربعة أعوام، حوالي ١٤٧,٧٠٤ (٦٥,٧٠٤ بحسب تقديرات الموسوعة اليهودية) وهو عدد يساوي عدد كل المستوطنين الموجودين بالفصل الذين كانوا قد استوطنوا فلسطين خلال الفترة من عام ١٨٨٢ إلى عام ١٩٣٠. وفي الفترة من عام ١٩٣٦ إلى عام ١٩٣٩، هاجر ٥١٠,٧٥٠ (تذكر الموسوعة اليهودية هذا الرقم على أنه ٨٦,٠٩٤). وشهدت الفترة بين عامي ١٩٤٠ و ١٩٤٨ تحولاً طفيفاً في خط الهجرة إذ انجبه ١٢٥ ألف مهاجر يهودي من مجموع ٣٠٠ ألف، أي ٤٢٪ من مجموع المهاجرين، إلى الولايات المتحدة، وانجبه إلى فلسطين ١٢٠ ألفاً أي ٤٠٪ فقط. وأدى هذا إلى ظهور كثافة سكانية يهودية في فلسطين لم تكن موجودة قبل وصول هتلر إلى الحكم، فكان للفوهرر نجح خلال ثمانية أعوام، عن طريق خلق الظروف الموضوعية لهجرة اليهود من أوروبا، في إنجاز ما لم تنجح الحركة الصهيونية والاستعمار العالمي في إنجازه خلال نصف قرن (١٨٨٢-١٩٣٦)، أي أن الصهيونية الموضوعية البنيوية أكثر كفاءة وفعالية من الصهيونية العقائدية. فخلال تلك الفترة هاجر نحو ثلاثة ملايين يهودي من وطنهم الأصلي، ولم تنجبه سوى قلة منهم إلى فلسطين. ومع هذا، لا يمكن إنكار دور الصهيونية والاستعمار في خلق هذا الموقف الصهيوني البنيوي. والواقع أن الدول الغربية، ومنها الولايات المتحدة، أوصدت بابها دون اللاجئين اليهود وغير اليهود بسبب ظروف الكساد الاقتصادي. أما الصهاينة، فأبروا مع النازيين معاهدة الهفراة التي ساهمت في توجيه هجرة يهود ألمانيا إلى فلسطين بحيث يتحولون إلى مستوطنين. وسمحت لهم السلطات الألمانية بأخذ جزء كبير من ثرواتهم معهم.

الجماعات ما كانوا يطعمون إليه من حراك اجتماعي، كما أنها لم تكن تشجع المواطنين على الحركة. وكان الاستثناء الوحيد تشجيع اليهود على الاستيطان في روسيا الجبلية على ساحل البحر الأسود. ومن هنا كانت أكبر حركات انتشار اليهود في التاريخ انتقال الكتلة البشرية اليهودية (بأكملها تقريباً) من شرق أوروبا إلى الولايات المتحدة وغيرها من البلاد. وقد استفاد أعضاء الجماعات اليهودية من حركة المواصلات ومن وجود بنية قانونية دولية. كما استفادوا من الحركة الإمبريالية الغربية، خصوصاً الجانِب الاستيطاني منها (والتشكيل الأجلو ساكسوني على وجه الخصوص). وما يجدر ذكره، أن الحضارة الغربية كانت تنظر إلى اليهود باعتبارهم مادة بشرية استيطانية، ولذا فإن الانتشار اليهودي الحديث يتبع حركة الاستيطان الغربي بمعنى أنها حركة داخل إطار الإمبراطورية الإمبريالية الجبلية، ولا تختلف كثيراً عن حركة الجماعات اليهودية داخل الإمبراطوريات القديمة. وقد بدأ الاستيطان اليهودي في دول أمريكا اللاتينية، ثم انجبه بعد ذلك إلى الولايات المتحدة وكندا وأستراليا وجنوب أفريقيا. ولكن الولايات المتحدة، أهم التجارب الاستيطانية الغربية على الإطلاق، كانت مركز الجاذبية الأكبر، والجماعات اليهودية انجبت إليها أساساً حتى أصبحت تقسم أكبر التجمعات اليهودية وأكثرها قوة. ويمكن القول بأن معظم الدول التي انتشر فيها اليهود هي دول ساد فيها الاقتصاد الحر والوفرة الاقتصادية وتحقق نوعاً من الحراك الاجتماعي للوافدين إليها.

وتعد فلسطين آخر بلد للاستيطان اليهودي في العصر الحديث وأقلها جاذبية، ربما لأنها لا تقع في وسط العالم الغربي الذي يتجه إليه معظم يهود العالم في العصر الحديث وإنما تقع على أطرافه، أي أن خط الهجرة من منظور المركز الفلسطيني لا يختلف في القرن الأول من الألف الأول الميلادي عنه في القرن الأخير من الألف الثاني، فهي هجرة لا تنجبه إليه وإنما هجرة تنجبه بعيداً عنه.

يلاحظ أنه من مجموع ٣,٩١٧,٣٨٨ من المهاجرين، لم تنجبه سوى ١٨٤٠,٩٥٦ إلى فلسطين في فترة مائة عام تمتد من ١٨٤٠ حتى عام ١٩٤٢، وذلك رغم كل النشاط الاستعماري والصهيوني المكثف. ومن الطريف أن هذا العدد مساو تقريباً لعدد اليهود الذين انجبهوا إلى أمريكا اللاتينية في الفترة نفسها (٢٢٧,٣٧٦) بفارق ٢,٦٢٩,٠٠٠ يهودياً. ويلاحظ أن الولايات المتحدة استوعبت نحو ٢,٠٠٠,٠٠٠ مهاجر يهودي من مجموع المهاجرين اليهود البالغ عددهم ٢,٦٥٠,٠٠٠ الذين أتوا أساساً من أوروبا الشرقية ثم الوسطى، أي أنها استوعبت حوالي ٨٦٪ من مجموع المهاجرين

ويعتدنا أن نخلف من ذلك إلى أن فلسطين لا تغلث نقطة جذب بالنسبة إلى يهود العالم، وإلى أن اليهود هاجروا إليها بسبب عوامل الطرد الخاصة في أوروبا وعدم وجود متخذ أخرى لا بسبب عوامل الجذب فيها .

ولعل الاستثناء الأساسي الآخر من النمط العام لهجرة أعضاء الجماعات اليهودية في العصر الحديث هو الفترة الممتدة من ١٩٤٨ حتى أواخر الخمسينيات، حيث قامت الحركة الصهيونية بحركة ضغط هائلة لنقل اللاجئين اليهود من ضحايا الحرب العالمية الثانية إلى فلسطين . وفي الفترة نفسها، أدّى إعلان الدولة اليهودية، ونشاط العملاء الصهيونية، وجهل بعض الحكومات العربية، إلى خلق وضع متوتر بالنسبة لأعضاء الجماعات اليهودية في العالم العربي الإسلامي، فهاجرت أعداد كبيرة منهم واستوطنت فلسطين . وعلى أية حال، يمكن رؤية حركة الهجرة اليهودية من البلاد العربية إلى فلسطين أيضاً بوصفها حركة هجرة إلى فلسطين باعتبارها البلدة الدينية اليهودية وليس باعتبارها أرض الميعاد . والهدف ليس خلاص الروح، بطبيعة الحال، وإنما تحقيق الحرك الاجتماعي . فالعرب اليهود لم تُسكنهم ظروفهم الحضارية والاقتصادية، ولا خيرا لهم، من الهجرة إلى أوروبا والولايات المتحدة، فهاجروا إلى إسرائيل لتحقيق الحرك الاجتماعي الذي فشلوا في تحقيقه بالهجرة التي يطمحون إليها داخل مجتمعاتهم العربية . ويُلاحظ أن عدداً كبيراً من أعضاء النخبة الاقتصادية والثقافية هاجروا إلى فرنسا وإنجلترا والولايات المتحدة وأمريكا اللاتينية، كما هاجر يهود الجزائر إلى فرنسا لأن ظروفهم سمحت بذلك .

وبعد القضاء على هذه الكتلة البشرية اليهودية، يعود نمط الهجرة بين أعضاء الجماعات اليهودية إلى سابق عهده، أي يتجه اليهود مرة أخرى إلى الولايات المتحدة التي أصبحت نقطة جذب كما كانت من قبل . ومن ثمّ، نجد أن الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفيتي تواجه مشاكل حقيقية . من المنظور الصهيوني - لأن المهاجرين يهيرون اتجاههم في التمسك أية محطات انتقالية أخرى، وبدلاً من أن يتوجهوا إلى فلسطين المحتلة ليصبحوا مستوطنين صهيانية يتجهون إلى الولايات المتحدة ليصبحوا مهاجرين . وحينما هاجر يهود الجزائر عام ١٩٦٥، ويهود أمريكا اللاتينية منذ الستينيات وحتى الآن، ثم يهود إيران، فإنهم لم يتجهوا إلى فلسطين وإنما إلى فرنسا والولايات المتحدة . ويُلاحظ أن يهود جنوب أفريقيا يتجهون أيضاً إلى الولايات المتحدة، وربما إلى جيوب استيطانية أخرى مثل أستراليا، ولقد بدأ المستوطنون الصهيانية أنفسهم يتبعون هذا النمط .

ويبلغ أعضاء الدياسبورا الإسرائيلية في الولايات المتحدة نحو ٧٥٠ ألفاً، حيث يزيد عدد النازحين من إسرائيل إلى الولايات المتحدة على عدد اليهود الذين يذهبون إلى الدولة الصهيونية للاستيطان . ويدل تدفق الهجرة اليهودية على وطن الاقتصاد الحر والغرض الاقتصادية مبعداً من «أرض الميعاد»، على أن حركات التاريخ وتركيبية النفس البشرية تؤكد نفسها على الدوام وتكسح في طريقها كثيراً من التحيزات العنصرية الاختزالية . ولتزايد الكيان الصهيوني بالمادة القتالية اللازمة لاستمرار اضطلاله بدوره القتالي، أغلقت الولايات المتحدة أبوابها أمام المهاجرين السوفيت حتى يضطروا إلى التدفق صاغرين إلى الدولة الصهيونية، كما تمارس المنظمة الصهيونية شتى أنواع الضغط على ألمانيا لكي لا تفتح أبوابها أمام المهاجرين السوفيت الذين يقرعون أبوابها . كما أنها تعلن عن شتى المفريات المالية للمهاجرين الجدد . وعلى كل حال، فبعد تدفق نصف مليون يهودي روسي على إسرائيل (وليس الملايين التي تحدث عنها الإعلام العالمي، أي الغربي، والعربي) على مدار عشرة أعوام تقريبا، نضبت منابع المادة البشرية الاستيطانية اليهودية في شرق أوروبا، خصوصاً العناصر الشابّة الرابضة في الهجرة والقدرة عليها . وسيمرّد النمط القديم ليؤكد نفسه، أي تدفق اليهود على أرض الميعاد الدينية الأمريكية، أو أي أرض ميعاد أخرى تُحقّق لهم الحرك الاجتماعي . وبدلاً من تسمية الظواهر بأسمائها، تشير الأدبيات الصهيونية إلى الهجرة اليهودية إلى الولايات المتحدة أو العالم المتقدم أو الحريما يسمونه «الشتات الجديد» وتشير إلى ذلك بأنه «الدياسبورا الدائمة» .

## ٧ - الجماعات اليهودية الأساسية

**سفارد وإشكناز كمرادفين لمصطلحي يهود شرقيين ويهود ضريبين**  
**السفارد**

«سفارد» مصطلح مأخوذ من الأصل العبري «سفارديم»، استخدم ابتداءً من القرن الثامن الميلادي للإشارة إلى إسبانيا، ويستخدم في الوقت الراهن للإشارة إلى اليهود الذين عاشوا أصلاً في إسبانيا والبرتغال، ثم انتشروا، بعد طردهم منها نتيجة الغزو الروماني لإسبانيا، في بلدان العالم الإسلامي، وبخاصة سالونيك التركية ومال أفريقيا، حتى أصبح المصطلح يعني اليهود الشرقيين أو يهود العالم الإسلامي، وذلك تغييراً لهم من اليهود الإشكناز الذين بدورهم يمثلون اليهود الغربيين . (انظر بالتفصيل : «اليهود المصنفون»).

وأصبح يُطلق على اليهود الذين يتبعون الطريقة السفاردية في العبادة سواء كانت أصولهم من أيريا أم غيرها .

### الإشكناز

تختلف المصادر الدينية والتاريخية واللغوية في تحديد أصل كلمة الإشكناز ومعناها، إلا أنها تعني في الاستخدام الحالي اليهود الغربيين، وبخاصة ذوي الأصول الفرنسية والألمانية والبولندية، الذين انتشروا في أوروبا خلال القرن السابع عشر، وهاجرت ملايين منهم إلى الولايات المتحدة وأمريكا اللاتينية وأستراليا ونيوزيلندا في القرن التاسع عشر بعد الانفجار السكاني الذي حدث في صفوفهم، وتوجّه بعضهم إلى آسيا وأفريقيا مع حركة التوسع الاستعماري الأوروبي. ويُعتبر يهود البديشية (لغة اليهود في أوروبا الشرقية) أهم للجموعات اليهودية الغربية، وإن كانت اللغة البديشية قد اختفت وحلت محلها لغات البلدان التي يقيمون فيها، وهي اللغة العبرية بالنسبة لسكان إسرائيل، والإنجليزية بالنسبة لمعظم يهود العالم الغربي. ويشكل اليهود الغربيون نحو ٩٠٪ من اليهود في العالم حالياً.

وقد تنازع الإشكناز والسفارد على السيادة الثقافية والدينية، حيث سادت عبرية السفارد وفكرهم الديني في البداية، ثم انقلب الميزان لصالح الإشكناز بعد ذلك، وأصبح معظم الحركات والمدارس الدينية إشكنازية كالمذهب الإصلاحية والمحافظة والأرثوذكسية والتجديدي. كما أصبح معظم مشاهير اليهود في العالم الآن من اليهود الغربيين نتيجة تواجدهم في المراكز الغربية، ولم يبق من هيمنة السفارد سوى اللغة العبرية السفاردية.

ونظراً إلى وقوع الهيكل الوظيفي والمهني للإشكناز على هامش الاقتصاد الغربي. خلافاً للسفارد. فقد كانوا أقل اندماجاً وأكثر انغلاقاً، ولذا ارتبطت المسألة اليهودية والصهيونية بالإشكناز، وانصب تفكير المشروع الصهيوني منذ بداياته عليهم، في حين كان السفارد أسهل اندماجاً في المجتمعات الغربية، ولم يواجهوا مشكلة لزواج اللاه.

ونتيجة لذلك كان الاستيطان الصهيوني في فلسطين إشكنازياً في معظمه، وكانت الصيغة الإشكنازية غالبة على المؤتمرات الصهيونية، وعلى المؤسسات الإسرائيلية بعد إقامة الدولة الإسرائيلية، وكان مصطلح يهودي يعني إشكنازي بالدرجة الأولى في الأدبيات الصهيونية.

ومع ذلك قلبت الهجرات الجماعية لليهود الشرقيين إلى

وقد ظهر في صفوف السفارد عدد كبير من المفكرين والفلاسفة والمفكرين رجال الدين والمتنبئين، حتى إن كل التطورات التي حدثت بين الجماعات اليهودية في هذه الفترة كانت ذات أصول سفاردية. وقد امتدت أعمال هذه النخبة إلى الإشكناز الذين كان السفارد ينظرون إليهم نظرة متدنية، وحافظوا على مسافة فيما بينهم، فكانت لهم مؤسساتهم التعليمية والدينية المستقلة، وحرّموا الزواج المختلط من الإشكناز. وحيث كانت توجد جماعات سفاردية وإشكنازية كانت الجماعات السفاردية تبسط هيمنتها القوية والثقافية والدينية على غيرها.

وفي العصر الحديث، شكّل السفارد أتوية متقدمة في لمجتمعات الغربية، امتلكت الخبرة ورؤوس الأموال والاتصالات الدولية، ثم التفت من حولها الجماعات الإشكنازية، ولذا لعب السفارد الذين شغلوا قمة الهرم في معظم الأحيان دوراً مهماً في تطور الرأسمالية الغربية، وبرزوا النظام الاقتصادي الحديث، واتساع حركة الاكتشافات الجغرافية، في حين كان الإشكناز أكثر ارتباطاً بالنظام الرأسمالي والاقتصاد التقليدي. ولذا كانت المسألة اليهودية والمسألة الصهيونية أيضاً مسألتين إشكنازيتين بالدرجة الأولى نتيجة عجز الإشكناز عن الاندماج في حركة الحديثة الغربية، وارتباط مشروعهم بحركة الاستعمار الغربي.

يبد أن وضع السفارد تغير منذ نهاية القرن السابع عشر، بفعل تطورات عديدة في أوروبا أثرت في مركزهم، وأهمها: الانفجار الإشكنازي، الذي أدى إلى تراجع نسبة اليهود السفارد (والشرقيين) من ٥٠٪ خلال القرن الثامن عشر إلى ١٠٪ حالياً. وتزايد حجم التجارة الدولية بصورة لم يستطع رأس المال السفاردي استيعابها، وظهور برجوازيات محلية، فضلاً عن الحروب والثورات التي قطعت شبكة العلاقات بين المجموعات السفاردية.

ومن الناحية الثقافية، يلاحظ أن لغة السفارد العبرية مختلفة عن عبرية الإشكناز، وذلك لأنهم كانوا يستخدمون اللغة العبرية في حين اقتصر استخدام العبرية على الكتابات الدينية المتخصصة، ولذا ازدادت لغتهم فصاحة، وظلت عبريتهم هي السائدة حتى الآن في إسرائيل حيث تُعتبر اللغة الرسمية للمسرح والتعليم والإعلام. أما خارج إسرائيل فيتمثل السفارد لغات البلدان التي يعيشون فيها.

ومن الناحية العقيدية، ورغم اتفاق السفارد والإشكناز في جوهر العقيدة والعبادات، ظهرت اختلافات في بعض المظاهر والمصطلحات وذلك بسبب معاشيتهم لحرب والمسلمين. ولذا اكتسب مصطلح سفارد دلالة دينية متميزة إضافة إلى دلالاته الإثنية،

المسيطرة كأبناء طوائف وجاليات مغربية ومصرية وميتية . . . إلخ، وليس كجزء من «الشعب اليهودي» الواحد.

ونظراً إلى كونهم جزءاً من النسيج الحضاري للمنطقة العربية التي تقع فيها إسرائيل كمشروع غربي، فهم يمثلون مصدر تهديد دائم لهوية الدولة اللغوية، إذا اندمجوا في هذه المنطقة، من شأنه أن يحول الجماعة اليهودية الغربية في فلسطين إلى أقلية معزولة. ولذا يفسر البعض الحروب التي تشنها إسرائيل من حين إلى آخر برغبة قادتها في إذكاء حدة التناقض بين هؤلاء اليهود الشرقيين وبقية محيطهم الحضاري العربي والإسلامي.

وقد أحدثت هجرة اليهود الشرقيين إلى إسرائيل تحولات عميقة في الدولة، وبخاصة منذ الثمانينيات حينما انفصلوا عن الحزبين الصهيونيين: العمل والليكود، وكونوا أطراً سياسية خاصة بهم، بسبب تقسيمهم على اليمين واليسار الغربيين معاً، وكان ذلك سبباً ونتيجة لسقوط الصهيونية داخل إسرائيل.

#### اليهود المستعربة

«اليهود للمستعربة» هم يهود البلدان العربية الذين اكتسبوا خصائص البلدان العربية فأصبحوا عرباً، ويشكلون معظم يهود العالم العربي. ويُطلق عليهم البعض اسم السفارد، لأنهم يتبعون للنهجا السفاردي في العبادة، ولكن ذلك لا يجعلهم سفارديين بالمعنى الإثني الذي لا ينطبق إلا على اليهود الذين هاجروا من إسبانيا. ولذا يفضل تسميتهم «اليهود الشرقيين» أو «يهود الشرق والعالم الإسلامي».

#### الصابرا (أو جيل ما بعد 1947)

يشير مصطلح «الصابرا» إلى اليهود المولودين في فلسطين، وهو مفهوم سياسي بالدرجة الأولى، نحاول من خلاله إسرائيل التغطية على التمايزات الواسعة بين اليهود المولودين في فلسطين، رغم اختلاف أصولهم وانكاس هذا الاختلاف في تنشئة آبائهم، من خلال النظر إلى الأجيال المولودة في إسرائيل على أنها كتلة واحدة.

و«صابرا» كلمة عبرية مشتقة من العربية، وتعني «الصابر أو «التيّن الشوكي»، وتردّد للمصطلح بعينه الاجتماعي لأول مرة في أعقاب الحرب العالمية الأولى، حيث أطلق في مدرسة هرتزليا الثانوية في تل أبيب على التلاميذ اليهود من مواليد فلسطين الذين كانوا يشعرون بالفتن تجاه أقرانهم من الأوروبيين الأكثر تنوعاً في

إسرائيل في منتصف القرن العشرين التوازن بين الطرفين لصالح اليهود الشرقيين، ولم تستطع الصهيونية صهر الجميع في بوتقة واحدة، حيث ظهر الانقسام بينهما في التنظيم الحزبي، وازدادت الفجوة بين الطرفين حتى بلغت أشدها في الثمانينيات مع ظهور أحزاب إثنية يهودية شرقية أهمها شاس، ومواجهة الدولة الإشكنازية ذلك المد الشرقي بوجوه جديدة من المهاجرين السوفيت.

#### اليهود الغربيون

«اليهود الغربيون» مصطلح يستخدم للإشارة إلى اليهود الذين هاجروا من العالم الغربي إلى إسرائيل. ويستخدمه البعض كمرادف لمصطلح الإشكناز ولكنه يشمل في الحقيقة الإشكناز (يهود بولندا وألمانيا) وغيرهم من الأوروبيين الذين يرجع بعضهم إلى أصول سفاردية أو كارسون العبادات اليهودية على الطريقة السفاردية كبعض يهود هولندا.

ويشغل اليهود الغربيون في إسرائيل قمة الهرم الاجتماعي والاقتصادي، ويتحكمون في معظم مؤسسات الدولة، وتوجهها الحضاري العام، باعتبارها ثمرة المشروع الصهيوني الغربي.

#### اليهود الشرقيون

«اليهود الشرقيون» مصطلح يُطلق على اليهود غير الغربيين، ويستخدمه البعض كمرادف لمصطلح سفارد لأن معظم اليهود الشرقيين، وبخاصة في البلدان العربية، يتبعون التقاليد السفاردية في العبادة، ولكنه في الحقيقة أشمل من مصطلح السفارد لأنه يضم يهوداً غير سفارد مثل يهود الفلاشا والهند وغيرهم. وهو أبعد دلالة في تصنيف اليهود على أسس سياسية وحضارية وطبقية من مصطلح السفارد الذي يلتبس بأبعاد دينية غير محددة، ويخلط قسماً من اليهود الشرقيين واليهود الغربيين.

وقد كان مصطلح «الشعب اليهودي» الذي روجته الصهيونية يستبعد اليهود الشرقيين من حساباته، ولكن مع الوقت ونظراً لحاجة الدولة الصهيونية إلى الأيدي العاملة التي تتلأقاعلة الهرم الاقتصادي. الاجتماعي، وإلى المزيد من المادة القتالية في الممارك مع الفلسطينيين والدول العربية، تم السماح بهجرة الملايين منهم إلى إسرائيل حتى شكّلوا أغلبية سكانها خلال الثمانينيات، إلا أن نسبتهم تراجعت في التسعينات بسبب هجرة يهود الاتحاد السوفيتي السابق. وحينما هاجروا إلى إسرائيل تعاملت معهم الأغلبية الغربية

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

يتزعون إلى العملية والعلمية في التعامل مع واقعه بدون ديباجات أيديولوجية أو موجهات دينية أو تاريخية، وكان من المنطقي أن يلويوا تماماً في النموذج الأمريكي البرجماتي الذي يركز على التعامل الكفء مع الواقع لحظة بلحظة، دون أي امتداد تاريخي أو إيمان بمطلقات أو نظريات. وأصبحت الاستهلاكية واللذة والمنفعة المطلقات الوحيدة في عالمهم. وبعد أن كان الخروج من الدولة الصهيونية بمنزلة خيانة قومية، أصبحوا لا يرون مانعاً من ذلك إذا كانت اللذة والمنفعة في مكان آخر. وهو ما أدى إلى ظاهرة الدياسبورا الإسرائيلية، أو الهجرة المفاجئة من إسرائيل إلى الخارج، التي بلغت نحو مليون شخص من جيل الصابرا. وبعد أن كانوا يحفظون المنفى، أصبحت الولايات المتحدة في نظرهم وطناً قومياً ثانياً، لأنها تجسد النموذج الاستهلاكي في أجلي صورته.

وقد انتهت القناعات الثقافية في إسرائيل إلى خطورة هذا التحلل، وقررت في المناسبات تسمية «الوعي اليهودي»، حتى لا يتعد الصابرا عن الجلود اليهودية، ويفقدوا هويتهم، وكان من ثمار تدريس هذه المادة تسيير صورة يهود «المنفى» في أعين هذا الجيل، والنظر إليهم بإيجابية، وتعظيم قيم التماسك والتضامن والهجرة المحددة لكل من الجماعات اليهودية في العالم، وكلها سمات يفتقر إليها التجمع الصهيوني في فلسطين، ويدعوا بتهمة الإبادات النازية لليهود ألمانيا باعتبارها عملاً لم يكن بمقدورهم مقاومته، وعزز ذلك التوجه لنجاح يهود «المنفى» وبخاصة في الولايات المتحدة في تحقيق إنجازات ثقافية واقتصادية واندماجهم بثقة بالنفس في المجتمعات الغربية، واعتماد إسرائيل عليهم في نهاية المطاف بعد أن كانت تنظر إليهم باحترار وترقب في تصنيفهم.

ولما أخذ تيار كبير من جيل الصابرا يعتنق رمزاً يهودياً لا صهيونياً، ويحاول العودة إلى التراث اليهودي الأرثوذكسي في أوروبا الشرقية وتحدث باليديشية، وبدلاً من رفض المنفى، أكدوا أن المنفى حالة لا نهائية، ولا تنهي إلا بالخلاص الديني، ومن ثم بدعوا بإعادون الدولة.

وتزداد أهمية جيل الصابرا من حيث تزايد نسبته إلى جملة السكان في إسرائيل مع الوقت، حيث كانت نسبته ٣٤٪ عام ١٩٦٢، ثم ارتفعت مع الوقت إلى ٦٤٪ عام ١٩٨٩، ثم انخفضت قليلاً عام ١٩٩١ بسبب هجرة يهود الاتحاد السوفيتي السابق، وبلغت ٦٠٪. وترتب على ذلك أمران مهمان، هما: من جهة، ظهور «الوطنية الإسرائيلية» مقابل «القومية اليهودية»، بمعنى أن معظم سكان إسرائيل لا يعرفون وطناً آخر لهم، ومن ثم فهم لا يشعرون

بالرأسة، وحاولوا التغلب على هذا الشعور من خلال القيام بعمل غشن هو الإمساك بشار التين الشوكي وتقشيرها باليد العارية. ثم استخدم المصطلح للإشارة بوجه عام إلى اليهود من مواليد فلسطين، وبخاصة ذوي الأصول الإشتناكية. واكتسب المصطلح دلالات أخرى مثل الجرأة الزائدة، والسخرية من المشكلات، والمباشرة، وتفضيل العمل المباشر على التفكير والنظرية.

ويعد استخدام هذا المصطلح عن رغبة المستوطنين اليهود في فلسطين في تطبيع الشخصية اليهودية، ونفي الشتات والسمات السلبية التي ارتبطت به حسب تصورهم، من خلال التعامل المباشر مع الواقع، والتغلب على عقباته بالعمل الجشع. ويتسم الصابرا بالدولة الأرض لا بالقيم الدينية، وهو علاوة على هذا شخصية متعجبة، تتحكم في مصيرها بيدها، وترقره بالعمل العسكري الجشع، ولذا نجد أن ذروة هذه الشخصية تحقق في الكيبوتسنيك أي عضو الكيبوتس الذي لا ينتمي إلى أسرة محددة، ويعيش في مجتمع شبه زراعي عسكري في بيئة مختلفة تماماً عن الجيتو.

وقد وصف البعض أفراد هذا النموذج بأنهم أغيار يتحدثون العبرية، لأنهم يتسمون بمختلف سمات الأغيار، ومنها معاداة يهود المنفى والتعالي عليهم، ووصف البعض الآخر هذا النموذج بالطران الصهيوني الذي يعيش حياة الغابة الداروينية، ووصفه البعض بأنه السورمان اليهودي.

وهذه الرؤية المختلة للذات تحوي تناقضات داخلية عديدة، وهي:

١- تسليح صورة اليهود خارج إسرائيل، الذين يطلقون عليهم يهود المنفى، وتصويرها بشكل ساذج، ووسمهم بالسلبية في مواجهة الأخطار المحدقة، وأعمها النازية، رغم أن معظم إنجازات الجماعات اليهودية التي تتفخر بها الصهيونية كانت من قبل هؤلاء اليهود.

٢- نفي الماضي الحقيقي الوحيد الذي ينتمي إليه المستوطنون اليهود في فلسطين، ومبادئه، ولذا يوصف هذا الجيل بأنه جيل يقيم لأب له، غير قادر على النضج لأنه لا يتفاعل مع ماضيه، ولا يستفيد من خبراته.

٣- أنه يأس شرعية وجوده في فلسطين وطرده الفلسطينيين منها على أسس يهودية افتراضية إثنية ودينية في الوقت الذي يعادي فيه اليهودية ويرفضها.

وقد كانت هذه التناقضات عاملاً في رفض الصابرا الصهيونية نفسها في النهاية، حيث يعتبرونها نظرية لتعامل يهود الشتات مع الأغيار في الخارج، وهو أمر لا ينصهم، ولذا أصبح أبناء هذا الجيل

باللذنب تجاه الفلسطينيين، ومن جهة ثانية، ارتفاع نسبة الشباب في هذا الجيل، وارتباط ذلك بشيوع النزوح إلى المخاطرة والتوسع والسيطرة، وكرامية العرب.

## ٨ - الجماعات اليهودية المنقرضة والهامشية

### الجماعات اليهودية المنقرضة والهامشية

هي تلك الجماعات اليهودية التي تنتمي إلى أي من الجماعات الأساسية الثلاث : الإشتكاز والسفارد ويهود العالم الإسلامي. وهي تختلف عن هذه الجماعات الأساسية بكونها انتشرت تماماً أو توشك أن تندثر. ولا تشكل في مجموعها أكثر من ٢٪ من يهود العالم. ومعظم هذه الجماعات انفصلت عن الجماعات الأساسية، وعن اليهودية الحاخامية، واستوعبت عناصر إثنية ودينية من محيطها الحضاري، بمنزلة عن الممارس اليهودية الأصلية. وتكمن أهمية دراستها في كونها تمثل نمطاً للتصنيف الصهيوني والمعادي لليهود الذي يقوم على التعميم والاختزال في وصف اليهود، كما تبرز أن اليهود - على العكس من ذلك - لا يشكلون كلاً عضوياً متماسكاً، أو متجانساً على المحيط الحضاري الذي يعيشون فيه. وأهم هذه الجماعات هي : اليهود للتخفون، ويهود الهند، ويهود القوقاز، ويهود الحزر، ويهود الصين، واليهود السود.

### اليهود للتخفون

هم اليهود الذين يتظاهرون باعتناق دين آخر غير اليهودية، بسبب الظروف المختلفة، ويظنون على دينهم في الواقع. وقد لاحظ بعض الدارسين أن هذه الظاهرة لم تظهر إلا داخل التشكيل الحضاري الإسلامي بسبب اختلاط اليهود السفارد بالمسلمين وأخضع منهم مبدأ التقية، أي إظهار غير الحقيقة حفاظاً على الحياة، وذلك بخلاف اليهود الإشتكاز الذين فعلوا الاستشهاد تديناً لمعيتهم على الارتداد، ولو ظاهرياً. ويشار إلى اليهود التخفين باسم أتوسيم، وهي كلمة عبرية تعني المكرهين. وأهم جماعاتهم المارانوا.

وقد أطلقت كلمة مارانوا على اليهود للتخفين، في إسبانيا والبرتغال، الذين تراجعوا ظاهرياً عن اليهودية، وادعوا اعتناق الكاثوليكية حتى يتمكنوا من البقاء في شبه جزيرة أيبيريا مع تراجع الحكم الإسلامي، وبعد طرد يهود البرتغال عام ١٤٨٠، وطرد يهود إسبانيا عام ١٤٩٢.

وقد تنصّر كثير من اليهود الإسبان والبرتغاليين، إما تنصراً حقيقياً، وإما ادعاء بسبب الظروف التالية : المظالم والاضطرابات التي عمت إسبانيا خلال القرن الرابع عشر، وفرضت عليهم الصلب أو الموت، في وقت تأثر فيه اليهود الإسبان بالثقافة العقلانية، وانكسرت روحهم المعنوية، فذابوا أو تخفّوا. كما كان لكثير من النخب اليهودية مصالح مالية متشابكة مع المجتمع المسيحي، حاولوا الحفاظ عليها من خلال التنصّر الظاهري أو الفعلي.

ويعد سقوط غرناطة، واجهت الدولة الجديدة مشكلة سكانية، هي أن معظم سكان شبه الجزيرة الأيبيرية كانوا إما مسلمين أو يهوداً، أو من أصول يهودية أو مسلمة. وقد قامت بحل هذه المعضلة من خلال طرد العناصر غير المسيحية، خلق توازن سكاني لصالح للمسيحيين، ففرض على اليهود التنصّر أو مغادرة البلاد، فتصنّرت أعداد كبيرة منهم، وانضموا إلى الأعداد التي تصنّرت قبل ذلك. أما العناصر اليهودية الصلبة فضلت اللجوء إلى البرتغال التي منحتها هذا الحق مقابل ضريبة يدفعونها، للانفصاح بهم كجماعة وظيفية تجارية.

وعندما اعتلى مانويل الأول عرش البرتغال عام ١٤٩٥، حاول توحيد شبه جزيرة أيبيريا تحت ملكه، من خلال مصاهرة ملكي إسبانيا، اللذين وافقا على ذلك بشرط طرد اليهود من بلاده، فلم يجد حلاً لهذه المشكلة إلا بتصدير اليهود قسراً. ولكنه مع ذلك منحهم حرية دينية وحصانة ضد محاكم التفتيش مدة عشرة أعوام. وقد اندمج التخفون في مجتمع الأغلبية، وإن ظلت عناصر منهم تمارس اليهودية سرا.

وفي عام ١٥٣٦ بدأت محاكم التفتيش نشاطها بشكل رسمي، ثم مارس نشاطها بشكل فعال في منتصف القرن السادس عشر، وأخذت تتعقب اليهود التخفين الذين كانوا قد اندمجوا حضارياً، إن لم يكن دينياً أيضاً، على مدى أكثر من قرن ونصف. وزاد الأمور تعقيداً صدور القرار الخاص ببقاء الدم عام ١٥٦٦، الذي جعل الأصول العرقية (لا الإيمان الديني) معياراً للتمييز، ومن ثم أصبح مصطلح المارانوا لا يشير إلى اليهود التخفين وحسب، ولكن أيضاً إلى ذوي الأصول اليهودية، حتى لو صاروا مسيحيين أتقياء!

وتؤكد هذه التطورات أن محاكم التفتيش لم تكن تستند إلى معايير دينية محض، ولكنها كانت أداة لتحقيق أهداف، منها : وقف الحراك الاجتماعي للمسيحيين الجدد، الذين شكّلوا كتلة شبه متماسكة استطاعت أن تحقّق حراكاً اجتماعياً عالياً، وتسهيل عقد

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

أما الدول التي استقبلتهم فتفاوتت أساليب تعاملها معهم، فبعضها، كهلندا، كانت تعترف بهم كيهود فور وصولهم، وبعضها، كإجلترا، كانت تتسامح في وجودهم وحسب، وتلجأ في ذلك إلى حيل قانونية أو غير قانونية، فكانت تنظر عن هويتهم الحقيقية، فظنوا مسيحيين أسماً، ويمارسون عقيدتهم اليهودية سرا أو علناً، ولكن دون اعتراف رسمي حتى لا تتعرض لضغوط شعبية أو إدارية أو دولية. ولذا كانت إنجلترا تسميهم البرتغاليين، إشارة إلى البلاد التي هاجروا منها، بصرف النظر عن تعريفهم الديني.

وقد اختفى الماراثو من إسبانيا، ولكنهم ظلوا يشكلون جماعات مفرقة في البرتغال حتى القرن العشرين. ورغم إعلان البرتغال حرية العبادة عام ١٩١٠، فلم يستفد الماراثو من ذلك، وظلوا على عماراتهم. وقد حاولت المؤسسات الصهيونية إقناعهم بالتهود والهجرة إلى إسرائيل، فهاجر معظمهم إليها، لما يحققه ذلك من حراك اجتماعي لهم بسبب فقرهم.

### يهود الهند

يبلغ عدد يهود الهند حوالي ٣٩,٥ ألف نسمة، منهم ١٤,٦ ألف نسمة في الهند نفسها و٢٣ ألفاً في إسرائيل، حسب إحصاءات ١٩٦١.

ويعيش معظم اليهود الهنود الذين هاجروا إلى إسرائيل في مدن التطوير التي يسكنها اليهود الشرقيون والفقره، وبخاصة المناطق الجنوبية والغرب، ويعيش بعضهم في المدن الكبرى الثلاث: تل أبيب والقدس وخيفا، ويعيش قليل منهم في الكيبوتسات والموشافات. وقد ظهرت قائمة خاصة بهم في انتخابات ١٩٨٤، شأن عديد من الإثنيات الأخرى التي أغلقت تمرير عن نفسها بعد سقوط الأيديولوجية الصهيونية وانفجار الهويات المكبوتة، وبخاصة لدى جماعات اليهود الشرقيين والعرب ثم الروس.

ولم تقتصر المشكلة على التمييز من قبل اليهود الغربيين، ولكنهم ووجهوا ممارسات عنصرية من اليهود الشرقيين الآخرين أيضاً، على خلفية دينية، حيث أصغر حاخام اليهود الشرقيين عام ١٩٦١ قراراً بالتحقق من يهودية يهود بني إسرائيل الذين يطلقون بالزواج من خارج طائفتهم، للتأكد من اتباع أجدادهم قوانين الزواج والطلاق والالتزام بالتحريمات الخاصة بالزواج المختلط، حتى يمكن التأكد من أن أولادهم شرعيون. واثارت المشكلة مجدداً عام ١٩٩٤ حينما أعدت وزارة الشؤون الدينية في إسرائيل، التي تناوب عليها آنذاك حزبا شاس اليهودي الشرقي والقدال اليهودي الصهيوني.

الحالفات بين إسبانيا والدول الأوروبية من خلال الدياجيات الدينية، رغم التوجه الديني لهذه الدول، كما يؤكد ذلك أيضاً رفض المؤسسات الدينية اليهودية اعتبار كثير من الماراثو يهوداً، لأنهم تنصروا بإرادتهم، ورفض الماراثو، من جهة أخرى، اعتناق اليهودية بعد طردهم من شبه جزيرة أيبيريا، واتجها أغليبيتهم إلى العالم المسيحي وليس إلى الدولة العثمانية، وذلك لكونهم مسيحيين بالفعل.

وقد أثر طول فترة التخفي (قرن ونصف) بأشكال عميقة في يهودية اليهود للتخفين، وبقيت هذه الآثار حتى بعد أن سمح لهم بإظهار يهوديتهم، ونبتت من ذلك اختلافات دينية بينهم وبين اليهود الحاخاميين، ومن ذلك الإيمان بأن التنصر القسري جزء من العقاب الإلهي الذي حاق باليهود، مثل الذي لدى الحاخاموس، وإتباع طقوس لنفي آثار التعميد المسيحي، واعتناء شعائر يهودية مثل إختان واللحج الشرعي واستخدام شال الصلاة، وتفضيهم عقيدة الخلاص لديهم، حتى انتهى الحال إلى إتباع شعائر صوفية كاثوليكية محضة، مثل الصوم من أجل إحياء الموتى، وإتباع ألقاب سلوكية مثل أكل لحم الخنزير، كما انحضت اللغة العبرية من صلواتهم، وهو ما يؤكد تشكل الجماعات اليهودية في العالم وفقاً للظروف الحضارية التي مروا بها.

ويرى البعض أن الماراثو فقدوا كلا من اليهودية والمسيحية، وأنهم كانوا في الحقيقة ملحدون. ويرى آخرون أنهم جمعوا عناصر مختلفة من اليهودية والمسيحية والإسلام، في مزيج ديني شجبي. وأياً ما تكون الحقيقة، فقد أثروا كثيراً في المجتمعات التي توجهوا إليها بعد طردهم من البرتغال وإسبانيا، إذ لعبوا دوراً تحديثياً ضمنياً، بوصفهم غريباء مهمشين، لا هم من الجماعات اليهودية التي رفضت الاعتراف بيهوديتهم، ولا من الجماعات المسيحية، ولا للسلمة، واستطاعوا من ثم القيام بأدوار وظيفية داخل هذه للجمعات وفيما بينها.

وقد انتشر الماراثو في كل أنحاء العالم بعد طردهم، واستوطنت جماعة كبيرة منهم في مدينة سالونيك، في الدولة العثمانية، وتوجه بعضهم إلى الأستانة، وإلى القاهرة. وانتشر كثير منهم في البلدان البروتستانتية الناقمة على محاكم التفتيش، مثل إنجلترا وأمستردام وهامبورج، وذهب بعضهم إلى بلدان كاثوليكية في فرنسا والمستعمرات البرتغالية في العالم الجديد. والجدير بالذكر أن هذه الجماعات شكلت نخباً سفاردية متقدمة لحقت بها الجماعات اليهودية الإشكنازية، إلى أن زادت الهجرات اليهودية الإشكنازية من شرق أوروبا إلى غربها، وأصبحت تشكل الأغلبية.

وقد بلغ عدد يهود بني إسرائيل عام ١٩٤٧ نحو ١٧,٥ ألف نسمة، ثم تناقصوا بسبب الهجرة إلى إسرائيل، ويبلغ عددهم عام ١٩٦٠ نحو ١٥ ألفاً، ثم ١٣ ألفاً عام ١٩٦٨، وفي عام ١٩٨١ بلغ عددهم نحو أربعة آلاف نسمة فقط، بسبب الهجرة إلى بريطانيا وكندا وأستراليا.

أما يهود كوشين، فتعود أصولهم إلى عصور قديمة، ويقال إنهم من قبيلة منسى، وأنهم وصلوا منطقة كوشين على ساحل مالابار جنوب غربي الهند بعد هدم الهيكل، وفي حوزتهم لوحات نحاسية منحها الراجا الهندي لهم، وتثبت أنهم يتبعون إلى طبقة النبلاء.

وكان يهود كوشين يساعدون الراجا في حروبه ضد الإمارات المجاورة. واتضمت إليهم عناصر يهودية جديدة من هولندا وإسبانيا وحب، في القرن السادس عشر مع وصول الاستعمار الغربي، وتحوّل بعضهم إلى وسطاء تجاريين في ظل الحقب الاستعمارية المختلفة، وبخاصة الحقبين الهولندية والإنجليزية.

وقد اندمج يهود كوشين في المجتمع الهندي، وتأثروا بعمق بنظام الطوائف المغلقة، شأن يهود بني إسرائيل، وتكونت منهم عدة طبقات مغلقة على نفسها، هي اليهود البيض أو "ميوحاسيم"، وهم من نسل يهود أوربا الذين وفدوا إلى الهند مع الاستعمار وتزوجوا من الأترياء المحليين. واليهود السود أو "ميسوارم"، وشكل هؤلاء الأغلبية، واليهود اللحيّين (للحريّين) أو "ميشوحرارم"، وهم نتاج تزواج البيض والسود، إضافة إلى أبناء المحطات والبحريّين.

ويتحدث يهود كوشين لغة المالابالم الهندية، ويتحدث البيض منهم الإنجليزية إلى جانب هذه اللغة. ويرتدون الأزياء الهندية، ويستخدّمون الحبرة في صلواتهم، وتختلط في شعائهم الممارسات اليهودية الشرقية واليهودية الغربية بسبب الهجرات المختلطة.

وقد بلغ عدد يهود كوشين عام ١٩٤٨ حوالي ٢٥٠٠ شخص، منهم مائة يهودي أبيض. وفي عام ١٩٦٨ هاجر اليهود السود ولم يهاجر البيض لأن الحكومة الهندية لم تسمح لهم بأخذ أموالهم معهم. ويقال إن عددهم أربعة آلاف، وقد وُضعوا تحت الحجر الصحي بسبب انتشار مرضي بينهم. وثارت الخلافات حول الاعتراف بيهوديتهم.

أما يهود مانيبور فيُسيّرون إلى منطقة على الحدود بين الهند وبيورما، ويبلغ عددهم نحو مائة شخص، ويرون أن أصولهم تعود إلى يهود كايفتنج في الصين، حيث فروا من الغزو المغولي منذ ثمانمائة عام، واستوطنوا الكهوف في الهند الصينية، حتى وصلوا إلى مانيبور في القرن الثامن عشر.

قائمة تضم نحو أربعة آلاف اسم وبعض العائلات بكاملها، ينع على اليهود الاقتران بهم رغم أن بعضهم مُعترف بيهوديتهم، وذلك لأن أجدادهم منذ عام ٥٨٠ ق.م، خالفوا الشرائع الدينية بالزواج من مطلقات، فحرم على ذريتهم الزواج من مطلق أو مطلقة. أما اليهود المقيمون في الهند، فيكن تقسيمهم إلى جماعات مختلفة أهمها: بنو إسرائيل، ويهود كوشين، ومانيبور، واليهود البغداديون.

أما جماعات بني إسرائيل فكانت تقطن أساساً في منطقة كوتكان، ولكنها ابتداءً من القرن الثامن عشر، انتقلت إلى بومباي، حيث أسست أول معبد يهودي عام ١٧٦٩، ومع حلول عام ١٨٣٣ كان ثلثا يهود بني إسرائيل يمشون في بومباي. وقد انفصلوا عن اليهودية المخاخامية لمدة قرون، وتشرّبوا الثقافة الهندية في أسماهم وعاداتهم، وحتى شرائعهم الدينية، إذ لم يكونوا يعرفون للتلمود، ولم يترجم العهد القديم إلى اللغة التي يتحدثون بها (لغة الماراثي الشائعة في مناطقهم) إلا في بداية القرن التاسع عشر. كما اخترقت الهندوكية ديانتهم، فأصبحوا لا يتزوجون من الأرامل، ويعتقدون أن التوراة تحرم أكل لحم البقر. بيد أنه مع احتكاكهم باليهودية المخاخامية وبناء معابد يهودية أخذوا يعودون تدريجياً إلى اليهودية المخاخامية.

وقد تأثر يهود بني إسرائيل -كبقية يهود الهند- بنظام الطوائف المغلقة من ناحيتين مختلفتين، فمن جهة، ساعد هذا النظام على تماسك أعضاء الجماعات اليهودية، ومنعهم من الذوبان والاندماج، حيث تشكّل الطائفة وحدة التصنيف في الهند، وذلك على خلاف المجتمعات الأخرى التي أدى علم اضطهاد اليهود فيها إلى قوتهم. ومن جهة أخرى ورث الهنود اليهود أنفسهم المنصرة الهندية، من خلال التمييز بين جماعتين على أساس اللون، وهما الجورا إسرائيل من اليهود البيض، الذين يعتبرون أنفسهم أنقياء الدم، والكال إسرائيل من السودين وأبناء الزيجات المختلطة وذري البشرية الناجمة. ويمتنع الجسورا عن الزواج من الكالا أو لس أدواتهم، ويعتبرونهم أدنى منهم.

وكان يهود بني إسرائيل يعملون بالزراعة واستخراج الزيت وبعض الحرف اليدوية، حتى تم الاحتلال البريطاني للهند، فالتحقوا بالفرق العسكرية البريطانية، وعملوا بالمهن التجارية والمالية، وشكلوا طبقة وظيفية في خدمة الاستعمار. وشار إليهم الآن بوصفهم طائفة الكتب المغلقة، نظراً للعمل أغلبهم في المكتبات الحكومية والخاصة.



## الجزء الأول : إشكاليات تتعلق بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

حركة استقلالية قوية، ساهمت فيها عناصر يهودية معادية للصهيونية، إلا أن الدولة السوفيتية استطاعت دمج جورجيا، ولكنها لم تتدخل في الشؤون الدينية ليهودها، ففتحت المآبد اليهودية، وسمحت الحكومة بالأنشطة الصهيونية لبعض الوقت، وحاولت دمجهم في الحياة العامة من خلال فتح المصانع والمزارع أمامهم، وفي منتصف الثلاثينيات حاولت تحطيم ارتباطاتهم الإثني من خلال السياسة القومية المعروفة، وخطتهم بانهيار يهودية وأرمينية وتكوين ثقافة سوفيتية لديهم، إلا أن المحاولة توقفت بعد فترة وجيزة.

ويحمل يهود جورجيا بالتجارة أساساً، بالهن الحررة، ويعيشون متاخماً حضارياً متدنياً متسامحاً، ولا يتسم تاريخهم بالطرده أو الملاحية. ولذا فقد يهود جورجيا مع الوقت علاقاتهم باليهودية الحاخامية، واندمجوا مع جيرانهم المسيحيين، وأصبحوا لا يحافظون على كثير من الشعائر اليهودية، كما يلاحظ تزايد نسبة الزواج المختلط بينهم وبين جيرانهم منذ الستينيات بشكل واضح. ويتحدث معظمهم اللغة الجورجية، ويتحدث قليل منهم اللغة اليديشية أو الروسية.

وقد هاجر نحو نصفهم إلى إسرائيل رغم ما كانوا يتمتعون به من مساواة وتسامح في وطنهم، وذلك بسبب عدة عوامل، أهمها عداء الجورجيين للعناصر الروسية في الدولة السوفيتية، ولذا عندما ساندت الدولة السوفيتية، التي يغلِب عليها العنصر الروسي، العرب بعد حرب ١٩٦٧، نزح يهود جورجيا إلى مساندة إسرائيل في المقابل، وغايتهم شعور معاد للعربية وللإسلام. ومن ناحية أخرى عندما تولى شيفرنادزه سكرتارية الحزب الشيوعي الجورجي، حارب الفساد وشيكاات الاقتصاد غير الشرعي الجورجية، التي كان يرتبط بها كثير من اليهود، فكان ذلك عاملاً لهجرتهم من جورجيا إلى إسرائيل. ويضاف إلى ذلك ما توفره لهم الهجرة من فرص حياة أفضل لم تكن متاحة في بلادهم. وعندما هاجر قسم منهم إلى إسرائيل في أعقاب حرب ١٩٦٧ جلبوا أعداداً كثيرة أخرى، بفعل التضامن الشيعي بينهم الذي اعتادوه في جورجيا بمنزل من الدولة السوفيتية. ولذا يمكن القول بأن هجرتهم كانت ذات دوافع محلية اجتماعية-اقتصادية، ولم تكن أيديولوجية.

وقد تسببت هجرتهم إلى إسرائيل في مشكلات مزدوجة للذين هاجروا والذين لم يهاجروا، فمن ناحية يُعامل يهود جورجيا في إسرائيل معاملة سيئة، وقد أصبحوا مصدرًا من مصادر الجريمة المنظمة وتزييف النقود. أما الذين لم يهاجروا فمحجبت عنهم الوظائف

وقد نسي أعضاء الجماعة تراثهم الديني، وهم لا يمارسون معظم الشعائر اليهودية كالختان، ولا يعرفون التلمود، ولم يكتشفوا الثورة إلا مع احتكاكهم بالإرساليات التبشيرية المسيحية وتختلط في شعائرهم اليهودية والمسيحية والوثنية. ولا يعترف يهود الهند الآخرون بيهوديتهم.

أما اليهود البلغارية، فهم جماعة من اليهود السفارد هاجرت من بغداد إلى الهند في القرن التاسع عشر، وتحتت بمستوى راق ثقافياً ومالياً، وأسوا كثيراً من الصناعات، ولذا أقاموا سياجاً من العزلة بينهم وبين يهود الهند الآخرين، رغم ترحيب هؤلاء بهم لحاجتهم إلى كاهن يقوم بالطقوس الدينية، وإدعى البلغاريون أن الدماء اليهودية الخالصة لا تسري إلا في عروقهم. وأصبح لهم مؤسساتهم الدينية والاجتماعية المستقلة ومدارسهم التي يتم التدريس فيها بالإنجليزية.

وقد بلغ عددهم ٦٥٠٠ نسمة عام ١٩٤٧، إلا أن هذا العدد تناقص كثيراً بسبب الهجرة، وأصبح لا يزيد على الألف. وهاجر معظمهم إلى الغرب وليس إلى إسرائيل بسبب ارتفاع مستواهم الثقافي والمالي.

### يهود القوقاز

يبلغ عدد سكان القوقاز اثني عشر مليوناً، يشملون ما لا يقل عن ثلاثين قومية أساسية. وقد أثر ذلك التنوع في اليهود القوقازيين، الذين بلغ عددهم ٧٢,٧ ألف نسمة تقريباً، حسب إحصاءات ١٩٨٩، ويتنقسمون بدورهم إلى جماعات متباينة، أهمها يهود جورجيا، ويهود بخاري، ويهود داغستان.

أما يهود جورجيا، فيبلغ عددهم حسب إحصاء ١٩٨٩ نحو ١٦ ألف نسمة، وهم يعتقدون أنهم من نسل قبائل إسرائيل العشرة المفقودة. وقد أقاموا صلات تاريخية مع يهود الخزر، ونحوك بعضهم بعد الغزو المغولي إلى أفتان، عمل بعضهم بالزراعة والحرف اليدوية والتجارة في ضياع أسياهم، بمنزل عن يهود العالم، الأمر الذي أدى إلى ضمور هويتهم وانتمائهم الديني. وكانوا ينقسمون إلى أفتان الملك، وأفتان الإقطاعيين، وأفتان الكنيسة. ومع ضم جورجيا إلى روسيا عام ١٨٠١، تحول أفتان الملك إلى أفتان الخزانة، إذ كان عليهم دفع ضريبة للخزانة. اعترفت الحكومة القيصرية بحقوق يهود جورجيا وألغت نظام القنانة في جورجيا في الفترة بين عامي ١٨٦٤ - ١٨٧١. وبعد اندلاع الثورة البلشفية عام ١٩١٧، قامت في جورجيا

السكان، وساندوها ضد الحركة الانفصالية، الأمر الذي جلب لهم كراهية الجماهير .

و قد أدت حركة التصنيع في الاتحاد السوفيتي، والحلطة الخمسية المتتالية إلى تفكيك الروابط القبلية بين يهود داغستان، فتحوكج كثير منهم من الجبال إلى المصانع، لأنهم لا يزالون يحافظون على تقاليد عائلية وقبيلة .

#### يهود الخزر

الخزر قبيلة من أصل تركي عاشت في منخفض القوقاز جنوبي روسيا، ووصلت إلى القوقاز من أقصى الشرق حوالي منتصف القرن الخامس على بعض الأقوال، وقام أفرادها بتهجر القبائل التركية الأخرى وصهرها واستيعابها، ثم هزموا البلغار في نهاية الأمر، واضطروهم إلى الهجرة، وكانوا يشكلون جزءاً من أتراك التركستان، حتى استقلت ملكتهم في شكل اتحاد من القبائل تخضع لحاكم واحد يدعى الخاقان .

وكانت مملكة الخزر تقع بين الدولتين الإسلامية والبيزنطية، وأوقفت هجمات قبائل الإسبس والفجر البلغارية والمجرية على الدولة البيزنطية، كما أوقفت التقدم الإسلامي . ودارت بينهم وبين المسلمين معارك عديدة انتهت بهزيمة الخزر عام ٧٣٧ على يد مروان ابن محمد (مروان الثاني)، وأسلم بعدها خاقان الخزر، ولكنه ارتد إلى اليهودية، إذ أن الانحصار لم يدم طويلاً للدولة الأموية بسبب نزاعاتها الداخلية .

وظلت ملكة الخزر قوية وفي منزلة جسم مانع بين أوروبا الشرقية وآسيا، تصد الهجمات الأوربية الشرقية والإسلامية، واستمرت مهمة في منطقتها حوالي قرن ونصف، بسبب الفراغ الاستراتيجي المحيط بها، حتى تدهورت في القرن العاشر بسبب تنامي قوة قبائل البيشنج في الشمال والغرب، والروس في إمارة كييف . وفي القرن العاشر قام حاكم كييف بتدمير عاصمتهم والقضاء على دولتهم عام ٩٦٥ . وانتهت الإمبراطورية الخزرية تماماً باعتراف الأمير الروسي فلاديمير للمسيحية، وتكوين تحالف مسيحي يضم بيزنطة في الغرب وروسيا في الشمال، ملا الفراغ الاستراتيجي القائم، وسقطت الدولة الخزرية في مستهل القرن الحادي عشر، لكن الخزرين بقوا جماعة مؤثرة .

وفي عام ١٢٤٧ أجهز الغزو التري على ما تبقى من الخزرين في وادي القوقاز، واختاروا تماماً كجماعة مستقلة .

وكان نظام ملكة الخزر يقوم على الملكية المزدوجة، حيث كانت

الإستراتيجية تحسباً لأنهم سيزكون بلاדם ويهاجرون إلى إسرائيل . ومع هجرة كثير من المثنيين الجورجيين، يمكن القول بأن البقية الباقية (نحو ١٦ ألفاً) سيذوبون ويتدمجون في الملمنة، وبخاصة في ظل استقلال جورجيا بعد تفكك الاتحاد السوفيتي .

- وأما يهود بخاري فبلغوا عام ١٩٨٩ نحو ٥٦ ٣٦ ألف نسمة، ترجع أصولهم إلى عصور قديمة، ويرون أنهم من أسباط إسرائيل العشرة المفقودة . وهم مندمجون في وسطهم الحضاري، ويتحدثون اللغة الطاجيكية، وهي لهجة فارسية .

وكان يهود بخاري يعملون بالتجارة والصباغة، وازدهرت أحوالهم مع ضم الإمارات الإسلامية لروسيا، حتى اندثرت الثورة البلشفية، فتلهم وضع التجارة العامة، وبدأت الحكومة السوفيتية في إنشاء مزارع جماعية لهم، لكن التجربة فشلت .

وقد انفصل يهود بخاري عن ديارتهم اليهودية المخاضمية، واختلطت ممارستهم الاجتماعية والثقافية الإسلامية إلى حد بعيد . أما يهود داغستان، فترجع أصولهم إلى هجرة عناصر إيرانية وبيزنطية لأذربيجان خلال الفترة الممتدة من القرن السابع مع الفتح الإسلامي للمنطقة، وحتى الغزو المغولي في القرن الثالث عشر . وقد اختلطوا بالقبائل الموزلة في الجبال، التي تحدثت لغة التات، وأصبحت لغتهم، ولذا يسمون أيضاً يهود التات، ويهود الجبال . ويبلغ عددهم حسب إحصاء ١٩٨٩ نحو ٢٠ ألفاً، بعد أن هاجر نحو ١٢ ألفاً منهم إلى إسرائيل بين عامي ١٩٧٤ - ١٩٨٥ .

وقد اختلطت ثقافتهم بثقافة محيطهم القوقازي، التي جمعت عناصر يهودية وإسلامية ومجوسية ووثنية، فاكسبوا - إلى جانب لغة التات - عادات وقيماً قَبَلية جبليّة، مثل الشجاعة والثأر، وتنتشر بينهم الحرافات، ويميلون في بيوت طينية منخفضة تعلّق على حوائطها أسلحتهم المصقولة، ويسمون أبناءهم أسماء توراتية يهيفون إليها لاحقاً أوف الروسية، وتشبه معابدهم للمساجد، ويجلسون فيها على الأرض ويحفطون الثوراة على طريقة الكتائب، وتنتشر بينهم عادات مجوسية مثل القسم بالثأر، وإشعالها بجوار المرضى، وكانوا يمارسون تعدد الزوجات .

وقد تدهورت أحوالهم كثيراً مع تحوّل منطقتهم إلى ساحة صراع بين روسيا وتركيا وإيران، إضافة إلى صراعاتهم المحلية، وضمتها روسيا عام ١٨١٣، وعندئذ طالبوا بالسلطات الروسية بحمايتهم، وانتقلت نسبة كبيرة منهم (٤١٪) إلى المدن، حيث عملوا بالحرف الزراعية، وأعمال الصيد، والصباغة، والدباغة . وبعد الثورة البلشفية، تحالفوا مع السلطات السوفيتية أيضاً ضد بقية

## الجزء الأول : إشكاليات تتمثل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

وقد اتحد مع يهود كايبنج بالترويج وتزواجوا مع الصينيين وبخاصة المسلمين ، وفي مرحلة من المراحل كانوا يُصنّفون كمسلمين ، حتى اختفى أثرهم تقريباً . ويرجع ذوبانهم إلى أنهم عملوا بالتجارة وصناعة المنسوجات القطنية وصنّفوها ، نظراً إلى حاجة الصين آنذاك لهذه الصناعة .

كما ساهمت في ذوبانهم الديانة الكونفوشيوسية ، التي تسمح بالتمددية الدينية بما لا يهدد النظام القائم ، حيث اشترطت على أية جماعة دينية أخرى فقط الاعتراف بمعبادة الأسلاف والمكانة الدينية للإمبراطور ، ولم تكن هناك أفكار دينية أو قومية تساعد على عزل اليهود أو غيرهم من الجماعات الدينية . وساعد على ذلك أيضاً سكنى اليهود في مركز الإمبراطورية الصينية حيث تزداد الحضارة وتقل الهجرة التي غيّز الهوامش ، وساعد النظام المركزي ، وتكوّن للجمتمع الصيني من أسر متحدة وعشائر ، في تقليل التوترات بين الجماعات المختلفة وإدارة صراعاتها عن طريق الاحتكام إلى مؤسسات الدولة .

ومن الناحية الطبقية ، كان يهود الصين في الوسط بين طبقة الفلاحين وطبقة الموظفين/ العلماء وكان طموحهم إلى الطبقة العليا ، حيث التحرر من السخرة الجسدية ، وحيازة المكانة والثروة .

وفي وقت لاحق ، أعيد تنظيم طبقة الموظفين/ العلماء على نحو أكثر انفتاحاً من خلال نظام الامتحانات الإمبراطورية ، وكان ذلك عاملاً أساسياً في ذوبان اليهود لأن نظام الامتحانات كان يشترط للتحسين في طبقة الموظفين/ العلماء المعرفة بالكلاسيكيات الصينية والتفقه فيها واستيعاب الثقافة الكونفوشيوسية . فارتبط بذلك التحسين في الوظيفة بتغيير شخصية الإنسان ومنظوره الفلسفي والديني . (قارن بسامية الامتصاص الفرنسية) .

كما كان نظام التحسين في طبقة الموظفين/ العلماء يفرض على الشخص الذي يتم تعيينه ترك منبته حتى لا تسود المحسوبية ، فكان ذلك من العوامل التي زادت تفرق أبناء الطبقة اليهودية وانصهارهم . وصاحب انتقال اليهود من طبقة الصناع إلى طبقة الموظفين/ العلماء انفتاح الطبقة العليا أمامهم للزواج المختلط والتشبه بتقاليد هذه الطبقة ، فساد ذلك على ذوبانهم .

وترافق كل ما سبق مع حدوث تمازج بين الديانة اليهودية والكونفوشيوسية ، إلى أن طغت الثانية على الأولى وأصبح اليهود يمجّدون بالكونفوشيوسية ، ثم اعتنقوها ، ونشأت إلى جانب معاليمهم صالات الأسلاف التي كانت تضم الآباء العبرانيين وأرلاد يعقوب وموسى وهارون . . ومشاهير اليهود وتبنوا قنوساً

تخضع لسلطة الحاقان المطلقة ، إلا أن هذا الحاقان كان يظهر للناس مرة كل أربعة أشهر ، ولا يتحدث إلا إلى فئات محدودة ، فيما كان نائبه اليك يدير الشؤون اليومية للمملكة .

وكانت التجارة المصدر المالي الأساسي للمملكة الخنزيرية ، إذ كانت تتحكم في الطرق التجارية الواصلة بين الشرق الأقصى والإمبراطورية البيزنطية ، وكذلك في الطرق الواصلة بين العرب والبلدان السلافية . وكانت تفرض الضرائب على البضائع المارة من خلالها . كما كانت تجبي الخراج من الدول الخاضعة لسيطرتها .

أما ديانتهم فكانت شامانية ، تقوم على الاعتقاد بقدره الشaman ، أو الساحر ، على شفائه الأمراض ، والسيطرة على الأرواح الشريرة ، إلا أنهم اعتنقوا اليهودية كديانة رسمية في عهد الملك يولان (٨٧٦-٨٠٩) الذي شهد أوج قوة المملكة وتحضرها . ويذكر أن ديانتهم كانت قراقية بسبب انتشار المدونة القراقية العراقية آنذاك ، ثم تحولت إلى الخاخامية ، ولكن مع ذلك بقيت فيها آثار شامانية وثنية .

ونظراً لوجودهم بين قوتين عظميين في حالة صراع وانقطاع ، فقد لعبوا دور الجماعة الوظيفية الوسيطة تجارياً ، إضافة إلى دورهم كجسم مانع عسكري . ويقال إن النخب الخنزيرية تهودت للحفاظ على هذه الطبيعة الاستقلالية بين الدولتين ذواتي الديانتين الكبريين : الإسلام والمسيحية ، حتى لا تلوب في أي منهما ، وحتى تربط بين نخب الدولتين .

ويرى كثير من المؤرخين أن أصول يهود أوروبا الإشتكاز ترجع إلى يهود الخنزير وليس إلى فلسطين . وهم الذين كوّنوا مملكة الحجر في شرق أوروبا من خلال تولية خاقان الخنزير ملكاً عليهم ، ثم انتشر الخنزير والمجربون وشعوب أوروبية أخرى بعد ذلك في أوروبا شرقاً وغرباً ، وكونوا أنوية للجماعات اليهودية في أوروبا الوسطى والشرقية ، وذلك على خلاف ما تدعيه الصهيونية من أن أصل معظم اليهود فلسطين .

### يهود الصين (يهود كايبنج)

يهود تاريخ يهود الصين إلى القرنين التاسع والعاشر حيث هاجرت مجموعة من يهود إيران- ورجا الهند- إلى مدينة كايبنج عاصمة مقاطعة هونان الواقعة على النهر الأصفر ، وإليها يُنسبون . وكانوا يتحدّثون للفارسية . وكان لهم معبد يسمى معبد الطهر ، وُثُف حفظ فيه الكتب المقدسة المكتوبة بالعزمية . وكان نائب الإمبراطور الصيني يزورهم مرة كل عام باسم الإمبراطور ويحرق البخور عند المذبح .

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

كونفوشيوسية للاحتفال بالمناسبات الدينية اليهودية. ومع الوقت نسوا اللغة العبرية.

وفي عام ١٩٠٠ قامت مجموعة من اليهود الإنجليز في شنغهاي بتأسيس جماعة "إنقاذ يهود الصين" التي حاولت إحياء اليهودية في كايفنج دون جدوى، ولا يزال هناك ٢٥٠ يهودياً صينياً لكنهم لا يعرفون من اليهودية أكثر من كونهم يهوداً.

### اليهود السود

يتضمن اليهود السود عدة مجموعات من اليهود من أصل أفريقي، أهمها العبرانيون السود، والفلاشا، والفلاشا مورا.

### العبرانيون السود

العبرانيون السود فريق من الأمريكيين السود، يدعون أنهم السلالة الوحيدة الحقيقية الباقية من قبائل إسرائيل العشر المفقودة، ويتشددون أكثر من البيض في تطبيق الشريعة اليهودية، ويؤمنون بأن أنبياء إسرائيل كانوا من اليهود السود، وأن قناة السويس ما هي إلا ثغرة صنعها البيض للفصل بين إسرائيل وأفريقيا السوداء، ويطالبون برئاسة الدولة الصهيونية، كما يدعون للدول الأفريقية إلى استعادة ملكها في إسرائيل الذي سرقة البيض.

وقد بدأوا في التفاوض على إسرائيل عام ١٩٦٩، ويبلغ عددهم ١٥٠٠ مهاجر، توزعوا بين عدة مستوطنات منزلة، جميعها في النقب. ويمارس العبرانيون السود في إسرائيل ممارسات مخالفة للقانون والمبادئ الإسرائيلية، فلا يحملون ملاً بطاقات هوية، ولا يسجلون زيجاتهم ومواليدهم ووفياتهم رسمياً، ويمارسون تعدد الزوجات، ويوفرون لأنفسهم كل الخدمات اللازمة بمعزل عن بقية السكان.

ولهذه الأسباب قبول وجودهم في إسرائيل باتزعاج، وتشكلت لجنة قوية لطردهم منها، كما لم تعترف الحكومة الرئيسية بيهوديتهم. وفي ١٩٧١ هاجرت مجموعة أخرى منهم إلى إسرائيل ولكنها منعت من الدخول وأعيدت إلى الولايات المتحدة.

### الفلاشا

الفلاشا كلمة أمهرية تعني المتنين أو غربيي الأطوار، ويعود أصل الكلمة إلى الجذر "فلاشا" أي يهاجر أو يهيم على وجهه، ويستخدم أهل إثيوبيا الكلمة للإشارة إلى جماعة إثنية أفريقية تدعى بشكل من أشكال اليهودية. وحسب تقديرات عام ١٩٧٦ بلغ

عددهم ٢٨ ألفاً. ويتركز الفلاشا في شمال إثيوبيا، ويعيشون في قرى منزلة مقصورة عليهم، غالباً ما تكون على قسم التلال، ويخصصون أحد الأكوخ كمعبد، وكوخين آخرين لعلز النساء وقت الطمث وبعد الإنجاب، وعدا ذلك لا تختلف أنماط معيشتهم عن بقية الإثيوبيين.

يحمل الفلاشا أساماً بالزراعة كمعامل أجراء، كما يعملون في بعض الحرف الأخرى كصناعة الفخار، والسلاسل، والغزل والنسيج، والحلادة، والصباغة، والخياطة، ويعمل كثير منهم الآن عمال بناء.

ويتحدث الفلاشا الأمهرية في الغالب، ويتحدث سكان المناطق الإترية منهم اللغة التيجرية، ويتحدث سكان المناطق الشمالية لغة أجار. أما أديهم فمكتوب كله بالجعزة اللغة الإثيوبية التقليدية، وهي أيضاً لغة الكنيسة القبطية الإثيوبية، ولا يعرفون شيئاً عن العبرية. ويضم فلكلورهم إغاثي ورقصات عديدة. أما تراثهم الديني فيتمثل بكثير من الأساطير التي تترج بين مكونات يهودية وإسلامية ومسيحية إلى جانب المعتقدات المحلية الوثنية. ولذا يخلع عنهم الكثيرون صفة اليهودية، ويرون أنهم مسيحيون تبناً، لسبب أو آخر العهد القديم، بدلاً من العهد الجديد، كتاباً مقدساً.

وقد رفضت الوكالة اليهودية تهجيرهم إلى إسرائيل في أوائل الخمسينيات باعتبار أنهم ليسوا يهوداً، ونصحتهم بالتصريح لحل مشكلاتهم، إلا أن الموقف الصهيوني تغير ابتداءً من عام ١٩٧٣، حيث اعتبر الحاخام شلومو غورن أنهم يهود حقيقيين من أحفاد قبيلة دان (تغليب المنصر الإثني في تعريف اليهودية)، وطبق عليهم قانون العودة الإسرائيلي، وبدأ تهجيرهم في عمليات متفرقة غلبت عليها السرية بدايةً من عام ١٩٧٧، بمساعدة من الولايات المتحدة.

ويرجع هذا التحول في الموقف الصهيوني من تهجيرهم إلى عدة أسباب أهمها:

- الحاجة الإسرائيلية إلى المادة البشرية اللازمة للحفاظ على الاستعمار الاستيطاني ومواجهة سكان المنطقة العربية الشرهين.
- احترام كثير من الفلاشا الزراعة، والحاجة إلى أيديهم العاملة في هذا المجال، وبخاصة بعد أن أصبح المستوطنون اليهود يفتقرون عن زراعة الأراضي التي استولوا عليها، ويؤثرون حياة الدعة، ويستأجرون عمالاً عرباً لزراعتها.

- المردود المالي والإعلامي لتهجير الفلاشا من إثيوبيا، حيث تنتشر المجاعات والحروب، إلى إسرائيل، وإظهار ذلك كعمل إغاثي وإنساني.

اليهود، فإن الأحكامية الإسرائيلية أيضاً رفضت تهجيرهم إلى إسرائيل باعتبار أنهم غير يهود، وأنهم لم يتصروا عنوة، ولكنهم تنصروا باختيارهم، من أجل الحصول على المنافع الاقتصادية والاجتماعية في المجتمع الإثيوبي، وأنهم يريدون الهجرة إلى إسرائيل للأسباب نفسها، ومن ثم فإن دوافعهم نفعية وليست أيديولوجية ولا دينية.

ومع ذلك فإن المرجح أن كلا من المؤسستين الحاكمة والأحكامية في إسرائيل مستجدتان للير للترابيع عن هذا الموقف والسماح بهجيرهم بسبب التعطش إلى المادة البشرية اللازمة لشغل الوظائف الدنيا في البناء الاقتصادي التي بدأ العرب في ملتها، بحيث أصبح للسوطين اليهودي معتمداً عليهم، ولواجهة السكان الشرعيين، بصرف النظر عن مدى يهودية هذه المادة.

## ٩- إشكالية الهوية اليهودية

### من هو اليهودي؟

تزعم الصهيونية أن اليهود يمثلون شعباً واحداً، وتزعم إسرائيل أنها الوطن القومي لليهود، وتفتح أي يهودي في العالم جنسيتها بمجرد وصوله إليها. ومع ذلك فلا يوجد اتفاق على تحديد من هو هذا اليهودي الذي تتوجه إليه الصهيونية وتعتبره إسرائيل مواطناً. وحله المعضلة يُشار إليها بسؤال تقليدي هو : من هو اليهودي؟ وهو سؤال يكشف بحسب أزمة شرعية وجود إسرائيل وضعف الأسس الصهيونية التي قامت عليها.

ويشير هذا السؤال الشائع في الكتابات اليهودية والإسرائيلية على وجه الخصوص - ما يسمى أزمة «الهوية اليهودية» أو «الشخصية اليهودية»، بمعنى تحديد مجموعة الصفات الجامعة للمادة التي تشكلت كل منها حسب ظروفها التاريخية.

وهكذا لا يمكن الحديث عن هوية يهودية أو شخصية يهودية بشكل عام، لا يمكن، من ثم، الحديث عن مشترك عام يهودي من قبل «الجزيرة اليهودية»، «العبرية اليهودية»، «التاريخ اليهودي»، أو عن سمات يهودية سلبية، أو إيجابية، تتجاوز التفاوت، على غرار ما يشيع في الخطاب الصهيوني، وفي الخطاب المادي لليهود على السواء. ويلاحظ أن كلمة «يهودي»، بشكل عام هكذا، وبالمثل «الشخصية اليهودية»، كانت تعني، بالنسبة للمصانعة الأولى، فقط اليهود الإشتكاز في شرق أوروبا، ولم تكن تشمل اليهود الشرقيين،

ولقد تعرض الفلاشا بعد استقرارهم في إسرائيل، لكثير من مظاهر التمييز الديني والعنصري، فمن جهة، اعترفت الأحكامية الرئيسية في إسرائيل بيهوديتهم، إلا أنها اعتبرت أن يهوديتهم ناقصة، وأنه يجب عليهم لاستكمالها الاختناظ والتطهر الطقوسي، ولم تمنحهم بطاقات هوية إلا بعد استكمال هذه الإجراءات. ومن الجهة الأخرى، رفض سكان المدن اليهودية إسكانهم إلى جانبهم أو إرسال أبنائهم إلى المدارس التي يلعب فيها أبناء الفلاشا، وامتنعت بنوك الدم عن استخدام الدماء التي يتبرع بها الفلاشا، ووصفتهم الصحافة الإسرائيلية تارةً بالمسلمين والسنيين وتارةً أخرى بالمسيحيين، وشاعت بين الفلاشا حالات الانتحار والتهديد بالانتحار الجماعي احتجاجاً على سوء المعاملة. ويعيش أغلبهم في المستوطنات اليهودية في الأراضي الفلسطينية المحتلة سنة ١٩٦٧، وتكونت لهم جمعية المهاجرين الإثيوبيين، ثم حزب «الأمل» برئاسة إفرام يونا، الذي تشكل قبيل انتخابات ١٩٩٩ ولم يجتز نسبة الحسم اللازمة لدخول الكنيست، وتحالفت الطائفة الإثيوبية في إسرائيل مع حزب شعب واحد برئاسة رئيس الهستدروت عمير بيرتس.

وإذا كان نجاح المنظمة الصهيونية العلمانية وإسرائيل في تهجير الفلاشا يعتبر مظهر فاعلية وإيجاز، فقد عزز، في المقابل، الأزمة الهيكلية في البناء الاجتماعي السياسي لإسرائيل، ومن ذلك إثارة التساؤل حول من هو اليهودي، وشكك في مقولة الصهيونية الأساسية، وهي وحدة الشعب اليهودي، كما شكك في مقولة إسرائيل الأساسية في تعريفها نفسها بأنها دولة يهودية ديمقراطية.

### الفلاشا موراً

«الفلاشا موراً» جماعة قبلية إثيوبية يقال لها أيضاً «فلاشا موراً» وكلمة «فلاشا» تعني «منفيين» أو «غرياء» أما كلمة «موراً» فتعني «الأفيار». وتطلق عليهم هذه الإضافة لتمييزهم عن الفلاشا - لأنهم تنصروا على يد المبشرين المسيحيين. وقد تنصّر بعضهم منذ قرنين من الزمان والبعض الآخر تنصّر قبل ثلاثين عاماً فقط.

وبعد خلع الفلاشا موراً ٧٥ منهم ١٥ ألفاً تنصروا واحتفظوا باستقلالهم كجماعة فلاشية مناصرة، والباقيون (٦٠ ألفاً) انضموا في للمجتمع الإثيوبي المسيحي. وقد حاول ثلاثة آلاف منهم الهجرة إلى إسرائيل مع الفلاشا، ولكن إسرائيل اعترضت على ذلك ومنعتهم. وإذا كان اليهود الفلاشا لا يعتبرون الفلاشا موراً يهوداً، ويفرضون على من يريد العودة إلى اليهودية منهم مراسم اليهود كثير

لا تستطيع في معظم الأحيان أن تفسر سلوك طرف يهودي معين، ولا التناقض بين الأطراف اليهودية المختلفة في تعاملها مع الموقف الواحد.

ولا يعني هذا أننا ننفي أهمية هذا المشترك الديني الذي يشكل مكوناً مهماً من مكونات الهويات اليهودية جميعاً، ولكننا نعتبر أنه مكون يقع ضمن مكونات عديدة، تبدو أكثر قدرة منه على تفسير واقع الجماعات اليهودية، بحيث ينضج أن هذا المكون الديني للهويات اليهودية ليس ذا مركزية تفسيرية.

وقد ظل الفكر الصهيوني والفكر المعادي لليهود ينظران إلى التنوعات اليهودية على أنها «الشعب اليهودي» أو «اليهود» وحسب، ويطلقان عليها أو صافاً إيجابية أو سلبية عامة، دون أن يختبر أحد مدى صديق هذا التعميم. ولكن التباين بين هذه التنوعات اليهودية ظهر بجملة مع تأسيس الدولة الصهيونية وتفتقر السؤال: من هو اليهودي؟ فإذا كانت الصهيونية تختزل التباينات اليهودية، وتحدث عن يهود المنفى أو الشعب اليهودي، ككل يتجاوز الزمان والمكان، فإن هذه التباينات الواقعية لا تلبث أن تتفجر عندما يهاجر هؤلاء اليهود إلى إسرائيل، ويكتشف الجميع أنهم ليسوا يهوداً وحسب، ولكنهم يهودون مرة أخرى ليصبحوا يهوداً مغاربة، ويهوداً روساً، ويهوداً فلاحاً، وتتعدد مكانتهم الاجتماعية ونظرة المجتمع والدولة إليهم وتعاملها معهم، أمناً وسياسياً واقتصادياً وثقافياً، بناءً على الاعتبارات الحضارية المتنوعة المحيطة بتاريخ كل منهم، وهو ما يفسر قضية الهوية.

وبالنظر إلى التاريخ، نلاحظ أن التنوع وتعدد أسس تعريف اليهودي كانا سمتين غاليتين على الهويات اليهودية منذ العبرانيين، الذين كانوا يمثلون جماعة دينية وقومية، وكانت جماعات فرعية من للتهودين، وأبناء الزيجات للمختلطة. ولما كانت هذه الهوية العبرانية مرنة ومنفتحة، إلى حد أنها، رغم استنادها إلى أساس ديني متماسك تضمنت عناصر دينية كنعانية داخل هذا النسق الديني.

كما أن انقسام المملكة اليهودية، وإرتباط كل من للملكيتين الشمالية والجنوبية بتحالفات، قامت في بعض الأحيان على تزاوج الملوك من أميرات أجنبيات وثنيات، زاد الانفصال والتباين بين العبرانيين، وأدخل عناصر جديدة في الهوية العبرانية، لغوية ودينية وربط كلا منهم بأطراف خارجية متباينة.

وزاد هذا التنوع والتباين مع انتشار الجماعات اليهودية خارج فلسطين، واكتساب كل جماعة سمات من الحضارات التي تفاعلت معها. وفي وقت من الأوقات أصبح عدد اليهود خارج فلسطين

وكانت «المسألة اليهودية» تعني مسألة عدم اندماج يهود شرق أوروبا في عملية التحديث التي شهنتها هذه المنطقة خلال القرن التاسع عشر. ثم انتشر هذا التعميم كنوع من الدعاية الصهيونية لدعم المشروع الصهيوني في فلسطين من خلال إظهار المسألة اليهودية الشرق أوروبية على أنها مسألة عالية يعانيها اليهود أينما كانوا، وتتجاوز السياقات التاريخية للجماعات اليهودية المختلفة.

كما يلاحظ أن إنشاء إسرائيل، وضمها مجموعات يهودية متنوعة الخلفيات التاريخية والحضارية، أكد، على عكس ما زعمت الصهيونية، أنه لا توجد شخصية يهودية واحدة، ولكن توجد شخصيات يهودية متعددة، حتى داخل الدولة الصهيونية التي كان يفترض، حسب الادعاء الصهيوني، أن تتج «شخصية يهودية» حقيقية مبدعة لا تشوبها شوائب النفي والشتات. وقرر علماء الاجتماع الإسرائيليون بأن الانقسامات بين الجماعات اليهودية، حتى داخل إسرائيل، أمر واقع، لا يمكن تجاهله.

### الهويات اليهودية

تعرض الحديث عن الهوية أو الهويات اليهودية عقبات كثيرة، أهمها:

- أنه لا يوجد معيار متفق عليه بين اليهود حول أساس الانتماء اليهودي، هل هو ديني أم قومي أم ديني/ قومي؟ حتى إن البعض ذهب إلى معيار خارجي تماماً عندما قال: إن اليهودي هو من يعتبره الآخرون كذلك!
- أن رؤية الإنسان لهويته لا تتفق بالضرورة مع ممارسته وأفعاله، ولكنها تعبر عن مثل أعلى أو مجموعة من الرغبات. كما أنها لا تتفق بالضرورة مع رؤية الآخرين الذين تشملهم هذه الهوية، بل تتناقض مع بعضها البعض.
- أن الهوية ليست المنصر الوحيد ولا المركزي الذي يحكم سلوك الإنسان وتصرفاته.
- أن الهويات اليهودية تم تشكيلها في غياب سلطة مركزية دينية أو دنيوية، وعبر الاحتكاك مع عشرات الخبرات التاريخية والحضارية، وهو ما نتج عنه تنوع هائل بين الجماعات اليهودية.

ولهذا ظهرت الهويات اليهودية في شكل تركيب جيولوجي تراكمي يشمل طبقات متميزة غير متفاعلة، الأمر الذي يفرض الانطلاق في دراسة الجماعات اليهودية في العالم من خلال معرفة ظروف تشكل كل منها، وخصائص السياق الحضاري الذي تعيش فيه، وليس من خلال التصور اليهودي المقدسة وشبه المقدسة، التي

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

الدينية والقومية، وظهرت مراكز يهودية عديدة في الإسكندرية وبابل، وأصبح من الممكن الحديث عن هويات يهودية عديدة بناءً على معيارين : ديني، يتميز فيه السامريون عن بقية الفرق كالصديقون والفرسيين، وإثني يتميز فيه كل من يهود فلسطين للتأخرين، ويهود فلسطين الساميين، ويهود فلسطين المتأخرين، والإيطوريين والأدوميين، ويهود مصر للتأخرين وغير المتأخرين، ويهود إلفستان، ويهود روما ويهود بابل، وجماعات يهودية صغيرة أخرى انتشرت في آسيا الوسطى وشمال أفريقيا. وما زاد التباين بين هذه الجماعات غياب أية سلطة دينية أو قضائية في فلسطين أو غيرها، بحيث تطورت كل جماعة على حدة، دينياً وقومياً.

وظلت هذه التفسيرات قائمة إلى أن انحلت الإمبراطورية الرومانية، وانتشرت للمسيحية في الغرب، وانتشر الإسلام في الشرق، فظهرت فيفساء جديدة احتفظت بعناصر من التفسيرات القديمة، بحيث أصبح من الممكن التمييز بين جماعتين رئيسيتين هما : يهود العالم الإسلامي، ويهود العالم المسيحي. وازدادت اليهودية توحيدية وعقلانية داخل العالم المسيحي. وزادت الفجوة بين الجانبين، فيهود الأنكلس كانوا يكتبون ويتحدثون بالعربية، ويهود فرنسا كانوا يتحدثون الفرنسية ويتكلمون بالعبرية، ثم ظهرت البيديشة في شرق أوروبا، واللاذيت في حوض المتوسط، وظهرت هويات يهودية أخرى مختلفة مع انتشار اليهود في العالم. ويمكن القول بأن ظهور العلمانية كان بمنزلة الطبقة الجيولوجية الأخيرة التي أعادت تشكيل التفسيرات للمرة الثالثة، وهذا التفسير اليهودية الحاخامية، وعمقت غياب التجانس بين الجماعات اليهودية في العالم.

### التعريف الديني للهويات اليهودية

في المصوّر القديمة كانت اليهودية ديانة توحيدية في محيط وثني، وكانت تكتسب هويتها من هذا التعارض الواضح والبسيط، بيد أن الأمر اختلف كلياً في المصوّر الوسطى الغربية وفي العالم الإسلامي، حيث وجد اليهود في محيط توحيدية إسلامي ومسيحي، ولذا حارل علماء اليهود أن يفصلوا بين اليهود وأنواع الديانتين التوحيديتين الآخرين، وكان التلمود ثمرة هذه المحاولة. وخلال هذه الفترة ظهر التعريف الحاخامي لليهودي بأنه من وكدا لام يهودية أو عن تهود، وهو التعريف الذي ساد حتى القرن التاسع عشر، واستمر كمرجع للتعريفات اليهودية وما يرتبط بها من إشكاليات حتى الآن. ومن أهم هذه الإشكاليات ما يلي :

- أنه تعريف ديني إثني مغلق، وكان متحرراً من فكرة الارتباط

بنفق عدد اليهود فيها، وفي مرحلة ما لم تعد فلسطين مركزاً ليهود العالم .

ومن هذه الجماعات اليهودية التي انتشرت خارج فلسطين الحامية البربرانية في جزيرة إلفستان في أسوان، التي كوّنوها القراصة كجماعة وظيفية استيطانية قتالية لحماية الحلود الجنوبية، وانفصلوا من كم من فلسطين، ودخلت ديانتهم عناصر وثنية.

وبالثلل الجماعة اليهودية البابلية التي رفض معظمها العودة إلى فلسطين، وفضلوا المنفى البابلي، واشتغلوا بالتجارة والربا وتركوا الزراعة ونسوا البربرية. وكان لهذا التجمع علماء ومدارس وتوجهه الثقافي الذي نما حتى أصبح، في مرحلة من المراحل، مركز اليهودية الأول في العالم. وزادت عزلة عنها عن فلسطين بسبب وقوعها في فلك الإمبراطورية الفارسية، في الوقت الذي خضعت فيه فلسطين للإمبراطورية اليونانية ثم الرومانية.

وفي هذه المرحلة سادت قاعدة أن شريعة الدولة هي الشريعة التي يجب أن يتبعها اليهودي في حياته العامة، أي أن الدين اليهودي تقلّس كمحدد لهوية اليهودية، ليقصر على للجبال الشخصي أو مجال الجماعة اليهودية الداخلي، كما أصبحت القومية اليهودية مجرد تطلعات ورموز انتمايات إثنية تضمن فقط عزلة الجماعة الوظيفية اليهودية عن محيطها الاجتماعي، لتضمن لها الاستمرار في أمد وظيفتها القتالية أو التجارية . . . إلخ.

وواكب تعدد الهويات اليهودية خارج فلسطين فتحت الهوية اليهودية داخل فلسطين أيضاً واضمحلالها، حيث اندمج كثير من اليهود العربانيين في الحضارة الهلينية التي كانت تعترف بأي يهودي على أنه هيليني متى أجاد اللغة اليونانية ومارس أسلوب الحياة اليونانية. وأثر الاحتكاك بهذه الحضارة في تعدد الفرق اليهودية، وظهور الانقسام بين الصدوقيين والأسيتيين والفرسيين وغيرهم. كما انتقلت إلى فلسطين جماعات عديدة غير يهودية، ثم فرض اليهودية عليها بالفرقة من قبل الحشميين، وهو ما زاد تنوع اليهود، وتكوين هويات يهودية جديدة. وكانت ذروة ذلك التفتت عندما حدث ثمر من قبل بعض الجماعات اليهودية داخل فلسطين وخارجها، فالتزمت الجماعة اليهودية في بابل الحيد، وقف بعض الجماعات اليهودية في فلسطين إلى جانب الرومان وحاربوا معهم. وانتهت هذه المرحلة بتعطل الهيكل وتأسيس للدرسة اليهودية للمبارية، أو اليهودية الحاخامية التي تعرفها الآن، وانفصلت عن العبادة القرآنية. أما الأسيتية فاندجت في المسيحية، واختفى الصدوقيون وغيرهم. وعند هذه النقطة اختفت الهوية العبرانية

تدرجياً نحو الأزمة، وبخاصة مع ظهور حركة "التنوير"، ثم «اليهودية الإصلاحية»، ومن بعدها «اليهودية المحافظة»، و«اليهودية التجديدية»، وجميعها فرق لا تعترف بها الحاخامية الأرثوذكسية، ناهيك عن انتشار نزعات الإلحاد والشك الديني بين اليهود، وظهر ما يسمى «اليهودية الإثنية» في الولايات المتحدة وكومنولث الدول الإسلامية، وروسيا وأوكرانيا، وهي يهودية فوكلورية قومية، وظهر «اليهودية الإنسانية» التي تؤسس الانتماء إلى اليهودية على القيم الإنسانية وليس الدين، إلى جانب ظهور فرق يهودية متأثرة بالمسيحية مثل «جماعات العلماء اليهود» الذين يعتبرون أن الطب الحديث لا طائل من ورائه، وأن الشفاء يكمن في العهد القديم، و«جماعة اليهود من أجل المسيح» التي اعتبرت أن المسيح بن مريم هو الماشيح اليهودي، ولكنها لم تعتبر أنه ابن الله.

وقد أصر كل هؤلاء، رغم إلحادهم الكامل، أو إنكارهم معظم مقولات الشريعة اليهودية، على أن يسموا أنفسهم يهوداً، الأمر الذي ولد موقفاً شاذاً، هو أن معظم يهود العالم لا يلتزمون بالشريعة اليهودية، ولا ينطبق عليهم التعريف الحاخامي، الذي يؤمن به أقلية صغيرة تحسب لنفسها صفة اليهودية، وحق إطلاق هذه الصفة على غيرها.

#### الخريطة العامة للهويات اليهودية في الوقت الحاضر

يمكن القول بأن مصطلح «يهودي» كان يشير منذ نهاية القرن التاسع عشر، حتى عشية ظهور الدولة الصهيونية، إلى عشرات الهويات والانتماءات الدينية والوثنية والطبقية على النحو التالي:

١ - يهود البيلشسية (يهود شرق أوروبا أو الإكسكناز)، وهم أكبر القطاعات اليهودية في العالم، وكانوا ينقسمون إلى قسمين: متدينين يعرفون هويتهم على أساس ديني، وعلمانيين يعرفون هويتهم اليهودية على أساس إثني.

٢ - يهود العالم الغربي المتدمجون، وكانوا يتحدثون لغات بلدانهم، وكانوا ينقسمون بدورهم إلى متدينين (إصلاحيين، ومحافظين، وتجدديين، وأرثوذكس) واللادينيين. وأكبر تجمع لهم في الولايات المتحدة، ولقدزايد عددهم بهجرة يهود البيلشسية وهجرة العناصر السفاردية إلى الغرب، واندماجهم جميعاً في البلدان الغربية لغويًا وثقافيًا.

٣ - يهود أمريكا اللاتينية، الذين كانوا يتحدثون البرتغالية والإسبانية، وانضم إليهم آلاف اليهود الشرقيين والغربيين، واحتفظت كل جماعة بهويتها الفرعية داخل الإطار اللاتيني، لأن الإطار اللاتيني

بالهيكل، ولذا وقف الحاخامات موقف المعارضة من فكرة العودة، وللمشايخ الدجال مثل شبتاي تسفي، باعتبار أن العودة لا يمكن أن تتحقق إلا بأمر إلهي سيأتي في آخر الزمان. أي أن المنصر القومي تم تسكيته وتحويله إلى تطلمع ديني، ولكنه ظل كامناً، وتضجر مع تأسيس إسرائيل، وموقف القوى اليهودية الأرثوذكسية من الدولة. أنه عنيح الصفة اليهودية بشكل إثني لمن يولد لأب يهودي، حتى لم يمارس التعاليم اليهودية، في حين يمنح الصفة اليهودية لشهود بشكل ديني. وهذه الإشكالية أسست وعصفت الصراع العلماني/الديني بين اليهود حتى تضجر كأوضح ما يكون في الوقت الراهن.

في القرن الثامن ظهرت حركة إصلاح ديني يهودية، على أيدي الفركاين الذين تأثروا بالنزعة العقلانية الإسلامية وعلم الكلام، ورفضوا الشريعة الشفوية (الحاخامية) التي جُمع معظمها في التلمود، ونادوا بأنه لا قداصة إلا للتوراة، أما الشريعة الشفوية فهي مجرد تفسيرات واجتهادات غير ملزمة، وهو موقف متناقض مع الشريعة الحاخامية، لدرجة أن الفقه اليهودي كان يواجه مشكلة: هل يعتبر الفركاؤون يهوداً أم لا؟ وهل يعتبر الزواج منهم زواجاً مختلطاً؟

كما ظهرت مشكلة اليهود المارانوا في جزيرة إيبيريا، الذي تظاهروا باعتناق المسيحية بعد استرداد المسيحيين هذه الجزيرة، وقد أفتى الفقه اليهودي بأن اليهودي الذي يجبر على ترك دينه يظل يهودياً، ويجب عليه العودة إلى دينه متى منحت الفرصة، ولكن هؤلاء اعتنقوا المسيحية باختيارهم للمحافظة على أملاكهم، وحينما منحت لهم الفرصة لم يفروا من جزيرة إيبيريا، بل إن انتماءهم الديني اليهودي ضعف مع الوقت، وأصبح من العسير عليهم التلازم مع اليهودية الحاخامية. ويرى البعض أنهم كانوا مسيحيين صادقين، وأن للمسيحيين هم الذين أطلقوا عليهم وصف اليهود الخشفيين حتى يحدوا من فرصهم في الحراك الاجتماعي في أوروبا آنذاك. ولم يجد الفقه اليهودي حلاً لمشكلتهم.

كما ظهرت مشكلة يهود الدونغه من أتباع شبتاي تسفي الذين اعتنقوا الإسلام علناً، وأبقوا على انتماءهم اليهودي سرا، دون أن يرغبهم أحد على ذلك، وحينما ادعى شبتاي أن الماشيح عارضه اليهود الحاخاميون، ولم يجد الفقه اليهودي حلاً لمشكلة الدونغه: هل هم يهود أم لا؟

ورغم انتشار اليهود واتساع التباينات بينهم ثقافياً وديناً، كان التعريف الحاخامي الأرثوذكسي معياراً مقبولاً للتعيين بين اليهود وغيرهم، إلا أنه مع بروز العلمانية، أخذت اليهودية في الغرب تتجه



## الجزء الأول : إسهكليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

القانون لماي العام، فيتحولوا إلى مادة قابلة للتوظيف غير متميزة عن الطبيعة.

وقد حظفت الحركة الشيوعية بكثير من اليهود غير اليهود، لدرجة أن الثورة البلشفية أطلق عليها «الثورة اليهودية» رغم أن هؤلاء اليهود غير اليهود كانوا معادين لليهود واليهودية، وانصرف جُلُّهم إلى صنفية الجيوب اليهودية البلشفية، تحت شعار دمج اليهود في مجتمعاتهم، وحل المسألة اليهودية من خلال الطرح الثوري. وكان منهم ماركس، وفرديناند لاسال، وروزا لوكسمبورج، وغيرهم.

ومن جهةها، فإن شعوب شرق أوروبا ظلت تكره اليهود، حتى بعد اختفائهم من أوروبا الشرقية، وذلك بسبب الدور الذي لعبته الجماعات اليهودية هناك كجماعة وثيقية، في المجتمع التقليدي وفي العهد الثوري، لصالح النخب الحاكمة القيصريّة ثم الشيوعية.

ويمكن أن نوسع مصطلح «اليهودي غير اليهودي» ليشمل أي مواطن من أصل يهودي تأكل انتماؤه اليهودي، سواء الإثني أو الديني، أو اختفى غمماً، واندمج في النمط العلماني العام، مثل اليهود الجدد، ورغم كل ذلك يهضف كيهودي، إما من قبل ذاته على سبيل الإدهاء، وإما من قبل الآخرين على سبيل القسر، دون أن يرتبط ذلك بسلوكه وانهاياته.

### أعضاء الجماعات اليهودية والقضية الهوية القومية

ما يقال له «المسألة اليهودية» هو، في جانب أساسي منه، مشكلة «الهوية اليهودية» في التشكيل الحضاري الغربي، وتعود هذه المسألة إلى المصور الوسطي في الغرب، حيث لعب أعضاء الجماعات اليهودية دور الجماعة الوظيفية، كتجار ومرايين، فانتزلوا من المجتمع، وزاد هذه العزلة ثلاثي مصالح هذه الجماعات مع أعضاء الجماعات الوظيفية اليهودية المماثلة في العالم الإسلامي والغربي، بحيث تم النظر إليهم كقومية واحدة، رغم أنهم انتموا، حقيقة، إلى تشكيلات حضارية متباينة، وكونوا ما يشبه النظام المصري العالمي آنذاك، أو ما أطلق عليه البعض «الأمة/ الطبقة»، ما زاد هذه العزلة كذلك التصور المسيحي المحيط بهم، باحتبارهم قتل المسيح، والشبب الشاهد بيؤسه وقلته على عظمة الكنيسة وصداقها، وتبدى كل ذلك في عزل اليهود في الجيتو.

وقد استمر هذا الوضع، بدرجات متفاوتة، حتى القرن التاسع عشر، حين ظهرت برجوازيات محلية مسيحية، ثم دول مطلقة، فدخلت قومية اضطلعت بأعمال الجماعات الوظيفية اليهودية، وهو ما

المسيحي الكاثوليكي كان أيضاً متغلغلاً، وحينما سادت المعلمنة هذا المجتمع وقَدَّ هويته، فُكَّلت تلك الجماعات اليهودية هوياتها أيضاً، وتعلمنت، واندمجت في المحيط اللاتيني.

٤ - يهود الشرق والعالم الإسلامي والعربي، وقد ضحوا بجماعات عربية وسنارادية ويديشية وغربية، وحصل كثير منهم على جنسيات أوربية.

٥ - الجماعات اليهودية المتفرقة، كالفلانداش، ويني إسرائيل، ويهود الصين... إلخ.

ونحن نرى أن كل التقسيمات السابقة أدخلت في الاختفاء، وأن هناك ثلاثة تقسيمات أساسية لليهود في العالم الآن هي:

١ - خارج فلسطين، هناك الهوية اليهودية الجبلدية، التي تشمل يهود للمجمعات الغربية الحديثة، وهي يهودية إثنية أو دينية (معظمها غير أرثوذكسي)، والكون اليهودي فيها هامشي، وتتحكم فيها ثقافة الاستهلاك الغربية.

٢ - يهود الصابرا في المستوطن اليهودي في فلسطين، الذين يتحدثون العبرية، ولا تربطهم بيهود العالم سوى روابط واهية. ومعظمهم إثنيون ولا دينيون.

٣ - اليهود الأرثوذكس، وهم أقلية صغيرة خارج إسرائيل وأقلية كبيرة داخلها.

وهذه الأقسام تشمل هويات لا حصر لها، دينيا، ولغويا، وحضاريا، ولا وجود لأي منها خارج سياقها الحضاري، وحتى إذا وُجدت هوية يهودي واحدة متماسكة ومستقلة نسبيا عن محيطها الحضاري، فإن ذلك لا يعني وجود هوية يهودية حالية، إذ إن الناقض بين الهويات اليهودية هو السمة الغالبة.

### يهودي غير يهودي ويهودي بشكل ما

«اليهودي غير اليهودي» عنوان أحد الكتب للمورخ والمفكر الترونتسكي إسحق دويتشر، ويذهب إلى أن ثمة مكوناً علمانيا في اليهودية تبدى في الفكر الثوري العالمي للمفكرين اليهود أمثال إسبينوزا وماركس، فدفعهم إلى أن يطوروا أنساقاً فكرية قوية عالمية تجاوزت حدود اليهودية، خلال القرون الثلاثة الأخيرة.

وهؤلاء المثقفون - شأنهم شأن المسيحيين غير المسيحيين - أناس قَدَّروا علاقتهم بعقيدتهم وانتفت خصوصياتهم الدينية والقومية والحضارية، ولم يعوفا يؤمنون بشيء سوى أمور شديدة العمومية، مثل الشيوعية أو حماية البيئة، وغيرهما، وهو ما يسعى إليه النموذج العلماني في النهاية، ليصبح البشر جميعاً متشابهين، يسري عليهم

الاتحاد، لغويا وثقافيا، خلال الثلاثينيات، وبرز ذلك في مقاطعة ييرويجان التي سمح لها باتخاذ البديشة لغة رسمية، وكان يمكن أن تتحول إلى جمهورية من الجمهوريات السوفيتية ليهاجر إليها عددٌ كاف من اليهود. ومع الوقت انتصهرت هذه الهوية في الاتحاد السوفيتي، من خلال العلمنة والتحديث والإبادة النازية، حتى اندثرت تماماً.

أما التصور الآخر فهو التصور الصهيوني الذي أعلى الجانب " القومي " في اليهودية، ولم يحفل بالجانب الديني إلا بمقدار ما يعزز ما يسمى «القومية اليهودية»، ومع ذلك ظهر انجلاء بين الصهاينة اعتبر أن القومية والدين اليهوديين هما شيء واحد، وأن الهوية اليهودية قومية دينية، الأمر الذي زاد حدة الانشقاقات والتناقضات داخل الكيان الصهيوني.

#### التعاريف الصهيونية للهويات اليهودية

حاولت الصهيونية طرح تعريف جديد لليهودية يتفق مع وضع اليهود الجدد في أوروبا بعد ظهور الدولة العلمانية، يقوم على علمنة الأفكار القومية الكامنة في التراث الديني اليهودي، ويستند في هذا إلى مصدرين خارجيين: أولهما معادلة الأخيرين لليهود، باعتبار أنهم مثقوا أجساماً غربية في المجتمعات التي عاشوا فيها، والآخر وضع اليهود الطبقي المتميز في المجتمعات الغربية، كجماعات وظيفية. وقد أخذ بهذا الطرح معظم الصهاينة الأوائل.

بيد أن معظم الاتجاهات الصهيونية المعاصرة أصبحت تبني طرْحاً آخر مستمداً من حركات ما يقال له «التاريخ اليهودي»، تجعل اليهود كلا يتجاوز الزمان والمكان، لا يمكن أن يحقق ذاته إلا في فلسطين (إرئس إسرائيل في الخطاب الديني) مثلاً حدث تحت حكم المملكة الصيرانية المتحدة (الكومنولث الأول)، والدولة الحسونية (الكومنولث الثاني)، إلى أن تم هدم الهيكل.

ولذا يرى الصهاينة أن هويات يهود " المنفى " هويات مريضة وغير سوية، ولا يمكن تطبيعها إلا من خلال " العودة " إلى فلسطين (إرئس إسرائيل وأرض الميعاد ...)، من خلال تأسيس وطن قومي لليهود (الكومنولث الثالث) يحققون فيه شخصيتهم الحقيقية، ويصيرون شعباً مثلاً بقية الشعوب.

وقد حاول أنصار هذا الطرح تأسيس الهوية اليهودية على أسس متعددة، أولها العرق، حيث اعتبر فريق منهم أن اليهود جنس متميز، ولكن هذه النظرية سقطت في الغرب، وبخاصة بعد ظهور آثارها المدمرة متمثلة في النازية. ورأى فريق آخر أن أساس الهوية

أدى إلى الاستثناء عنها وتفكيكها، وأصبح على اليهود فيها إعادة تعريف هويتهم، بحيث يصبحون مواطنين كاملي الولاء لدولة، دون أية خصوصية دينية أو وظيفية، ويندمجون، من ثم، في الطبقة الوسطى أو أية طبقة أخرى.

وخلال القرن التاسع عشر، كانت قد تبلورت، في ضوء نتائج عملية التحديث هذه، هويتان يهوديتان أساسيتان:

- الأولى هوية يهود غرب أوروبا الذين انتموا في مجتمعاتهم، اقتصادياً وثقافياً ولغوياً، وفي هذا الإطار، ظهرت اليهودية الإصلاحية التي فصلت الدين عن القومية والأثنية، وعرفت اليهودية تعريفاً دينياً خالصاً، كما فعلت ذلك أيضاً اليهودية الأرثوذكسية، وبذلك أصبح الجانب القومي من اليهودية مرتبطاً بالإرادة الإلهية.

إلا أنه مع تزايد معدلات العلمنة في هذه المجتمعات، تراجع البُعد الديني في اليهودية تدريجياً لصالح البُعد الإثني، وإن كان هذا البُعد اليهودي الإثني ظل هامشياً أيضاً بالمقارنة بالانتماء الوطني الغربي. ولذلك أخذت التطلمات اليهودية الدينية لليهود في الغرب تأخذ شكل الحنين الرسمي للعمدة إلى صهيون إذا كان اليهودي متديناً، أو الحماة لمساندة الصهيونية تطويل اليهود الراغبين في ذلك في فلسطين إذا كان اليهودي علمانياً. ولا يمكن فصل ذلك عن المصالح اليهودية في غرب أوروبا التي كانت تنصرف آنذاك إلى تحويل اتجاه هجرة يهود شرق أوروبا من غرب أوروبا إلى أي مكان آخر، حتى لا يهددوا مراكزهم الاجتماعية والاقتصادية التي حصلوا عليها من خلال الاندماج.

- والهوية الثانية هوية يهود شرق أوروبا، الذين شكّلوا آنذاك معظم يهود العالم، ومرت عملية التحديث في مجتمعاتهم، التي دخلت هذه العملية متأخرة نسبياً عن الدول الأوروبية الغربية، بفترة تمتد طويلاً ابتداءً من عام 1882، وكانوا يتحدثون اليديشية في مجتمع سلافي، وينتمون باليهودية في مجتمع مسيحي أرثوذكسي وشكّلوا مجتمعاً له لغته وثقافته الخاصة، شأن عديد من القوميات التي تكونت منها الإمبراطورية الروسية. وقد حاولت الدولة الروسية صيغتهم بالصيغة الروسية، لكنها فشلت مع تشرع عملية التحديث.

وفي ضوء فشل الحل الاندماجي، ساد تصوران للتعامل مع المسألة اليهودية في شرق أوروبا، هما، من ناحية، ما سُمي "قومية الدياسبورا"، وهي قومية تستند إلى الميراث الثقافي والقيمي لكل جماعة يهودية على حدة، ولا ترتبط بمكان محدد، ولا لغة محددة، وعن ثمّ يمكن تسميتها «الهوية اليهودية لليهود شرق أوروبا» وليست قومية الدياسبورا، وقد اعترف الاتحاد السوفيتي بهذه الهوية في إطار

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

### ١ - التناقض بين الدينين واللادينين :

إذا كان التعريف الحاخامي الأرثوذكسي أمراً معروفاً ومحددًا، ويمكن الحكم عليه بمقاييس موضوعية خارجية (الولادة من أم يهودية أو اليهود على يد حاخام أرثوذكسي)، فإن التعريف العلماني لليهودية أمر ذاتي داخلي تمامًا، ويستحيل قياسه، لأنه يعتمد على اعتبار اليهودي أنه يهودي، بناءً على ما يشعر به في قرارة نفسه، وبصرف النظر عن مدى التشابه والاختلاف بين ما يشعر به كل يهودي في العالم، ويعتبر نفسه، بناءً عليه، يهودي. أي أنه لا يوجد بالفعل مقياس حقيقي يمكن تعريف اليهودي العلماني بناءً عليه. وقد أثارت حالات كثيرة هذا الجدل بشأن يهودية اليهودي العلماني، منها، على سبيل المثال، حالة بعض أعضاء الجماعات اليهودية الأرجنتينية الذين احترقوا المحرقة، وكونوا مؤسسات اقتصادية واجتماعية، بل دينية، خاصة بهم، وكانوا يصرون على تعريف أنفسهم بأنهم يهود، وليسوا مجرد جماعة قارن نشاطاً معيناً، وتنظم نفسها على هذا الأساس، كما هو سائد في النظم العلمانية. وقد تسبب ذلك في كثير من الحرج لأعضاء الجماعة اليهودية التي كافت هذا الجلب حتى قضت على تماماً.

### ٢ - التناقض بين السفاردي والإشكناز :

الصهيونية، منذ بدايتها، عرفت اليهودي على أنه اليهودي الأبيض، وكانت المسألة اليهودية في شرق أوروبا هي نفسها المسألة الصهيونية، ولذا كان على اليهودي أن يثبت بياض بشرته حتى يتسنى له أن يشارك في المشروع الصهيوني ويستفيد من امتيازاته. وهناك العديد من المجهود التي بذلها علماء اجتماع وسياسيون، استهدفت إثبات أن اليهودي هو فقط اليهودي الأبيض. وهذا يتعارض مع موقف الصهيونية وإسرائيل الذي يزعم أنه مبني على يهود العالم.

والملاحظ أن الصهيونية تعتبر اليهود الشرقيين يهوداً وحسب في أولياتهم. أما حينما يهاجرون إلى إسرائيل فيعتبرون يهوداً شرقيين، ويبدأ التعامل معهم على أنهم مادة بشرية قادرة على حل أزمة المصادر البشرية، وشغل قاعدة الهرم الإنتاجي حتى لا يُترك للعرب، وبهذا تشبك مشكلة الهوية مع مشكلة الإنتاجية، خصوصاً وأن الصهانية يعتبرون أن اليهودي الجديد شخصية متجة، على خلاف يهودي المثق.

### ٣ - التناقض بين التعاريف الدينية المختلفة :

توجد تناقضات عميقة بين اليهود الأرثوذكس وغيرهم من الإصلاحيين والمحافظين، تتعلق بكيفية التهود، حيث لا يعترف الأرثوذكس بالتهود إلا على يد حاخام أرثوذكسي، ويتطلب ذلك ختان الذكور، وأخذ الإناث حماماً طقوسياً أمام ثلاثة حاخامات، وهو ما يتسبب في كثير من الحرج للمتوحدلات، كما يتطلب الالتزام

اليهودية إثني تراثي أو ثقافي، مستمد من رموز الديانة اليهودية والتراث اليهودي التي حافظت على الرابطة اليهودية على مدى أربعة آلاف سنة. ورأي فريق ثالث أن الديانة اليهودية مصدر القومية اليهودية، وأنه لا يمكن التفرقة بين القومية والمقيدة اليهودية، فالهوى أمة مقدسة وقداستهم مصدر عزلتهم وتغيزهم.

وإذا كان التعريف العرقي قد انتشر، وتوارى التعريف الثقافي مع تأسيس الكيان الصهيوني وهزيمة الصهيونية الثقافية، فقد ساد التعريفان العلماني الإثني، والديني الإثني في إسرائيل، وهما يتصارعان ويفجران، من خلال تفاصيل الحياة القومية، أزمة الهوية اليهودية وسؤال : من هو اليهودي؟

ويمكن القول إن التعريف الصهيوني لليهودية هو الأساس النظري للممارسات العنصرية والعنف الإسرائيلي ضد العرب باعتبار أن الدولة دولة اليهود، أو حتى إضفاء القداسة على اليهود، وعلى ما يقومون به من أعمال في هذه الدولة، وأهمها مصادرة الأرض وتهويدها.

## الهويات اليهودية والتناقض بين الرؤية الصهيونية والممارسة الإسرائيلية

كان التيار العلماني التيار الغالب في الصهيونية، وهو يعتبر اليهود قومية، أو شعباً واحداً، وكان التيار الديني هامشياً يتحيز الفزصة لفرض تعريفه الأرثوذكسي الإثني / الديني لليهودية. وقد أنشئت إسرائيل عام ١٩٤٨، وعرفت نفسها بأنها دولة الشعب اليهودي في العالم، واستمدت شرعيتها من هذا الادعاء.

وقد أصدرت الدولة الصهيونية عدة قوانين تعطي حقوقاً لأصحاب الهويات اليهودية، أولها قانون العودة الذي يتيح لأي يهودي الهجرة إلى إسرائيل والاستيطان فيها، ثم صدر عام ١٩٥٣ قانون تكميلي هو قانون المواطنة، الذي يمنح الجنسية الإسرائيلية لكل المهاجرين اليهود. ولكن أياً من هذه القوانين لم يعرّف من هو اليهودي؟ وفي قانون المواطنة يوجد بند الجنسية (إسرائيل)، والديانة (يهودي أو مسلم أو مسيحي)، والقومية (عربي أو يهودي)، حيث تترجح الصهيونية بين الدين والقومية في تعريفها الهوية اليهودية. أما في أمور الزواج والطلاق فيتمارس الحاخامي الأرثوذكسي سلطاتها بناءً على تعريفها الأرثوذكسي وحسب.

وتثير التجربة الإسرائيلية في التعامل مع مشكلة الهوية اليهودية عديداً من التناقضات التي تكشف هشاشة الأسس والادعاءات الصهيونية بشأن اليهود، التي أقيمت عليها إسرائيل. ومن ذلك :

بالأوامر والنواهي الشرعية، وفي المقابل يكفي لشهود لدى الإصلاحيين حضور محاضرة عن التاريخ اليهودي، أو قراءة مقطوعة من العهد القديم. ويضيف الإصلاحيون أن اليهودي من وكذا لا يهودية، أو أب يهودي، وليس فقط من وكذا لا يهودية، وهو أمر لا توافق عليه الحاخامية الأرثوذكسية. كما تنكر الأرثوذكسية على اليهود المحافظين التزامهم بالشريعة.

٤ - تناقضات أخرى:

هناك تناقضات ذات طبيعة مختلطة، دينية وإثنية، كانتناقض الديني الإثني بين السفارديم والإشتكاز، حيث يوجد على رأس المجتمعين للمثنين الأروذكسين السفاردي والإشتكازي حاخامتان؛ واحدة للشرقيين، والأخرى للغربيين، وتوجد بينهما اختلافات ملهية عديدة. والتناقضات بينهم لا تنفصل عن البنية الاجتماعية والطبقية لكلا المجتمعين داخل إسرائيل. كما توجد اختلافات أخرى بين القرأين والسامريين بشأن الزواج بين هاتين الطائفتين، وإذا ما كان كل منهما يهوديا حقيقيا.

والمهم، في هذا السياق، أن كلا من هذه الاتجاهات يتعايش في الواقع الإسرائيلي جنباً إلى جنب، ويحاول كل منها فرض تعريفه الخاص لليهودية، من خلال استصدار القوانين التي تحدد من هو اليهودي، الأمر الذي يثير أزمات ائتلافية وسياسية متكررة، بين الأحزاب والقوى المختلفة التي تعبر عن هذه الاتجاهات.

كما يلاحظ أن الكيان الصهيوني مستمر في جذب المهاجرين الذين لا يرتبطون باليهودية بأية صلة، وقد بلغت نسبة غير اليهود في الهجرات الحديثة من دول الاتحاد السوفيتي السابق ١٠٪ من المهاجرين، وأثار وجودهم التناقضات السالفة، ولكن مع ذلك بدأت تنكس معايير خاصة لتعريف اليهودي، من قبيل أن اليهودي من يربط نفسه بمصير الشعب اليهودي، وهي معايير تكشف عن أن الدافع الأساسي لاستقبال هؤلاء المهاجرين هو الحاجة الدائمة إلى مادة بشرية قادرة على خدمة المشروع الصهيوني في فلسطين، بصرف النظر عن يهودية هذه المادة، وهو ما يكشف بجلاء أزمة شرعية وجود الدولة الصهيونية، ويكشف عن وجهها الاستعماري الفتح.

وأخيراً، فقد سقط الإجماع الإسرائيلي بشأن كثير من الأمور وليس فقط اليهودية، فأصبحت تثور تساؤلات من قبيل: من هو الصهيوني؟ هل هو الذي يهاجر إلى فلسطين، أم من يدهم إسرائيل من الخارج؟ وخلال العقدين الأخيرين شاع السؤال حول من هو الإسرائيلي؟ وذلك في ظل اتهام اليمين اليسار بالحقارة وتهديد بقاء الدولة من خلال التنازل عن الأراضي المحتلة، وهو ما انتهى باغتتيال

رابين، وكذلك بشأن الأقلية العربية في إسرائيل وعدم تمتعها بالحقوق نفسها التي يتمتع بها اليهود رغم كونهم مواطنين في الدولة نفسها إضافة إلى امتناع تيار من المتدينين عن الخدمة العسكرية. وهو ما يؤكد تشظي المجتمع الإسرائيلي، وازدياد النزعة الفردية في الحكم على الأمور.

## استجابة أعضاء الجماعات اليهودية للتحديات الصهيونية

### للوهيات اليهودية

هناك تناقضات مركبة بين الطرح الصهيوني للوهية اليهودية، وبين الجماعات اليهودية خارج إسرائيل. فالصهيونية تهدف إلى ما يسمى تطبيع الشخصية اليهودية، من خلال "نهي الدياسبورا" أو الشتات اليهودي، وتخليص هذه الشخصية من سلبات المثني، من خلال تصفية الأقليات اليهودية وتحويلها إلى فلسطين، لتكون وقوداً بشريا للمشروع الصهيوني فيها، وقد قُبل الصهاينة الدينيون للمشروع الصهيوني، واندمجوا فيه، على أمل أن تسنح لهم الفرصة، فيما بعد، لفرض رؤيتهم للوهية اليهودية حسب المفهوم الأرثوذكسي. ومن ثم أصبحت هناك عدة تناقضات أساسية بين المشروع الصهيوني وإسرائيل من جهة، وبين أعضاء الجماعات اليهودية في الخارج في المقابل:

١ - أن يهود الخارج، على خلاف الطرح الصهيوني، كانوا يريدون الهجرة إلى فلسطين، ولا يتنبهون شخصياتهم شخصيات مرفضة يجب تصفيتهم أو تطبيعهم من خلال الهجرة. وحتى الذين تصهبنوا منهم، فإنهم فعلوا ذلك حسب شروطهم، وأولها الاكتفاء بدعم إسرائيل من الخارج وعدم الهجرة إليها.

٢ - أن معظم يهود العالم خارج المستوطن الصهيوني لا يتبعون للمذهب الأرثوذكسي الذي يهيمن على المجالات الدينية والاجتماعية في إسرائيل، فهم إما علمانيون، وإما متدينون على مذاهب أخرى. وكلتا المجموعتين تتصادم مع الحياة في إسرائيل. فالعلمانيون يجدون أنفسهم في تناقض مع المؤسسة الدينية والاجتماعية التي تفرض رؤيتها في مجالات الزواج والعلاقات داخل إسرائيل، وبحسب تأثيرها في الكنيسة الذي يتنامى في هذه المرحلة في ظل سقوط الصهيونية في إسرائيل. والمتدينون لا يجدون في إسرائيل تلك الدولة اليهودية، بل يجدون فيها أكثر دول العالم استهلاكية وإباحية. ورغم أن ذلك أمر معتاد في الغرب، فإن اليهودي الغربي المتدين، حينما يقرر الهجرة إلى إسرائيل، فإنه يبحث عن شيء روحاني فيها، بعيداً عن العلمانية والاستهلاكية السائدة في الغرب، وهو ما لا يجده في إسرائيل. وإن أسر على هذه الحياة الدينية فإنه

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

وتتعرض هذه الكلمة «اليهود» على إطلاقها أن هناك علاقة عضوية بين يهود العالم، وأنهم يخضعون لحرَكيات تاريخية واحدة تجب الانتماءات للتنوع والتناقضات الكامنة والظاهرة بين أبناء الجماعات اليهودية المختلفة في العالم، ويحدّد الصهيونية استخدام مثل هذه المصطلحات التي تظهر اليهود كشعب واحد أو كل متماسك لأنها تدبر من نموذجهم الضيق، وتخدم أهدافهم.

ولهذا، تستخدم هذه الموسوعة مصطلحاً آخر هو «الجماعات اليهودية»، باعتباره أكثر دلالة على التمايزات الموجودة بالفعل بين يهود العالم، رغم وجود مشترك شديد العمومية يتعلق بالهوية والدين. ويربط هذا المصطلح كل جماعة بطروفيها التاريخية المتعينة التي ميّزتها عن غيرها من الجماعات، منذ انتشار اليهود في أنحاء العالم المختلفة بعد التهجير البابلي، وتأثر كل جماعة منهم بظروف الحضارة والبيئة التي عاشت فيها. فمثلاً خلال القرنين الماضيين والحادي عشر الميلاديين، أصبحت الجماعات اليهودية في أوروبا أتناء بلاط ونجراً وأمرابين داخل النظام الإقطاعي، وبدأوا بواجهون مشكلة ظهور طبقات مالية وتجارية محلية، في الوقت الذي لم يتمس يهود العالم الإسلامي في المقابل بتميز وطني حاد، بل شاركوا في الشورة التجارية التي حدثت آنذاك، وكانوا جزءاً من محيطهم الحضاري الإسلامي كما هو واضح في العصر الذهبي لليهود في الأندلس. ومن جهة أخرى، كان يهود بلاد فارس قد بدأوا يتقرون في الصين ويكتسبون سمات الحضارة الصينية الكونفوشيوسية، وكان يهود الحزر قد بدأوا يتصنّرون ويندمجون في المجر أثناء تأسيسها، وكان يهود الفلاشا قد اندمجوا في التشكيل الحضاري الأفريقي وكونوا مملكتهم وانخرطوا في الحروب القبلية المختلفة. وهكذا لم يعد من الممكن تفسير كل هذه الظواهر في إطار واحد يقع خارج التطور التاريخي والبيئة الواقعية، استناداً إلى مفهوم الشعب اليهودي، وأصبح من اللازم تفسيرها في السياق الحضاري الخاص لكل جماعة، والقوانين الحاكمة لحركة كل منها.

وقد أثرت هذه التمايزات الحضارية تأثيراً عميقاً في كل جماعة يهودية من النواحي العقيدية والثقافية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية، حتى إن كثيراً منها اختفى بالتصنّر أو الإسلام أو الوثنية أو العلمانية، أو لم يبق لكثير منهم من اليهودية غير الاسم، وحتى أولئك الذين ثبتوا على يهوديتهم بفضل الظروف الورتية لذلك في بيئاتهم الحضارية، فقد انقسموا إلى مذاهب أرثوذكسية ومحافظة وتجديدية أو إصلاحية، بل الاختلاف بينها حد تكفير بعضها بعضاً. وكان من الطبيعي أن تنبئين مشكلات كل جماعة بحسب

يصلطهم بالأرثوذكسية التي لا يتحملها لأنه يتبع في الغرب مذاهب مخففة جداً من اليهودية، ومن جهتها لا تعترف به المؤسسات الأرثوذكسية كيهودي.

وحتى يتم قبول المهاجر إلى إسرائيل على أنه يهودي فإنه إما أن يتم تهويده مرة أخرى حسب المذهب الأرثوذكسي، وذلك بالنسبة إلى اليهودي القادم من جماعات هامشية كالفلاشا، وإما أن يعيش في مرتبة متدنية بعد الأرثوذكس في الهرم الديني، ويعاني كثيراً من المشكلات في المجال الاجتماعي، وذلك بالنسبة إلى اليهودي القادم من جماعات رئيسية كيهود الولايات المتحدة وروسيا.

٣- وحتى من الناحية الأخلاقية التي تمثل الحد الأدنى من «اليهودية»، لا يوجد التدين القيم اليهودية التي يحلم بها في السلوك اليومي الإسرائيلي سواء في التعامل مع الانتفاضة، أو حتى في التعامل مع المهاجرين الجدد، الذين يعتبرهم المستوطنون القدماء منافسين لهم في الوظائف والمزايا المختلفة، إلى حد أن بعض المفكرين من تيار ما بعد الصهيونية، يفضل إلغاء قانون العودة، بالنظر إلى الزحام الذي أحدثته هجرة اليهود الروس أخيراً، وضيق موارد البلد.

٤- يشكو اليهود المتدينون من أن التعريف الصهيوني للهوية اليهودية صادر الرموز والمصطلحات الدينية، بحيث يتصور كثير من اليهود الآن أن اليهودية والصهيونية مترادفتان، وأن المرء يمكنه أن يحقق هويته اليهودية من خلال التبرع للدولة الصهيونية.

٥- أن الدولة الصهيونية تنصرف مع يهود الخارج حسب مصالحها، ولا تراعي مصالحهم وهويتهم المستمدة من البلدان التي يعيشون فيها، وتبرهن حالة الجاسوس الأمريكي اليهودي جونانان بولارد، الذي تمسّس على الولايات المتحدة لصالح إسرائيل، على ذلك، حيث تمسك تصريين للهوية: أولهما صهيوني يهودي، والثاني أمريكي يهودي.

## ١٠ - اليهود والجماعات اليهودية : إشكالية التعريف

### اليهود

كلمة «يهود» على إطلاقها تشير إشكاليات كثيرة، لأنها تخطئ بين جماعات بشرية شديدة التباين من حيث الأصل والليراث الحضاري والمذاهب الدينية، ويرجع هذا الخطأ إلى التراث الإنجليزي الذي يتحدث من اليهود باعتبارهم كلا متماسكاً، أو بوصفهم الشعب اليهودي.

لا يحدث على أساس ديني فقط، وأفضل كذلك من مصطلح «أقلية»، لأنه لا يعتمد على الكم.

#### يهودي

تكون كلمة «يهودي» من قسَمين: «يهود» وتعني «الرب»، و«ودي» وتعني في الأصل السامي «الاعتراف والإقرار والجزاء»، ومنها أيضاً كلمة «دينة» عند العرب. وهكذا تعني الكلمة «شكر الإله»، أو الاعتراف بنعمته. وقد اشتقت لينة زوجة يعقوب هذا الاسم لأنها الرابع من هذا المعنى حسب سفر التكوين، فأسمته «إيهودا»، وإليه ينسب اليهود باعتبارهم قبيلة من قبائل العبرانيين الاثني عشرة.

وقد أطلقت الكلمة على مملكة يهوذا؛ المملكة الجنوبية، ثم اتسمت دلالاتها بعد التهجير الآشوري واختفاء سكان مملكة إسرائيل من مسرح التاريخ واستمرار مملكة يهوذا قرنين من الزمان، فأصبحت تُطلق على كل من يعتنق الديانة اليهودية في أي زمان ومكان بصرف النظر عن انتمائه العرقي أو الجغرافي.

ولكن المسألة ليست بهذه البساطة، حيث استخدمت الكلمة لدلالة على مسميات مختلفة عبر التاريخ، فكانت تعني في الحضارتين الهلنسية والرومانية أبناء القوم اليهودي، حيث كانت العقيدة مسألة ثانوية، واستخدمت كلمة «يهودي» بعد ذلك للدلالة على الدور الذي يقوم به أبناء الجماعة اليهودية في أوروبا خلال المصور الوسطى كجماعة وظيفية، فحتى القرن الحادي عشر الميلادي استخدمت الكلمة بمعنى «تاجر»، ثم أصبحت مرادفة لكلمة «مراعي»، ولذلك كانت كلمة «يهودي» تحمل في الحضارة الغربية مضامين سلبية مثل «بخيل»، و«غير شريف»، و«عبد المال»، ولذا اعتبرت للماركسية أن الرأسمالية هي «تهويد للمجتمع». وارتبطت الكلمة في الإنجليزية باسم يهوذا الإسخريوطي الذي باع المسيح بخفة من القطع الفضية.

وشهد القرن التاسع عشر اتجاهين متناقضين، فمن ناحية أسقط بعض اليهود كلمة «يهودي»، واستخدموا كلمة «عبراني»، وإسرائيليين، و«موسوي» [على غرار مسيحي]، للتخلص من للمضامين السلبية لكلمة يهودي في محيطهم الحضاري المعادي لليهود، ومن ناحية أخرى بدأ ترويج أسطورة اليهودي الثالث، وإضفاء شيء من القدسية على صفة اليهودي. وبدأت كلمة «يهودي» تعود وتُجَبُّ كلمتي «عبراني» و«موسوي»، وتوقَّفت الحديث عن المضامين السلبية لكلمة «يهودي» في أوروبا بعد الحرب العالمية الثانية.

السياق الحضاري الذي تعاشيه، فمشكلات يهود الفلاشا مثلاً في الجماعات المنتشرة في إثيوبيا والتمييز العنصري ضدّهم في إسرائيل، في حين يعاني يهود اليمن مثلاً الانقراض إلى المعلمين الدينيين، والكتب الدينية بسبب انقطاع صلاتهم بمراكز الدراسات الحاخامية في الغرب، وأن دولتهم في حالة عداء مع الدولة الصهيونية، أما يهود الولايات المتحدة فمشكلاتهم نابعة من البيئة الأمريكية، حيث يواجهون خطر الإبادة الصامتة نتيجة تزايد معدلات علمتهم وانتمائهم في الحياة الأمريكية، ويعانون مشكلات مع الأمريكيين السود بسبب وجود هؤلاء في المناطق الفقيرة التي كان اليهود يعيشون فيها، وتحقيق اليهود حراكاً اجتماعياً أعلى منهم. ويعاني يهود هولندا الانقسام بين السفارد (المتحدرين من أصول إسبانية وبرتغالية) والإشكناز (ذوي الأصول البولندية والألمانية)، ويعاني يهود فرنسا الانقسام بين اليهود المهاجرين من شمال أفريقيا ويهودها الأصليين.

وإذا كان هذا التفاوت بين الجماعات اليهودية يرجع إلى اختلاف أماكن تواجد اليهود ومعيشتهم، فإن العامل الزمني أيضاً يؤثر كثيراً في النظر إلى تطور الجماعات اليهودية حتى داخل البلد الواحد، وخصوصاً في البلدان التي تعرضت لتحولات تاريخية عميقة، فلا يمكن الحديث مثلاً عن يهود مصر ككل متماصك، ولكن تختلف الجماعات اليهودية في مصر باختلاف العصور وطبيعة كل مرحلة، حيث كان اليهود العراقيون في مصر عبيداً وكانوا يتحدثون المصرية القديمة، ثم اكتسبوا اللسان الكنعاني بعد تسلمهم إلى فلسطين، ثم تحدثوا العبرانية والآرامية في وقت من الأوقات وعبدوا آلهة وثنية متنوعة، ثم تأغرقوا وتحدثوا الهلنسية واتخذت عبادتهم أبعاداً هيلينية، وبعد الفتح الإسلامي لمصر تحدثوا العربية واتخذت ديانتهم طابعاً توحيدياً، وفي العصر الحديث تغيروا وانتمجوا في العلمانية. وهكذا لا يمكن التعامل معهم بوصفهم يهود مصر وحسب، كما لو أنهم يمثلون كلا يتجاوز السياق التاريخي والحضاري الذي عاشوا فيه.

ومصطلح «الجماعة اليهودية» لا يعني أن اليهود يشكلون جماعة واحدة في كل دولة، فقد توجد جماعة واحدة داخل دولة ما، وقد توجد عدة جماعات يهودية في الدولة الواحدة كما في بريطانيا والولايات المتحدة، ودول أمريكا اللاتينية، حيث توجد في كل من هذه الدول جماعة يهودية رئيسية وعدة جماعات يهودية صغيرة لها هويات متميزة.

ويعتبر مصطلح «الجماعة» أفضل من مصطلح «الطائفة» الذي يكتسب دلالات دينية، في حين أن الانقسام بين الجماعات اليهودية

## الجزء الأول: إشكاليات تتصل بالانتقطة إلى الجماعات اليهودية

كثير من اليهود. كما ظهرت خارج إسرائيل كلية الاتحاد العبري، والجمعية العبرية لمساندة المهاجرين (هياس).

### يسرائيل

«يسرائيل» كلمة عبرية قديمة غامضة المعنى، تتكون من قسمين: «يسرا»، ومعناها الذي يحارب أو يصارع، و«إيل»، ومعناها الإله. والكلمة تعني حرفياً: «الذي يصارع الإله»، أو «جنتي الإله إيل». وهي في كل التفسيرات تحمل معنيين محددين هما الصراع والقناعة.

وتروي الأساطير الأكادية أن الكلمة أصبحت اسماً ليعقوب عليه السلام بعد أن صارع الإله، وأجبره على أن يباركه، وهي أسطورة تشابه مع الأساطير اليونانية القديمة التي يتصارع فيها البطل مع الإله، فيكتسب سمات مقدسة تجعله فوق البشر، وقدره على الانتصار في علاقاته مع الآخرين. ثم أطلقت الكلمة على نسل يعقوب، وأصبحت تشير إلى المملكة الشمالية قبل التهجير الآشوري، ثم استُخدمت للإشارة إلى المملكة الجنوبية كذلك وهي مملكة يهوذا، بعد سقوط مملكة يسرائيل، إلى أن حُلّت كلمة يهودي محلها.

وللكلمة في دلالاتها الاصطلاحية معنيان أساسيان: فهي تعني اليهود بوصفهم شعباً مقدساً، وتعني فلسطين بوصفها أرضاً مقدسة. وترد مضافاً إليها كلمات أخرى مثل «عام يسرائيل» أي «شعب إسرائيل»، و«بيت يسرائيل» أي «بيت إسرائيل»، و«كنيسة يسرائيل» أي «مجمع إسرائيل»، و«مدينة يسرائيل» أي «دولة إسرائيل».

### صهيوني

«صهيوني» من يؤمن بالأيديولوجية الصهيونية سواء من خلال القيام بالاستيطان في فلسطين، أو من خلال دعم الاستيطان فيها بأي شكل من الأشكال. وهو يُميّز عن اليهودي بكونه ليس يهودياً بالضرورة، فهناك الصهيوني المسيحي، والصهيوني اللاديني مثلاً، كما أنه في المقابل ليس كل يهودي صهيونياً بالضرورة.

### إسرائيلي

«الإسرائيلي» تعبير قانوني يشير إلى مواطن دولة إسرائيل، وهو يختلف عن الإسرائيلي القديم الذي يشير إلى العبرانيين كجماعة دينية. كما أن الإسرائيلي يختلف عن الصهيوني، فليس كل

وقد صاحب حركة التنوير وضعف اليهودية المخاضية ترك كثير من اليهود عقيدتهم، وإن استمروا في تسمية أنفسهم يهوداً، وهكذا ظهر «اليهودي غير اليهودي»، للملحد والعلماني والإلني، وهو فيما يمكن تسميته «اليهود الجلد»، ولم يعد مصطلح «يهودي» يشير إلى الإيمان باليهودية كعقيدة كما كان الحال قديماً. ومن هنا بدأت مشكلة تعريف اليهودي، حتى بين اليهود أنفسهم، حيث يوجد تعريفان متضاربان أحدهما ديني يعتمد الشريعة معياراً للتصنيف ويؤمن به ١٨٪ فقط من يهود العالم، والآخر علماني يأخذ به ٦١٪ من يهود العالم، والياقون (٢١٪) مترددون، فإن شعر أحدهم في قرارة نفسه بأنه يهودي يمكن اعتباره كذلك. بل نخب البعض إلى أن اليهودي هو من يعتبره الآخرون كذلك.

ويُعدّ الخلاف على تحديد «من هو اليهودي» من أهم الأمور التي تقوض شرعية الوجود الإسرائيلية، حيث تعتبر إسرائيل نفسها دولة اليهود، وتعتبر الصهيونية نفسها مشروعاً لإنقاذ اليهود ومجملهم في فلسطين، كتعبير عن تطلعاتهم القومية، دون أن يكون هناك اتفاق بين اليهود أو الصهاينة على من هو ذلك اليهودي.

### عبري

كلمة «عبري» أقدم التسميات التي أطلقت على أعضاء الجماعات اليهودية، وتختلف المصادر في تحديد أصلها، فيرى البعض أنها مشتقة من كلمة «عبيرو» التي تُرد في اللغات المصرية القديمة، أو «خابيرو» التي ترد في اللغات الأكادية، ويرى آخرون أنها مشتقة من العبور، والتحديد عبور نهر الفرات للإشارة إلى عبور يعقوب الفرات هارباً من أصهاره، ويرى آخرون أن التسمية ترجع إلى «عابر» حفيد سام الذي تُنسب إليه مجموعة كبيرة من الأنساب. وكان أول شخص يُشار إليه بأنه عبري إبراهيم عليه السلام، وكانت الكلمة تعني الغريب الذي لا حقوق له، ويؤكد البعض هذا المعنى بالإشارة إلى أن العبرانيين كانوا في مصر غريباً بلا حقوق فترة طويلة، وأرتبطت بهم هذه التسمية، وتحولت مع الوقت إلى تسمية إثنية واجتماعية. ووردت الكلمة في سفر الخروج والتكوين كمرداف لكلمة «يهودي» ولكلمة «يسرائيلي». ويفضّل بعض الصهاينة العلمانيين استخدام كلمة «عبري» أو «عبراتي» على استخدام كلمة «يهودي» أو «يسرائيلي» باعتبار أن الكلمة تشير إلى العبرانيين كجماعة إثنية قبل اعتناقهم اليهودية، فيركزون على الجانب المرتبط للكلمة، وليس الجانب الديني. ويقال في إسرائيل: اللغة العبرية والأدب العبري، ولوانتشر اسم «عبري» أو «عفري» بين

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

الإسرائيليون صهيانية، وليس كل الصهيونية إسرائيلي، والإسرائيليون يختلف أيضاً عن اليهودي، فليس كل الإسرائيلي يهوداً، وليس كل اليهود إسرائيليون.

ونظراً للاختلاط والتضليل الذي تحمله المصطلحات السابقة، فإننا نفضل استخدام كلمة «عبراني» للإشارة إلى اليهود القدامى من حيث هم تجمع بشري له خصائص مميزة، ونقصر لفظ «عبري» على الناحيتين اللغوية والأدبية. كما نستخدم كلمة «إسرائيلي» للتمييز عن العبرانيين القدامى من حيث هم تجمع ديني، تمييزاً لهم عن الصهيانة المستوطنين في فلسطين الذين لا يهتمون على أساس ديني [ولا تربطهم بالعبرانيين القدامى صلة قومية أو دينية]، ونستخدم كلمة «الإسرائيليون» للإشارة إلى مواطني الدولة الصهيونية، على أن نظل كلمة «يهودي» مصطلحاً يشير إلى معتقي الديانة اليهودية بصرف النظر عن انتمائهم العرقي أو الإثني، أو الحضاري، أو وجودهم في فلسطين أو خارجها، ويشير إلى كل من يطلق على نفسه هذه الصفة.

### ١١- إشكالية التعداد

**أعداد الجماعات اليهودية وتوزيعها في العالم حتى الوقت الحاضر**

١- بلغ تعداد العبرانيين عام ١٠٠٠ ق.م، حسب بعض التقديرات التخمينية، نحو ١,٨٠٠,٠٠٠ نسمة، منهم ٤٥٠,٠٠٠ في المملكة الجنوبية، ١,٣٥٠,٠٠٠ في المملكة الشمالية. ويرى البعض أن هذا الرقم مبالغ فيه كثيراً بالنظر إلى إمكانات فلسطين الطبيعية والاقتصادية آنذاك. وقد تناقص العدد كثيراً بسبب تدهور الأوضاع في المملكتين، حتى بلغ عام ٧٠١ ق.م نحو ١,١٠٠,٠٠٠ نسمة، منهم ٣٠٠,٠٠٠ في المملكة الجنوبية، و٨٠٠,٠٠٠ في المملكة الشمالية. وفي عام ٥٦٨ ق.م، بعد التهجير البابلي، بلغ عدد اليهود ١٥٠,٠٠٠ يمشون جميعاً في المملكة الجنوبية. ولم يبق أحد في المملكة الشمالية، حيث ذاب اليهود الذين تم تهجيرهم إليها وفقدوا هويتهم العبرانية. ولم يتجاوز عدد سكان مقاطعة يهودا بعد مرسوم قورش ٧٠٠,٠٠٠ على الأكثر.

٢- وفي نهاية القرن الأول، بلغ عدد يهود العالم نحو ٨,٠٠٠,٠٠٠ عاش منهم ما بين ٢,٣٥٠,٠٠٠ و٢,٥٠٠,٠٠٠ فقط في فلسطين، وذلك قبل هدم الهيكل على يد تيتوس عام ٧٠م.

وعاش ٣,٢٠٠,٠٠٠ في سوريا وآسيا الصغرى وبابل، وتوزع الباقون في أماكن أخرى. ويقال إن الإسكندرية وحدها كانت تضم ما يتراوح بين نصف مليون ومليون يهودي، أي نحو ٤٠٪ من سكانها.

وترجع الزيادة الكبيرة في عدد اليهود في تلك الفترة إلى عدة عوامل أهمها التهويد الذي مارسته الدولة الحشمونية لكثير من رعاياها من الإيطوريين والأدوميين، وتهود كثير من الرومان قبيل سقوط إمبراطوريتهم، كما عاش اليهود في ظل السلام الروماني بعيداً عن الحروب فقلت بينهم الوفيات.

كما يقال إنه بعد سقوط قرطاجة انضمت الدياسبورا الفينيقية والقرطاجية إلى أعضاء الجماعات العبرانية باعتبارهم ساميين ويعارسون الوظيفة نفسها.

٣- وفي العصور الوسطى في الغرب والحصر الإسلامي في الشرق، اختفت أعداد كبيرة من اليهود بسبب الدخول في المسيحية والإسلام. وتتضارب الإحصاءات بشدة حول تعداد اليهود في هذه الفترة، ويرى بعض المراجع أن عدد اليهود كان حوالي مليون نسمة، وأن حوالي ٨٥٪ منهم تركزوا في العالم الإسلامي مع نهاية القرن الثاني عشر. وخلال القرن الخامس عشر بلغ تعدادهم مليون ونصف.

وحتى ذلك التاريخ كان معظم يهود العالم من السفارد، ولم يكن الإشكناز سوى أقلية صغيرة، ولكن الصورة أخذت تتغير بالتدريج حتى انقلب الوضع مع بداية القرن التاسع عشر، وتركز معظم يهود أوروبا في بولندا، التي كان يوجد بها ١,٢ مليون يهودي من مجموع الإشكناز الذين بلغوا ١,٧٥ مليون. وكان تعداد يهود العالم وقتئذ ٢,٥٠٠,٠٠٠ نسمة. ولا يوجد تفسير مقنع لهذا التضخم المفاجئ في تعداد يهود بولندا وشرق أوروبا إلا بهجرة يهود الحزر بعد سقوط مملكتهم. أما يهود العالم الإسلامي فتراجع عددهم بين ٦٠٠,٠٠٠ ومليون.

٤- بعد مؤتمر فيينا عام ١٨١٥، حدث انفجار سكاني يهودي حيث تضاعف عدد اليهود من ٢,٥٠٠,٠٠٠ عام ١٨٠٠ إلى ٣,٢٨٠,٠٠٠ عام ١٩٢٠ ثم إلى ١٠,٦٢٠,٥٠٠ عام ١٩٠٠، ثم بلغ عدد اليهود عشية الحرب العالمية الثانية نحو ١٦,٧٢٤,٠٠٠ نسمة، وتركزت هذه الزيادة في يهود الغرب، في حين انكمش تعداد يهود الشرق، ولم يتجاوز للمليون عام ١٩٠٠. ومع ذلك يمكن القول بأن الزيادة في يهود الغرب لم تكن مقصورة على اليهود وحدهم، ولكنها كانت سمة ميزت الغرب بشكل عام. حيث تضاعف سكان أوروبا بين



## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

- تركز اليهود في المدن وتحسن متواهم الميشي واندماجهم .  
- المعارك التي جرت خلال الحرب العالمية الأولى وفترة ما بين الحربين العالميتين . وخصوصاً في البلدان الأوروبية الشرقية ، وتجنيد اليهود في الجيوش الحديثة .  
ويرى البعض أنه خلال ٢٥ عاماً بين عامي ١٩٥٠ و ١٩٣٠ انخفضت معدلات الخصوبة بين اليهود من ١٨ في الألف إلى ٨ في الألف ، وأن ما أحرزه اليهود خلال ١٥٠ عاماً من ١٧٥٠ إلى ١٩٥٠ قدّ خلال ٢٥ عاماً .

وأثناء الحرب العالمية الثانية بلغت هذه الاتجاهات ذروتها ، فزادت حركة الجماعات اليهودية واضطر كثير منها إلى إخفاء هويته ، ولم تشجع ظروف الحرب على الزواج والإنجاب ، إضافة إلى من سقطوا قتلًا للجوع والمرض (١٥٪ من يهود روسيا مثلاً) ، والحروب . ويقدر عدد الذين لقوا مصرعهم حتى ١٩٤١ بنحو ٢٥٠ ألفاً ، وهرب الألف إلى الاتحاد السوفيتي ، وأثناء هروبهم هلك بعضهم ، ولم يكثر كثير من الناجين بعد وصولهم بإظهار هويته اليهودية . وتوضح هذه الصورة أن كثيراً من اليهود يمكن أن يكونوا قد هلكوا بالفعل أثناء الحرب العالمية الثانية ، وليس بسبب النازية ، ولكن بسبب العوامل الأخرى ، وذلك ما يجعلنا نشك كثيراً في رقم ستة الملايين الذين أبادتهم النازية حسب الادعاءات الصهيونية .

٦- بعد الحرب العالمية الثانية ، ظهرت الصورة السكانية التي لم تزل قائمة حتى الآن ، وهي أن الولايات المتحدة أصبحت وطن اليهود بلا منازع ، إذ بلغ عددهم خمسة ملايين عام ١٩٤٨ ، ثم ارتفع العدد إلى ٥,٨٧٠,٠٠٠ عام ١٩٦٧ من مجموع يهود العالم البالغ ١٣,٨٣٧,٠٠٠ في العام نفسه . أي أن نصف يهود العالم تقريباً موجود في الولايات المتحدة ، كما تركز معظم يهود العالم في الدول الاستيطانية ، وبلغ ٩,٥٨٣,٠٠٠ منهم ٦,٩٥٢,٠٠٠ في الأمريكتين ، و٢,٤٣٦,٠٠٠ في إسرائيل ، و١١٥,٠٠٠ في جنوب أفريقيا ، و٥,٥٠٠ في روديسيا ، و٧٥,٠٠٠ في أستراليا . أما يهود أوروبا ، فتركزوا في الاتحاد السوفيتي ، وبلغ عددهم مليونين عام ١٩٤٨ ، ثم ارتفع إلى ٢,٦٥٠,٠٠٠ عام ١٩٥٩ .

### أعداد الجماعات اليهودية وتوزعها في العالم وبعض معالمها السكانية في الوقت الحاضر

يُقدر عدد سكان العالم من اليهود طبقاً لإحصاءات عام ١٩٨٧ بنحو ١٣ مليوناً (١٣,٩٣٤,٦٠٠) ووصل إلى ١٢,٩٦٣,٨٠٠ عام

عامي ١٨١٥ و ١٩١٤ . وزاد سكان الولايات المتحدة من ٢,٤٤٠,٠٠٠ عام ١٨١٠ إلى ٩,٧٢٢,٠٠٠ عام ١٩١٠ . وإذا كانت الزيادة الأمريكية مبشئها الهجرة ، فإن الزيادة الأوروبية كانت بسبب الزيادة الطبيعية . وكانت الزيادة بين اليهود أعلى من المعدل الأوروبي العام . ويرجع ذلك -بخاصة في شرق أوروبا- إلى ارتفاع الدخل وتحسن المستوى الصحي ، والتزام اليهود بالتقاليد والشرائع اليهودية الخاصة بالطعام الشرعي ، والزواج المبكر وحفظ النسل ، حيث كانت نسبة الأطفال غير الشرعيين أقل لدى اليهود بشكل ملحوظ منها لدى غير اليهود . وتذكر المراجع أن اليهود كانوا يزوجون أبناءهم في سن البلوغ ، وفي بعض الأحيان كانت تصدق زيجات لأطفال دون الثانية عشرة . كما يشار أخيراً إلى أن كثيراً من الدول الأوروبية لم تكن تجنّد اليهود في جيوشها ، فقل تعرضهم للقتل .  
٥ - إبان الحرب العالمية الثانية ، وفي ١٩٣٩ بلغ تعداد اليهود ١٦,٧٢٤,٠٠٠ منهم ٩,٤٨٠,٠٠٠ في أوروبا ، وكسنت الولايات المتحدة تضم ٤,٩٧٥,٠٠٠ يهودي ، بحيث أصبحت الولايات المتحدة مركزاً لأكثر تجمع يهودي في العالم ، لأن يهود أوروبا كانوا موزعين على دول عديدة ، أهمها روسيا ويولندا ورومانيا . وتوزعت البقية على دول العالم المختلفة . ويلاحظ أن ٥,٣٧,٠٠٠ يهودي - أي ثلث يهود العالم آنذاك - كانوا يتركزون في دول استيطانية هي الولايات المتحدة ، وكندا ، وجنوب أفريقيا ، والمستوطنات الصهيونية في فلسطين ، وأستراليا ، ونيوزيلندا ، وأمريكا اللاتينية . ولما أصبحت الجماعات اليهودية جزءاً من التجزئة الاستيطانية الغربية (الإنجلوساكسونية تحديداً) .

وفي هذه المرحلة اختفت العوامل التي أدت إلى تزايد اليهود خلال المرحلة السابقة ، بل تناقصت أعدادهم بشكل ملحوظ ، وذلك بسبب تصاعد معدلات العلمنة . ففي بداية القرن التاسع عشر ، كانت الجماعات اليهودية أقل تأثراً بالعلمنة ، ولكن هذه المعدلات تزايدت بينهم بسبب " الإصلاحات " التي أجرتها الدول الغربية من أجل دمج اليهود ، حتى بلغت معدلات العلمنة لديهم في نهاية القرن أعلاها ، حيث كان ٧٢٪ من السجّاء السياسيين من اليهود ، وازدادت بينهم نسبة المعارف والقوادين والأطفال غير الشرعيين . ويمكن تفسير تناقص عدد اليهود في هذه المرحلة بالعوامل التالية :

- الهجرة اليهودية الكبرى ، التي شملت ٥٠٪ من يهود شرق أوروبا . ومن المعروف أن المهاجرين عادة ما يميلون إلى تقادي الإنجاب بسبب عدم استقرارهم ، ويقال إن الهجرة اليهودية قضت تقريباً على اليهود من الفئة العمرية ٤٠.٢٠ سنة ، وهي مرحلة الخصوبة .

الساحقة التي تبلغ ٢٤, ٤٦٪. وفي أوروبا الغربية حيث تبلغ ٩, ١٤٪، وروسيا وأوكرانيا حيث نسبتهم ٥, ٣٪، أي أن ٦٩, ٨٪ من يهود العالم يوجدون في أمريكا الشمالية وأوروبا، ويعيش معظمهم في الوقت الحالي في البلدان الناطقة بالإنجليزية (الولايات المتحدة وكندا وإنجلترا وأستراليا ونيوزيلندا وجنوب أفريقيا). ولذا، فيمكننا أن نقول إن اللغة التي يتحدث بها أعضاء الجماعات اليهودية هي الإنجليزية وليست العبرية أو اليديشية. ومن الملاحظ أن الجماعات اليهودية في أوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتي وأوروبا آخذة في الدويان، وأن عددهم في أمريكا اللاتينية أخذ في التناقص السريع. ولذا يمكننا التنبؤ بأن يهود العالم أو ما يُقال له "الشعب اليهودي" سيصبح جزءاً لا يتجزأ من الشعب الأمريكي بعد أن كان جزءاً لا يتجزأ من التشكيل الاستيطاني الغربي ومن شعوب شرق أوروبا. ونلاحظ في الجدول السابق، الذي يبين أكبر تسع جماعات يهودية في العالم، أن ٩٣, ٢٪ من يهود العالم يعيشون في تسعة مراكز رئيسية ومنها الدولة الصهيونية، وأن ٧٦, ٣٪ يعيشون في دولتين اثنتين (الولايات المتحدة وإسرائيل). ونلاحظ أن البلاد التي يُوجد فيها أعضاء الجماعات اليهودية تتمتع بمستوى معيشي مرتفع ودخول مرتفعة، كما أنها تنتمي إلى ما يمكن تسميته بالتشكيل العرقي الأبيض، ففي الأرجنتين، حيث تُوجد أعلى نسبة من البيض في أمريكا اللاتينية، توجد أيضاً أعلى نسبة من اليهود.

وهناك عنصر آخر يرتبط بالعنصر السابق وهو أن نسبة ١٥٪ من يهود العالم توجد في أوروبا. وتوجد الأغلبية العظمى في دول استيطانية: الولايات المتحدة وكندا اللتين تضمّان ٩٧٦, ٥٠٠ (٤٦, ٢٧٪) من يهود العالم. وإسرائيل التي تضم ٢٤٢, ٥٠٠ (٣٢, ٨٥٪) من يهود العالم. وجنوب أفريقيا التي تضم ١٠٠, ٠٠٠ (٢٠, ٨٪). والبرازيل والأرجنتين وبقية دول أمريكا اللاتينية ٣٨٢, ٠٠٠ (٩, ٢٪). ويمكن أن نضيف كذلك أستراليا ونيوزيلندا التي تضم ٩٤, ٠٠٠ (٧, ٠٪). أي أن الجماعات اليهودية مرتبطة بأوروبا وبتجزئتها الاستيطانية جغرافياً وتاريخياً. إذ يُوجد في هذه البلاد ٩١٪ من يهود العالم. وكذلك فإن الدنمارك اليهودية، أي انتشار أعضاء الجماعات في أنحاء العالم، ليست انتشاراً عشوائياً وإنما هو انتشار يصاحب انتشار التشكيل الاستعماري الغربي، خصوصاً في جانبه الاستيطاني. وبالتالي، فإن إسرائيل لا تشكل استثناءً من القاعدة بل هي جزء من نمط غربي عالمي. وارتقاء الدخول ليس منفصلاً تماماً عن العنصر الاستيطاني إذ إن التجربة الغربية الاستيطانية كانت تهدف أساساً إلى حل

١٩٩٢ (حسبما ورد في الكتاب السنوي الأمريكي اليهودي لعام ١٩٩٤). وهو يقل قليلاً عن عددهم عام ١٩٨٢ والبالغ ٦٠٠, ٩٨٨, ١٢ أو عددهم عام ١٩٨٤ وهو ١٢, ٩٦٣, ٣٠٠ (وهو ما يبل على أن يهود العالم قد وصلوا إلى نقطة الصفر في النمو). وقد تناقص هذا العدد من عددهم في عام ١٩٦٧ حيث كان ٥٠٠, ٨٣٧, ١٣، أي أن عدد اليهود نقص بنحو المليون في الفترة من عام ١٩٦٧ حتى عام ١٩٨٢ دون زيادة ومن خلال تناقص طبيعي. والجماعات اليهودية موزعة في الوقت الحاضر من الناحية الجغرافية في كل أرجاء العالم على النحو التالي:

أوروبا (با في ذلك روسيا الآسيوية والبلقان وتركيا)	١, ٩٢٤, ٢٠٠
آسيا (فلسطين المحتلة أساساً)	٤, ٣٧٨, ٦٠٠
أفريقيا (جنوب أفريقيا أساساً)	١٠٦, ٧٠٠
أمريكا الشمالية والوسطى والجنوبية (الولايات المتحدة أساساً)	٦, ٤٠٩, ٧٠٠
أستراليا ونيوزيلندا	٩٤, ٦٠٠
المجموع	١٢, ٩١٣, ٨٠٠

وأكثر تسع جماعات يهودية هي:

الدولة	عدد أعضاء الجماعة اليهودية	نسبتهم إلى يهود العالم
الولايات المتحدة	٥, ٦٢٠, ٠٠٠	٤٣, ٥٪
إسرائيل	٤, ٢٤٢, ٥٠٠	٣٢, ٨٪
فرنسا	٥٣٠, ٠٠٠	٤, ١٪
روسيا	٤١٥, ٥٠٠	٣, ٢٪
كندا	٣٥٦, ٠٠٠	٢, ٨٪
بريطانيا العظمى	٢٩٨, ٠٠٠	٢, ٣٪
أوكرانيا	٢٧٦, ٠٠٠	٢, ١٪
الأرجنتين	٢١١, ٠٠٠	١, ٦٪
جنوب أفريقيا	١٠٠, ٠٠٠	٠, ٨٪

وإذا نظرنا إلى توزيع أعضاء الجماعات اليهودية من منظور التشكيلات الحضارية والسياسية، فإن الصورة سوف تختلف تماماً. فلو استبعدنا سكان المستوطنات الصهيونية، فإن أعضاء الجماعات اليهودية يتركزون أساساً في أمريكا الشمالية حيث توجد أغليتهم

## الجزء الأول : إحصائيات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

### ٣- الجيوبية :

الدولة	عدد السكان	عدد اليهود	النسبة في الألف
الأرجنتين	٣٢,٤٨٧,٠٠٠	٢١١,٠٠٠	٦,٣
إكوادور	١١,٣١٠,٠٠٠	٩٠٠	٠,١
أوروغواي	٣,١٤٩,٠٠٠	٢٣,٨٠٠	٧,٦
باراجواي	٤,٦٤٣,٠٠٠	٩٠٠	٠,٢
البرازيل	١٥٦,٥٧٨,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠	٠,٦
بوليفيا	٧,٧٠٥,٠٠٠	٧٠٠	٠,١
بيرو	٢٢,٩١٣,٠٠٠	٣,٠٠٠	٠,١
سورينام	٤٤٦,٠٠٠	٢٠٠	٠,٤
شيلي	١٣,٨١٣,٠٠٠	١٥,٠٠٠	١,١
فنزويلا	٢٠,٦١٨,٠٠٠	٢٠,٠٠٠	١,٠
كولومبيا	٣٣,٩٨٥,٠٠٠	٦,٥٠٠	٠,٢
للمجموع	٣٠٨,٦٤٧,٠٠٠	٣٨٢,٠٠٠	١,٢
للمجموع الكلي للأمريكتين	٧٥٠,٦٣١,٠٠٠	٦,٤٠٩,٧٠٠	٨,٥٣

### أستراليا ونيوزيلاندا :

الدولة	عدد السكان	عدد اليهود	نسبة اليهود إلى نسبة السكان في الألف
أستراليا	١٧,٨٤٣,٠٠٠	٩٠,٠٠٠	٥,١
نيوزيلاندا	٣,٤٨٧,٠٠٠	٤,٥٠٠	١,٣
بلاد أخرى	٦,٦١٧,٠٠٠	١٠٠	-
للمجموع	٢٧,٩٤٧,٠٠٠	٩٤,٦٠٠	٣,٤

### آسيا :

الدولة	عدد السكان	عدد اليهود	نسبة اليهود إلى نسبة السكان في الألف
إسرائيل	٥,١٩٥,٩٠٠	٤,٢٤٢,٥٠٠	٨١٦,٥

المشكلات الاقتصادية للمجتمعات الغازية وكانت إحدى أهم المشكلات هي النفاض البشري . وقد كان المجتمع الغربي ينظر إلى اليهود باعتبارهم مادة بشرية استيطانية نافعة فتحرکوا أو تم تحريكهم داخل هذا الإطار .

وفيما يلي توزع أعضاء الجماعات اليهودية في العالم في

الوقت الحاضر حسب إحصاءات ١٩٩٢ :

الأمريكتان :

١- الشمالية :

الدولة	عدد السكان	عدد اليهود	نسبة اليهود إلى نسبة السكان في الألف
كندا	٢٧,٧٥٥,٠٠٠	٣٥٦,٠٠٠	١٢,٨
الولايات المتحدة	٢٥٧,٨٤٠,٠٠٠	٥,٦٢٠,٠٠٠	٢١,٨
للمجموع	٢٨٥,٥٩٥,٠٠٠	٥,٩٧٦,٠٠٠	٢٠,٩

٢- الوسطى :

الدولة	عدد السكان	عدد اليهود	النسبة في الألف
الأنتيلز الهولندية	١٧٥,٠٠٠	٤٠٠	٢,٣
بنما	٢,٥٦٣,٠٠٠	٥,٠٠٠	٢,٠
بورتوريكو	٣,٦٢٦,٠٠٠	١,٥٠٠	٠,٤
جامايكا	٢,٤٩٥,٠٠٠	٣٠٠	٠,١
جزر البهاما	٢٦٨,٠٠٠	٣٠٠	١,١
جواتيمالا	١٠,٢٢٩,٠٠٠	٨٠٠	٠,١
الدومينيكان	٧,٦٢١,٠٠٠	١٠٠	-
فريجن أيلاند	١٠٧,٠٠٠	٣٠٠	٢,٨
كويسا	١٠,٩٠٧,٠٠٠	٧٠٠	٠,١
كوستاريكا	٣,٢٧٠,٠٠٠	٢,٠٠٠	٠,٦
الكينيك	٨٩,٩٩٨,٠٠٠	٤٠,٠٠٠	٠,٤
بلاد أخرى	٢٥,٣٣٠,٠٠٠	٣٠٠	-
للمجموع	١٥٦,٣٨٩,٠٠٠	٥١,٧٠٠	٠,٣

الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

● الدول الآسيوية في الاتحاد السوفيتي (سابقاً) :

الدولة	عدد السكان	عدد اليهود	نسبة اليهود إلى نسبة السكان في الألف
أذربيجان	٧,٢٠٠,٠٠٠	٢١,٠٠٠	٢,٩
أرمينيا	٣,٥٠٠,٠٠٠	٣٠٠	٠,١
أوزبكستان	٢١,٦٠٠,٠٠٠	٤٥,٢٠٠	٢,١
تركمانيا	٤,٠٠٠,٠٠٠	١,٩٠٠	٠,٥
جورجيا	٥,٥٠٠,٠٠٠	١٨,٠٠٠	٣,٣
طاجيكستان	٥,٧٠٠,٠٠٠	٥,٠٠٠	٠,٩
كازاخستان	١٧,٢٠٠,٠٠٠	١٤,٥٠٠	٠,٨
قرغيزيا	٤,٦٠٠,٠٠٠	٣,٧٠٠	٠,٨
المجموع	٦٩,٣٠٠,٠٠٠	١٠٩,٦٠٠	١,٦

● بلاد آسيوية أخرى :

● أفريقيا :

الدولة	عدد السكان	عدد اليهود	نسبة اليهود إلى نسبة السكان في الألف
إثيوبيا	٥٤,٦٢٨,٠٠٠	١,٥٠٠	-
تونس	٨,٥٧٩,٠٠٠	٢,٠٠٠	٠,٢
الجزائر	١٩,٥٩٠,٠٠٠	٣٠٠	-
جنوب أفريقيا	٤٠,٧٧٤,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠	٢,٥
زائير	٤١,١٦٦,٠٠٠	٤٠٠	-
زامبيا	٨,٨٨٥,٠٠٠	٣٠٠	-
زيمبابوي	١٠,٨٩٨,٠٠٠	١,٠٠٠	٠,١
كينيا	٢٦,٠٩٠,٠٠٠	٤٠٠	-
مصر	٥٦,٠٦٠,٠٠٠	٢٠٠	-
بلاد أخرى	٤٢٧,٩٩٠,٠٠٠	١,٠٠٠	-
للمجموع	٦٦,٨٥٧,٠٠٠	١٠٦,٧٠٠	١,٦

أوروبا :

● الجماعة الأوروبية :

الدولة	عدد السكان	عدد اليهود	نسبة اليهود إلى نسبة السكان في الألف
إسبانيا	٣٩,١٥٣,٠٠٠	١٢,٠٠٠	٠,٣
ألمانيا	٨١,٦٠٦,٠٠٠	٥٠,٠٠٠	٠,٦
أيرلندا	٣,٤٨١,٠٠٠	١,٨٠٠	٠,٥
إيطاليا	٥٧,٨٢٦,٠٠٠	٣١,٠٠٠	٠,٥
البرتغال	٩,٨٧٠,٠٠٠	٣٠٠	-
بلجيكا	١٠,٠١٠,٠٠٠	٣١,٨٠٠	٣,٢
الدنمارك	٥,١٦٩,٠٠٠	٦,٤٠٠	١,٢
فرنسا	٥٧,٣٧٩,٠٠٠	٥٣٠,٠٠٠	٩,٢
لوكسمبورج	٢٨٠,٠٠٠	٦٠٠	١,٦
المملكة المتحدة	٥٨,٠٣٩,٠٠٠	٢٩٨,٠٠٠	٥,١
هولندا	١٥,٢٧٠,٠٠٠	٢٥,٦٠٠	١,٧
اليونان	١٠,٢٨٠,٠٠٠	٤,٨٠٠	٠,٥
للمجموع	٣٤٧,٣٩١,٠٠٠	٩٩٢,٣٠٠	٢,٩

الدولة	عدد السكان	عدد اليهود	نسبة اليهود إلى نسبة السكان في الألف
ليران	٦٣,١٨٠,٠٠٠	١٦,٠٠٠	٠,٣
تايلاند	٥٦,٨٦٨,٠٠٠	٢٠٠	-
سنغافورة	٢,٧٩٨,٠٠٠	٣٠٠	٠,١
سوريا	١٣,٧٦٢,٠٠٠	١,٢٠٠	٠,١
العراق	١٩,٩١٨,٠٠٠	٢٠٠	-
الفلين	٦٦,٥٤٣,٠٠٠	١٠٠	-
كوريا الجنوبية	٤٤,٥٠٨,٠٠٠	١٠٠	-
الهند	٨٩٦,٥٦٧,٠٠٠	٤,٥٠٠	-
هونغ كونج	٥,٨٤٥,٠٠٠	١,٠٠٠	٠,٢
اليابان	١٢٤,٩٥٩,٠٠٠	١,٠٠٠	-
اليمن	١٢,٩٧٧,٠٠٠	١,٦٠٠	٠,١
بلاد أخرى	١,٩١٨,٥٠٦,١٠٠	٣٠٠	-
المجموع	٣,٢٢٦,٤٣١,١٠٠	٢٦,٥٠٠	-
للمجموع الكلي للبلاد الآسيوية	٣,٣٠٠,٩٢٧,٠٠٠	٤,٣٧٨,٦٠٠	١,٣

الدولة	عدد السكان	عدد اليهود	نسبة اليهود إلى نسبة السكان في الألف
بلغاريا	٨,٩٢٦,٠٠٠	١,٩٠٠	٠,٢
البوسنة والهرسك	٤,٠٠٠,٠٠٠	٣٠٠	٠,١
بولندا	٣٨,٥١٨,٠٠٠	٣,٦٠٠	٠,١
تركيا (بما في ذلك المناطق الآسيوية)	٥٩,٥٧٧,٠٠٠	١٩,٥٠٠	٠,٣
تشيك	١٠,٣٠٠,٠٠٠	٣,٨٠٠	٠,٤
رومانيا	٢٣,٣٧٧,٠٠٠	١٦,٠٠٠	٠,٧
سلوفاكيا	٥,٣٠٠,٠٠٠	٣,٨٠٠	٠,٧
سلوفينيا	٢,٠٠٠,٠٠٠	١٠٠	-
كرواتيا	٤,٤٠٠,٠٠٠	١,٤٠٠	٠,٣
المجر	١٠,٤٩٣,٠٠٠	٥٦,٠٠٠	٥,٣
يوغسلافيا	٩,٨٠٠,٠٠٠	١,٧٠٠	٠,٢
للمجموع	١٧٦,٦٩١,٠٠٠	١٠٨,١٠٠	٠,٦
للمجموع الكلي لأوروبا	٧٨١,١٧٣,٠٠٠	١,٩٢٤,٢٠٠	٢,٥

الدولة	عدد السكان	عدد اليهود	نسبة اليهود إلى نسبة السكان في الألف
جبل طارق	٣١,٠٠٠	٦٠٠	١٩,٤
السويد	٨,٦٩٢,٠٠٠	١٥,٠٠٠	١,٧
سويسرا	٦,٨٦٢,٠٠٠	١٩,٠٠٠	٢,٨
فنلندا	٥,٠٢٠,٠٠٠	١,٣٠٠	٠,٣
النرويج	٤,٣١٠,٠٠٠	١,٠٠٠	٠,٢
النمسا	٧,٨٠٥,٠٠٠	٧,٠٠٠	٠,٩
بلاد أخرى	٧٧١,٠٠٠	١٠٠	٠,١
المجموع	٣٣,٤٩١,٠٠٠	٤٤,٠٠٠	١,٣

\* الدول الأوروبية في الاتحاد السوفيتي (سابقاً):

الدولة	عدد السكان	عدد اليهود	نسبة اليهود إلى نسبة السكان في الألف
إستونيا	١,٦٠٠,٠٠٠	٣,٤٠٠	٢,١
أوكرانيا	٥١,٩٠٠,٠٠٠	٣٧٦,٠٠٠	٥,٣
روسيا	١٤٩,٠٠٠,٠٠٠	٤١٥,٠٠٠	٢,٨
روسيا البيضاء	١٠,٣٠٠,٠٠٠	٤٦,٠٠٠	٤,٥
لاتفيا	٢,٦٠٠,٠٠٠	١٣,٥٠٠	٥,٢
ليتوانيا	٣,٨٠٠,٠٠٠	٦,٥٠٠	١,٧
مولدافيا	٤,٤٠٠,٠٠٠	١٩,٤٠٠	٤,٤
المجموع	٢٢٣,٦٠٠,٠٠٠	٧٧٩,٨٠٠	٣,٥

وَيُلاحَظ أَنَّهُ تُوجَد دولتان اثنتان (الولايات المتحدة وإسرائيل) تضمّان الغالبية الساحقة من يهود العالم (٧٥٪). ولا يزيد عدد اليهود عن نصف مليون إلا في دولة واحدة (فرنسا). ويتنقص عن النصف مليون في دولة أخرى (روسيا)، وتوجد دولتان (جنوب أفريقيا والبرازيل) يزيد عدد اليهود في كل منهما على مائة ألف. وبإستثناء المجر وفيها ٥٦ ألفاً، والمكسيك ويوجد فيها ٤٠ ألفاً، لا توجد دولة أخرى يزيد عدد اليهود فيها على ٣٥ ألفاً. ففي بلجيكا يوجد ٣١,٨٠٠، وفي إيطاليا ٣١,٠٠٠، وفي أوروغواي ٢٣,٨٠٠، وفي رومانيا ١٦,٠٠٠.

اللاتينية (٢٠٠ ألف) يوجدون في بوينس آيريس، وأكثر من نصف يهود جنوب أفريقيا (١٢ ألفاً) يوجدون في جوهانسبرج، وأكثر من نصف يهود فرنسا (٣٥٠ ألفاً) في باريس، وأكثر من نصف يهود إنجلترا (٢٠٠ ألف) يوجدون في منطقة لندن الكبرى، وأكثر من نصف يهود هولندا (١٥ ألفاً) في أمستردام، وأكثر من نصف يهود كندا في مونتريال (١٠٠ ألف) وتورونتو (١٧٥ ألفاً)، وثالث يهود روسيا (٢٠٠ ألف) يوجد في موسكو. أما في الولايات المتحدة، فهناك خمس مدن تضم أكثر من نصف يهود الولايات المتحدة إذ تضم نيويورك (الكبرى) ٤,٥٠٠,٠٠٠، ولوس أنجلوس ٤,٩٠٠,٠٠٠ وفيلادلفيا ٢٥٤,٠٠٠ وشيكاغو (الكبرى) ٢٤٨,٠٠٠ وبوسطن ٢٠٨,٠٠٠ وواشنطن (الكبرى) ١٦٥,٠٠٠ وميامي ١٩٩,٠٠٠.

والواقع أن توزعهم على كل هذه المدن، بدلاً من تركّزهم في العاصمة، هو انعكاس للتركيبة الغفيرة للولايات المتحدة. وإذا كان نصف الجماعات اليهودية يتركز في كثير من البلاد في العاصمة، فإن النصف الثاني يوجد موزعاً على مدن كبرى أخرى، أي أن الأغلبية العظمى من الجماعات اليهودية توجد في مراكز حضرية. وهذا أمر متوقع باعتبار أنهم حملوا كجماعة وظيفية وسيطة في الحضارة الغربية كما أنهم مهاجرون إلى البلاد التي يوجدون فيها. وللمهاجرين تركّزون عادة في المدن حيث توجد فرص أكبر للعمل، وحيث توجد مراكز التجارة والمال. ولم يكن الحال مختلفاً في العالم العربي، فقد تركّزت أغلبية يهود لبنان في بيروت كما تركّز يهود مصر في القاهرة بحي المحادي وحي الظاهر. وتتركز المعابد اليهودية بشكل ملحوظ في المواسم، فمثلاً يوجد في القاهرة والإسكندرية عدة معابد، ويقع أحد معابد القاهرة في شارع عفلي على مقربة من البنوك ومراكز التجارة. كما يوجد معبد يهودي في الإسكندرية في شارع النبي دانيال على مقربة أيضاً من بنك الإسكندرية وعلى بعد خطوات من الغرقة التجارية. ومن المعروف أن ٩٨٪ من العاملين بالبورصة في مصر كانوا من أعضاء الجماعة اليهودية. وفي تصوراتنا أن هذا الوضع هو نتيجة الاستثمار الغربي والهجرة الأشكنازية إلى العالم العربي في أواخر القرن الماضي والتي وسّمت معظم الجماعات اليهودية العربية في بلاد المتوسط (مصر والجزائر والمغرب ولبنان وسوريا) بجسمها بحيث تمحو أعضاء الجماعات إلى جماعات وسيطة للاستعمار الغربي. كما يلاحظ (مثلاً) أن يهود اليمن الذين ظلوا يمتأ عن الهجرة الأشكنازية، ظلوا محتفظين ببنائهم الطبقية القبلي ويوجدون في الجبال. أما في العراق، فإن يهود كردستان الذين ظلوا يمتأ عن هذه التحولات، لم يستقروا في المدن على

ويلاحظ أن جميع الدول السابقة تنتمي أيضاً إلى التشكيل العرقي الأبيض أو التشكيل الاستيطاني ذي الجلود الغربية البيضاء. والواقع أن كل هذا يدعم رأينا الخاص بأن اليهود لا يوجدون في العالم بأسره وإنما ضمن تشكيل محدّد، وأن وجودهم في بعض الدول أقرب إلى الغياب ولا يمكن أخذه في الاعتبار من الناحية الإحصائية، فلا يمكن أن نتحدث عن الوجود اليهودي في الهند حيث لا يوجد بها إلا نحو ٤,٥٠٠ يهودي، أو بولندا وفيها ٣,٦٠٠ يهودي، أو اليونان حيث يوجد ٤,٨٠٠ يهودي، أو بولندا وفيها ٣,٦٠٠ يهودي، أو الترويج التي يوجد فيها ألف يهودي، أو زاتير التي يوجد فيها ٤٠٠ يهودي، أو القليلين وفيها ١٠٠ يهودي، أو بورما حيث يوجد عشرون يهودياً وحسب.

وتشكل الجماعات اليهودية قلة سكانية بالنسبة إلى سكان العالم، وهم كذلك أقلية صغيرة قياساً إلى حجم السكان في الدول التي يوجدون فيها. فأكبر تجمع يهودي في العالم في الولايات المتحدة لا يتشكل سوى ١٨, ٢٪ من مجموع السكان البالغ عددهم ٢٥٧, ٨٤٠, ٠٠٠ حسب إحصاءات عام ١٩٩٢. وثاني أكبر تجمع يهودي في العالم كان يتركز في الاتحاد السوفيتي (سابقاً)، وهو بدوره لا يتشكل سوى ٠, ١٧٪ من مجموع السكان البالغ عددهم ٢٦٧, ٥١٦, ٠٠٠. أما في كندا، فإن النسبة هي ١, ٢٨٪ من مجموع السكان البالغ عددهم ٢٦, ٧٥٥, ٠٠٠. وتقل النسبة في البلاد الأوربية الأخرى، فهم في فرنسا مثلاً لا يتشكلون سوى ٠, ٩٢٪ من مجموع السكان البالغ عددهم ٥٧, ٣٧٩, ٠٠٠. أما في إنجلترا فإنها ٠, ٥١٪ من مجموع السكان البالغ عددهم ٥٨, ٠٣٩, ٠٠٠، وفي روسيا ٠, ٢٨٪ من مجموع السكان البالغ عددهم ١٤٩, ٠٠٠, ٠٠٠، وفي أوكرانيا ٠, ٥٣٪ من مجموع السكان البالغ عددهم ٥١, ٩٠٠, ٠٠٠.

ولا يتشكل اليهود أغلبية إلا في إسرائيل وحدها، ومع هذا فإنهم يحسون بإحساس الأقلية نظراً لوجودهم في صورة مجتمع استيطاني بمنزلة داخل الكثافة السكانية العربية، ولخوفهم الدائم من العرب الموجودين في فلسطين. وبعد ضم الضفة الغربية وقطاع غزة، وتكاثر العرب مقابل تناقص الهجرة، وتزايد معدلات الزواج بين المستوطنين، وعُدم الأثني اليهودية في إسرائيل، فإن العرب سيصبحون هم الأغلبية المديدة لا لنفسية وحسب، وهذا ما يُسمى «مشكلة إسرائيل السكانية».

ومن الظواهر التي تستحق الإشارة، تركّز اليهود في المواسم والمدن الكبرى. فالواقع أن حوالي نصف مجموع يهود أمريكا

## الجزء الاول : إكشاليتات تتمثل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

من قرن. وقد تزامن هذا مع تشرع التحليلات في الإمبراطورية الروسية. الأمر الذي أدى إلى هجرة أعداد كبيرة منهم إلى وسط أوروبا وغربها وإلى الولايات المتحدة، مما هدّد الأمن الاجتماعي في هذه البلدان (حسب تصور أعضاء الأغلبية). وقد ظهرت الحركة الصهيونية لتخليص العالم الغربي من هذا الفائض البشري وتوظيفه داخل التشكيل الاستعماري الغربي، بعد أن فشل في أن يتدمج في التشكيل الحضاري الغربي.

وقد ظلت هذه الكتلة البشرية هي المصدر الأساسي للمستوطنين الصهاينة، فيهود العالم الغربي لا يهاجرون، ويكتفي الصهيوني منهم بدعم المستوطن الصهيوني ماليا وسياسيا (ومن هنا تميزنا بين الصهيونية الاستيطانية والصهيونية التوطنية). هذه الكتلة البشرية الضخمة بدأت في التآكل لعدة أسباب من بينها تزايد معدلات الاندماج، والزواج المختلط، والعلمنة. ثم أدى سقوط الاتحاد السوفيتي وانقسامه إلى دول الكومنولث ثم الهجرة إلى إسرائيل إلى انقسام هذه الكتلة البشرية الضخمة إلى عدة تجمعات بشرية صغيرة. ومن المعروف في علم اجتماع الأقليات أن معدلات الاندماج والذوبان بين أعضاء الجماعات اليهودية الصغيرة أعلى بكثير من نظيرتها في الجماعات الكبيرة.

كما يلاحظ أن عدد اليهود في منتصف التسعينات كان لا يتجاوز ١٣ مليون، وحسب الإحصاء الجديد يبلغ عددهم ١٤,٥٠٠,٠٠٠.

ما سر هذه الزيادة. مع أنه جاء في أحد الدراسات الخاصة بالديمقراطية اليهودية أن أعضاء الجماعات اليهودية الذين يعيشون خارج إسرائيل سينخفض عددهم إلى النصف خلال عشرة سنين لعدة أسباب من أهمها الزواج المختلط، الذي بلغ ٥٠٪، ويصل إلى ٨٠٪ في بعض المدن الأمريكية. وعادة ما ينشأ أبناء مثل هذه الزيجات (٨٠٪ من كل الحالات) على أنهم غير يهود.

ومن الأسباب الأخرى التي تؤدي إلى تناقص اليهود هو إحصائهم من الزواج والإنجاب، وكما يقول التقرير: يمدّ أعضاء الجماعات اليهودية في العالم الغربي أكثر حداثة من بقية أعضاء المجتمع، ولذا نجد أن نسبة الزواج بينهم من أقل النسب، وأنهم لا يتنجبون، وإن انجبوا فإنهم يتنجبون طفلاً واحداً على الأكثر (أقل الإناث خصوصاً في العالم هي المرأة الأمريكية اليهودية في المرحلة العمرية بين ٢٠-٣٠، فهي تنجب أقل من طفل). ويلاحظ تزايد معدلات الطلاق وعدد غير المتزوجين بين أعضاء الجماعات اليهودية. ولا شك في أن عدد الشذوذ جنسياً بين أعضاء الجماعات

خلاف بقية أعضاء الجماعة الذين تحولوا إلى جماعة وظيفية وسيطة وتتركز في العاصمة وفي أعمال التجارة والمال بالذات.

ولم يشذ سكان التجمع الاستيطاني الصهيوني عن هذا الاتجاه. ففي إسرائيل، يتكدس ٧٥٪ من المواطنين في المدن. ويلاحظ أن عدد أعضاء الجماعات اليهودية لا يزال أخذاً في التناقص، وهو ما يُلْقَى عليه ظاهرة موت الشعب اليهودي.

### تعداد اليهود وإكشاليتاته في الوقت الحاضر

يوجد الآن موقع على الإنترنت يظهر فيه تعداد أعضاء الجماعات اليهودية في العالم. وآخر الإحصاءات (٢٠٠٢/٣١) هي كما يلي:

إسرائيل	٥,٣٠٠,٠٠٠	الأرجنتين	٢٥٠,٠٠٠
الولايات المتحدة	٥,٨٠٠,٠٠٠	جنوب أفريقيا	١٥٠,٠٠٠
فرنسا	٦٠٠,٠٠٠	البرازيل	١٣٠,٠٠٠
روسيا	٥٥٠,٠٠٠	أستراليا	١٠٠,٠٠٠
أوكرانيا	٥٠٠,٠٠٠	المجر	٨٠,٠٠٠
كندا	٣٠٠,٠٠٠	ألمانيا	٦٠,٠٠٠
بريطانيا	٣٠٠,٠٠٠	روسيا البيضاء	٦٠,٠٠٠

ويوجد ٤٠ ألف يهودي في كل من المكسيك وبلجيكا، و٣٥ ألف في كل من أوزبكستان وإيطاليا وأرجنوي وفنزويلا، و٣٠ ألف في كل من هولندا وأذربيجان، و٢٥ ألف في كل من إيران وتركيا، وما بين ١٥: ٢٠ ألف في كل من سويسرا وتشيلي والسويد وكازخستان ورومانيا وإسبانيا ولاتفيا وجورجيا. أما بقية أنحاء العالم فالجماعات اليهودية فيها صغيرة بشكل يمكن إهمالها إحصائياً، ففي بلغاريا لا يتجاوز عددهم ثلاثة آلاف، ونحو ألفين في اليابان، و١٢٠ في السلطانيات.

ويمكن ملاحظة أن الغالبية الساحقة لليهود العالم موجودة في العالم الغربي، وإن وجدوا خارج العالم الغربي، فهم يوجدون في جيوب استيطانية مثل إسرائيل (تابعة للتشكيل الاستعماري الغربي) أو في بلاد لها ماضٍ استيطاني (جنوب أفريقيا-أستراليا). أي أن اليهودية، شأنها شأن الصهيونية، ظاهرة غربية وليست "عالية" كما يدعي البعض.

كما يلاحظ أن يهود شرق أوروبا (يهود اليديشية) كانوا في نهاية القرن التاسع عشر يشكلون أكبر جماعة يهودية في العالم، إذ حدثت بينهم طفرة ديموغرافية فزاد عددهم خمسة أو ستة أضعاف في أقل

## الجزء الأول : إشكاليات تتمثل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

الميزان الديموجرافي بين العرب وإسرائيل  
عدد السكان بالمليون

العرب	اليهود	المجموع
٩,٠٠٠	٤,٦٠٠	١٣,٦٠٠
١٣,٠٠٠	٦,٦٥٠	١٩,٦٥٠

### موت الشعب اليهودي

«موت الشعب اليهودي» عبارة وضعها عالم الاجتماع الفرنسي (اليهودي) جورج فريدمان، وتشير إلى ظاهرة تناقص أعداد الجماعات اليهودية في العالم إلى درجة اختفاء بعضها وتحوُّل بقيةها إلى جماعات هامشية. ويمكن تحديد أسباب هذه الظاهرة فيما يلي :

١ - تزايد معدلات الاندماج، كما حدث في الاتحاد السوفيتي السابق، وفي أمريكا اللاتينية حيث هاجر إليها ألوف اليهود الذين عُدوا بشهادتهم منقبة أصدرها الفاتيكان أثناء الإرهاب النازي، ثم أثروا الاحتفاظ بهويتهم الجبلدية.

٢ - التناقص والاندماج في الميادين الجبلدية.

٣ - الزواج المختلط، وبلغت نسبة ٥٠% في الولايات المتحدة والعالم الغربي عموماً، وبلغت النسبة ٨٠% في روسيا وأوكرانيا. ويشمل ذلك الرجال والنساء اليهود على السواء. ويلاحظ أن أبناء الزيجات المختلطة عادةً لا يكونون يهوداً، أو يكونون غير مكترئين باليهودية.

٤ - تناقص نسبة المواليد، وهي ظاهرة عامة في المجتمعات الغربية على وجه الخصوص، وذلك بسبب عديد من العوامل يمكن تفصيلها فيما يلي :

- تفشي قيم المتعة واللذة والفردية والأناثية، وهي قيم تتنافى مع فكرة الأسرة والإنجاب وتربية الأطفال.

- الزواج المتأخر، بسبب امتداد سنوات التعليم واستقلال الأبناء اقتصادياً، خصوصاً في ضوء تصدُّع مؤسسة الأسرة.

- تزايد الشلولة الجنسي، حتى بلغ ٣٠% في بعض المدن الغربية.

- انسحاب كثير من النساء من عملية الإنجاب في المجتمعات الغربية بسبب ظاهرة التمرکز حول الأنثى، التي تعتبر الإنجاب وغيره من الأمور النسوية أمراً سلبياً بالنسبة للدور المرأة ومشاركتها في الحياة العامة. تُعتبر النساء اليهوديات من أكثر الناشطات في هذه الظاهرة ويعملن فوق المعدل القومي.

- تنسُّخ الأسر اليهودية ولزيادة معدلات الطلاق.

اليهودية أخذت في التزايد، شأنهم في هذا شأن كل المجتمعات الغربية، الأمر الذي يؤدي إلى تناقص أعدادهم.

وجاء في إحصاء عام ١٩٩٨ أن عدد يهود الولايات المتحدة ٥,٦٠٠,٠٠٠، فهل زاد عددهم ٢٠٠ ألف في غضون أربعة أعوام؟ وجاء في نفس الإحصاء أن يهود روسيا بلغ عددهم ٤٠٠ ألف، فهل زاد عددهم ١٥٠ ألف، أي أكثر من الثلث، في غضون عدة أعوام، رغم هجرة عشرات الآلاف منهم؟ كما جاء أيضاً في نفس الإحصاء أن عدد يهود أوكرانيا ٢٨٠ ألف، فهل قفز عددهم إلى ٥٠٠ ألف، أي زاد حوالي النصف في هذه الفترة القصيرة؟ ولماذا زاد عدد يهود الأرجنتين ٣٠ ألف في نفس الفترة، مع أنها تعتبر من المنطوق الصهيوني. من بلاد الضيق، أي بلاد طاردة لليهود؟

ويُمكن تفسير الزيادة في بعض البلاد مثل روسيا وأوكرانيا بأن بعض غير اليهود يقومون بتسجيل أنفسهم على أنهم يهود حتى تناح لهم فرصة الهجرة إلى إسرائيل للحصول على المكاسب المادية التي تحققتهم لهم مثل هذه الهجرة، وهم يعرفون مسبقاً أن الجلب الاستيطاني الصهيوني سيغض الطرف عن حقيقة كونهم ليسوا يهوداً بل مدَّعون لليهودية، نظراً لتعطشه للمادة الاستيطانية. كما أنه يُمكن افترض وجود حركة تزوج من إسرائيل وعودة للوطن الأصلي.

وبين التقرير أن حوالي ٥٠٠ ألف مستوطن قد تركوا إسرائيل منذ إنشائها (٣٥٠ ألف في الولايات المتحدة، ٤٠ ألف في كندا، ٣٠ ألف في إنجلترا، ١٠ آلاف في جنوب أفريقيا، ٨ آلاف في ألمانيا، ٥ آلاف في أستراليا). ويلاحظ أن النازحين من إسرائيل في الأونة الأخيرة ينتمون في مجتمعاتهم الجبلدية ولا يقولون على علاقاتهم مع المستوطن الصهيوني، بل إنهم يتكبرون أنهم يهود. ولكن أرقام النازحين في تصورتنا أقل من الحقيقة، فإسرائيل تسجل أي مواطن يعود لزيارتها حتى ولو أسبوع على أنه مقيم في إسرائيل وليس في الخارج، مما ينقص من عدد النازحين من إسرائيل. ولكن هذا يعني أن عدداً كبيراً من النازحين يحصون مرتين: مرة باعتبارهم مواطنين في إسرائيل، ومرة أخرى باعتبارهم أعضاء في جماعات يهودية خارج إسرائيل. وهذا الإحصاء المزجج يزيد من عدد اليهود في الخارج دون أن يكون لذلك أي أساس في الواقع.

وهم في إسرائيل يقرأون كل هذه الإحصاءات بعناية شديدة بسبب تفاقم مشكلتهم الديموجرافية، أي تزايد العرب في فلسطين المحتلة قبل وبعد ١٩٤٨ إلى درجة أنهم قد يصبحون أغلبية في غضون ١٩ عاماً كما بين أرون سوفيير الخبير الديموجرافي في مركز بيجين السادات للأبحاث الإستراتيجية في الجدل التالي:



## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

وازداد معدلات الهجرة إلى خارج فلسطين وبخاصة الولايات المتحدة.

أما بالنسبة إلى علاقة يهود إسرائيل بيهود العالم، فيلاحظ أنها آخذة في التزايد، ليس بسبب تزايد الهجرة إلى إسرائيل، ولكن بسبب تناقص عدد اليهود خارجها بمعدل أكبر من تناقصهم في إسرائيل.

وحتى تبلغ نسبة اليهود في إسرائيل إلى يهود العالم ٣٧٪ ويتوقع أن تتزايد النسبة إلى أكثر من ٥٠٪ في منتصف القرن الحادي والعشرين.

وعلى هذا يمكن القول إن يهود العالم ينقسمون إلى قسمين:

١ - جماعة تتحدث العبرية في إسرائيل ليس لها سوى علاقات واهية بيهود العالم وتعتمد في وجودها على الولايات المتحدة، وتوجهها الحضاري استهلاكي.

٢ - جماعة يهودية في الولايات المتحدة تنقسم بدورها إلى أقلية صغيرة متمسكة بتعاليم الدين اليهودي، وأغلبية بائنة لا تمارس الشعائر اليهودية، وصلتها باليهودية لا تتعدى بعض الرموز والممارسات الفلكلورية.

## ١٢ - الجماعات الوظيفية اليهودية

### الجماعات اليهودية والانتماء الطبقي

«الطبقة» فئة في المجتمع تتميز عن الفئات الأخرى وفقاً للنشأة في عوامل مادية ومعنوية مثل مستوى الدخل، ومصادره، وطبيعة المهنة، ونصيب أفرادها في ثروة المجتمع، والقوة والسلطة الاقتصادية والمهنية. ولا يمكن تحديد الطبقة، أو الطبقات، التي ينتمي إليها أعضاء الجماعات اليهودية، لأنهم ينتمون إلى مجتمعات مختلفة، تمر بمراحل تطور مختلفة، والتعميم الوحيد الممكن للجمع بين كل أعضاء الجماعات اليهودية على مر التاريخ أنهم شغلوا مراكز اجتماعية متنوعة طبقياً في المجتمعات التي عاشوا فيها، فكان منهم الفلاحون والملأك والنخبة العسكرية بعد سقوط الدولة العبرانية مثلاً، والرأسماليون والبروليتاريا في إنجلترا في القرن العشرين.

ومن ناحية أخرى، شهدت الجماعات اليهودية - شأن مختلف الجماعات - صراعات طبقية بين أبنائها، كما حدث في فلسطين في عصر الدولة الحشمونية، حينما كان أثرياء اليهود جزءاً من المؤسسة اليونانية السلوقية، أو الرومانية، وكانت ثورات اليهود الفقراء تندلع

- تركز اليهود في المدن، ومن ثم اندماجهم بمعدلات أعلى في المعلمنة والفردية...

ويلاحظ أن نسبة اليهود إلى التعداد العام في بلدانهم تتناقص بشكل مستلفت للنظر، ففي الفترة بين عامي ١٩٣٠ و ١٩٨٠ زاد سكان الولايات المتحدة بمعدل ٧٥٪ بينما لم يزد سوى بنسبة ٣٣٪. وكانت نسبة اليهود في الولايات المتحدة ٢،٣٪ عام ١٩٢٧، ولكنها انخفضت إلى ٢،٧ عام ١٩٧٩. والظاهرة نفسها تكررت في الاتحاد السوفيتي، حيث كان تعداد اليهود هناك مليونين و٢٦٨ ألفاً عام ١٩٥٩، ثم انخفض عام ١٩٨٩ إلى مليون و ٤٠٠ ألف. ويعد تفكك الاتحاد السوفيتي هاجرت أعداد كبيرة منهم إلى إسرائيل والولايات المتحدة. ويتوقع البلية الباقية منهم في روسيا ورايطة الكومنولث أن تهاجر أو تنفث وتلج في محيطها الحضاري.

وقد أدى كل هذا إلى تناقص نسبة المواليد بين أعضاء الجماعات اليهودية، بحيث أحصى معدل الإنجاب المرأة اليهودية من أضعف معدلات الإنجاب في العالم. ومن المعروف أن المعدل المطلوب لاستمرار أية جماعة بشرية هو ١،٣٪ والمرأة اليهودية في إسرائيل تنجب بمعدل ٩،٢٪ والمرأة اليهودية في الولايات المتحدة في المرحلة العمرية ٣٥-٤٤ تنجب بمعدل ١،٥٧، أما في المرحلة العمرية ٣٤-٤٥ فإن المتوسط هو ٠،٨٧٪.

ومن ناحية أخرى، يلاحظ أن الجماعات اليهودية تغير بارتفاع نسبة كبار السن وقلة نسبة الأطفال. حيث يلاحظ أن نسبة من تتجاوز أعمارهم ٦٥ عاماً هي ١٦٪ وتصل نسبة للسنين إلى ٢٩٪ أحياناً، أما الأطفال حتى سن ١٤ عاماً فتبلغ نسبتهم ١٥٪ فقط. وهي سمات تميز المجتمعات الغربية عامة، التي يعيش فيها معظم يهود العالم.

ولا يمكن فصل إشكالية موت الشعب اليهودي عن التركيب السكاني لإسرائيل، حيث بلغ تعداد اليهود الإسرائيليين نحو ٢،٢٤٢،٠٠٠ وهو رقم متبايع فيه قليلاً، ويتضمن نحو ٦٠٠ ألف يهودي على الأقل هاجروا من إسرائيل ويقومون خارجها بإقامة دائمة. أما عدد الفلسطينيين في فلسطين المحتلة، فهو ٣،٣ مليون، ينقسمون إلى ٩٠٠،٠٠٠ في أراضي ١٩٤٨ و ٢،٤٠٠،٠٠٠ في الضفة الغربية وقطاع غزة. وإذا كان معدل خصوبة للمرأة اليهودية في إسرائيل يبلغ ٩،٢ فهو يبلغ ٥،٧ لدى المرأة الفلسطينية في غزة، ونحو ٧،٩ لدى المرأة الفلسطينية في الضفة الغربية. وهو أعلى معدل خصوبة في العالم. ويعني ذلك أن عدد الفلسطينيين سيتجاوز عدد اليهود خلال بضعة أعوام. وهو أمر لا يمكن وقفه بسبب نفاذ مصادر الهجرة إلى إسرائيل بهجرة يهود الاتحاد السوفيتي السابق،

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

ضدّهم، وفي الولايات المتحدة، استغل الأثرياء اليهود ذور الأصول الألمانية المهاجرين ليجدد من يهود الديشية.

ولذا كلما تخلفنا عن الرؤية البانورامية للجماعات اليهودية في العالم، وقصرنا تحليلنا على جماعات محددة، وبلدان محددة، وتواريخ محددة، كانت القيمة التفسيرية للتعميمات التي يمكن الوصول إليها أكبر.

وبدراسة تاريخ الجماعات اليهودية في الحضارة الغربية نجد من بين الأنماط المتكررة غط الجماعة الوظيفية المالية والحرفية. والجماعة الوظيفية ليست لها علاقة مباشرة بالبناء الطبقي والاجتماعي للمجتمع، إذ تقف على هامشه، وتتحدّد علاقته بالدور الذي تلعبه والوظيفة التي تؤديها. وقد كانت هذه الجماعات الوظيفية اليهودية أداة إنتاج في يد الحاكم، وكانت المواتيق التي يمنحها لهم تنص على أنهم ملكية خاصة له. وبهذا لم يدخلوا في علاقات إنتاج، ولكنهم كانوا أداة تتحدد من خلالها علاقات الإنتاج؛ أدلة لجمع الضرائب، ولزيادة الضرائب على الرأيا. وكان وجود أعضاء الجماعة اليهودية داخل الجيتو، يميز عن بقية المجتمع، تعبيراً عن هذا الوضع الذي يتحدد من خلال الوظيفة خارج السلم الطبقي. وكان المجتمع ككل ينظر إلى أعضاء الجماعة اليهودية لا باعتبارهم أثرياء أو فقراء، أو فلاحين أو نبلاء، وإنما باعتبارهم مادة بشرية تضطلع بوظيفة التجارة والرأيا، وغير ذلك من الوظائف المشينة أو التمييزية. وكان أعضاء الجماعة اليهودية، بسبب طبيعة وضعهم، يضطرون إلى التلاحم بينهم، الأمر الذي يقلل حدة الصراع الطبقي.

لكن هذا الوضع تغيّر في الدولة الحديثة، وتم استيعاب الجميع داخل البناء الطبقي والاجتماعي في للمجتمعات الغربية، ولم يبق لأعضاء الجماعات اليهودية الغربية من سمات الجماعات الوظيفية سوى أصداة خافتة مثل تركّزهم في قطاعات هامشية كالإعلام والإعلان والسينما، وضبابهم عن قطاعات أولية كالتمديد والزراعة. ويمكن القول إن عدم انتماء أعضاء الجماعات اليهودية إلى طبقة محدّدة وتحوّلهم إلى جماعات وظيفية هو الذي يفسر عدم مساهمتهم في بناء الرأسمالية الغربية الرشيقة، وعدم ظهورهم كحركة استعمارية مستقلة، ويفسر أيضاً لماذا كان على الاستعمار الصهيوني في فلسطين أن يكون استعماراً عميلاً.

### أسباب تحوّل بعض الجماعات اليهودية إلى جماعات وظيفية

يمكن تفسير ظاهرة تحوّل كثير من الجماعات اليهودية إلى جماعات وظيفية بمركب من الأسباب: تاريخي، واجتماعي،

و ديني. فمن الناحية الدينية، شكّل الحنين إلى صهيون وفكرة الوطن الأصلي عاملاً من عوامل تغيّر أعضاء الجماعات اليهودية وتماسكها، ومع الوقت حلت فكرة الوطن الأصلي محل الوطن الأصلي نفسه، وزوتت الجماعات اليهودية بقدر من التمايز من محيطها الاجتماعي والتماسك الداخلي، الأمر الذي كان مناسباً تماماً لتحوّلهم إلى جماعة وظيفية، وأن يكونوا في المجتمع دون أن يكونوا منه، ودعّم التلمود هذه الازدواجية بما حفل به من تفاصيل من الشعائر اليهودية، وما سيحدث بعد عودة الماشيح إلى صهيون، وحياة اليهودي خارج مجتمع الأغيار، كرّس عزلة اليهودي، وزود فكرة الهوية اليهودية بإطار واضح.

ومن الناحية الاجتماعية، يمكن القول إن طبيعة للمجتمعات الإقطاعية الأوربية، وانقسام للمجتمع إلى نبلاء ومحاربين من ناحية، وفلاحين من ناحية أخرى، وانفلاق هاتين الطائفتين أمام اليهود، دفعهم إلى القيام بالأنشطة التي كانت هامشية وتتطلب عنصراً غريباً لأدائها، وهي الوظائف التجارية والمالية وبعض الحرف. ومع تطوّر الرأسمالية الغربية والانفجار الذي حدث في تعداد الجماعات اليهودية في الغرب، تمرّس اليهود لوعامل طرد مستمرة، بلغت ذروتها مع وعد بلفور، وهاجر كثير منهم من شرق أوروبا إلى فلسطين والولايات المتحدة وغيرها، وغالباً ما تتحوّل جماعات المهاجرين إلى جماعات وظيفية.

### علاقة الجماعات اليهودية بالزراعة

وتفيد الدراسة التاريخية لعلاقة الجماعات اليهودية بالزراعة وملكية الأرض، في كشف آليات التحوّل إلى جماعات وظيفية. وذلك على النحو التالي:

- كان العبرانيون القدماء شعباً من البدو الرُحّل، ولكنهم بعد استقرارهم في كتان تحوّل كثير منهم إلى الزراعة، وكان ذلك سبباً في تحوّلهم دينياً من التركيز على الإله يهوه (إله الصحراء والريعي) إلى الإله بعل (إله الزراعة والحصب)، بحيث أصبحت عبادتهم خليطاً من التوحيد والتعددية البعلية. ونظراً لصغر الملكيات الزراعية ودياليتها، فقد كان ملاك الأراضي يقومون بالزراعة بأنفسهم، ولكن مع الوقت ظهرت طبقة صغيرة من ملاك الأراضي الكبار الذين يشقّلون لديهم أعداداً كبيرة من الفلاحين المدمعين، وكرّست مؤسسة الملكية فيما بعد هذا الوضع، حيث كانت لها يبرورقاربيتها الكهنوتية والعسكرية والمهنية، التي تستحوذ على ربع الأراضي والمحصولات. وقد انتهت هذه المرحلة بهدم الهيكل.

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

الوطني والاقتصادي، بين أعضاء الجماعات اليهودية وبقية السكان، في هذه الفترة، وإن كان الملاحظ أيضاً أن عدد اليهود العاملين بالزراعة آنذاك لم يكن كبيراً، كما أن التجار والممولين اليهود الذين ارتبطوا بالزراعة عملوا في قطاعات تجارة المحصولات الزراعية والحدود، وجمع الضرائب.

ولم تغط صلة الممولين اليهود بالقطاع الزراعي في العصر الحديث، حيث استثمر كثير منهم أموالهم باعتبارهم جزءاً من الرأسمالية الغربية الناشئة، وكان كثير من أصحاب الضياع الكبيرة في جزر الهند الغربية من اليهود، ولكنهم كانوا يتركزون في القطاع التجاري الزراعي، القادماً على الاستيطان الرأسمالي الاستعماري، حيث كانت هذه الضياع متخصصة في إنتاج السكر وتصديره، ومن ثم كانوا جزءاً من المثلث اللعين الذي تشكل تجارة الرقيق أحد أضلاعه. كما كان هناك عدد من الممولين اليهود في ألمانيا وروسيا تخصصوا في الصناعات المرتبطة بالقطاع الزراعي كالأشباب.

ومنذ عصر الاستارة الغربي استمر نقد "الشخصية اليهودية" باعتبارها طفيلية تعيش على كد الآخرين، لأنها لا تعمل بالزراعة، ومن ثم حاولت الدولة الحديثة التي اضطلمت بمهام الجماعات الوظيفية إنتاج اليهود بترك الريا والتجارة والعمل بالزراعة، من أجل "تطبيع الشخصية اليهودية" وجعلها منتجة، وصدر العديد من التشريعات في فرنسا لتحقيق هذا الهدف، كما طُرِحَ العمل بالزراعة كحل للمسألة اليهودية في شرق أوروبا، وبخاصة روسيا التي كانت تمتلك أراضي زراعية واسعة وغالية من السكان، إلا أن تعثر عملية التحديث أدى إلى فشل هذه المحاولات.

وبعد الثورة البلشفية حدثت عدة محاولات لتحويل اليهود إلى القطاع الزراعي في أوكرانيا وشبه جزيرة القرم، وكان أهمها تجربة بيروبيجان. وكانت هذه التجربة عاملاً في اندماج اليهود هناك.

يشتمل أحد أهداف الحركة الصهيونية في تشجيع اليهود على الاشتغال بالزراعة لتطبيعهم، ولكن الزراعة الصهيونية كانت ذات طابع استيطاني إحلالي شبه عسكري، أي أنها لم تكن أداة لتطبيع اليهود بقدر ما كانت أداة لإحلال العنصر الاستيطاني المهاجر محل العمالة الفلسطينية في الأراضي الزراعية في فلسطين، ولم تحرك الجماعات اليهودية من جماعات وظيفية تجارية ومالية إلى جماعات زراعية، ولكنها حوكتهم إلى جماعات وظيفية استيطانية قتالية.

والملاحظ أن نسبة اليهود العاملين بالزراعة في الوقت الحالي لا تختلف كثيراً عنها في عام ١٨٨٢ قبل الاستيطان الصهيوني في فلسطين.

وعند عودة المهجرين من بابل، تكرر الوضع السابق، حيث ظهرت أقلية من الملاك وأغلبية من الفلاحين المعدمين، إلا أن كبار الملاك اندمجوا هذه المرة في ثقافة الإمبراطورية اليونانية التي حكمت فلسطين، وتحركوا إلى جماعة وظيفية تجبي الضرائب من الفلاحين لصالح الدولة الحاكمة، وتشغل بالتجارة المحلية والدولية، في حين بقي الريف زراعياً سامياً آرامياً. وقد تسبب هذا الانقسام في كثير من الثورات والتمردات التي أعقبت على يد الرومان، وتشقت اليهود وانتشروا كغرياء في البلدان الأخرى، الأمر الذي سهّل تحوّلهم إلى جماعات وظيفية.

ويرى البعض أن عدم اشتغال اليهود بالزراعة كان سبباً في استمرار اليهود وعدم ذوبانهم، وأن الفارق بين القبائل العبرانية التي هُجرت إلى آشور وانصهرت واختفت، وتلك التي هُجرت إلى بابل وبقيت، أن الأولى اشتغلت بالزراعة فاستقرت واختلطت مع السكان الأصليين، والثانية اشتغلت بالتجارة فسهّل عزلها.

وفي العصور الوسطى الغربية كان من حق اليهود في كثير من البلدان الأوروبية امتلاك الأراضي الزراعية، ولكن بدءاً من القرن الثاني عشر الميلادي، ظهرت عدة عوامل صرفت اليهود عن الملكية الزراعية، وحوّلتهم إلى جماعات وظيفية تجارية ومالية، وهي:

- ضيق الرقعة الزراعية، وظهور قوانين تمنع اليهود والأديرة والكنائس من امتلاك الأرض.

• كان اليهود باللات خطراً على الأراضي الزراعية لكونهم عنصرًا تجارياً متحرراً، فظهر الخوف من أن يحوز اليهودي أرضاً ثم يبيعها للغرياء، ويصب ريعها خارج الإمارات الإقطاعية.

- كان محرماً على اليهود استئجار فلاحين مسيحيين، ومحرماً عليهم أيضاً استئجار أرقاء يهود. ومن ثم كانت الزراعة عملاً غير مربح لليهودي. يُضاف إلى ذلك أن اليهودي يحرم عليه العمل يوم السبت، والمسيحي لا يعمل يوم الأحد، ومن ثم كان هناك يريمان يتنحل فيهما العمل.

- كان المهاجرون اليهود أميل إلى التركز في المدن لأداء العبادات الجماعية والطائفية، وهو ما لم يكن من الممكن تحقيقه في الوحدات الزراعية للتجارة.

ومع حلول القرن الثالث عشر للميلادي أصبح هذا الوضع القانوني والاقتصادي لمعظم أعضاء الجماعات اليهودية في أوروبا، وإن كان ذلك لم يمنع وجود يهود يشتغلون بالزراعة في البلدان والحزب والصين وبولندا وإسبانيا.

أما في العالم الإسلامي، فلم يظهر مثل ذلك الانقسام

وفي الفترة بين القرنين الثالث عشر والخامس عشر أخذ أعضاء الجماعات اليهودية ينسحبون من النشاط التجاري الدولي، ويركزون في المجال المالي الربوي، ويعملون كملزمي ضرائب لصالح النبلاء وبخاصة في أوروبا الشرقية، وقد سمح لهم ذلك بدخول مجالات أخرى مرتبطة بالاستيظان الإقطاعي، وهي الاستثمار في بعض الحرف كصناعة الأخشاب والجلود والخمور، وظهرت طبقة من كبار المولدين ذوي الخبرة الإدارية والمالية، عملوا كوزراء اقتصاد وخارجية واستخبارات في الإمارات الألمانية وغيرها في وسط أوروبا، ويلاحظ أن الإقراض الربوي تدهور في هذه المرحلة، وبدلاً من أن يتركز في إقراض الأمراء والكنيسة، اتجه إلى إقراض الفلاحين والحرفيين.

ومع القرن الثامن عشر الميلادي، أصبح معظم أعضاء الجماعات اليهودية في شرقي أوروبا برجوازيين صناعاً، وخرج منهم "رود" استيظانيون خارج أوروبا. وفي مجمل هذه الوظائف كان أعضاء الجماعات اليهودية أصحاب أعمال مستقلين، وكانت أحوالهم أحسن من أحوال الفلاحين والأرقاء المسيحيين، وكانوا يعملون في مهن غير إنتاجية في الغالب، ومن هنا وصُفوا بأنهم جماعات هامشية وطبقية.

ولكن هذا الوضع تغير بدخول العصر التجاري المركنتالي، حيث كان رأس المال والتجارة في قلب هذا النظام الاقتصادي، ولذا أصبح أعضاء الجماعات اليهودية في قلب هذا النظام، كعمولين وتجار، واستمروا في المشاريع الاستيظانية خارج الغرب، وأصبحوا جزءاً من مشروعه الاستثماري. ومع القرن التاسع عشر وتصادف الثورة الصناعية، تم تحديث البناء الوظيفي اليهودي في الغرب، وتم دمجهم بسرعة في غرب أوروبا وظيفياً ومهنياً، إلا أن عملية التحديث والدمج تأخرت كثيراً في شرق أوروبا بسبب تعثر عملية التحديث، وكان اليهود هناك يشغلون وظائف حرفية ووسيلة بالأساس ولم يكن بينهم كثير من العمال والفلاحين، ولذا تشكل بناؤهم الاقتصادي على شكل هرم مقلوب، وهو ما كان سائداً في روسيا والإمبراطورية النمساوية. وإن كان الوضع قد تغير بشكل جذري في روسيا السوفيتية نتيجة تأميم التجارة، وتحول كثير من اليهود هناك إلى عمال وأصحاب مهن حرفية وكتابة.

وبعد هجرة أعضاء الجماعات اليهودية إلى الولايات المتحدة عمل نحو 70% منهم كعمال، وبخاصة في صناعة النسيج. وكان الوضع الوطني يتشكل كالتالي: يصل المهاجر إلى العالم الجديد فيصبح عاملاً أو راسماً صغيراً، ثم يتحول العامل إلى مهني،

ويتضح مما سبق أن الحضارة الغربية قامت بحوسلة اليهود، أي تحويلهم إلى وسيلة، بشكل غير مسبق، حتى ارتبط اسم اليهودي بدور المراهي والتاجر الطقيلي، وأصبح يُلقَى على مثل هذه الوظائف أنها يهودية، حتى في بعض المناطق الآسيوية والأفريقية، التي يسمّى فيها من يقوم بهذه الوظائف باسم اليهودي، بغض النظر عن دينه، وتكرس ذلك في الوجدان الغربي، حتى إنه عندما ظهرت المسألة اليهودية في شرق أوروبا في القرن التاسع عشر، اتجه تفكير الغربيين إلى حل الدولة الوظيفية الصهيونية، وهو إعادة إنتاج اليهود كدولة وظيفية وليس كجماعة وظيفية. وتحاول الحضارة الغربية الآن حوسلة جميع البشر وتحويلهم إلى عناصر وظيفية.

ويلاحظ في هذا المجال أمران، أولهما: أن هذه السمة لم تظهر بهذه الحدة في الحضارة الإسلامية، حيث كان اليهود جزءاً مضموا من المجتمعات الإسلامية، ولم يكونوا يختلفون عنهم طبقياً أو اجتماعياً وثقافياً. والأمر الثاني: أن جماعات غير يهودية لعبت الأدوار الوظيفية نفسها، وخصوصاً اليونانيين والأرمن في بعض الدول الأوروبية الراقية وفي الدولة العثمانية.

#### تحويل أعضاء الجماعات اليهودية إلى جماعات وظيفية: تاريخ

شكل المبرانيون جماعة وظيفية، حيث كانوا رحلاً، وكانت المجتمعات المختلفة تجنّبهم لخدمتها، ورغم اشتغال كثير منهم بالزراعة والحرف التقليدية في عصر الفضاة والمملكة المبرانية المتحدة، وكذلك بعد التهجير البابلي، فقد تزايد استخدامهم كمركز، وتشكلت أول ديموسيا يهودية استيظانية قتالية في جزيرة إفتانين لحماية حدود مصر الجنوبية لصالح الفراعنة، واستمر هذا التقليد في مصر البطلمية وسوريا السلوقية.

ومع حلول المصور الوسطى في العالم الغربي، تسارعت عملية تحول اليهود إلى جماعات وظيفية، وذلك للاء الفراغات بين طبقة النبلاء وطبقة الفلاحين، وأصبحوا أكتان بلاط، أي جماعة وظيفية مالية تابعة للبلاد الملكي، تفضل بدور التجارة والربا وجميع الضرائب، وقد اتصل يهود الغرب ويهود العالم الإسلامي في هذه المرحلة، وشكلوا شبكة دولية تعمل بالتجارة والصيرفة، وبدوا يتركزون في الحرف التي تتطلب مهارات فنية فاقية، مثل الزجاج والنهب والخمور. إلا أن الملاحظ أن اليهود لم يكونوا الجماعة الوظيفية الوسيطة الوحيدة في العالم الإسلامي، ولم يكن الهرم الاجتماعي الاقتصادي الخاص بهم يختلف عن بقية الهرم الاقتصادي للمجتمع ككل.

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرية إلى الجماعات اليهودية

معزلة، ويلبسون ملابس خاصة بهم، ويؤمنون بمعتقدات مختلفة عن عقيدة الأغلبية، وفي بعض الأحيان يتحدثون لغة خاصة بهم كاليليشية. وأدى استخدامهم كعملاء وجيئة ومرايين لمصالح الحكام إلى زيادة عزيتهم وعزلتهم عن الجماهير التي عاشوا بينها، وهكذا كانوا أداة للسلطة وليسوا جزءاً منها، وعاشوا في مسام للجمتمع دون أن ينتموا في صميمه، ولذا كثرت الانتفاضات الشعبية ضد الجماعات اليهودية في الغرب، وظهرت أوصاف عديدة لهم تعتبرهم مصاصي دماء، ومسممي آبار، لأنهم يمتصون قوتهم ويسمون حياتهم، أو سحرة، لأنهم يكسبون بدون مجهود إنتاجي حقيقي من خلال تحريك رؤوس الأموال والربا.

كما ساهمت المعتقدات اليهودية بقيادة اليهود (ضعب الله المختار) وارتباطهم برمز الوطن الأصلي الذي سيمودون إليه، في مزيد من عزلتهم عن المجتمعات التي عاشوا فيها.

### ٣. الانفصال عن المكان والزمان والإحساس بالهوية (الوهمية):

ترجم الشعور بالانتماء إلى الوطن الأصلي (صهيون / فلسطين) نفسه لدى الجماعات اليهودية إلى العقيدة المسيحية التي أضغمت ارتباطهم بأوطانهم الواقعية وتاريخها. وكان ذلك الانفصال بين أعضاء الجماعات اليهودية ومجتمعاتهم سبباً في عزلتهم، وعاملاً مسهلاً لتوظيفهم في الوقت نفسه، حيث كانوا في المجتمع دون أن يكونوا منه، ولذا كان من السهل أن يلعبوا أدواراً وظيفية بكفاءة عالية، لأنهم يعرفون خصائص المجتمع الذي يتعاملون معه، وفي الوقت نفسه لا يمتثلون إليه ولا يتعاطفون معه، بسبب انتمائهم إلى مركز وهمي خارج ذلك المجتمع.

### ٤. ازدواجية المعايير:

تفسر هذه الازدواجية بالشعور بالتمييز وعدم الاندماج في المجتمع، فأعضاء الجماعات اليهودية يشعرون بأنهم مقدسون، ويقسمون العالم إلى يهود وأغيار. ولذا يستيحيون من الأغيار ما لا يستيحيونه داخل الجماعة اليهودية من أعمال كارأ أو البغاء أو غير ذلك. ومع ذلك يمكن القول بأن خوفهم من المجتمع ومن السلطة مآ دفعهم إلى الأمانة والحياد.

### ٥. الحركة:

وذلك نتيجة عدم ارتباطهم بالأرض كالفلاحين والنبلاء ولا بالمدن. وعمقت عمليات الطرد والهجرة المستمرة هذه الحركة. وتركز أعضاء الجماعات اليهودية في قمة الهرم وليس في قاعدته. وهذا من أهم أسباب المسألة اليهودية.

### ٦. التمرکز حول الذات والتمركز حول الموضوع (الحلولة):

ويتحول الرأسمالي الصغير إلى رأسمالي كبير. ولذا نجد أن غالبية يهود العالم الجديد مهتيرين.

كما أن الحلفنة الوطنية لأعضاء الجماعات اليهودية في أوروبا أثرت في وضعهم في العالم الجديد، حيث أخذوا يتركزون في الأعمال المرتبطة بالربا والرهونات، وأهمها صناعة النسيج، حيث كانت معظم الأشياء المرونة عبارة عن ملابس قديمة. وخلال الحروب الأمريكية، أقرى أعضاء الجماعات اليهودية من صناعة النسيج، لأنهم كانوا يزودون الجيوش بالملابس. كما يلاحظ بوجه عام تركز اليهود في الاستثمارات والصناعات الخفية، وابتعادهم عن الصناعات الثقيلة ورأس المال الثابت، لأنهم يسمعون إلى الريح السريع وعدم التقيد بالأرض، إضافة إلى أعمال الوسطة والسمرة وتجارة التجزئة. ولذا يقال إن يهود العالم الغربي عنصر مهاجر، وهذا جزء من ميراثهم الاقتصادي الاجتماعي الوطني في الحضارة الغربية.

وفي فلسطين شغل معظم اليهود الذين نبلتهم الحضارة الغربية وحوكثهم إلى جماعة وظيفية قتالية استيطانية تخدم الدول الغربية مهناً طفيلية، وفي عام ١٩٤٥ كان ٢٤٪ فقط يعملون بالزراعة والصناعة والنقل، وبعد إقامة إسرائيل ارتفعت النسبة إلى ٦٩٪ لكنها ما لبثت أن انخفضت ثانية إلى ٢٣٪ عام ١٩٧٥. أي أن الصهيونية لم تفعل في "تطبيع الشخصية اليهودية" كما زعمت، ولم يتحول اليهود من جماعات وظيفية طفيلية إلى شخصيات متجة.

## السمات الأساسية للجماعات اليهودية كجماعات وظيفية

### ١. التعاقدية (النفعية) والحياد والترشيد والحواسلة):

علاقة الجماعات اليهودية بالمجتمع الغربي علاقة نفعية تعاقدية، لا تقوم على التراحم، فقد كانوا غرياء يُقبلون للقيام بوظائف محدكة كالتجارة أو الربا، وكانوا يُسدون ملكية خاصة للملك يتصرف فيها كما يشاء، ولذا لم يكونوا طبقة، ولكن شكلاً جماعة وظيفية، وكانوا يشترون حقوقهم من الملك عبر موافق تعهد كل فترة لإثبات خضوعهم التام له.

وقد ظلت هذه الطليعية قائمة في أوروبا حتى القرن التاسع عشر، وحينما تفشرت هناك المسألة اليهودية كان الحل الذي تم اعتماده وتطبيقه هو إنشاء دولة وظيفية لليهود، تقوم بخدمة المصالح الغربية. ومن ثمّ توصف إسرائيل بأنها كتز إمبراطورية للغرب، كما يعتبر الغرب أيضاً مصدر دعم وإمداد لإسرائيل.

### ٢. العزلة والغربة والعجز:

كان أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب يعيشون في جيتوات

كعلاقة نفعية تماقنية، ومن ثم يُنظر إليها كأداة تساهم في تنظيم عمليات قتالية محددة في خدمة السلطان. وهم يقعون بين المجتمع والسلطة دون أن ينتسبوا في أيٍّ منهما، فهم لا ينتمون إلى المجتمع، والسلطة لا تتخاضم لأنهم بلا شرعية ولا جنود ومعتدون في وجودهم ومعاشرهم عليها، وذلك على عكس المقاتلين من مجتمع الأغلبية، الذين يمارسون القتال ولكن بدافع داخلي مرغَّب (الانتماء، حب الوطن، الانتماء) وليس بدافع خارجي (خدمة السلطان مقابل المال)، ومن ثمَّ عندما تقوى شوكتهم تزداد مشاركتهم في السلطة.

وعلى مر التاريخ كانت هناك جماعات وظيفية استيطانية قتالية من اليهود، ولكن ذلك لا يعني أن كل الجماعات اليهودية كانت هكذا، كما لا يعني أنه لم تكن هناك جماعات وظيفية استيطانية قتالية من غير اليهود. وبرزت هذه السمة كأوضح ما تكون في الدولة الصهيوونية، ولذا كان من اللازم توضيح جذور هذه السمة، وعلاقتها بتطور الجماعات اليهودية، وبخاصة في الحضارة الغربية. في عصر العبرانيين، كان للمجتمع العبراني قليل العدد، ومتخلفاً حضارياً وتقنياً وعسكرياً عن محيطه، وكان عرضة للغزو المتكرر من الإمبراطوريات الكبرى، التي كانت تأسر أعداداً كبيرة من العبرانيين وتطعمهم إليها أو إلى أماكن أخرى، وتجندهم لخدمته. بل إن كلمة «عبراني» تشير إلى العبد الذي أثار العبودية برضاه، وأصبح أدلة بيد الآخرين. وكلمة «خايبرو» التي يرى البعض أنها أصل كلمة عبراني، تعني الجندي المرتزق. وقد عمل العبرانيون كمرتزقة في جيوش كثير من الملوك القدماء العبرانيين والهكسوس والفلسطينيين والمصريين والفرس واليونانيين الذين كان جُلُّ اهتمامهم على المرتزقة.

وفي بعض الأحيان، انتقلوا من خدمة ملك إلى ملك آخر كما انتقلت الحماية العبرانية في إلفنتين جنوب مصر من خدمة الفراعنة إلى خدمة الفرس حينما سيطروا على مصر، وفي أحيان أخرى حاربوا بني جلدتهم، كما حاربوا العبرانيين لصالح الفلسطينيين. وكان هذا العامل - وليس تحمُّل الهيكل كما تدَّعي الصهيونية - السبب الرئيسي في تحولهم إلى دياسورا، وتشتُّتهم في الممالك المختلفة. وكان العصر البطلمي ذروة اختراق اليهود في العمل كجماعة وظيفية استيطانية قتالية، وبلغوا في ذلك العصر مكانةً عاليةً، من خلال إنعام البطالة عليهم بالعتق والتوطين، وإقطاعهم إقطاعيات يعيشون فيها ويعارسون دور الحماية لصالح الإمبراطورية اليونانية، كما حدث في مصر وبقية فلسطين، ووصل اليهود فيها إلى أعلى

يستمد التمرکز حول الذات من الاعتقاد بقداسة اليهودي واعتباره مختاراً من إله، وإرادته تمثل إرادة الإله، ولذا فهو حر تماماً، ويستطيع غير اليهودي بلا حدود، ولكن لأنه لا يعيش في وطنه الأصلي ومعاني النفي، ولأنه أيضاً مكلف بحكم الاختيار، فهو لا يستطيع الحركة، ولذلك يتمركز حول وظيفته للوضعية ويمارسها بكفاءة.

### الجماعات الوظيفية اليهودية: أنواعها المختلفة

الجماعات الوظيفية أنواع عديدة، منها الاستيطاني، المالي، وغير ذلك من جماعات وظيفية نوعية كالأطباء أو الجواسيس أو تجار الرقيق الأبيض أو الخيايا... إلخ. وباختصار، يكن أن تخصص الجماعة الوظيفية بأي نشاط حسب الظروف التي تدفعها لذلك.

ورغم أن أعضاء الجماعات الوظيفية اليهودية كانوا من دعاة التحديث لأنه يسلم في عقدهم مساوئهم بالآخرين، فإنهم سقطوا ضحايا عملية التحديث، حيث فقدوا وظيفتهم في معظم الأحيان، عندما قامت الدول القومية بشغل هذه الوظائف، واندمجوا في المجتمع بطبقاته المختلفة، فقدَّروا التماسك الذي كانت الجماعة الوظيفية تمنحهم به، وانقسموا لمختلف الانقسامات الاجتماعية التي جمعت أعضاء الجماعات اليهودية مع غيرهم. وساعد على ذلك أيضاً الأنظمة التعليمية والإعلامية والثقافية التي تبنتها الدولة القومية من أجل صهر الهويات المختلفة لمواطنيها.

### ١٢ - الجماعات الوظيفية اليهودية القتالية

#### والاستيطانية والمالية

#### جماعة يهودية قتالية استيطانية (المرتزقة)

الجماعة الوظيفية الاستيطانية جماعة بشرية تُستجلب من خارج المجتمع، أو تُجنَّد من داخله، ثم تنقل إلى مكان آخر لتوطن فيه، بغرض تأدية وظيفة محددة ذات طابع قتالي عادةً، أو زراعي أو تجاري، أو مختلط؛ زراعي قتالي... وهكذا.

أما الجماعة الوظيفية القتالية، فهي التي تؤدي دوراً قتالياً وحسب، فالجندي المرتزق هو الجندي الذي يستجلب من خارج المجتمع أو يُجنَّد من داخله، من إحدى الأقليات، ويقوم بالقتال مقابل مالٍ أساساً. وتحدد علاقة المجتمع بالجماعة القتالية الوظيفية

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

استيطاني تجاري. واستمرت هذه التجربة من منتصف القرن الثامن عشر إلى منتصف القرن التاسع عشر.

أما في العصر الحديث، فقد رُكِّلت أساطير ودياجات الاستيطان الغربي مع الإصلاح الديني البروتستانتي، وظهرت الأسطورة الاسترجاعية التي تلعب إلى أن الخلاص لن يتحقق إلا بعودة اليهود إلى صهيون، كجماعة وظيفية استيطانية دينية يسهم توطئتها في صهيون في الإسراع بعملية الخلاص. ومع تطور مراحل الإمبريالية الغربية أخذت معالم الأسطورة تتكشف وتحدد، وتحوَّلت صهيون- فلسطين من رمز ديني إلى موقع إستراتيجي متميز، وهنا بدأ النظر إلى اليهود يتحول من شعب مقدس أو شاهد أرمي، إلى جماعة وظيفية تجارية وقبائلية نشطة، وبعد سنوات طويلة من المقاومة والرفض من قِبَل الجماعات اليهودية، تلغقت الصهيونية اليهودية الفكرة الصهيونية البروتستانتية ونشرتها بين يهود أوروبا كحل أمثل للمسألة اليهودية. وهكذا أصبحت صهيون المكان الذي تخرج منه جيوش المستوطنين اليهود ("الحالوسيم" أو "الرواد") الذين يسرون في المقدمة مسلحين أمام الرب.

وإذا كانت الأسطورة الاسترجاعية تجعل اليهود مستوطنين، فإن الأساطير الأخرى جعلت المستوطنين المسيحيين وغيرهم يهوداً، وقد قاد البيوريتان والأفريكاز حملاتهم الاستيطانية في الولايات المتحدة وأفريقيا باعتبار أنهم كالعبرانيين القدامى الذين خرجوا من مصر ودخلوا كنعان وأبادوا سكانها، حسب التوراة، وكانوا يسمون أنفسهم أبناء العهد، ودعا بعضهم إلى اتخاذ العبرية لا الإنجليزية لغة رسمية للولايات المتحدة

وعلى المستوى العملي، صار الاستيطان البُعد الأساسي في تاريخ الجماعات اليهودية في الغرب حيث تعيش غالبية يهود العالم، وبخاصة في المجتمعات البروتستانتية. وفي بداية العصر الحديث كانت أهم جماعة يهودية في العالم توجد في هولندا، التي كانت من أنشط الدول الاستيطانية. وساهم اليهود في كثير من الأنشطة المرتبطة بالاستيطان الغربي، مثل شركتي الهند الشرقية والغربية، وغيرهما من الشركات، وفي تجارة العبيد، كما شاركوا أيضاً في عملية الاستيطان نفسها. وفي بداية الأمر كانوا جزءاً من عملية الاستيطان الهولندي، فاستوطنوا ابتداءً من منتصف القرن السابع عشر في الهند الغربية؛ في ترينداد والمارتينيك وجامايكا وجزر الباهاما وكوراساو وسورنام، وانتقلت أول جماعة استيطانية يهودية إلى أمريكا الشمالية عام ١٦٩٣، ثم انتقلوا إلى أمريكا اللاتينية، وساهموا في المشروعات الاستيطانية للدول الكاثوليكية أيضاً

الدرجات العسكرية وقيادة الجيوش والشرطة والحراسة. كما استعملتهم الدولة السلوقية للغرض نفسه، ووطنتهم في آسيا الصغرى وشبه جزيرة القرم.

وفي العصر الروماني، انهيار وضع اليهود وقَدِّدوا المزايا التي حصلوا عليها في العصر البطلمي، لأن الرومان لم يكونوا يجنِّون في صفوفهم سوى اليهود الذين تخلوا عن دينهم، ولكن الرومان مع ذلك استمروا في توظيفهم كجماعات استيطانية، وكان أول توطئ لليهود في أوروبا على يد الرومان في مدينة كولونيا (أي المستعمرة) وإن كان ذلك لأغراض مالية.

ومع انتشار الإسلام والمسيحية، استبعد كل منهما غير المؤمنين من الجهاد والقتال، وقَدِّد اليهود المرتزقة عملهم وانخرطوا في وظائف أخرى وظيفية أيضاً؛ مالية؛ ربوبية وتجارية. كما أصبحوا غرباء أو أقاتاً في كثير من الممالك الأوربية.

وقد استُخدم اليهود كجماعات استيطانية (وليس قتالية بالضرورة) من قِبَل المسلمين والمسيحيين على السواء، حيث وُظِّفهم للمسلمون في بعض مدن الأندلس التي فتحوها حتى يتفرغ المسلمون للقتال، وعندما استعادت الممالك المسيحية الأندلس فعلت معهم الشيء نفسه.

وفي المجر في القرن العاشر عملت جماعة تشاريزان التي تنتمي إلى يهود الحزر الذين انتقل كثير منهم إلى المجر، كجماعة استيطانية وقبائلية، ثم تحولت بالتدريج إلى جماعة وظيفية مالية. وحينما ضمت الدولة العثمانية للمجر عام ١٥٢٦ رحَّلت التي يهودي إليها ليكونوا عنصر استيطاني موالياً للسلطان، كما وُظِّف اليهود في قبرص لموازنة العنصر المسيحي فيها. كما وُظِّف ملوك بولندا في المدن البولندية لتشجيع التجارة.

وكانت أهم التجارب الاستيطانية شبه القتالية للجماعات اليهودية قبل الصهيونية تجربة الاستيطان البولندي في أوكرانيا، حيث اضطلع بعض أعضاء الجماعات اليهودية هناك بوظيفة "الأرندا" (دفع مقابل حائذ الأراضي الزراعية)، منذ أواخر القرن السادس عشر، فقاموا باستئجار ضياع النبلاء التي شملت منذاً بأكملها، وإدارتها لحسابهم، من خلال امتصاص الأتقان الأوكرانيين لحساب النبلاء البولنديين. وقد شُيِّد البولنديون مدناً صغيرة تسمى "الشتل" عاش فيها اليهود تحت حماية القنوات البولندية، وكان عليهم أيضاً أن يتدربوا على حمل السلاح.

وفي رومانيا وُظِّف النبلاء الإقطاعيون (البويار) يهود رومانيا في مدن صغيرة تشبه الشتل، ومنحهم مزايا عديدة، مقابل لعب دور

بينة مكانية ثابتة واضحة، ومع اختفاء السكان الأصليين تلجأ هذه المجتمعات إلى الحصول على المادة البشرية بطرق قانونية (الهجرة)، وتقوم بصهر العناصر الوافدة. كما أن تقدم المستوى الاقتصادي سهل اندماج اليهود فيها بلا تمييز، وهي مجتمعات ذات أصول بروتستانتية وصلت إلى درجة عالية من العلمنة والتعاقدية، ومن كم لم تعد بحاجة إلى جماعات وظيفية؛ إذ يتم تجنيد العاملين من داخل المجتمع نفسه، ولعل هذا يفسر سر اختفاء اندماج اليهود باختفاء الوظيفة التي كانت سبباً من أسباب استعمارهم.

أما في العالم العربي، فيمكن ملاحظة أن الغرب بدأ منذ منتصف القرن التاسع عشر يحول اليهود المستعرة إلى جماعة وظيفية استيطانية تدن له بالوالاء، بغض النظر عن أصولهم العرقية والحضارية، وقدم هذا من خلال عدة قنوات أهمها منح الجنسيات الأوربية لأعضاء الجماعات اليهودية، وفرنسة أعضاء الجماعات اليهودية في المغرب العربي، وهجرة عناصر يهودية غربية تولت قيادة العناصر اليهودية العربية. ومع انتصاف القرن العشرين وظهور الدولة الصهيونية، تم تحويل الغالبية العظمى من يهود العالم العربي إلى مادة استيطانية لا جلود لها في المنطقة، ثم توظيفها أو نقلها لصالح فرنسا، ولصالح إسرائيل.

والدولة الصهيونية لا تخرج من هذا النمط، فهي جماعة وظيفية استيطانية قتالية على هيئة دولة، وقدمت توقيع عقد بلغور بين الحضارة الغربية والمنظمة الصهيونية العالمية، وجرى بمقتضاه نقل من يرغب من اليهود إلى فلسطين ليصبح عنصراً استيطانياً قتالياً يدافع عن المصالح الغربية، نظير مستوى معيشي مرتفع. ولم يطلق مصطلح «مرتزقة» على هؤلاء الصهاينة، لأنه يجعل انطباعات غير مريحة، ولكنهم أطلقوا على أنفسهم مصطلح «حالاتوسيم» أو «الرواد»، وهم الذين يشبون في مقدمة الصفوف العسكرية، ويشار إلى إسرائيل بأنها قلعة على حدود أوربا في الشرق، وفي وجه الهمجية الشرقية، شأنها شأن المرتزقة الذين كانوا يوضعون في الصفوف الأمامية للقتال. وفي هذا السياق لا يُنظر إلى الدولة الصهيونية إلا في حدود تفهها وإفادتها لمصالح الممول الغربي، فهي توصف بأنها ثروة إستراتيجية، وحاملة طائرات أمريكية... إلخ، وفي كل الأحوال هي وسيلة وأداة وحسب.

وقد ظهرت جماعة جويكوبين بعد ضم إسرائيل الضفة الغربية وغزة، وإدراك الصهاينة دورهم بلا ليس وأسبغت على هذا الدور صبغة دينية، واعتبرت أن الاستيطان عبء مقدس لا خيار لليهود إلا حمله. ولم يزل فريق من الصهاينة يقومون بهذا الدور الوظيفي

كإسبانيا والبرتغال. وكان يهود المارانو السفارد للمادة البشرية الأساسية في هذه التجارب، ولكن المادة الاستيطانية الحقيقية كانت يهود اليديشية (الإشكاناز الروس والبولنديين).

وتستحق حركة يهود اليديشية بشكل خاص. داخل التشكيل الاستعماري الروسي الأرثوذكسي في عصر القيصرية ثم في العصر البلشفي. فقدراً من العناية والتحليل، فقد تحكمت في السياسة الاستيطانية عند الروس والبلاشفة عدة عوامل متداخلة، هي: المسألة اليهودية، والمسألة السكانية، وترويس المناطق التي ضمتها روسيا من الدول الأخرى.

وقد كان التصور السائد أنه يمكن التخفيف من حدة المسألة اليهودية من خلال تحويل اليهود إلى جماعة وظيفية تنقل إلى أماكن مختلفة، فاستفاد الدولة الروسية بتعمير الأراضي وتخلص في الوقت نفسه من الفائض البشري اليهودي. وقد خصص القيصر عام ١٨٠٧ أراضي لتوطين اليهود، وبعد احتلال الخانات التركية حول البحر الأسود سميت المنطقة المحتلة «روسيا الجديدة»، وتم تشجيع اليهود على استيطانها بهدف تعميرها وتأكيد الوجود الروسي فيها. واستمر البلاشفة في النهج الاستيطاني نفسه القائم على الضم والتعمير على حل المسألة اليهودية.

ولكن النشاط الاستيطاني الأكبر ليهود اليديشية تم داخل التشكيل الاستيطاني الأنجلوساكسوني البروتستانتي، فأنهم ملايين اليهود إلى جنوب أفريقيا وكندا ونيوزيلندا وأستراليا وهونغ كونغ، واتجهت غالبيتهم (٨٥٪) إلى الولايات المتحدة التي تعتبر أهم التجارب الاستيطانية الغربية.

ورغم أن كثيراً من المهاجرين الآخرين توجهوا أيضاً إلى الولايات المتحدة، فإن الطابع الاستيطاني للجماعة اليهودية هناك لا يمكن تجاهله، ودليل ذلك ما يلي:

١. أن الولايات المتحدة لم تفقد طابعها الاستيطاني إلا مع بداية القرن العشرين، بل إن عملية طرد السكان الأصليين وإزاحتهم لم تبدأ إلا عام ١٨٣٠، وقد ضمت الولايات المتحدة أراضي شاسعة من المكسيك وغيرها بعد ذلك التاريخ، وهي أراض احتاجت إلى مستوطنين، كما أن رعاية البقر اللذين يمثلون الرواد الأمريكيين البيض ظلوا ملمحاً أساسياً في الحضارة الأمريكية.

٢. كانت الولايات المتحدة تسمح ليهود اليديشية بالهجرة إليها والاستيطان فيها بقدر حاجتها إليهم، وبما يتفق مع أمنها القومي. وتجب ملاحظة أن الدول الاستيطانية التي استقرت فيها غالبية اليهود بدأت تفقد طابعها الاستيطاني وتتحول إلى دول مستقرة ذات



## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

وبعد الفتح الإسلامي وضم الشام، تبلور دور اليهود كتجار داخل التشكيل الحضاري الغربي واختفى التجار الفينيقيون، وصار اليهود الجماعة الوظيفية التجارية الوحيدة في حوض المتوسط؛ في المائلين الإسلامي والمسيحي، وتشكل أول نظام ائتماني عالمي يسهل عملية التبادل التجاري، وأصبح اليهود بمنزلة الجسر التجاري والمالي بين المائلين الإسلامي والمسيحي.

وقد ساعد على ذلك أنذاك انغلاق المجتمع الأوروبي المسيحي أمام ممارسة اليهود للوظيفتين الرئيسيتين وهما القتال والزراعة، واقتصارهما على المسححين، ومن ثم تحول اليهود إلى غرباء، ومارسوا التجارة والأشغال المالية والإدارية كجمع الضرائب، كأنشطة ثانوية في المجتمع، وتحولت علاقاتهم بالسلطة الحاكمة إلى أفتان بلاط يتبعون إنتاج والخزنة للملكيين، ويوضعون تحت حماية الملك. وينطبق هذا النموذج على اليهود في المصور الوسطى الغربية بدرجات متفاوتة، وأبرزها في إنجلترا، أما في فرنسا فينطبق بدرجة أقل حيث عمل اليهود بالزراعة، في حين كانت أوروبا الشرقية وثنية آنذاك، وبقيت خارج هذا الإطار حتى القرن العاشر الميلادي.

وفي هذه المرحلة أصبح للتجار اليهود مكانة متميزة عالية، وكانت للمصادات بين الدول تنص على تبادل اليهود، وجلبهم لتنشيط التجارة في البلدان التي تستعجز عن ذلك بسبب نظامها الاقتصادي الزراعي الجماعي، وأرثبط أعضاء الجماعات اليهودية بالتجارة إلى حد أن أصبحت كلمة يهودي مرادفة لكلمة تاجر.

ويمكن التمييز في هذا السياق بين نموذجين للتجارة: الأول التجارة البدائية التي بقيت على هامش النظام الاقتصادي في مجتمعات ما قبل الرأسمالية، وهو الذي مارسه الجماعات اليهودية في ظل الإقطاع، حيث كانت أرباح التجارة تنصب في خزائن الأمير، وليس في النظام الاقتصادي، والآخر التجارة الحديثة التي كانت جزءاً من النظام الرأسمالي، ويتم استثمار عوالاتها في المجالات الاقتصادية المختلفة، وهو ما ميز للمجتمعات الرأسمالية الحديثة، وعرض الوضع للمستقر لليهود من قبل للاحتراز، وتضال دورهم الاقتصادي، بسبب نمو التجارة الإيطالية وسيطرتها على التجارة في حوض البحر المتوسط خلال القرن العاشر الميلادي، وحروب الفرنجة التي قضت على الكثير من مراكز التجمع التجاري اليهودي في أوروبا، وظهور الهياكل الحكومية المركزية في بعض الدول الأوروبية التي بدأت بالاستغناء عن دور الوسيط اليهودي، وأخيراً، تبلور الطبقات الرأسمالية المحلية في أوروبا، وعمل هذه الطبقات على طرد التاجر اليهودي المنافس، وبلغ ذلك الانحياز ذروته في القرن الثالث

الاستيطاني القتالي، في حين بدأ يحدث تحول لدى كثير من الإسرائيليين باتجاه القيام بالدور الوظيفي الاستيطاني المالي. مع ظهور "النظام العالمي الجديد"، من المتوقع أن تفقد الصهيونية طابعها الاستيطاني القتالي لصالح طابع استيطاني مالي، لا يخرج هو الآخر عن المعادلة للغرب التي تعتبر وظيفة الدولة ورأس مالها في النظام الدولي.

وقد لوحظ أن آلاف الإسرائيليين يعملون كمترزقة في بعض دول العالم الثالث، كعرباء وعسكريين، بدءاً بالطيارين في جنوب أفريقيا، وانتهاءً بالمظليين في زائير، وتوجد في إسرائيل شركات خاصة مثل شركة "ليفدان"، يديرها جنرالات سابقون توظف في صفوفها أفراداً مسروحين حديثاً من الجيش الإسرائيلي، وقد صرح مسئول من الشركة بأن ما تفعله لا يختلف عما تفعله الحكومة الإسرائيلية لسنوات طويلة.

### جماعة وظيفية تجارية

"الجماعة الوظيفية التجارية" هي الجماعة التي يضطلع أعضاؤها بالتجارة والنشاطات التجارية. وقد حاول الصهريون تفسير ارتباط أعضاء الجماعات اليهودية بالتجارة، بأنهم اضطروا لذلك عندما فُرضت عليهم مجتمعاتهم ذلك ولم تسمح لهم بالأنظمة الاقتصادية الأخرى، وفسر معادو اليهود والصهيونية ذلك بأنه سمة لازمة لا يسمونه الشخصية اليهودية ونزعتها إلى استغلال الآخرين. وكلا التفسيرين اختزلي تبسيطي لا يتكلف عناء النظر إلى الظروف المتعينة، حيث عمل المبراتيون مثلاً بالرعي والتجارة، وعند استقرارهم في كنعان عملوا بالزراعة، واحتلت الزراعة مكانة مركزية في التلمود على عكس التجارة، ثم أخذت التجارة موقعاً متميزاً في عهد المملكة العبرانية المتحدة، بسبب قوتها وحاجتها لتحويل مشروعات معمارية كبيرة كهيكل سليمان. وساعد على ذلك موقع فلسطين المتميز على طرق التجارة الكبرى.

وبعد التهجير البابلي تحولت مجموعات كبيرة من اليهود في بابل إلى جماعات تجارية وسيطة، وانتشر هذا النموذج مع انتشار الجماعات اليهودية خارج فلسطين، ولكن الثابت أن جماعات يهودية أخرى اشتغلت بالزراعة في بابل وفي حوض البحر المتوسط. وفي المصور الوسطى الأوروبية انقسم المجتمع الأوروبي انقساماً حاداً بين طبقة النبلاء والإقطاعيين من جهة والفلاحين من جهة أخرى، واضطلع اليهود الفتي كانوا يعمشون في الرأى مع التجار الفينيقيين بدور الجماعة التجارية الوسيطة.

الإقراض بفائدة، بأن الإقراض في النظام الرومي يكون من أجل سد حاجة أو دفع ضريبة مثلاً، ويتم تحديد سعر الفائدة بشكل مغالي فيه حسب مدى احتياج المقرض، في حين يكون الإقراض بفائدة من أجل القيام بمشروعات إنتاجية، أو التجارة، وعادة ما تكون هناك نسبة فائدة معقولة. وقد كان الإقراض اليهودي في معظمه ربوياً بالمعنى الاصطلاحي للكلمة، ولذلك ارتبطت صورة اليهودي بالرباني في العقل الغربي، وفسر المعادون لليهود هذا الأمر بالميل الأزلي لليهودي نحو امتصاص دماء الآخرين، في حين فسر الصهاينة ذلك بأن التجارة والربا وظائف فرضت على اليهود الذين يعتبرونهم ضحايا الذئاب الأغيار. وهما تفسيران لا علاقة لهما بالواقع.

فالعبرانيون مثلاً كانوا بدأ رُحلاً، ولم يتعاملوا بالربا، والمملكة العبرانية المتحدة لم تكن متقدمة اقتصادياً، وكان التبادل يتم فيها من خلال المقايضة، واحتكرت الدولة التجارة الدولية، فلم تكن هناك سيولة نقدية، ولم يظهر فيها الربا.

والعبرانيون للهجرون إلى بابل عملوا بالزراعة، ولم يظهر لديهم الربا، ولكن أعداداً منهم بدأت تسكن المدن، وتعمل بالتجارة وظهرت لديهم بيوت مالية كانت تقدم القروض بفوائد، وعمل بعض يهود الإسكندرية آنذاك بالربا، ولكن ذلك كان الاستثناء وليس القاعدة، ولم نجد حتى القرن الرابع الميلادي أي هجوم على اليهود باعتبارهم مرايين.

ومع القرن السادس الميلادي بدأ اشتغال أعضاء الجماعات اليهودية بالربا في الإمبراطورية القبطية، كما ظهر ماريون يهود في العالم الإسلامي، وبدأ تركيز اليهود في مهنة الربا في الغرب ابتداءً من القرن العاشر الميلادي، نتيجة عدة أسباب :

١- شكّل أعضاء الجماعات اليهودية جماعة وظيفية وسيطة في التشكيل الحضاري الغربي، كانت مهمتها القيام بالوظائف التي لا يستطيع مجتمع الأغلبية القيام بها، بسبب طبيعتها الصارمة والحادية.

٢- ظهرت في ظل الجمود الاقتصادي الإقطاعي الغربي معوقات كثيرة أمام اليهود للعمل بالتجارة والزراعة، وظهرت نقابات للحرفيين كانت معادية لليهود.

٣- كانت الكنيسة تحرم الربا على المسيحيين، بدءاً برجال الدين، وانتهاءً بكل المسيحيين. أما اليهودية فلم تحرم الربا، إلا بين اليهود فقط، وإن كانت هناك تحفظات على هذه الوسيلة للكسب. وهذه الأزدواجية في المعايير سهلت تحوّل اليهود إلى جماعة وظيفية ربوية.

عشر الميلادي. وقد قامت النظم الرأسمالية الحديثة على أيدي هؤلاء التجار والرأسماليين المسيحيين. وفي القرن السادس عشر الميلادي تم خنق التجارة اليهودية وتصفياتها في غرب أوروبا ووسطها، وكان ذلك سبباً في تحوّل الجماعات اليهودية إلى شرق أوروبا حيث كان معدل النمو والتحديث أبطأ، وساعدوا النخب الإقطاعية على تحصيل الأموال من الفلاحين وضرب البورجوازية للحلقة الصاعدة.

وفي هذه المرحلة ظهر عنصر يهودي جديد ساهم في تطور الرأسمالية الحديثة والإمبريالية، هو يهود المارانو الذين طردوا من إسبانيا وانتشروا في مناطق أوروبا المختلفة وشمال أفريقيا، وكانوا يمتلكون الخبرة ورؤوس الأموال، فساعدوا الشركات الاستعمارية والاستيطانية في العالم الجديد.

وقام هؤلاء المارانو بأدوار تجارية مهمة، بين جانبي الأغلسي، وبين الممالك الأوربية من بحر البلطيق إلى البحر الأسود، وفي أراضي الدولة العثمانية، وفي المستعمرات الغربية في أفريقيا والعالم الجديد.

والملاحظ أن عودة اليهود إلى دول غرب أوروبا خلال القرن السابع عشر كانت هوة لتجار يدينون باليهودية، حيث تبلورت المشروعات القومية الحديثة والإمبريالية في هذه الدول، وأصبحت من كمّ يشكلون جزءاً من كل غربي، لا يتمتعون فيه بفعاية مستقلة. وأدت المزاومة المتصاعدة للبرجوازيات للحلقة ولنفوذ الدولة المركزية إلى تقليص دور التجار اليهودي التقليدي، ودفع اليهود إلى ممارسة أنشطة هامشية، وأحياناً غير شرعية، مثل التهريب وتجارة الرقيق الأبيض اليهودي. وكانت هذه الأنشطة والهامشية سبباً أساسياً في انتشار الصورة السلبية عن اليهود التي أشاعها معادو اليهود.

والملاحظ أن قيام الجماعات اليهودية بدور الجماعة الوظيفية التجارية أثار فيهم بشكل كبير من زاوية الحفاظ على الهوية المستقلة عن للمجتمعات التي عاشوا بينها، ومن زاوية التفكير التجاري، حيث تحمل الأديبات الصهيونية والإسرائيلية بأفكار مثل شراء حائط المكي أو حتى شراء فلسطين كلها، وحالياً دفع تمويضات ضخمة للفلسطينيين مقابل التنازل عن حق العودة. وترتبط الدولة الصهيونية الهامشية بمصالح الإمبريالية الغربية مثل ارتباط التجار اليهود بالطبقات الحاكمة التي كانت تستخدمهم لضرب القوى الوطنية المحلية.

#### جماعة يهودية وظيفية مالية (الربا والإقراض)

«الجماعة الوظيفية المالية» هي الجماعة التي يوظف أعضاءها بوظائف مالية مختلفة مثل الربا وجمع الضرائب، ويتميز الربا عن

وقد أدى ذلك إلى أن الملك كان يبدل قصارى جهده لمنع اليهود من اعتناق المسيحية، حتى لا يفقدوا تميزهم الذي يمكنهم من ممارسة هذه الوظيفة الوسيطة المعملة، وكان المراهي اليهودي الذي يتنصر تؤول ثروته كلها إلى العرش، بحجة أنه لا يحق له التمتع بشمرة الرذيلة كما كان للملك يمتع اليهود من العمل بأية وظيفة أخرى. وهكذا كانت الثروة مركزة في يد الملك، ولم يتمكن اليهود من مراكمة وأعمال مستقل، ولم يتحولوا إلى طبقة حاكمة. ويلاحظ في هذا السياق :

١ - أن نشاط المراهين اليهود امتد إلى اليهود أيضاً، مع التحاليل على التحريمات الدينية بأشكال مختلفة، كأن يصبح المراهي شريكاً بالمال وينال نصيباً من الربح إذا كسبت التجارة، ولا يخسر إذا خسرت، وهو ما تفعله بعض البنوك الإسرائيلية الآن لتفادي التحريمات الدينية.

٢ - تزايد الكراهية والعداوة لليهود بين المجتمعات الغربية بسبب كونهم مراهين وليس بسبب كونهم يهوداً، ولذا لم تفرق الجماهير الغاضبة بين المراهين اليهود والمسيحيين من العصبية الهانسية أو اللومبارد أو الكوهارسين. وكانت تطالب بطرد المراهين إلى الأبد، وحيثما كان المراهون اليهود يطردون من مدينة معينة كان يحل محلهم مراهون مسيحيون، وكانت الجماهير تكتشف أن المراهي المسيحي يقرض بفائدة أكبر، ولذا كانت المدن التي تطالب بطرد اليهود تطالب مرة أخرى بيهودتهم، وتمتيزهم متقلبين! وفي الفترة من ١٣٠٠م إلى ١٥٠٠م طرد اليهود ١٥٠ مرة من أماكن من جنوب ووسط أوروبا، ومع ذلك كان لهم وجود مستمر في هذه المناطق.

٣ - تولد لدى الجماعات اليهودية في الغرب - كرد فعل على هامشيتهم وكراهية الجماهير لهم - أفكار مثل الشعب للخطر التجاوز للزمان والمكان، والنزوع إلى تقسيم العالم إلى يهود أبرار وأغيار أشرار، وفي هذه البيئة غت الصهيونية.

٤ - تحول الاشتغال بالريا لدى اليهود إلى وسيلة للانتقام من المجتمع، فمارس بشكل واع ورومي، حتى إن بعض الخناصات أفتوا بأن الريا مصدر سريع للدخل يمكن اليهودي من التفرغ بسهولة للدراسة التوراة وفسروا ازدهار الدراسات التلمودية والدينية في ألمانيا بأن اليهود كانوا يعملون هناك بالريا أكثر من أي مكان آخر!

٥ - أدت الوظيفة الربوية إلى حرمان اليهود من تكوين تراكم رأسمالي، أو اندماجهم في مجتمعاتهم ومشاركتهم في العملية الإنتاجية. ولذا تكرست طفيليتهم وعداء للجمع لهم.

٤ - تزامنت عملية تحول أعضاء الجماعات اليهودية عن التجارة مع تعاضل الاحتياج إلى السيولة التقليدية لتجريد حلات الفريضة، وبناء الكاتدرائيات والكنائس، كما بدأ الاقتصاد يعتمد على الإقراض بفائدة من أجل الاستثمار.

وفي القرن الحادي عشر الميلادي تصاعدت وتيرة تحول أعضاء الجماعات اليهودية عن التجارة واشتغالهم بالريا، وبعد عدة عقود كان معظم سكان أوروبا المسيحية، في خريفها ووسطها مدنيين لليهود الذين أصبحوا مالكين لقرى ومدن، بل بعض الأماكن المسيحية المقفلة مثل المزارات والأضرحة. واحتكر اليهود عملية الإقراض نظير فائدة عالية بين القرنين الثاني عشر والخامس عشر الميلاديين، وأصبح الريا مصدر حياة معظم يهود أوروبا، وأصبحت كلمات «مراهي» و«يهودي» مترادفين مع نهاية القرن الثالث عشر الميلادي.

وقد كُسر احتكار أعضاء الجماعات اليهودية للريا مع ظهور جماعات من المراهين للمسيحيين مثل جماعات فرسان المجد الألمانية واللومبارد في إيطاليا، والكوهارسين في فرنسا، وكانت الكنيسة الكاثوليكية نفسها متورطة في الريا ودعم المراهين. وقد احتدم الصراع بين المراهين اليهود والمسيحيين، وانتهى، بطبيعة الحال، بسقوط الريا اليهودي في نهاية العصور الوسطى، ولم تعد لرأس المال اليهودي أهمية كبرى، كما لم يعد هناك رأس مال يهودي ضخم عند وقوع الثورة التجارية.

وبعدما كان اليهودي يقرض الملوك والأباطرة، ثم كبار النبلاء والإقطاعيين، فإنه راح يقرض صغار النبلاء والإقطاعيين، ثم الفلاحين والحرفيين والفقراء. والتسحب من جوار الطبقة الحاكمة إلى الهامش، حيث لم يعد اليهود يشكلون الجماعة الوظيفية الوحيدة، وبسط من مرتبة الصيرفي إلى الريا الذي يقرض مبالغ صغيرة لمدة قصيرة بفائدة عالية وبضمان رهونات بسيطة مثل درع أو قطعة حلي أو بعض الملابس.

وقد أدت هامشية الريا اليهودي إلى شيوع نظرة للجماعات التي عملوا فيها لهم على أنهم شخصيات طفيلية، لا تبتدع ولا تنتج، ولكننا تستولي على فائض القيمة. لكن المراهي كان أداة في عملية اقتصادية ضخمة، إذ كان يعتبر ملكاً للملك، وكان ماله يؤول للملك من بعده، ولكنه كان يترك هذا المال لأولاده ليستمروا في أداء هذه الوظيفة، ولذا كان الملك يسمى شيخ المراهين، وكان يسبق عليهم الحماية من خلال الموائيق، وبمحهم من غضب الجماهير، ولذا كانت الجماعة اليهودية التجارية جماعة وظيفية وسيطة، أما المراهيون اليهود فعملوا جماعة وظيفية وسيطة عميلة، يستخدمها الملك لامتصاص دماء الجماهير.

### الضرائب التي يدفعها أعضاء الجماعات اليهودية

يكشف الاستعراض التاريخي لتطور علاقة أعضاء الجماعات اليهودية، سواء في تحصيلها أو في دفعها، أنها أثرت فيهم تأثيراً عميقاً. حيث يلاحظ أن أعضاء الجماعات اليهودية كانوا في معظم الأحيان جزءاً من تشكيل حضاري إمبراطوري أوسع، ولم يتمتعوا باستقلال إلا في أحوال نادرة. وكانت الضرائب وسيلة مهمة لتحصيل الثروات اللازمة للإمبراطوريات المختلفة، وقد أدركت هذه الإمبراطوريات أن فرض الضرائب على أعضاء الأقليات المختلفة الخاصة لها - ومنها الجماعات اليهودية - كجماعة يزيد كثافتها تحصيل الضرائب، فمكنت الجماعة اليهودية استقلالاً ذاتياً في كثير من الأمور الثقافية والدينية، وكانت قياداتها تتمتع بسلطات خاصة، فكانت في كثير من الأحيان هي التي تحدد الضرائب وتقوم بجمعها من أعضاء الجماعة، بل أصبحت هذه المهمة من أهم وظائفها. ولذا حاولت السلطة الحاكمة دائماً أن تقوي قبضة القيادات اليهودية وتحقق لمركزاً متميزاً داخل الجماعة لتضمن ولائها وتزيد كفاءتهم، فكانت القيادات تنفّ من الضرائب عداً، بل سُمح لهم بفرض ضرائب خاصة لتحويل مناصبهم وتأمين معاشهم.

ويكشف تطور التاريخ الغربي، وبخاصة خلال العصور الوسطى، أن اليهود كانوا يسدّون ضرائب بمعدلات أعلى من نظرائهم المسيحيين في الدول الأوروبية، وكانت الضرائب المقررة على اليهود (سواء أكانت غريبة على الرؤوس أو على الطعام الشرعي أو شموع السبت أو غير ذلك مما يخص اليهودي وحده) تمثل نسبة مرتفعة من الدخل لكثير من هذه الدول، وفي المقابل يسمح لليهود بإقراض الجماعات غير اليهودية بقائمة مرتفعة لتعويض هذا الفارق.

وأدى ذلك إلى تزايد تقمة الجماعات اليهودية، الأمر الذي كان يدفع هذه الجماعات بعبورها إلى مزيد من الاعتماد على السلطة لحمايتهم، وتكثُر السلطة بالتالي من زيادة استقلالها للجماعات اليهودية وفرض المزيد من الضرائب عليها. وهكذا. وحينما كان الغضب الشعبي يصل فروته، كانت السلطة تسلّم المايين ومحضلي الضرائب اليهود للجماعات أو تصادر أموالهم أو تنفيهم، فتمتص بذلك الغضب الشعبي، ثم تستدعيهم مرة أخرى لتبنيهم للمزايا والمزايا. أي أن جمع الضرائب ودفعها ساهما في حوسلة اليهود.

ومع أن ذلك مثل النموذج العام، فإن تطبيقاته اختلفت عبر

الزمان والمكان، وذلك لاستحالة وجود نسق عام يحكم التاريخ. ولكن ذلك لا يقلل من قدرة هذا النموذج على التفسير.

### المتعهدون العسكريون

«المتعهدون العسكريون» هم الممولون من أعضاء الجماعات الوطنية للمالية الذين كانوا يزودون الجيوش المتحاربة بالعتاد والسلاح والجرافة اللازمة، وكانت وظيفة حيوية لكثير من الدويلات التي لم تكن طورت بيروقراطيات متخصصة تتولى هذه المهمة، وكانت تفتقر لرأس المال والاتصالات الدولية اللازمة لذلك.

وقد اضطلع بعض أعضاء الجماعات اليهودية بهذه الوظيفة في إسبانيا المسيحية في حروبها ضد المسلمين، كما كانوا يعملون بصناعة السلاح، وكان ذلك سبباً في معارضة المجلس الاستشاري للملك البرتغال قرار طرد اليهود حتى لا تنتقل معظم الأسرار العسكرية إلى الدول المعادية.

واشترك اليهود في تجارة السلاح في أوروبا في أواسط القرن السادس عشر، وضمن ذلك يهود الماراتو الذين زودوا جيوش هولندا وإنجلترا والغرب بالسلاح. واستغل اليهود في ذلك الوقت شبكة العلاقات العالية الفسحة التي كانت تضم يهود الأرندا في شرق أوروبا وصغار التجار المتجولين، بل التسولين اليهود المتشربين في أوروبا، وتجار الدولة العثمانية، وكان يوسع هذه الشبكة أن تزود أي جيش بكل ما يريده من جرابة ومعادن نفيسة وأموال وخيول وملابس عسكرية. . حتى ساد الاعتماد آنذاك بأن كل المتعهدين العسكريين يهود وأن كل اليهود متعهدون عسكريون. وقد استخدمت النازية هذه المقلوبة في دعايتها ضد اليهود باعتبارهم مستفيدين من مآسي الآخرين، وذلك دوخاً نظر إلى البيئة الغربية الشاملة التي أنتجت هذا النموذج.

وهكذا قام المتعهدون العسكريون اليهود بأدوار مهمة في تسليح مختلف الجيوش الأوروبية خلال القرون التالية (ق ١٦ - ق ١٩) في فرنسا وإنجلترا وروسيا والولايات المتحدة. وشاركوا في تجهيز مختلف الحملات الاستعمارية، والحروب الدولية والأهلية.

ومع ظهور الدولة القومية الحديثة التي تولت بيروقراطيتها دور المتعهدين العسكريين تماماً، تلعب إسرائيل دور المتعهد العسكري مع النظم الاستبدادية التي تساندها الدول الغربية الكبرى ولكنها تخشى الرأي العام الداخلي لديها، ومن ثمّ توكل هذه المهمة لإسرائيل.

## الجزء الأول : إشكاليات تتمثل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

الصناعة بالبيات للمجتمعات الرأسمالية الحديثة . ورغم أن صناعة الإعلان حديثة لم تعرفها للمجتمعات التقليدية بسبب التزامها بالتقاليد الدينية والأخلاقية التي كانت تمنع التنافس الشديد بين المنتجين ومحاولة التأثير على زبائنهم واصطيادهم ، فإن كثيراً من التجار في العالم الغربي كانوا يشكون من ملاحقة التجار اليهود للزبائن أمام المحلات وفي الطرقات والبيوت ، وربما يفسر ذلك كونهم جماعة وظيفية تنظر إلى بقية المجتمع كمصدر للربح ، ولا تلتزم بقيمه الدينية والأخلاقية .

وقد تزايدت أهمية الإعلان مع تزايد عملية العلمنة واشتغال المنافسة في ظل اقتصاديات السوق الكبيرة ، والاستهلاك الجماهيري ، وبخاصة مع منتصف القرن التاسع عشر ، وكان أعضاء الجماعات اليهودية من العناصر الرائدة في صناعة الإعلان نتيجة ميراثهم التاريخي كجماعات وظيفية مالية وتجارية وسيطة . وسهل ذلك ارتباطهم بتجارة التجزئة وبالصحافة اللتين كانتا من الوظائف الجديدة في للمجتمعات الرأسمالية الحديثة ، ثم تطور الاهتمام بهذه الصناعة مع انتشار الإذاعة والتلفزيون .

أما في أوروبا فلم تكسب صناعة الإعلان أهميتها إلا بعد الحرب العالمية الأولى . ولم يكن اليهود يساهمون فيها حتى تمت تصفيتهم على يد النازية ، إلا أن دورهم تعاظم بعد الحرب العالمية الثانية ، واتسع نشاط مؤسسات الإعلان الأمريكية والبريطانية في أوروبا .

وما يجب ملاحظته أن العوامل السابقة تفسر تركّز اليهود في صناعة الإعلان ، وليس ظهور هذه الصناعة ، التي تعتبر تطوراً طبيعياً في الاقتصاد الرأسمالي القائم على المنافسة الضارية بين المنتجين ، واستغلالهم مختلف الدوافع العاطفية والجنسية للمستهلك لجذب إلى شراء السلع ، بل حتى خلق الطلب على السلعة قبل إنتاجها ، وهو ما يرتبط بالرأسمالية والاستهلاكية ، وليس باليهود بالضرورة ، فقد تطورت هذه الصناعة في بلدان لا توجد بها أقليات يهودية تُذكر كالإبان والهند .

### تجارة الرقيق

«تجارة الرقيق» مهنة عادةً ما تقوم بها جماعة وظيفية مالية . وتحرم اليهودية على اليهودي استعباد اليهودي ملّة تزيد على ستة أعوام ، ولكنها لا تحرم استعباد غير اليهود أو الاتجار فيهم . ويقال إن العبرانيين القدماء كانوا عبيداً في مصر ، وهو قول غير دقيق ، لأن الاقتصاد المصري كان يعتمد على السخرة ، وإن كان ذلك لا ينفي

## الخمر والالتجار فيها

«تجارة الخمر والتبذ» مهنة عادةً ما تضطلع بها جماعة وظيفية ، ربما لأن الخمر تلعب الوحي وترتبط في كثير من العقائد بالقدس والغيب ، أي أن الخمر مرتبطة بمنطقة وجدانية تقع خارج نطاق المألوف والمعادي والروتيبي ، ومن هنا تظهر ضرورة اللجوء إلى جماعة وظيفية معادية ، لا يمكنها أن توظف لحظة غياب الوحي هذه لصالحها بسبب عجزها .

وقد جعل التحريم التلمودي الخاص بتناول خمر الأغيار أعضاء الجماعات اليهودية مضطرين إلى أن يكون لهم كرومهم ومصانع الخمر الخاصة بهم ، ولكن مع بداية القرن الخامس عشر الميلادي في الغرب ، كانت مزارع الكروم المملوكة لليهود قد تمت تصفيتها مع استحبابهم التدرجي من مهنة الزراعة ، ومع ذلك استمروا في تجارة النبيذ والمشروبات الكحولية حتى أصبحت هذه إحدى المهن الخاصة باليهود في شرق أوروبا وألمانيا وبولندا بشكل خاص نتيجة نظام الأرنداء ، حيث كان حق تقطير الخمر مقصوراً على النبلاء ، الذين كانوا يوجرون هذا الحق لليهود الذين عملوا بتقطير الخمر وبيعها ، وأصبحت شخصية اليهودي صاحب الحانة شخصية أساسية في الريف الأكراني ولندن الصغيرة . وكان اليهود يحتكرون تقريباً إنتاج وبيع للمشروبات الكحولية ، ويبلغت نسبة اليهود العاملين بهذه التجارة في النصف الثاني من القرن الثامن عشر ١٥٪ من يهود لندن ، و٨٥٪ من يهود الريف .

وسبب اشتغال اليهود بهذه المهنة في نشوب كثير من التوترات بينهم وبين بقية السكان ، وبخاصة أن اليهود لم يكونوا أقلية مستهلكي الخمر ، وأن الإفراط في الشرب كان سمة غالبية على الفلاحين السلاف بسبب سوء أحوالهم الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ، وكان أعداء اليهود يعتبرونهم سر بلاء الريف ، ولذلك كانوا يرون أن إصلاح الريف لن يتم إلا بطرد اليهود من صناعة الخمر . وتعاظم هذه التوجه خلال القرن الثامن عشر مع تدهور الاقتصاد البولندي ، واتجاه العناصر التجارية المسيحية إلى منافسة اليهود في هذه التجارة المربحة .

وقد اهتم المستوطنون اليهود في فلسطين بزرعة الكروم وتقديرها ، وكان البارون إدموند دي روتشيلد يأمل أن تكون تجارة الخمر أحد أسس اقتصاد القرية اليهودية ، ولكن هذه التجربة لم تنجح .

## الإعلان

لعب أعضاء الجماعات اليهودية دوراً مهماً في صناعة الإعلان وخصوصاً في الولايات المتحدة الأمريكية ، حيث ارتبطت هذه

وَحلي رخصية تشحن إلى أفريقيا، ثم تبادل بالعبيد، وتنقل إلى العالم الجديد، وتعود إلى أوروبا محملة بالبضائع الاستوائية كالسكر والتبغ والتبن والقهوة وغيرها.

وللإحاطة أن مساهمة اليهود في مختلف أعمال تجارة الرقيق كانت عالية في أوروبا، على خلاف الولايات المتحدة، وكانت مواقف اليهود في الولايات المتحدة تتحدد وفقاً للضوابط السائدة، في الولايات الشمالية رفض اليهود تجارة الرقيق، وفي الجنوبية مارسوها شأنهم شأن التجار المسيحيين. ومع ذلك فإن اليهود لم يكن لديهم دور يذكر في حركة تحرير العبيد أو تهريبهم من الولايات الجنوبية إلى الولايات الشمالية، لا بالتأييد ولا بالتحريض ضدها.

#### ١٤ - أقتان ويهود البلاط

##### أقتان البلاط

«أقتان البلاط» أو «أقتان الخزانة الملكية» تعبير شاع في العصور الوسطى في الغرب، ويشير إلى وضع اليهود داخل النظام الإقطاعي الغربي في العصور الوسطى كجماعة وظيفية بسيطة، وبخاصة بعد حروب الفرنجة. وقد تم تسريع هذا الوضع في عديد من القوانين الداخلية في الدول الأوروبية والاتفاقيات الدولية فيما بينها.

وكان المصطلح يعني عدة أشياء متناقضة أهمها أن اليهود عبيد الملك أو الإمبراطور، وهو أمر اختلف باختلاف الزمان والمكان، وأنهم ملكية خاصة للملك وحده، ولذلك يتمتعون بحمايته، ويتمتعون بجزايا خاصة، وأن أية سلطة غير البلاط الملكي لا يمكنها التعرض لهم.

ويلاحظ أن الحكام الأوروبيين كانوا يتصرفون في اليهود كنوع من الملكية الخاصة، فكانوا يبادلونهم (كجماعات بأكملها، أو أفراد) كهديا، ويعتقون ثرواتهم أو يبيعونهم لمن يشاؤون دون استئذانهم، أو حتى يقتلونهم ويتصرفون في ثرواتهم بلا حياء يذكر.

ومقابل بسط الحماية الملكية على اليهود، كانوا يقومون بمهام خاصة، هي التجارة والرياء وجمع الضرائب، حيث أدت الحماية والمزايا إلى تحويل اليهود إلى جماعة وظيفية مالية نشطة تساهم في تحويل الثروة الطبيعية للدولة إلى نقود، كما أصبحوا وسيلة لزيادة دخل الأفراد في الدولة، إذ كان للملك يفرض عليهم ما يشاء من الضرائب، ويبيعهم الحقوق والمواقع. ثم كانوا بدورهم يحصلون قيمة هذه الضرائب. التي كانت تفرض عليهم بمعدلات أعلى مما

إمكانية تحوّل بعض العبرانيين إلى عبيد بعد انحسار حكم الهكسوس الذين كانوا يوظفون اليهود لحملتهم. ولم يكن العبرانيون عند هجرتهم من مصر وتغلغلهم في كنعان وسكنهم فيها في أواخر القرن الثالث عشر قبل الميلاد على مستوى اقتصادي متقدم، ولذا كانوا يقتلون سكان المدن والقرى التي يفتحونها، على نحو ما تكشف عنه أخبار العهد القديم، ولم تكن اللغة العبرانية المتحدة بحاجة إلى العبيد نظراً لضعفها الاقتصادي، وسدلت حاجتها من العبيد باستبعاد العبرانيين الذين كانوا يفضلون في سداد ديونهم. وكذلك الأمر بالنسبة إلى المملكتين الشمالية والجنوبية. وهكذا لم يُعرف عن العبرانيين تجارة العبيد أو أنهم استمعدوا، وكانت هناك إشارة إلى أن الفراعنة كانوا يبادلون المملكتين الشمالية والجنوبية الأحصنة المصرية بالمقاتلين اليهود، وكانوا يحولونهم إلى جماعة وظيفية في إفنتاين. ولم يتغير الوضع أثناء التهجير البابلي ولا في عصر الإمبراطوريات الفارسية واليونانية ثم الرومانية.

لكن الصورة اختلفت خلال العصور الوسطى الأوروبية، حيث كان الرقيق من السلع القليلة التي يمكن أن توردتها أوروبا الفقيرة إلى الإمبراطورية البيزنطية والعالم الإسلامي. فاسترقوا سكان البلاد السلافية الوثنيين، حيث كانت للمسيحية تحرم استبعاد رعاياها، وكانت الدولة الإسلامية تحرم استرقاق المسلمين، وكانت قوافل اليهود تنقل لأحد العبيد السلاف ونقلهم وبيعهم، وسهل وضع اليهود كجماعة وظيفية أن يقوموا بهذه التجارة للشئتي لا يقوم بها أعضاء المجتمع، وأن يتنقلوا بحرية في الماين المسيحي والإسلامي، ويبيعوا المسيحيين في العالم الإسلامي والمسلمين في العالم المسيحي. وقد حملت أعداد كبيرة من اليهود في تجارة الرقيق التي كانت جزءاً من التجارة الدولية آنذاك، حتى القرن الخامس عشر.

وبعد الثورة التجارية ظهرت تجارة الرقيق المرتبطة بالنظام الاقتصادي التجاري الجديد، إذ تطلبت إمكانات ضخمة من سفن وحاميات في المستعمرات لأعطيا العبيد وتوردهم إلى مستوطنات العالم الجديد، وقد اضطلع اليهود بدور كبير في هذه التجارة، فامتلك اليهود المراتم العبيد خصوصاً في مستعمرات الكاريبي، وتاجروا فيها، وساعد على ذلك شبكة الاتصالات اليهودية العالمية، ووجود المزارع في البرتغال وانتقالهم إلى المستعمرات البرتغالية والهولندية في أفريقيا والعالم الجديد.

واشترك اليهود في تجارة المثلث اللعين خلال القرن الثامن عشر حيث كانت البضائع الأوروبية من أسلحة وبارود ومشروبات كحولية

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

وكان من أهم آثار الحوسمة والعزلة بقاء اليهود خباياج التشكيلات السياسية البرجوازية القومية، فكانوا يطردون حين تختفي الحاجة إليهم. وفي بولندا، لم يكونوا خارج التشكيل السياسي والاقتصادي وحسب، بل كانوا خارج التشكيل الحضاري كله، حيث كانوا يتحدثون اليديشية، وكانت الكاثوليكية أحد أبعاد الهوية البولندية مقابل الأرثوذكسية الروسية. ولذا حينما ظهرت القومية البولندية استبعد منها اليهود، كما أن اليهود لم يحاولوا الاندماج فيها بدورهم، وأثناء حركة المقاومة ضد النازي، لم تكن العناصر البولندية تتق كثيرا في العناصر اليهودية، بسبب تراثها الطويل في الالتصاق بالسلطة والقوى الحاكمة، وعزلتها عن القوى الشعبية.

ويُفسر ظهور أفتان البلاط في الحضارة الغربية بأن المجتمع الإقطاعي كان مجتمعاً عضوياً متماسكاً، رغم اللامركزية الإقطاعية، وكان يدور حول الدين المسيحي، سياسياً ودينياً، حيث لم يكن هناك فصل بين السلطين الزمنية والدينية كما يُشاع، وكانت الجماعات القروية المتغلقة تدور حول القس والنبيل، وكلاهما مسيحي، وكان مسوخ بقاء اليهود خارج هذا الإطار هو اعتبار أن هذه الملكيات والإقطاعيات وريثة للدولة الرومانية (الوثنية) التي اعتبرت اليهود ملكية خاصة للملك منذ تدمير الهيكل وسي اليهود إلى بابل.

والحركة الصهيونية نتاج ذلك التراث الغربي القديم، لأنها تعتبر اليهود فائضاً بشرياً هامشياً في أوروبا يمكن توظيفه لصالحها خارج حدودها، من خلال الاستيطان وخدمة الاستعمار، أي تحويل أفتان البلاط الملكي الذين كانوا يقومون بأدوار وظيفية مالية ودبلوماسية إلى أفتان بلاط إمبريالي يقوم بوظيفة استيطانية قتالية.

### يهود البلاط

«يهود البلاط» هم وكلاء المحاكم ومستشاروهم في الأمور التجارية والمالية في العالم الغربي، وكانوا من أهم الجماعات الوظيفية الوسيطة في عصر الملكيات المطلقة في أوروبا، خصوصاً في وسطها في القرن السابع عشر. وقد ظهرت حاجة الأسراء الألمان إلى يهود البلاط كأدوات إنتاج وإدارة لإحكام سيطرتهم على إماراتهم، وملء الفراغ الذي خلقته تفتت الطبقة الوسطى الألمانية وتآكل جهاز الدولة، وكان يهود البلاط مؤهلين أكثر من غيرهم للمقام بهذا الدور بسبب امتلاكهم رأس المال اللازم لعملية التنمية، وتمتعهم بشبكة مالية عالمية، وامتلاكهم الخبرة الإدارية.

يفرض على المسيحيين - من خلال الربا، وكان الملك هو الذي يحدد لهم نسب فوائد الربا، فتعود الثروة مرة أخرى إلى خزنة الملك. واليهودي بهذا المعنى ملوك يستخدمه الملك لامتناس أموال الشعب.

وقد تسبب هذا الوضع في عزلة اليهود عن بقية طبقات المجتمع، فكانوا في حالة صراع مع النبلاء والبارونات بسبب علاقتهم القريبة بالملك، وكانوا في صراع مع الحرفيين الذين كانت لهم نقاباتهم تحافظ على امتلاكهم أسرار مهنتهم، وكان اليهود يناقسونهم هذا الاحتكار، وكانوا في صراع مع الفلاحين والمُدمنين بسبب الربا.

لكن سكان المدن كانوا أكثر الطبقات عداءً لليهود لأنهم مثّلوا تحدياً لشبكة التجارة التي كانت المدن تديرها، وتحاول من خلالها أن تنهض وتطور قدراتها الذاتية عن طريق احتكار التجارة. وكانت التجارة اليهودية بسبب خضوعها للملك، تعطل التراكم الرأسمالي المطلوب، وتُقل منافساً قوياً للبرجوازية التجارية الصاعدة، بسبب امتلاكها شبكة اتصالات عالمية، وإعفاءها من بعض الضرائب، فكان اليهود يمثلون أيضاً أداة لضرب الطبقات البرجوازية الصاعدة.

وبكن تفسير معاداة اليهود التي انتشرت في الغرب خلال العصور الوسطى في ضوء وضعهم هذا كأفتان بلاط، وذلك باعتبارها ضرباً من ضروب الثورة الشعبية ضد الاستغلال، حيث كانت الجماعات لا تترك هذه الصورة بشكل مركّب، وكانت توجه غضبها مباشرة ضد اليهود في فترات ضعف السلطة وتراجُع حماية الملك لهم عند غيابها في بعض الحملات. وهو ما يفسر تصاعد العداء لليهود في أوروبا خلال حروب القرونجة. كما ساهم هذا الوضع في ارتباط اليهود الشديد بالسلطة، وظهرت مجموعة أخرى من أفتان البلاط الذين عملوا بخدمة الملكيات المطلقة في القرنين السابع عشر والثامن عشر الميلاديين، كدبلوماسيين.

كما حصلوا وكلاء ماليين للنبلاء البولنديين من خلال نظام الأرناء، حيث كان النبيل يقيم في وارسو، ويرسل وكيله اليهودي مع القوات البولندية ليقوم باعتصار أموال الفلاحين الأوكرانيين. وقد جاءت معظم القيادات الصهيونية البولندية من داخل هذا التشكيل الحضاري الذي لعب فيه اليهود دور أداة الاستغلال المباشر المبنية التي تمثل الحاكم وتعتمد عليه.

ومن أهم الآثار الأخرى لوضع اليهود كأفتان بلاط أن اليهودي تمت حوسلته فتحول إلى وسيلة لا غاية، ومع ظهور الفلسفة النفعية في الغرب تعمق هذا الاتجاه ونوقشت مسألة إعتاق اليهود في إطار مدى نفعهم.

وبالنظر إلى وضع اليهود في هذا السياق الحضاري والسياسي، نجد أن علاقتهم بالملك كانت علاقة نفعية محض، فهم يخدمونه من أجل الحصول على النافع المختلفة في صورة حماية وامتيازات خاصة ونفوذ، وهو يسخرهم لخدمته مقابل ما يدفعونه من أموال لشراء الحقوق والامتيازات، وما يقدمونه من هدايا في المناسبات المختلفة، وما يفرضه عليهم من ضرائب. وكان اليهود يشغلون فراخاً وظيفياً محدداً، فإذا انتفت الحاجة إليهم يظهرون عناصر جديدة، يتم التخلص منهم بسهولة، لأنهم لم يكونوا يمتلكون كياناً اقتصادياً خاصاً بهم، ولكنهم كانوا مجرد أداة بيد الملك، وكانوا مكروهين من مختلف فئات المجتمع. وكثيراً ما كان اليهودي الذي تنفني الحاجة إليه يعلن إفلاسه عندما يرفض الملك سداد ديونه له، أو يصادر أمواله.

ومع ذلك يلاحظ أن يهود البلاط كانوا أقرب إلى المركز سياسياً واقتصادياً من أتقان البلاط أو المربين والتجار، وكانوا أقرب إلى الاندماج في وسطهم الحضاري، فكانوا يسلكون كمادة الأوربين، وبعضهم تنصّر بالفعل. وكانوا يتميزون عن مختلف الجماعات اليهودية بما يمنحهم الملك من صزايا لا تُمنح إلا للنبلاء، وقد مكّهم ذلك من قيادة بقية أعضاء الجماعات اليهودية التي كانوا يتمتعون إليها. وكانوا يشقون لهذه الجماعات عند الملك أو يحصلون لهم على حقوقهم، ولكنهم في بعض الأحيان كانوا يقفون مواقف مضادة لغيرهم من اليهود، وبطالون حتى يوقف الهجرة اليهودية إلى بلادهم. وقد أصبحت وظيفة يهود البلاط وراثية، وتحولوا إلى أسر مالية أرستقراطية متصارعة، مغلفة على نفسها، وتجذرت صورة يهودي البلاط في الوجدان الأوربي كعقري ساحر وصاحب نفوذ يقرض الملك والأمراء.

وقد رحب يهود البلاط بحركة التنوير اليهودية في المجتمع الأوربي، وتنصّر كثير منهم ربما بسبب هذا الجو الثقافي الاندماجي، وامتدح كثير منهم في الرأسمالية الرشيطة مع تطور الدولة القومية وانحفاء طبقة يهود البلاط لانتهاء الحاجة إليهم.

واللاحظ أن وظيفة الدولة الصهيونية لا تختلف كثيراً عن يهود البلاط بالنسبة إلى الأمراء الألمان منذ ثلاثة قرون، فهي دولة وظيفية تخدم البلاط الإمبريالي للدول الكبرى.

#### مماليك مالية

مصطلح «ماليك مالية» قما ينحته، ونستعمله لوصف أوضاع أعضاء الجماعات اليهودية داخل الحضارة الغربية،

يضاف إلى ذلك أن اليهودي في العصور الوسطى الأوربية لم يتمتع بأية حقوق، وكان استغلاله سهلاً، حيث لم تكن لهم نقابات ولا كتائب تحميهم. وكون اليهودي في غربة مزدوجة عن بقية جماعته وعن المجتمع الذي يعيش فيه، واستحالة مراكمة اليهود للثروة والقوة، حيث كل ما يتمتعون به من ثروة وقوة هما في الحقيقة للأمير أو الملك.

وقد ظهر يهود البلاط بعد عصر النهضة مباشرة، وفي مرحلة التحول من النظام الإقطاعي إلى النظام الرأسمالي الحديث. وكانوا ينظّمون شئون الملك المالية والإدارية ويشرفون على عملية سك العملات، ويقومون بجمع الضرائب له، ويشرفون على الاستيراد والتصدير، ويشيّدون المصانع وبخاصة المصانع الحربية والمعدنية، وأدخلوا إلى تلك الإمارات منتجات زراعية وصناعية جديدة. كما كانوا يزودون الملك أو الأمير باللازم الترفيع، من أسواق فرنسا وإيطاليا وهولندا والدولة العثمانية، ويسدون ثمنها من خلال البنوك الأوربية، وكانوا يتولون الإشراف على البعثات التجارية والدبلوماسية، ويقومون بإعداد الميزانية، ويدعون الجيوش بالون، أي أنهم يقومون بوظائف وزراء الخارجية والمالية والحرب.

وقد قام يهود البلاط بدور مهم خلال حرب الثلاثين عاماً (١٦١٨ - ١٦٤٨) بسبب شبكة العلاقات الاقتصادية الدولية التي كانوا يتمتعون بها، وكانت تضم اليهود السفارد في هولندا وغيرها، وكانت على صلة بيهود الدولة العثمانية السفارد، ويهود المارانو الذين كانوا يتقنون بحرية في مختلف دول أوربا باعتبارهم مسيحيين (حقيقة أو ادعاء)، وكانت تربطهم صلات قرى وعلاقات عمل بأصولهم اليهودية. فكانت هذه الشبكة من السفارد والإشكناز والمارانو شبكة متعددة الجنسيات تربط العالم من شرقه إلى غربه.

وخلال هذه الحرب تمكّن يهود أوربا من مراكمة ثرواتهم من خلال خدمة مختلف الجيوش المحاربة وإمدادها بالأموال واللون والعتاد والاتصالات. وكانت هذه الجيوش تحتاج إلى تلك الجماعات اليهودية فلم تمسها بسوء. وقد استغلت الدعاية النازية حقيقة استفادة اليهود من هذه الحروب التي مزّقت ألمانيا في إفادة اليهود واعتبارهم أغنياء حرب يستفيدون من مأسى الآخرين، ولكنها فصلت هذه الحقيقة عن السياق التاريخي الغربي الذي يبرز أن استفادة اليهود آنذاك لم تكن بسبب كونهم يهوداً، ولكن بسبب وضعهم كجماعة وظيفية.



## ١٥ - مسألة الحدودية والهامشية

### الحدودية كمعبر عن وظيفية الجماعات اليهودية

«الحدودية» مصطلح يعبر عن نموذج ذي مقدر تفسيرية وتصنيفية عالية، إذ يرصد ويُفسر إحدى السمات الأساسية للجماعات اليهودية، ويُصَدِّق به وجود أعداد ملحوظة منها «على الحدود»، إما بالمعنى الجغرافي (المكان) أو بالمعنى التاريخي (الزمان)، وهو ما يعبر عن وضعها كجماعة وظيفية (في علاقة تعاقدية نفعية مع المجتمع - محزولة منفردة عاجزة - منفصلة عن المكان والزمان - لديها إحساس متضخم بهويتها الوهمية - حركية - متمركزة حول ذاتها ووظيفتها - لها معاييرها المزدوجة الخاصة بها). فمن الناحية الجغرافية، يلاحظ وجود أعضاء الجماعات اليهودية على أطراف أو حدود الدول أو في مناطق تقع بينها أو الموانئ البحرية أو في الموانئ التجارية التي تكون محطات ومراكز برية أو في جيتو خاص. أما من الناحية التاريخية، فيلاحظ ازدهار أعضاء الجماعات اليهودية في مرحلة تاريخية مؤقتة تقع بين مرحلتين. ويمكن أن تكون الحدودية وضعية بمعنى ألا يكون المثلث أو الراسمالي من أعضاء الجماعات اليهودية متصفاً إلى مركز التجمع وإنما يكون على حدوده أو هامشه. والحدودية تُبَيِّن عن وضع الجماعات اليهودية كجماعات وظيفية تضطلع بوظائف خاصة (مشتبة أو متميزة)، وهو ما يتطلب عزلها عن المجتمع، أو بوظائف ريادية في الأماكن النائية والمجهولة. والحدودية الجغرافية يمكن أن توجد بدون الحدودية الوظيفية، والعكس صحيح أيضاً. لكن من الواضح أن الواحدة تقود إلى الأخرى، كما أن انفصالهما أمر مؤقت وتعبير عن الفجوة الزمنية التي تسم الظواهر الإنسانية.

وينبغي التنبيه ابتداءً إلى أن هذه الصفة ليست صفة كامنة في الطبيعة البشرية اليهودية أو أصيبت بها كما قد يتخيل البعض، فهي صفة مكتسبة يمكن تفسير كثير من جوانبها في إطار تاريخي واجتماعي. ويجب أيضاً أن نشير إلى أن ثمة جماعات يهودية عديدة لم تتصف بصفة الحدودية هذه. فيهود بابل كانوا دائماً جزءاً من مجتمعهم، كما أن الأمريكيين اليهود أصبحوا جزءاً عضواً من مجتمعهم لا يقفون على حدوده وإنما يتحركون داخله ويعودون في صميمه.

ويمكن القول إن صفة الحدودية هذه تنطبق بشكل عميق وأساسي على أعضاء الجماعات اليهودية في العالم الغربي، خصوصاً في شرق أوروبا قبل الثورة الصناعية. ولأن وضع هذه

انطلاقاً من مفهومنا التحليلي الخاص بالجماعات الوظيفية المالية. ويربط هذا المفهوم ظاهرة الجماعة الوظيفية اليهودية في التشكيل الحضاري الحضاري الغربي بظاهرة مماثلة في تشكيل حضاري مختلف، بما يوضح أن هذه الظاهرة ليست فريدة، ولكنها جزء من نمط متكرر في التاريخ الإنساني العام، ولكنه في الوقت نفسه لا يمثل قانوناً عاماً مجرداً، نظراً لخصوصية كل تجربة، كما أنها محاولة لتعميق فهم القارئ العربي للظاهرة اليهودية في الحضارة الغربية، من خلال تشبيهها بنموذج معروف لديه. وأخيراً فإن مصطلح «الماليك» ذو مقدر تفسيرية عالية لفهم وضع الجماعات اليهودية في الغرب، والصهيونية، والدولة الصهيونية.

ويمكن تحديد جوانب التشابه بين التجربتين الملوكية واليهودية في العناصر التالية:

- ١ - استجلاب كلا المجموعتين من عناصر غريبة على المجتمع.
- ٢ - القيام بوظيفة متميزة أو مشتبة أو كريمة لا تقوم بها الجماعات الأخرى في المجتمع (كالقتال في حالة الممالك أو التجارة والربا وجمع الضرائب في حالة اليهود).
- ٣ - العلاقة بين الملك/ الحاكم وهذه الجماعة علاقة نفعية تعاقدية؛ فهم يحصلون على المزايا مقابل القيام بالوظيفة المحددة.
- ٤ - العزلة عن بقية المجتمع (في جيتوات بالنسبة لليهود أو ثكنات عسكرية بالنسبة للممالك). حتى لا تفقد علاقة التعاقد الصرامة، وتنمو بينهم وبين المجتمع علاقات مودة وتراحم تجعل أداء الوظيفة متعلراً.
- ٥ - الخضوع التام لسيطرة الملك/ الحاكم، فهم ملك له، أو غلام وأتباع، يجوز له التصرف فيهم، وهم مزملون عن بقية المجتمع مكروهون منه.
- ٦ - الإيمان بالتميز عن الغير (شعب مختار، أو نخبة مميزة).
- ٧ - الإيمان بالاختتمية (التي تبرر لهم الخضوع والقيام بأعمال غير مقبولة).
- ٨ - ازدواجية المعايير (داخل الجماعة الوظيفية وخارجها).
- ٩ - امتلاك مهارة معينة لا يمتلكها أعضاء المجتمع المضيف، وتحدد تميزهم ودرهمهم الوظيفي (القتال بالنسبة للممالك، والخبرة الإدارية والمالية والاتصال لليهود).
- ١٠ - كراهية المجتمع المحيط لهم.
- ١١ - استفادتهم بشدة وتضررهم أيضاً من التغيرات الكبرى كالحروب والتحديث.

الجماعات، كجماعات وظيفية، هو ما أقرّ الصهيونية التي هيمنت إلى حدّ كبير على كل يهود العالم، وهذه الظاهرة تكتسب أهمية خاصة في الوقت الحاضر.

#### هامشية اليهود

«هامشية اليهود» مصطلح يُستخدَم في الدراسات التي تدور حول وضع أعضاء الجماعات اليهودية في الحضارة الغربية، خصوصاً شرق أوروبا، وهو مصطلح يتواتر في الكتابات الصهيونية والمعادية لليهود، ويصف وجودهم الاقتصادي والاجتماعي والحضاري كجماعة وظيفية وسيلة تضطلع بوظائف وحرف ومهن مختلفة، مثل التجارة البدائية والربا وكانتا عمليتين مرتبطتين بالنظام الإقطاعي ولكنهما لم تكونا قط من صميم العملية الإنتاجية نفسها. بل إن الحرف التي كان يمارسها اليهود أنفسهم، لم تكن مرتبطة بالفلاحين، وإذ كانت مرتبطة بالتجارة اليهود أو الأمراء الإقطاعيين. ولذلك، فحينما ظهرت الرأسمالية للحل في شرق أوروبا مع بدايات القرن التاسع عشر، ثم الدولة القومية والنظام المصري الحديث، وجد أعضاء الجماعات اليهودية أنفسهم بلا دور اقتصادي أو إنتاجي يلعبونه، وبالتالي كانوا عرضة لاضطهاد المجتمع الذي لم يعد في حاجة إلى خدماتهم ولم يعد يرى لهم نفعاً، الأمر الذي أدّى إلى زيادة حدة تناقض المسألة اليهودية وزيادة تهجيرهم إلى غرب أوروبا. وقد بدلت الحكومة الروسية، وكذلك الحكومة النمساوية التي كانت تبغها جاليشيا، جهوداً شتى لتحويل اليهود إلى قطاع اقتصادي منتج عن طريق فتح أبواب مهنة الزراعة أمامهم. وساهم في هذه الجهود مليونيرات الغرب من اليهود، مثل هيرش وروتشيلد، لأن هجرة اليهود من شرق أوروبا إلى غربها كانت تسبب لهم أضراراً شديدة كما كانت تهدد مواقعهم الاقتصادية والحضارية التي اكتسبوها عن طريق الاندماج. وقد تمسرت هذه الحلولات وهو ما اضطر الحكومة الروسية، على سبيل المثال، إلى أن تلجأ للقمع الاقتصادي عن طريق إصدار قوانين مايو.

والحديث عن هامشية اليهود فيه كثير من التعميم والتجريد. فالهامشية المقصودة هي هامشية يهود شرق أوروبا في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي وحسب، لأن الدور اليهودي (الوطني) التجاري (المالي) في المجتمعات الزراعية التقليدية في الغرب كان دوراً حيوياً، إذ اضطلع أعضاء الجماعات اليهودية بوظيفة أساسية في المجتمع رغم أنها لم تكن جزءاً من العملية الإنتاجية الرئيسية. أما الوجود اليهودي في العالم الإسلامي فلم يكن هامشياً قط، حيث

تفاعلوا مع محيطهم الحضاري واصطبخوا به فأبدعوا من خلاله واتخروا في سائر المهن والوظائف. كما أن الوجود اليهودي في الولايات المتحدة لم يكن أبداً هامشياً وإنما كان في صميم المجتمع نفسه من البداية. كما لا يمكننا استخدام مصطلح «هامشي» لوصف الوجود اليهودي في فرنسا أو إنجلترا أو روسيا السوفيتية (سابقاً)، فالبناء الوطني لأعضاء الجماعات اليهودية في كل هذه البلاد لم يعد متميزاً كما كان الأمر سابقاً. وإذا كان ثمة تمييز، فإنه يعود لكون الجماعة اليهودية أقلية أو جماعة وظيفية وليس لأنها يهودية. وإذا كان هناك أي وجود هامشي غير منتج حتى الآن، فهو وجود الدولة الصهيونية الوظيفية المموّجة من الخارج التي أسست على أرض الفلسطينيين وحركتهم إلى عمالة رخيصة وتستثمر في قممهم وإجهاض تطوراتهم وأحلامهم للشروع.

#### شلوذ اليهود

«شلوذ اليهود» مصطلح شائع في الأدبيات الصهيونية والمعادية لليهود يشير إلى بعض السمات التي توصف بأنها غير طبيعية، وهي سمات يُتّهم بها أنها تسم أعضاء الجماعات اليهودية الغربية، ويمكن إزالتها عن طريق إصلاح اليهود أو تحويلهم إلى قطاع اقتصادي منتج أو عن طريق دمجهم أو تطبيعهم. ويرى الصهاينة أن وجود اليهود في المنفى والشتات (أي خارج فلسطين) حالة شاذة تسبب شلواً للشخصية اليهودية. وبالفعل، وجه الصهاينة سهام نقدهم إلى هذه الشخصية المريضة الشاذة غير السوية.

ولشلوذ الشخصية اليهودية، من وجهة نظرهم، مظهران أساسيان: أحدهما اقتصادي والآخر سياسي. أما المظهر الاقتصادي، فيتبدى في اشتغال اليهود بأعمال السمسرة والمضاربات والأعمال الهامشية غير المنتجة، مثل: التهريب والأعمال المالية والاتجار في العقارات وتجارة الرقيق الأبيض والتسول، بينما يتحمل المظهر السياسي فيما يعلّق عليه إشكالية المعجز وعدم المشاركة في السلطة. فالصهاينة يرون أن اليهود، بعد تعطيل الهيكل، أصبحوا جماعات مشتتة ليس لها سيادة مستقلة، ويوجد أعضاؤها خارج نطاق مؤسسات صنع القرار، الأمر الذي كان يعني، من وجهة نظر الصهاينة، توقف مسار ما يُسمّى «التاريخ اليهودي». وقد انعكست الظاهرة أيضاً في ازدواج الولاء عند اليهودي، فهو نظرّاً لاقتناره إلى وطن قومي خاص به يضطر إلى أن ينتمي إلى مجتمعات غريبة يحاول أن يندمج فيها. ولكن نزعة القومية الحقيقية تستمر، مع هذا، في التعبير عن نفسها رغم

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

عن الطبيعية والسواء . كما أن الإسرائيليون عادوا مرة أخرى إلى الشذوذ والهامشية إذ تتخبط أعداد كبيرة منهم في أعمال السمسرة والجريمة . وأصبحت الدولة الصهيونية من أكبر مُصدّري العاهرات إلى الغرب حتى أن لغة القرواين في أمستردام (على سبيل المثال) إحدى الرطانات العبرية ، كما أن قطاع الخدمات غير الإنتاجي أخذ في التضخم رغم أن المواطن الإسرائيلي من أكثر المواطنين مليونية في العالم . ونحن نلعب إلى أن الدولة الصهيونية هي في واقع الأمر دولة وظيفية .

وقد طرحت الانتفاضة مرة أخرى ، وبجدية ، قضية شذوذ اليهود والدولة الصهيونية ، إذ اكتشف التجمع الصهيوني مدى اعتماده على العمالة العربية ، خصوصاً بعد أن حقق العمال اليهود من أصل شرقي (من يهود العالم الإسلامي) حراكاً اجتماعياً فتركوا قاعدة الهرم الإنتاجي ليمارسوا وظيفته الوسطاء وغير ذلك من الوظائف ، الأمر الذي ترك هذه القاعدة للعمالة العربية . وقد أدت مقاطعة العمال العرب إلى تعطيل كثير من القطاعات الإنتاجية .

### مفوضية اليهود

كلمة «مفوضية» تُستخدم للإشارة إلى الحيوان أو النبات الذي يعيش على غيره . ويستخدم المصادرون لليهود مصطلح «مفوضية اليهود» لوصف ما يتصورون أنه علاقة أعضاء الجماعات اليهودية بالجماعات التي يعيشون في كنفها . والكلمة مرادفة لكلمات أخرى مثل «هامشية» أو «شذوذ» أو «تشارك معها» في بعض المصانيف والإيهامات .

ولعل وصف أعضاء الجماعات اليهودية بالمفوضية يعود إلى كونهم جماعة وظيفية وسيطة موقعها عند حافة المجتمعات وفي الشقوق ، وهو وضع استمر في شرق أوروبا ووسطها حتى بداية القرن العشرين . فالجماعة الوظيفية الوسيطة تتركز في الأعمال غير الإنتاجية وتحقق أرباحاً عالية دون أن تنتج شيئاً متعيناً أو ملموساً ، على عكس الزارع أو الصانع ، حيث كان أعضاؤها يسطحون بوظائف مثل الربا والتجارة وتجارة الرقيق والبغاء . ولذا كان يُشار إلى اليهود باعتبارهم «لوفتمش» ، وهي كلمة ألمانية تعني حرياً «رجال الهواء» ، ومعنى ذلك أن اليهود شعب يكسب رزقه لا من الإنتاج وإنما من الهواء أي من لا شيء . وقد وصفت وظيفة اليهود كبرائين أو كجماعة وظيفية وسيطة عميلة ، بأنها كالإسفنجية يستخدمها الحاكم لامتصاص الفائض القيمة من المجتمع ثم يعصرها بحسابه . ورغم أن الإسفنجية مختلفة عن الكائن الطغلي ، إذ أن الكائن

أنفه ، فيقسم على نفسه وتنازعه الولاءات المتناقضة . وغني عن القول أن السمات الشاذة التي تسم أعضاء الجماعات اليهودية هي في واقع الأمر السمات الأساسية لأية جماعة وظيفية ، ومن ثم فهي تمثل ظاهرة إنسانية اجتماعية عامة لا تنسب بأي شذوذ . ولكن المعادين لليهود والصهاينة يرونها كذلك لأنهم يمزلون أعضاء الجماعات اليهودية عن محيطهم الحضاري والاجتماعي وينظرون إليهم من خلال نماذج اختزالية لا علاقة لها بوضعهم المتعين ، ثم يحكمون عليهم بالشذوذ .

وقد طرح الصهاينة رؤيتهم للمجتمع اليهودي المثالي (للمجتمع الصهيوني) كجزء من مشروع حضاري متكامل يهدف إلى تطبيع الشخصية اليهودية ، أي تخليصها من شذوذها المزعوم ، وذلك بتحويل اليهود إلى أشخاص طبيعيين يتجنبون ويستهلكون ويتحكمون في مصيرهم السياسي ويشعرون بالولاء نحو دولتهم ، شأنهم في هذا شأن البشر كافة .

وغني عن القول أن مفهوم شذوذ الشخصية اليهودية مفهوم محوري في أدبيات معاداة اليهود ، خصوصاً في الفكر النازي . لكن حل للمشكلة بالنسبة إلى النازيين ليس إصلاح الشخصية اليهودية وإنما التخلص منها بأي شكل ممكن ، عن طريق إرسالهم عبر الحدود إلى بولندا باعتبار أن أغليتهم كانت من يهود شرق أوروبا ، أو عن طريق إبادتهم . وكانت استجابة الصهاينة لعملية الإباداة نابعة من هذا الإيمان بشذوذ يهود أوروبا . فحينما طلب بعض يهود أوروبا عام ١٩٤٢ من يتسحاق جرونيانوم (أحد أعضاء النخبة الصهيونية في فلسطين) أن يقوم المستوطن الصهيوني باتخاذ خطوات لإيقاف الإباداة ، أخبرهم بأن " من الضروري التخلص من وضع اليهود غير العادي حتى تصبح أمثلة مثل الأثم كافة " ، ومن ثم يكون من الأفضل - من وجهة نظره - التخلي عن يهود أوروبا حتى لا يتعرض شيء في المستوطن الصهيوني للخطر ، حتى ولو بضع بقرات (على حد قوله) .

ويشير بعض المحللين السياسيين إلى الدولة الصهيونية بوصفها من أكثر الدول شذوذاً وأقلها طبيعية . فاقصادها أصبح اقتصاداً تسولياً يعتمد على الغرب ، ودرجة إنتاجية العمال فيها أخذت في التدنّي ، وأصبحت صناعة السلاح من الصناعات الأساسية فيها ، كما تحوّلت هي نفسها إلى دولة شتت / قلعة تدخل حرباً تلو حرب ، كما أنها مهددة من الداخل بالانفجار السكاني العربي . وهي توجد في الشرق الأوسط وليست منه ، وهي دولة يهودية فشلت في تعريف من هو اليهودي ، الأمر الذي يشير إلى أن نيتها أبعد ما تكون

الطفيلي يمتص رزق الآخرين لحسابه على حين أن الإسفنجة تمتصها لحساب الآخر ، فإن الجماهير التي جرى امتصاص رزقها لم تر سوى الجزء الأول من عملية الامتصاص . والإسفنجة والكتان الطفيلي يشتركان في أنهما دون أهمية بالنسبة إلى الجسم الذي يعيشان عليه ، بل إنهما يشكلان خطورة شديدة عليه ويهددان حياته . ولعل إدراك الجماهير لليهود في العالم الغربي في العصور الوسطى ، كجسم طفيلي أو كإسفنجة ، هو أصل تهمة الدم ، حيث يتهم اليهود بامتصاص دماء ضحاياهم .

وظيفية يهود العالم خارج فلسطين موضوع كامن أساسي في الأدبيات الصهيونية ذات الديباجة الاشتراكية . فقد وصف المفكر الصهيوني العمالي أهارون جورودون يهود العالم خارج فلسطين بأنهم طفيليون ، كما استخدم المفكر الصهيوني الألماني ماكس نورود كلمة «البكتريا» لوصف وضع اليهود في لاتفيا ، واستخدما من بعده الزعيم النازي أولوف هتلر . ومن هنا ، فإن صورة اليهودي كطفيلي صورة أساسية في الخطاب السياسي الغربي ، الرأسمالي والاشتراكي ، الصهيوني والمخادي لليهود . وقد اقترح نورود أن يكون حل مشكلة الطفيلية اليهودية من خلال ظهور اليهودية ذات العضلات . وبالتالي ، يمكن حل إشكالية الشعب الطفيلي عن طريق استيطانه في فلسطين بالعمق ، والاستيلاء على الأرض ، على أن يعمل فيها بنفسه ، فيخلصها من العرب ويخلص نفسه من الطفيلية ، وهذا هو الخلاص الصهيوني .

وتواتر موضوعة طفيلية اليهود في الأدب العبري الحديث وفي الكتابات الإسرائيلية ، إذ يرى كثير من المحللين الإسرائيليين أن المجتمع الإسرائيلي يسقط مرة أخرى في الطفيلية ، خصوصاً بعد أن تغلغل العمالة العربية في قطاعات للمجتمع الإسرائيلي كافة ، وأن شعب الهوام بدأ يظهر مرة أخرى . كما يرون أن انتشار الجريمة ، والفساد ، وعدم الاكتراث بالإنتاج ، هي من أشكال الطفيلية .

#### اللغات السرية لبعض الجماعات اليهودية الوظيفية

«اللغات السرية» لهجات ورموزات خاصة ، بل أحياناً لغات ، يستخدمها أعضاء الجماعات الوظيفية . وهذه اللهجة أو الرطانة أو اللغة عادة ما تختلف من لغة للمجتمع المضيف أو مجتمع الأغلبية . وقد كان تحدث هذه اللغة يُعدّ شرطاً للانخراط في سلك الجماعة . فكان المالكي يتحدثون فيما بينهم الشرسكية (أو إحدى اللغات التركية) ، ويتحدث الصينيون من أعضاء الجماعات الوظيفية الوسيطة في جنوب آسيا لغتهم ، ويتحدث العرب في أفريقيا لغتهم

العربية . أما أعضاء الجماعات الوظيفية الوسيطة من اليهود في شرق أوروبا ، فكانوا يتحدثون اليديشية . ويُلاحظ أن بعض أعضاء النخبة الحاكمة المصرية قبل ثورة ١٩٥٢ كانوا يتحدثون التركية (أو العربية الملعقة بالتركية) كعقلمن من مظاهر التميز والعزلة والانتماء للجماعة الوظيفية الحاكمة . وهو مصدر النمط السائد في الكوميديا المصرية بعد الثورة . المصري/ التركي مستفخ الأوداج المتشجرف ، الذي يتحدث هذه اللهجة كإحدى علامات التميز . ولكن تعجرفه ليس له ما يسانده في الواقع ، فهو عضو جماعة وظيفية حاكمة فتدثت وظيفتها . ويبدو أن التحدث بإحدى اللغات الأوربية بين أعضاء النخب الحاكمة والطبقة في العالم الثالث (التي تحولت إلى ما يُشبه الجماعة الوظيفية التي تتخذ الاستعمار) أصبح هو الآخر رمز الانتماء للجماعة الوظيفية ، فالتحدث بهذه اللغة بين كفاته ، وهو في الوقت نفسه يعزل نفسه عن الجماهير التي لا تتحدث سوى لغة الوطن !

واللغة ، من كمٍّ وسيلة من وسائل الفصل بين الجماعة وأعضاء المجتمع المضيف ، وأداة للتواصل بين أعضاء الجماعة . ولعل في إصرار الصهاينة على أن تكون لغة الدولة الصهيونية العبرية وليست الإنجليزية لغة القوى الإمبريالية العظمى ، أو الإسبرانتو (اللغة التي طورها اليهودي الروسي زامنهوف على أمل أن تكون لغة عالمية ولغة يتحدث بها المستوطن الصهيوني) إدراكاً من جانبهم لطبيعة الدولة الصهيونية باعتبارها دولة وظيفية .

ومن الأشكال المتطرفة للغات الجماعات الوظيفية اللغات السرية ، فالعوامل والنشالون ، على سبيل المثال ، لهم لغاتهم السرية ، وهي في الغالب رطلانة تركيبتها تركيب اللغة الشائعة في المجتمع مع إضافة مفردات لغوية لا يعرفها إلا عضو الجماعة الوظيفية . وللغة السرية فائدة مباشرة إذ تُسهّل عملية أداء الوظيفة ، وهي وظيفة مشينة في العادة ، ومن ثمّ تصبح اللغة السرية من علامات الهامشية .

وقد استخدم أعضاء الجماعات اليهودية هذه الآلية للتواصل . وكانت لغاتهم السرية تتكون في العادة من جمّل باللغة المحلية تحتوي على كلمات عبرية تُعالج حسب قواعد اللغة المحلية ، فكلما «أكل» مثلاً كلمة عبرية بمعنى «أكل» ، فإن كان المتحدث اليهودي يتحدث بالإنجليزية فإنه يُعبر عن معنى أنه «قد أكل بالفعل» على النحو التالي : «هي هاز أورليدي أكهدل He has already akhaled» . ولا تُشير هذه الكلمات بالدخالة إلا عن الأجزاء المهمة من الأسماء أو الأفعال في الجملة . كما كانت تترجم أسماء الأماكن حرفياً إلى العبرية فكلمة «نيويورك» مثلاً في عبارة «ذهبت إلى نيويورك» ، تصبح «أي ونس تو

كثير من أعضاء الجماعات اليهودية في المناطق الحدودية والمدن شجع على هذا الاتجاه. ومن المعروف أن اللغة اليديشية التي كُتبت بالحروف العبرية، ولا يقرأها سوى التجار اليهود، أصبحت تشبه اللغة السرية التي يستخدمها المصوص، وأصبحت بذلك من أهم وسائل الغش التجاري. ولهذا حظرت الحكومات الغربية على التجار اليهود استخدامها في معاملاتهم التجارية. وقد استمر هذا النمط إلى العصر الحديث، فنجد أن نسبة جرائم الغش التجاري والتزيف التي ارتكبتها أعضاء الجماعات اليهودية في بولندا وروسيا، وفي ألمانيا وهولندا، تصل إلى ضعفي أو ثلاثة أضعاف نسبتها بين أعضاء الأغلبية. وفي الاتحاد السوفيتي، لوحظ في الستينيات أن حوالي ٥٠٪ من الجرائم المالية ارتكبتها أعضاء الجماعات اليهودية الذين كانت نسبتهم لا تزيد على ٢٪ من عدد السكان. ويبدو أن أعضاء الجماعات اليهودية لهم دور ملحوظ في توزيع المخدرات في الولايات المتحدة والدول الغربية. ولا تزال تظهر من أرونة إلى أخرى فضيحة مالية ضخمة يتورط فيها أعضاء الجماعات اليهودية بشكل ملحوظ.

وقد شهدت أواخر القرن التاسع عشر واحدة من أهم فضائح الفساد المالي والسياسي التي هزت للجمعية الفرنسي، وهي فضيحة انهيار شركة قناة بنما، والتي أثيرت آنذاك أكبر سقطة مالية في تاريخ فرنسا. وقد تورط في هذه الفضيحة التي عُرفت باسم «فضيحة بنما» ثلاث شخصيات.

وفي القرن العشرين، تعددت الفضائح المالية التي تورطت فيها شخصيات يهودية. ففي السبعينيات، أمس الأمريكي برنارد كورنفلد مؤسسة استثمار أموال مشتركة في سويسرا باسم «إنفستورز أوفرسيز ميرفيسيز» ونجح في جذب مستثمرين من أكثر من مائة دولة بلغت قيمة أموالهم المودعة لدى شركته مليار دولار. ولم تجتلب شركته هذا الحجم من الأموال بفضل خبرتها في إدارة الأموال ولكن بفضل خبرتها في تهريب الأموال والعملات، وبخاصة من دول العالم الثالث. واكتب كورنفلد عداء كثير من السلطات المالية في دول عديدة، وأثار قلق الدوائر المالية السويسرية الحريصة على صورتها وسمعتها العالية. وانتهرت شركته بعد أن انخفضت قيمة بعض الأصول المهمة للملوكة لها وهبطت سوق الأوراق المالية الأمريكية التي كانت أغلب أموال الشركة مستثمرة فيها. كما نجحت السلطات المالية السويسرية في اتخاذ إجراءات قانونية ضده، فسُجن لمدة عام ثم أطلق سراحه بكفالة مالية.

وقد كان كورنفلد على علاقة بشخص ساهم في دفع كئنا

يورك حاداش «I went to york hadash» حيث جاءت كلمة «حاداش» بدلاً عن الجزء الأول من كلمة نيويورك «نيو»، ومعناها «جديد».

وكان أعضاء الجماعة اليهودية يستخدمون اللغة السرية لمناقشة الأمور التي تهمهم دون أن يفهمهم أحد من المحيطين بهم، بخاصة في الأسواق، وهو ما كان يُسهّل عملية الغش التجاري والاحتيال، وكثيراً ما كان المصوص يتعلمون هذه اللغة لاستخدامها بين الناس دون أن يفهمهم أحد. فقد قام موظف بروسي بإعداد معجم من لغة المصوص السرية في أواخر القرن الثامن عشر، وظهر أن كثيراً من كلمات هذه اللغة السرية ذات جذور عبرية أو أصل عبري. وقد أخذ هذا دليلاً على اشتراك أعضاء الجماعة اليهودية وتورطهم في عالم الجريمة.

وفي الوقت الحاضر، يبدو أن كثيراً من القوادين والقائمين على تجارة الرقيق الأبيض يتحدثون لغة سرية ذات أصول عبرية، وقد يعود هذا لوجود عدد كبير من أعضاء الجماعة اليهودية، يعملون قوادين أو بغايا، في هذه المهنة المشيئة حتى ثلاثينيات هذا القرن، وفي الوقت الحاضر أصبحت إسرائيل مصدراً للبغايا في أوروبا. ويُقال إن لغة القوادين في أستراليا دخلتها كلمات عبرية كثيرة. وقد كانت اليديشية تحمل أحياناً محل اللغة السرية، وهي رطانة ألمانية دخلت عليها مفردات سلافية وعبرية، فكان لا يفهمها سوى أعضاء الجماعة اليهودية، فأصبحت اليديشية لغة الغش التجاري في القرن التاسع عشر، ولذا حُرمت الحكومات على اليهود استخدامها.

#### الجرائم المالية لبعض أعضاء الجماعات اليهودية

«الجرائم المالية» هي الجرائم التي يرتكبها بعض كبار الموهين، مثل جرائم التزيف والغش التجاري والتهريب. وقد لوحظ لزيادة نسبة ارتكاب مثل هذه الجرائم بين أعضاء الجماعات اليهودية، عن النسبة العامة السائدة في المجتمع. ومن المعروف أن هذه الجرائم انتشرت بين أعضاء الجماعات اليهودية في القرن التاسع عشر إلى درجة اضطرت معها الحكومات إلى استصدار تشريعات خاصة. ويبدو أن تركز أعضاء الجماعات اليهودية في القطاع التجاري (في المجتمع التقليدي) ساعد على ذلك، فهو قطاع لا يمكن يعرف نظام الضرائب، ولم يكن يرتبط بشبكات الرأسمالية الرشيدة من مصارف ووسائل نقل وغيرها. ولذلك، كان التهرب من الضرائب، وتهريب البضائع، جزءاً عضوياً في مثل هذا النشاط التجاري. كما أن تركز

رابع أكبر إفلاس مصرفي في التاريخ الأمريكي . وقد تأسس هذا المصرف عام ١٩٢٩ في نيويورك على يد بنك مكسيكي، انتقلت ملكيته إلى هفيد جرافير وهو يهودي أرجنتيني ثري من أصل بولندي . ونجح هذا المصرف في جذب كثير من رجال الأعمال وأثرياء اليهود الأمريكيين ، كما ارتبطت به شخصيات أمريكية سياسية مهمة . ونجح البنك أيضاً في جلب أموال أعضاء الجماعات اليهودية في أمريكا اللاتينية حيث بلغ حجم أموالهم المودعة لدى البنك حوالي ٤٠ مليون دولار في منتصف السبعينيات . ولكن ، في عهد كلاين ، بدأ المصرف في ارتكاب عدة مخالفات مثل التجاوز في منح التسهيلات وتجاوز سقفها ومنح القروض لشركات يمتلك المسئولون في المصرف حصصاً فيها ، الأمر الذي اضطرت معه السلطات المالية الأمريكية للتحقق إلى وضع المصرف تحت رقابتها . ولكن يبدو أن الاعتبارات السياسية حالت دون اتخاذ أية إجراءات ضده . وعند انتقال ملكية المصرف إلى جرافير ، عمل هو الآخر من خلال سلسلة من العمليات الملتوية على نهب المصرف وإفراغه من ملايين الدولارات وسلب أموال المودعين وذالعتهم . وحينما بدأ أمره يقتض ، لقي جرافير مصرعه فجأة إثر سقوط طائرته فوق المكسيك عام ١٩٧٦ في حادث يحيط به الكثير من الغموض ، حيث أثرت التكهنات حول احتمالات أن يكون قد اغتيل . وقد أغلقت السلطات المالية الأمريكية المصرف بعد أن نهب جرافير منه ٥٠ مليون دولار ، وبعد أن قُذ كثير من مودعيه من أعضاء الجماعات اليهودية في أمريكا اللاتينية أموالهم .

أما مارك ريتش ، الذي تورط في أكبر فضيحة تهريب ضريبي في تاريخ الولايات المتحدة ، فهو يهودي أمريكي وكُذ في بلجيكا عام ١٩٣٤ من أبوين من أصل ألماني ، وفُرت أسرته إلى الولايات المتحدة عقب اندلاع الحرب العالمية الثانية . وأسس شركة خاصة به في سويسرا هي مارك ريتش وشركاء التي أصبغت ، خلال فترة وجيزة ، من أكبر الشركات العاملة في مجال تجارة السلع ، خصوصاً البترول والمعادن ، وقُدرت ثروتها عام ١٩٨١ بنحو ٢٠٠ مليون دولار . وقد نجح فرع شركته في الولايات المتحدة في تحقيق إيرادات بلغت ١٠٥ ملايين دولار من خلال الالتفاف حول بعض القوانين الخاصة بضبط أسعار البترول التي أدخلتها الحكومة الأمريكية عام ١٩٧٣ لحماية صناعة التكرير الأمريكية من الارتفاع الفاسح في الأسعار . ثم قام ريتش بإخفاء وتهريب أرباحه إلى خارج البلاد من خلال سلسلة من الصفقات الملتوية حتى يتهرب من دفع مبلغ ٤٨ مليون دولار هي قيمة الضرائب المستحقة عليه

يُدعى تيبور بنحاس روزنباوم ، الذي تورط هو الآخر في فضيحة مالية كبرى . وروزنباوم يهودي سويسري من أصل مجري ، كان والده خائناً (كما درس هو أيضاً ليصبح خائناً) . وخلال الحرب العالمية الثانية ، عمل روزنباوم في المقاومة للجيرة ، وشارك في تهريب اليهود . وبعد الحرب ، عمل لصالح الوكالة اليهودية ، واشترك في عمليات تهجير وتوطين اليهود في فلسطين . كما كان عضواً في المؤثر اليهودي العالمي وفي حركة مزراحي الدينية الصهيونية . وعقب إقامة دولة إسرائيل ، أسس روزنباوم شركة تجارية سويسرية - إسرائيلية .

وكان روزنباوم قد أسس مصرفاً في سويسرا باسم إنترناشيونال كريديت بنك اعتمد على الإبداعات السرية لأموال غير معلومة المصدر من اليهود الفرنسيين والمغابا الأمريكية . وكان يتم تحويل هذه الأموال عن طريق فرع المصرف في جزر البهاما . واستخدم روزنباوم مصرفه لتحويل بعض الأموال لشركة كورنفلد . كما قُدم المصرف لخدمات مالية لإسرائيل حيث يُقال إنه تبرع قوياً لوزارة الدفاع الإسرائيلية قيمته ٢٠ مليون من الدولارات خلال ٢٤ ساعة وتلقى مقابل ذلك حصة قدرها نصف مليون دولار . وفي الوقت نفسه اشترك روزنباوم في تحويل بعض الشركات الإسرائيلية ومن بينها شركة «إسرائيل كوربوريشن» التي كان عضواً في مجلس إدارتها ، وهي شركة استثمارية أسسها مجموعة من أثرياء اليهود في مقدمتهم البارون إدmond دي روتشيلد الذي ترأس مجلس إدارتها . وقد ترأس الشركة إسرائيلي يُدعى مايكل تسور . وقام روزنباوم وتسور ، معاً ، بتحويل عشرين مليون دولار من أموال الشركة إلى مصرف روزنباوم في سويسرا دون تفويض من المساهمين أو الأشخاص المنعنين . وقام روزنباوم بتحويلها بدوره إلى إدارة ليختنشتاين ، واستخدم الأموال في بعض مشاريعه الخاصة . أما تسور ، فكان يتلقى فائدة قدرها ٨٪ على هذه الأموال ، بينما كان يدفع للمستثمرين في الشركة ٦ ، ٥٪ فقط ويضع الفرق في جيبه . وقد كشف إدmond دي روتشيلد النقاب عن هذه العمليات وهدد بوقف إنفاذاته الخيرية في إسرائيل إذا لم يتم إجراء تحقيق شامل في الأمر . وقد أدين تسور بأربع عشرة تهمة ، وحُكم عليه بالسجن لمدة ١٥ عاماً . وفي سويسرا ، أُغلق مصرف روزنباوم ، الذي سُجن ثم أُرُج عنه بكفالة مالية قيمتها مليونان من الدولارات وهي أعلى كفالة في تاريخ سويسرا .

وقد ارتبطت بعض الأسماء اليهودية بالفضيحة الخاصة بمصرف أميركان بنك آند تروست كومباتي ألف نيويورك الذي اعتُبر سقوطه

على بويسكي غرامة قدرها ١٠٠ مليون دولار وحكم عليه بالسجن لمدة ثلاث سنوات مع حرمانه مدى الحياة من التجارة في سوق الأوراق المالية الأمريكية .

وقد فتحت فضيحة بويسكي الباب على مصراعيه لأكثر قضايا جرائم ذوي الباقات البيضاء في التاريخ الأمريكي حيث كشفت التحقيقات عن تورط واحدة من أكبر المؤسسات الاستثمارية في وول ستريت (وهي دريكسل بورنام لامبيرت) وأحد نجومها ويجوم وول ستريت (وهو مايكل ميلكن) في انتهاكات بويسكي حيث قاما بتقديم معلومات تتصل بنوايا عملائهم إلى بويسكي ، واقتسام الأرباح معه . كما تكشف قيامهم بمخالفات وانتهاكات مالية خطيرة ، منها الاحتيال واستخدام أساليب ملتوية لإخفاء الملكية الحقيقية للأسهم والأوراق المالية بغرض تحرير صفقات غير مشروعة . وكان ميلكن ، الذي قدّرت ثروته عام ١٩٨٨ بنحو مليار دولار ، قد أسس سوقاً ضخماً لما عُرف باسم «سندات الخردة» وهي سندات ذات عائد عال ومخاطر عالية في الوقت نفسه ، وكانت تظفرها عادة الشركات التي تعاني من أزمات مالية . وقد نجح ميلكن في خلق سوق ضخم لهذه السندات وصل حجم التعامل فيه خلال الثمانينيات إلى ١٢٠ مليار دولار ، وذلك من خلال استخدامها كأداة لتدبير التمويل اللازم للشركات الصغيرة ومتوسطة الحجم وتمويل عمليات الاستيلاء على الشركات . كما خلق ميلكن شبكة واسعة ومتداخلة من المتعاملين في هذه السندات واستطاع من خلالها أن يسيطر ويتلاعب في حجم تداولها وأسعارها . ووجهت إليه اتهامات باللجوء إلى أساليب غير مشروعة مثل الرشوة والابتزاز والتلاعب في الأسعار لتشجيع أو إجبار بعض المؤسسات المالية على شراء سنداتها والتعامل فيها . وقد فُرضت على ميلكن غرامة قدرها ٦٠٠ مليون دولار وتُعد أعلى غرامة من نوعها تُفرض ضد شخص في الولايات المتحدة ، كما حُكم عليه ، عام ١٩٩١ ، بالسجن لمدة عشر سنوات .

ويمكن الإشارة أيضاً إلى الفضيحة الخاصة بمؤسسة سالومون براذرز ، وهي ثالث أكبر مؤسسات الاستثمار والخدمات المالية في الولايات المتحدة وحقت هذا المركز بفضل إدارة جون جوتفروند رئيس مجلس إدارتها ورئيسها التنفيذي والملقب بـ «ملك وول ستريت» . وفي عام ١٩٩١ تبين أن مؤسسة سالومون انتهكت القواعد الفيدرالية الخاصة بالتعامل في سندات الخزنة الأمريكية التي تنظر على أية مؤسسة مالية شراء أكثر من ٢/٥ من السندات

للحكومة الأمريكية . وقد وُجهت إليه عام ١٩٨٢ اتهامات بالتهرب الضريبي وأيضاً بالانحياز مع العدو حيث قام بشراء بترول إيراني أثناء أزمة الرهائن الأمريكية عام ١٩٨٠ بعد أن كانت الحكومة الأمريكية قد أصدرت قراراً بمنع الشركات الأمريكية من التعامل مع النظام الإيراني . إلا أن ريتش فر إلى سويسرا بعد أن أخلق فرع شركته في الولايات المتحدة ، ولا تزال شركته تزاول نشاطها من سويسرا في السوق العالمي .

ويلاحظ تورط بعض أعضاء الجماعات اليهودية بشكل ملحوظ في الفضائح الخاصة بسوق الأوراق المالية في الولايات المتحدة . ومن بين الذين تورطوا في مثل هذه الانتهاكات الأمريكي اليهودي لويس وولفسون الذي صلح بجمعه في عالم المال خلال الخمسينيات والستينيات ، حيث حقق أول مليون له في سن الثامنة والعشرين من خلال تجارة الخردة ، ثم اتجه إلى شراء الأسهم والحصص في العديد من الشركات وقام ببناء وتطوير شركة «ميريت شامبان آند سكوت كوربوريشن» التي اعتُبرت أولى الشركات الضخمة متعددة النشاطات . ولكن كثيراً من عمليات وولفسون ، لا سيما تلك المتعلقة ببيع وشراء الأسهم ، كانت مخالفة للقوانين الخاصة بهذه الصليات الأمر الذي أوقعه في مواجهات عديدة مع هيئة الأوراق المالية والبورصة الأمريكية التي كانت تسمى إلى الحد من تزايد معدلات الجرائم المالية ، كما كانت تسمى إلى إذاعة أحد رموزها البارزين مثل وولفسون لدفع المتحرفين في قطاع المال . وبالفعل نجحت الهيئة في إذاعة وولفسون وحكم عليه بالسجن لمدة عام سنة ١٩٦٩ . وصُفّت شركته وتفتكت إمبراطوريته بعد أن كلفت إجراءات التقاضي مع الحكومة ، والدعوى التي أقامها ضده المساهمون في شركته ، الملايين من الدولارات .

ومن أكبر الفضائح المالية التي هزت أركان وول ستريت (سوق المال في نيويورك) فضيحة إيفان بويسكي ، وتتلخص جرميته في الحصول مسبقاً على معلومات حول نية بعض الشركات بيع أسهمها من مصادر وثيقة الصلة قبل أن يتم الإعلان عن نية البيع للجمهور واستخدام هذه المعلومات لتحقيق الربح . وقد حقق بويسكي ، الذي كان يمتلك مؤسسة متخصصة في المضاربة في أسهم الشركات التي يوشك أن يستولي عليها ، في الفترة بين ١٩٨٤ و ١٩٨٦ أرباحاً بلغت ٥٠ مليون دولار من خلال الحصول على معلومات مسبقاً حول نوايا الاستيلاء على بعض الشركات حيث كان يقوم بشراء أسهمها ثم إعادة بيعها بعد أن تنظر أسعارها عقب الإعلان عن هذه المعلومات . وقد فُرضت

ربيع حال في الولايات المتحدة . ونظراً لأن الدولة كانت تتحمل النسبة الكبرى من نفقات رعاية المسنين في إطار البرامج الحكومية المخصصة ، لجأ بيرجمان إلى تعظيم أرباحه من خلال تضخيم كشوف نفقات هذه الملاجئ والمصحات المقدمة إلى الجهات الحكومية المعنية . وتبين من التحقيقات اللاحقة مدى حجم الإهمال والأوضاع المتردية والمعاملة اللا إنسانية التي تلقاها النزلاء المسنون وهو ما أكد وصف بيرجمان بأنه " يهودي يتولى إدارة معسكر اعتقال " (وهي إشارة إلى معسكرات الاعتقال النازية التي تعرض فيها اليهود للإبادة) .

وما يذكر أن بيرجمان ، شأنه شأن بوسكي ، كان من كبار المساهمين في الأنشطة الصهيونية والأنشطة " الخيرية " اليهودية ، وقد حرص بيرجمان على إقامة علاقات وثيقة بشخصيات سياسية أمريكية واستغلال هذه العلاقات لتصريح بعض مشاريعه أو التغاضي عن تجاوزاته ، كما أنه لم يتردد في اتهام الهيئات أو الجهات المختصة التي حارضت مشاريعه بأنها معادية لليهود ، وذلك في الوقت الذي كان يقوم فيه باستنزاف المسنين من اليهود وغير اليهود وإهدار أدميتهم تحت عباءة اليهودية . وقد بدأ التحقيق مع بيرجمان عام ١٩٧٤ حيث أُدين بتهم الاحتيال والنصب على البرنامج الأمريكي للرعاية الصحية والرشوة والتهرب الضريبي . وحُكم عليه بالسجن لمدة عام وأربعة أشهر وبرنامجاً كبيراً .

وإذا كان ميراث الجماعات اليهودية (باعتبارها جماعات وظيفية وميطة داخل التشكيل الرأسمالي تحمل وتتركز في قطاعات التجارة والخدمات المالية والمسررة) يفسر إلى حد كبير بروزهم في كثير من القضايات المالية ، فإن هذه الجرائم والانحرافات المهنية نفسها هي جرائم وانحرافات شائعة في المجتمعات الرأسمالية ، بين اليهود وغير اليهود ، وانعكاس مباشر لآليات هذه المجتمعات التي تحكمها اعتبارات القوة والمال ويسودها الصراع والتنافس الشديدين وتكثر بها الثغرات التي يمكن استغلالها والتحايل من خلالها على القوانين والتشريعات لتحقيق الربح . ويجب ملاحظة أن جرائم الغش التجاري التي يرتكبها أعضاء الجماعات اليهودية لا يمكن تفسيرها بأنها جزء من الممارسة اليهودية الأزلية لإفساد أخلاق الآخرين ، فكثير من ضحايا جرائم الغش التجاري التي يرتكبها اليهود من اليهود (كما هو الحال في حالة جرافتير وبيرجمان) ، فالغش التجاري في عصر الرأسمالية الرشيدة يتسم بالرشد وعدم التمييز بين البشر على أساس الدين أو اللون أو الجنس ، فهو غش مجرد لا شخصي ، تماماً مثل رأس المال للمجرد .

المطروحة في مزاد واحد . ويهدف هذا الإجراء إلى تجنب الاحتكار في سوق السندات الحكومية التي يصل حجم التعامل فيها إلى ٢,٧ تريليون دولار . كما تكشف أن مؤسسة سالومون اشترت ما يزيد على ٥٠٪ من السندات المطروحة في عدة مزادات خلال عام ١٩٩١ حيث قدمت بعض عروضها بأسماء عملائها دون الحصول على تفويض منهم . واستقال جوفنرورد من منصبه عقب تفجّر الفضيحة وبهذه التحقيقات .

ومن أهم القضايا المالية وأكثرها إثارة ، القضية الخاصة بـ روبرت ماكسويل اليهودي البريطاني الذي أقام إمبراطورية إعلامية ضخمة وثقفي في ظروف غامضة عام ١٩٩١ ودُفن في إسرائيل . فقد أقام ماكسويل نحو ٤٠٠ شركة أغلبها مسجل في إمارة ليختنشتاين حيث تنافرت قوانين السرية ، ولجج من خلال هذه الشبكة المتداخلة في إخفاء حقيقة أوضاع إمبراطوريته المالية التي كانت تنوء تحت ثقل الديون وفي إخفاء بعض عملياته غير المشروعة . وقد تكشف عقب وفاته أنه حوّل أكثر من ٧٠٠ مليون جنيه إسترليني أو ١,٢٧ بليون دولار من صناديق التقاعد في مجموعة شركاته العامة «ميرور جروب» لمساندة إمبراطوريته الإعلامية المتهاوية وتغطية خسائر شركاته الخاصة . كما تبين أنه احتال على مؤسسة مالية سويسرية للحصول على قرشه قيمته ١٠ مليون دولار ، وأنه استخدم الأصول نفسها لفصمان أكثر من قرشه . والواقع أن هذه القضية ، التي وصفت بأنها أكبر فضيحة من نوعها في بريطانيا في هذا القرن ، أكسبت لقب «محتال القرن» ، وزادت التكهات القائلة بأن ماكسويل مات منتحراً ، فلو أنه ظل حياً لاستدعى ذلك مثوله أمام القضاء بتهم الاحتيال والسرقة والتزوير .

ومن أهم القضايا التي تورطت فيها شخصيات يهودية ، القضية الخاصة بمصحات ويوت المسنين في الولايات المتحدة ، وهي فضيحة لم تقتصر فقط على التورط في أعمال التزوير والاحتيال على السلطات الحكومية ، بل تضمنت أيضاً إساءة معاملة نزلاء هذه المصحات والبيوت من المسنين . وكان أهم لثورطين في هذه القضية برنارد بيرجمان الذي أطلق عليه لقب «ملك بيوت المسنين» ، حيث كان يتمتع بسيطرة شبه احتكارية على هذا القطاع وهو قطاع احتل فيه اليهود الأمريكيون النسبة الكبرى من العاملين . وكذب بيرجمان في المجر وهاجر إلى الولايات المتحدة عام ١٩٢٩ . وتخرج هناك في جامعة يشيفا ليصبح حاكماً أرثوذكسياً ، إلا أنه ترك العمل الديني واتجه نحو الأعمال التجارية ودخل قطاع ملاجئ ومصحات المسنين وهو قطاع يتمتع بهامش



### معاداة السامية

«معاداة السامية» ترجمة شائعة للمصطلح الإنجليزي «أنتي سيميتزم». ونستخدم في هذه الموسوعة عبارة «معاداة اليهود» للإشارة إلى هذه الظاهرة.

### معاداة اليهود (المصطلح)

«معاداة اليهود» ترجمة للمفهوم الكامن وراء العبارة الإنجليزية «أنتي سيميتزم». والمعنى الحرفي أو المعجمي للعبارة هو «ضد السامية»، وتُرجَم أحياناً إلى «اللاسامية». وكان الصحفي الألماني يهودي الأصل ولهم مار (١٨١٨-١٩٠٤) أول من استخدم هذا المصطلح عام ١٨٧٩ في كتابه **تصنيف اليهودية على الألائية - من منظور غير ديني**. وقد صدر الكتاب بعد المضاريات التي أعقبت الحرب الفرنسية البروسية (١٨٧٠ - ١٨٧١) وأدت إلى دمار كثير من الموركن الألمان الذين ألقوا اللوم على اليهود. ولو أخذت العبارة بمعنى الحرفي، فإنها تعني العداء للساميين أو لأعضاء الجنس السامي الذي يشكل العرب أغلبيته العظمى، بينما يشكك بعض الباحثين في انتماء اليهود إليه. ولكن المصطلح، في اللغات الأوروبية، يقرن بين الساميين واليهود ويوحد بينهم، وهذا يعود إلى جهل الباحثين الأوروبيين في القرن التاسع عشر بالمضاريات الشرقية، وعدم تكامل معرفتهم بتشكيل الحضاري السامي أو بتنوع الانتماءات العرقية والأثنية واللغوية لأعضاء الجماعات اليهودية. وهذا المصطلح يضرب بجذوره في الفكر المتصري الغربي الذي كان يرمي إلى التمييز الحاد بين الحضارات والأعراق، فميز في بداية الأمر بين الآريين والساميين على أساس لغوي، وهو تمييز أضاعه إرنست رينان (١٨٢٣ - ١٨٩٢)، ثم انتقل من الحديث عن اللغات السامية إلى الحديث عن الروح السامية والعبرية السامية مقابل الروح الآرية والعبرية الآرية التي هي أيضاً الروح الهيلينية أو التابعة منها. ثم سادت الفكرة العضوية الخاصة بالفولك أو الشعب العضوي، ومفادها أن لكل أمة عبقريتها الخاصة بها ولكل فرد في هذه الأمة سمات أزيلية يحملها عن طريق الوراثة، وانتهى الأمر إلى الحديث عن تفوق الآريين على اليهود (الساميين)، هذا العنصر الآسيوي للغروس في وسط أوروبا، كما دار الحديث عن خطر الروح السامية على للجماعات الآرية. وشاع المصطلح منذ ذلك الوقت وقام الدارسون العرب باستيراده وترجمته كما فعلوا كم همائل من

المصطلحات الأخرى. وبدلاً من ترجمة المصطلح، فقد فضلنا هنا توليد مصطلح جديد هو «معاداة اليهود» لأنه أكثر دقة ودلالة، كما أنه أكثر حياداً ولا يحمل أية تضمينات عنصرية ولا أية أطروحات خاطئة، كما هو الحال مع مصطلح «أنتي سيميتزم».

لكن بعض الكتاب الغربيين يميلون إلى التمييز بين «معاداة اليهودية» و«معاداة السامية» حيث إن معاداة اليهودية، حسب تصورهم، عداء ديني للعقيدة اليهودية وحدها، وبالتالي كان بإمكان اليهودي أن يتخلص من عداء للجمعة له باعتناق المسيحية. أما معاداة السامية، فهي عداء لليهود بوصفهم عرقاً، وبالتالي فهي عداء علماني لا ديني ظهر بعد إعتاق اليهود وتزايد معدلات اندماجهم. وهذا النوع من العداء يستند إلى نظريات ذات ديباجات ومسوغات علمية عن الأعراق عامة، وعسا يُقال له «العرق اليهودي»، وعن السمات السلبية الافتراضية (الاقتصادية والثقافية) الثابتة والخاصة لليهود المصنفة بعرقهم وتصحب مثل هذه الدراسات إحصاءات عن دور اليهود في التجارة والربا مثلاً، وفي تجارة الرقيق عامة والرقيق الأبيض على وجه الخصوص، ومعدلات هجرتهم، ثم يتم استخلاص نتائج عرقية منها. وبالتالي، إذا كانت معاداة اليهودية تمييزاً عن التعصب الديني، فإن معاداة السامية حسب هذه الرؤية هي نتيجة موقف ديني بارد يستند إلى حسابات المكسب والخسارة وإلى «الرصدة العلمية» لبعض السمات المصنفة بما يسمى «الشخصية اليهودية». ويرى المناوون بهذا الرأي أن معاداة السامية بدأت في القرن التاسع عشر (أساساً) وإن كان بعضهم يرى أن عداء الدولة الإسبانية لليهود المارانو (وهو اليهود الذين تنصروا) عداء دافع ديني إذ إن هؤلاء المارانو، حسب إحدى النظريات، كانوا مسيحين بالقهر. ولكن مقياس النقاء العرقي (نقاء الدم) الذي حكم به عليهم، لم يكن مقياساً دينياً وإنما كان مقياساً عرقياً، وكان الدافع وراء اضطهادهم رغبة الأرستقراطية الحاكمة، أو بعض قطاعاتها على الأقل، في التخلص من طبقة يورجوازية جديدة صاعدة كانت تهددها. ومن هنا، مُنح المارانو من الاستيطان في المستعمرات البرتغالية والإسبانية لتقليل فرص الحراك أمامهم. وهكذا، كانت هذه الحركة تعبر عن اتجاه ديني، ولكنها تستخدم الخطاب الديني لتبرير غاياتها.

ومن هنا المنظر الطبقي العرقي، يصبح اليهودي للدمج أكثر اليهود خطورة، فهو يهودي (أي يورجوازي) يدعي أنه مسيحي ليحقق مزيداً من الحراك والصعود الاجتماعي. ولذا، لابد من وقته والحرب ضده يرغم تبني العقيدة المسيحية.

وهذا الموقف يناقض الموقف القديم لمعاداة اليهود حيث كانت الكنيسة ترحب حين تنصّر . فالببلاء البولنديون المسيحيون ، على سبيل المثال ، كانوا يتزوجون من أعضاء الأسر اليهودية المنصرة حتى القرن الثامن عشر . وتبسيط الأمور ، دون تبسيطها ، نستعمل عبارة «معاداة اليهود» ثم نضيف إليها عبارات نحدد مجالها الدلالي مثل «على أساس عرقي» أو «على أساس ديني» . . . إلخ ، إن استدعى السياق ذلك .

وقد اختلط المجال الدلالي للمصطلح تماماً في اللغات الأوربية بعد ظهور الصهيونية . وبعد سيطرة الخطاب الصهيوني على النشاط الإعلامي الغربي ، لم تُعد هناك تفرقة بين ظاهرة معاداة اليهود في الدولة الرومانية وظاهرة معاداة اليهود في المصور الوسطى المسيحية . ولم يُعد هناك تمييز بين معاداة اليهود على أساس عرقي ، وبين معاداة اليهود على أساس ديني . وأصبحت معاداة الصهيونية ، بل الدولة الصهيونية هي الأخرى ، تُصنّف باعتبارها من ضروب معاداة اليهود . وحينما كانت دول الكتلة الشرقية تصوت ضد إسرائيل في هيئة الأمم المتحدة ، كان هذا يُعد أيضاً تعبيراً عن تقاليد معاداة اليهودية الراسخة فيها . وبالمثل اعتبر قيام فرنسا ببيع طائرات الميراج لليبيا تعبيراً عن الظاهرة نفسها . بل يذهب أنصار هذا الرأي إلى أن نضال الشعب الفلسطيني ضد الاستيطان الصهيوني تعبير عن الظاهرة نفسها . وهكذا اتسع للمجال الدلالي للمصطلح واضطرب ليضم عدة ظواهر لا يرتبطها رابط ، حتى أصبح بلا معنى ، وأصبح أداة للإرهاب والقمع الفكريين .

#### معاداة اليهود (الأسباب وتكوين الصور النمطية)

يُفسّر الصهاينة معاداة اليهود بأنها تعود إلى كره الأفيار لليهود عبر المصور ، وهو تفسير من المصومية بحيث لا يُفسّر شيئاً البتة . فإذا كان كره الأفيار لليهود ظاهرة ميثاقية متماصلة ، فإن للتلفيق هو أن يُفسّر هذا الكره عن نفسه بشكل مطلق ، أي بالطريقة نفسها بغض النظر عن الزمان والمكان . ولكن تاريخ عداء اليهود تاريخ طويل متنوع يفتقر إلى الاستمرار التاريخي كما تختلف دوافعه وأسبابه . ومن المعروف أن الجماعات اليهودية توجد داخل تشكيلات حضارية مختلفة ، وكانت تنشأ توترات مختلفة بينها وبين أعضاء الأغلبية . ويرغم أن سائر أحداث التوتر هذه يُشار إليها بمصطلح «معاداة اليهود» على وجه العموم ، فإن المصطلح يكتسب مضمونه الحقيقي وللحد من خلال التشكيلات الحضارية المختلفة ، ولذلك ، فإن الدلالة تختلف من تشكيل إلى آخر . والواقع أننا لو

أخذنا بالتنسيق الصهيوني وجعلنا مختلف الأحداث التي تُعبر عن العداء لليهود ظاهرة واحدة ، لأصبح العنصر الثابت الوحيد هو اليهود ، وحينئذ يصبح اليهود هم المستولون عن الكراهية التي تلاحقهم والعنف الذي يجرى بهم ، وهو تحليل عنصري مرفوض طرحه محامي ليخمان بشكل خطابي أثناء الدفاع عنه في إسرائيل . فاليهود يُشكّلون جماعات مختلفة غير متجانسة لكل منها ظروفها ومشاكلها .

ويمكن القول إن العداء لليهود ، بوصفه شكلاً من أشكال العداء للأقليات والغرباء والأجانب (وهذا الآخر على وجه العموم) ، إمكانية كائنة في النفس البشرية التي تنفر من كل ما هو غير مألوف ، وبالتالي فهو إمكانية كائنة في كل للجماعات . كما أن هناك بشراً في كل مجتمع لا يقتنعون بما لديهم من ثروة أو رزق ، ويرغبون دائماً في الاستيلاء على ما يملكه الآخرون ، وبخاصة ما يمتلكه أعضاء الأقلية الذين لا يتمتعون عادة بالخصائصات نفسها وبلا استقرار نفسه الذي يتمتع به أعضاء الأغلبية . ومع هذا ، تظل هذه الأفكار والدوافع في حالة كمون ولا تُعبر عن نفسها إلا من خلال أفعال عنف وكره فردية متفرقة أو من خلال أشكال من التحويل على أعضاء الأقلية أو من خلال أعمال أذية أو قصص أو أساطير ، مادام للمجتمع مستقراً ولكل عضو فيه وظيفته . ولكن لمة عناصر تؤدي إلى تحوّل هذه الدوافع الضمنية من حالة الكمون إلى حالة التحقق حيث تتمدد الأفعال الفردية وتصبح ظاهرة اجتماعية .

ولعل من أهم الأسباب التي أدت إلى ظهور معاداة اليهود وانتقالها من حالة الكمون إلى مستوى الظاهرة الاجتماعية أن معظم الجماعات اليهودية كانت تشكل جماعات وظيفية قتالية وتجارية في المجتمعات القديمة ، وكذلك في المجتمع الغربي في العصر الوسيط حتى القرن التاسع عشر . وكانت الجماعات الوظيفية تتكون دائماً من عناصر بشرية غريبة عن المجتمع حتى يمكنها أن تضطلع بوظائف كرهية أو مشبوهة أو متميزة تطلّب الموضوعية وعدم الانتماء ، مثل : التجارة والربا والقتال والبلغاء . ولذا ، نجد أن موقف أعضاء الجماعات الوظيفية من للمجتمع يتسم بالحياد والضعف ، فهم ينظرون إلى مجتمع الأغلبية باعتباره سوقاً أو مصدرراً للربح ، كما ينظر أعضاء المجتمع إليهم باعتبارهم أداة لتنشيط التجارة والقتال . وكان يُنظر إليهم في للجماعات التقليدية باعتبارهم وسيلة لا غاية وأداة من أدوات الإنتاج لا أكثر ، ولذلك كان أعضاء الجماعة لا حرمة لهم في كثير من الأحيان (فهم غريباء والغريب في معظم الأحوال مباح لا قداسة له . وفي العادة ، يتركز أعضاء الجماعات الوظيفية الوسيطة في

لكن هذا الوضع ليس وضماً عاماً ولا عالياً ينطبق على كل اليهود في كل زمان ومكان، فهو ينطبق بالأساس على الجماعات اليهودية في العالم الغربي، وبالأخص منذ بداية المصور الوسطى حتى القرن الثامن عشر كما ينطبق على كثير من الأقليات الأخرى. ولذا فهو يصلح إطاراً لتفسيرها لمعظم جوانب ظاهرة معاداة اليهود باعتبار أن أغلبية يهود العالم كانوا يوجودون في أروبا مع نهاية القرن الثامن عشر، وفي بولندا على وجه الخصوص.

ومن القضايا التي يجب أخذها في الاعتبار، أثناء دراسة ظاهرة معاداة اليهود، الإطار السياسي العام الذي يتم فيه هذا العداء. ويتضح هذا في موقف الإمبراطورية الرومانية حين صبت جام غضبها على العناصر المتمردة في فلسطين التي كانت تهدد السيطرة الإمبراطورية، ولكنها تحالفت في الوقت نفسه مع أترياء اليهود الذين كانت مصالحهم مرتبطة بمصلحة الإمبراطورية. وما يجدر ذكره، أنه كان يوجد جيش يهودي بقيادة أجريبا الثاني يعمل تحت قيادة تيتوس قائد القوات الرومانية التي حطمت الهيكل. فالمسألة لم تكن إذن عداء لليهود (أو حبا لهم) بقدر ما هي مسألة مصالح إمبراطورية.

ويتضح الشيء نفسه في موقف الإمبراطورية البريطانية التي قامت بتأييد مشروع الاستيطان الصهيوني ودعمه رغم وجود قطاع داخل أعضاء النخبة الحاكمة الإنجليزية (وبين الطبقات الشعبية) يكن الكراهية لليهود، خصوصاً المهاجرين. فالمصالح الإمبراطورية (لا حب لليهود) هي التي دفعت إنجلترا إلى تبني المشروع الصهيوني. وفي فترة لاحقة، نشأ توتر بين المستوطنين الصهاينة والإمبراطورية الراحية (وهو أمر عادة ما يحدث لأن مصالح الإمبراطورية تكون عادة أكثر تركيياً وشمولاً واتساعاً من مصالح المستوطنين). فتعقبت السلطات الإنجليزية من ستمتهم «العناصر المشاغية أو المتطرفة بين المستوطنين، وقد فسّر ذلك بأنه عداء لليهود وهو أبعد ما يكون عن ذلك. ولعل أكبر دليل على هذا أن أعضاء الجماعة اليهودية داخل إنجلترا كانوا يتنعمون بجميع حقوقهم في ذلك الوقت. ولو أن الأمر كان عداء مطلقاً لليهود، لبدأت عملية التعقب في لندن لا في فلسطين.

ومن الضروري أن تُدرّس العمليات الفكرية والذهنية التي يتعامل المعادون لليهود من خلالها مع الواقع الإنساني المركب. ويمكن القول بأن الفكر العنصري عامة، وضمن ذلك فكر معاداة اليهود، فكر استعزالي يتنحو نحو تجريد الضميمة من خصائصها الإنسانية المركبة المتبعة بوصفها كياناً إنسانياً له سلبات وإيجابيات حتى تتحول إلى شيء مجرد يحدد سمته أو جوهره أمعياً. وقد يلجأ

قطاعات اقتصادية بعينها يبرزون فيها، الأمر الذي يجعلهم مركزاً للكره والحسد. وعلاوة على ذلك، يلدغ أعضاء الجماعة الوظيفية من مراكزهم الاقتصادية هذه بشراسة وضراوة غير عادية نظراً لعدم وجود بدائل أخرى متاحة أمامهم، فهم عادة يقتفرون إلى الخبرة اللازمة للزراعة والصناعة، ولا يعرفون كثيراً من الحرف بسبب غريتهم وتقلهم. كما أنهم يلدغون عن مراكزهم الاقتصادية عن طريق شبكة الأثارب والعائلات، الأمر الذي يثير حولهم الشائعات عن عمق بغضهم وكرهم لأعضاء الأغلبية («الأخيار» في مصطلح الجماعات اليهودية). وفي كثير من الأحيان، يحقق أعضاء الجماعات الوظيفية الوسيطة، اليهودية وغير اليهودية، تراكمًا للثروة بشكل أسرع من أعضاء مجتمع الأغلبية، نظراً لاستخدامهم لحرمان أنفسهم من كثير من مباحي الحياة، فهم غير متمينين إلى المجتمع كما أن الثروة مصدر قوتهم ومبرر وجودهم. وفي حالة اليهود في بولندا، على سبيل المثال، كانت الأرستقراطية البولندية تؤكد مكانتها عن طريق الإنفاق والتبذير، وأصبح هذا للث الأعلى لقطاعات الشعب البولندي كافة، الأمر الذي لم يشارك فيه أعضاء الجماعة اليهودية الذين كانوا يثرون الادخار وسرعة تراكم الثروة. وهذا الوضع يزيد، بلا شك، حسد الجماهير.

ولكن أعضاء الجماعات الوظيفية الوسيطة، رغم فريتهم وتميزهم، كانوا يجدون أنفسهم في قلب الصراعات المختلفة في المجتمع، وبخاصة الصراعات الناشئة بين أعضاء النخبة الحاكمة وبين طبقات المجتمع الأخرى، خصوصاً الطبقات الشعبية، إذن قطاعات من النخبة الحاكمة كانت تستخدم أعضاء الجماعات الوظيفية الوسيطة لضرب بعض طبقات المجتمع لاستغلالها أو كبح جماحها. فأعضاء الجماعة سوط في يد الحاكم، أو هكذا كان يراهم للحكومون، ولكنهم أيضاً كيش القداء الذي يتم التخلص منه عند الحاجة وأمام الهجمات الشعبية، فالأداة ليست غاية في ذاتها. ورغم أن هذه الهجمات على الجماعات اليهودية (الوظيفية) في الغرب تُعد هجمات عنصرية، فيجب ألا نهمل الجانب الشعبي فيها وأنها تمثل جزءاً من غرّد الجماهير على عملية الاستغلال، وإن كان غرّداً قصير النظر، كما هو الحال عادة مع الهبات الشعبية. ولم تكن هذه الثورات ثمرة إدراك عميق لحركات الاستغلال، ولذا اقتصر على تحطيم الأداة الواضحة أمامهم. ويقابل الهجمات الشعبية ضد أعضاء الجماعات اليهودية الانفجارات المشحانة بينهم، فهي انفجارات تُعبر عن ضيق قطاعات أعضاء الجماعات اليهودية بوضهم الاقتصادي والوظيفي والنفسي.

العنصري إلى اختلاق الحقائق والأكاذيب، ولكن هذا أمر نادر إذ إن الفكر العنصري، خصوصاً في عصر العلم، يحاول أن يقدم قرائن وحججاً على صدق مقولاته يستخلصها من الواقع، من خلال عمليات فكرية تنحو نحو التجريد والتبسيط والتسطيح والاختزال، مثل :

١ - التركيز على عنصر من الواقع دون غيره، كأن يركز العنصري على إحدى سلبيات بعض أعضاء الجماعات اليهودية (كاستغلالهم بتجارة الرقيق الأبيض) وعزلهم عن إيجابياتهم (الحرب الشرسة من جانب الجماعات اليهودية ضد هذه التجارة).

٢ - تعميم ما يرتكبه بعض أعضاء الجماعات اليهودية من جرائم أو أخطاء على كل أعضاء الجماعات اليهودية، ثم التركيز بعد ذلك على ما يُسمى «الشخصية اليهودية» بكل ما تتميز به من شروء وحض مزعومين.

٣ - فصل أعضاء الجماعات اليهودية عن سياقهم الاجتماعي والحضاري الذي قد يفسر سلوكهم السليم، وعدم الربط بين الجماعات اليهودية وغيرها من الجماعات البشرية التي قد تشترك معها في الصفات السلبية نفسها، وذلك بهدف خلع صفة الإطلاق على صفات اليهود حتى تكسب بعداً نهائياً وتبدو كأنها مقصورة عليهم دون سواهم من البشر.

٤ - إسقاط عناصر غياب التجانس بين الجماعات اليهودية المختلفة وعناصر الاختلاف والصراع بين أعضائها وإسقاط واقع انقسامهم إلى طبقات وجماعات مختلفة، فيصبح اليهود كلاً واحداً متجانساً يُسمى «الشعب اليهودي» أو «اليهود».

وكثيراً ما تعكس هذه العمليات الفكرية في أساطير وصور إداركية ثابتة تنسب إلى اليهود خصائص سلبية ثابتة. كما أن وجود مثل هذه الأساطير والصور يطور الأفكار العنصرية الكائنة ثم يساعدها على التحقق. ويمكن أن تكون هذه الأنماط الثابتة متناقضة؛ كأن يتبع فريق داخل المجتمع خطاً مضيئاً ويتبع فريق آخر خطاً آخر يناقض التمسك الأول، مثل نمطي اليهودي الجبان الذي يخاف من أي شيء واليهودي العدوانى الذي لا يخشى شيئاً. وقد اتضحت هذه الظاهرة في العصر الحديث في الغرب، فاليهودي هو من كبار الممولين وهو أيضاً التسول، وهو رمز الجيتوية والتخلف الديني والافتتاح الخفيف والعلمانية المتطرفة، وهو رمز الرجعية والثورة والإقطاعية والليبرالية. فإذا كان كارل ماركس يهودياً وكان روتشيلد يهودياً وماتير كاهانا يهودياً ومارلين مونرو يهودية، وكذلك فرويد واينشتاين ونوم تشومسكي، فلا بد أن هناك ما يجمع بينهم.

وحيثما يفشل الدارس في العثور على هذا العنصر، فإنه يكمله من عنده ويفترض وجود مؤامرة خفية تجمع بينهم وأنهم ولا شك يحرمون على إخفاها. ولكن التناقض، على كل، أمر لا يضابق العنصرين بتاتا، فالإنسان العنصري إنسان غير عقلاني (فهو مرجعية ذاته) لا يقبل الاحتكام إلى أية قيم أخلاقية تتجاوز وتجاوز الآخر، فهو يؤمن بشكل قاطع بأن تجزئة أمر لصيق بكيانه وكافه غير تماماً مثل تدني الآخر، وبالتالي فإن العنصري يبحث دائماً عن قرائن في الواقع يتقن عليها كالحيوان المفترس أو الطائر الجارح فيلتقطها ويممها ليسر حقه. بل يمكن أن يُوظف هذا التناقض نفسه بين الصور الإدراكية بحيث يشير إلى مدى خطورة المؤامرة اليهودية المالية الأخطبوطية التي تسيطر على سائر مجالات الحياة، وتسيطر على البمين واليسار، وعلى الشمال والجنوب والشرق والغرب. ولا بد أيضاً من دراسة توعية الفلسفة الاجتماعية (أو العامة)

السالكة في المجتمع. فوجود فلسفة اجتماعية عنصرية في المجتمع يخلق تربة خصبة للتضجرات العنصرية. كما أن وجود فلسفات بعينها - كأن تكون الفلسفة العامة في المجتمع رؤية علمانية إمبريالية تتحدث عن التفوق والغزو وإرادة القوة - قد يساعد أيضاً على إثبات بذور الفكر العنصري الكامن.

#### الصور الإدراكية النمطية وكلاسيكيات وتاريخ معاداة اليهود

##### حتى بداية القرن الثامن عشر

لعل أول هجوم على جماعة يهودية سُجل في التاريخ هو هجوم المصريين على المعبد اليهودي في جزيرة إلفنتين في القرن الخامس قبل الميلاد. وكان هذا الهجوم موجهاً إلى جماعة وظيفية قتالية عميلة من الجنود المرتزقة التي وطنها فراثة مصر هناك لحماية حدود مصر الجنوبية، ثم انتقل ولاء هؤلاء الجنود إلى الغزاة الفرس. ومن ثم، فإنه كان هجوماً على عملاء الفرس (الغازي الأجنبي)، هنا إن أخذنا بالراي القائل بأنهم كانوا يهوداً، إذ يبل بعض المؤرخين إلى التشكيك في هذا الرأي.

وبعد دخول الشرق الأدنى القديم إلى محور الحضارة الهيلينية، نشأ وضع جديد في علاقة اليهود بمن حولهم. ويجب أن نشير ابتداءً إلى أن الرقعة الجغرافية التي سُمي «فلسطين» لم تكن مأهولة بالعنصر العبراني وحسب، إذ كانت المناطق الساحلية مأهولة بالعناصر الفلسطينية والفينيقية وغيرها، وكانت توجد داخل فلسطين أقوام سامية كثيرة، وكان العنصر اليوناني السائد يهيم على التجارة ويتركز في المدن، أما العنصر العبراني اليهودي، فكان يعمل

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

أخرى، مثل أن اليهودية تُعَلِّم اليهود كره الجنس البشري والعزلة عنه، وأنهم ينجحون فرداً فرداً غير يهودي كل عام ويدقون أعمدهم، وأنهم يبدون الحمار.

ولذا انتقلنا إلى روما، فلنا متجد مستوين مختلفين تماماً لمعاداة اليهود: مستوى السياسة الإمبراطورية، ومستوى موقف الأرستقراطية الرومانية من يهود روما أساساً. أما الإمبراطورية الرومانية فلم تكن تهتم كثيراً بالأخلاق اليهودية أو الدين اليهودي إذ إن اهتمامها كان يتصب على تحقيق السلام الروماني وحسب، ولذا، نجد أن تيتوس الذي هدم الهيكل الثاني لم يعتبر نفسه قط عدوا لليهود، بل كانت عشيقته ييرينكي أغتاً لأجربا الثاني ملك اليهود. كما حارب في صفوفه جيش يهودي صغير. وقد رفض تيتوس أن يحمل لقب قنصل يهودا، مثلما سُمي هازم الأبارقة والألمان، وذلك بسبب صداقته للقوم أو الإتنوس اليهودي. ولذا، اكتفى تيتوس بملك عملة ظهرت عليها عبارة «فُزمت يهودا وأسرت»، و«يهودا هنا تشير إلى الأرض لا الشعب.

فلما ما انتقلنا إلى العصور الوسطى في الغرب، فإننا نجد أن مفهوم معاداة اليهود أخذ يكتسب معاني ومدلولات جديدة تماماً. فلم تُعد اليهودية ديناً توحيدياً في تربة وثنية، وإنما أصبحت ديناً قديماً مهزوماً في تربة توحيدية يسوعها دين جديد متشعر واثق من نفسه يرى أن العهد القديم أحد كتبه المقدسة يحمله اليهود دون أن يعوا معناه الحقيقي. وهو دين كان يرى أن اليهود يلعبون دوراً مركزياً في نظرتهم إلى الكون، فهم قُتلة الرب، ولن تتم عملية الخلاص النهائية إلا بعد اعتناقهم للمسيحية، أي أنهم شغلون موقعاً مركزياً في البداية والنهاية. وكان اليهود من جانبهم يكونون احتقاراً عميقاً للدين الجديد ويتكبرون أن المسيح حسيى من مريم هو الماشيح. وكان موقف الكنيسة يشتمل فيما يلي: "أن تكون يهودياً جريمة، ولكنها جريمة ليس بإمكان مسيحي أن ينزل بصاحبها العقاب لأن الأمر متروك للرب". وقد اعتبرت الكنيسة نفسها إسرائيل الحقيقية، واعتبر المسيحيون أنفسهم شعب الرب. وكانت الكنيسة ترى نفسها أيضاً إسرائيل الروحية مقابل إسرائيل الجسدية (اليهودية). وتطورت صورة اليهود في الوجدان المسيحي، فكان يُرمز لهم بميسو (مقابل يعقوب المسيحي)، وقائيل الذي قتل أخاه هابيل وأصبح كذلك قاتل المسيح. كما ساعدت الشعائر الدينية اليهودية، المتمثلة في صلاة الجماعة التي تتطلب النصاب (اللميان) وقوانين الطعام والزواج، على زيادة عزلة اليهود. ولأن النظام الإقطاعي في الغرب كان نظاماً مسيحياً يستند إلى شرعية مسيحية ويطلب بين الولاء كشرط أساسي للانتماء إليه،

بالزراعة. وانضمت إلى العنصر التجاري اليوناني قطاعات كبيرة من النخبة اليهودية من كبار ملاك الأراضي وملتزمي الضرائب. وكانت فلسطين محور صراع بين الدولتين البطلمية والسلوقية، وكان اليهود أحد العناصر المهمة التي يدور حولها الصراع. ويمكن رؤية الهجوم على اليهود في هذه المرحلة باعتباره نتاج هذا المركب التاريخي. فسكان المدن من اليونانيين العاملين بالتجارة كانوا يصطدمون بالجماعة العبرانية اليهودية العاملة بالزراعة. وكانت الدولة السلوقية، في سعيها لدمج فلسطين بمساعدة النخبة اليهودية المتأثرة، تحاول أن تقضي على العبادة القرطانية المركزية وعلى الطابع اليهودي في فلسطين. وفي الإسكندرية، كان السكان اليونانيون يرفضون السماح لليهود بدخول الجيمنازيوم (رمز الانتماء الكامل لليوليس أي المدينة) لعدم مشاركتهم في العبادة اليونانية الوثنية. وساعد على تصعيد حدة معاداة اليهود، في كل الأحوال، أن ديانتهم كانت توحيدية تقف ضد عبادة الأصنام، وكانت بالتالي ديانة فريدة آنذاك من بعض الأوجه. وكان هذا التفرّد يُفسّر من قبل الوثنيين بأنه كُره للبشرية، وخصوصاً أن الطقوس الدينية اليهودية تنسج حول اليهود شبكة كثيفة من العزلة.

وقد ازدادت معاداة اليهود في بعض المناطق، مثل الإسكندرية، لأن أعضاء الجماعة اليهودية الذين كانوا يشكلون جماعة وظيفية وسيطة رحبوا بالغزو الروماني بل قدّموا له يد المساعدة. وقد نتج عن الغزو الروماني أن النخبة الهيلينية فقدت موقعها المتميز في المجتمع، الأمر الذي جعلها تلقي باللوم على أعضاء الجماعة اليهودية. ولذا، ظهرت مجموعة من الكتاب الهيلينيين في القرن الأول الميلادي، مثل: غابريون (أستاذ يرون)، وليسيماخوس (أمين عام مكتبة الإسكندرية)، وكليوب (الحطيط اليوناني) يعادون اليهود. وقد ألف أيون كتاباً من خمسة فصول عن تاريخ مصر يضم جزءاً من اليهود، أورد فيه بعض الآراء السائدة عن اليهود في العالم القديم، من قبيل أنهم شعب بلوي متجول، وأنهم نُفوا من مصر لأنهم كانوا مجموعة من المصلين بالبرص الذين دنسوا المعابد المصرية وكان لابد من التخلص منهم، وقد فُسّرت واقعة الخروج أو الهجرة من مصر على هذا الأساس. كما يورد أيون أن العبرانيين كانوا موالين للملوك الرعاة (الهكسوس) الذين أدلوا المصريين، ومن ثم طردهم عقب طرد الهكسوس، فالتجأوا إلى أرض كنعان واحتلوها. وفي واقع الأمر، فإن هذه الأقاويل تهدف جميعاً إلى تقويض فكرة العلاقة الخاصة بين اليهود وفلسطين، والشرعية التي تتأسس على مثل هذه العلاقة. وقد أضاف أيون تعماً

هذا الوضع حتى حروب الفرنجة في القرن الثاني عشر، حيث بدأت الحياة الاقتصادية في أوروبا في الانتعاش وظهرت قوى مسيحية محلية قادرة على أن تحل محل اليهود كتجار دوليين ومحليين، فاتجه اليهود إلى الاتجار بالربا، وتحولوا بالتالي من جماعات وسيطة إلى جماعات وسيطة عميلة، وزادت غريبتهم في للجماعات التي وجدوا فيها .

وكان كثير من اليهود المتصرين مساهمون في التهيج ضد أعضاء الجماعات اليهودية، ويعرفون القادات المسيحية (وجماعات الرهبان) بما جاء في التلمود (ويضع الكتب الدينية اليهودية الأخرى) من هجوم شرمن على المسيح والمسيحية وبعض عادات اليهود الأخرى التي تهدف إلى عزلهم عن مجتمع الأغيار . وكانت تُعَامِ مناقرات بين اليهود والمسيحيين (يتلهم عادة يهود متصرون) حتى ثبت كل طرف قوة حججه الدينية . وغني عن القول أن الطرف اليهودي لم يكن حراً تماماً في مثل هذه المناظرات وأنه كان يضطر إلى التبرير عن وجهة نظره بطريقة أكثر حلاً الأمر الذي كان يفقد كثيراً من قوته . وعادة ما كانت تنتهي هذه المناظرات " بانتصار " الطرف المسيحي، وإصدار الأوامر بإسراق التلمود ورماد طرد أعضاء الجماعات اليهودية .

وقد استمرت النخبة الحاكمة (الكنيسة والنبلاء) في حماية اليهود، كما استمرت الثورة الشعبية ضدهم، وبخاصة في صفوف أعضاء الطبقة الوسطى، اللذان الحقيقي للجماعات الوظيفية الوسيطة والمتنافس على القطاع الاقتصادي نفسه . ويلاحظ أنه أثناء حروب الفرنجة التي اكتسبت بعداً شعبياً، وهو ما جعلها مستقلة نوعاً ما عن الطبقات الحاكمة، كانت القوات غير النظامية هي التي ترتكب المالبخ ضد اليهود . وفي المدن الحرة، في ألمانيا وغيرها من البلاد، كان الهجوم على أعضاء الجماعات اليهودية يبدأ بإسقاط الأقلية الثرية الحاكمة، ثم تحل محلها نخبة جديدة ذات جذور شعبية، ويعقب ذلك عمليات طرد وضياع اليهود . وقد انسحب معظم يهود أوروبا إلى بولندا حيث لا توجد طبقة وسطى قوية . كما تم طردهم من إسبانيا بعد أن استكمل المسيحيون استرداد إسبانيا من المسلمين بعدة شهور، إذ اضطرت الدولة الجديدة بولندا إلى طرد الجماعات الوظيفية الوسيطة وأرادت أن تؤمن نفسها ضد العناصر الغربية من المسلمين واليهود . ولهذا استمرت في ملاحقة من كانت تصور أنهم مسلمون أو يهود متخفون . ومع نهاية العصور الوسطى، كانت كلمة "يهودي" مرادفة في كثير من اللغات الأوروبية لكلمة "تاجر" أو "مراب"، ولكلمات أخرى مثل "بخل" أو "غشاش"، وهي الصورة الإدراكية التي استلهم في عصر النهضة على يد شكسبير في شخصية "شيلوك" .

فقد وجد أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب أنفسهم خارج كثير من المجالات السياسية والاقتصادية والمدنية المشروعة . وكانت هذه الظروف سبباً ونتيجة في آن واحد تحولهم إلى جماعات وظيفية وسيطة (أثنان البلاط أو يهود الأرندل أو يهود البلاط) تقوم بأعمال التجارة ثم الربا . وربما كان هذا الوضع (وضع اليهود) هو الذي حدد موقف أعضاء المجتمع منهم، فكان ينظر إليهم من أعلى باعتبارهم أداة يمكن استخدامها أو استبدالها إن دعت الحاجة، كما كان ينظر إليهم من أسفل باعتبارهم وحوشاً لا بد من ضربها، فهم الأداة الواضحة لاستغلال الجماهير التي لم يكن بوسعها فهم آليات الاستغلال والقمع . وتاريخ أعضاء الجماعات اليهودية في العالم الغربي، وكذلك العداء لهم، هو في معظمه تاريخ اليهود كجماعات وظيفية وسيطة تؤدي وظيفتها إلى أن تظهر قوى أخرى تحل محلها في المجتمع، مثقلة في طبقة وسطى قوية، أو جهاز إداري مركزي، أو الدولة القومية الحديثة . كما أن صعود أو هبوط الجماعة اليهودية هو، في جوهره، تاريخ صعود أو هبوط الجماعة الوظيفية الوسيطة . فحينما كان اليهود أثنان بلاط، كانت شرائح من الطبقات الحاكمة تستفيد من الخدمات التي يؤدونها . وبالتالي، كان اليهود يمتحنون المواقف التي تضمن لهم الحماية، وتعطيهم المزايا التي تجعلهم أفراداً يتمتعون بمستوى معيشي أعلى من مستوى معظم طبقات المجتمع الأخرى . وكما قال أبراهام ليون، فإن وضع اليهود لم يتوقف عن التحسن منذ انهيار الإمبراطورية الرومانية عام ٤٧٦، وبعد الانتصار الكامل للمسيحيين حتى القرن الثاني عشر . ويمكن القول بأن النخبة الحاكمة بكل فئاتها (الإمبراطور، والكنيسة، والملوك، والأمراء، والشريحة العليا من الأوساط، والكنيسة، وكبار رجال الدين، والبورجوازية الثرية المستقلة في المدن) كانت كلها تقف إلى جانب أعضاء الجماعات اليهودية لا ضدهم . وكانت هذه النخبة تحمي أعضاء الجماعات بسبب تفهم لها، وتزوي الهجوم عليهم إغلالاً بهيئة النظام وتعويضاً لفساده . وكانت المواقف التي يحصل عليها أعضاء الجماعات اليهودية تزيد بطبيعة الحال حدة الغضب الشعبي، ومن ثم يمكن النظر إلى الهجوم على اليهود باعتباره ضرباً من الثورات الشعبية . ولهذا نجد أن أعداء اليهود باتون أساساً من الشريحة الدنيا من رجال الدين، وصغار التجار في المدن، والحرفيين . ولكن وصفاً لهذه الهجمات بأنها "ثورة شعبية" لا يخلع عليها صفة إيجابية . ونحن لا نرى أنها عمل مقبول أو شرعي، وإنما نقول إن هذه الهجمات تحركها جماهير تصور أن اليهودي هو المستغل الحقيقي . وقد ظل أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب في

هولندا وفي بعض المدن في كل من فرنسا ووسط أوروبا . وكان هؤلاء يتمتعون بحقوق ومزايا لا يتمتع بها كثير من أعضاء الطبقات الأخرى ، كما أنهم كانوا يتحلثون باسم أعضاء الجماعة اليهودية لدى الحاكم ويقومون بدور الوسيط بينه وبين الجماعة ، ويعملية للمقايضة معه بحيث يحصل أعضاء الجماعة على المزيد من المزايا نظير تقديم المزيد من الخدمات ، أو تثبيت ما حصلوا عليه من موافق نظير الاستمرار في الاضطلاع بدورهم . ويمكن القول بأنه ، مع ظهور يهود البلاط ويهود الأرندا ، واستيطان السفارد في أوروبا ، تنهي العصور الوسطى ويبدأ العصر الحديث بكل مظاهره الجديدة .

أما وضع اليهود في العالم الإسلامي ، فلا يمكن القول كما يدعي البعض بأنه كان عصرًا ذهبيًا واحدًا طويلًا ، وإن كان من الممكن أن نقول إن العالم الإسلامي لم تظهر فيه نظرة شاملة تضع اليهودي في مركز أحداث الخلاص باعتباره " الشيطان قاتل الرب " . كما أن العالم الإسلامي يتم بوجود عدد هائل من الأقليات العرقية والأينية التي تفرض عليه قبول التعددية ( وهي تعددية اختلفت بها الإسلام وقتها في مفهوم أهل الذمة الذي حدد لأعضاء الأقليات مكانهم وواجباتهم وحقوقهم ) . كما أن أعضاء الجماعات اليهودية لم يتحولوا جميعًا إلى جماعات وظيفية وسيطة بل كانوا يمثلين في معظم النشاطات الاقتصادية والهيمنة ، فكان منهم الأطباء والوزراء والمترجمون والتجار والحرفيون . وحتى حينما اضطهروا أحيانًا ببعض وظائف الجماعة الوظيفية الوسيطة واكتسبوا خصائصها ، فإن هذا الدور لم يكن مقصوراً عليهم إذ كانت هناك جماعات إثنية ودينية أخرى تشارك في نشاطهم الوظيفي ، كما كان بين هؤلاء المسلمون . كما أن عدد الجماعات اليهودية في العالم العربي ظل صغيراً جداً بالنسبة إلى عدد السكان . ولكل هذه العناصر المركبة ، نجد أن معاداة اليهود في العالم الإسلامي لم تكن بالحدة نفسها التي كانت عليها في العالم الغربي الوسيط ، كما أنه ظل في معظم الأحيان إمكاناً كامناً في نفس بعض أعضاء الأغلبية وداخل بعض القطاعات .

#### الصور الإدراكية النمطية لمعاداة لليهود منذ القرن الثامن عشر

سادت العصور الوسطى في الغرب صور إدراكية ثابتة عن اليهود ، منها أن اليهود شعب شاذ ، وأنهم مضاصو دماء ، وأنهم قتلة المسيح ، وأنهم ينشؤون خبز القربان ويسمّون الأبار . ورضي عن القول أن معظم هذه الأفكار فقد كثيراً من البريق والشروع ، وحلت محلها أفكار وصور إدراكية ثابتة أخرى سنكتشف أن

وشهد عصر الإصلاح الديني ، في القرن السادس عشر ، كسر الاحتكار الديني الكاثوليكي وتزايد التعددية . وبشكل عام ، يلاحظ أن البروتستانتية ، بتأكيدها أن الخلاص يتم خارج الكنيسة ، تؤكد أهمية الكتاب المقدس الذي يضم العهد القديم ، الأمر الذي يعني نظرياً تزايد التعاطف مع اليهود ، أهل هذا الكتاب ، وحملته . ومع هذا ، يلاحظ أن البروتستانتية اللوثرية اتجهت انجهاً معادياً لليهود ( على عكس الكالفينية ) .

ويلاحظ أن هذه الفترة شهدت بداية المقيدة الأنغمية أو الاسترجاعية التي تحدثت عن رؤية الخلاص وعودة المسيح ، وهي رؤية ترتبط بعودة اليهود إلى أرض الميعاد . ومن ثم ، تظهر صورة اليهودي كمعسر لا جذور له يمكن نقله من مكان إلى مكان . وهذه الصورة هي الصياغة البروتستانتية لفكرة الشعب الشاهد الكاثوليكية التي تحولت فيما بعد إلى صورة الشعب العضوي المنزوع ، ويظهر اليهود كمعسر استيطاني وكجواسيس يمكن نقلهم وتحريكهم والاستفادة منهم ، وهي الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة .

كما شهدت هذه الفترة ظهور الجبوتات في إيطاليا وفي بعض مدن وسط أوروبا ، الأمر الذي كان يعني تراجع أعضاء الجماعات اليهودية وانكماش دورهم في المجتمع . ولكن هذه الفترة شهدت أيضاً بداية ظهور يهود الأرندا في بولندا واضطلاح اليهود فيها بدور مهم في الاقتصاد التجاري . وقد حصل اليهود على المزيد من المزايا التي جعلت مستواهم المعيشي يفوق كثيراً مستوى الأقتان وأعضاء الطبقة الوسطى البولندية ، بل صغار النبلاء . وفي عام ١٦٤٨ ، اندلعت ثورة شميتسكي ، وهي ثورة شعبية فلاحية شاملة ضد الحكم الإقطاعي البولندي الكاثوليكي الذي كان يتغله المنصر التجاري الوسيط اليهودي في وسط فلاح أوكراتي أرثوذكسي ، فكان هذا الوضع وضماً تاريخياً يتسم بالتناقض الكامل بين العداة الطبقية من جهة والمزلة الاجتماعية والثقافية والدينية والعرقية من جهة أخرى ، وهو الوضع الأمثل للانفجارات المنصرية . وقد اكتسحت الثورة في طريقها الجيوب البولندية واليهودية . وفي الأدبيات الصهيونية ، يُقرن شميتسكي بهتلر ، مع أن الأول زعيم ثورة شعبية فلاحية لا تمثل في كيف باعتباره قائدًا للثورة ، والآخر زعيم نظام شمولي قام بعملية إمبريالية عنصرية .

وفي القرن السابع عشر ، ظهر يهود البلاط في وسط أوروبا ، وفي غربها بلرجة أقل ، حيث قدموا الخدمات التجارية والمالية للدول التي يتمتعون إليها وحصلوا على مزايا عديدة ، كما قاموا بحماية أعضاء الجماعات اليهودية . وبدأ استيطان اليهود السفارد في

معظمها ظهر من خلال علمنة الصور الإدراكية السابقة وإعطائها أساساً علمياً مادياً.

وينطلق فكر عصر الاستنارة (العقلانية المادية)، وهو إحدى أهم وكاتر الفكر الحديث في الغرب، من فكرة المساواة الكاملة بين البشر من كفاية العقل للوصول إلى الحقيقة دون حاجة إلى وحي إلهي. وعلمه المساواة تشمل المسيحي واليهودي وكل البشر، ولكنها في الوقت نفسه مساواة لا تعترف بهوية أي منهم ولا تحترم أية خصوصية، أي أنها مساواة تتم في إطار فكرة الإنسان الطبيعي النافع حيث لا يشكل الإنسان إلا جزءاً لا يتجزأ من الطبيعة (فهو تسوية أكثر منها مساواة). ومن ثم، دافع فلاسفة الاستنارة عن اليهود من منظور المساواة الكاملة ومن منظور تفهم وإمكانية الاستفادة منهم، بعد إصلاحهم وتحويلهم بما يتفق مع المعايير العقلية الطبيعية الجديدة.

أما مفهوم الدفاع عن أعضاء الجماعات اليهودية من منظور تفهمهم، فيقتضن قلداً كبيراً من رفضهم وعدم قبولهم باعتبارهم بشراً لهم حقوقهم الإنسانية المطلقة لأن العنصر النافع يجب التخلص منه إن فقد نفعه. وعلى أية حال، فإن هذا المقياس لم يطبق على اليهود وحدهم وإنما طُبِّق على مختلف أعضاء المجتمع الذي تحكمه الدولة القومية العلمانية. بينما أدّى إصلاح اليهود إلى ظهور أدبيات شرسة تشير إلى طفيلية اليهود وهماشيتهم وطرق إصلاحهم. وكان كل هذا يتم في إطار فكرة القانون العام والطبيعة البشرية العامة، في وقت لم تكن الدراسات التاريخية والأثرية والولجية قد أحرزت التقدم الذي أحرزته في أواخر القرن التاسع عشر حيث سقطت فكرة الإنسان الطبيعي والإنسانية العامة وحل محلها إدراك تداخل العناصر التاريخية الخاصة مع الطبيعة البشرية نفسها.

ومن ثم، طالب عصر العقل (الطبيعي المادي) اليهود (وغيرهم) بالتخلص من خصوصيتهم ليصبحوا بشراً بالمعنى العام (والطبيعي المادي) للكلمة. وكان يُنظر إلى اليهود الذين يؤثرون الحفاظ على خصوصيتهم الدينية أو الإثنية باعتبارهم "دولة داخل دولة"، أو على أنهم جماعة قبلية في مجتمع تسود فيه مثل الليبرالية والعلمانية والاستنارة. ويجب التنبه إلى أن دعاة الانتماء كانوا يعادون اللهجات المحلية كافة، ومختلف مظاهر الاختلاف من المجتمع، بل يُقال إن الكونت دي كليرمونت والأسقف جريجوار (وهما من دعاة اعتناق اليهود شريطة أن يتخلصوا من عزائهم) كانا يبدیان ضيقاً شديداً من الخصوصيات الفرنسية الإثنية واللغوية المحلية (البريتون والفلامنج والأوكستانيين والأوفيرنيان) أكثر من ضيقهم بالخصوصية اليهودية. إذ إن فكر الاستنارة كان يحوي هجوماً على

اليهود بوصفهم جماعة لها هويتها، ويخفي مطمح مصقول من القبول العام لليهودي كإنسان طبيعي، وأي إنسان يتفق مع الموصفات القومية العلمانية الجديدة، فالتسامح هنا دعوة للتخلي عن الهوية وللقضاء عليها، وذلك باسم الهوية القومية المعنوية الجديدة التي تتجسد في الدولة القومية المركزية. وأدّى كل هذا في نهاية الأمر إلى ظهور اليهودي غير اليهودي.

وقد وجد اليهود أنفسهم وسط حلبة الصراع بين المسيحية والعلمانية، حيث كان العلمانيون يشيرون إلى اليهود باعتبارهم ضحية عصور الظلام المسيحية الوسيطة، أي أن اليهود تحولوا من شعب شاهد على عظمة الكنيسة إلى شعب شاهد على جبروتها وظلمها. وتحول اليهودي، لذلك، إلى بطل من أبطال العلمانية. وأصبح بعض العلمانيين ينظرون إلى اليهودية باعتبارها دين العقل ودين الفلاسفة الذي يؤمن بالرب الواحد دون حاجة إلى طغوس مركبة أو معجزات، أي أن اليهود واليهودية أصبحتا مقولة مجردة تُستخدم لضرب المسيحية والكنيسة. وقد ولد هذا في نفوس المسيحيين صورة غير محبة لليهودي.

ولكن فريقاً آخر من دعاة الاستنارة كان يتبع إسرائيلية مخالفة تماماً، إذ إنهم بدلاً من أن يضعوا اليهود مقابل الكنيسة كانوا يحولون اليهودي إلى رمز للدين، أي دين، أو إلى مثل لما كانوا يسمونه «المسيحية البدائية». وبالتالي، فإنهم بدلاً من الهجوم على الكنيسة والمسيحية بشكل مباشر، وهو أمر كانت تحفه المخاطر، كانوا يسدون مساهمهم إلى اليهود واليهودية والعهد القديم في هجوم مقنّع على المسيحية. وكان هذا الفريق يشير إلى تخلف اليهود والخرافات التي يؤمنون بها مثل تراث القبائل، وإلى أن الدين اليهودي دين معاد للإنسان يشجع على العزلة وعلى عدم الولاء للدولة في وقت كان المجتمع فيه يتجه نحو العلمانية والتحرر.

لكل هذا، نجد أن عصر الاستنارة هو العصر الذي تم فيه وضع الأسس الفكرية لمعاداة اليهود (للصهيونية في الوقت نفسه) في العصر الحديث، حيث نجد الأطروحات والصور الإدراكية النمطية الثابتة التي تسبب إلى اليهود قدراً كبيراً من الصفات المنقّرة، وانطلاقاً من ذلك اقترح تهجيرهم إلى مكان آخر حلاً لهذا الوضع (أي أن الصبينة الصهيونية الشاملة يكتمل تبلورها في هذه المرحلة). ومن باب الهجوم المقنّع على المسيحية، كان يُطرح أن الكتاب المقدس وثيقة مزيفة، وأن أبطال العهد القديم أوغاد لا خلاق لهم (ومتعصبون ضيقو الأفق) مارسوا الاضطهاد الديني ضد الآخرين، وأن اليهود الذين أتوا بالعهد القديم (وهو أكثر أجزاء الكتاب المقدس توحشاً حسب رأيهم) شعب



## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

الأجناس والقوميات المختلفة وليس الصراع بين الطبقات والفئات المختلفة داخل التشكيل القومي الواحد. ومن ثمّ، أصبح اليهود، كشعب عضوي متبؤ، عتصراً مهماً، إذ إن الجماعة العضوية تحتاج إلى جماعة عضوية أخرى تكون بمنزلة الأداة حتى تحدد هويتها من خلال رفضها لها. كما أن اليهودي المنتمج الذي يتقمص شخصية غير شخصيته، على نحو ما يتصور دعاة الفكر القومي العضوي، يقف بتفككه وفقدانه هويته شاهداً على تماسك الأمم العضوية.

وهكذا، نجد أن التيارين الأساسيين في الحضارة الغربية الحديثة يتوليان على قدر كبير من المبدأ لليهود: يتمثل الأول في دعوة اليهود إلى الاندماج بعد أن يفقدوا كل خصوصية وتمييز، أما الثاني فيقرر ابتداءً أنهم لا يمكنهم الاندماج. ورغم اختلاف التيارين ظاهرياً، فإنهما يتفقان على رفض اليهودي.

لكن العنصر الأساسي الذي ساهم في ترسيخ الصور الإدراكية الكريهة عن اليهود، وفي تصاعد الهجمات ضدهم، هو الظاهرة الإمبريالية. فقد كان القرن التاسع عشر عصر التوسع الإمبريالي الغربي الذي انتهى بالهيمنة على كل أنحاء للعمورة ووضع الرؤية الممرقية العلمانية الإمبريالية موضع التنفيذ على مستوى العالم. وصاحب هذه العملية ظهور مجموعة من الأفكار والنظريات والصور الإدراكية العرقية التي تحاول تسويق سيطرة الإنسان الأبيض على بقية الأعراق. فضلاً عن أن الفلسفة النيشوية كانت تكتسح أوروبا، وهي فلسفة تنظر إلى الواقع باعتباره صراعاً لا بهداً، صراع الجميع ضد الجميع، ويستند فيه البقاء لا إلى الحق والخير والجمال وإنما إلى الحركية والقوة والإرادة. كما سادت أوروبا آنذاك الفلسفة الداروينية الاجتماعية، وهي أساساً رؤية للعلاقات الاجتماعية من خلال نموذج ينقل القيم التي زعم داروين أنه اكتشفها في عالم الطبيعة إلى المجتمع الإنساني. وكانت هذه الداروينية من أهم مصادر الفكر الصهيوني بخاصة، والفكر الإمبريالي بعامة، فكان يتم تبرير إيادة للملايين في أفريقيا واستعبادهم في آسيا على أساس أن هذا جزء من عبء الرجل الأبيض ومهمته الحضارية، فهو يبيد الملايين ليؤسس مجتمعات متقدمة متحضرة. ولكن الرجل الأبيض هو أساساً الرجل الأقوى الذي لا يكثر كثيراً بالخير أو الشر. ولم يكن من الممكن إدراك الواقع بطريقتين مختلفتين: إحداها ليبرالية خاصة بأوروبا، والثانية إمبريالية عنصرية خاصة بالمناطق التي تقع خارجها. فالعنصرية رؤية متكاملة للاله والطبيعة والتاريخ والإنسان. وكان محتملاً أن تقع أكبر الأقليات في أوروبا، وأكثرها انتشاراً ويزوراً، ضحية لهذا التحول الإدراكي والاجتماعي.

همجي؛ قاسم وفاسد. وقام دعاة الاستنارة ببعث أطروحات الكنيسة ضد اليهود في محاولة مكررة لاستخدام هذه الأطروحات لا ضد اليهودية وحسب وإنما ضد المسيحية (باعتبار أن اليهودية أم للمسيحية) بل ضد كل الأديان الأخرى. ولهذا، لم يكن الهجوم الاستناري يثنى على السمات اليهودية في النسق الديني اليهودي وحسب، وإنما كان يوجه كذلك (وأحياناً بالدرجة الأولى) إلى تلك السمات المشتركة بين اليهودية والأديان السماوية الأخرى.

ولكن فكر الاستنارة لم يكن البُعد الوحيد في الفكر الغربي الحديث. فمعادة الاستنارة، والتمرد عليها، والرومانسية، كانت أبداً ثابتة وأساسية فيها، ولا تقل عن الاستنارة نفسها في الأهمية. وقد اتمكت هذه الرومانسية تجاه اليهود في مواقف متناقضة أيضاً، فتمت بعت فكرة اليهودي المثالي وعجيبه باعتباره نموذج البطل الرومانسي الحق. ولكننا نلاحظ أن اليهودي المثالي هو، في واقع الأمر، اليهودي الهامشي. حتى إذا كان بطلاً، فهو بطل عجائبي متجرد من صفات إنسانية متعينة. وبالتالي، فإن تعجيد اليهودي بوصفه بطلاً رومانسياً كان ينزع عنه صفاته الإنسانية وهي الخطوة الإدراكية الأولى نحو معاداة اليهود. كما وجه فلاسفة الرومانسية النقد إلى اليهودية باعتبارها ديانة لا روح فيها.

وكان فكر معاداة الاستنارة (الرومانسي) يشكل أساساً قوياً لمعاداة اليهود في جانب آخر من جوانبه. فهو فكر يرفض فكرة الإنسان الطبيعي العام ويؤكد الخصوصية. ويرى أن لكل أمة عبقرية خاصة وسمات أزلية يحملها من ينتمي إلى هذه الأمة عن طريق الوراثة والتنشئة، وهو ما سميناه بفكرة «الشعب العضوي» التي تبذرت في تأكيد خصوصية اليهود كشعب عضوي منفصل عن غيره من الشعوب (وهذه علمنة لفكرة الشعب الشاهد)، فهو شعب ذو خصائص ثقافية واقتصادية ودينية فريدة وله علاقته العضوية بأرضه. ومن ثمّ، تنشأ فكرة ضرورة استرجاع اليهود إلى أرضهم (فلسطين) كي يحققوا الوحدة العضوية المطلوبة ويحققوا هويتهم.

ويلاحظ أن هذه الرؤية يكسوها سطح معقول من حب اليهود والتمييز لهم، ولكنها تُصمّر تضمينات معادية لهم أو تفترض أنهم شعب عضوي سامي آمسوي لا ينتمي إلى التشكيلات العضوية الأرضية في الغرب، وأنه لو مكث داخل هذه التشكيلات لأصبح عتصراً مرضياً مخرباً مصاباً بأزواج الولاء، وبالتالي لا يمكن دمجها في المجتمعات التي يوجد فيها ولا بد من طرده، وهو ما سميناه «الشعب العضوي المنبوذ». وقد تبنّت دعاة النظريات العرقية والقومية العضوية الرأي القائل بأن الصراع الحقيقي والحتمي هو الصراع بين

#### تاريخ معاداة اليهود منذ القرن الثامن عشر

تتمثل السمة الأساسية في أدبيات معاداة اليهود في العصر الحديث أن تُسبب إلى اليهودي صفات خفية ثابتة لصيقة به لا يمكن التخلص منها إذا شاء أن يفعل . فبينما كان يوسع اليهودي في الماضي أن يتخلص من هويته تماماً عن طريق التنصر ودخول الكنيسة التي كانت تفتح له دائماً ذراعيها، فإن هذا البديل لم يحد مطروحاً في العصر الحديث، مع ظهور النظريات للمادية التفسيرية (للإنسان والكون) التي تفسر الكون في إطار مجموعة من القوانين للمادية الختمية التي تخضع لها الظاهرة . إذن سمات اليهودي وخصائصه أصبحت خصائص وراثية وسمات بيولوجية ذات جذور مادية عرقية ومن ثم لا يمكن الفكك منها مهما بذل من جهود . بل إن اندماج اليهود، ورغبة بعضهم في الهروب من يهوديتهم تشبهاً بالأغلبية، هما في الواقع (حسب الرؤية الحديثة لمعاداة اليهود) مؤشرات على نجاحهم في التنقي والتسك بالهوية!

وقد تحول كره اليهود من مجرد عواطف إنسانية كامنة إلى حركات سياسية . ويعود التاريخ الحديث لمعاداة اليهود على أساس عرقي إلى عام ١٨٧٣ (في وسط أوروبا)، وذلك مع انهيار البورصة التي كان لبعض المؤمنين اليهود ضلع فيها، ومع الصعوبات الاقتصادية التي بدأت تطل برأسها . وقد أسس قس البلاط الألماني، أدولف ستوكر، حزباً مسيحياً اجتماعياً عام ١٨٨٨، وتوجه إلى البورجوازية الصغيرة وكذلك إلى المهنيين الذين كانوا يتصورون أنهم ضحية هيمنة الرأسمالية اليهودية على الاقتصاد . طرح الحزب مفهوماً عضوياً للقومية يستبعد اليهود ويأهم خطراً على الأمن . وفي هذه الفترة، ظهرت كتابات دورنجر وترايتشكه وغيرهما . وفي عام ١٨٨٠، أسست في برلين عصبة المعادين لليهود . وقدم المعادون لليهودية عرضة للحكومة الألمانية موقعة من ٢٢٥ ألف شخص تطالب إلى الحكومة أن توقف جميع أشكال الهجرة اليهودية التي كانت تتدفق من الجيب البولندي وأن تصدر تشريعات لاستبعاد اليهود . وقد عُقد أول مؤتمر دولي لمعاداة اليهود عام ١٨٨٢ وضم ثلاثة آلاف مندوب .

وفي عام ١٨٩٣، حققت الأحزاب للمعاداة لليهود في ألمانيا نجاح انتخابي لها حين حصلت على ستة عشر مقعداً بعد أن نالت ربع مليون صوت . أما في النمسا، فشهد عام ١٨٧١ نشر كتاب عن التلمود من تأليف أوجست رولنج، ترك أثراً عميقاً في حركة معاداة اليهود .

وفي عام ١٨٩٥، تم انتخاب كارل لوجر زعيم أعداء اليهود

رئيساً للبلدية في فيينا . وقد حاول الإمبراطور أن يوقف تعميته ورفضت الحكومة للمصادقة على التعيين، ولكنه تقلد منصبه في نهاية الأمر عام ١٨٩٧ بعد أن أعيد انتخابه ثلاث مرات . وظل العداء لليهود يتصاعد إلى أن وصل إلى ذروته مع انتخاب هتلر ووصول النازيين إلى الحكم .

وقد كانت معاداة اليهود في فرنسا سلاحاً مهماً في يد بعض العناصر الملكية والكنيسة للمادية للثورة الفرنسية ومثلها . وشهدت هذه الفترة نشر كتاب درومون فرنسا اليهودية . وفي أواخر عام ١٨٩٢، وقعت فضيحة قناة بنما التي لعب فيها بعض المؤمنين اليهود دوراً ملحوظاً . وشهد عام ١٨٩٤ حادثة دريفوس أحد ضباط الأركان العامة للجيش الفرنسي والذي اتهم بأنه خان بلاده وسلم بعض المعلومات المتعلقة بأمنها إلى ألمانيا . وقد دافعت عنه القوى الليبرالية، في حين وقفت القوى المحافظة والمعادية لليهود ضده .

وشهدت روسيا أشكالاً مختلفة من معاداة اليهود، وبخاصة بعد اغتيال القيصر الكسندر الثاني عام ١٨٨١ حيث صدرت قوانين مايو (١٨٨١)، وانتشرت موجة من المذابح من أشهرها مذبحة كيشتيف عام ١٩٠٣ . وبعد عام ١٩٥٥، ظهرت جماعات المائة السود بدهم غني من الحكومة كما يقال، وقامت بالهجوم على اليهود في عدة مدن، كما وُجّهت تهمة دم ضد بيليس عام ١٩١١ ويزرى منها .

أما في بولندا، فإن الطبقة الوسطى الصاعدة ناصبت الجماعة اليهودية الوسيلة للعداء بسبب احتفاظها بيهودية غريبة مستقلة (يندشية) وبسبب تاريخ التحالف الطويل بينها وبين النخبة الإقطاعية الحاكمة . وقد نظم البولنديون حركات مقاطعة ضد اليهود في أعقاب الحرب العالمية الأولى . وكانت الحكومة تتفاوت في موقفها من التأييد لحركات العداء أو محاولة وقفها . ثم قام النازيون بإبادة أعضاء الجماعة اليهودية في بولندا ضمن من أبادوا من ملايين أخرى .

وبعد الثورة البلشفية في الاتحاد السوفيتي، تغيّرت بنية المجتمع ومؤسساته وتوجهاته . وواجه أعضاء الجماعات اليهودية شيئاً من التمييز العنصري، ولكن هذا لم يكن نابغاً من سياسة الدولة التي كانت تُجرّم معاداة اليهود، وإنما كان أمراً عاديًا يسم علاقة الأقلية بالأغلبية . ولعل أكبر دليل على تراجع معاداة اليهود تزايد معدلات الاندماج والزواج المختلط .

ومع هجرة يهود البديشة وحرب البوير (١٨٩٩) التي وقف ضلعا كثير من قطاعات الرأي العام في إنجلترا، شهدت إنجلترا موجة من العداء لليهود، وقيل إن المصالح المالية اليهودية كانت وراء دخول

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرية إلى الجماعات اليهودية

برسالة الشعب الألماني (الحالض) المعادية للسامية الفرنسية واليهودية . وقد اتهم فاجنر اليهود بالهيمنة على الحياة الثقافية في ألمانيا وطلب بحرقهم من حقوقهم السياسية، كما تحدث عن دمار أو إياحة أو اختفاء اليهود، أي تخليص الحياة الثقافية من اليهود بالقوة، أو دمجهم غاماً عن طريق الفن والموسيقى . وتركت أفكار فاجنر أثراً عميقاً في هتلر ، ومن ثم كانت ذات مكانة خاصة في التجربة النازية (ولهذا، كانت موسيقى فاجنر ممنوعة حتى عهد قريب في إسرائيل) .

وكان لإسهام الفكر السياسي والمستشرق الألماني يول أنطون دي لاجارد (١٨٢٧- ١٨٩١) أبعد الأثر في تفسيخ الهالة الثقافية والملمية حول معاداة اليهود . كان لاجارد يحن إلى حضارة المصور الوسطى التيونونية الحاصلة (المضوية)، كما كان يؤمن بالشعب المضوي (الفولك) الألماني وتفرقه على الشعوب الأخرى، ويرفض مبدأ المساواة، بل كان يرى أن الليبرالية مؤامرة عالمية خطيرة . ولم يشأ التعبير عنها بأي من اللونين الأحمر أو الأسود، فهما لوان لهما شخصيتهما، بل وقّع اختياره على الرمادي، وانتبه به الطاف إلى اكتشاف وجود الأهمية الرمادية التي استكرها لأنها تشكل حجر عثرة في سبيل تحقيق خلاص الأمة الجرمانية وأداء رسالتها ' نحو العلم' ، على حد قوله، كما تقطع الطريق على الأناي والأطعام الجرمانية الرامية إلى إخضاع أوروبا الوسطى للسيطرة الألمانية، وتخلص من إمبراطورية هابسبورج، وإجلاء السلاف عن البلاد بالقوة لأنهم ليسوا من سكانها الأصليين .

ومن الشخصيات التي ساهمت في إشاعة هذه الأفكار المعادية لليهود على أساس عرقي، المؤرخ والسياسي الألماني هنريش فون ترايشكه (١٨٣٤- ١٨٩٦) الذي كان يُعد من أهم المفكرين الألمان في عصره، وهو ما أكسب هذه الأفكار قدراً كبيراً من المصداقية والاحترام . وصف ترايشكه الهجوم على اليهود بأنه هجوم وحشي، ولكنه رد فعل طبيعي للمشاعر القومية الألمانية ضد عنصر غريب (الشعب المضوي في مواجهة الشعب المضوي المنبرذ)، ثم طرح الشعار المشهور "اليهود مصيبتنا" . وحذر الألمان من التدفق اليهودي من احران البولندي (إشارة إلى الانفجار السكاني بين يهود بولندا)، وهو تدفق لا ينضب . وقد تبدى هذا الرفض لليهود في شكل تماطع مع المشروع الصهيوني .

ومن الشخصيات الأخرى التي أشاعت الفكر العرقي المعادي لليهود هيوستون ستوآرت تشامبرلين (١٨٥٥- ١٩٢٧)، وهو بريطاني المولد فرنسي النشأة الألماني بالاختيار، فكان معجباً بالثقافة

إنجلترا هذه الحرب . وقد ازداد الحديث عن الخطر اليهودي بشكل مبالغ فيه، وصدرت قوانين الغريب عامي ١٩٠٢ و ١٩٠٥ تمنح دخول الأجانب، أي اليهود .

أما في الولايات المتحدة والدول الاستيطانية الأخرى، مثل: جنوب أفريقيا وكندا وأمريكا اللاتينية، فلم يجابه اليهود أية معاداة إلا في جنوب أفريقيا وأمريكا اللاتينية، بخاصة في الثلاثينيات، ولكنها تلاشت بمرور الوقت وتناقص عدد أعضاء الجماعة .

### كلاسيكيات العداء لليهود منذ القرن الثامن عشر

ولدت الأفكار الحديثة لمعاداة اليهود، وكذلك صورتها الإدارية، داخل هذا الإطار . ومن أهم وأول الإسهامات الغربية في هذا المضمار استخدام التمييز بين الأريين والساميين ونقله من المجال اللغوي إلى المجال الحضاري ثم العرقي . وهذا ما فعله الكونت جوينيو في كتابه مقال في التفاتل بين الأهرق الإنسانية (١٨٥٣- ١٨٥٥)، فبسط النظريات السالفة، وقسم البشر إلى أعرق: أبيض (أري)، وأصفر، وأسود . وذهب إلى أن الجنس الأري الأبيض مؤسس الحضارة، وأن السمات المتفوقة لهذا العرق لا يمكن الحفاظ عليها إلا عن طريق النقاء العنصري . وأكد جوينيو أن التيونيين أرقى العناصر الأرية لأنهم وحدهم الذين احتفظوا بنقاظهم .

وتوالى بعد ذلك الأعمال العرقية الغربية المعادية لليهود، ومن أهمها كتاب ولهم مار (١٨١٨- ١٩٠٤) قصص اليهودية على الألمانية: من منظور غير فني (١٨٦٢) . وكان مار مواطناً لألمانيا (يُقال إنه كان يهودياً)، ثم انضم إلى جماعة فوضوية إحدانية في سويسرا بعد فشل ثورة ١٨٤٨ . وقد طبع من الكتاب اثنتا عشرة طبعة حتى عام ١٨٧٩ . وتغل في كتابه كلمتا 'سامي' و'سامية'، محل 'يهودي' و'يهودية' . وهو الذي أشاع مصطلح 'معاداة السامية'، في اللغات الأوروبية، ويُن في دراسته ما زعم أنه الهيمنة اليهودية على الاقتصاد والثقافة، كما أسس جماعة تضم أعداء اليهود عام ١٨٧٩ .

ومن أهم الشخصيات التي أضفت كثيراً من الاحترام على النظريات العرقية المعادية لليهود الموسيقار الألماني ريتشارد فاجنر (١٨١٣- ١٨٨٣)، وكان صديقاً لجوينيو، وتأثر بكتابات مار . وقد طبع فاجنر كتابه اسمه على اليهود في الموسيقى (١٨٥٠)، ثم (١٨٦٩)، مصوراً إياهم باعتبارهم تجسيدات لقوة المال والتجارة، ومنكرآ عليهم أي إبداع في الموسيقى والثقافة . ثم نشر سلسلة مقالات بعنوان: "الفن الألماني والسياسة" طرح فيها فكرته الخاصة

استخالة أن يصبح اليهود مواطنين في دول أوروبا المضيفة، كما حاول أن يبرهن على أن وجودهم يشكل خطراً سياسياً على بلده. أما اليهودية، فهي في رأيه دين عصري يتمسك به اليهود بشراوة ويحل فيه العنصر أو العرق محل البلد الذي فقدوه. الأمر الذي جعلهم يرفضون الاختلاط بالناس وجلب عليهم بُغض الشعوب. ولهذا السبب، نادى سميت بمل صهيوني للمساواة اليهودية.

وقد ظهرت أعمال أدبية أخرى، مثل بروتوكولات حكماء صهيون، تردد الأفكار نفسها التي وردت في الكتب السابقة. والواقع أن بروتوكولات حكماء صهيون تصور الأفكار السابقة بطريقة شبيهة تصل إلى وجدان البسطاء بسرعة وتجهّد المخاطر، التي تحلّت عنها تشامبرلين أو تراثيتشك، في شكل مؤامرة عالمية متعمّنة، واجتماعات عقدها الخاضعات للسيطرة على العالم، أي أن البروتوكولات تشيع الأفكار نفسها بأسلوب يشبه أسلوب صحافة الإثارة والجريمة والجنس.

#### ١٧ - بعض التجليات المتعمّنة لمعاداة اليهود

##### بعض التجليات المتعمّنة لمعاداة اليهود

يمكن تفسير ظاهرة معاداة اليهود من خلال نموذج تفسيري وتصنيفي واحد مركب تفرض عنه هذه نماذج فرعية تبدّل، بدورها، في أحداث ووقائع ومؤلفات بعضها، مثل : اضطرابات فيتميلين، وحادثة دريفوس، وتهمة الدم، وبروتوكولات حكماء صهيون. وفي كل مدخل، سنحاول أن نعرض لموقف كل من الرؤية العرقية المعادية لليهود والرؤية الصهيونية من الظاهرة أو القضية موضوع الدراسة ثم نحاول أن نقدم تفسيراً أكثر تركيماً وأقل اختزالية.

##### طرد اليهود

يُشير مصطلح «طرد اليهود» في الكتابات الصهيونية إلى مجموعة من الوقائع التاريخية التي حدثت في مجتمعات وتشكيلات حضارية مختلفة تحت ظروف مختلفة لا يربطها أي رابط. والواقع أن الحديث عن «طرد اليهود» كما لو كان ظاهرة تاريخية واحدة، تعبير عن الإيمان بوجود تاريخ يهودي واحد يُعبّر عن هوية يهودية واحدة (متبوذة من الأخير)، وأن اليهود شعب عضوي متبوء.

وفيما يلي بعض تواريخ الطرد المهمة :

الألمانية إعجاباً عميقاً. وقد تصادق مع فاجنر وتزوج ابنته، وتأثر بأفكار جوبينو ولاجار، وألّف أهم كتب العنصرية الغربية أُنس القرن التاسع عشر (١٨٩٩). وقد آمن تشامبرلين بتفوّق الإنسان النوردي الأشقر، ورأى قدر التوتونيين قيادة الإنسانية جمعاء، فكل ما هو عظيم في العالم من إبداعهم. وأكد تشامبرلين أن اختلاط الأجناس سبب التخلف. واليهود، بحسب رأي تشامبرلين، يشكلون عرقاً هجيناً متحرّكاً هامشياً طغالياً لاجئاً له. وهم غير قادرين على الإبداع، ولا يوجد لديهم إحساس ديني، بل إن وجودهم نفسه جرعة ضد الإنسانية. وذهب تشامبرلين إلى أن الشخصيات المهمة في بدايات التاريخ اليهودي، مثل حاود والأبناء والسبع، من أصل ألماني! وتبّأ بالمواجهة الحتمية بين الساميين والآريين.

ومن الملاحظ أن معظم كتب معاداة اليهود (وأكثرها حدة) ألمانية. ولعل هذا يعود إلى مجاورة ألمانيا للجيب البولندي، وإلى وجود عنصر يهودي قوي في عالم الاقتصاد الألماني، وإلى دخول ألمانيا إلى الساحة الإمبريالية متأخرة من الناحية الزمنية، الأمر الذي أثر في مساحة الرقعة الجغرافية التي استعمرتها. ومن هنا، اضطرت ألمانيا إلى أن تفتت سهمها العنصري في أوروبا (ضد اليهود والسلاف) لا خارجها (ضد الأقاربقة والآسيويين والمسلمين). ومع هذا، فليس بإمكاننا إنكار أن معاداة اليهود ظاهرة غربية تشمل شتى دول العالم الغربي، شأنها في هذا شأن الصهيونية. ولهذا، لم تقتصر كتب معاداة اليهود على ألمانيا. وقد أشرنا من قبل إلى جوبينو الفرنسي، ويمكن أن نشير الآن إلى إدوار أدولف درومون (١٨٤٤ - ١٩١٧)، وهو أيضاً فرنسي، وقد ضمن أفكاره كتاب فرنسا اليهودية (١٨٨٦) الذي طبع أكثر من مائة طبعة، وكان من أكثر الكتب الأوربية رواجاً ومبيماً في القرن التاسع عشر. وقد ألف درومون كتاباً آخر يتضمن الأفكار نفسها والرؤية نفسها. وكان درومون يرى أن يهود فرنسا عنصر أجنبي غريب يستغل النظام الاقتصادي الفرنسي لتحقيق مناله الخاصة وسيطه على العالم. وقد ساهم كتاب درومون في صياغة رؤية كثير من المفكرين اليهود وغير اليهود للمساواة اليهودية ومنهم هرتزل.

ومن المفكرين الإنجليز الذين يادروا إلى معاداة اليهود، المؤرخ والمصلح التشريعي البريطاني جولدوين سميث (١٨٢٣ - ١٩١٠)، فنشر عام ١٨٧٨، مع بدايات هجرة يهود اليديشية من روسيا إلى إنجلترا، عملاً حاول فيه أن يبرهن على

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

١٩٤٨. وتُصنّف للوسوعة اليهودية هذه الأحداث التاريخية كافة باعتبارها "حوادث طرد". وتذكر أنه يمكن تصنيفها على أسس مختلفة إلا أن الدافع الجذري رماها جميعاً هو كره اليهود "ومعاداتهم"!

وفي عن القول أن هذه الوقائع لا يربطها رابط، فالتهجير الآشوري والبابلي شملأ أقواماً عديدة أخرى لضمان أمن منطقة عبر النهر، أي منطقة الشام. وفي كثير من الأحيان، لم يكن الحكام الآشوريون أو البابليون يعرفون شيئاً عن العبرانيين، فكانت تصدر الأوامر بهدم منطقة أو تهديتها، الأمر الذي كان يعني إخراجها من معظم سكانها وأقوامها، وبخاصة من أعضائها النخبة. وقد شهد عام ١٣٩ ق.م أول عملية طرد لأعضاء إحدى الجماعات اليهودية، بالمعنى الحرفي للكلمة، حيث إنها لم تكن تهجيراً كالتهجير البابلي مثلاً، وليست قراراً كما حدث مع ثورة شميلنكي. ويبدو أن سبب عملية الطرد هذه من روما هو الخوف من تحوّل المواطنين الرومان إلى العقيدة اليهودية. ويبدو، بالفعل، أن كثيراً من الرومان للمتعلمين كانوا يمجّبون باليهودية نظراً لبعيبتها التوحيدة بالقياس إلى التعددية والشرك اللذين يسمان العبادة الوثنية في روما. أما طرد اليهود عام ١٩ ميلادية، قسم بتسخرىض من مسيحيانوس رئيس الحرس الإمبراطوري، خير أن الإمبراطور تاثيريوس الذي أصدر أمر الطرد عاد والغاء بعد اثني عشر عاماً، وأمر بالأساء إلى اليهود أو إلى شعائهم الدينية، وأعلن أن مسيحيانوس سيُخلّك لتحقيق مآربه الخاصة. ورغم أن روما اتسمت بالتسامح، فإن اليهود بأعداد كبيرة كان يهدد سلطة الدولة، ذلك أن شرعية الدولة تستند إلى العبادة الوثنية، كما أن كثيراً من الوظائف الإدارية كان مرتبطاً بهذه العبادة، وبالتالي فإن اليهود كان يعني ضعف الولاء وأزمة الشرعية، كما كان يهدد ثبات موارد الهياكل المقدسة من هبات وقرابين. ويبدو أن رجال المال الرومان كانوا أيضاً وراء طرد اليهود، حيث كانوا يمارسون الربا بالتحايل على القانون ويرون التخلص من المرابين اليهود اللذين يشكلون منافساً قوياً لهم.

أما طرد اليهود من القدس، فلم يكن جزءاً من سياسة روما الداخلية وإنما جاء في إطار سياساتها الإمبراطورية وكمحاوله لتهدة المنطقة. وكان طرد اليهود من المدينة المنورة في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم يعود إلى أسباب خاصة بحركات الدين الجديد ومحاوله الدولة الجديدة تأمين مركزها وقلبها بضمان عدم رجود أقلييات لا تدّين لها بالولاء. وحينما قام شميلنكي بالهجوم على الجماعات اليهودية، فإنه كان يفعل ذلك في إطار حركة تحرر وفتي

٧٢٤ ق.م. التهجير (الفتي) الآشوري.

٥٨٦ ق.م. التهجير (الفتي) البابلي.

١٣٩ ق.م. القاضي (برائيتور)، هسبالوس يطرد اليهود من روما.

١٩ ق.م. تاثيريوس يفتي الأجانب (ومن بينهم اليهود).

٥٠ م.

كلوديوس يأمر بطرد اليهود من روما.

٧٠ هدم الهيكل على يد تيتوس وطرد اليهود من فلسطين (وتُعدّ هذه أهم حادثة طرد من للتطور اليهودي والمسيحي).

١٣٥ دوميتيان يطرد المسيحيين واليهود.

٤١٥ طرد اليهود من القدس وتحريم دخولها عليهم.

٦٢٤ الطرد من الإسكندرية.

٦٢٨ الطرد من الجزيرة العربية أيام الرسول.

١٤٦٧ الطرد من تلمسان.

ولكن أهم وقائع الطرد توجد داخل التشكيل الحضاري الغربي في العصور الوسطى وبعدها:

١٢٩٠	إنجلترا	١٤٩٢	إسبانيا
١٣٠٦-١٣٩٤	فرنسا	١٤٩٥	ليتوانيا
١٣٦٧	للجر	١٤٩٧	البرتغال

وقد شهد القرنان الرابع عشر والخامس عشر حوادث طرد من مدن إيطاليا وألمانيا:

١٤٢٦	كولونيا	١٤٥٣	برسلاو
١٤٣٩	أونسبرج	١٦٤٨	ثورة شميلنكي في أوكرانيا

واستمر الطرد حتى العصر الحديث:

١٧٤٤-١٧٥٢ براغ

وبعد ذلك التاريخ، تأسست منطقة الاستيطان، وهو ما كان يعني:

١٧٧٢ الطرد من بقية روسيا ١٨٩١ الطرد من موسكو

وقام الروس بعد الثورة البلشفية، والنازيون بعد استيلائهم على الحكم، بنقل أعداد من اليهود من أماكن إقامتهم إلى أماكن أخرى. كما هاجر يهود البلاد العربية إلى إسرائيل وأوروبا بعد عام

وثورة فلاحية ضد المستقلين البولنديين الذين تصادف وجود اليهود كوكلاء لهم. وحينما كتب شميلنكي إلى كروسويل، في محاولة لتوحيد القوى الأرثوذكسية والبروتستانتية ضد الكاثوليكية، فإنه لم يذكر اليهود من قريب أو بعيد.

وإن أردنا أن نجد نمطاً متكرراً في ظاهرة طرد اليهود، فإننا لن نجده على صعيد العالم وإنما داخل التشكيل الحضاري الغربي، وبخاصة في العصر الوسيط. ومنجد أن السبب وراء طرد اليهود لم يكن كرههم وإنما كونهم جماعة وظيفية وسيطة تشكل عنصراً استيطانياً غريباً، يُؤَلَّفُ (أي يُستورد) ويُسَلِّط ولا يضرب بجلوده في أي مكان، تماماً مثل الجنود المرتقة. والجماعة الوظيفية الوسيطة تلعب دورها، ثم يستغنى عنها المجتمع فينبأها، فتنتقل إلى مجتمع آخر، وهكذا. وعادة ما تستغني للمجتمعات عن الجماعة الوظيفية الوسيطة حينما تظهر هناك مركزية للإدارة (وهذا ما حدث في حالة إنجلترا عام ١٢٩٠ وفي فرنسا في أواخر القرن الرابع عشر وفي إسبانيا في أواخر القرن الخامس عشر) أو حينما تظهر طبقات محلية بدلية (وهذا ما حدث في معظم أوروبا بالتدريج ابتداءً من القرن الثاني عشر).

وقد صمّمت حملات الطرد عدم تحمل اليهود في الحضارة الغربية وراثت هامشيتهم، وهي التي حدثت إدراك العالم الغربي لهم. وتبدّى هذا الإدراك في صورة «اليهودي التائه». ومن هنا، فإن الحل الصهيوني للمسألة اليهودية (الصينية الصهيونية الأساسية الشاملة) يَصْبُرُ عن قبول فكرة طرد اليهود من أوروبا وحتيبتها. ويُعدّ وعد بلفور القطعة التي اتفقت فيها أوروبا مع قيادات الجماحة اليهودية على أن يتم نقل اليهود من الممالك الغربي إلى فلسطين (أي طردهم بطريقة سلمية مؤسسية) باعتبارهم عنصراً نافعاً يمكنه الاضطلاع بوظيفة قتالية دفاعاً عن المصالح الإمبريالية الغربية داخل إطار الدولة الوظيفية. كما أن الإبادة على يد النازيين، هي الأخرى، شكل من أشكال الطرد (من الممالك الشرقي إلى العالم الآخر) أخذ شكل التصفية الجسدية، وذلك بسبب عدم وجود مستعمرات ألمانية يُطْرَقُونَ إليها، وبسبب رفض برتلدا السماح بدخول قطارات اليهود المظرودين إليها.

ويتضح قبول الطرد، كتقطة انطلاق في صهيونية يهود الغرب الوطنيين، من واقع أن اللجان (الأليانس وغيرها) كانت تُشكّل لنقل اليهود إلى أي مكان في العالم ماعدا المكان الذي استوطنوا فيه بالفعل (في بلاد غرب أوروبا). وقد أيد يهود الغرب الصهيونية الاستيطانية من منظور وطني. كما أن المنظمات الصهيونية مازالت

تشجع اليهود على الهجرة من روسيا وأوكرانيا بدلاً من الدفاع عن حقوقهم السياسية والمدنية وحقوقهم في التمتع بحياة كريمة في أوطانهم. ومن ثمّ، يمكن أيضاً تصنيف ذلك على أنه تقبل لخصمية خروج أو طرد اليهود من تلك البلدان، ويمكننا تصنيف الصهيونية على أنها حركة طاردة لليهود من أوطانهم للختلفة بهدف تجميعهم في بلد واحد، ويُطلَق على هذه العملية مصطلح «تجميع المنفيين».

وما يجسد ذكره أن أعضاء الجماعات اليهودية أنفسهم اشتروا، أحياناً، في عملية طرد اليهود. وكان ضمن حقوق الجيتوات، في العصور الوسطى، ما يُسمّى «تحرير الاستيطان»، أي تحرير استيطان أي يهودي غريب على الجيتو فيه. ومن ثمّ، كانت هذه الجيتوات تطرد اليهود الغريب عنها. كما كانت هناك حالات في القرن الثامن عشر طُلب فيها اليهود بطرد جماعات يهودية أخرى. ففي عام ١٧٦٠ قدم يعقوب رودريغيز التماساً إلى لويس الخامس عشر لطرد اليهود الألمان (الإشكناز)، وأُيدَ في ذلك الطلب للفكر والمورث اليهودي السفاردي إسحق دي بتر. ووافقت الحكومة الفرنسية على الطلب، وتُعدّ الاقتراح في العام التالي.

ومن الظواهر التي تُفسّر على أنها طرد لليهود، نتيجة العداء الكامن تجاههم، خروج اليهود من بلاد تأخذ بالنمط الاشتراكي في التنمية. ولعل أكثر الأمثلة بروزاً في هذا المجال كوبا. فبعد استيلاء كاسترو على الحكم، خرجت أعداد هائلة من اليهود حتى أوشكت الجماعة اليهودية على الاختفاء الكامل. وحدث الشيء نفسه في البلاد العربية التي نحت منحى اشتراكياً.

### تهمة الدم

«تهمة الدم» هي اتهام اليهود بأنهم يقتلون صبياً مسيحياً في عيد الفصح مخفية واستهزاء من صلب المسيح. ونظراً لأن يدي الفصح المسيحي واليهودي قريبان، فقد تطورت التهمة وأصبح الاعتقاد أن اليهود يستعملون دماء ضحاياهم في شفاعتهم الدينية وفي أعيادهم، وبخاصة في عيد الفصح اليهودي، حيث أُشيع أن خبز الفطير غير المخمر (ماتزوت) الذي يؤكل فيه يُعْمَن بهذه الدماء. وقد تطورت الإشاعة، فكان يُقال إن اليهود يصفون دم ضحاياهم لأسباب طبية أو لاستخدامه في علاج الجروح الناجمة عن عملية الختان، بل لاستخدامه كمسحط جنسي.

وتتجدد تهمة الدم إلى عصر اليونان والرومان، أي إلى ما قبل العصور المسيحية، فقد أتى في كتابات كل من الكتائين اليونانيين أيون (السكندري) وديقريطس إشارة إلى أن اليهود يقدمون ضحايا

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرية إلى الجماعات اليهودية

لحسابه بعد ذلك (هو الأمر الذي لم تكن تدرسه هذه الطبقات الشعبية بطبيعة الحال). ومن هنا، كانت الإشارة إلى اليهود (كجماعة وظيفية وسيطة لا كيهود) على أنهم مصاصو دماء، ولم يكن من الصعب على الوجدان الشعبي أن يسقط في الحفرة ويحوك للجزأ إلى حقيقة واقعة.

وكان توجيه تهمة الدم يعني، في واقع الأمر، شق بعض اليهود من بينهم عدد كبير من المرابين، حيث كان الربا من أهم الوظائف التي اضطلع بها اليهود في التشكيل الحضاري الغربي. وكان هذا يعني، في كثير من الأحيان، إسقاط الديون، أي أن توجيه تهمة الدم يشبه، من بعض الوجوه، التخطيط لسرقة بنك من البنوك على يد عصابة شعبية، وكان شق اليهود يعني إلحاق العملية، وهي عملية تشبه أيضاً عمليات روين هود الذي كان يسرق من الأثرياء ليعطي الفقراء، وهو ما جعل جرائمه تغطي بشعبية كبيرة، بل كانت الجماهير تحيط بحمايتها.

وكانت الحزاة الملكية نفسها تستطيع أحياناً من تهمة الدم حيث ترث ديون المرابي الذي يشتق أو يُولد، كما أن النخبة الحاكمة كانت تنتهز مثل هذه الفرصة لتعرض على اليهود تهديد المزايا المنوطة لهم التي تتضمن حمايتهم وتكفل لهم المزايا نظير مبالغ جديدة يدفعونها.

ويبدو أن تهمة الدم صورة غمضة تتكرر في الوجدان الشعبي حينما يدرك «الأخر»، وهي عادة اتهام يستخدم فريق ضد أعدائه ليسقط عنهم إزائيتهم.

وساعد تكرار تصوير الدم والقتل في العهد القديم على إلصاق التهمة باليهود دون المرابين للمسيحين. كما أن شعارات اليهود الدينية، خصوصاً شعار عيد الفصح، كانت تثير الريبة في نفوس أعضاء الأغلبية، الأمر الذي كان يجعلهم يحسبون تفسير لها. هذا، مع العلم بأن قوانين الطعام اليهودية تمنع شرب الدماء كما تمنع أكل اللحم قبل تصفية الدم منه. ويبدو أن ممارسة الاحتان والذبح الشرعي غذيا هذه الأوهام، حتى سمي اليهود «مُعل السكين».

ولم يكن اليهود يقفون في مجابهة مع كل الأخبار كما يدعي الصهاينة، فقد كانت النخبة الحاكمة (الكنيسة والإمبراطور والملك) تدافع عن أعضاء الجماعة ضد هذه التهم التي كان يوجهها إليهم عامة الشعب. فبين البابا إرنست الرابع، في مرسوم صدر عام ١٢٤٥، أن التهمة باطلة ورحم على المسيحيين توجيهها إلى اليهود. ودافع البابا جريجوري العاشر، في مرسوم صدر عام ١٢٧٤، عن اليهود، كما فعل باباوات آخرون الشيء نفسه. وفي عام ١٧٥٨، أصدر

بشرية إلى ألهتهم. ولكن هذا الادعاء لم يصبح جزءاً من الصورة الإدراكية العامة في الوجدان الغربي لليهود، ولم توجه هذه التهمة إليهم بشكل متكرر إلا في العصور الوسطى.

وقد وجهت أول تهمة دم لأعضاء الجماعات اليهودية في إنجلترا في القرن الثاني عشر، وهو ما كان يعني أن هناك أفراداً كثيرين اقتترضوا أموالاً من المرابي اليهودي ولم ينجحوا في تسليدها وأن ملكية بعض أراضيهم أو ربما منازلهم آلت إليه. ففي عام ١١٤٤، اتهم أعضاء الجماعة اليهودية في نورويتش بأنهم ذبحوا طفلاً يدعى ويليام عمره أربعة أعوام ونصف في الجمعة الحزينة (وقد نصب قديساً فيما بعد). كما ذكر أحد اليهود المتتبعين أن من المعتاد أن تقوم إحدى الجماعات اليهودية في إحدى مدن أوروبا ببيع طفل مسيحي في يوم عيد الفصح للمسيحي الذي يقع عادة في التاريخ نفسه الذي يقع فيه عيد الفصح اليهودي. ثم وجهت تهم دم أخرى في مناطق مختلفة من إنجلترا بين عامي ١١٦٨ و ١١٩٢. أما في فرنسا، فوجهت التهمة إلى الجماعة اليهودية في بلوا عام ١١٧١. كما وجهت خمس عشرة مرة في القرن الثالث عشر، ومن بينها حالة هيو من بلدة نكولون عام ١٢٥٥ التي يذكرها تشوسر في حكايات كاتتوري. وحتى منتصف القرن العشرين استمر توجيه التهمة، ومن أشهرها حادثة دمشق عام ١٨٤٠، وقضية بيلس عام ١٩١١. وتُعد حادثة دمشق التي حدثت في العالم الإسلامي استثناءً، إذ إن الظاهرة تكاد تكون مقصورة على العالم المسيحي.

وكانت تهمة الدم تأخذ الشكل التالي : يشتكي شخص مسيحي (في العادة طفل)، أو يوجد مقتولاً، فيستذكر أحد الأشخاص أن هذا الطفل أو الشخص شوهد آخر مرة بجوار الحي اليهودي، أو أن هناك يهودياً (عادة عيد الفصح) تتطلب شعاره دم نصراني، ومن ثم، كانت توجه لأعضاء الجماعة اليهودية تهمة قتله ويُنش على بعضهم، ويتم تعليمهم ثم يُشق عدد منهم أحياناً. ويُشير الصهاينة إلى تهمة الدم باعتبارها أكبر دليل على أن عالم الأغيار يرفض اليهود ويفتك بهم، وبالتالي لا بد أن يكون لهم وطن قومي. ولكننا لو وضعنا هذه الوقائع في سياقها التاريخي، فلنراها نستكسب دلالة جديدة وسيمكتنا فهمها بشكل أعمق.

لقد ظهرت تهمة الدم بعد تحول اليهود في العالم الغربي إلى جماعة وظيفية وسيطة تشغل بالتجارة والربا. وكثرت يُشهِون آنذاك بالإسفنجة التي تمتص نفوذ الطبقات كافة، والطبقات الشعبية على وجه الخصوص، ثم يقوم الإمبراطور أو الأمير أو الحاكم باعتصارهم

وربما لعدم وجود عدد كبير من البروتستانت، قام الإنجليز «بحماية» اليهود. ومن هنا، يُعدّ الصراع بين الكاثوليك المحليين (بزعماعة القنصل الفرنسي) واليهود تعبيراً عن الصراع على النفوذ. وبما له دلالة أن احتجاج يهود فرنسا ومناسبتهم حكومتهم لم يأت بنتيجة، في حين أدى احتجاج يهود إنجلترا إلى تحرك بالمرستون ومطالبته محمد علي بأن يعامل اليهود معاملة حسنة (باعتبارهم عنصراً يهدف إلى حمايته)، وأدى تدخل أدولف كريبه وموسى مونتفيوري ومقابلتهما محمد علي في الإسكندرية، ثم لقاها مع السلطان عبد الحميد في إسطنبول إلى الإفراج عن المتهمين وإسقاط التهمة عنهم. وقد أصدر السلطان العثماني فرماناً يدين تهمة الدم ويعتبرها قذفاً في حق اليهود.

#### هجوم أو منبهة (يوجورم)

«يوجورم» كلمة روسية معناها «تدمير» أو «هجوم» أو «فك» أو «مليحة». وعادة ما تكون هذه المليحة منظمة لتدمير جماعة أو طيقة معينة. وقد دخلت الكلمة للغات الأوروبية بمنطوقها الروسي، وضاق مجالها الدلالي بحيث أصبحت تشير أساساً إلى الهجوم على أعضاء الجماعة اليهودية، ولكنها تُستعمل مجازاً للإشارة إلى الهجوم على أعضاء الجماعات والأقليات الأخرى.

وقد عرف التاريخ القديم والوسط والحديث مثل هذه الهجمات على أعضاء الجماعة اليهودية. ويمكن القول بأن أول يوجورم في التاريخ الإنساني هو هجوم المصريين على أعضاء الجماعة اليهودية (المرتزة) في جزيرة إلفنتين. ومن أشهر الهجمات الأخرى، هجمات بعض جيوش الفرنجة على أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب، وهجمات شميلنكي في بولندا في القرن السابع عشر على أعضاء الجماعة اليهودية في أوكرانيا. وتُعدّ أهم الهجمات في العصر الحديث تلك التي نظمها العناصر الرجعية الروسية في أواخر القرن التاسع عشر (خصوصاً جماعة المائة السود) التي يُقال إنها كانت تتم بغرافة النظام القيصري ومعالجة وزارة الداخلية. وقد تصاعدت الهجمات قبل صدور قوانين مايو عام ١٨٨١ وبمده، ومن أهمها مليحة كيشنيف. كما نظم كوتارين مايو عام ١٨٨١ وبمده، ومن للحطيم (كريستال ناخت) في ٩-١٠ نوفمبر ١٩٣٨.

وتجب الإشارة إلى أن معظم هذه الهجمات كانت ذات طابع شعبي وتُعبّر بشكل مشوه وغير مشروع عن تطلعات مشروعة للجماعات التي لم تكن تتهم آليات الاستغلال. فالهجوم على الحماية اليهودية في إلفنتين هجوم على جماعة وظيفية قتالية موالية لقوة

الكاردينال لورنز جاجاني (البابا كليمنت الرابع عشر فيما بعد) مذكورة يدين فيها تهمة الدم. وقد أصدر التحريم نفسه الإمبراطور الألماني فريدريك الثاني (١٧٩٤-١٢٥٠)، وإمبراطور النمسا رودولف من أسرة الهابسبرج عام ١٢٧٥. وحاول الكثير من المسيحيين والعلماء تفنيد التهمة وإقناع الناس بيطلاها، ولكنهم فشلوا في معامهم واستمرت تهمة الدم مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بصورة اليهودي حتى عهد قريب.

أما في حادثة دمشق، فكانت تهمة الدم مرتبطة بالصراع بين الاستعمارين الإنجليزي والفرنسي اللذين كانا يتناحسان على مد نفوذهما عن طريق حماية أعضاء الأقليات الدينية. فكان الفرنسيون يحمون الكاثوليك والمارونيين اللذين وجهوا تهمة الدم. أما الإنجليز، فنظروا لعدم وجود مسيحيين بروتستانت بأعداد كبيرة في العالم العربي كانوا يقيمون بحماية اليهود، وخصوصاً أن روسيا، وهي بلدهم الأصلي، لم تكن مهتمة بهم كثيراً بسبب وجود للمسيحيين الأرثوذكس، كما أن روسيا لم يكن لها أطعام في الشرق الأوسط إذ كان مشروعا الاستعماري موجهاً إلى مناطق أخرى. وقد أصدر السلطان العثماني فرماناً جرم فيه تهمة الدم.

#### حادثة دمشق

تُعتبر حادثة دمشق من أشهر تهم الدم، وقد وقعت عام ١٨٤٠ حين كانت سوريا تحت الحكم المصري. وتكاد هذه الحالة تكون المرة الوحيدة التي وجهت فيها تهمة دم لأعضاء الجماعات اليهودية في المعالم الإسلامي. فقد اتهم يهود دمشق بقتل راهب من الفرنسيين يدعى الأب توماس الكوشي وخادمه المسلم إبراهيم صمار لاستخدام دماهما في أغراض شاعرية وفي صنع خبز عيد الفصح غير المحمر (ماتزوت). وقد أشيع أن الأب توماس شوهد آخر مرة وهو يهيم بدخول حارة اليهود، فتم تقتيل أبي اليهودي بتعريض من الكاثوليك المحليين يتزعمهم القنصل الفرنسي، وقُبض على زعماء اليهود ومات منهم ثلثان أثناء التحقيق، وأشهر واحد إسلامه وحُكم على الباقي بالإعدام.

وقد تفاقمت ردود فعل هذه القضية بسبب صراع الأوربيين السياسي للحصول على النفوذ في الشرق الأوسط. ولا يمكن رؤية هذه الحادثة إلا في إطار النشاط التبشيري الاستعماري في فلسطين والشام، الذي كان تعبيراً عن الصراع بين الدول الاستعمارية الكبرى. إذ كانت كل دولة تحمي أعضاء جماعة دينية بعينها، فكان الروس يحمون الأرثوذكس وكان الفرنسيون يحمون الكاثوليك.



## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

مفاده : لم يستف هذا الشعب كل الشعوب الأخرى عبر التاريخ ؟ أو لا يدعو هذا الوضع إلى طرح احتمال أن يكون هذا الشعب مسئولاً عما يلحق به من مذابح ؟

### اضطرابات فيتميلخ

أحداث شغب مناهضة لليهود جرت في مدينة فرانكفورت الألمانية في أوائل القرن السابع عشر . واندلعت هذه الأحداث في الفترة التي أعقبت اندلاع حرب الثلاثين عاماً التي نتج عنها تنحدر حاد في الأوضاع الاقتصادية والمعيشية في البلاد . حيث وجّه أفراد الشعب ، وخصوصاً نقابات التجار والصناع ، سخطهم لأعضاء الجماعة اليهودية في المدينة . فاليهود باعتبارهم جماعة وظيفية وسيطة مرتبطة بالنخبة الحاكمة ، خصوصاً الإمبراطور ، كانوا محط كراهية مختلف الفئات والطبقات في المجتمع . ومع تأزم الأوضاع الاقتصادية ، ازدهلت حدة السخط والكراهية . وتزعم فنسنت فيتميلخ زعم نقابات فرانكفورت الحملة المناهضة لليهود ، فقدّم عام ١٦١٢ التماساً للإمبراطور يتهم فيه برلمان فرانكفورت بالفساد ومحاياة اليهود ومطالب بفرض قيود اقتصادية على اليهود وتقليص عددهم في المدينة ، ولكن الإمبراطور رفض هذا التماس . وفي عام ١٦١٤ ، دخل بعض مؤيدي فيتميلخ مجلس المدينة وطالبوا بفرض قيود صارمة على اليهود من بينها طرد كل اليهود الذين يتكونون أقل من ١٥٠٠ فلورين فوراً . ورفض الإمبراطور مرة ثانية هذه المطالب ، ولكن تم طرد ٦٠ أسرة يهودية فقيرة . وإزاء ذلك ، قام فيتميلخ على رأس أنصاره بمهاجمة الجيتو اليهودي وقاموا بنهبه وطرد ١٢٨٠ من اليهود خارج المدينة . وفي أعقاب ذلك ، أصدر الإمبراطور أوامره بإلقاء القبض على فيتميلخ . وفي عام ١٦١٦ ، تم إعدامه مع ست من أحواله ، وطُغلت أجسادهم إلى أربعة أجزاء وعُلّق رأس فيتميلخ على مسام ضخمة (ليكون عبرة للجميع) كما دُفّن منزله وموئله بالأرض وطُردت عائلته من المدينة . وسمح الإمبراطور بعودة اليهود للطوردين للمدينة وأمر بدفع تعويض لهم قدره ٩١٩،١٧٦ فلوريناً . وفي أعقاب ذلك ، كان أعضاء الجماعة اليهودية يحرسون على الاحتفال سنوياً أيوم عودتهم إلى المدينة وأطلقوا على هذا اليوم اسم «يوم فنسنت» .

وتدل هذه الحادثة على مدى ارتباط أعضاء الجماعات اليهودية كجماعات وظيفية وسيطة بالطبقات الحاكمة والملوك . فالإمبراطور رفض الإذعان لمطالب فيتميلخ ولطالب الجماهير في فرانكفورت ، ثم أنزل أشد العقاب بفيتميلخ وأحواله . ويعود كل هذا إلى حوسلة

أجنبية غازية (القرس) . كما أن هجمات الجماهير على اليهود في العصور الوسطى في الغرب كانت هجمات على واحدة من أهم أدوات السلطة في استغلال الجماهير ، إذ كان اليهود هم للرابون وجامعو الضرائب . وتجمل الأدبيات اليهودية المعاصرة إلى المبالغة في أعداد ضحايا هذه الهجمات ، بينما تجمل الدراسات الحديثة من هذه الظاهرة إلى الأخذ بأرقام أقل كثيراً .

لكن الهجمات ليست أسراً مقصوداً على أعضاء الجماعة اليهودية ، فمن المعروف أن الهجمات ظاهرة لها أسباب اقتصادية واجتماعية وحضارية تسم علاقة الأغلبية بالأقلية في لحظات التطاحن الاجتماعي وفي أوقات الانتقال والانحلال الاقتصادي والاجتماعي . وتُذكّر هذه الهجمات ضد مختلف الغرابة ، خصوصاً إذا كانوا يشكلون جماعة وظيفية وسيطة مرتبطة بالنخبة الحاكمة وتقوم على خدمتها . فقد نُظّمت هجمات ضد المرابين غير اليهود في العصور الوسطى مثل الكوهارسين والوومبارد ، وضد الصينيين في جنوب شرق آسيا عبر تاريخهم ، وقام الفرنسيون في أواخر القرن التاسع عشر بتنظيم هجمات على العمال الإيطاليين المهاجرين . وقد نظم الأفارقة السود المسلمون هجوماً (إياداً) على المسلمين الأفارقة من أصل عربي في موزمبيق في العصر الحديث ، ونظم السنغاليون هجمات على الموريتانيين والليبيانيين في الآونة الأخيرة .

وبالمثل ، تورط أعضاء الجماعات اليهودية في شن هجمات على كتل بشرية أخرى معادية لهم ، فقد دبر اليهود مذبحة ضد اليونانيين في الإسكندرية في العصر الهيليني ، ورد اليونانيون بدورهم على هذه المذبحة . كما قام الصهاينة العلمانيون في الدولة الصهيونية بحرق معبد يهودي في إسرائيل احتجاجاً على تشدد الدينين . ويقوم المستوطنون الإسرائيليون بالهجوم على قرى الفلسطينيين وتدمير للمذابح ضدهم .

ونتج الكتابات الصهيونية إلى تصوير الهجمات على أعضاء الجماعات باعتبار أنها أمر فريد يحدث لهم وحدهم ، وأنها تعبير عن كُره أزلي لليهود ، ونتيجة حتمية لوضع أعضاء الجماعات خارج فلسطين ، وهو وضع يتسم - بحسب تصوره - بتخلل بنيوي أساسي . وتُحوّل الصهيونية هذه الهجمات إلى مصدر أساسي للهوية اليهودية والوعي اليهودي ، وتبين في الوقت نفسه أن تاريخ اليهود في المنفى لا قيمة له . وقد حاول المدعي العام الإسرائيلي في قضية أَيْخمان أن يستنر المظلم على الشعب اليهودي بأن تلا قائمة بالهجمات التي دُبرت ضد اليهود عبر تاريخهم ولكن بعد عزلها عن سياقها التاريخي ، فما كان من محامي أَيْخمان إلا أن أثار تساؤلاً

الحادث من قريب أو بعيد، ولم تحتج عليها، بل لُزمت الصمت الكامل تجاهها حتى تضمن التأييد الروسي. ولا تزال هناك أقلية يهودية كبيرة نسياً في كيشينيف في الوقت الحاضر يبلغ عددها اثنين وأربعين ألفاً.

#### حادثة دريفوس

«حادثة دريفوس» يُشار إليها أيضاً بعبارة «واقعة دريفوس»، ويطلقها ألفريد دريفوس (١٨٥٦ - ١٩٣٥) الذي كان من كبار الضباط الفرنسيين، واليهودي الوحيد في هيئة أركان الجيش الفرنسي، وكُلد في مقاطعة الأكراس باسم «مولهاوزن» لأسرة يهودية ثرية مندمجة في محيطها الفرنسي. ونظراً لأن اسمه الألماني الطابع، فقد خُبره إلى اسمه الذي اشتهر به. أتهم دريفوس بسرقة وثائق سرية عسكرية بمساعدة للماسونيين، وتسليمها إلى الملحق العسكري الألماني في باريس، فوجهت إليه تهمة اخفاء العظمى والتجسس لحساب ألمانيا عام ١٨٩٤. وقامت السلطات العسكرية بمحاكمته، وتابعت الصحافة المعادية لليهود آنذاك الأحداث وعبأت الرأي العام ضده، الأمر الذي خلق جو غير ملائم لضمان حياد المحاكمة. وفي نهاية الأمر، قضت المحكمة عليه بالسجن مدى الحياة، وجُرد من رتبته علناً أمام الجماهير، ونُفي إلى جزيرة الشيطان (ديفلز أيلاند) التي تقع على الساحل الأفريقي (وكانت مستعمرة فرنسية). ورحبت الصحافة المعادية لليهود بالحكم.

ويُقال إن واقعة دريفوس تركت أثراً عميقاً في تيودور هرتزل لدرجة أنه اكتشف عيب محاولة الاندماج، فتنبأ بدلاً من ذلك الحل الصهيوني. ولكن هذه الفكرة في حد ذاتها عملية تبسيط فجأة للعوامل التي أدت بهرتزل إلى اقتراح الدولة الصهيونية حلاً للمسألة اليهودية. والحقيقة التي لا تودها المراجع الصهيونية أن هرتزل نفسه كان مقتنعاً في بادئ الأمر بأن دريفوس كان مذنباً وخطأً، ولا أحد يبري ما الذي جعله يغير رأيه فيما بعد، ولكن هذا ليس موضوعنا الأساسي. وقد يكون من الأجدي وضع واقعة دريفوس في إطارها التاريخي والاجتماعي والإنساني.

ابتداءً، كان دريفوس محل شك للمخابرات الفرنسية لأسباب وجيهة. فالقوات الفرنسية نفسها كانت متحذرة كثيراً من يهود ألمانيا ويهود الأكراس واللذين للعمل كجواسيس لحسابها. ولذا، ساد الاعتقاد بأن ألمانيا أيضاً كانت تقوم بالشئ نفسه، وهو أمر متوقع. والجدير بالذكر أن هذا جزء من الإدراك الأوروبي لأعضاء الجماعات اليهودية، وهو إدراك كانت تدعمه بعض الممارسات التاريخية. ففي

أعضاء الجماعات اليهودية، حيث كانوا عصباً ناعماً يؤدي وظيفة اقتصادية مهمة، وكانوا أداة في يد الطبقة الحاكمة التي استغادت من خدماتهم التجارية والمالية لتكديس الثروات وتدعيم السلطان واستنزاف الجماعات، ومقابل ذلك كانت الطبقة الحاكمة تزودهم بالحماية والامتيازات التي تؤهلهم للاضطلاح بدورهم الوطني بكنة عالية.

#### كيشينيف

«كيشينيف» مدينة روسية في بيلاريا (التي ضُمت إلى روسيا عام ١٨١٢) وأصبحت مركزاً تجارياً وصناعياً مهماً، وكانت توجد فيها أقلية يهودية كبيرة وصل عددها عام ١٨٤٧ إلى عشرة آلاف، أي ١٢٪ من مجموع سكان المدينة، ثم إلى ثمانية عشر ألفاً عام ١٨٦٧، أي ٢١٪ من مجموع السكان، وخمسين ألفاً بعد ذلك التاريخ. وكانت أغلبية اليهود في هذه المدينة تعمل بالتجارة وصناعة الملابس والأخشاب والأحجار في المنتجات الزراعية، وهي قطاعات اقتصادية كانت مركزية في أبلدهم. ومع هذا، كانت توجد نسبة كبيرة من المسوليين اليهود. وكان سكان كيشينيف من اليهود ينقسمون إلى أغلبية أرثوذكسية ونخبة مثقفة روسية. وقد انفتحت أول مدرسة يهودية حديثة في روسيا عام ١٨٣٦. وفي عام ١٩٠٣ (يومي ٢٠ إبريل)، وقع هجوم (برجرود) ضد أعضاء الجماعة اليهودية، إثر توجيه تهمة دم لبعضهم، قُتل فيها واحد وأربعون (٣٢ رجلاً - ٦ نساء، ٣ أطفال) وجرح خمسة وتسعون وُجرح سبعة وخمسة وخمسون منزلاً، ونُهب ستمائة محلاً، وحدثت بعض حالات اغتصاب. ويُقال إن الشرطة القيصريّة لم تتدخل لحماية أعضاء الجماعة اليهودية.

ويتواتر ذكر هذه الحادثة في الكتابات الصهيونية، وتُصور كما لو كانت جزءاً من مؤامرة الأفيار ضد اليهود. ولكن قارئ التاريخ الروسي يعرف أن القمع والإرهاب القيصريين كانا مرجحين ضد مختلف الأقليات الدينية والعرقية في روسيا، بل ضد الجماهير الروسية التي كان الحرس القيصري يطلق عليها النار بدون رحمة أو هوادة (كما حدث في مظاهرة الأب جايون التي وقعت في الفترة نفسها عام ١٩٠٥). ورغم تباهي الصهاينة على ما حدث، فإن الواقعة حدثت في عهد وزير الداخلية الروسي فون بليغيه الذي تفاوض معه الزعيم الصهيوني هرتزل (في العام نفسه الذي شهد وقوع الحادثة) للحصول على تأييد روسيا للمشروع الصهيوني. ولذا، يلاحظ أن المؤتمرات الصهيونية التي عُقدت آنذاك لم تذكر

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالانتقال إلى الجماعات اليهودية

الوسطى حتى العصر الحديث، بالمصالح المالية الكبيرة، والبنوك والشبكات المالية والتجارية، وهي صورة دعمها بروز أسرة روتشيلد في عالم التجارة والمال.

وهكذا، أصبح اليهودي رمزاً متبولراً لكثير من العناصر محط شك الجماهير وكرهها، فهو الأجنبي البغيض، وهو الثوري العلماني التقدمي الذي يحمل لواء للمجتمع الجديد المدمر، وهو أيضاً رجل المال الذي لا يكتسب بأية قيم سوى الربح، ولا يرتبط بأي أرض سوى السوق. وقد كانت الصحف المعادية لليهود تشير إلى دريفوس باعتباره الآزاسياً وأجنبياً وعضواً في طبقة المموكين الأثرياء.

وقد انضمت أعداد كبيرة من فحشايا الثورة الصناعية إلى التنظيمات المعادية لليهود التي كانت تستخدم خليطاً جذاباً ومربحاً من الديباجات المسيحية والأشراكية والعرقية وتطرح صورة للمجتمع المبني على التضامن للمسيحي وأنكافل الاجتماعي والتعاون الاقتصادي (جيمانشاف)، تلك الصورة التي تقف على الطرف النقيض من للمجتمع الصناعي الجديد المبني على التنافس والتفائل، الذي يؤمن بإمكانية البقاء للأصلح والأقوى وحسب (جيسيلشاف). وقد انضمت أغلبية أعضاء الجماعة اليهودية لتركزوا في العاصمة إلى القوى العلمانية والتقدمية التي أدارت المعركة مع العناصر الدينية والحفاظ. فاليهودي كان رمزاً مهماً بلا شك للقوى الجديدة، ولكنه لم يكن قط أحد أطراف المعركة بل كان جزءاً من كل، فهو جزء من القوى الاجتماعية المتصارعة في المجتمع الفرنسي في أواخر القرن التاسع عشر التي كانت كل واحدة منها تحاول أن تصوغ للمجتمع حسب رؤيتها. وقد حوكت هذه القوى قضية دريفوس إلى حبله للصرع فيما بينها.

ففي عام ١٨٩٦، اكتشف جورج بيكار رئيس مخابرات الجيش الفرنسي، بطل واقعة دريفوس الحقيقية، أدلة تثبت براءته من التهمة المنسوبة إليه، وتشير بأصابع الاتهام إلى شخص آخر هو الميجور إستراهزي الذي لعب دوراً مهماً في سير أحداث القضية بحيث انتهت إلى الإدانة التامة للكاين دريفوس. وحاول بيكار إقناع المسؤولين بإعادة المحاكمة، ولكنه أمر بالتزام الصمت ونُقل إلى تونس بسبب ذلك.

وقد شُنت حملة إعلامية مكثفة قادها المفكر الفرنسي اليهودي برنارد لازار للمطالبة بإعادة النظر في القضية حيث كتب عدة مقالات دافع فيها بحماسة عن دريفوس، كما طالب رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي بإعادة النظر في القضية لاقناعه ببرأته. وتحت إلحاح

القرن السابع عشر، لعب أعضاء الجماعات اليهودية في أوروبا دوراً أساسياً في عملية التجسس بين الدول. كما حاول أوفير كرومويل أن يخطف ود أعضاء الجماعات اليهودية ويوطئهم في إنجلترا حتى يستفيد من خدماتهم كجواسيس له.

ويلاحظ أن هذه الفترة شهدت كساداً اقتصادياً في أوروبا، الأمر الذي أدى إلى انتقال أعداد كبيرة من المهاجرين إلى فرنسا، فجاء مهاجرون من إيطاليا وغيرها من البلدان الأوربية. وكان عدد العمال الإيطاليين عام ١٨٧٢ نحو ١١٢ ألفاً، فأصبح ٣٠٠ ألف عام ١٨٩٠، وجاء معهم قرويون (من القرى الفرنسية) يتحدثون لهجاتهم المحلية، مثل البريتون والأفريتاني. كما هاجرت أعداد كبيرة من يهود الأناضول واللورين الذين لم يكونوا قد اصطفوا بعد بالصيغة الفرنسية. ووصلت أعداد كبيرة كذلك من يهود شرق أوروبا الذين يتحدثون اليديشية (وهي طائفة ألمانية). وأدى كل هذا إلى زيادة عدد الأجانب. كما أن تزايد يهود شرق أوروبا ويهود الأناضول واللورين، على حساب العنصر اليهودي الفرنسي المحلي، أدى إلى تصنيف كل أعضاء الجماعة اليهودية على أنهم أجنبان. ومن المعروف أن العناصر الأجنبية عادة ما تتعرض في فترات الكساد الاقتصادي للهجوم من قبل أعضاء الأغلبية المحليين الذين يتهمون العناصر الوافدة بأنهم سبب الأزمة. كما أن العامل الأجنبي يرضى بأجر أقل ومستوى معيشي أكثر انخفاضاً، الأمر الذي يثير الحقد عليه.

وعلاوة على هذا، كان الجو العام في فرنسا آنذاك متوتراً، خصوصاً إزاء أعضاء الجماعة اليهودية، بعد هزيمة الجيش الفرنسي على يد بروسيا عام ١٨٧٠. وكانت العناصر الليبرالية التي تضم نسبة عالية من أعضاء الجماعة اليهودية تقف ضد فكرة الانتماء من ألمانيا. كما كان المد العلماني أخذ في التزايد وفي الإصرار على فصل الدين عن الدولة. هذا إلى جانب أن الثورة الصناعية اقتلعت الكثيرين من جلودهم وأدت إلى إفقارهم وقلقتهم في المدن الكبرى (مثل باريس). وكان هؤلاء المُنتمون يشعرون بانعدام الأمان في المجتمع الجديد (بعلمانيته وثورته وقيمه التجارية) وكان اليهود يوجدون في مركزه. وإلى جانب كل ذلك، كان هناك أيضاً عدد كبير من اليهود بين قيادة كومونة باريس في عام ١٨٧١. وأدى هذا كله إلى ربط الجماعة اليهودية بالعناصر الثورية والعلمانية والفوضوية في المجتمع. ولكن من المقارقات التي تستحق التأمل أن أعضاء الجماعات اليهودية ارتبطوا في الوقت نفسه في الوجدان الأوروبي، منذ العصور

### المؤامرة اليهودية الكبرى أو العالمية

ييل العقل الإنساني، إن لم يجد نموذجاً تفسيرياً ملائماً لواقعة ما، إلى دحها إلى يد أو أباد خفية تُسبب إليها التغيرات والأحداث كافة. فالأحداث - حسب هذا المنظور - ليست نتيجة تفاعل بين مركب من الظروف والمصالح والتطلعات والعناصر المعروفة والمجهولة من جهة وإرادة إنسانية من جهة أخرى، وإنما هي نتاج عقل واحد وضع مخططاً جباراً وصاغ الواقع حسب هواه، وهو ما يعني أن بقية البشر إن هم إلا أدوات. ومن أهم تحليلات هذا النموذج الاختزالي ما يُقال له «المؤامرة اليهودية الكبرى» أو «المؤامرة اليهودية العالمية» التي تقتض أن أعضاء الجماعات اليهودية يكونون كلا واحداً متكاملأً متجانساً، وأن لهم طبيعة واحدة.

ويتسم اليهود (حسب نموذج المؤامرة الكبرى) بالشكر والمكر والرغبة في التدمير (فهذه أمور وُجدت في عقولهم بالفطرة وهي بُد أساسية ثابتة في طبيعتهم)، وسلوكهم تعبير من مخطط جبار وضعه العقل اليهودي الذي يخطط ويدبر منذ بداية التاريخ، وقد وضع تفاصيل المؤامرة الكبرى العالمية لتخريب الأخلاق وفساد النفوس حتى تزداد كل الشعوب ضعفاً وهناً بينما يزداد اليهود قوة، وذلك بهدف السيطرة على العالم (وربما لإنشاء حكومة عالمية يكون مركزها أورشليم القدس). والتاريخ اليهودي بأسره إن هو إلا تعبير عن هذا النموذج وعن هذه المؤامرة الأزلية المستمرة، واليهود من كُف هم المسئولون في كل الأزمة والأمكنة عن كل الشرور والمكرات. فهم، على سبيل المثال، الذين أراقوا دم المسيح (حسب الرواية للمسيحية)، وهم الذين وضعوا السم للرسول عليه الصلاة والسلام، وهم وراء مؤامرة عبد الله بن سبا (ثم أتباعه من بعده) للقضاء على الإسلام، وهم الذين قاسوا بدم الإسراءيليات دماً على الدين الحنيف، بل يُنسب إليهم ذبح الأطفال واستخدام دمهم في صنع خبز الفطير الذي يأكلونه في عيد الفصح.

وفي العصر الحديث يرى التامريون أن اليهود وراء أشكال الاحتلال المعروفة والمعينة (وغیر المعروفة والخفية) في العالم الغربي والعربي، بل في كل أرجاء العالم. فهم وراء المحافل الماسونية التي أسسوها أداة لمؤامراتهم، وهم وراء البهائية التي تسعى لإفساد الإسلام وكل العقائد، وهم الذين أدوا إلى ظهور الرأسمالية بكل بشاعتها، والبشيفية بكل إرهابها، والإباحية بكل تدميرها، وهم يسيطرون على رأس المال العالمي والحركة الشيوعية ويتحكمون في الصحافة ووسائل الإعلام. وهم الذين ضغنوا على الإمبراطورية الإنجليزية وجعلوها تُصدّر وعد بلفور. وهم الذين أسقطوا الدولة

الموقف المتفجر وإصرار بيكار، فُحش على الميجور إستراهزي وحكوم ذرا الرماد في العيون ولكن سرعان ما بُرئ لعدم كفاية الأدلة. فكتب الروائي الفرنسي إميل زولا سلسلة مقالات تحت عنوان «إني أتهم» هاجم فيها المحاكمتين، وكانت النتيجة أن أتهم زولا بالقذف العلني وحكم عليه بالسجن ففر إلى إنجلترا.

وفجأة، برزت أحداث جديدة غيرت مجرى القضية، فقد انتحرت الكولونيل هيويرت جوزيف هنري أثناء استجوابه، وهو شاهد للإثبات الأول في القضية، بعد أن اعترف بتزوير الوثائق التي أدت إلى إدانة دريفوس. وعندما علم إستراهزي بجاذبات الانتحار اعترف بجريمتته ووفر إلى إنجلترا. وفي صيف عام ١٨٩٩، أمرت محكمة النقض بإعادة محاكمة دريفوس على ضوء الأحداث التي استجدت. ونجت بسفط بعض الشخصيات من ذوي النفوذ في الجيش، أعلن مرة أخرى أنه ملتبس. وفي هذه المرة حكم عليه، مع مراعاة الظروف المخففة، بالسجن عشر سنوات كان قد قضى خميساً منها في المنفى. وبعد عدة أيام أمر الرئيس الفرنسي إميل لوبيه بالعمو عنه. وقد حث كثير من أصدقائه والمدافعين عنه على استئناف الحركة لإثبات براءته التامة، وذلك لأن القضية قضية مبدئية تتجاوز الأشخاص. غير أن ألفريد دريفوس نفسه لم يكن ملزماً للأبعاد السياسية التي اتخذتها هذه القضية، فكان كل ما يتنام وتنامت عائلته الثرية للتنمجة هو الإفراج عنه سواء من طريق العفو أو التبرئة، ولهذا، قبل قرار العفو. أما بيكار، فأصبح بطلاً قومياً ورفاه رئيس الجمهورية إلى مرتبة بيجادير جنرال، وعُيِّن فيما بعد وزيراً للحرب.

ثم فتحت محاكمة دريفوس، مرة أخرى، عام ١٩٠٣ بسفط من القوى العلمانية والثورية وصدر الحكم بتبرئته، وأعيدت له حقوقه السابقة، وعُيِّن في هيئة الأركان مرة أخرى بوظيفة ميجور ومنع نوط الشرف، ولكنه ما لبث أن ترك الخدمة. وقد حُيِّن أثناء الحرب العالمية الأولى قائداً لأحد قطاعات باريس برتبة كولونيل. ثم اعتزل الحياة العامة تماماً بعد ذلك وعاش في منزله بقية حياته غير مدرك للدلالات التاريخية والسياسية للمؤامرة التي ارتبطت باسمه (حسبما أخبرني أحد أفراد أسرتي الذي قابلته في منزله عام ١٩٣٤ حيث كان صديقاً لانيه).

وقد عمقت هذه القضية الخلافات الموجودة بين مؤيدي وخصوم النظام الجمهوري في فرنسا، وأدت إلى تقوية الأحزاب الاشتراكية، كما كانت وراء القانون الذي صدر عام ١٩٠٥ بفصل بقايا الدين عن الدولة.

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرية إلى الجماعات اليهودية

باعتبارهم كياناً واحداً متماسكاً فريداً يتحرك داخل تاريخه اليهودي الخاص بمحور من المجتمعات التي يعيشون فيها . وبسبب هذا الاتفاق بين الفريقين نجد أن كلا من التأميرين والصهاينة يتحدثون عن «الشعب اليهودي عبر التاريخ» و«الشخصية اليهودي في كل العصور» و«العبقرية أو الجبرية اليهودية في كل زمان ومكان» وهكذا.

ويقدم كلا الفريقين تصوراً لليهود باعتبارهم كيانات بسيطة دولتها وغاياتها بسيطة . فأعضاء الشعب اليهودي هذا ، حسب رؤية التأميرين والصهاينة ، لا يشعرون بالانتماء لأوطانهم ، فهم أينما وجدوا ينتمون لصهيون وينتمون لها وحدها أو لحكومتهم اليهودية بالولاء ، ومن ثم فاليهودي عادةً يعاني ازدواج الولاء ولا يشعر بالاستقرار في وطنه ، ونتيجةً لهذا يصبح شخصية مريضة لا تخضع للقوانين الإنسانية العامة ، يقاوم الاندماج في الأغيار ويقع ضحية فريدة لمعتهم .

والخلاف بين التأميرين والصهاينة لا يوجد في التشخيص أو في الوصف أو في الملاحظات أو المسلمات ولا حتى في الحل وإنما في آليات الحل وحسب ، أي أن الاختلاف بينهم اختلاف إجرائي بسيط وليس كلياً وشاملاً ، فكلا الفريقين يطرح حلاً بسيطاً لشكله الكيان اليهودي المتماسك الفريد الذي يرفض الاندماج ، ألا وهو ضرورة «خروج» اليهود من أوطانهم . ولكن بينما يرى التأميرين وأعضاء اليهود أنه لا مناص من استخدام العنف في هذه العملية (من طرد وإبادة) ، فإن الصهاينة يرون أن الحركة الصهيونية يمكنها أن تُشرف على عملية الخروج هذه بطريقة منهجية منظمة ، بحيث لا يوجد أي مبرر للعنف . ومع هذا ، لا يستبعد الصهاينة استخدام العنف كآلية لإخراج اليهود من أوطانهم ، كما حدث عام ١٩٥١ ، حينما ألقى عملاء إسرائيل القنابل على أماكن تجمع أعضاء الجماعة اليهودية في العراق حتى يضطروهم للهجرة منها إلى الدولة الصهيونية الناشئة ، وكما يحدث الآن حينما تضغط الحركة الصهيونية على الولايات المتحدة لتتلقى أبوابها أمام اليهود السوفيت حتى يضطروا إلى الهجرة إلى إسرائيل .

وفكرة المؤامرة أكملية تلازم معظم الأطراف المشتركة في الصراع الإسرائيلي ، فإسرائيل تستفيد كثيراً من هذا الفكر التأميري لأنه يضيف عليها من القوة ما ليس لها ، ومن الرضا ما لا تستحق ، وهو في نهاية الأمر يجعلها تكسب مبارك لم تدخلها قط .

كما أن الحكومات الأمريكية المختلفة تفسر للزعامة العرب عجزها عن مساعدة الحق العربي بتعاظم النفوذ الصهيوني في

العثمانية من خلال يهود الدونغ وهم الذين يحركون الآن اللوبي الصهيوني في الولايات المتحدة الأمريكية ويوجهون الإعلام الأمريكي وينشئون الصوت اليهودي ، وذلك حتى يُسَخِّروا الولايات المتحدة ويُرعفوها ، بما لديهم من نفوذ وسطة وهيمنة ، على تحقيق مآربهم وتنفيذ مصالحهم . وهم على اتصال بعالم الجبرية للمساعدة في إفساد العالم . والصهيونية ليست ظاهرة مرتبطة بحركات التاريخ والفكر الغربي ، وليست مرتبطة بظهور الإمبريالية الغربية وهيمنتها على العالم ، وإنما هي مجرد تعبير عن هذا الشر الأزلي للكيان في النفس اليهودية الذي يتبدى في الغزو الصهيوني لفلسطين ، وضرب الساحل الذري العراقي ، وغزو لبنان وقمع الانتفاضة والهجرة اليهودية السوفيتية إلى فلسطين والسوق الشرق أوسطية . . . إلخ . ومن أهم إفرازات هذا التصور الاختزالي الوثيقة المسماة بروتوكولات حكماء صهيون .

وساعد على نشر التصورات التأميرية عن اليهود ، شعائهم الدينية المركبة التي لا يستطيع كثير من الناس فهمها . كما ساهمت النزعة الجبرية الاختزالية في الدين اليهودي ، والتصورات اليهودية الخاصة بالشعب المختار ، والمركزية الكونية والتاريخية التي يضيفها اليهود على أنفسهم ، في تعميق شكوك غير اليهود فيهم . وما لا شك فيه أن وجود اليهود بوصفهم جماعات وظيفية متفرقة داخل عديد من المجتمعات الغربية ، تنتظمها شبكة من العلاقات التجارية الوثيقة التي تحقق من خلالها قدراً كبيراً من النجاح التجاري والمالي عمق الرقبة التأميرية لليهود . وهذه الشبكة بلغت قمة تماسكها وقوتها في القرن السابع عشر حين كانت تنظم يهود الأرند في شرق أوروبا ، ويهود البلاط في وسطها وغربها ، ويهود السفارد في البحر الأبيض والدولة العثمانية وشبه جزيرة أيبيريا والعالم الجديد ، وخلق هذا الوجود الإحساس بالتنسيق فيما بينهم . ومع ضعف للمجتمعات الغربية وبنائها القيمي ، بسبب انتشار قيم النفعية والعلمانية ، ومع تركيز اليهود في كثير من الحركات العلمانية والفوضوية ، تمتدح الإحساس بأن ثمة مؤامرة يهودية تهدف إلى السيطرة على العالم كما تهدف إلى إفساده .

والباحث الملتقى سيكتشف أن الرؤية الاختزالية التأميرية لليهود لا تختلف في أساسياتها مطلقاً عن الرؤية الاختزالية الصهيونية لليهود . فكلا الفريقين يرى اليهود من خلال رؤية واحدة اختزالية ساذجة ، تقوم بتبسيط دوافعهم ووجودهم في التاريخ إذ تقطع عنهم زمنيته وتتركبتهم وإنسانيته . فبدلاً من رؤية أعضاء الجماعات اليهودية كجزء من توارخ بلادهم وحضارتهم ، فإنها تنظر إليهم

إمكانية الجهاد ضد من يعادينا ويقتصب أرضنا منهم وإحقاق الهزعة به .

#### بروتوكولات حكماء صهيون

«بروتوكول» كلمة إنجليزية تعني «اتفاقية»، و«بروتوكولات حكماء صهيون» وثيقة يُقال إنها كتبت عام ١٨٩٧ في بازل بسويسرا، أي في العام نفسه الذي عقد فيه المؤتمر الصهيوني الأول . بل يزعم البعض أن تيودور مارتزل تلاها على المؤتمر، وأنها توثقت فيه، بل تلذّب بعض الآراء إلى تأكيد أن المؤتمرات الصهيونية المختلفة إن هي إلا مؤتمرات حكماء صهيون هذه، وأن الهدف من المؤتمر السري الأساسي الأول الذي ضم حاضرات اليهود هو وضع خطة محكمة (بالتعاون مع الماسونيين الأحرار والبرلمانين والمعلمين والملاحدين) لإقامة إمبراطورية عالمية تخضع لسلطان اليهود وتديرها حكومة عالمية يكون مقرها القدس . وتقع البروتوكولات البالغ عددها أربعة وعشرين بروتوكولاً في نحو مائة وعشر صفحات، ونشرت لأول مرة عام ١٩٠٥ ملحقاً لكتاب من تأليف سيرجي نيلوس وهو مواطن روسي ادعى أنه تسلّم المخطوطة عام ١٩٠١ من صديق له حصل عليها من امرأة (مدام ك) ادعت أنها سرقها من أحد أقطاب الماسونية في فرنسا . لكن نيلوس نفسه أخبر أحد النبلاء الروس بأن هذه المرأة أخلقتها من رئيس البوليس السري الروسي في فرنسا، وأن الأخير سرقها من أرشيف للمحفل الماسوني . وقد كانت نيلوس اتهامات صوفية متطرفة، كما كان غارقاً في الدراسات الخاصة بالدلالات الصوفية للأشكال الهندسية .

وقد لاقت البروتوكولات رواجاً كبيراً بعد نشوب الثورة البلشفية التي أسماها البعض آنذاك «الثورة اليهودية»، إذ عزا الكثيرون الانتفاضات الاجتماعية التي اجتاحت كثيراً من البلدان الأوروبية إلى اليهود . وانتقلت البروتوكولات إلى غرب أوروبا عام ١٩١٩ حيث حملها بعض المهاجرين الروس . وبلغت قمة رواجها في الفترة الواقعة بين الحربين، حينما حاول كثير من الألمان تبرير هزيمتهم بأنها طمعة تجلبها من الخلف قام بها اليهود المشتركين في المؤامرة اليهودية الكبرى أو العالمية . وأصبحت البروتوكولات من أكثر الكتب رواجاً في العالم الغربي بعد الإنجيل، وتُرجمت إلى معظم لغات العالم وضمنها العربية حيث ظهرت عدة طبعات منها . وحازت البروتوكولات اهتمام بعض المشتغلين بالتأليف والإعلام حيث أشاروا إليها باستحسان كبير، وكأنها وثيقة ذات شأن كبير . ولحسن الحظ، لا يوجد مركز دراسات عربي واحد أصارها أي اهتمام، ولا يتم نشرها إلا من خلال دور نشر تجارية .

الكنجورس . أما الحكومات العربية، فإنها تُفسّر تداخلها وهزيمتها أمام العدو الصهيوني على أساس الأسطورة المريحة نفسها . وبالتالي، يجد كل من أطراف الصراع تفسيراً يبدو معقولاً ومقبولاً لوضعه أمام نفسه وأمام جماهيره .

#### اليهود كشياطين

من الصور الأساسية المتواترة في أدبيات معاداة اليهود تصويرهم على أنهم شياطين، فالشر لصيق بطبيعتهم، فهم يخرون أي مجتمع يعيشون في كنفه، ويحكون المؤامرات عبر التاريخ للقضاء على الجنس البشري (ربما مثل إبليس منذ أن خرج من الجنة) . وهذا هو المفهوم الكامن وراء بروتوكولات حكماء صهيون ووراء فكرة المؤامرة اليهودية العالمية . وهذه الفكرة تقترض وحدة اليهود عبر التاريخ وأنهم يمتلكون قوة سحرية (تماماً مثل الشيطان)، ولذا فيهم لا يُشبهون أو لا يمكن قهرهم إلا بالسحرة، كما لا يمكن هزيمة الشياطين بالجهاد البشري العادي، جهاداً كان أو اجتهداً .

والإيمان بأن اليهود وحدة صلبة متماسكة لا تُفهر، أو بأن إحقاق الهزيمة بهم في حكم المستحيل، فكرة تروج لها الدعاية الصهيونية الواعية (والدعاية المعادية لليهود غير الواعية) . وتظهر في شعارات مثل «جيش الدفاع الإسرائيلي الذي لا يُفهر» . وفكرة اليهود كشياطين هي مقلوب فكرة اليهود ككتلة صلبة لا تُكسر، وكلاهما يدور في إطار الحلولية الكمونية الواحدية . فكما أن الفكر الحلولي (الصهيوني) يجعل اليهود موصفاً للحلول الإلهي (اعتبارهم الشعب المختار صاحب الحقوق المطلقة)، فإن مفهوم اليهود كشياطين يجعلهم موضع الشر الكوني الذي لا يتحول، فالأول يجعلهم شعباً مقدساً يتجاوز الخير والشر، والثاني يجعلهم شعباً شيطانياً يتجاوز الخير والشر أيضاً . وهذه الفكرة لها امتدادها في التراث المسيحي الذي يجعل اليهودي مركزاً للدراما المسيحية الكونية التي تدور حول صلب المسيح وقيامه ويلعب فيها اليهودي دور قاتل الرب الذي يقف بعد ذلك، في ضمته وتدينه، شاهداً على انتصار الكنيسة وعظمتها . وقد وجدت هذه الفكرة طريقها إلى العالم الإسلامي وحلّت محل فكرة الفطرة الخيرية التي يولد الإنسان بها .

وأضفاء صبغة الإنسانية على أعضاء الجماعات اليهودية (بدلاً من الشيطانية) يعني إمكانية دراستهم وفهمهم والتمييز بين الخير والشرير فيهم، وبين العدو والصديق، وفي نهاية الأمر طرح

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

د) ثمة هجوم شرس على المساوية، التي كانت آنذاك جزءاً لا يتجزأ من الحركة الليبرالية والثورية الروسية.

هـ) هناك هجوم شديد على دزرائيلي، الذي كان شخصية مكروهة تماماً من النخبة الحاكمة في روسيا لأنه كان يساند الدولة العثمانية حتى تظل حائزاً جانباً مبنياً ضد توسع الإمبراطورية الروسية.

٢- كما أن نيرة البروتوكولات ساذجة جداً، فمن الواضح أن كاتبها الذي زيفها، لا يجيد التزييف، فقد حاول أن يبين الخطر العالمي لليهود. وحتى يعطي ويثقفه درجة من المصداقية، جعل حكماء صهيون (لا أحد سواهم) يتحدثون عن الخطر اليهودي، حتى يبدو الأمر كله وكأنه "شاهد شاهد من أهلها"، غير أنه لم يكن على درجة كبيرة من الدكاء في عملية تزيفه هذه:

أ) ففي الصفحة الأولى من البروتوكول الأول ينطق حكيم صهيون الأول بالكلمات التالية: "يجب أن يلاحظ أن ذوي الطابع الفاسدة من الناس أكثر عدداً من ذوي الطابع النبيلة". وهذه ملحوظة تبين الشر المتأصل في صاحبها. ولكن السؤال المبدئي الذي يطرح نفسه هو: لماذا يصير كبير حكماء صهيون على نقل هذه الآراء لحكماء صهيون؟ أليس كل الحاضرين من الأشرار الذين لا توجد شبهة في شرهم؟ والساذجة نفسها تتبني في الملاحظة التي ترد بعد عدة صفحات حيث يقول كبير الحكماء: "إن الغاية تبرر الوسيلة، وعلينا (وتنح) نضع خططنا) ألا تلتفت إلى ما هو غير وأخلاقي بقدر ما تلتفت إلى ما هو ضروري ومفيد؟" مرة أخرى لماذا يكلف كبير الحكماء نفسه بتذكير الحاضرين من الحاضرات بمثل هذه البدييات المتداولة بين الأشرار في كل زمان ومكان؟ أم أنه لاحظ بعض علامات الخير بينهم فأراد أن يحدوهم منها؟

ب) يحاول واضح البروتوكولات أن يقسم اليهود وقوتهم ليعيقف الناس منهم فيجعلهم ينسبون إلى أنفسهم في البروتوكول الثاني كل شر فيقول: "لجاح داروين وماركس ونيتشة ورتبانه من قبل". ولكنه ينسب نفسه بعد قليل وتبديل النيرة إذ يبدأ اليهود في توجيه الاتهامات لأنفسهم في البروتوكول الثاني نفسه: "من خلال الصحافة اكتسبتنا تقربنا، وعيننا نحن وراء الستار، ويفضل الصحافة كسبتنا الذهب، ولو أن ذلك سبب انهياراً من الدم". وهذه في الواقع عريضة اتهام موجهة للثلاث؛ فلماذا يكلف كبير الحكماء مخاطرة بإقحامها لبقية أعضاء المجتمع الذين يعرفون ذلك مسبقاً؟ ولماذا يُصر على أن يُخبرهم في البروتوكول الثالث إن "أسرار تنظيم الثورة الفرنسية معروفة لنا جيداً لأنها من صنع أيدينا، ونحن من ذلك الحين نقود الأمم قلعاً من فشل إلى فشل، حتى إنهم سوف يثيرأون منا" فمن

والرأي السائد الآن في الأوساط العلمية التي قامت بدراسة البروتوكولات دراسة علمية متعمقة أنها وثيقة مزورة، استفاد كاتبها من كتب فرنسي كتبه صحفي يدهي موريس جولي يسخر فيه من نابليون الثالث بعنوان حوار في الحجم بين ماكيفالي وموتسكيو، أو السياسة في القرن التاسع عشر، نُشر في بروكسل عام ١٨٦٤، فتحوّل الحوار إلى مؤتمر ونحو الفيلسوف إلى حكماء صهيون. وقد اكتشفت أوجه الشبه بين الكتب والبروتوكولات حيث تضمنت هذه الأخيرة اقتباسات حرفية من الكتاب المذكور، وأحياناً تعبيرات مجازية وصوراً منه. والرأي السائد الآن أن نشر البروتوكولات وإشاعتها إنما يتم بإيعاز من الشرطة السياسية الروسية للتبيل من الحركات الثورية والليبرالية ومن أجل زيادة التفاف الشعب حول القيصر والاستقراطية والكنيسة بتخويفهم من المؤامرة اليهودية الخفية العالمية.

وقد قمنا بدراسة سريعة لعناصر خطاب البروتوكولات (الأسلوب والمفردات والصور... إلخ)، فوجدنا أن هناك من الدلائل ما يدعم وجهة النظر القائلة بأنها وثيقة مزيفة:

١- يلاحظ أن البروتوكولات وثيقة روسية بالدرجة الأولى والآخرية:

أ) فالكاتب الوثيقة لا يعرف شيئاً عن المصطلح الديني اليهودي ولا يستخدم أية كلمات عبرية أو يديشية. وهناك إشارات للإله الهندي فشنو، وإشارة واحدة لأسرة داود. وبطبيعة الحال، يمكن إثارة القضية التالية: إذا كانت البروتوكولات وثيقة سرية، فلماذا لم يكتبها حاخامات اليهود بالعبرية أو الآرامية أو اليديشية ليعلموا عدم تسريبها؟ ولما يحدد ذكره أن كثيراً من يهود روسيا أنذاك كانوا يتحدثون اليديشية ولا يعرفون الروسية. وكان حزب البوند، أكبر الأحزاب العمالية في أوروبا يبالغ في حقوق العمال من أعضاء الجماعة اليهودية ويطلب بالاعتراف باليديشية باعتبارها لغتهم القومية (باعتبارهم أحد "شعوب" الإمبراطورية الروسية).

ب) الموضوعات الأساسية المتواترة في البروتوكولات موضوعات روسية، فهناك دفاع عن الاحتشاد المطلق وعما يسمى "الأرستقراطية الطبيعية الوراثية"، وهجوم شرس على الليبرالية والاشتراكية، وهو ما يبين أن اهتمامات الكاتب روسية تماماً وتعكس رؤية الطبقة الحاكمة الروسية في السنين الأخيرة من حكم النظام القيصري.

ج) هناك هجوم على الكنيسة الكاثوليكية واليسوعية، وهو ما يدل على أثر التربة المسيحية الأرثوذكسية السلافية التي كانت تتأصب الكاثوليكية العداء.

معدلات العلمنة في الغرب ويعد تفكك المجتمع التقليدي الذي كان يوفر له قدراً كبيراً من الطمأنينة، حتى وإن سلبه حريته وفرصه في الحراك الاقتصادي. فالمجتمع الذي يحاول اليهود فرضه على العالم، حسبما جاء في البروتوكولات، ليس عالماً شاملاً بشكل شيطاني ميثاقيني، وإنما هو في الواقع العالم الغربي الصناعي الذي سادت فيه قيم العلمانية والتفعية، ومن هنا كان الجمع بين الرأسمالية والاشتراكية باعتبارهما نظامين يبشر بهما اليهود، كما كان الجمع بين نيتشه وماركس باعتبارهما فيلسوفين يبشر اليهود بفكرهما. فرغم الاختلافات العميقة بين النظامين المذكورين، والاختلاف بين الفيلسوفين، فإن العامل المشترك الأعظم (أو نقطة البدء أو التلatch) هو تأسيس مجتمع علماني يستند إلى قيمتي المنفعة واللذة لا إلى القيم الدينية الأخلاقية المطلقة.

وقد وُجد أعضاء الجماعات اليهودية في مختلف القطاعات والاتجاهات، شأنهم في ذلك شأن أعضاء أية أقلية أخرى، فكانت توجد أعداد كبيرة من كبار الممولين الرأسماليين اليهود، كما كان كثير من أعضاء الجماعات اليهودية يشتغلون بالتجارة الصغيرة والربا، وكان من بينهم عدد كبير من المفكرين الليبراليين بل الرجعيين الذين يدافعون عن حرية التجارة وعن أكثر الأفكار الداروينية الاجتماعية تطرفاً. بل نجد أن بعض اليهود ارتبطوا بالتجارب الاستعمارية الغربية غير الصهيونية كما حدث في جنوب أفريقيا (في صناعة التعدين)، أو في شركة الهند الشرقية الهولندية، أو في شركة قناة بنما. كما تركّز أعضاء الجماعات اليهودية بأعداد كبيرة في قطاعات اقتصادية مشيئة مثل البغاة (قوادين وعاهرات) ونشر المجلات والمطبوعات الإباحية. وقد ربط هذا بين اليهودي من جهة و"كل من" البمين" والتحالف الرأسمالي" و"التفكك الليبرالي" من جهة أخرى.

ولكن، إلى جانب ذلك، كانت هناك أعداد كبيرة من أعضاء الجماعات اليهودية في حركة اليسار أيضاً: فقد كان حزب البوند اليهودي من أكبر الأحزاب الاشتراكية في أوروبا. وقد انخرط الشباب اليهودي بأعداد كبيرة في الحركات الثورية، حتى أن ٧٣٠ من أعضاء الحركات الثورية في روسيا القيصرية كانوا من الشباب اليهودي. وحينما قامت جمهورية بلشفية في للجر عام ١٩١٩، كان رئيس الدولة يهودي، وكان عدد اليهود من الوزراء كبيراً لدرجة مدеше، وكانت هناك أعداد كبيرة من المفكرين الاشتراكيين والشيوعيين من أصل يهودي. كما كان لليهود حضور واضح في الفكر الفوضوي. وفي نهاية الأمر، كان كل من روتشيلد رمزاً للارتباط العضوي بين اليهود والرأسمالية، وماركس رمزاً للارتباط العضوي أيضاً بين

يكن أن يصف حركته بأنها حركة لقيادة الأمم من "فشل إلى فشل"، ويصر على أن هذه الحركة ستودي بهم؛ ثم يضيف في البروتوكولات التاسع: "إن لنا طموحاً لا يحد، وشرها لا يثب، ونقمة لا ترحم، وبغضها لا تفس. إننا مصبر إرهاب بعيد المدى. وإننا نُسخر في خدمتنا أناساً من جميع المذاهب والأحزاب". ثم يتلو بتأكيد ما يلي: "لقد خدعنا الجيل الناشئ من الأميين، وجملناه فاسداً متعفتاً بما علمناه من مبادئ". ومن الواضح أن التزييف ليق منه سوى صيغة للتكلم الجمع، أما الباقي فهو اتهامات موجهة بالتآمر لليهود، ينسبها لكاتبها لهم حتى تبدو كما لو كانت صادقة.

ويمكننا الآن أن نعرض للأفكار الأساسية في البروتوكولات التي تؤكد أن السياسة لا تخضع للأخلاق، وأن اليهود سينفكون مخطوطةم الإرهابي عن طريق الغش والخداع. فعلى مستوى المجتمع، سيقومون بتقويض دعائم الأسرة وصلات القرابة، وإشاعة الإباحية، واستغلال الحريات العامة، وتخريب المؤسسات المسيحية، وإفساد أخلاق العالم المسيحي الأوروبي. أما على مستوى الدولة، فإنهم سيسعون إلى تقويض كيان الدول عن طريق الإيقاع بينها بحيث تنلع الحروب، على ألا تؤدي هذه الحروب إلى تعديلات في حدود الدول أو إلى مكاسب إقليمية، ليتمكن رأس المال فقط من الخروج بالفائز. وينبغي التركيز على التالسة في المجتمع، وعلى تصعيد الصراع الطبقي، ليجري الجمع نحو اللعب الذي لابد أن اليهود سيحتكرونه، وتُصَبّح للمؤسسات الدينية والسياسية بالاتراء ويسود رأس المال كل شيء.

ونهتم البروتوكولات في المراحل الأولى من المخطط بأن يسيطر اليهود على الصحافة ودور النشر ووسائل الإعلام، حتى لا يتسرب إلى الرأي العام العالمي إلا ما يريدونه. كما أنها ترى ضرورة أن يسيطر اليهود على الدول الاستعمارية وأن يسفروها حسب أهوائهم. كما أنهم سيسيطرون أيضاً، بطبيعة الحال، على الدول الاشتراكية للمعادية للاستعمار. والبروتوكولات تجعل اليهود مسئولين عن كل شيء: عن الخبز والشر، والثورة والثورة المضادة، والاشتراكية والرأسمالية. فالبروتوكول السادس، مثلاً، يقول: "كي نخرب [أي نحن اليهود] صناعة الأغيار سنزيد أجور العمال [الجماعات اشتراكية] ونعرض الصناعة للخراب والعمال للفوضى [الجماعات فوضوية]".

ومن الواضح أن البروتوكولات ليست نقداً لليهود بقدر ما هي تعبير عن إحساس الإنسان الأوروبي في أواخر القرن التاسع عشر بأزمته، وبقدر ما هي تعبير عن إدراكه السطحي المباشر لها بعد تزايد



## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

ضرب العزلة على اليهود وتحويلهم إلى مادة خام سالحة للتهجير والتوطين في فلسطين المحتلة. كما أن كثيراً من الافتراضات الكاذبة في البروتوكولات، مثل «الشعب اليهودي» و«الشخصية اليهودية» والمصالح اليهودية، هي جميعاً افتراضات صهيونية أساسية والهجوم عليها هو في واقع الأمر تسليم غير مباشر بوجودها.

وسواء كان هذا الرأي الأخير صحيحاً أم كاذباً، فإن ترويج البروتوكولات يخدم المصالح الصهيونية من الناحية العملية. ويتم الآن، في العالم العربي، تداول كم هائل من الكتابات (مثل أحجار على رقعة الشطرنج وغيرها) كل هدفها إشاعة الحقد من اليهود والصهيونية بتبني رؤية بروتوكولية تنسب إلى اليهود قوى عجابية. ويساهم بعض أعضاء النخب الحاكمة في الترويج لهذه البروتوكولات لتبرير العجز العربي والتخاذل أمام العدو الصهيوني. وقد أثبتت الانتفاضة الفلسطينية أن اليهود بشر وأن إلحاق الأذى بهم وهزيمتهم أمر ممكن، وأنهم قد يهاجمون عدوهم كالصقور حينما تسنح الفرصة ثم يفرون كالجداجح حينما يتركون مدى قوته وأصراؤه. والاستمرار في إشاعة الرؤية البروتوكولية نوع من الإصرار على مد يد المون للعدو الصهيوني، وعلى التنكر للإنجازات الانتفاضة.

والمسلم الملتمزم بتعاليم دينه لا يمكن أن يواجه الاتهام إلى أي إنسان جزافاً ودون قرائن، كما لا يمكن لرؤية دينية حق أن تحكم على الفرد باعتباره تجسداً لفكرة، إذ يظل كل إنسان مسئولاً عن أفعاله. وقد حُرّف الإسلام حقوق أعضاء الأقليات، خصوصاً أهل الكتاب، فحدّد أن لهم ما لنا وعليهم ما علينا، وهي حقوق مطلقة لا يمكن التهاون فيها. وفي الواقع، فإن استخدام البروتوكولات لاتهام اليهود فيه سقوط في العنصرية والعرقية التي تصنف الناس لا على أساس أفعالهم وإنما على أساس مآدي لا ديني (علماني) مسبق وحتمي. وللأسف، فهي لا تميز بين ما هو خير وما هو شر.

### اليهودي الدولي

شهدت أوائل العشرينيات في الولايات المتحدة نشر عدة كتب معادية لليهود من بينها بروتوكولات حكماء صهيون وكتيب سبب عدم الاستقرار في العالم الذي سبق نشره على هيئة سلسلة مقالات في جريدة اللورينج بوست اللندنية. وقد نشرت مجلة الميرور إندي بنلنت (١٩٢٠)، التي كان يملكها هنري فوردم صاحب مصنع السيارات الشهير، بعض هذه الأدبيات وغيرها في سلسلة مقالات بعنوان "اليهودي الدولي". وبدأ نشر المقالات ابتداءً من ٢٢ مايو

اليهود والاشتراكية. ولذا، كان من الممكن تفسير كل شيء بالرجوع إلى مقولة «يد اليهود الخفية».

والفكرة الأساسية في البروتوكولات هي فكرة الحكومة اليهودية العالمية. لكن المعروف تاريخياً أنه لم تكن هناك سلطة مركزية تجمع سائر يهود العالم بعد تحطيم الهيكل على يد نبختصر عام ٥٨٦ ق.م، وذلك بسبب طبيعة الوجود اليهودي في العالم حيث انتشر اليهود على هيئة أقليات دينية لا يرتبطها رباط قومي، وقد كان لكل أقلية محاكمها وهيئاتها الخاصة التي تقوم برعاية شؤونها. ولكن اليهود لا يختلفون في هذا عن أية أقلية دينية أو جماعة وطنية أخرى.

وهنا، يمكن أن تثير قضية مهمة هي قضية الوسائل: هل للجماعات اليهودية في العالم من القوة ما يمكنها من تنفيذ هذا المخطط الإرهابي العالمي الضخم؟ إن من يدرس توارخ الجماعات اليهودية يعرف أنها كانت دائماً قريبة من النخبة الحاكمة لا بسبب سلطتها أو سلطانها وإنما بسبب كونها أداة في يد النخب ولأنها لم تكن قط قوة مستقلة أو صاحبة قرار مستقل.

والإشارة إلى البروتوكولات واستخدامها في الإعلام المضاد للصهيونية أمر غير أخلاقي لأنها وثيقة مزورة، ولا توجد دراسة علمية واحدة (سواء بالبرية أو بغيرها من اللغات) تثبت أنها وثيقة صحيحة. ولكن، حتى لو كانت البروتوكولات وثيقة صحيحة، فإن من يستخدمها يفقد مصداقيته وفعاليته أمام الرأي العام الغربي الذي لا يؤمن بصحتها. كما لا يمكن إثبات أن هذه الوثيقة تعبر تعبيراً حقيقياً عن دوافع أغلبية أعضاء الجماعات اليهودية في العالم، أو أنهم يأخذون بها كوثيقة ملزمة تحدد سلوكهم وأهدافهم. وبسبب سمعتها الشائنة، فإن الصهيينة يصغون أي نقد موجه إليهم بأنه وقوع في أحابيل البروتوكولات. ومن الطريف أن هناك وثائق يتناولها بعض أعضاء الجماعات اليهودية تحتوي على آراء أكثر تأسرة من البروتوكولات مثل ما يسمى كتاب التربية الذي يوزع في إسرائيل في الوقت الحالي. كما يحوي التلمود وترات القبالة (وهي كتابات يهودية لا شك فيها) مقطوعات عنصرية إلى أقصى درجة، ولكن يبدو أن مروحي البروتوكولات لا يملكون عنها شيئاً، وهي على كل كتابات لا يعرف عنها معظم أعضاء الجماعات اليهودية بدورهم شيئاً، ولا يتناولها في الغالب إلا بعض العنصريين الموجودين في كل المجتمعات وبين أتباع كل العقائد.

وثمة رأي يلعب إلى أن الصهيانية يقومون بترويج هذه البروتوكولات لأنها تخدم للمشروع الصهيوني الذي يهدف إلى

الحضارات الشرقية التي نشأت في أحضان التشكيلات الإمبراطورية الضخمة فكان عليها أن تتعامل مع عشرات الشعوب والأقليات العرقية والدينية.

وحينما نشأت الإمبراطورية الرومانية وبسطت نفوذها على الشرق والغرب، فلم تستطع هزيمة التشكيلات الحضارية الشرقية المحلية (الأرمن - الأقباط - الثقافة الآرامية) بينما قضت على كثير من اللغات والتشكيلات الحضارية في القارة الأوروبية وقرضت الثقافة اللاتينية، أي أنها قضت على التنوع الحضاري في القارة الأوروبية.

٣- طرح الإسلام من البداية مفاهيم أخلاقية ومقولات قانونية للتعامل مع الأقليات الدينية والعرقية (وهو في هذا متسق إلى حد كبير مع التقاليد الحضارية في الشرق الأوسط في كثير من مراحله التاريخية)، بينما فشلت المسيحية الغربية في تطوير أية مقولات بشأن الأقليات، حيث لا يصلح مفهوم للعبة (المسيحي) لتنظيم العلاقة بين الأقلية والأغلبية. وفي الوقت نفسه، ظهر مفهوم الشعب الشاهد (الكاثوليكي) والمقيدة الاسترجاعية (البروتستانتية) وهي مفاهيم تنسم بالإهمام الشديد، فهي من ناحية تضع اليهود في مركز الكون باعتبارهم شعباً مقدساً، حَمَلَةُ الكتاب المقدس، ويتوقف خلاص الكون على استرجاعهم، ولكنهم أيضاً هم قتلته الإله، وهم كذلك في شتاتهم وضمتهم يقفون شاهدة على عظمة الكنيسة. كما أن خلاص الكون يتوقف على تنصيرهم. وورثت للمسيحية الغربية العرف الأثلي حيث طبق قانون الصيد على اليهود، وهو قانون يجعل الغريب ملكاً للملك ومن ثم أصبح اليهود ملكية للملك، وكذلك كتلة بشرية تتعاقد مع الحكومة وليسوا أهل ذمة، فكانوا يوقعون الوثائق التي تمنحهم الحماية والمزايا نظير خدمات يؤدونها أو ضرائب أو مبالغ مالية يدفعونها.

٤- تحوَّلت الجماعات اليهودية إلى جماعات وظيفية تنف على هامش المجتمع دون أن تصبح من مصميه. وحينما بدأت عملية علمنة الفكر والحضارة الغربية، تمت مناقشة المسألة اليهودية في ضوء مفهوم نفع اليهود، وهو أمر منطقي تماماً إذ أن الجماعة الوظيفية هي جماعة يستند بقاؤها إلى مدى نفعها.

٥- ترجم كل هذا نفسه إلى مفهوم الشعب المعصري المنبذ الذي يشكل إطار كل من العلماء العرقي لليهود والتحيز الصهيوني لهم.

٦- ظل اليهود خارج التشكيل الرأسمالي كـ رأسمالية منبوذة. كما أن الفكر الاشتراكي، كان ينظر إليهم باعتبارهم عناصر تجارية طغينية مستغلة.

١٩٢٢ واستمر لمدة سبع سنوات ثم نُشرت المقالات بعد ذلك على هيئة كتب. وانتهت هذه المقالات اليهود بأنهم يحاولون هدم أسس الحياة الأمريكية وأنهم وراء مؤامرة عالمية لتخليم للمسيحية والهيمنة على العالم وأن الثورة البلشفية ما هي إلا تعبير عن هذه الثورة المستمرة.

والكتاب، مثله مثل كثير من أدبيات معاداة اليهود في الغرب، يرى اليهودي مثلاً للثوري المتطرف والي فاحش الثراء (البلشفي - الصيرفي، تروتسكي - روتشيلد)، وهو في نهاية الأمر غليظ من شيوك وعدو المسيح وقاتل الإله واليهودي التائه.

وهذه الدعاية العنصرية وجدت قبولاً واسعاً في الأوساط القروية الريفية وفي المدن الصغيرة وبين بعض أعضاء النخبة الحاكمة. ولكن غالبية أعضاء النخبة والجهاز السياسي في المدن كانوا يعارضونها إذ أدركوا أن المهاجرين اليهود بدأوا يتخلون عن رؤيتهم وعقائدهم وهويتهم ويندمجون في المجتمع الأمريكي ويتمزكون أسرع من فيهم، ولذلك، نُظمت حملة مضادة اضط هنري فورد بعدما للاعتذار عن الحملة التي شنها، وذلك من خلال لويس مارشال رئيس اللجنة الأمريكية اليهودية.

## ١٨ - معاداة اليهود والتحيز لهم

### معاداة اليهود (والتعاطف مع الصهيونية) كإشكالية/ إشكاليات

#### كامنة في الحضارة الغربية منذ العصور الوسطى

يلاحظ الدارس أن كلا من ظاهرة معاداة اليهود والصهيونية (وهما وجهان لعملة واحدة) تنجلرتان في الحضارة الغربية. وهذا يعود إلى عدة أسباب تراكبت معاً، ويمكن أن نشير إلى بعضها فيما يلي:

١- يسيطر على الحضارة الغربية منذ نشأتها نموذج عضوي في التفكير، ومثل هذه النماذج عادة ما تفضل التجانس على عدم التجانس، بمعنى خضوع الظواهر الإنسانية جميعاً لقانون واحد حتمي على عدم الاتساق، والواحدية على التعددية، ومن ثم يكون وضع الأقليات قلقاً وغير مستقر، باعتبارها عنصراً من عناصر عدم التجانس.

٢- تعود جذور الحضارة الغربية إلى المدن/ الدول اليونانية، وهي تشكيلات حضارية صغيرة تنسم بالتجانس الشديد ولا يوجد فيها مكان للغريب، وهو ما دهم هذه الرؤية المعصرية، على عكس

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

ويتاجرون مع الشام . أما الإشكناز ، فكان ممنوعاً عليهم التجار ، بل لم يكن مسموحاً لهم إلا بالعمل بالربا وبيع الملابس القديمة (وهي وظيفة مرتبطة تماماً بالربا) .

٢ - التفسير الطبقي : يذهب بعض النقاد إلى أن أعضاء الأرستقراطية الإنجليزية الزراعية (الإقطاعيون) ، وكثيرون منهم كانوا يرتادون مسرح جلوب الذي كانت تُعْرَض فيه مسرحيات شكسبير ، بدأوا يشعرون بآثار الثورة التجارية وينمو اقتصاد المدن والتضخم الذي صاحب ذلك ، الأمر الذي زاد نفقاتهم ، ولكن لم تكن لديهم الكفاءات اللازمة للاستثمار التجاري باستثناء أقلية صغيرة منهم . ولهذا ، بدأت ديونهم تزداد أكثر فأكثر . وفي الوقت نفسه ، بدأت القيم التجارية المتأقيدة تسود للمجتمع وتحل محل قيم الشرف والكرم والأبهة التي كان يؤمن بها هؤلاء الإقطاعيون . ويُعَد أنطونيو في المسرحية المذكورة الأعلاقيات الأرستقراطية ، فهو كرم يقرض أمواله بدون فوائد ، يعيش حياة مسرفة ولكنه ليس تاجراً بمعنى الكلمة لأنه غير مشغول بتراكم رأس المال . وهكذا ، فإن أنطونيو يقف على الطرف النقيض من شيلوك عضو الجماعة الوظيفية المالية الذي لا يدين بالوفاء إلا لقيمة التراكم ولا يدين بالولاء إلا للمال . ويعرّف شيلوك الخير تعريفاً نفعياً مادياً حينما يشير إلى أن أنطونيو لديه من الممتلكات ما يسمح له برد الدين ، فكان حكمه عليه حكم مالي إجرائي ينزع عنه أية قداسة وينظر إليه بشكل موضوعي كشيء غير تراحمي . ومقابل العلاقة الحميمة وكلمة الشرف التي يؤمن بها الأرستقراطيون ، هناك العلاقات الموضوعية المتأقيدة التي تؤمن بها الطبقة التجارية الجديدة وينافع عنها شيلوك في المسرحية .

٣ - التفسير الديني الاقتصادي : وهناك بُعد ديني اقتصادي يمثل في ظهور جماعات البيوريتان البروتستانت من عناصر البورجوازية الجديدة النشطة المولمة بتعاليم كالن ، التي حوّلت الزهد المسيحي في الدنيا من أجل الآخرة إلى زهد داخل الدنيا من أجل تراكم رأس المال ، علامة على الخلاص في الآخرة . ولذلك ، كان هؤلاء يكرهون الملذات والإنفاق وارتداء المسرح والمسرات . ويجب أن شيلوك ، في هذه المسرحية ، رمزاً لهذه القطاعات المترتبة المترتبة بالتراكم وحسب التي تنكر العلاقات الإنسانية وخلاص الروح حتى تحقق تزايد الثروة . ولم يكن شكسبير مخطئاً على الإطلاق ، فبعد فترة وجيزة استولى هؤلاء على الحكم في ثورة كرومويل وأغلقوا المسارح كلية . وكان من المؤلفين آنذاك أن يتم الربط بين غلاة البروتستانت واليهود .

٤ - التفسير اللاهوتي : هناك بُعد ديني خالص ، فالمعهد الجديد

٧ - ارتبط اليهود بالتشكيل الاستعماري الاستيطاني وجرى النظر إليهم باعتبارهم مادة استيطانية نافعة .

٨ - شكلت كل هذه العناصر الإطار الذي تطورت من خلاله الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة . وما له دلالة أن صهيونية غير اليهود تسبق صهيونية اليهود بشرات السنين ، فالصهيونية ظاهرة لصيقة بالحضارة الغربية ويقع عقد بقدر في هذا الإطار حيث تقرر إخراج اليهود من التشكيل السياسي الغربي ، لأنه لا يطبق وجودهم داخله كعنصر غريب ، وتقرر نقلهم إلى أي مكان خارج أوروبا كعنصر نافع ، على أن تقوم أوروبا (التي طردتهم) بحمايتهم ودعمهم وضمان بقائهم واستمرارهم وتوظيفهم لصالحها داخل إطار الدولة الوظيفية التي تتحرك في الفلك الغربي . فالدولة الصهيونية هي في نهاية الأمر تحقق هذه إمكانية الكامنة في الحضارة الغربية : العداة العرقي لليهود والتحيز الصهيوني لهم . وقد استطلعت المادة البشرية اليهودية المستهدفة هذه الصيغة فهدتها .

### شيلوك

شخصية رئيسية في مسرحية تاجر البندقية أوليم شكسبير ، وهو يهودي يعمل بالربا . والكلمة أصبحت جزءاً من المعجم الإنجليزي وتعني «الرجل الطماع الشره الذي لا تعرف الرحمة طريفاً إلى قلبه» . ولا يُكرَم على وجه الدقة أصل هذا الاسم ، فهو ليس اسماً يهودياً ، ولما تضاربت النظريات بشأنه ، فيقال إنه مأخوذ من كلمة «شيلوم» ، ويُقال أيضاً إنه مأخوذ من كلمة «شالغ» وهي شخصية يرد اسمها في سفر التكوين (١١/ ١٤) .

ويمكن تفسير شخصية شيلوك على المستويات التالية :

١ - التفسير التاريخي : من المعروف أنه لم يكن يوجد يهود في إنجلترا زمن كتابة المسرحية (في أواخر القرن السادس عشر الميلادي -حوالي ١٥٩٧) إلا بعض يهود المارانو الذين كانوا يقيمون هناك . ويقال إن رودريجيوز لوبيز ، طبيب الملكة إليزابيث ، الذي اتهم بالتآمر ضدها ثم أُعدم ، هو النموذج الذي استخدمه شكسبير (وكان عدو رودريجيوز لوبيز هو دوم أنطونيو ، ومن هنا نجد أن أنطونيو أهم شخصية في المسرحية وعدو شيلوك اللدود) . ولكن المؤرخ الأمريكي اليهودي سيسل روث يذهب إلى أن شيلوك يهودي إشكنازي من البندقية . وكانت البندقية تضم في ذلك الوقت ثلاثة أنواع من اليهود كان يُشار إليهم باسم «الأمم الثلاث» : سفارد الشام والمارانو والإشكناز . وكان مصرحاً للسفارد والمارانو بالعمل في التجارة المحلية والدولية وكانوا يمتلكون السفن التجارية

المسيحي المستغل؟ وربما أمكن حسم هذه القضية بالتركيز على هوية شيلوك كمعضو في جماعة وظيفية أوكل لها المجتمع الاضطلاع بوظيفة الريا الذي يؤدي إلى دمار أعضاء المجتمع، أي أنه أداة دمار. ولكن عضو الجماعة الوظيفية لم يختر وظيفته، فوظيفته قدره ومصيره الذي اختيره له. ومن ثم، فإن ما يقوله شيلوك عن نفسه باعتباره إنساناً أهذرت إنسانيته أمر حقيقي، كما أن ما يقال من أنه أداة استغلال صماء لا تدخل في علاقة إنسانية مع البشر وتحاول هدمهم هو أيضاً أمر حقيقي. وهذه الصورة المزوجة التي يتحدث عنها بعض النقاد، في واقع الأمر، ازدواجية تُعبر عن علاقة أعضاء الجماعة الوظيفية بأنفسهم وبالمجتمع، فهم بشر في علاقتهم بأنفسهم وهكذا يرون أنفسهم، وهم أدوات في علاقتهم بالمجتمع وهكذا يراهم للمجتمع. والواقع أن شكسبير، وكثاباً آخرين من بعده، حاولوا أن يتعاملوا مع هذه العلاقة في تركيبيتها الصلبة وثنائيتها الحادة.

وشيلوك شخصية فنية تأتي ضمن سلسلة طويلة من الشخصيات الفنية رسمها الفنان الغربي لليهود قبل تاجر البنطيقا ريميه (فاليهودي جزء لا يتجزأ من الخطاب الغربي في مشوار اكتشافه لذاته وتحديدها). ومن أهم الشخصيات الفنية الأخرى شخصية باراباس في مسرحية مارلو يهودي ماطلة (وهو شيطان صرف لا يتسم بازواجية شيلوك). وهناك شخصية اليهودي في رواية ولتر سكوت إيفانز، وشخصية فاجين في قصة ديكنز أوليفر تويست، وشخصية فاطم فيروفا في رواية جورج إليوت التي تحمل هذا الاسم، والشخصيات اليهودية المختلفة في روايات ذرايلي. وتوجد إشارات مختلفة في الشعر الإنجليزي، عن اليهود، منذ القرن التاسع عشر، على وجه الخصوص. ويؤكد إن الشخصية الأساسية في قصيدة «الملاح القديم» لكويلدرج هي أساساً اليهودي التائه. ويتراوح الموقف من اليهود في الأدب الإنجليزي (وفي الآداب الغربية عامة) بين الكره الشديد والحب العميق، بين النبذ والتقدس، وكلاهما موقف يستند إلى فكرة الشعب العضوي المتبذ حيث تتم رؤية أعضاء الجماعات اليهودية لا باعتبارهم بشرًا، لهم ما لنا وعليهم ما علينا، وإنما باعتبارهم كياناً عضوياً متماسكاً غير متمم للمجتمع ومن ثم لا بد من طرده.

وتوجد الظاهرة نفسها في الأدب الأمريكي. ولعل من أهم الكتاب الأمريكيين المعادين لليهود الشاعر عزرا باوند الذي وصل في بعض كتاباته إلى رؤية اليهود كشياطين مستولين عن كل ضرر العالم.

إشاع صورة سلبية جدا عن الفريسيين (وهي فرقة دينية يهودية ظهرت أيام المسيح، وفي هذه المسرحية ارتبطت هذه الصورة باليهود بصورة واضحة تماماً. ويمثل شيلوك الفريسي بالدرجة الأولى، فهو يحترم حرفية القانون لا روحه، وهو بلا عاطفة، كما أنه يجيد استخدام الكتاب المقدس لثبیر أفعاله (وهي تهمة وجهها المسيح إلى الفريسيين). وأخيراً، لارتبط الفريسيون في الوجدان المسيحي بأنهم المحرضون الحقيقيون على صلب المسيح. ومن هنا، فإن شيلوك يُماثل الفريسيين، حين يطالب برطل اللحم، أما أنطونيو فهو كالمسيح إذ يمثل حُك الإله الذي سيُكتم للنج.

بل إن العلاقة بين شيلوك وأنطونيو هي مثل العلاقة بين العهد القديم والعهد الجديد كما يرى المسيحيون. فاليهودية تمثل لاهوت العدل دون رحمة، ومن ثم أصبح التعاقد والميثاق مسائل مركزية في العقيدة اليهودية. ولكن العدل دون رحمة، حسب رأي للمسيحيين، لن يؤدي إلى خلاص. ولهذا، فإن المسيحية هي لاهوت الرحمة التي لا يستطيع الإنسان بدونها أن يصل إلى الخلاص. والمسيحية ترى أن العهد الجديد أكمل العهد القديم بل ربما حل محله ونسخه، وأصبحت الرحمة لا العدل هي الهدف. وقد أنكر اليهود المسيح واستمروا بحبيسي العهد القديم ولاهوت العدل والقانون والتعاقد، ولكنهم يدعون في نهاية الأمر أشد ألوان العذاب ويمانون في الدنيا، وبذلك فإنهم يقفون شاهداً على عظمة المسيحية والكنيسة. ومن هنا، فإن شيلوك يجسد المنصر اليهودي كما يجسد التعاقدية ولاهوت العدل، في حين يقف أنطونيو ممثلاً للمسيحية والرحمة ولاهوت المحبة.

ومع هذا، يُعطي شكسبير الفرصة لشيلوك ليُحاكم المسيحيين من منظور لاهوت الرحمة، هذا الذي يدعون إيمانهم به، فيذكرهم بما كانوا يلحقونه به من أذى. كما يعطيه الفرصة للمحدثين عن الجوانب الإيجابية في فكرة التعاقد ولاهوت العدالة، فالإيمان بالتعاقد وبالعقل هو أيضاً إيمان بأن الغش البشرية ليست متزهة عن الهوى، وأن الأمور لو تركزت للمحبة وحسب، لا تختلط الحابل بالنابل لتحوّل القيم الأخلاقية، ذات البعد الاجتماعي، إلى تجارب نفسية شعورية. ويمكن القول بأن شكسبير يقترح علينا نموذجاً يجمع بين القانون والرحمة وبين العدالة والمحبة وبين التعاقد والترحم وبين الذات والموضوع وبين الفرد والمجتمع.

5- الجماعة الوظيفية: اختلف النقاد في تفسير موقف شكسبير من شخصية شيلوك: هل يتعاطف معه جداً أم يرفضه تماماً؟ وهل شيلوك شيطان رجيم يجب أن نفرح لسقوطه، أم أنه ضحية للمجتمع

## معاداة اليهود لكل من اليهود واليهودية

يُستخدم مصطلح «معاداة اليهود لكل من اليهود واليهودية» للإشارة إلى بعض اليهود الذين يستخدمون مقولات تراث معاداة اليهود في الغرب ويطبّقون الصور الإدراكية النمطية السلبية على اليهود. ويبدو أن بعض أعضاء الجماعات اليهودية اكتسبهم تيار الاستنارة والانتماء وسلبهم ذاتهم عاماً بحيث أصبحوا يدركون العالم من خلال هذه الرؤية العنصرية. وقد انتشرت هذه الظاهرة بين اليهود المتنمحين في ألمانيا، ويهود أولايات المتحدة من ذوي الأصل الألماني، وكان يهود الغرب المتنمجون يدركون يهود البديشية من خلال مقولات معاداة اليهود، ومن هنا قاموا بصك مصطلحات عنصرية مثل «كايك وشيتي».

ويبدو أن الظاهرة تتبدى بشكل متطرف أحياناً، فهناك نظرية تدّعي إلى أن فيلهلم مار الذي صك مصطلح «معاداة السامية» من أصل يهودي، بل يُقال إن هنتر نفسه كان طفلاً غير شرعي لأب يهودي. ومن المؤكد أنه كانت تجري في حروق أيخمان دماء يهودية. ويمكن القول بأن الصهيونية تعبير مركب عن الظاهرة نفسها، فهي تصدّر عن رفض يهود المنفى، أي يهود العالم كافة حتى تاريخ قريب. كما أن الصهيونية تطالب بتصنيف الجماعات اليهودية خارج فلسطين. وهي تقبل أيضاً المقولات الأساسية لمعاداة اليهود وأماطها الإدراكية لليهود واليهودية. وتستند الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة إلى رؤية تنم عن عدم احترام لأعضاء الجماعات اليهودية. ويلاحظ أن الأجيال الجديدة في إسرائيل لا تكن احتراماً كبيراً لنمط «اليهودي» (أي يهودي المنفى) ويرى أعضاء هذه الأجيال أنفسهم باعتبارهم عبرانيين أو إسرائيليين، وربما كان هذا تعبيراً آخر عن معاداة اليهود لليهود.

## العداء العربي لليهود واليهودية

تحاول الأدبيات الصهيونية في الآونة الأخيرة أن تبيّن أن ظاهرة العداة لليهود واليهودية ظاهرة متاملة في المجتمعات العربية وفي التراث الإسلامي وفي الحضارة الإسلامية. وهذه المحاولة جزء من المحاولة الصهيونية المستمرة لتشويه صورة العرب والمسلمين. إلا أنها تعبر أيضاً عن رغبة الصهاينة الدفينة في تناسي تاريخ الجماعات اليهودية في الغرب، وتراث العداة لليهود واليهودية الثري الطويل الممتد، الذي انتهى بطردهم وإعادة توطينهم في فلسطين في إطار المشروع الصهيوني.

وقضية عداة العرب لليهود واليهودية (عداء العرب للسامية)

مسألة مركبة متعلدة الأبعاد، تختلف عن معاداة اليهود واليهودية في الغرب. فتاريخياً تحوّلت أعداد من أعضاء الجماعات اليهودية في العالم الإسلامي إلى جماعات وظيفية، ولكنهم لم يكونوا الأقلية الوحيدة التي تستغل بهذا الدور. فالعالم الإسلامي، على عكس الغرب المسيحي، يضم جماعات دينية وإثنية كثيرة. كما أن النشاط التجاري، والشاغل المالي والوسيط على وجه المصوم، لم تكن مقصورة على أعضاء الجماعات اليهودية دون غيرهم.

ورغم أن اليهود (وبني إسرائيل) أتى ذكرهم في القرآن عشرات المرات وتحت مسميات مختلفة في سياقات معظمها سلبية، إلا أن رؤية الخلاص الإسلامية لم تعط اليهود أية مركزية خاصة، ولذا لم يكن اليهود يمثلون إشكالية خاصة بالنسبة للفقه الإسلامي. وظهرت بعض الأعمال الأدبية والفكرية داخل التشكيل الحضاري العربي والإسلامي تحاول اختزال أعضاء الجماعات اليهودية من خلال صور إدراكية غمطية سلبية، إلا أن اليهود لم يحتلوا أي مركزية خاصة في الوجدان الأدبي والثقافي العربي والإسلامي. واستقر وضع أعضاء الجماعات اليهودية داخل الحضارة العربية والإسلامية في إطار مفهوم أهل الذمة الذي حدد حقوقهم وواجباتهم. ومن ثم لم يعرفوا للملاح أو عمليات الطرد للشكره التي تسم علاقتهم بالحضارة الغربية في بعض الفترات. ولا يعني هذا أن مجرة يهود العالم الإسلامي مع المجتمعات الإسلامية التي يتنوع إليها كانت خالية من التذلل أو الصراع والظلم (الذي يتنافى مع تعاليم الإسلام ومفهوم أهل الذمة) وأنها كانت عصراً ذهبياً معتداً، فهذا ليس من طبائع البشر ولا من طبيعة للمجتمعات البشرية. كل ما نود تأكيده أن أعضاء الجماعات اليهودية تمتعوا بقدر معقول من الاستقرار والطمأنينة، الأمر الذي أدّى إلى اندماجهم في مجتمعاتهم.

ولكن الوضع تغير بشكل حاد في العصر الحديث، فبإلحاح تشنخال عربي وإسلامي كبير بشأن اليهودي (وإن كان يلاحظ أن الأعمال الأدبية العربية، وضمنها الفلسطينية لا تكثر بأعضاء الجماعات اليهودية). وبدأت تظهر أدبيات كثيرة كتبها عرب ومسلمون تدور في إطار مفاهيم ومقولات عنصرية (معظمها مستورد من العالم الغربي). ومن بين هذه المقولات أن اليهود مسئولون عن كل أشرار العالم، كما هو مدوّن في بروتوكولات حكماء صهيون (التي يقرؤها الكثيرون)، وفي التلمود (الذي لم يقرأه أحد). وبدأ الحديث عن الوامرة التي يحكيها اليهود ضد المسلمين والعرب، وارتبط اليهود بالشيطان وبالصور الإدراكية النمطية الاختزالية السلبية في عقل كثير من العرب والمسلمين.

العرقية ترى أن كل يهودي صهيوني وكل صهيوني يهودي، وهي بهذا تتبنى الرؤية الصهيونية لليهود، التي تضع اليهود، كل اليهود، في سلة واحدة، هي سلة الشعب اليهودي.

وللرؤية العنصرية في نهاية الأمر مردود سلبي من الناحية النفسية، فهي تسبب لليهود قوة هائلة، الأمر الذي يؤكّد الرعب في نفوس العرب (ولتخيل صانع القرار العربي الذي يعتقد أن "اليهود" قادرون على كل شيء وأنهم يمكن بكل الخيطوط 1).

ومن للمفارقات التي تستحق التسجيل أن هذه الرؤية العنصرية تُترجم نفسها إلى كره أعمى يُطالب بملاحقة اليهود والانتقام منهم وطردهم من أوطانهم والتضييق عليهم. وما ينشأ حملة مثل هؤلاء الرؤية أن المواطن اليهودي الذي يتم التضييق عليه وطرده من وطنه يضطر للهجرة إلى فلسطين ليصبح مستوطناً صهيونياً يحمل السلاح ضلنا، فكان العلماء العربي لليهود له مردود صهيوني. ومن المعروف أن الحركة الصهيونية قامت بالتضييق على يهود العراق وخلقت وضعا صهيونيا بيزيا اضطرهم للاستيطان في فلسطين.

ويحاول بعض العرب رد تهمة العنصرية باللجوء باعتبارات أقل ما توصف به أنها مضحكة، وجميعها له طابع قانوني وكأنا نقدّم مرافعة قانونية شكلية، ليس له سند في الواقع المتعين. فمثلاً هناك من يقول: "كيف يمكن أن نكون لا ساميين ونحن أنفسنا ساميون؟" وهي حجة رامية مردود عليها، فالإجابة من هذا السؤال البلاغي الأحق هي بالإيجاب: "نعم يمكن أن يكون الإنسان سامياً ومعادياً للسامية"، وهناك شواهد كثيرة على ذلك. فيمكن أن يكون الإنسان صريباً ومعادياً للحرب، وظاهرة العلماء اليهودي لليهود واليهودية ظاهرة معروفة للدارين. وهناك حجة أخرى لا تقل ثِقَلًا عنها وهي أننا لا يمكن أن نكون "معادين للسامية" لأن اليهود ليسوا ساميين فهم من نسل قبائل الحزب التي تهودت، والحزب عنصر تركي غير سامي. والرد على هذا أن عبارة "العداء للسامية" تعني في واقع الأمر "العداء لليهود واليهودية"، فسواء كان اليهود ساميين أم لا، تظل القضية مطروحة. وهناك طبيعة الحال من يشيرون إلى عصر اليهود الذهبي في الحضارة الإسلامية خصوصاً في الأندلس ويستنتجون من هذا العلماء أننا بالتالي لسنا معادين لليهود واليهودية باعتبار أن إذا كان لماضي كذلك، فلابد أن يكون الحاضر كذلك. وهذه مغالطة، فلا يوجد استمرار عضوي بين الحاضر والماضي، ويمكن أن يكون إنسان عنصرياً في مرحلة من حياته ويخلى عن عنصريته في مرحلة لاحقة، والعكس بالعكس. ويسري هذا على تواريخ الشعوب. وما يجدر ذكره أن كل مراكز البحوث العلمية في

وبدأت تظهر في الصحف والمجلات وعلى أغلفة الكتب صورة اليهودي ذي الأنف المقووف الذي تقطر أنفاه دماً ويخصص دماغ الآخرين وأموالهم. بل بدأت تظهر تهمة الدم في أرجاء متفرقة، وهو أمر لم يكن معروفاً في العالم الإسلامي من قبل. وتُرجمت البروتوكولات التي يعتقد البعض أنها من كتب اليهود للفلسفة، كما نُشرت مقتطفات متفرقة من التلمود. بل بدأ بعض المسلمين يرون أن «اليهودية» صفة يولوجية تورث، أي أن اليهودي- حسب هذه الرؤية- من ولد لأم يهودية، وهو تعريف قد يتفق مع العقيدة اليهودية ولكنه لا يتفق الآلية مع العقيدة الإسلامية التي لا تنتظر للدين باعتباره أمراً يورث، وإنما رؤية يؤمن بها من شاء.

ومن المفارقات التي تستحق التسجيل أنه كلما ازداد الرعب من إسرائيل و"اليهود" ازدادت صورة اليهودي سوءاً، وازداد النموذج التفسيرى التاريخي الذي ينسب لليهود قوى عجابية انتشاراً، وهو نموذج يصور اليهود باعتبارهم قوة أعطوطية لا تُكهر، فهم يمكن بكل الخيطوط ويحركون كل القوى (الرأسمالية والاشتراكية) حتى ينفذوا مخطوطهم اليهودي الجهنمي المستقل، وما اللوبي الصهيوني سوى تعبير جزئي من مخطوط صهيوني أشمل.

وهذه النظرة العنصرية الاختزالية تشكل فشلاً أخلاقياً، فهي لا تحاول أن تميز بين الخبيث والطيب، وتضع اليهود، كل اليهود، في سلة واحدة وضمن ذلك على سبيل المثال أعضاء جماعة الناطوري كارتا الذين يقضون معظم أيامهم في الحرب ضد الصهيونية، بمثابة وإخلاص ودأب نشفتهم في كثير من العرب هذه الأيام! والرؤية العنصرية حتمية ترى أن من ولد يهودي لابد أن يسلك حسب نمط معين وكان الإله لم يمنحه فطرة سليمة ومقدرة على تمييز الخير من الشر.

والنظرة العنصرية الاختزالية، تشكل كذلك فشلاً معرفياً لأن الخريطة الإدراكية التي منظرها مثل هذه الرؤية ستكون عامة رمادية كالخطة سطحية وأحادية لا تساعد كثيراً في فهم الواقع. فهي على سبيل المثال لن تساعدنا كثيراً في معرفة توجهات أعضاء الجماعات اليهودية المختلفة بكل توتنها وتوجهاها فتحن في حاجة لأن نعرف منْ منهم يساند الصهيونية ومنْ يعارضها، ومنْ منهم يجاهر بمتانيتها علناً ويذلّ قصارى جهده في التملص منها، ومنْ منهم ناصرها في الماضي، وتكبر لها في الحاضر، ومنْ منهم تكبر لها في الماضي وبدأ ناصرها في الحاضر، ومنْ منهم توجد لديه إمكانية كاتمة لقبولها أو رفضها أو التملص منها، ومنْ منهم تجب محاربته ومنْ منهم يمكن تحييده ومنْ منهم يمكن تحييده، فالرؤية التامرية

عقلاني، تُخَذَفِه القرارات بشكل رشيد يخدم مصالح الدولة، وأنه عالم ديمقراطي تنتشر فيه مثلُ العدل والمساواة وحقوق الإنسان، ولذا حين يقوم الغرب العلماني العقلاني الديمقراطي بتأييد ودعم مشروع غير عقلاني، غير ديمقراطي يرفع شعارات دينية وعلمانية تنسم بالتعصب القومي الشديدة ويتسم بفسق الأفق وينكر على الفلسطينيين أبسط حقوقهم، فإن هذا أمر غير مفهوم ولا يمكن تفسيره بطريقة عقلانية. واهتمام الغرب المحموم بالإبادة النازية لليهود (التي مضى عليها ما يزيد على خمسين عاماً) والإصرار على الاستمرار في تمويض الضحايا وتقديم الاعتذار لهم والتعبير عن الندم عما بدر من الألمان وغيرهم قد يكون أمراً محموداً في حد ذاته (فهو في نهاية الأمر تمويض لفترة من ضحايا الحضارة الغربية) إلا أن هذه الظاهرة المحمودة في حد ذاتها تثير الشك حين نلاحظ المواطن المصري والمسلم أن سلسلة كاملة من المذابح قد ارتكبت منذ الخمسينيات حتى منتصف التسعينيات (الجزائر، فيتنام، البوسنة، الشيشان) معظمها في العالم الإسلامي وتم الالتزام بالصمت تجاهها ولم يتحدث أحد عن تمويض أو اعتذار أو توبة أو ندم! هذا في الوقت الذي تستمر الآلة الإعلامية الغربية في التركيز على الهولوكوست دون غيرها. كما أن الزعم الغربي بأن فلسطين في الشرق العربي قدمت لليهود تمويضاً عما حدث لهم في ألمانيا، في العالم الغربي، هو أمر يهبط فهمه.

كل هذه الظواهر تثير التساؤلات في نفوس الناس، وبما أنهم لا وقت عندهم للبحث والاستقصاء، لذا تظهر الإجابات الاختزالية السهلة، وصيغة المؤامرة اليهودية صيغة تملك مقدرة هائلة على سد الهوية التي تفصل عقلانية الرؤية الغربية عن لاعقلانية الممارسة الغربية. وما لم يخطر ببال هؤلاء أن عقلانية الغرب ودفاعه عن حقوق الإنسان ليسا مطلقين وأنهما لا ينصرفان لحقوق الإنسان العربي أو المسلم على سبيل المثال. وأن العقلانية تدور في إطار المصالح الاستراتيجية الغربية، التي تم تحديدها بطريقة ليست بالضرورة عقلانية وإنما من خلال مقولات قُبيلة متمركزة حول الغرب، معظمها عنصري.

٥. قامت الدولة الصهيونية باعتبارها تعبيراً عن مشروع استيطاني إحلالي عليه أن يلجأ إلى الحد الأقصى من العنف ليتخلص من السكان الأصليين، وضمن ذلك الإبادة والطرد والعزل. وقد سمت هذه الدولة نفسها «الدولة اليهودية» فربطت بين اليهودي والعنف والإرهاب.

والأسوأ من هذا أن هذه الدولة ادّعت أنها تتحدث باسم كل

العالم العربي والمجالات العلمية المستولة لا تسقط، إلا فيما ندر وبدون وعي، في هذا الخطاب العنصري، فمعظم هذه المراكز تتناول الشأن اليهودي للظاهرة الصهيونية بطريقة علمية، تحاول تفسيرها وفهمها ولا تختبئ، بطريقة جنينية اختزالية طفولية، وراء منطق المؤامرة.

ورغم رفضنا المبدئي للخطاب الاختزالي الواحدي العنصري، ورغم إدراكنا لسلبياته من الناحية الأخلاقية والمعرفية والنفسية، إلا أننا يجب أن نفهم سر ذبوعه وانتشاره واهيمته على بعض الكتاب الشعبيين (في الصحف والمجلات) وبعض أعضاء النخب العربية السياسية والثقافية.

١. حينما ظهر «اليهودي» في العصر الحديث على شاشة الوعي العربي والإسلامي ظهر داخل التشكيل الإمبريالي الغربي، وجاء إلى بلدنا محملاً له حاملاً لواءه وعصيله له. وقامت هذه الإمبريالية بفرسه غرساً وسطنا داخل إطار الدولة الوطنية ليقوم على خدعة مصالحها بعد أن اقتطعت جزءاً من الوطن العربي الإسلامي، يقع في وسطه تماماً من كم يقسمه قسمين، وهي منطقة لها دلالة دينية خاصة، إذ تضم القدس والمسجد الأقصى.

٢. قامت الإمبريالية الغربية بتحويل يهود البلاد العربية إلى عنصر وطني استيطاني يدين لها بالولاء. وشهدت الجماهير العربية أعضاء الجماعات اليهودية وهم يتسلخون تدريجياً من التشكيل الحضاري العربي والإسلامي. فعلى سبيل المثال أصبح كل يهود الجزائر مواطنين فرنسيين، واستفاد يهود مصر من الامتيازات الأجنبية وحصلت نسبة كبيرة منهم على الجنسيات الأجنبية. ودعم هذا صورة اليهودي كأجنبي غريب ومغتصب ومتآمر وعصيل، وشخص لا انتماء له يبحث عن مصلحته اليهودية.

٣. من الملاحظ أن أعضاء الجماعات اليهودية في العالم العربي يوجدون بشكل واضح في الحركات الشيوعية العربية (شأنهم في هذا شأن أعضاء الأقليات في كثير من المجتمعات). كما لوحظ أن عدداً كبيراً من الرأسماليين عن راكموا ثروات ضخمة هم أيضاً من أعضاء الجماعات اليهودية. ولعل وجود أعضاء الجماعات اليهودية في كل من الحركات الشيوعية والطبقة الرأسمالية قد دعم صورة اليهودي اللامتمي أو الملتصق بمصلحة اليهودية، ودعم فكرة المؤامرة اليهودية. ٤. من الأمور التي رسّخت فكرة المؤامرة والهيمّة اليهودية على العالم في الوجدان العربي، الدمع الغربي للتجمع الصهيوني بغير تحفظ أو شروط أو حدود أو قيود. وهو دمع سياسي واقتصادي وعسكري. وكثير من العرب يفترضون أن العالم الغربي عالم

ومن المصير معرفة سر اختيار هذا المصطلح ، ولكن يمكننا أن نقول إن المقصود عموماً هو تشييه "الشعب اليهودي" بالقربان المحروق أو المشوي وأنه حرق لأنه أكثر الشعوب قداسة . كما أن النازيين ، باعتبارهم من الأغيار ، يحق لهم القيام بهذا الطقس . أو ربما وقع الاختيار على هذا المصطلح ليعني أن يهود غرب أوروبا أحرقوا كقربان الهولوكوست في عملية الإبادة النازية ولم يبق منهم شيء ، فهي إبادة كاملة بالمعنى الحرفي . ولكن حينئذ تستخدم الجماعات المسيحية الأصولية (الحرفية) في الولايات المتحدة كلمة "هولوكوست" فهي تركّز على جريمة الكبرياء ، إذ ترى أن الإبادة عقاب عادل حاق باليهود بسبب خلفهم وغرورهم وكبرياتهم . ويُشار إلى الإبادة أحياناً بأنها "حُريان" وهي كلمة عبرية تُستخدم للإشارة إلى "هدم الهيكل" ، فكان الشعب اليهودي هنا هو الهيكل ، أو البيت الذي يحل فيه الإله ، والإبادة هي تدمير بيت الإله . وهذه الكلمة تُدخل حادثة الإبادة الشاربخ اليهودي المقدس .

وفي الوقت الراهن ، تُستخدم كلمة "هولوكوست" في اللغات الأوربية للإشارة إلى أية كارثة عظيمة . فيشير الصهاينة ، على سبيل المثال ، إلى "الزواج المختلط" بين اليهود بأنه "الهولوكوست الصامت" . وحينما يصعد العرب مقاومتهم للمستوطنين الصهاينة فإنهم - حسب المصطلح الصهيوني - يهدونهم بالهولوكوست . وهذا الاستخدام المستمر والممجّج للمصطلح يؤدي إلى نتائج كوميديّة أحياناً . إذ تسامح أحد دعاة حماية البيئة في نبرة جادة قائلاً : "كيف يمكن أن نستكر الهولوكوست ضد اليهود ، ونحن نذبح ستة مليون دجاجة يومياً ؟ " أي أنه سارى بذلك بين الطبيعي والإنساني وبين الدجاجة واليهودي ودفع النموذج العلماني الشامل إلى نتيجته المنطقية وأطلق استكاره هذا .

ومن المعروف أن هناك عدة شعوب قامت من قبل بإبادة شعوب أخرى أو على الأقل بإبادة أعداد كبيرة منها . ووردت في العهد القديم أوصاف عديدة بإبادة سكان أرض كنعان وطردهم . ولكن من الثابت تاريخياً أن العبرانيين والكنعانيين تزواجوا ، وأن معظم ادعاءات الإبادة قد تكون من قبيل التهويلات التي تتواتر في كثير من الوثائق القديمة أو تكون ذات طابع مجازي . وربما يكون قد تم فعلاً إبادة سكان مدينة أو اثنتين ، لكن هذا لم يكن النمط السائد نظراً لتدني المستوى العسكري لدى العبرانيين ، كما أن استيطان العبرانيين لم يتم عن طريق الغزو دفعة واحدة وإنما عن طريق التسلسل أيضاً . ويستند الاستعمار الاستيطاني الإحلالي الغربي إلى الإبادة ، فهذا ما

يهود العالم أينما كانوا ، ومن ثمّ فهي تحدث باسم يهود البلاد العربية ، بل تطالب بالتعويضات باسمهم ، فكان الدولة الصهيونية تنكر أن أعضاء الجماعات اليهودية سواطون في بلادهم ، وتدعم الصورة الإدراكية العرقية أن اليهودي لا انتماء له وأنه يدافع عن مصالحه اليهودية وحسب .

هذه بعض الأسباب التي أدت إلى هيمنة الرؤية التآمرية على إدراكنا لليهود في العالم العربي وإلى ذبوع الهولوكولات وغير ذلك من كتابات عنصرية تهدف إلى تفسير الواقع بشكل سريع سهل وإلى تفرغ شحنة الغضب عند كثير من العرب . ولكن تفرغ الشحنة هنا بهذه الطريقة له جوانبه السلبية العديدة ، والمطلوب أن نفهم أسباب الغضب ونحاول استثماره في إطار مشروع نصالي إنساني يهدف إلى تصفية الجلب الاستيطاني الصهيوني ولا يسقط في المنصرة العمياء .

## ١٩ - الإبادة النازية والحضارة الغربية الحديثة

### الإبادة النازية ليهود أوروبا (مشكلة المصطلح)

يُستخدم مصطلح "الإبادة" في العصر الحديث ليدل على محاولة القضاء على أقلية أو طائفة أو شعب قضاء كاملاً . ويُطلق مصطلح "إبادة اليهود" في الخطاب السياسي الغربي على محاولة النازيين التخلص أساساً من أعضاء الجماعات اليهودية في ألمانيا وفي البلاد الأوربية (التي وقعت في دائرة نفوذ الألمان) عن طريق تصفيتهم جسدياً (من خلال أفران الغاز) . وتُستخدم أيضاً عبارة "الحل النهائي" للإشارة إلى "المخطط الذي وضعه النازيون لحل المسألة اليهودية بشكل جذري ونهائي ومنهجي وشامل عن طريق إبادة اليهود ، أي تصفيتهم جسدياً" .

ويُشار إلى الإبادة في معظم الأحيان بكلمة "هولوكوست" وهي كلمة يونانية تعني "حرق القربان بالكامل" (وتُرجم إلى العربية بكلمة "شواهد" ، وتُرجم إلى العربية أحياناً بكلمة "الطهرقة" ) . وكانت كلمة "هولوكوست" في الأصل مصطلحاً دينياً يهودياً يشير إلى القربان الذي يُحسب به للرب ، فلا يُشوى فقط بل يحرق حرقاً كاملاً غير منقوص على اللب ، ولا يُترك أي جزء منه لم قدّم القربان أو للكهنة الذين كانوا يتعشون على القربان لتقديمه للرب . ولذلك ، كان الهولوكوست يعدّ من أكثر الطقوس قداسة ، وكان يُستخدم كتفسيراً عن جريمة الكبرياء . ومن ناحية أخرى ، كان الهولوكوست القربان الوحيد الذي يمكن للأغيار أن يُقدّموه .



## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

لم نحدث في سياق التاريخ العملي . كما أنها تُفسر الإشارة للإبادة النازية للأقليات والشعوب الأخرى .

وكلمة «إبادة» كما نستخدمها لا تعني بالضرورة التصفية الجسدية ، وإنما تعني «استئصال شأفة اليهود بجميع الطرق وضمئها التهجير القسري (الترانسفير) وغيره من الطرق . ولذلك فتح نشر أحياناً «الإبادة بالمعنى الخاص والحد للكلية» أي «التصفية الجسدية المتعمدة» ، كما نشر «الإبادة بالمعنى العام للكلية» وهي عملية «إبادة اليهود من خلال التهجير والتجوير وأعمال السفرة ، وأخيراً التصفية الجسدية للمتعمدة» . كما أننا لا نهمل ما نسميه «اختفاء اليهود» من خلال عوامل طبيعية مختلفة تقع خارج نطاق الإبادة النازية ، بالمعنى المأول أو الخاص .

### هولوكوست (الإبادة)

«هولوكوست» كلمة يونانية تعني «حرق القران بالكامل» وهي بالعبرية «شواه» ، وتُترجم إلى العربية أحياناً بكلمة «المحرقة» . وتُستخدم كلمة «هولوكوست» في المصطلح الحديث عادة للإشارة إلى إبادة اليهود ، بمعنى تصفيتهم جسدياً ، على يد النازيين .

### المحرقة

«المحرقة» ترجمة عربية للمصطلح العبري «شواه» ، وهو بدوره ترجمة للمصطلح اليوناني «هولوكوست» . وتُستخدم المصطلح للإشارة إلى الإبادة النازية لليهود .

### الإبادة وتفتيك الإنسان كمكانية كامنة في الحضارة الغربية

#### الحديثة

لا بد أن نؤكد ابتداءً أن التحولات الاقتصادية والسياسية في أي مجتمع لا تتم في فراغ مهما يكن مستوى هذه التحولات عمقاً أو ضحالة . فالتأخر الفكري والثقافي والنفسى يساعد على تحقيق بعض الإمكانات الكامنة في الواقع المادي وإجهاض البعض الآخر ، وعلى تحديد المسار النهائي لهذا الواقع إلى حد كبير . وتبني ألمانيا النازية خيار الإبادة كوسيلة لحل بعض المشاكل التي واجهها المجتمع الألماني لم يكن لينبع من الاعتبارات الاقتصادية أو السياسية وحدها ، فهو أمر مرتبط تماماً بإطار ثقافي وحضاري ونفسي أوسع .

ويمكننا القول إن ثمة عناصر تسم التشكيل الحضاري الغربي الحديث جعلت الإبادة احتمالاً كامناً فيه وليست مجرد مسألة عرضية ، ولذلت داخله استعداداً للتخلص من العناصر غير المرغوب

فعله سكان أمريكا الشمالية البيض بالسكان الأصليين ، وهي عملية استمرت حتى أواخر القرن التاسع عشر .

وفي تصورنا أن ما يميز تجربة الإبادة النازية عن التجارب السابقة أنها تمت بشكل واع ومخطط منظم شامل منهجي محايد عن طريق استخدام أحدث الوسائل التكنولوجية وأساليب الإبادة الحديثة (أي أنها تجربة حديثة تماماً ، منفصلة عن القيمة) . وهذه السمات مرتبطة بتزايد معدلات الترشيد والعلمنة الشاملة وتحييد الواقع كله (الإنسان والطبيعة) وتحويله إلى مادة استعمالية ليست لها قداسة خاصة ، وذلك حتى يمكن التحكم (الإمبريالي) فيه وإخضاعه للتجريب بلا تمييز بين الإنسان والحيوان أو بين الألماني واليهودي ، وهو ما نسميه في مصطلحاتنا «الحوسلة» ، أي تحويل كل شيء ، وضمن ذلك الإنسان ، إلى وسيلة . ومن ثم فهناك فارق ضخم بين الإبادة (الحديثة) وبين المذابح في المجتمعات التقليدية ، إذ كانت المذابح تتم عادة بشكل تلقائي غير منظم وغير منهجي وغير مخطط . ويمكن في هذا المضمار أن نذكر «ليلة الزجاج للحطم» حينما قامت الجماعات الألمانية في العديد من مدن لثانياً بالهجوم على أعضاء الجماعة اليهودية . ويُقال إن الغضب الشعبي لم يكن تلقائياً وإفهام بتخطيط من القيادات النازية التي كانت مجتمعة في ميونخ . كما أن إلقاء القبض على أعلام من اليهود بعد الحادث يدل على أن الأمر لم يكن تلقائياً تماماً . ويصف بعض الدارسين ليلة «الزجاج للحطم» بأنها هجوم شعبي منظم على اليهود (بوجرم) ، ولكن نظراً لضالة عدد الضحايا ، لم يكن بوسع الدولة النازية أن تتخلص من ملايين اليهود باستخدام هذه الآلية البدائية التقليدية التي تعتمد على إثارة غضب الجماهير . ولذا ، كان لا بد من اللجوء إلى آليات أخرى أكثر حداثة ،

ووجد النازيون فضالتهم في مؤسسات الدولة الحديثة مثل التكنولوجيا المتقدمة التي تملكها ، وأجهزة الإعلام التابعة لها ، وأساليب الإدارة الحديثة الرشيدة . وينبغ هؤلاء الباحثون إلى أن الدولة النازية ما كان بوسعها أن تحقق غرضها بهذه السرعة وبهذه الكفاءة بدون هذه الآليات المتقدمة !

ونستخدم في هذه الموسوعة مصطلح «الإبادة النازية لليهود أوربا» ، وهو - في تصورنا - مصطلح أكثر تفسيرية وحياداً من المصطلحات المستخدمة في اللغات الأوروبية والعبرية ، فكلمتا «هولوكوست» و «شواه» محلان إيهامات دينية . ومصطلح «الحل النهائي» يحدد مجاله الدلالي بشكل قاطع لا يتفق مع مضمونه الحقيقي . أما مصطلحنا فقد حدد الظاهرة النازية من حيث هي ظاهرة أوربية داخل سياق التاريخ الألماني والأوربي ، ومن حيث هي ظاهرة

فيها عن طريق إبادتها بشكل منظم ومخطط. وتحققت هذه الإمكانيات بشكل غير متصور. في لحظات متفرقة، ثم تحققت بشكل شبه كامل في اللحظة النازية التماذجية. وقد قام الإنسان الغربي بعملية الإبادة النازية وغيرها من عمليات الإبادة لا رغم حضارته الغربية وحداثة أخلاقياتها النفعية المادية، وإنما بسببها.

فالأخلاق النفعية المادية التي تُعفي الإنسان من المسؤولية الأخلاقية، فهي مستمدة من الطبيعة/ للمادة ومن قواها لتجاوزة للمواظف والغايات والأخلاقيات الإنسانية. ومن كُـم تحرّر الإنسان الغربي من أية مفاهيم متجاوزة مثل مفهوم "الإنسان ككل" أو "الإنسانية جمعاء" أو "صالح الإنسانية"، كما تحرر من القيم المطلقة مثل "مستقبل البشرية" و"المساواة" و"العدل"، وجعل نفسه المركز والمطلق المنفصل تماماً عن كل القيم والغايات الإنسانية العامة، وأصبح هو نفسه تجسيدا لقانون الطبيعة ولحركة المادة وتحول إلى مرجعية ذاته، وقانون ذاته، ومعيارية ذاته، وغاية ذاته، ومن كُـم أصبح من حقه أن يحرس العالم كله وجميع شعوب الأرض خدمة صالحه كما عرّفه هو. وبهذا تحوّل الإنسانية (الهيومانية) الغربية إلى إمبريالية وأدائية ثم إلى عنصرية، وانقسم البشر إلى سوريين وإمبرياليين يتحكمون في كل البشر والطبيعة، ولهم حقوق مطلقة، وإلى سبمن دون البشر أدائين يذعنون لإرادة السورين ولقوانين الطبيعة والمادة ولا قداسة لهم ولا حقوق.

وتبدى مادية هذه المنظومة وواحدتها في عدد من المصطلحات التي حققت قدراً من الذبوع في النصف الثاني من القرن التاسع عشر حين أخذت المنظومة في التبلور وحينما تحدت معالم للمشروع الإمبريالي الغربي والنظرية العرقية الغربية. ومن أهم هذه المصطلحات، من منظور هذه الدراسة، ما يلي: «المادة البشرية». «الفاض البشري». «مادة استعمالية». فكان يُشار إلى البشر باعتبارهم «مادة بشرية» يمكن توظيفها، أما لا يمكن توظيفها فكان يُشار إليه باعتباره «مادة بشرية فائضة» (وأحياناً «فائز نافعة»). وهذه المادة الفائضة كان لا بد أن تُخضع لشكل من أشكال المعالجة، فكانت إما أن تُبهر (ترانسفير) أو تُمد صياغتها أو يُد أن فُشلت معها كل الحلول السابقة. وترد هذه المصطلحات (وغيرها) في كتابات مفكرى العنصرية الغربية مثل ماكس نورود (قبل اعتناقه الصهيونية) وفي الأدبيات النازية (كان أيماناً بشري إلى اليهود للرحيل إلى فلسطين باعتبارهم «من أفضل المواد البيولوجية»). وفي الأدبيات الصهيونية (كتاب هرتزل دولة اليهود). ولتلاحظ أن كل المصطلحات تُصمّر البُحدين الإمبريالي والأدائي، الدارويني

والبرجماتي، فالإنسان مادة تُؤطّف، مجرد موضوع، ولكن هناك أيضاً من يُؤطّف، فهو ذات نشطة فعالة. لكن كلاً من الذات الإمبريالية والموضوع الأدائي يدوران في إطار الرؤية المادية الواحدة. فالسورين والسبمن يتعيان إلى عالم وثني، حلولي كموني.

وهذه هي النواة للمعرفية والأخلاقية الأساسية للحضارة الغربية الحديثة. وهي نواة تمت وترعرعت وعبّرت عن نفسها من خلال ثنائية الإمبريالي والأدائي، والسورين والسبمن، فتزايدت معدلات اليقين العلمي من ناحية، الأمر الذي أدّى إلى تزايد إحساس الإنسان الغربي بذاته وبقوة إرادته ومقدرته على البطش (خصوصاً بين النخبة الإمبريالية الحاكمة). كما تزايدت في الوقت نفسه معدلات النسبية المعرفية والأخلاقية، الأمر الذي أدّى إلى ضُمور حس الإنسان الغربي الحثلي وضُمور قدرته على اتخاذ القرار، كما صُعقت قابليته للإدعان للقانون الموضوعي العام المجرد (اللائقاني) كقيمة مطلقة لا بد من العمل بمقتضاها والسير بهديها دون تساؤل (أخصوصاً بين الجماهير).

وسنورد فيما يلي بعض العناصر التي ساعدت على تعميق هذا الاتجاه العام في الحضارة الغربية:

١. ظهور أيديولوجيات علمانية شاملة (مثل الماركسية أو الاشتراكية العلمية والفاشية والنازية) ذات طابع مشيحياتي قوي وذات رؤية خلاصية تدور حول مطلق علماني مادي شامل، وتطلق من الإيمان بالعلم والتكنولوجيا والتنظيم.
٢. مع تزايد معدلات العلمنة الشاملة، لم يحد من الممكن تصنيف البشر على أساس ديني (متجاوز للقوانين الطبيعية/ المادية)، فلم يكن ثمة مفر من تصنيفهم على أساس مادي موضوعي طبيعي كامن (حالي) فيهم، وليس مفارقاً لهم. ولهذا، طرّح الأساس البيولوجي العرقي أساساً وحيداً وأكيداً لتصنيفهم. وتم المزج بين هذه النظرية شبه العلمية ونظرية أخرى شبه علمية هي الداروينية الاجتماعية، وكانت الثمرة النظرية الغربية في التفاوت بين الأعراق ذات الطابع الدارويني.
٣. مع تصاعد معدلات العلمنة ظهرت كذلك فكرة الفولك أو الشعب العضوي الذي تربطه بأرضه وثقافته رابطة عضوية ختمية لا تنفصم عراها، وهنا تجلّ الرابطة الإثنية محل الرابطة العرقية، ولكنها لا تختلف عنها في كونييتها وحتميتها وفي تحولها إلى أساس لتأكيد التفاوت بين الشعوب.
٤. تزايدت معدلات النسبية المعرفية، فعالم الطبيعة/ المادة هو عالم

## الجزء الأول : إنكليات تتمثل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

ينظر إلى نفسه باعتباره جزءاً من أمة كبرى، وتصبح مهمته الأساسية، ورعاية الوحيّة، التكيف البرجماتي مع دوران الآلة.

١١ - ونجحت عمليات التجريد الخيالية في المجتمع في جعل القيمة الأخلاقية شيئاً بعيداً جداً لا علاقة له بفعل الإنسان المباشر. ولتضرب مثلاً من صناعة الأسلحة الكيميائية الفتاكّة: تُقسّم عملية إنتاج المبيد البشري إلى عدة وظائف صغيرة، كل وظيفة تُشكّل حلقة تؤدي إلى ما بعدها وحسب. ولأنها مجرد حلقة، فهي محايدة تماماً ولا معنى لها، إذ لا يوجد أي مضمون خلقي لعملية إضاعة محلول لآخر. ومن ثمّ، تظلّ النهاية الأخلاقية (حرق البشر وإبادتهم) بعيدة جداً. والعالم أو الموظف المسؤول عن هذه الحلقة سيبتذل قصارى جهده في أداء عمله للمولك إله دون أية آميّه أخلاقية، ومن ثمّ تستمر الآلة المجهنمية في الدوران من خلال الحلقات والتروس، ولا يتحمل أي شخص مسؤولية إبادته البشر، إذ إن مسؤولية العامل أو الموظف مسؤولية فنية كتقوّرراطية وليست مسؤولية أخلاقية.

١٢ - ومن المظاهر الأخرى للتجريد في المجتمع الحديث محاوسة العنف عن طريق مؤسسات متخصصة تقوم بتحقيق أهدافها بشكل مؤسسي وشديد (أي مقنن) ومنظم لا دخل فيه للعواطف. وعادة ما تتم عمليات التعذيب وغيرها من أعمال العنف بعيداً عن الناس في أطراف المدينة، داخل مكاتب أنيقة تمّ تصميمها ببنية فائقة، وعادة ما يتم التعذيب بأساليب علمية بحيث لا يترك أثر على جسد الضحايا. وإن تمّ قتلهم فعادة ما يمكن التخلص من جثثهم بطريقة نظيفة عالية الكفاءة.

١٣ - تظهر عمليتا التجريد والترشييد في استجابة البشر للعنف والإبادة، إذ تحمل الحسابات الرشيّدة محل الاستجابة التلقائية والعواطف بحيث يمكن للإنسان أن يكبت أية أحاسيس بالشفقة أو الانفعال الغريزي داخله أو الإحساس التلقائي المباشر ويحل محل ذلك كله قدر عال من الانقباض والتعطيل.

ويمكن القول إن ما تمّ إنجازه في الحصار الغريبي الحديثة هو القضاء على الشخصية التقليدية ذات الولاء المطلق خلقي ثابت يتجاوز عالم المادة والتاريخ (ومن ثمّ فهي شخصية تعيش في ثنائيات ومتعددة) وحلّت محلها الشخصية الحركية المتغيرة والمتقلبة مع حركة للادة، التي لا ولا عندها لأية ثوابت أو مطلقات والتي تحررت من أية قيم أو غايات، فهي تعيش في عالم الواحدية المادية المعظم من القيم المتجاوزة. هذه الشخصية لا يمكن أن تتبدّل من خلال إمبريالية داروينية ملية باليقينية العلمية ترفض الكون (الطبيعية والإنسان) لصالحها، ويمكن لها أن تتبدّل من خلال إنعاش أداتي فتصبح

حركي لا ثبات فيه ولا حدود، بحيث أصبح الإنسان يشك في وجود أية حقيقة يقينية.

٥ - تزايد معدل انفصال الحقائق والعلم الطبيعي عن القيمة، والتجريب عن العقل، بحيث أصبح التجريب، المنفصل عن أية غايات إنسانية أو أخلاقية، هدفاً في حد ذاته. وترجم هذا نفسه إلى ما يُسمّى العلم المحايد، المتجرد تماماً من القيمة. ولكن هناك دائماً من يقرر القيمة ونوعية التجارب التي ستجرى.

٦ - تعاطفت قوة الدولة المركزية وهيمنتها وتحولها ذاتها إلى مطلق، ومن ثمّ أصبح الدفاع عن مصلحة الدولة القومية (ظلمة كانت أم مظلومة) مسألة لا تقبل النقاش ولا تخضع لأية معيارية، والانحراف من هذا الهدف النهائي المطلق خيانة عظمى عقوبتها الإعدام. ويلاحظ أن مصطلحات مثل مصلحة الدولة العليا ليس لها مضمون أخلاقي، وتقبلها يعني تقبل المجرّدات غير الإنسانية.

٧ - ظهرت مؤسسات بيروقراطية قوية (حكومية وغير حكومية) تولت كثيراً من الوظائف التي كانت تتولاها الأسرة في الماضي، وتقوم بعملية الاختيار بالبنية عن الإنسان للفرد الأسر الذي يعني تزايداً ضمور الحبس الخلفي وانكماش ما يُسمّى ورقة الحياة الخاصة.

٨ - كانت هذه المؤسسات ترى نفسها ذاتاً مطلقة تُعبر عن مصلحة الدولة (التي تُعبر عن إرادة الشعب) وقد جعلت جل مهمها أن تنقذ المطلوب منها تنفيذها بأقل التكاليف وأكثر الوسائل كفاءة، دون أخذ أية اعتبارات أخلاقية في الاعتبار.

٩ - تزايدت معدلات الترشييد والتنميط والميكنة وهيمنة النماذج الكمية والبيروقراطية على المجتمع بكل ما ينجم من ذلك من ترشييد للبيئة المادية والاجتماعية وترشييد للإنسان من خارجه وداخله.

١٠ - تصاعد نفوذ مؤسسات الدولة المركزية "الأمنية" البرانية والجوانية وازدادت قدرتها على قمع الأفراد وتوجيههم "وإرشادهم" من الداخل والخارج. ورغم أهمية مؤسسات القمع المباشر البراني مثل المخابرات والبوليس السري، إلا أن المؤسسات الأمنية الجوانية، مثل المؤسسات التربوية والإعلام، كانت تفوقها في الأهمية. فإذا كانت المؤسسات البرانية تقوم بتوجيه الفرد بغلظ من الخارج، فالمؤسسات الثانية تقوم بترشيده من الداخل ببطء وبشكل وروتيني يومي لا يشعر هو به حتى يصل به الأمر إلى تمثّل، ثم استيطان، رؤية الدولة تماماً، فينظر إلى الواقع من خلال عيونها دون حاجة إلى قمع خارجي، ويحدّد ذاته وحسه الخلفي، ويصبح للمجتمع أو الدولة أو العلم الطبيعي المصدر الوحيد للقيمة المخلقة، وفي نهاية الأمر

(البيوريتان) إلى أمريكا، وللمجرمين والفاسلين في تحقيق الحراك الاجتماعي في أوطانهم إلى أمريكا وأستراليا . وتبعيتها عمليات ترانسفير أخرى تهلف جميعاً إلى تحقيق صالح الإنسان الغربي :

- نُقِل سكان أفريقيا إلى الأمريكتين لتحويلهم إلى مادة استعمارية رخيصة .

- نُقِل جيوش أوربا إلى كل أنحاء العالم، وذلك لهيمنة عليها وتحولها إلى مادة بشرية وطبيعية تُوظَّف لصالح الغرب .

- نُقِل القافض البشري من أوربا إلى جيوب استيطانية غربية في كل أنحاء العالم، لتكون ركائز للجيش الغربية والحضارة الغربية (فيما يُعد أكبر حركة هجرة في التاريخ) .

- نُقِل كثير من أعضاء الأقليات إلى بلاد أخرى (الصينيين إلى ماليزيا - الهندو إلى عدة أسكن - اليهود إلى الأرجنتين) كشكل من أشكال الاستعمار الاستيطاني، إذ تشكل هذه الأقليات جيوباً استيطانية داخل البلاد التي تستقر فيها .

- نُقِل كثير من العناصر المقاتلة من آسيا وأفريقيا وتحولهم إلى جنود مرتزقة في الجيوش الغربية الاستعمارية، مثل الهندو (خصوصاً الصينيين) في الجيوش البريطانية . وفي الحرب العالمية الأولى، تم تهجير ١٣٢ ألفاً من مختلف أقطار المغرب لخدمة الفراع الناجم عن تجنيد الفرنسيين، بالإضافة إلى تجنيد بعضهم مباشرة للقتال (وهذه أول "هجرة" لسكان المغرب العربي، وقد استمرت بعد ذلك لتتلقاها) .

- مع ظهور فكر حركة الاستنارة في الغرب تم تعريف الناس حسب نفعهم للمجتمع والدولة وقد طبق هذا المعيار على كل المواطنين بخاصة أعضاء الأقليات . فتم تقسيم اليهود في كثير من البلاد الغربية - كما أسلفنا - بحيث أصبح غير النافعين قابلين للترحيل .

- في هذا الإطار المغربي الترانسفيرى، تمت عملية الاستيطان الصهيونية التي هي في جوهرها تصدير لإحدى مشاكل أوربا الاجتماعية (المسألة اليهودية) إلى الشرق . فيهود أوربا هم مجرد مادة (قافض بشري لا نفع له داخل أوربا يمكن توظيفه في خدمتها في فلسطين)، والعرب أيضاً مادة (كتلة بشرية تنفد ضد هذه المصالح الغربية) .

وفلسطين كذلك مادة، فهي ليست وطناً وإنما هي جزء لا يتجزأ من الطيبة/المادة تُطَلَّق عليه كلمة "الأرض" . فتم نُقِل العرب من فلسطين ونُقل اليهود إليها، وتمت إعادة صياغة كل شيء بما يتلاءم مع مصالح الإنسان الغربي .

- تمت عمليات ترانسفير ضخمة بعد الحرب العالمية الأولى، فنُقل سكان يونانيون من تركيا إلى اليونان، وسكان أترک من اليونان إلى تركيا، كما نُقل سكان آلمان من يروسيا الشرقية بعد ضمها إلى

شخصية غطية تعاقدية برجمانية ذات بُعد واحد، تستبطن تماماً التماذج السائدة في المجتمع التي تروجها الأجهزة الأمنية للمجتمع وضمن ذلك الإعلام، وهي شخصية نسبية هزيلة مهتزة لا تتن في ذاتها ولا رقيتها ولا هيبتها ولا منظر ماتها ولذا يتحدد توجُّهها حسب ما يصدر لها من أوامر تأتي لها من عل، ويتحدد ولاؤها استناداً إلى المصلحة المادية للتخيرة التي يتم تعريضها منياً وقومياً وعلمياً وموضوعياً (من خلال الجهات المستولة واللجان المتخصصة والسويزم) ومن ثمَّ يمكنها أن تطيع الأوامر البربرية وتنفذ التعليمات بدقة متناهية . وهي شخصية ذات عقل أداني لا تفكر في الغايات وإنما في الوسائل والإجراءات وحسب، وفي أحسن السبل لإنجاز ما أوكل لها من مهام دون تساؤل عن مضمونها الأخلاقي أو هدفها الإنساني .

#### تحويل إمكانية الإبادة إلى حقيقة تاريخية

هذه الغالبية أو الإمكانية الكامنة للإبادة، ولتفكيك الإنسان لعناصره المادية الأساسية لاستخدامها على أكمل وجه، تحققت أول ما تحققت بشكل جزئي وتدرجي في التجربة الاستعمارية الغربية بشقيها الاستيطاني والإمبريالي . فقد خرجت جيوش الدول الغربية الإمبريالية تحمل أسلحة الدمار والفتك والإبادة، وحُوك الإنسان الغربي نفسه إلى سوربان مطلق له حقوق مطلقة تتجاوز الخير والشر، ومن أهمها حق الاستيلاء على العالم وتحويله إلى مجال حيوي لحركته ونشاطه وتحويل العالم بأسره إلى مادة خام، طبيعية أو بشرية . فاهتُبرت شعوب آسيا وأفريقيا (الصفراء والسوداء المتخلفة) مجرد سجين، مادة بشرية تُوظَّف في خدمته، كما اهتُبر العالم مجرد مادة طبيعية تُوظَّف في خدمة دول أوربا وشعوبها البيضاء المتقدمة، واعتُبرت الكرة الأرضية مجرد مجال حيوي له يصدر له مشاكله . بل لم تفرِّق الرؤية المعرفية العلمانية الإمبريالية الشاملة في نهاية الأمر بين شعوب آسيا وأفريقيا وشعوب العالم الغربي، فالجميع مادة بشرية، نافعة أو غير نافعة، ضرورية أو فائضة . فكان العمال يُنظر لهم باعتبارهم مادة بشرية نافعة، ومصعدوا لنافع القيمة، أما المتسطلون فهم مادة بشرية فائضة . وصُفَّ للمجرمون (وفي مرحلة أخرى، المعوقون والمسنون) مادة بشرية غير نافعة . وهذه المادة يجب أن "تعالج" ، وكانت الوسيلة الأساسية للمعالجة هي تصدير المادة البشرية الفائضة إلى مكان آخر لتحويلها إلى مادة نافعة إن أمكن (مع عدم استبعاد "الحلول الأخرى" إن استلزم الأمر) .

وكانت أولى عمليات "المعالجة" نقل الساخطين سياسياً ودينياً

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

تراسفير من هذا العالم للعالم الآخر). ووصلت العملية الإبادة إلى قمته في معركة الركية الجريحة عام ١٨٩٠. وكانت الثمرة النهائية لعمليات الإبادة هذه أنه لم يبق سوى نصف مليون من مجموع السكان الأصليين الذي كان يُقدَّر بنحو ٦,٥ مليون عام ١٥٥٠ لدى وصول الإنسان الأبيض، أي أنه تمت إبادة ستة مليون مواطن أصلي (وهو رقم سحري لا يذكره أحد هذه الأيام)، إذا لم تحسب نسبة التزايد الطبيعي (يُقدر البعض أن العدد الفعلي الذي تمت إبادة منذ القرن السادس عشر حتى بداية القرن العشرين قد يصل إلى عشرات الملايين). وتكرر النمط نفسه في أستراليا التي كان يبلغ عدد سكانها الأصليين ٢ مليون عند استيطان البيض للقارة في عام ١٧٨٨ لم يبق منهم سوى ٣٠٠ ألف. ولا تزال عملية إبادة السكان الأصليين مستمرة في البرازيل وأماكن أخرى (وإن كان بشكل أقل منهجية وخارج نطاق الدولة).

وترتبط بالتجربة الاستيطانية في أمريكا الشمالية عمليات نقل ملايين الأفارقة السود للأمريكتين لتحويلهم إلى عمالة رخيصة. وقد تم نقل عشرة ملايين تقريباً، ومع هذا يجب أن نتذكر أن كل أسير كان يقابله بوجه عام عشرة أموات كانوا يلقون حتفهم إما من خلال أسباب "طبيعية" بسبب الإنهاك والإرهاق وسوء الأحوال الصحية أو من خلال الإغراق في البحر لإصابتهم بالمرض.

وكانت أعمال السفرة الاستعمارية في أفريقيا ذاتها لا تقل قسوة. ففي كتابه *رحلة إلى الكونغو* (١٩٢٧)، يبين أندريه جيد كيف أن بناء سكة الحديد بين برازيل والبنانت السوداء (مسافة طولها ١٤٠ كيلو متر) احتاجت إلى سبعة عشر ألف جثة. ويمكن أن نتذكر أيضاً حفر قناة السويس بالطريقة نفسها وتمت الظروف نفسها وبالكلفة البشرية نفسها.

وقد ورد في إحدى الدراسات أن عدد المواطنين الأوروبيين الذين لهم علاقة بعمليات التطهير العرقي والإبادة داخل أوروبا (إما كضحايا أو جزارين) يصل إلى مائة مليون، فإذا أضفنا إلى هذا عدد المتورطين في عمليات القمع والإبادة الاستعمارية في الكونغو وفلسطين والجزائر فيتنام وغيرها من البلدان فإن العدد حتماً سوف يتضاعف.

ولكن الإمكانية الإبادة الكامنة التي تحققت بشكل غير متبلور وجزئي في التجربة الإمبريالية والاستيطانية الغربية، تحققت بشكل غاذجي كامل في الإبادة النازية أو في «اللحظة النازية المناذجية» في الحفارة الغربية، أي اللحظة التي تبلور فيها النموذج وأقصع عن نفسه بشكل متبلور فاضح، دون زخارف أو ديباجات (ولذا أذهلت

بولندا. وهذه العمليات هي التي أوحّت لهتلر بعمليات قتل اليهود خارج الرايخ. بل إنه في السنين الأخيرة من حكم الرايخ طوّر هتلر جنرال بلان أوست Generalplan Ost لنقل ٣١ مليوناً "غير اللان" من أوروبا الشرقية وتوطين اللان بدلاً منهم.

وما يهمني في هذا كله هو نزع القداسة عن البشر كافة (في الشرق والغرب) ونحويلهم إلى مادة استعمارية ليست لها قيمة مطلقة، ولا علاقة لها بأية معيارية. ولكن لتركز على التجربة الاستيطانية الغربية في جميع أنحاء العالم، خصوصاً في أمريكا الشمالية، وهي تجربة كانت تقتض ضرورية إبادة تلك العناصر البشرية الثابتة التي كانت تقف عقبة كاداه في طريق الإنسان الغربي وتحقيق مشروعه الإمبريالي. وقد قبلت الجماهير الأوروبية عملية الإبادة الإسرائيلية وساهمت فيها بحماسة شديدة، لأن هذه العملية كانت تخدم مصالحها، كما أرومتها الدول الإمبريالية ذات القبضة الحليدية في الداخل والخارج.

وتُعد العقيدة البيوريتانية (أو التطهيرة)، عقيدة المستوطنين البيض في أمريكا الشمالية، أولى الأيديولوجيات الإمبريالية الإبادة التي كانت تغطيها ديباجات دينية كثيفة. فكان هؤلاء التطهرون يشيرون إلى هذا الوطن الجديد باعتباره «صهيون الجديدة» أو «الأرض العراء» فهي «أرض بلا شعب». وكان للمستوطنون يشيرون إلى أنفسهم باعتبارهم «عبرانيين»، وللسكان الأصليين باعتبارهم «كنعانيين» أو «صامليق» (وكلها مصطلحات توراتية إبادة، استخدمها معظم المستوطنين البيض فيما بعد في كل أرجاء العالم متجاهلين تماماً القيم المسيحية المطلقة مثل للمحبة والإخاء).

وكان كل هذا يعني في واقع الأمر إبادة السكان الأصليين حتى يمكن للمستوطنين البيض الاستقرار في الأرض الخالية الجديدة! وقد تم إنجاز هذا من خلال القتل المباشر، أو نقل الأمراض المختلفة (كان تُترك أغلبية مصابة بالجديري كي يأخذها الهنود فينتشر الوباء بينهم وتم إبادةهم تماماً). وكانت الحكومة البريطانية في عصر الملك جورج الثالث تعطي مكافأة مالية لكل من يحضر فروة رأس هندي قرينة على قتله. واستمرت هذه التقاليد الغربية الإبادة بعد استقلال أمريكا، بل تصاعدت بعد عام ١٨٣٠ حين أصدر الرئيس جاكسون قانون ترحيل الهنود، الذي تم بمقتضاه تجميع خمسين ألفاً من هنود الشيروكي من جورجيا وترحيلهم (ترانسفير) أثناء فصل الشتاء سيراً على الأقدام إلى معسكر اعتقال خصص لهم في أوكلاهوما. وقد مات أغلبهم في الطريق (وهذا شكل من أشكال الإبادة عن طريق التهجير [ترانسفير])، فهو شكلاً ترانسفير من مكان لآخر ولكنه فعلاً

الجميع، وضمنهم المدافعون عن النموذج في صورة الأثل تبلورا وأكثر اعتدالا).

وكان النازيون يدركون تمام الإدراك أن نظامهم النازي وعارساته الإبادة ثمة طبيعية للتشكيل الحضاري الإسرائيلي الغربي الحديث. وقد بين كاتبو مسيرة حياة هتلر أن أولى تجارب الإنساني الغربي الاستعمارية الاستيطانية، أي تجربته في أمريكا الشمالية، كانت تجربة مثالية أوحث له بكثير من أفكاره التي وضعها موضع التنفيذ فيما بعد. وكما يقول المؤرخ جون تولاند إن هتلر، في أحاديته الخاصة مع أعضاء الحلقة المقربة إليه، كثيراً ما كان يعبر عن إعجابه بالمستوطنين الأمريكيين وطريقة "معالجتهم" لقضية الهنود الحمر. فقد قاموا بمحاولة ترويضهم عن طريق الأسر، أما هؤلاء الذين رفضوا الخضوع فكان يتم إبادتهم من خلال "التجميع أو القتل غير المتكافئ". ويقول يورايقيف فست إن حروب هتلر القارية المستمرة كانت محاكاة للنموذج الاستعماري الغربي في أمريكا الشمالية. وبالفعل صرح هتلر في إحدى خطبه بأنه حين قام كورتيز وبيزارو (وهما من أوائل القواد الاستعماريين الإسبان) بغزو أمريكا الوسطى والولايات الشمالية من أمريكا الجنوبية، فهم لم يفعلوا ذلك انطلاقاً من أي سند قانوني وإنما من الإحساس الداخلي المطلق بالتفوق. فاستيطان الإنسان الأبيض لأمريكا الشمالية، كما أكد هتلر، لم يكن له أي سند ديمقراطي أو دولي، وإنما كان ينبع من الإغناخ بتفوق الجنس الأبيض. ولذا في مجال تبريره للحرب الشرسة التي شنها على شرق أوروبا قال هتلر: "إن هناك واجباً واحداً: أن نؤلف هذه البلاد من خلال هجرة الألمان الاستيطانية وأن ننظر إلى السكان الأصليين باعتبارهم هنوداً حمرًا". وأكد هتلر أن الحرب التي تخوضها ألمانيا ضد عناصر المقاومة في شرق أوروبا لا تختلف كثيراً عن فتاح البيض في أمريكا الشمالية ضد الهنود الحمر. ومن هنا كان هتلر يشير إلى أوروبا الشرقية باعتبارها "أرضاً حمرًا" و"صحراء مهجورة" ("أرض بلا شعب" في المصطلح الصهيوني). وأثناء محاكمته في نورمبرج بين ألفريد روزنبرج، هذه العلاقة المضوية بين المنصيرية النازية والمشروع الغربي الإسرائيلي، فأشار مثلاً إلى أنه تعرف لأول مرة على مصطلح "الإنسان الأعلى" (السورمان) في كتاب عن الاستعماري الإنجليزي كتشتر، وأن مصطلح "الجنس المتفوق" أو "الجنس السيد" مأخوذ من كتابات العالم الأمريكي الأنثروبولوجي مائيسون جرانث والعالم الفرنسي لابلوج، وأن رؤيته العرقية نتيجة أريعماعة عام من البحوث العلمية العرقية، فالنازية -كما أكد روزنبرج لمحاكميه- جزء من الحضارة الغربية.

ولعل أكبر دليل على أن الإبادة إمكانية كامنة، تضرب بجنونها في الحضارة الغربية الحديثة، أنها لم تكن مقصورة على النازيين وإنما تشكل مرجعية فكر وسلوك الحلفاء، أعداء النازيين الذين قاموا بإحداكمتهم بعد الحرب أفرانست هنجواي، الكاتب الأمريكي، كان يُطالب بتعقيم الألمان بشكل جماعي للقضاء على العنصر الألماني. وفي عام ١٩٤٠ قال تشرشل إنه ينوي تجميع ألمانيا وتدمير المدن الألمانية وحرقها وحرق غاباتها. وقد عبر كاتب يسمي كليفتون فادمان عن هذا الموقف الإبادي بشكل مثيلور. ولم يكن فادمان هذا شخصية ثانوية في المؤسسة الثقافية الأمريكية فقد كان محرر مجلة التيو يودكر (وهي من أهم المجلات الأمريكية) ورئيس إحدى الوكالات الأدبية التي أنشأتها الحكومة الأمريكية إبان الحرب بغرض الحرب النفسية. وقد شن حملة كراهية ضارية ضد الألمان (تشبه في كثير من الوجوه الحملة التي شنها الغرب ضد العرب في الستينيات والتي يشنها ضد المسلمين والإسلام في الوقت الحاضر) وجعل الهدف منها "إضرام الكراهية لا ضد القيادة النازية وحسب، وإنما ضد الألمان ككل... فالطريقة الوحيدة لأن يفهم الألمان ما نقول هو قتلهم... فالعدوان النازي لا تقوم به عصابة صغيرة... وإنما هو التعبير النهائي عن أحقق فرائث الشعب الألماني، فهتلر هو تجسد لقوى أكبر منه، والهرطقة التي ينادي بها هتلر عمرها ٢٠٠٠ عام". ومثل هذا الحديث لا يختلف كثيراً عن الحديث عن عبء الرجل الأبيض وعن الخطر الإسلامي ومن قبله الخطر الأصفر.

وقد اشترك بعض الزعماء والكتّاب اليهود في هذه الحملة، فصرح فلايتير جابوتسكي عام ١٩٣٤ بأن مصلحة اليهود تتطلب الإبادة النهائية لألمانيا، "فالشعب الألماني بأسره يُشكل تهديداً لنا". ولكن يمكن القول إن كتاب الكاتب الأمريكي اليهودي تيودور كاوفمان بعنوان لا بد من إبادة ألمانيا من أهم الكتب المحرصة على الإبادة، وقد استفادت منه آلة الدعاية النازية وبيئت أبعاد المأامرة الإبادية ضد الألمان، وهو ما شكّل تبريراً لفكرة الإبادة النازية نفسها. وقد ورد في هذا الكتاب أن كل الألمان، مهما كان توجههم السياسي (حتى لو كانوا معادين للنازية، أو شيوعيين، أو حتى معادين لليهود) لا يستحقون الحياة، ولذا لا بد من تجنيد آلاف الأطباء بعد الحرب ليقوموا بتعقيمهم حتى يتسنى إبادة الجنس الألماني تماماً خلال ستين عاماً!

وكان هناك حديث متواتر عن ضرورة "هدم ألمانيا"، وعن "تحويل ألمانيا إلى بلد رعوي، أي هدم كل صناعاتها ومؤسساتها الخليفة (كما حدث لمحمد علي). ونجحت غارات الحلفاء على المدن

## الجزء الأول : إشكاليات تتمصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

فتسببت في اندلاع عاصفة نارية ضخمة حتى إن قائد الطائرات للقاتلة كانوا يشمون رائحة لحم البشر المحترق وهم على ارتفاع آلاف الأقدام . وأدت هذه الغارات إلى مقتل الآلاف وتشريد مليون شخص على الأقل . وكانت عملية الإبادة من الشمول لدرجة أن الجنرال جروفر المتسول عن مشروع ميثاق لإنقاذ النوبة كان " يخشى " ألا يجد أي هدف سليم يمكن أن يُلقي عليه قتيله ويدهره . ورغم أن الولايات المتحدة كانت تعرف أن اليابانيين كانوا قد بدأوا يفكرون بشكل جاد في إنهاء الحرب ، فإن الجنرال جروفر رأى ضرورة استخدام القنبلة همما كان الأمر (بعد أن تم اتفاق ٢ بليون دولار في تطهيرها) . كما أن ترومان كان يشعر بعدم الثقة في نفسه أمام تشرشل وستالين ، ولذا كان يود أن يلعب للاجتماع بهم وهو في موقع قوة ، خصوصاً وأن الدب الروسي كان قد بدأ في التضمين . ومن ثم ، كان لابد من إلقاء القنبلة اللرية بغض النظر عن عدد الضحايا أو حجم التدمير . وكان الجنرال جروفر " محظوظاً " (كما تقول بعض الدراسات) إذ وجد ضالته المنشودة في هيروشيما التي كان يقطنها ٢٨٠ ألف نسمة ووجد أنها محاطة بتلال يمكن أن تُحوّل للمدينة إلى جهنم حقيقية بعد الانفجار إذ أنها سترتكز الحرارة . وبالفعل قُتل فور وقوع الانفجار ٧٠ ألف مدني ومات ١٣٠ ألف آخرون بعد عدة شهور متأثرين بحروقهم من الإشعاع . وكان هيروشيما لم تكن كافية ، فأُلقيت قنبلة أخرى على ناجازاكي ، أدت هي الأخرى إلى مقتل ٧٠ ألفاً آخرين ، غير مئات الآلاف الآخرين الذين لقوا مصرعهم فيما بعد . فما بين ألمانيا واليابان تم زيادة وإصابة حوالي مليوني شخص معظمهم من المدنيين .

كما يجب أن نتذكر عمليات الإبادة التي قام بها النظام الستاليني ضد الشعوب الإسلامية في الحفان التركية (التي أصبحت الجمهوريات السوفيتية الإسلامية) . وكان عدد شعب التتار وحده يساوي عدد سكان روسيا ، أما الآن فهو لا يكون سوى نسبة مئوية ضئيلة ، ومصيره بهذا لا يختلف كثيراً عن مصير السكان الأصليين في أستراليا وأمريكا الشمالية . وقد استمر النظام الستاليني في عمليات الإبادة المنهجية والمنظمة لأعدائه الطبقيين مثل الكولاك الذين قاموا بحمل مزارعهم إلى مزارع جماعية ، بل تم إبادة كثير من أعضاء الحزب الشيوعي من عازضوا النيكيتا كور . وكانت الإبادة تأخذ أشكالاً مختلفة مثل الإعدام والعمل في معسكرات السخرة . وقد بلغ عدد الضحايا ٢٠ مليوناً مات منهم ١٢ مليوناً على الأقل في معسكرات الجولاج : هذا حسب التقديرات للحفظة ، أما أعداء النظام الستاليني فيقولون إن عدد الضحايا بلغ ٥٠ مليوناً ويعد

الألمانية في إبادة مئات الألوف من المدنيين (من الرجال والأطفال والنساء والمجانز) وتطعيم كل أشكال الحفارة والحياة . وبلغ عدد ضحايا الغارات على مدينة درسدن الألمانية وحدها ٢٠٠ ألف قتيل . كما استمرت النزعة الإبادية بعد الحرب ، فقامت قوات الحلفاء بوضع مئات الألوف من الجنود الألمان في معسكرات اعتقال وتم إهمالهم من عمد ، فتم تصنيفهم على أساس "قوات معادية تم نزع سلاحها" بدلاً من تصنيفهم «أسرى حرب» . وإعادة التصنيف هذه كانت تعني في واقع الأمر حرمانهم من المعاملة الإنسانية التي تنص عليها اتفاقيات جنيف الخاصة بأسرى الحرب ، وبالفعل قضى ٧٩٣، ٢٣٩ جندي ألماني نجحهم في معسكرات الاعتقال الأمريكية عام ١٩٤٥ ، كما قضى ١٦٧ ألف نجحهم في معسكرات الاعتقال الفرنسية نتيجة للجوع والمرض والأحوال الصحية السيئة (حسبما جاء في دراسة لجيمس بك) ، وفي الوقت نفسه كان يوجد ١٣، ٥ مليون طرد طعام في مخازن الصليب الأحمر ، تمتعت سلطات الحلفاء ألا توزعها عليهم .

ولم تقتصر الإبادة على التصنيفية الجسدية بل كانت هناك إبادة ثقافية ، فقام الحلفاء بما سُمي «عملية نزع الصبغة النازية من ألمان» للفضاء على النازيين في الحياة العامة ، فأُلقيت ٥٥٥ محكمة دائمة على الأقل يتسببها طاقم من الفتيين والسكرتاري صدهم اثنا عشر ألفاً . وقام الأمريكيون بتفطية ثلاثة عشر مليون حالة (أي معظم الذكور الألمان البالغين) ، وتم توجيه الاتهام إلى ثلاثة ملايين وسبعمائة ألف ، أُجريت لهم محاكمات عاجلة . وأدين تسعمائة وثلاثون ألفاً منهم ، وصدرت أحكام بشأنهم من بينها ٢٨٢، ١٦٩ حكماً بتهمة ارتكاب جرائم نازية لا مجرد التعاون مع النظام النازي . وأصدر البريطانيون ٢٩٦، ٢٢ حكماً والفرنسيون ١٧، ٣٥٣ حكماً ، والروس ثمانية عشر ألف حكم . وبحلول عام ١٩٤٥ ، كان قد تم طرد ١٤١ ألف ألماني من وظائفهم ، من بينهم معظم المدرسين في منطقة الاحتلال الأمريكية ، وُجِّعَ بعدد أكبر من هؤلاء في السجن .

وتظهر النزعة الإبادية نفسها في استجابة الحلفاء لليابان ، فقبل اكتشاف القنبلة اللرية ، كان الجنرال الأمريكي كورتيس لي ماي يقوم بتعطيم مدن اليابان الواحدة تلو الأخرى بشكل منهجي لم يسبق له مثيل في التاريخ . فخلال عشرة أيام في مارس ١٩٤٥ ، قامت الطائرات الأمريكية بطلعات جوية بلغ عددها ١١، ٦٠٠ ، تم خلالها إفراق ٣٢ ميل مربع من أكبر أربع مدن يابانية بالقنابل ، وهو ما أدى إلى محو هذه المساحات وكل ما عليها من الوجود وتسببت في مقتل ١٥٠، ٠٠٠ . أما الغارات الجوية على طوكيو يوم ٢٥ مايو ١٩٤٥ ،

حوالي نصف قرن لا تزال عمليات الإبادة والتطهير العرقي على قدم وساق في البوسنة والهرسك والشيان ولا تزال بعض الدول الغربية تراقب هذا بعياد غير عادي .

إبادة الآخر إذن آلية أساسية استخدمها التشكيل الحضاري الإمبريالي الغربي في تحقيق رؤيته ومثالياته الداروينية، ومع هذا تظل الإبادة النازية لليهود لها مركزية خاصة، فكيف نفسّر هذا؟. وتعود هذه المركزية، فيما اعتقد، إلى حداثة الإبادة النازية ومنهجيتها، الأمر الذي جعلها تقض مضجع الإنسان الغربي، فمشروعه الحضاري يستند إلى العلم المنبجذ من القيمة وعبقريته حضارته تكمن في الترشيح للتزايد. كما أن الإبادة الاستعمارية كانت تتم دائماً " هناك " بعيداً عن أوروبا، في آسيا وأفريقيا، أما الإبادة النازية فتتمت " هنا " على أرض الحضارة الغربية، وعلى بُعد أمتار من منازل المواطنين العاديين. كما أن العناصر التي أيدت لم تكن داتكة اللون أو صفراء، وإلا " مثلنا تماماً " . وأخيراً يشغل اليهود مكانة خاصة في الوجدان الغربي الديني والحضاري، فاليهودي يقف دائماً على الهامش، موضع تقديس وكثرة عبيقين، وحينما سرعته الإبادة النازية تنبه الإنسان الغربي إلى الإمكانية الكامنة، التي تقف فاعرة فاعها، في قلب حضارته الحديثة.

#### السياق الحضاري الألماني للإبادة

يمكن القول إن المنظومة المعرفية العلمانية الإمبريالية اكتسبت حدة خاصة في ألمانيا لأسباب عديدة من بينها تقاليد وحدة الوجود (الحلولية الكومونية) القوية التي تعود إلى جيوكوب بومه والمعلم إيكهارت، وهي تقاليد ورثتها الفلسفة المثالية الألمانية وصمقتها ووصلت إلى ذروتها في فلسفة فخته الذي جعل الذات مركز الكون وتصورها قادة على خلق العالم. ولكن فخته في الوقت نفسه طالب بالقضاء على الفرد (الشخص الإمبريقي) وكان يحلم " بجمهورية الألمان " التي يُستدَلّ ذكر فيها من سن العشرين حتى موته، فهي جمهورية جنود لا مواطنين. وقد ربطت الفلسفة الألمانية المثالية الإنسان الفرد بالطلق الذي يمكن أن يتجسد في الفرد، كما يمكن للفرد أن يذوب فيه. وحتى يصل الفرد إلى المطلق أعيد تعريف العقل وتم توسيع نطاقه ولم تُعد هناك حدود تفصل بين عقل الفرد والعقل المطلق، فقدّ العقل هويته وأصبح لاعلاقياً. وقد وصلت الحلولية الألمانية إلى قمته في منظومة هيغل الشاملة التي تساوي بين المقدّس والزمني، ثم يبلغ الحلول منتهاه في فلسفة نيتشه وفلسفات الحياة. في هذا الإطار تمّ تعيين "مطلقات" مختلفة تكون موضع

الحلول والكمون. وكان أول المطلقات الشعب الألماني العضوي (فولك) موضع الحلول والكمون، صاحب الرسالة. وقد ركّبت القومية الألمانية في أتون الحروب وتحت شعار الوحدة والمركزية، وصاحب ذلك تعميق مفهوم الشعب العضوي، والإصرار على الانتماء الكامل غير المشروط مقياساً وحيداً للولاء، وطرح شعار "لألمانيا فوق الجميع " الذي تنبأ أعضاء الشعب الألماني، وبُذلت المحاولات لإعادة صياغة الشخصية الألمانية لضمان ولائها للدولة المطلقة. وقد بلغت سطوة هذا المفهوم حداً جعلته يتسلط للمنظومة الدينية نفسها، فاختلطت الديباجات الدينية بالقيم القومية بحيث تطلّب الانتماء للشعب العضوي الألماني الانتماء إلى المسيحية البروتستانتية. ولكن بما يجدر ذكره أن هذه البروتستانتية كانت بروتستانتية ثقافية أو إثنية (" عقيدة آبائنا ") تركّز على المشاعر الدينية دون العقيدة الدينية، ولذا كان يوسعهم أن تتصالح ببساطة مع النيتشوية والدلرونية. ونتج عن ذلك تصوّر أعداد هائلة من يهود ألمانيا حتى ينمجموا "ثقافياً" في مجتمعهم الألماني. ووصلت نسبة هؤلاء أحياناً إلى ما يزيد على ٥٠% من مجموع يهود برلين (الذين كانوا يشكلون معظم يهود ألمانيا في أواخر القرن التاسع عشر). ولكن في إطار مفهوم الشعب العضوي يصبح مثل هذا التنصير عملية " تسلي " و " تآمر "، فصفات الشعب العضوي صفات مورثة تجري في المروق وفي أرض الأجداد. وبالفعل لوحظ تصاعد معدلات العداء لليهود في الفكر الألماني العلماني. فكتب ولهملر (١٩٠٨-١٩١٨) كتابه المهم **انتصار اليهودية على الألمانية** : من منظور **فيسر فيني** (١٨٦٢). كما نشر فاجنر ويول أنطون دي لاجارد وهرش فون تراتشكة كتاباتهم للمعادية لليهود.

ثم تأتي لأهم المفاهيم في الحلولية الكومونية المادية وهو مفهوم الدولة، التي تشغل مكاناً خاصاً في التفكير الرومانسي الألماني. وكما تم ربط الفرد بالطلق، ثم ربط مفهوم الحرية بالدولة، بحيث لا تتحقق الحرية إلا من خلال الدولة (ومن هنا جنود فخته الأحرار). ويصل هذا الاتجاه إلى ذروته (أو هوته) في فلسفة هيغل حيث تصبح الدولة المطلق، بل تجسيداً له، وهي الإطار السياسي الذي يمكن للشعب العضوي أن يُعبّر عن نفسه من خلاله. إن الدولة أصبحت المطلق مجازياً وحرقياً ولذا طالب هيغل الإنسان بأن يعبد الدولة كما لو كانت إلهاً سماوياً، وهذه قمة الحلولية الوثنية (التي شعّبر عن نفسها بشكل سوقي من خلال النازية والصهيونية فيما بعد). وقد تزامن هذا مع تزايد النزعة التاريخانية (تحت تأثير هيغل وغيره) بحيث لم يعد من الممكن أن يسأل الإنسان هل هذا الفعل خير أم



## الجزء الأول : إلهكليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

النواة الأساسية للحركة النازية حزب صغير يُسمى «حزب العمال الألمان» أُسس في جو البطالة والثورة الاجتماعية عام ١٩١٨ بعد هزيمة ألمانيا في الحرب العالمية الأولى وإذلالها على يد الدول الغربية المنتصرة. وكان للنظر الأساسي للحزب جوتفريد فينر الذي نادى بعقيدة لها صبغة قومية قوية وطابع اشتراكي، تدعو إلى ملكية الدولة للأرض وتأسيس البنوك. وكان من أوائل من انضم لعصوية هذا الحزب محاربون قدامى مثل رودولف هس وهرمان جورينج، ومثقفون محيطون مثل ألفريد روزنبرج وب. ج. جويلز وهنرل نفسه، وشخصيات أخرى مثل يوليوس سترالهر. وقد ازدادت عضوية الحزب لأنه توجه إلى المخاوف الكامنة لدى فطاعات كبيرة من الألمان من الشيوعيين والبلاشفة، وإلى حقها على معاهدة فرساي التي أقلت ألمانيا وحولتها إلى ما يشبه المستعمرة، وعلى جمهورية وايمار المتخاذلة التي قبلت هذا الوضع، وإلى إحساس الجماهير بالضيق في للجمع الحديث وإحساسهم بالقلق وعدم الطمأنينة نتيجة تآكل للجمع التقليدي. ورغم أن الحزب كان يُسمى «حزب العمال»، فإنه لم يضم كثيراً من العمال بين أعضائه، ولم ينضم له من العمال سوى العاطلون عن العمل. وأعيد تنظيم الحزب عام ١٩٢٠ وسُمي «حزب العمال الألماني الاشتراكي القومي» وترأسه هنرل الذي حصل على تأييد لودنورف (بطل الحرب العالمية الأولى) وحيد من رجال الصناعة الذين رأوا أن بإمكان هنرل تقويض دعائم النظام السياسي القائم، الذي لم يكن يسمح لهم باتباع سياسة رأسمالية حرة تماماً، كما أنهم رأوا أن وجوده يمثل الفرصة الوحيدة أمامهم لوقف تقدم الشيوعيين. وقد تزايد نفوذ الحزب مع اتساع نطاق الكساد الاقتصادي. وحل كتاب هنرل كفاحي محل برنامج جوتفريد فينر (الذي تحول إلى مجرد ناطق بلسان هنرل)، كما تراجع الخطاب الاشتراكي وحل محله خطاب نازي أكثر تبلوراً وحادية.

وسار الحزب النازي بخطى واسعة في الفترة من ١٩٣٠ حتى ١٩٣٢، ووصلت عضويته إلى مليونين بحيث أصبح الحزب الثاني في ألمانيا أثناء فترة الكساد الكبير الذي بدأ عام ١٩٢٩، وهي فترة شهدت تآكل مدخرات الطبقة الوسطى الألمانية وانتشار الحركات الإباحية والبغاء والقوضوية وتماثل نفوذ الشيوعيين. ورغم أن هنرل خسر انتخابات الرئاسة عام ١٩٣٢ أمام هيننبرج، إلا أن حزبه النازي أصبح أكبر حزب ألماني على الإطلاق. وقد فشل المستشار فون باين في الاحتفاظ بأغلبية تكتته من الحكم في البرلمان، فأُجريت انتخابات أخرى. وكان هنرل قد حصل إبان ذلك على الدعم المالي

شديد، إذ أصبح السؤال الوحيد الممكن هو : هل يتفق هذا مع اللحظة التاريخية أو لا؟ كما انتشرت الأفكار الداروينية بشكل متطرف، التي تُهمّش الإنسان الفرد تماماً.

وقد واكب هذه النسبة الأخلاقية تزايد الإيمان بالعلم المنفصل عن القيمة والغاية الإنسانية، فتعقيم المعوقين كان أمراً مقبولاً في الطب الألماني مع بداية القرن العشرين (الأمر الذي يعني أن أعداداً كبيرة من الأطباء الألمان اليهود كانوا متورطين في هذه الرؤية. ومن المعروف أن الأطباء اليهود لم يُطردوا من مهنة الطب في ألمانيا إلا عام ١٩٣٣). كما عرف الألمان أسلوب الانتفاع من الجثث البشرية قبل ظهور النازي، أي أن تزايد إطلاق الدولة واكبها تهيمش الفعل الأخلاقي الفردي والمسئولية الفردية فتم استيعاب الفرد في الكل الشامل.

وكان الشاعر هاينريش من أكثر المفكرين إدراكاً لخطر الحلولية الكمونية التي تجعل الإنسان إلهاً على الأرض، وفي الوقت نفسه تجعل الدولة إلهاً على الأرض. فقال إن فيلسوف الطبيعة سيعقد تحالفاً مع قوى الطبيعة الكونية وسيوقف القوى الشيطانية لوحدة الوجود الألمانية التي مستزمر الشهوة للحرب (التي تسم الألمان القدامى) حيث لا يحارب الجندي ليذمر ويكسب المعركة، وإنما يحارب من أجل الحرب.

هذه بعض مكونات السياق الحضاري الألماني للنازية وللإبادة النازية لليهود (ولغيرهم). وقد تشابكت هذه المكونات وتضاعفت حدتها وبلغت حداً عالياً من التبلور في العقيدة النازية، التي تشكل تعبيراً صافياً ومثاليّاً عن المثل العليا للحضارة العلمانية الغربية وعن النموذج الحاكم الكامن فيها. والعقيدة النازية لم تفعل أكثر من وضع هذه المثل موضع التنفيذ بشكل أكثر تطرفاً من المعتاد، إذ طبقت الأفكار بشكل أكثر ثورية وأكثر منهجية وشمولاً على البشر كافة.

## النازية والحضارة الغربية

كلمة «نازي» مأخوذة بالاختصار والتصرف (بهدف التهكم) من العبارة الألمانية «ناسيونال سوشاليستيش دويتش أربايترياري National Sozialistische Deutsche Arbeiterpartei» (NSDAP)، أي «الاشتراكية القومية»، وهي حركة عرقية داروينية شمولية، قادها هنرل وهيئت على مقاليد الحكم في ألمانيا، وعلى المجتمع الألماني بأسره. والحركة النازية حركة سياسية وفكرية، ضمن حركات سياسية فكرية أخرى تعمل السمات نفسها، ظهرت داخل التشكيل الحضاري الغربي بعد الحرب العالمية الأولى. كانت

من رجال المال والصناعة في وادي الراين الذين كانوا يهدفون إلى احتوائه واستخدامه كأداة.

وكان هتلر يستخدم خطابين مختلفين: أحدهما للجماهير، والآخر لرجال المال. وقد احتجت بعض العناصر الاشتراكية في الحزب على الاتجاه المتزايد نمو اليمين، ولكن هتلر نجح في القضاء على هذه العناصر. وفي عام ١٩٣٣، قام الرئيس هيندنبيرج بتعيين هتلر مستشاراً. وحينما اندلع حريق في مبنى البرلمان، طرد هتلر النواب الشيوعيين بعد أن ألقى التبعة عليهم. ثم اقترح البرلمان على منح هتلر سلطات شاملة، ومن ثمّ أُعجز هتلر ثورته القانونية. وفي يونيو ١٩٣٤، أصبح الحزب النازي الحزب الوحيد، وقام هتلر بتصفية البقية الباقية من العناصر العسكرية في حزبه بطريقة دموية، وكان من بينهم إرنست روم رئيس قوات العاصفة. كما قام هتلر بضرب اليمين، فأثبت بذلك أنه لم يكن مجرد أداة في يد المموكين أو بقايا النظام الملكي فأمام المصارف وبعض الصناعات. ومع هذا، استفادت العناصر الرأسمالية من خلال سيطرة الدولة على كثير من القطاعات الاقتصادية، وأُنشئت المُنشآت العمالية، وفقد العمال حقوقهم، وتم استيعابهم في مؤسسات الحزب، وتم التنسيق بين جميع مؤسسات الدولة والحزب. كما أصبحت الخدمة العامة إجبارية، ثم فرض التجنيد الإجباري وأخضعت ألمانيا كلها لنظام مركزي قوي. وألغى استقلال الولايات، وأخضعت لهيمنة القوهر وأجهزته مباشرة، بل أسس الحزب كنيسة ألمانية بهدف السيطرة على الكنائس البروتستانتية.

وفي عام ١٩٣٦، بدأت خطة السنوات الأربع لإعادة تسليح ألمانيا، وإعادة تنظيم الاقتصاد انطلاقاً من الاعتماد على الذات. وقد حقق النازيون نجاحاً اقتصادياً باهرًا، الأمر الذي زاد انطاف الجماهير حولهم، حيث تم القضاء على البطالة وبنيت منشآت عامة عديدة، ثم سيطر هتلر على حزبه بيطرة كاملة، وتولى هملر رئاسة الجستابو (البوليس السري) عام ١٩٣٦. وبعد موت هيندنبيرج، أصبح هتلر رئيساً للدولة لا يقاسمه السلطة أحد. ونجح في استصدار قرار عام ١٩٣٤ بتأسيس الرايخ الثالث الذي سيدوم ألف عام، وأصبح هو حاكم (قوهر) ألمانيا بلا منازع.

وبدا هتلر في تنفيذ مخططة الإمبريالي في الداخل والخارج صدوراً عن الرؤية النازية للعالم التي استمدت ملامحها الأساسية من الحضارة الغرية:

١ - السمة الأساسية للمنظومة النازية هي علمانيته الشاملة وواحدتها المادية الصارمة. وقد هاجم ألفريد روزنبرج (أهم

'الفلاسفة' النازيين) المسيحية باعتبارها عقيدة يهودية تدافع عن المطلقات. وفي كتابه **أسطورة القرن العشرين** حاول أن يُبين بعض الأطروحات الأساسية للنازية، فالروح والعرق هما شيء واحد، فالعرق إن هو إلا التعبير البراني عن الروح، والروح إن هي إلا التعبير الجواني عن العرق (وهذا لا يختلف كثيراً عن تصور الفلسفة الألمانية المثالية عن تماثل الروح والطبيعة)، والروح العرقية هي التي تحرك التاريخ.

ولكن هتلر، بذكائه الشديد، حاول أن يُبقي هذه النقطة من برنامجه غامضة حتى لا يستفز الجماهير ولا يواجه الكنيسة بشكل علني. وقد عقد اتفاقاً مع الكنيسة الكاثوليكية غير أنه لم يلتزم به وأرسل كثيراً من رجال الدين إلى المحرقة. وقد أسس هتلر "كنيسة" ألمانية بهدف السيطرة على الكنائس البروتستانتية، وتطهير فكرة القومية الألمانية من العناصر المسيحية التي دخلت عليها، وكان الالتحاق بهذه الكنيسة القومية. ومن ثمّ الانفصال عن المنظومة المسيحية. شرطاً أساسياً للانضمام إلى فرق الحرس الخاص المعروفة بالاس. إس. وفي السنوات الأخيرة من حكم النازي، وضع هتلر مخططاً شاملاً لنقضاء على الكنائس المسيحية بشكل كامل، حتى تسود الوحدة المادية وقيم القومية العضوية والولاء الكامل لألمانيا وللدولة الرايخ الثالث. وكل سمات النازية الأخرى تنبع من رؤيتها العلمانية الإمبريالية الشاملة.

٢ - تنصح مادية النازيين الصارمة في إنكارهم الطبيعة البشرية وثنائهم لكل شيء من منظورهم خاضع للتغير والخوسلة. ويمكن القول بأن ثمة نزعة مشيحية علموية مادية قوية هي التي تعطي النازية نفوذها واختلافها عن الأيديولوجيات العلمانية الأخرى. فالنازية دعت كثيراً من المقولات الكامنة في الرؤية العلمانية الشاملة إلى تبنيها للتطبيق، ولم تعد تَقْنَع بتغيير العالم وإنما كانت تطمح إلى تغيير النفس البشرية ذاتها وإعادة تنظيم العالم من خلال سياسات بيولوجية وضحية. ومن هنا حرهم الشديدة ضد الأمراض النفسية والجسمانية وضد كل انحراف من المعايير العلمية الصارمة (ومن هنا قاموا بإبادة الأفزاق!).

٣ - آمن النازيون بفكرة الدولة باعتبارها مطلقاً علمانياً يتجاوز الخير والشر. وحدّ هتلر المطلق الأول والأوحد (الدولة) بدقة غير عادية حين قال إنه لا بد من تحقيق العدالة وتوظيفها في خدمة الدولة، أي أنه لا يوجد مفهوم مطلق للعدالة، وإنما تتحدّد العدالة بمقدار تحقيق نفع الدولة. والدولة كمثل في الإطار الذي يُعبر الشعب العضوي (فولك) الألماني من خلاله عن إرادته.

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

٨- رأت العقيدة النازية أن هذا الهرم الألماني المنظم، لا بد أن يسيطر على العالم بأسره. وقد استفادت هنا من الفكر الجغرافي السياسي (الجيوپولوتيكي) الغربي. إذ رأى النازيون أن ألمانيا أمة حركية من حقيها أن تحصل على مجال يتناسب مع قوتها وحيويتها، وهو مجال أوسع مما سمحت به معاهدة فرساي.

٩- انطلاقاً من كل هذا وضعت ألمانيا فوق الجميع وأصبح للألمان حقوق مطلقة فيما تصوروا أنه مجالهم الحيوي. وقد رأى النازيون أن على الشعب الألماني أن يستيقظ من سباته ويتنبه للخطر، وأن يفتزرو مجاله الحيوي حتى يصبح مجالاً ألمانيا صرفاً خالياً من السلاف.

١٠- لكن الشعوب العضوية (فولك) تحتاج دائماً إلى آخر تستمد منه هويتها. والآخر هنا هو كل من يقف في طريق تحقيق الأطروحات النازية، وهم في هذه الحالة السلاف بالدرجة الأولى، الذين يشغلون المجال الحيوي في الخارج. أما في الداخل، فكانت توجد عناصر عديدة غير ناعمة مستهلكة دون أن تكون منجبة، وأحياناً فاسدة، من بينها المحقوقون والشواذ جنسياً والشيوعيون والفجر والمصابون بأمراض وراثية مزمنة، بل الأقزام. ولذا كان النازيون يرون ضرورة إعادة العناصر الفاسدة في الداخل والخارج: السكان السلاف الذين يعيشون داخل المجال الألماني الحيوي، والنجر من لا نفع لهم، واليهود خصوماً للأقلية المالية اليهودية.

١١- ولكن لتركز على أعضاء الجماعة اليهودية وحدهم، لا بسبب أهميتهم المطلقة ولكن بسبب أهميتهم من منظور هذه الموسوعة. كان اليهود حسب التصور النازي - من أهم القطاعات غير الناعمة، بل الضارة، فهم يتركزون في القطاعات الهامشية للاقتصاد، مثل تجارة الرقيق الأبيض، ورمغ أنهم مثل البكتريا والطفيليات التي تعيش على الآخرين، إلا أنهم يدهون أنهم يشكلون عرقاً سامياً وشعباً مختاراً، ولذا فهم يحاولون دائماً الهيمنة على الحياة السياسية والاقتصادية للشعوب الأخرى. ويشير هتلر إلى أن اليهود سيطروا على عالم المال في ألمانيا، وأنهم يهيئون مؤامرة عالمية للسيطرة ولذا فهم يحاولون إشعال الحروب والثورات (وهذه هي الأفكار الأساسية في بروتوكولات حكماء صهيون، وفي كتاب إدوموند دروموند فرنسا اليهودية، وهما من أكثر الكتب شيوعاً في أوروبا في العقود الأخيرة من القرن التاسع عشر). كما بين هتلر أن الماركسية والماسونية ليستا إلا مجرد حيل يهودية للسيطرة على العالم. وقد صنف اليهود أحياناً باعتبارهم سلافيين، لأن كثيراً منهم كانوا من يهود شرق أوروبا. وألقي اللوم على اليهود باعتبارهم مسئولين عن

٤- تبنت النازية النظرية العرقية الداروينية الغربية، وأكدت الضوق العرقي للشعب الألماني على كل شعوب أوروبا، ولشعوب أوروبا على كل شعوب العالم. ورفض هتلر فكرة المساواة بين البشر باعتبارها فكرة دينية ("حيلة يهودية مسيحية"، "نوع من التوهم المغناطيسي" غماره اليهودية الغازية للعالم بمساعدة الكنائس المسيحية").

٥- من الأفكار الأساسية في الفكر النازي فكرة الشعب العضوي (فولك) الذي توجد وحدة عضوية بين أعضائه من جهة، وبين حضارتهم والأرض التي يعيشون عليها من جهة أخرى، وهي وحدة لا تنقسم هراها. ولا يمكن لهذا الشعب أن يحقق كل إمكانياته إلا بعد أن يضم إليه مجاله الحيوي (الأرض في الثالوث الحلولي العضوي) حتى تكتمل الدائرة العضوية. أما العناصر الغربية الأجنبية فتصير هذا التكامل العضوي الصارم، وبالتالي فهي عناصر ضارة لا بد من استبعادها.

٦- من العبارات المتواترة في الخطاب العضوي النازي عبارة «الدم والترربة»، وهي من الشعارات الأساسية للنازية والمرتبطة بفكرة الشعب العضوي. وهذه العبارة النيشونية تجسد أدب الفلاحين وعواظهم باعتبارها تجسداً للصفتين الأساسيتين اللتين يستند إليهما رقي الجنس الألماني: الدم الألماني والترربة الألمانية. وهي تجلج الدم والترربة إلى المرجعية أو الركيزة النهائية التي يستند إليها النسق المعرفي والأخلاقي. وشعار «الدم والترربة» مثل جيد على ما نسميه «الوحادية المادية الكونية» التي تسم الأنساق الحلولية الكونية، حيث يصبح المطلق كامناً في المادة لا متجاوزاً لها، ويصطب شعباً من الشعوب نفسه إليها على بقية الشعوب، فدمه وتربته يحويان كل القداسة ويعطينه حقناً مطلقاً لا يمكن النفاش بشأنها. (وقد وجدت هذه العبارة طريقها إلى الفكر والخطاب الصهيوني).

٧- وقد ترجم كل هذا نفسه إلى مفهوم العرق السيد، وهو العرق الآري الألماني التوتوني الذي سيحتفظ ببقائه العرقي ويؤسس أمة تتألف من الحكام المحاربين والمفكرين، قلدوا للتحشوم أن تحكم الأعراق الدنيا وتعيش على عملها وتحقق السيادة على العالم. وهذه الأمة ستستظم نفسها على شكل هرمي تقف على قمته نخبة تسم بالصفات العرقية الأكثر ترفاً، وعلى قمة الهرم يقف الفهورر: التجسد المادي والمحموس والتاريخي للمطلق العلماني (الشعب العضوي والدولة). وكان تنظيم الحزب النازي تعبيراً من هذه الرؤية، فقد استعمار هتلر من التنظيمات الشيوعية فكرة الخلية والتنظيم الهرمي للحزب والانضباط الداخلي، واستعار من الفاشية الإيطالية فكرة ميليشيا الحزب ذات الزي الموحد، وهؤلاء هم مرتدو القصص النبئية وكان يُشار إليهم بالحرفين إس. آيه (A.S).

هزيمة ألمانيا في الحرب العالمية الأولى وعن إذلالها . ولذا قرر الألمان أن يجعلوا للمجال الحيوي الألماني «خالياً من اليهود» .

وقد بدأ النظام النازي حملته على اليهود عقب تعيين هتلر مستشاراً في ٣٠ يناير عام ١٩٣٣ . ففي أبريل عام ١٩٣٣ نُظِّمَت مقاطعة للأعمال التجارية اليهودية ، ثم استُبعد اليهود من كثير من الوظائف العامة . وفي أبريل ١٩٣٥ ، استُبعد الأطفال اليهود من النظام التعليمي . وفي سبتمبر من العام نفسه ، صدرت قوانين نورمبرج التي زُعت عن أعضاء الجماعة اليهودية حقهم في أن يكونوا مواطنين بالرايخ ، فتبدلت لفكرة الشعب العضوي والشعب العضوي المنبذ ، ومُنعت الزيجات المختلطة بين اليهود والأريين . وفي عام ١٩٣٨ ، مُنع اليهود من العمل في الوظائف الوسيطة كأن يكونوا وكلاء وبائعين ومديري عقارات ومستشارين في الأعمال التجارية . وأدى اغتيال عضو في السفارة الألمانية في باريس على يد يهودي بولندي في ٩ - ١٠ نوفمبر ١٩٣٨ إلى قيام ثورة شعبية ضد اليهود مُصرِّف باسم «كريستال ناخيت» أي «ليلة الزجاج المكسور» أُحرق خلالها أربعون معبد ونُهب كثير من المتاجر والمنازل الخاصة ، ومُخِ القُبض على الآلاف منهم وفُرضت غرامات على اليهود (ككل) . وبعد ذلك بدأ النظام النازي في عملية الإبادة والحل النهائي النازي للمسألة اليهودية والتي استمرت حتى نهاية الحرب .

وكما سنرى فيما بعد لم يكن النظام النازي عشوائياً لا عقلياً في اضطهاده لأعضاء الجماعات اليهودية ، بل إن كلمة «اضطهاد» ذاتها قد لا تنطبق على علاقة النازيين بأعضاء الجماعات اليهودية إذ أن ما حدد هذه العلاقة هو مدى نفع اليهودي وإمكانية توظيفه .

١٢ - أشرنا من قبل إلى تراجم الجوانب الاشتراكية (الإنسانية) في برنامج الحزب النازي الذي كان يحوي بلا شك بعض المطلقات الإنسانية (مثل فكرة العدل وضرورة التكافل) ، وظهور رؤية مادية وحشية صارمة في مبادئها وإحديتها تنفي المطلقات والثوابت والمبادئ كافة ، رؤية علمانية شاملة تنزع القداسة من كل شيء بحدته وشراسة وتُسقط تماماً فكرة الحرمات . وهذا التحول من الإنسانية (الهيومانية) والسقوط التدريجي والمرد في الوحشية المادية مخط التطور الأساسي في الحضارة الغربية الحديثة ، حيث تطورت من رؤية إنسانية (علمانية جزئية) تحوي مطلقات إلى رؤية علمانية إمبريالية شاملة تنفي المطلقات والثوابت والكليات كافة .

١٣ - تنطوي الرؤية النازية للكون ، شأنها شأن كل الرؤى المادية ، على إشكالية أساسية داخلها ، هي مشكلة الأساس الفلسفي والمعرفي الذي تستند إليه منظومات الإنسان الأخلاقية . وقد حسم

النازيون هذه القضية بتصورهم أن العلم (الطبيعي) قادر على مساعدة الإنسان على التوصل إلى حلول لجميع المشاكل ، وضمن ذلك المشاكل الإنسانية والأخلاقية والروحية . ومن ثَمَّ فالمعلم هو وحده القادر على تحديد الصالح والطالح والخير والشرير وهو وحده المرجعية النهائية . ولذا طالب النازيون بضرورة تطبيق قيم العلم والمنفعة المادية على الإنسان والمجتمع ، وأمنوا بالمنفعة المادية كمعيار أخلاقي للحكم على الواقع . وبالفعل ، انتم النازيون بالحياد العلمي الشديد في تعاملهم مع الواقع ومع البشر ، واستخدموا مقاييس علمية ورشيدة لا تشوبها أية قيم أخلاقية أو عاطفية أو غائية ، وتحرك كل البشر ، وضمن ذلك الألمان ، إلى مادة بشرية . ومن ثَمَّ ، قُسم العالم كله إلى نافعين وغير نافعين (وهو تقسيم يعود إلى القرن الثامن عشر ، عصر العقل المادي والعقلانية المادية) . وتقرر أنه لا يستحق الحياة إلا من ينتج ويستهلك ، أما من لا ينتج ويستهلك «من يأكلون ولا نفع لهم» فعصير أمر مرفوض منه ، فقد صُفِّ على أن حياته لا قيمة لها ، وتشكل عبئاً على الاقتصاد الوطني بطبيعة الحال .

١٤ - ولكن كما هو الحال دائماً تخضع الرؤية العلمية النفعية للمحايدة أخلاقياً الرؤية الدلرونية التنشيطية . بتأكيدنا فكرة البقاء باعتباره القيمة المطلقة والصراع باعتباره الآلية الوحيدة للبقاء ، وهي عملية مادية محض . قابليها هو البقاء المادي ، والصراع صراع مادي ، والبقاء في هذه الغاية الداروينية الواحدة المادية التي لا تعرف الرحمة أو العدل ليس من نصيب الأرق قلباً أو الأرق خلقاً أو الأكثر تراحماً وإنما من نصيب الأسلح والأقوى مادياً (فالقوة هي المطلق النهائي) ، والأقوى هو الذي لا تعرف الرحمة طريقاً إلى قلبه ويتحلى بأخلاق الأقوياء ويضرب بيد من حديد على الضعفاء بدلاً من أن يأخذ بأيديهم .

بعد تقبُّل النازيين النفع المادي والقوة ، باعتبارهما المعيار الأخلاقي الأوحد في منظومة معرفية علمانية مادية شاملة لا تعرف المطلقات الإنسانية أو الأخلاقية أو الدينية ، قام المفكرون والعلماء النازيون بتقييم الواقع المحيط بهم من خلال هذه المنظومة الفكرية المادية وصغرو كثيراً من العناصر باعتبارها غير نافعة (السلاف . الغجر -اليهود .المعوقين . . . إلخ) :

ولا يمكن الدفاع عن كل هؤلاء من منظور أخلاقي مطلق ، فهذا أمر مرفوض من منظور علماني شامل ، فنعني نسبي ، مستتير ورشيد ، ينطلق من حساب دقيق للمدخلات والمخرجات . ومن يريد الدفاع عن نفسه عليه أن يفعل ذلك من داخل المنظور العلمي النفعي المستتير لا من خارجه . وكان قد تم إعداد الآلة المادية النفعية ذات الكفاءة

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

وهناك كثيرون داخل ألمانيا وخارجها يمارسون هذا الرأي يؤكدون أن سلوك الألمان جزء لا يتجزأ من تاريخهم الحضاري (بل هناك من يتطرق إلى درجة القول بأن سلوك الألمان هو في واقع الأمر تعبير عن طبيعتهم الثابتة). والحوار هنا يتعلق بدلالة الإبادة : هل هي جريمة نازية ضد اليهود، أم جريمة غريبة متكررة (نقط متكرر) يُعبر عن نموذج معرفي كامن، أم أنها مجرد حادثة؟ ونحن نذهب. كما أسلفنا - إلى أن الحضارة التي أفرزت الإمبريالية والشمولية والمنفعة المادية والداروينية، وفلاسفة العرقية الحديثة، هي الحضارة التي أفرزت رؤية إبادية وحصلت إلى قِمَتِها في اللحظة النازية. ومن ثم، فإن الإبادة النازية تُعبر عن شيء حقيقي أصيل لا في التشكيل الحضاري الألماني وحده وإنما في الحضارة الغربية، وليست مجرد انحراف عن تاريخ ألمانيا أو تاريخ الغرب الحديث.

إن جوهر الفكر النازي، متمشلاً في كتابات أدولف هتلر (وغيره من المفكرين النازيين)، لا يختلف كثيراً عن فكر سير آرثر بلقور صاحب الوعد المشهور (وغيره من الساسة والمفكرين الاستعماريين). فكل من هتلر وبلقور يدور داخل الإطار الإمبريالي الغربي المبني على الإيمان بالتفاوت بين الأعراق، وعلى حل مشاكل أوروبا عن طريق تصديرها. وكلاهما يؤمن بفكرة الشعب العضوي، وكلاهما يرى في اليهود عنصرًا غير مرحوب فيه ويؤكد، من ثم، ضرورة وضع حل نهائي للمسألة اليهودية في أوروبا، وكلاهما لا يلتزم بأية منظومة أخلاقية سوى منظومة المنفعة المادية ومنظومة الصراع الداروينية. وقد تم الحل النهائي في حالة بلقور بنقل (ترانسفير) اليهود خارج إنجلترا وأوروبا إلى فلسطين.

وقد حاول هتلر، في بداية الأمر، أن يحل مسألته اليهودية بشكل نهائي أيضاً، بالطرق الاستعمارية السلمية البلقورية التقليدية، أي التخلص من الفئات البشرية اليهودية عن طريق تصديره (ترانسفير) إلى وقعة أخرى خارج ألمانيا. وكان هتلر يدرك أن الترانسفير (تفريغ الأراضي من سكانها ونقلهم جزء من المنظومة الغربية وطريقة حلها للمشاكل. فأشار (في أغسطس ١٩٤٠) إلى أنه تم إفراغ بروسيا الشرقية من سكانها الألمان بعد الحرب العالمية الأولى، وتساءل عن وجه الضرر في نقل ٦٠٠ ألف يهودي من أراضي الرايخ (وكان هناك مشروع نازي ترانسفير أكبر هو نقل ٣١ مليون "غير آلماني" من شرق أوروبا، وهي عبارة بلقورية لا تختلف عن تلك العبارة التي وردت في وعد بلقور حيث تمت الإشارة لسكان فلسطين العرب على أنهم "الجماعات غير اليهودية").

العالية، كما تم تحويل العالم بأسره، على المستويين المعرفي والوجداني، إلى مادة استعمالية خام. ومن جهة أخرى، تم استئناس الشعب الألماني وترشيده وتحييد حسه الخلفي تماماً وإسكات عواطفه، ليكون في انتظار التعليمات والحلول الواقعية العلمية العملية (المادية) النهائية لمشاكله، وهي حلول ستأتي من مجموعة من رجال الحزب والعلماء وأهل التخصص. وحينما بدأت آلة الإبادة المادية النفعية الموضوعية الجهنمية ذات الكفاءة العالية مقطعة النظر، في الدوران، كانت الإبادة قد تحققت معرفياً ووجدانياً ونظرياً، من خلال النموذج الواحد للماضي، قبل أن تتحقق فعلياً من خلال معسكرات الاعتقال والسفرة والإبادة.

إن الأطروحات الأساسية للنازية هي نفسها الأطروحات الأساسية للحضارة الغربية الحديثة والتشكيل الإمبريالي الغربي. وبالفعل حظيت الحركة النازية في البداية بتأييد راسمالي غربي لأنها كانت تنظر إلى الاتحاد السوفيتي باعتباره العدو الأكبر (السلافي) للحضارة الآرية، ومن ثم كان الرايخ الثالث من هذا المنظور يشكل قلعة ضد الزحف السلافي الشيوعي. ولكن ستالين كان أكثر دهاءً، حيث عقد حلفاً مع هتلر اقترسا بمقتضاه بولندا وللجبال الحيوري المحيط بهما. ثم تحالف الغرب الراسمالي مع الشرق الاشتراكي ضد هتلر، لا دفاعاً عن المبادئ ولكن لأنه بدأ يهدد مصالحهما معاً. النازية وليدة الحضارة الغربية إذن، ومع هذا يتساءل بعض الدارسين الغربيين للإبادة النازية عن الكيفية التي أتم بها المجتمع الغربي يقال إنه «متحضر» مثل المجتمع الألماني (مجتمع هيجل وفاجنر وهابزجر) أن يفرض حركة بربرية تماماً كالحركة النازية ثم يُخضع كل أعضاء المجتمع لها. وفي محاولة الإجابة على هذا السؤال، ذهب بعضهم إلى القول بأن النازية صيغت استجابة لا عن مسار التاريخ الألماني وحسب وإنما عن مسار التاريخ الغربي ككل. ويلدب الماروخ الألماني إرنست نولت (وهو أستاذ في جامعة برلين الحرة يمثل تياراً مراجعاً داخل علم التاريخ في ألمانيا) إلى أن المرحلة النازية ليست مرحلة ثابذة، أي لا ترقى إلى مستوى النموذج والنمط، وإنما مرحلة عرضية غير متعلّقة لمسار التاريخ في ألمانيا. وهم يُمارزونها ببروسيا الستالينية. ويلدب نولت إلى القول إن النازيين قاموا بعمليات الإبادة خوفاً من أن تُطبق عليهم سياسات الإبادة التي كان يطبقها السوفييت منذ عام ١٩١٧ على الطبقات والشعوب غير المرغوب فيها، بل يؤكد أن النازيين تعلموا الإبادة والتصنيفية الجسدية ومعسكرات السفرة من الشيوعية السوفيتية ومن ممارسات ستالين الإبادة؛ فالأصل هو الجولاج، وأوشفيتس هي النسخة.

وداخل هذا التصور الترانسفيرى البلقورى الغربى تحرك هتلر لتنفيذ خطته :

- ١ - قام هتلر بشحن عشرة آلاف يهودى وأرسلهم عبر الحدود إلى بولندا في ٢٨ أكتوبر ١٩٣٨ ، ولكن الحدود البولندية كانت موصلة دونهم (فبولندا هي الأخرى كانت تود الدفاع عن مصالحها للمادية) .
- ٢ - استمرت للحاولات النازية التي تستهدف تهجير اليهود حتى نهاية الحكم النازي . فبُذلت المحاولة تلو الأخرى لتوطينهم في سوريا وإكوادور وتم تشجيعهم على الهجرة إلى فلسطين . وكان هناك مشروع صهيوني نازي يُسمى «مشروع مدخشر» يهدف إلى تأسيس دولة يهودية في تلك الجزيرة الأفريقية . ولكن معظم هذه للشروعات فشلت . ولم تُطرح بدائل أخرى ، فالجمال الاستثماري الحيوي لألمانيا ، بعد هزيمتها في الحرب العالمية الأولى ، كان محدوداً
- ٣ - لم تكن الدول الغربية (التي تتباكي حتى الآن على ضحايا الإبادة) ترحب هي الأخرى بالمهاجرين اليهود أو غيرهم (بسبب حالة الكساد الاقتصادي) .

وكان هتلر يسمي خطة الترانسفير هذه "الحل الشامل" و "الحل النهائي" ولكن هذا الحل النهائي البلقورى لم يكن متاحاً لهتلر ، ولذا لم يكن أمامه سوى استبعاد اليهود بطريقة غير بلقورية ، وتمييز يكونها أكثر حدة ومنهجية وتبليوراً وسوقية . ومع هذا عيّل كثير من العلماء إلى القول بأن «الحل النهائي النازي للمسألة اليهودية» ظل ذا طابع بلقورى حتى النهاية ، أي حل نهائي من خلال الترانسفير ، أو التهجير القسري إما إلى المستعمرات في آسيا وأفريقيا أو إلى معسكرات العمل والسخرة في ألمانيا ، التي لم تكن الأوضاع فيها تختلف كثيراً عن الأوضاع السائدة في المستعمرات .

وإذا كان فكر هتلر نتاج لحضارة الغرب ، خصوصاً في القرن التاسع عشر ، التي تدور داخل الإطار العرقي العلماني الإمبريالي الدارويني ، فلا بد أن تكون هناك نقطة اتفاق بين هذا الفكر والفكر الصهيوني الذي هو أيضاً نتاج للمعطيات الفكرية نفسها . وبالفعل ، نجد أن الفكر الصهيوني يتحدث عن اليهود باعتبارهم عناصر بكتيرية . والواقع أن تمبير البكتريا المجازي (وهو تمبير دارويني لا علاقة له بقيم "بالية" مثل المحبة والمساواة والعدل) يستخدمه كل من هتلر ونوردو وهرتزل ، الذين يتحدثون عن اليهود باعتبارهم شعباً عضوياً متبوّداً (قارن هذا بكلمات يور حيث يتحدث عن اليهود بوصفهم شعباً آسيوياً طُرد من آسيا ولكنها لم تُطرد منه ، أي أن آسيا تجري في دمه) . كما أن الصهيونية ترى ضرورة إخلاء أوروبا من

اليهود ، ولعل الاخلاف الوحيد هو أن الصهاينة يفضلون الطريقة البلقورية على الطريقة الهلترية .

ويتضح مدى انتماء المنظومة النازية للحضارة الغربية الحديثة في معلومة مخفية وغريبة ولكنها غاذجية ومثّلة في آن واحد ، هي أن النازيين كانوا يطلقون على ضحايا الإبادة اليهود تمبير «مسلم» . فكان النازيين هم حملة عبء الرؤية الأوربية في مجابهتها مع أقرب الحضارات الشرقية لهم ، وهي الحضارة الإسلامية ، وهم لم ينسوا قط هذا العبء وهم يبذلون بعضاً من سكان أوروبا غير النافعين الذين يقلون تقدماً عن الآخرين .

#### الصياق السياسي والاجتماعي الألماني اليهودي للإبادة

كانت هناك ظروف خاصة بأعضاء الجماعة اليهودية في ألمانيا ساهمت في تحويل الموقف المتحضر إلى وضع مدمر بالنسبة لهم ولغيرهم من الأقليات ، ولم يكن للجماعة اليهودية في ألمانيا وزن عديدي يذكر . فمن الناحية الكمية المحض ، لم يكن أعضاؤها يُشكّلون أي تحدٍّ خاص للأغلبية الألمانية الساحقة كما يبيّن الجدول التالي :

السنة	عدد اليهود	النسبة إلى عدد السكان
١٨٧١	٥١٢,١٥٠	٪١,٢٢
١٨٨٠	٥١٢,٦١٢	٪١,٢٤
١٨٩٠	٥٦٧,٨٨٤	٪١,١٥
١٩٠٠	٥٨٦,٨٣٣	٪١,٠٤
١٩١٠	٦٦٥,٢٦١	٪٠,٩٥

ويلاحظ من الجدول السابق أن الجماعة اليهودية لم تكن آخذة في التزايد برغم الانفجار السكاني في أوروبا في القرن التاسع عشر (زاد عدد يهود شرق أوروبا بين عامي ١٨٠٠ و ١٩٣٥ بنحو ستة أضعاف) . كما أن نسبة يهود ألمانيا إلى عدد السكان كانت آخذة في التناقص ، وقد تزايد هذا الاتجاه عام ١٩١٠ بسبب التضرر والزواج للخطوط الذي بلغت نسبته بين عامي ١٩٢١ و ١٩٢٧ نحو ٤٤ ٪ من جملة الزيجات اليهودية .

ولذا ، لم تكن المسألة اليهودية في ألمانيا كامنة في الكم كما كان الوضع (إلى حدٍّ ما) في شرق أوروبا ، وإنما في الكيف ، وعلى وجه التحديد في الوضع الوطني المتميز لأعضاء الجماعة اليهودية الذي تأثر تأثراً عميقاً بعملية التحديث في ألمانيا . فقد كان أعضاء الجماعة ،

## الجزء الأول : إشكاليات تتمثل بالنظرية إلى الجماعات اليهودية

ثم هبطت إلى ٦، ٣٢ عام ١٩٢٥ (وهي أيضاً نسبة عالية). وتقول للمسوعة اليهودية العالمية إن هبوط النسبة المئوية لم ي صاحبه هبوط في النفوذ، إذ كان اليهود، في بعض السنوات، يديرون أهم ثلاثة بنوك تتحكم في ٦٠٪ من نسبة الإقراض في بعض السنوات، وكانوا يديرون نحو ثلاثة أرباع القروض الأجنبية التي مُنحت لألمانيا من عام ١٩٢٤ إلى عام ١٩٢٩. كما سيطر اليهود على ٥٧،٣٢٪ من صناعة للمعادن عام ١٩٣٠. وهكذا، ارتبط اليهود في العقل الألماني بالمشروع الحر والمضاربات والسياسات الليبرالية. ومن جهة أخرى، كان والتر راتناو (وزير التعمير ثم وزير الخزانة في حكومة وايمار) يهودياً، كما كان واضح دستور هذه الجمهورية (التي استمرت فترة قصيرة) يهودياً أيضاً.

وكانت هذه الجمهورية ترمز في العقل الألماني للبرالية المتخالفة المثالكة أمام هجوم أعداء ألمانيا. ومن قبيل الملاحظات أن أعضاء الجماعة اليهودية ارتبطوا بالحل الليبرالية في وقت كان فيه المجتمع الألماني (ككل) يتخلى، بعد تعمُّر التحديث، عن هذه المثَل ليبحث عن طرق أخرى شمولية لحل مشاكله. ولعل في هذا الارتباط الوثيق بين الرأسمالية الألمانية ويهود ألمانيا ما يُعزِّر النقد الاشتراكي الثوري العنيف لليهود باعتبارهم ممثلين للرأسمالية، ولليهودية باعتبارها دين الاقتصاد الجديد. ولعل هذا يُعزِّر أيضاً السبب في أن ماركس يقرن اليهودية بروح التجارة ويوحِّد بينهما، ويرى أن إله إسرائيل الطماع هو المال. وهذا التراث الاشتراكي في نقد الشخصية اليهودية نابع من تربة ألمانية أساساً، حيث كان اليهود ممثلين بشكل واضح في الطبقات الرأسمالية. ولا ينطبق هذا، بأية حال، على شرق أوروبا حيث تحوَّلت البورجوازية الصغيرة والجماعات اليهودية إلى بروليتاريا تعاني ويلات الفقر.

ويرغم هذا الربط بين الجماعات اليهودية والرأسمالية في ألمانيا، فقد انضم عدد كبير من المثقفين اليهود إلى الحركات الثورية فيها، وكان ارتباطهم بها على المستوى الفردي واضحاً وضوح الارتباط الجماعي لليهود بالرأسمالية. فكان رئيس حكومة بافاريا الثورية (الباشيفية) يهودياً، وكان كثير من قيادات الحركة الثورية المتطرفة (مثل روزا لوكسمبرج) من اليهود، وكان هناك شعب ماركس يرفرف على الجميع. ثم انتفض عام ١٩١٧ الوجود اليهودي الملحوظ في الثورة الباشيفية (التي كان يُطلق عليها في بعض الأساط «الثورة اليهودية»). وهكذا، ارتبط اليهودي بالصناعة والاستغلال والمشروع الحر، وكذلك بالثورة الاشتراكية المتطرفة والحركات الثورية، أي أن اليهودي أصبح رمزاً جيداً لهذا

حتى نهاية القرن الثامن عشر، يعيشون أساساً في الريف والمدن الصغيرة. ولكن، مع بدايات القرن التاسع عشر وظهور الاقتصاد الجديد، هاجرت أعداد هائلة منهم إلى المدن الكبرى. ومع نهاية القرن، كانت أغليتهم تقيم في المدن الكبرى مثل براسلاو وليفيزج وكولونيا، بالإضافة إلى هامبورج وفرانكفورت، وكانت برلين تضم ثلث يهود ألمانيا.

وأدى تركيز يهود ألمانيا في المدن إلى وضوح تمايزهم الوظيفي والمهني، وهي ظاهرة مسوغلة في القدم في دول وسط أوروبا، خصوصاً في ألمانيا. ففي العصور الوسطى، كان أعضاء الجماعة اليهودية في الإمارات الألمانية يُشكّلون، جماعة وظيفية وسيطة تضطلع بدور التاجر والصيرفي والمرابي، ثم تم طردهم من عدة مدن وإمارات ألمانية، فهاجروا منها إلى مدن وإمارات ألمانية أخرى. ولكن، مع حلول القرن السادس عشر، سُمح لليهود بالاستقرار في كثير من المدن والإمارات التي كانوا قد طردوا منها، وتم استقدامهم كمتخصص تجاري نشط لديه رأس المال اللازم والاتصالات الدولية. وكان يهود الماراتو (الذين طردوا من شبه جزيرة أيبيريا) من أهم هذه العناصر. وهداة ما كان يتم استقدام اليهود، سواء في العصور الوسطى أو في القرن السادس عشر، بأمر من الإمبراطور أو الأمير أو النخبة الحاكمة، فكان أعضاء الجماعات اليهودية يتبعون النخبة الحاكمة (أو أحد أعضائها) بشكل مباشر ويُشكّلون مصدر دخل كبير لها، وكان الممولون اليهود يقومون باعتصار الجماهير من خلال الفوائد الضخمة التي يُحصلونها على قروضهم. ولكن النخبة الحاكمة كانت تستولي على نسبة ضخمة من الأرباح في نهاية الأمر عن طريق الضرائب التي يفرضها على أعضاء الجماعات اليهودية. وفي القرن السادس عشر ظهرت مهنة يهودي البلاط الذي يدير الخزانة الملكية ويعقد الصفقات والقروض بالنيابة عن الأمراء ويحل الحروب ويدير الاتصالات التجارية اللازمة، أي أن أعضاء الجماعة اليهودية في ألمانيا كانوا مرتبطين بالحاكم ملتصقين به ومتمايزين طبقياً ومهنيّاً ببقية أفراد الشعب، وهو وضع ازداد تبلوراً في القرن التاسع عشر.

ومن الإحصاءات الأخرى ذات الدلالة أن يهود برلين الذين كانوا يشكلون ٥٪ من سكانها كانوا يدفعون ٣٠٪ من جملة الضرائب، وكان يهود فرانكفورت الذين يشكلون ٧٪ من سكانها يدفعون ٢٨٪ من ضرائبها، كما بلغت نسبة أصحاب الأعمال ومديري البنوك من اليهود في برلين ١٥، ٥٥٪ عام ١٨٨٢،

يُنظر إلى العنصر اليهودي من شرق أوروبا (المتحدث باليديشية) باعتباره عنصراً ألمانياً، يمكن تسخيره في مصالح المشروع الألماني الاستيطاني.

وكما هو معروف، صدر وعد بلفور الذي ينطوي، بشكل ضمني، على إمكان تحويل اليهود إلى عناصر تدن بالولاء للاستعمار الإنجليزي. ورغم هذا، استمرت رئاسة المنظمة الصهيونية الموجودة آنذاك في ألمانيا في التقرب إلى النظام الحاكم، واستمرت في بذل المحاولات لاستصدار وعد بلفوري ألماني. ولكن هذه الجهود لم تُثمر، بسبب علاقة ألمانيا الخاصة بالدولة العثمانية ورفض الخليفة العثماني الموافقة على المشروع الصهيوني حتى لوم في إطار المشروع الاستعماري الألماني. ومع هذا، أصدرت الحكومة الألمانية (بعد صدور وعد بلفور) تصريحاً مبهماً يشبه وعد بلفور من بعض الوجوه، تُعد فيه بمساعدة المشروع الصهيوني على أمل أن تجند يهود العالم لصالحها وتكسيبهم إلى صفها. وقد جاء هذا التصريح متاعزاً، ولم يؤد في النهاية إلى شيء يُذكر. ولكن ما يهنا في هذا السياق أن التعامل مع اليهود (باعتبارهم جزءاً من المشروع الاستعماري الألماني) يُعتبر (في جوهره) تهميشاً لهم من منظور المشروع القومي الألماني، فهو يعطيهم حقوقاً للاستيطان في فلسطين، كما يمنحهم الحق في التمتع برعاية الحكومة الألمانية "خارج" ألمانيا، الأمر الذي يعني ضمناً إنكار حقوقهم "داخلها". فقد كان الاستعمار الاستيطاني هو الإطار الذي يتم من خلاله تصدير الفائض البشري غير المرغوب فيه إلى الشرق. ولكن القيادة الصهيونية، بقبولها هذا الإطار، ورغبت بالترخيص الضمني الكامن لليهود كعنصر غريب غير متم يجب أن يتم تصديره عن طريق التهجير. وهذا، على كل حال، هو التعريف الصهيوني (الواضح) لليهود.

٢- تهميش اليهود من خلال هجرة يهود شرق أوروبا:

تسببت الهجرة الكثيفة لليهود البديشية في أعقاب تمرّد التحليل في شرق أوروبا في تهميش اليهود وفصلهم عن التشكيل القومي الألماني العضوي. ومن الجدير بالذكر أن الهجرة اليهودية الحديثة اتسمت بأنها هجرة داخلية في أوروبا (أي من بلد أوروبي إلى آخر) حتى عام ١٨٨٠. ولم تبدأ الهجرة عبر الأطلنطي بشكل مكثف إلا بعد ذلك التاريخ. وقد هاجر، في المرحلة الأولى بصفة خاصة، مئات الألوف، ووصلت أعداد كبيرة منهم إلى إنجلترا وتسببوا في استصدار وعد بلفور لتحويل سيل الهجرة عنها، كما وصلت أعداد لا بأس بها إلى ألمانيا.

للمجتمع الحديث (جيسلشافت) المبني على التعاقد والتنافس، الذي قوض دعائم للمجتمع الألماني المترابط (جمائشافت)، وأصبح بؤرة تتجمع فيها مخاوف الطبقة الوسطى التي كانت آخذة في التدهور الاجتماعي والطبقي بسبب التضخم والبطالة. بل أصبح رمزاً لكل تلك القوى، من اليمين واليسار، التي أودت بألمانيا وفرضت عليها أن تدفع للحلفاء.

وحينما استأنفت ألمانيا عملية التحفيل بعد الحرب، تمت هذه العملية بقروض أجنبية ونحت رعاية الدولة، أي أن النمط الاقتصادي السائد في ألمانيا لم يكن فيه مجال لرأس المال الحر تماماً ولا للنمط الاشتراكي الجمعي. وارتفعت الدولة النازية بكل من رأس المال الحر الذي ارتبط به اليهود واليسار المتطرف الذي وجد فيه اليهود بشكل ملحوظ. وساهمت العوامل السابقة جميعاً، بشكل أو بآخر، في عزل أعضاء الجماعة اليهودية عن بقية التشكيل السياسي الحفصاري الألماني. ولكن العنصرين التاليين كفأ حاسمين في فصلهما عن سواد الشعب الألماني، وفي تهميشهما تماماً.

والمعنصران هما:

١- العلاقة الخاصة بين أعضاء الجماعة اليهودية والمشروع الاستعماري الألماني:

تعود العلاقة الخاصة بين أعضاء الجماعة اليهودية والمشروع الاستعماري الألماني إلى منتصف القرن التاسع عشر، وتُعتبر امتداداً لظاهرة يهود البلاط ولا ترتبط أعضاء الجماعة بالحكم.

والجدير بالذكر أن وضع اليهود تحسناً كثيراً في منتصف القرن التاسع عشر مع توحيد ألمانيا، فقد كان ثلاثة من أهم مستشاري بسمارك من اليهود. ويُقال إن اليهودي المتصرف فيلدينك ستاهل هو منظر الدعوة إلى المسكوة البروسية. والواقع أن بسمارك كان يفكر، حسب تقاليد النخبة الحاكمة الألمانية، في استخدام اليهود دائماً في مشاريعهم. ويظهر ذلك الاتجاه بشكل أوضح في تفكير إمبراطور ألمانيا (ويلهلم الثاني) الذي كان يرى إمكان استخدام اليهود في مشروعه الاستعماري، كما كان واعياً بالقدرات المالية لليهود وحجم اتصالاتهم الدولية. وكانت مناولات هرتزل، مع إمبراطور ألمانيا، تدور داخل هذا الإطار وتطلق من هذا التفاهم الضمني. وفي الوقت نفسه، كانت المنظمة الصهيونية في ألمانيا لا تكف عن الحديث عن نفع اليهود وإمكان استخدامهم في المشاريع الاستعمارية الألمانية، وتوطينهم في فلسطين أو في غيرها تحت راية الاستعمار الألماني. وقامت جمعية الثوث الألمانية اليهودية بالمساهمة في النشاط الاستيطاني الصهيوني باسم الاستعمار الألماني، كما كان



## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

الحال مع جمعيات الفوت الأخرى (التوطينية) التي أنشأها أثرياء اليهود في الغرب (أمثال ميرش وروثشيلد).

وظهرت في هذه المرحلة جمعيات يهودية، مثل : التنظيم المركزي للمواطنين الألمان من أتباع العقيدة اليهودية (وهي جمعية يهودية تدعو إلى الانتماء)، وجمعية غوث يهود ألمانيا (وهي جمعية خيرية قامت بنشاط استيطاني في فلسطين كما أشرنا)، وغير ذلك من جمعيات دينية وثقافية . وتم تأسيس اتحاد عام لهذه الجمعيات في أواخر العشرينيات . ولكن الأمر الذي يجدر ذكره ، من وجهة نظر هذه الدراسة ، هو تأسيس فرع للمنظمة الصهيونية في ألمانيا (بل أصبح المقر الرئيسي داخل ألمانيا منذ عام ١٩٠٤) . وترأس فرع ألمانيا رجل لماني متزوج من يهودية من شرق أوروبا (كورت بلومفيلد) طرح شعارات قومية عضوية كانت تسبب الكثير من الحرج لأعضاء الجماعة الذين كانوا يحاولون الانتماء . وتوجت جهوده باستصدار قرار بوزنان الصهيوني عام ١٩١٢ الذي جعل الهجرة إلى فلسطين هدفاً أساسياً لكل يهودي . وظل الصهاينة ، ومعظمهم من أصل شرق أوروبي ، يتقبلون مختلف التطلعات القومية العضوية . وفي هذا الناح ، ظهر هتلر وظهرت النازية . وأثناء محاكمات نورمبرج ، أصر الزعماء النازيون ، الواحد تلو الآخر ، على أنهم تعلموا ما تعلموه عن المسألة اليهودية من أدبيات الصهاينة .

ورغم هذا الجو الهستيري الصهيوني النازي ، ظلت الجماعة اليهودية رافضة للمنطق الصهيوني واستمرت في مقاومة المنطق النازي . ومع وصول هتلر للحكم ، استولى الصهاينة على قيادة الجماعة اليهودية وطرحوا برنامجاً عام ١٩٣٣ لإعادة صياغة الجماعة اليهودية في ألمانيا وتعليم اليهود ما يتفق مع التقاليد الصهيونية ، وذلك عن طريق مزج القومية بالدين بهدف تهجيرهم خارج ألمانيا . وقد وصفت جمعية التنظيم المركزي للمواطنين الألمان هذا الموقف من قبل الصهاينة بأنه طعنه في الحلف . أما النازيون ، فوافقوا على الطرح الصهيوني للقضية وقدموا التأييد والدعم للأنشطة والمؤسسات الصهيونية .

وكانت كل هذه الأسباب الناجمة من الملايسات التاريخية والسياسية والحضارية العامة (أي المرتبطة بالمجتمع الألماني ككل) ، وبخاصة (أي المرتبطة بالجماعة اليهودية على وجه التحديد) ، هي التي أدت إلى ارتباطهم بالنظام النازي وإلى زيادة أعداد كبيرة منهم (بالمعنيين العام والخاص اللذين نظرهما ، أي الإبادة من خلال التجويع والسفرة والتهجير والإبادة من خلال التصفية الجسدية) .

وما زاد الأمور سوءاً أن لمانيات قامت ، في نهاية القرن الثامن عشر ، بضم بولندا التي كانت تضم يهوداً من المتحدثين باليديشية (يهود شرق أوروبا) ، وهو ما كان يعني أن يهاجر هؤلاء إلى المدن الألمانية الكبرى . وبالفعل ، انتقل معظم يهود بوزنان إلى لمانيات ، وكذا أعداد كبيرة من يهود جاليسيا . ولا شك في أن ظهور هذه الكتلة الضخمة من يهود شرق أوروبا ذوي الطابع الجبتي المنغلق ، الذين لا يوجد لديهم (كغرياء مثقلمين) التزام قوي بالمعايير الأخلاقية المحلية أو بالقيم الغربية ، كما يفتخرون إلى الكفاءات المطلوبة في التعامل مع أوروبا الحديثة والاقتصاد الجديد ، كان يمثل تهديداً للموقع الطبقي لليهود ولبكائهم الاجتماعية . وقد شهدت سنوات العشرينيات من هذا القرن هجرة يهودية ضخمة من بولندا بسبب الأزمة الاقتصادية . وقد أشرنا من قبل إلى النسبة المرتفعة من الزيجات المختلطة بين يهود ألمانيا ، ويمكن أن نضيف هنا أننا نعتقد أن النسبة كانت عالية جداً بين اليهود من أصل لماني ، ولكن الإحصاءات لا تذكر سوى المتوسط العام دون أن تُذكر بين يهود شرق أوروبا اللقيمين في لمانيات واليهود ذوي الأصل الألماني . وبوجه عام كان يهود ألمانيا يفتخرون ، بينما كان يهود الشرق يحلون محلهم ، أي أن الطابع العام للجماعة اليهودية كان أهدأ في التعبير وفي اكتساب طابع غير لماني .

وتحركات ألمانيا ، بعد الحرب العالمية الأولى ، إلى مركز للثقافة العبرية نتيجة حرب عهده من الكتاب اليهود من روسيا ، قدم تأسيس دار نشر عبرية ، كما أسست الحركة الصهيونية كثيراً من المدارس لتعليم العبرية . وكان من شأن هذا كله أن أصبح العنصر اليهودي مرة أخرى عنصر أعضواً متماسكاً غريباً ينفق خارج المجتمع أو على هامشه . ولذا ، كان أحد المطالب الأساسية لأعضاء اليهود وقف الهجرة من شرق أوروبا لأنها تأتي بالغرياء . وكانت حقوق اليهود الأجانب مثار نقاش حتى في عهد جمهورية وإمار الليبرالي ، ولهذا نجد بعض الألمان ، ممن لا يمكن اتهامهم بمحاربة اليهود ، يغالون بعدم السماح لليهود الشرق بامتلاك عقارات باعتبارهم أجنبان لا باعتبارهم يهوداً .

بل طرحت القضية نفسها داخل المنظمات اليهودية نفسها : هل يُمنح اليهود الأجانب ، الذين كانوا يشكلون أحياناً الأغلبية في بعض المجتمعات ، حق التصويت في الانتخابات؟ وبالفعل ، قرر كثير من هذه التجمعات السماح لليهود الشرق بالانضمام إليها دون ممارسة حق التصويت . ولعل تأسيس جمعية الفوت كان يهدف إلى إبعاد يهود الشرق عن ألمانيا حتى لا يثأر وضع اليهود داخلها ، كما هو

## ٢٠ - بعض إشكاليات الإبادة النازية ليهود أوروبا

### توظيف الإبادة

تتسم المجتمعات الغربية الحديثة بمقدورها الفائقة على حوسلة كل شيء، دون أي اعتبار لفداسة أو محرقات، ويحدث الشيء نفسه بالنسبة للإبادة. وتبدأ عملية توظيف الإبادة - على يد الصهاينة - بمحاولتهم فرض معنى صهيوني ضيق عليها باعتبارها جريمة العصر التي ارتكبتها الألمان والأغيار ضد اليهود فحسب. ثم تُعطى واقعة الإبادة مكانة محورية في تاريخ أوروبا وتاريخ العالم. ولذا صدرت عشرات الأفلام والدراسات والأعمال الفنية لحفر الإبادة في الذاكرة باعتبارها واقعة حدثت لليهود وحدهم، لا باعتبارها جريمة ارتكبتها الحضارة الغربية ضد قطاعات كبيرة من سكانها. وقد دخلت دراسة الهولوكوست عشرات الجامعات والكليات الأمريكية، وأقيمت نصب تذكارية للإبادة بالبحرية والإنجليزية في واشنطن ونيويورك ولوس أنجلوس وغيرها. وأنشأت الحكومة الأمريكية المجلس الأمريكي للتذكير بالإبادة، وعم إنشاء متحف يُخلد فيه ذكرى الإبادة النازية في واشنطن بجوار المتاحف القومية الأمريكية. وبإسم الإبادة، حاولت المؤسسة الصهيونية التدخل (دون نجاح كبير) في انتخابات الرئاسة في النمسا عام ١٩٨٦، واعتزفت بشدة (دون نجاح مرة أخرى) على زبارة الرئيس الأمريكي ريجان لمقبرة يترج الألمانية التذكارية لجرد أن بعض المدفونين فيها من رجال قوات الصاعقة النازية.

ومن أهم أشكال توظيف الإبادة لصالح الصهيونية استخدامها كسحابة كثيفة لتبرير الفظائع التي ارتكبتها وترتكبها الدولة الصهيونية ضد الفلسطينيين. كما تُوظف الإبادة في جمع الترميزات التي تغول الكيان الاستطاني الصهيوني (بلغ حجم الترميزات الألمانية وحدها ٧٠ بليوناً من الدولارات في ٣٥ صاملاً). ومن المعروف أن هذه الترميزات التي تلتفتها الدولة الصهيونية لتمشت الاقتصاد الإسرائيلي، ومكنت الدولة الصهيونية من شراء مزيد من الأسلحة والمستوطنات والقنابل النووية!

والترميزات تعني، في واقع الأمر، حصول إسرائيل (وبعض أعضاء الجماعات اليهودية) على مقابل مالي ترميزياً عن الآلام التي لحقت بهم. وهذا يخفف البُعد الأخلاقي للقضية، إن لم يكن يلغيه. ففي موقف مماثل رفضت الصين أن تقاضى ترميزات مالية من اليابان على جرائمها ضد الصينيين باعتبار أن قبول الترميزات

فيه تنازل عن الحق الأدبي، وفيه تخلُّ عن المنظور الأخلاقي (المطلق) حيث تتحول القضية إلى ما يشبه المقايضة.

ومن الواضح أن عملية توظيف الإبادة تتم من منظور نفسي مادي انتقائي محض، لا علاقة له بالقيم الأخلاقية. وفي هذا الإطار يشير بعض الدارسين قضية علاقة الدولة الصهيونية مع بعض الشخصيات والدول التي كانت لها علاقة بالنظام النازي. إذ لا تُمانع إسرائيل البتة في توثيق علاقاتها مع بعض حكومات دول أمريكا اللاتينية التي تأوي مجرمي الحرب النازيين (الذين تزعم إسرائيل أنها تطاردهم في كل زمان ومكان!) مادام هذا يخدم مصلحتها. وقد تعاونت إسرائيل مع حكومة جنوب أفريقيا المنصيرية التي كانت معروفة بتعاطفها الكامل مع النظام النازي. وقامت باستضافة رئيس وزراء جنوب أفريقيا السابق، بلثازا فورستر، وهو جنرال سابق في الحركة الوطنية في جنوب أفريقيا الموالية للنازيين وكانت تقاوم المجهود الحربي للحلفاء، وقد اعتُقل لمدة عشرين شهراً بسبب اشتراكه في المقاومة. ورغم مرور عشرات السنين إلا أنه لم يُكرّم موقفه الموالي للنازية. وقد سمحت له الحكومة الصهيونية بوضع إكليل من الزهور على ياد فاشم (التنصب التذكاري) المقام لضحايا الإبادة النازية لليهود، الأمر الذي دفع جريدة الجيوسالميم بوست (الصهيونية) إلى الاحتجاج والإشارة إلى الحقيقة البدئية التي أخفائها إسرائيل وهي أن اليهود ينتمي عليهم ألا يرتبطوا بأحد مؤيدي النازية السابقين.

وفي مجال توظيف الإبادة يلجأ الصهاينة أحياناً لاختلاق القصص أو تزييف الحقائق كما حدث في حادثة أن فرانك (١٩٢٩-١٩٤٥)، وهي فتاة ألمانية هاجرت إلى هولندا مع أسرته بعد وصول هتلر إلى السلطة عام ١٩٣٣. وحينما قرر النازيون إرسال أختها إلى معسكرات العمل، اضطرت هي وأسرته إلى الاختباء، فعاثوا في صخبهم ما يزيد على عام، ثم ألقي القبض عليهم ورحّلوا إلى معسكرات الاعتقال حيث لقيت أن وأختها حتفهما بسبب المرض.

ويقال إن أن فرانك كتب، أثناء فترة اعتقالها، مذكراتها التي نُشرت بعد الحرب وترجمت إلى الإنجليزية. وهناك الكثير من الشكوك التي تحيط بهذه المذكرات إذ يُقال إنها لم تكتبها بنفسها بل كتبها أبوها (أو بعض من حوله) بعد موته بطريقة مثيرة ليحقق من روايتها وحقاً مالياً. ولهذا فهي لا تُعتبر وثيقة تاريخية يُعتمد بها. ومع أنها ليست ذات قيمة أدبية كبيرة، إلا أنها أصبحت مصدراً لعدة أفلام ومسرحيات. كما غدت أن فرانك إحدى الأساطير التي تُستخدم لتحويل الإبادة النازية من جريمة غريبة ضد قطاعات بشرية عديدة داخل التشكيل الحضاري الغربي (تضم السلاف والنجر والجماعات

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

مغزى ديني عميق، فبرى بعضهم أن إبادة اليهود هي هدم الهيكل الثالث وأن هتلر أداة الخالق في حرق اليهود، كما يذهبون إلى أنهم بمنزلة الماشح الملوّح الذي سيؤكّد العالم من جديد بعد فيحه . (وهناك رأي مغاير لهذا، إذ يذهب بعض الباحثات (مثل مناحم هارتوم وإيمارز شاخ، الأب الروحي لحزبي شاس وديجيل هاتورا) إلى أن الإبادة لها حقاً مغزى ديني ولكنها عقاب على خطيئة اليهود لابتداحهم عن تنفيذ الأوامر والنواهي، وسوف يقوم الإله بدميهم مرة أخرى إن لم يتندموا ويعودوا عن طريق المصيبة).

وقد جعلت المؤسسة العسكرية الخوف من الإبادة أحد أسس الإستراتيجية الصهيونية، فقد أشار كل من أبا إيلان ورايين إلى حدود إسرائيل قبل عام ١٩٦٧ بأنّها «حدود أوشفيتس» . وهناك قدر كبير من الادعاء في هذه التشبيّهات وصل إلى قمته حينما قال مناحيم بيجين إن ياسر عرفات حينما كان مُحاصراً في بيروت يشبه هتلر في مخبئه، فالقائد الفلسطيني المحاصر الذي اغتصبت أرض شعبه يشبه القائد النازي للمُحاصَر الذي جيّش جيوشه وأرسلها إلى الشعوب المجاورة ليستولي على أراضيها ويستعبدهم أو يبيد أعداداً منهم . وفي هذا تزيف كامل للحقائق، ولكن هذه هي عقلية المنصري الفاشي الذي يرى أنه عضو في الشعب المختار، ولذا فهو دائماً مضطهد، حتى حينما يقوم بتدمير الآخرين .

وقد نجح الصهيانية في ترسيخ واقعة الإبادة النازية ليهود أوروبا في وجدان الأغلبية العظمى من الإسرائيليين . فالصحف لا تكف عن الكتابة عنها . وهناك يوم محدد لإحياء ذكرى الإبادة يُسمّى «يوم الذكرى (يوم هازكرون)» ويقع في يوم ٥ أيار، أي قبل عيد الاستقلال الذي يقع في يوم ٥ أيار (وهو اليوم الذي يحتفل فيه المستوطنون بإنشاء الدولة الصهيونية على أرض فلسطين بعد طرد سكانها منها) . ويبدأ اليوم بإطلاق صفارة إنذار في كل أنحاء الدولة في مغرب اليوم السابق فتُكسّر الأعلام، وتُلقى دوى اللهب بأمر القانون، وتُقام الصلوات في المخابد اليهودية وتُؤدّ الشمرع فيها، كما تُعلن صفارات الإنذار في الصباح عن دقيقتين حداداً يتوقف فيها النشاط تماماً في الدولة الصهيونية بكاملها . ثم تُطلق صفارة إنذار أخرى للإعلان عن انتهاء اليوم وبيادة عيد الاستقلال . وقد لاحظ الفيلسوف الديني الإسرائيلي اليهودي يشياهو إيبوفيتش أن الاحتفال بيوم الذكرى يزداد حفاً عاماً بعد عام لأن قائمة أسماء الضحايا تزداد يوماً بعد يوم . بل تؤكد بعض الأبحاث الإسرائيلية أن شبح الكارثة لا يزال متكبساً وجامعاً على عقل الإسرائيليين من الجيل الثاني . ويرى واحد وستون بالمائة من الإسرائيليين أن الكارثة

اليهودية) إلى جريمة المائنة ضد اليهود وحسب . وأصبح المتزل الذي اختبأت فيه أسرة فرانك متحذاً .

وتحاول الدعاية الصهيونية توظيف واقعة الإبادة في تعبئة أعضاء الجماعات اليهودية (باعتبارهم الضحية الوحيدة) وراء الأهداف الصهيونية . ولتحقيق هذا يحاول الصهاينة أن يجعلوا الإبادة حجر الزاوية الذي تستند إليه الوحدة بين يهود العالم في إسرائيل وخارجها . فالإبادة، بعد فرض المعنى الصهيوني عليها، تنهض دليلاً على رفض العالم لليهود، وعلى أن الأعداء يتربصون دائماً بالصحية اليهود الذين يُقدّمون قرباناً على المحرقة . وهذا تأكيد للمقولة الصهيونية الحاصلة بأزلية معاداة الأعداء لليهود وحتميتها، ومن ثمّ يُعَمّن على يهود العالم الهجرة إلى الوطن القومي . (ولكن يهود العالم، مع هذا، يتصرفون على أساس أن الإبادة أمر مستحيل الوقوع مرة أخرى، ومن الصعب أن يخطئ المرء على أساس حادثة استثنائية وفريدة) .

ويحاول الصهاينة تقديم قراءة كاملة لا يسمونه «التاريخ اليهودي» بحيث تصبح الإبادة أهم معلم فيه، فيُقال «قبل الإبادة» و«بعد الإبادة»، تماماً مثل «قبل هدم الهيكل» و«بعد هدم الهيكل» . ويُشار للإبادة بأنها «مُربان» وهي كلمة عبرية تستخدم للإشارة إلى «هدم الهيكل» . والإبادة هي إذن هدم الهيكل للمرة الثالثة، الأمر الذي يدخلها دوة التاريخ اليهودي المقدس . بل يذهب بعض المفكرين الدينيين اليهود إلى أن الإبادة غيّرت النسق الديني اليهودي ذاته . ولذا، فإن من الضروري، حسب رأيهم، الحديث عن «لاهورت ما بعد أوشفيتس»، أو «الاهوت الإبادة» الذي يرى حادثة الإبادة باعتبارها حادثة مطلقة لا يمكن فهمها، وهي أكثر الحوادث أهمية وقداًمة، ويصبح الشعب اليهودي هو المسيح المصلوب . وينادي هؤلاء المفكرون بحتمية أن تصبح الإبادة المرجعية الأساسية لليهود، ومن ثمّ ضرورة مناقشة مدى عدالة الرب، وهل هو رب خير أم شرير، وهل يتدخل في التاريخ يتنصع الفرض والثانية أم يترك التاريخ في حالة فوضى كاملة؟ كما أن البقاء (بقاء الشعب اليهودي) يصبح المطلق الوحيد الذي يجب سائر الاعتبارات الأخلاقية الأخرى ويصبح النقطة المرجعية النهائية الوحيدة . ويساعد التركيب الجيولوجي لليهودية على السماح بإفراز مثل هذه الأفكار وإعطائها قسطاً من الشرعية . (وما يجدر ذكره أن الجماعات الأصولية ذات التوجه الصهيوني المسيحي الواضح ترى أن الإبادة هي بالفعل دليل على أن الرب هجر اليهود بسبب الذنوب التي اقترقوها) . ويذهب بعض المفكرين الدينيين اليهود (الأرثوذكس) إلى أن الإبادة ذات

اليهود على يد النازيين بما حدث للعبر أو البولنديين على سبيل المثال، أو بما حدث لسكان أمريكا الأصليين على يد الإنسان الأبيض أو ما يحدث للفلسطينيين على أيديهم.

وتكتب الدراسات التاريخية أن الإبادة النازية لم تكن موجّهة ضد اليهود وحسب، فعدّد ضحايا الحرب العالمية من جميع الشعوب الأوروبية يبلغ ما بين خمسة وثلاثين وخمسين مليوناً. وأظهر معرض الحكومة بولندا كان يطوف أمريكا عام ١٩٨٦ أن أكبر معسكرات الاعتقال هو أوشفيتس وأن التركيز النازي كان أساساً على البولنديين والاشتراكيين واليهود والفجر (بهذا الترتيب) لتفريغ بولندا جزئياً وتوطين الألمان فيها.

وتوحي الأدبيات الصهيونية بأن العالم كله تجاهل اليهود وتركهم يلاقون حتفهم ومصيرهم وحدهم. ولكن من الواضح أن المسألة أكثر تركيبياً من ذلك بكثير. فصحيح أن بعض الشعوب ساعدت النازيين، كما حدث في النمسا، ولكن البعض الآخر ساعد اليهود وأوامر كما حدث في بلغاريا (خصوصاً أن أعضاء الجماعة الإسلامية) وفي الدنمارك وفنلندا ورومانيا وإيطاليا وهولندا. وفي فرنسا، تم تسليم خمسة وسبعين ألف يهودي للقوات النازية، ولكن تمت، في الوقت نفسه، حماية أشخاص هذا العدد. كما رفض السلطان محمد الخامس تطبيق القوانين النازية على يهود المغرب رغم مطالبة حكومة فيشي الفرنسية بذلك. ولا يمكن أيضاً تجاهل جهود الحكومة السوفيتية في نقل مئات الآلاف من اليهود بعيداً عن المناطق التي احتلها النازيون (رغم تعاليفها في بداية الأمر مع هتلر). وتجاهل التواريخ الصهيونية كل هذا، تماماً مثلما تجاهل العلاقة الفكرية والفعلية بين النازية والصهيونية والزعامة الصهيونية التي تعاونت مع النازيين.

ولكن هناك من يتحدّى هذا الاحتكار الصهيوني للإبادة، وقد بدأت الكنيسة الكاثوليكية لمواجهة حين قامت بتنصيب الأخت تريزا بنتليكا قديسة. والأخت تريزا هي إديث شتاين سكرتيرة الفيلسوف الألماني مارتن هايدجر، وكانت يهودية. وعندما قرأت قصة حياة القديسة تريزا شعرت بإحساس ديني غامر وتنصرت وتكلت ثم ترهنت، وقام النازيون باعتقالها وقتلها. ويُسّر الصهاينة على أن سبب قتلها هو كونها يهودية بينما ترى الكنيسة أنها راهبة كاثوليكية استشهدت من أجل عقيدتها. والحادثة الثانية هي الخاصة بدير الراهبات الكرمليات في أوشفيتس، الذي طالب اليهود بإزالته وتمسكت المؤسسة الكاثوليكية في بولندا بالإبقاء عليه. وقد قامت معركة إعلامية ساخنة بين الطرفين.

كانت عنصراً أساسياً من عناصر قيام الدولة الإسرائيلية والسوغ الأساسي له. ويعتقد اثنان وستون بلقاء أن قيام الدولة الإسرائيلية يمنع حدوث كارثة مماثلة في المستقبل.

وما لا شك فيه أن الإحساس بخطر الإبادة إحساس حقيقي متجذر في الوجدان الإسرائيلي. ولكننا نذهب إلى أن أساسه الحقيقي ليس خطر الإبادة على يد النازيين، وإنما الطبيعة الاستطانية لتجتمع الصهيوني الذي لم يضرب بجذوره في المنطقة، وبخاصة أن أصحاب الأرض الأصليين لم تتم إبادتهم، بل لم يقتصروا عن المقاومة، الأمر الذي يخلق عند الإسرائيليين ما نسميه «عقدة الشرعية» والخوف الدائم من عودة صاحب الأرض الذي يؤكد حضوره كجهم (أرض بلا شعب)، بل قد يؤدي إلى غيابه في نهاية الأمر. ولكن بدلاً من أن يواجه المستوطنون حقيقة وضعهم كمستوطنين ومنصفين للأرض، وبدلاً من أن يتركوا الأصل الحقيقي لمشاعرهم ومخاوفهم، فإنهم يتجاهلونها ويفرضون عليها هذا التفسير الصهيوني. فالإدراك الحقيقي سيُقلد منهم بأنفسهم وإحساسهم بشرعية وجودهم وأخلاقيته، أما التفسير الصهيوني فيسيخ عليهم المزيد من الشرعية ويزيد إصرارهم على حقهم في البقاء وإبادة كل من يقف في طريق الضحية الوحيدة للمجازر؛ للمهددة دائماً وأبداً بالإبادة!

لاحظ بعض التربويين أن هذا التركيز على فكرة الإبادة، كفكرة رئيسية في وجدان أعضاء الجماعات اليهودية داخل وخارج إسرائيل، بسبب لهم مشاكل نفسية عميقة، إذ لا يمكن أن يعيش الإنسان حياة نفسية سوية، وسط بلاد العالم أو بين أحد الشعوب، وهو يعتقد أنهم قد يبدون تماماً في أية لحظة وأنه الضحية الوحيدة. ولذا، بدأت ترتفع أصوات التحليل من خطورة هذا الاتجاه. ولكن الصهيونية عقيدة تستند شرعيتها إلى الكوارث التي حاقت باليهود في الماضي والتي قد تحيق بهم في المستقبل، ومن ثم، فإن أية رؤية مُرجّحة للتاريخ تنسحب هذه الشرعية منها. وعلى هذا، فليس من المثيرع أن يتغير هذا الاتجاه في القريب.

#### احتكار الإبادة

يحاول الصهاينة احتكار دور الضحية لليهود وحدهم دون غيرهم من الجماعات أو الأقليات أو الشعوب، بحيث تُصور الإبادة النازية باعتبارها جرمية موجّهة ضد اليهود وحدهم. ولعلنا نرفض الصهاينة والمدافعون عن الموقف الصهيوني أية محاولة لرؤية الإبادة النازية باعتبارها تعبيراً عن نمط تاريخي عام يتجاوز الحالة النازية والحالة اليهودية. كما يرفض الصهاينة تماماً محاولة مقارنة ما حدث

ألفت قرار المجتعة وصحبت منه الدرجة. ويُمَدُّ هذا التدخل سابقة ليس لها مثيل في تاريخ الجامعات الفرنسية الذي يمتد ألف عام.

٥ - أصدر ستاجليش، أحد قضاة مدينة هامبورج، كتاباً بعنوان أسطورة أوشفيتس. والكتاب رسالة للدكتوراه كان القاضي قد قدمها إلى جامعة جوتينجن، وتوصل فيها إلى أن كثيراً من النصوص وشهادات الشهود بخصوص معسكر أوشفيتس أو عما كان يجري فيه غير صحيح بالمرّة وملينة بالتناقضات. وقد أجيّزت الدكتوراه بالفعل. وما إن صدر الكتاب حتى قررت الجامعة سحب الدكتوراه من الرجل. كما أصدرت السلطات القضائية قراراً يخصم ١٠٪ من راتبه.

٦ - يتعرض المؤرخ البريطاني ديفيد إيرفينج للمطاردة منذ نهاية الثمانينيات لأنه ينكر الإبادة رغم أن مجلة ذا نيويورك ريفيو أوف بوكس وصفته بأنه "يعرف عن الاشتراكية الوطنية (أي النازية) أكثر من أي عالم آخر متخصص في هذا الحقل، وأشارت إلى كتابه عن حروب هتلر بأنه أحسن دراسة من الجانب الألماني في الحرب". ورغم كل هذا طُرد من كتدائه من أستراليا، ومنع من إلقاء محاضراته فيها. وأصبحت إحدى المحاكم الألمانية حكماً بتفريجه عشرة آلاف مارك لمجرد أنه نفى أن اليهود كانوا يوتون في غرف الغاز في معسكر أوشفيتس.

وقد وصل هذا الاتجاه إلى ذروته (أو هوته) مع صدور قانون فايوس (رقم ٤٣) في مايو ١٩٩٠ المسمّى "قانون جيسو" (وهو اسم النائب الشيوعي الذي تبناه). ويُحرّم هذا القانون أي تشكيك في الجرائم المقتربة ضد الإنسانية بإضافة المادة ٢٤ مكرراً إلى قانون حرية الصحافة عام ١٨٨١، جاء فيها: "يُعاقب بإحدى العقوبات المنصوص عليها في الفقرة السادسة من المادة ٢٤، كل من ينكر وجود أي من الجرائم المرتكبة ضد الإنسانية كما وردت في المادة ٦ من النظام الأساسي للمحكمة العسكرية الدولية للمحقق باتفاق لندن الموقع في ٨ أغسطس ١٩٤٥".

وقد يقطن المرء لأول وهلة أن كل القضايا المرتبطة بالإبادة النازية مثل: هل هي حقيقة أم مجرد اختلاق؟ وعدد الضحايا اليهود، وهل يبلغ عددهم ستة ملايين بالفعل أم أنه أقل من ذلك بكثير؟ هي قضايا تم حسمها تماماً في الأوساط العلمية. وقد يقطن المرء كذلك أن الدراسات السابقة دراسات عنصرية تأمرية كتبها مهبجون يحاولون إثبات أن اليهود وراء كل الشرور والجرائم. ولكن الأمر أبعد ما يكون عن ذلك، فهي دراسات علمية، ذات مقفدة تفسيرية معقولة تتناول قضايا خلافية. وهي دراسات تطرح وجهة نظر قد تكون

إذا كانت ذكرى الضباط اليهود الذين ماتوا إلى جانب إخوانهم الكاثوليك في كاتين قد خلّدت بنجمة داود، فلماذا لا يتم تخليد ذكرى المليون كاثوليكي الذين أقتوا في أوشفيتس بصليب؟ وإذا كان التذكار حيوياً، فلماذا يُستثنى المسيحيون؟ ونحن، بطبيعة الحال، نرى أن الإبادة لم تكن موجهة ضد اليهود وحسب، وإنما ضد سائر العناصر التي اعتُبرت، من منظور النازية، غير ناعمة، خصوصاً وأنه لو انتصرت قوات روميل في العلمين لامتدت آلة الفتك النازية إلى أعراق يعتبرها النازيون متدنية (مثل العرب). ومن ثمّ، فإن احتكار الصهانية واقعة الإبادة ليس له ما يبرره في الواقع التاريخي.

### إنكار الإبادة والخطاب الحضاري الغربي

«إنكار الإبادة» مُصطلح يتواتر الآن في الصحف الغربية وفي بعض الأدبيات الخاصة بالإبادة النازية لليهود، وهو يشير إلى أي كتاب أو مؤلف يُهرّج صاحبه وكتب دراسة (علمية أو غير علمية) تطعن فيما ذهب إليه الكثيرون من أن عدد ضحايا النازية من اليهود ستة ملايين، أو تثير الشكوك بخصوص أفران الغاز وغاز زيكلون بي. وقد صدرت في السنوات الأخيرة عدة كتب ودراسات تدور حول هذا المحور:

١ - كتب بول راسينيه في الخمسينيات دراسة ضخمة بعنوان أسطورة غرف الغاز. وكان المؤلف قد رُحِّل إلى أحد معسكرات الاعتقال. وفند في كتابه وجود مثل هذه الغرف أساساً وبيّن أنها أكلوية تاريخية وأورد إحصاءات ديموجرافية (رسمية) عن عدد اليهود في كل أوروبا قبل الحرب وبعدها، وعقب صدور الكتاب حوكم راسينيه ونشره وعُوقب بالسجن (مع إيقاف التنفيذ) كما فُرضت عليه غرامة مالية فادحة.

٢ - من أهم الكتب التي صدرت في هذا المجال كتاب البروفسور آرثر باتس الأستاذ بجامعة نورث ويسترن أكلوية القرن العشرين الذي يثير الشكوك بشأن عملية الإبادة نفسها. ولا يزال البروفسور باتس يُدرّس في الجامعة في الولايات المتحدة.

٣ - أصدر روبرت فورسون (أستاذ الأدب في جامعة ليون) سلسلة مقالات ثم مؤلفاً كبيراً كتب مقدمته اللغوي الأمريكي الشهير نغوم تشومسكي بيّث أنه لم تكن هناك أصلاً أفران غاز.

٤ - تقدّم هنري روكيه بر رسالة للدكتوراه إلى جامعة نانث يُشكّك فيها في وجود غرف الإعدام بالغاز «زيكلون بي». وقد أجازت الجامعة الرسالة ومنحته الدرجة العلمية بامتياز. ولكن الحكومة الفرنسية

(أ) يتم تضييق نطاق المسؤولية إلى أقصى حد بحيث تصبح الإبادة النازية جريمة ارتكبتها الألمان وحدهم ضد اليهود.

(ب) يتم توسيع نطاق المسؤولية إلى أقصى حد بحيث تختفي كل الحدود وتصبح الإبادة النازية ليهود أوروبا جريمة كل الأغيار بشكل مطلق، أو جريمة كل من الألمان والأغيار، أو الألمان باعتبارهم أغياراً، أو الألمان بموافقة وعلاوة الأغيار.

٢ - بالنسبة للمضحية : تُخضع الإبادة كذلك لمعيتين متناقضتين :

(أ) يتم تضييق نطاق الجريمة إلى أقصى حد بحيث تصبح جريمة موجهة ضد اليهود وحدهم، لا ضد الملايين من اليهود وغير اليهود (من النجر والسلاف وغيرهم).

(ب) يتم تعميم الجريمة إلى أقصى حد بحيث تصبح جريمة موجهة ضد اليهود، كل اليهود، لا يهود العالم الغربي وحسب.

وبعد أن تم تعريف الإبادة بهذه الطريقة، وبعد أن تم التلاعب بمستويات التعميم والتخصيص وضبطها بما يتفق مع مصلحة الغرب، قام الغرب بأيقونة الإبادة، أي جعلها مثل الأيقونة تشير إلى ذاتها حتى لا يمكن التساؤل بشأنها، فهي مصدر المعنى النهائي. فالإبادة بهذا المعنى أصبحت من المسلّمات، التي تُشكّل قُهم الإنسان الغربي المسبق، شأنها في هذا شأن مقولة "عيب الرجل الأبيض" في القرن التاسع عشر، وشأن إحساس الغرب بتركيزه في القرن العشرين أو الإيمان بالتقدم للماضي وتحقيق الذات باعتبارهما الغاية النهائية لوجود الإنسان في الأرض. والمسلمات هي الركيزة الأساسية للنموذج، فهي التي تمجد حلاله وحرامه، وما هو مقدّس وما هو منقّس. ومن ثم أصبح التساؤل بشأن الإبادة تساؤلاً بشأن إحدى المسلّمات (المقدّمات والمطلقات، إن شئت) وهو ما لا يمكن لأية حضارة، مهما بلغت من سعة صدر وليبرالية وتعديدية قبوله.

وقد يُعَدّل إنهم في الغرب ينتجون أفلاماً تُعرّض بالسيد المسيح عليه السلام مثل فيلم سكور سينز "الإغواء الأخير للمسيح"، وأعمالاً فنية مثل لوحة الفنان أندريه سيرانو الشهيرة بعنوان "تقبّلون على المسيح" حيث وُضِعَ الفنان صورة المسيح على الصليب في البول، وعرضها في معرض قامت الدولة بتمويله، إن كانوا يفعلون ذلك فلم لا يقبلون فتح ملفات الإبادة؟ الرد على هذا أن السيد المسيح لم يعد ضمن المقدسات، أما الإبادة فأصبحت كذلك. وقل الشيء نفسه عن الشذوذ الجنسي، فحتى الستينيات كان الخطاب الغربي يرى أن ثمة معياراً ما وثمة انحراف عنها، ولهذا كان هناك مفهوم للشذوذ والانحراف، ولكن مع غياب المعيارية تآكل بالتالي مفهوم الشذوذ تماماً، وبالتدرّج أصبح الشذوذ شكلاً من أشكال

متطرفة أو خاطئة (والوصول إلى قدر من الحقيقة في مثل هذه الأمور الخلافية أمر جد عسير)، إلا أنها تبرهن على وجهة نظرها من خلال الأرقام والحقائق والمعلومات. وما لا شك فيه أن هناك ثلثات من الكتب الأخرى التي كتبها بعض المؤلفين المتحيزين، ومثل هذه الكتب لا تستحق القراءة لأنها كتابات عصبية متشجبة لا تبرهن على وجهة نظرها بطريقة علمية تفسيرية هادئة.

ولكن الإعلام الغربي والصهيوني يُهاجم هذه الكتب بشدة، العلمي منها وغير العلمي، ويشجبها بعصبية واضحة، ويهيج ضلها بطريقة خوغالية، ويوجه الاتهام لكل من تسول له نفسه أن يُنكر الإبادة أو يشير الشكوك حول موضوع الملايين الستة حتى لو كان من العلماء الشخصيين، مع العلم بأن هناك دراسات كتبها علماء إسرائيليين يُبررون فيها عن شكوكهم بشأن رقم ستة مليون. ولعله كان من الأجدي أن يُعزّز الإعلام الغربي بين الدراسات العلمية والدراسات غير العلمية، وأن يخضع الدراسات العلمية للنقد العلمي الهادئ، وأن يُطالب بفتح كل الملفات السرية والأرشيفات الغربية والشرقية لتبيّن مدى صحة هذه الأطروحات. وقد أصبح هذا متيسراً بعد سقوط الاتحاد السوفيتي إذ أصبحت وثائقه متاحة للدراسة. ولعل حالة دهاجوك الذي اتهم بأنه "إيفان الرهيب"، الذي اشترك في إبادة اليهود وغيرهم في معسكر تربلينا، تكون مثلاً على الخطوات المطلوب اتخاذها. فقد كانت كل الدلائل التي جمعها الأمريكيون والإسرائيليون تبيّن أن دهاجوك هو إيفان الرهيب، وأصدرت للحاكم الإسرائيلي حكماً ضده بالفعل. ولكن، بعد سقوط الاتحاد السوفيتي، ظهرت وثائق تبيّن بما لا يقبل الشك أن هناك شخصاً آخر هو الذي قام بعمليات الإبادة فأُفرج عن دهاجوك.

ومن الصعب فهم تلك الاستجابة الهستيرية لدى الإعلام الغربي والصهيوني إزاء عمليات إثارة الشكوك حول الإبادة وعدد الستة ملايين، ومع هذا فلنحاول تناول هذه الظاهرة غير العقلانية. ونحن نذهب إلى أن الخطاب الحضاري الغربي له حدوده التي يفرضها على عملية الإدراك. فقد قام الغرب بتجديد معنى الإبادة النازية لليهود ومستواها التعميمي والتخصيصي، فقام باخترالها وفرض منطق غربي خفي عليها من خلال التلاعب بمستويات التعميم والتخصيص، ومن خلال نزعه من سياقها الغربي، الحضاري والسياسي الحديث.

١ - بالنسبة للمسئول عن الجريمة : تُخضع الإبادة النازية لمعيتين متناقضتين :

## الجزء الأول : إشكاليات تكصل بالنظرة إلى الجملات اليهودية

يتفرع عنه الخطاب الصهيوني، وهو خطاب لا يختلف عن الخطاب الغربي العام إلا في التفاصيل، فهما يكادان يكونان وجهين لعملة واحدة، وعلاقة الواحد بالآخر هي علاقة الكل بالجزء والأصل بالفرع. وتلخص خصوصية الخطاب الصهيوني في تعميق الجوانب اليهودية وفي إضافة ديباجات يهودية (دينية وإثنية) كثيفة. فالخطاب الصهيوني ينزع، هو الآخر، حادثة الإبادة من سياقها الحضاري والتاريخي الغربي، ويتلاعب بمستوى التعميم والتخصيص، فيحوّل واقعة الإبادة من جريّة ارتكبتها الحضارة الغربية ضد مجموعات بشرية داخلها إلى جريّة ألمانية أو جريّة الأغيار ضد اليهود. ولكن الخطاب الصهيوني (انطلاقاً من مفهوم الشعب المختار والمحلولة اليهودية التي تسبغ القداسة على اليهود) يُمَدّد عملية التخصيص فتتحوّل الإبادة من قضية اجتماعية تاريخية إنسانية إلى إشكالية غير إنسانية تستعصي على الفهم الإنساني، وإلى سر من الأسرار يتحدى العقل، وإلى نقطة نهائية ميتافيزيقية تتجاوز الزمان والمكان والتاريخ. والاختلاف هنا اختلاف في الدرجة وليس في النوع، إذ تظل هناك وحدة أساسية، ولذا لا يجوز في الخطاب السياسي الغربي والصهيوني تشبيه إبادة أمة أقلية بإبادة اليهود.

### معسكرات الاعتقال (السخرة والإبادة)

أقيمت معسكرات الاعتقال في ألمانيا عام ١٩٣٣ بعد استيلاء النازيين على الحكم، فكان البوليس السري الألماني (جستابو) يقوم بالقبض على خصوم الحكومة النازية واحتجازهم في هذه المعسكرات. وحين عظم نفوذ الجستابو وأعطى الحرية المطلقة في التصرف، أصبحت عمليات القبض تتم على نطاق واسع، فقبض على جماعات بأكملها ثم أرسلت إلى معسكرات الاعتقال. ولم تكن هذه العمليات موجّهة ضد اليهود بالذات، وإنما كان يُعتقل كل من يشكل خطراً على الدولة الجديدة بنظر من دونه أو جنسيته. وقد وقعت أول حادثة موجّهة ضد اليهود في نوفمبر ١٩٣٨ عندما وُضِعَ عشرون ألف يهودي في هذه المعسكرات في داخاو ويوغندا. ومن معسكرات الاعتقال الشهيرة الأخرى، معسكر برجن بلسن.

وقد أقيمت ستة معسكرات للاعتقال والإبادة في بولندا هي:

- ١ - كليتو (بالقرب من لودز).
- ٢ - بلزك (بالقرب من لوقو ولوبلين).
- ٣ - سوبيبور (بالقرب من لوبلين).
- ٤ - مايلانيك (على حدود لوبلين).
- ٥ - تريبلينكا.

تأكيد الحرية الفردية المطلقة (التي تتجاوز أية معيارية اجتماعية)، وتعبيراً عن حق الفرد في اختيار الهوية الجنسية التي تتجسده ويمكّنه من خلالها تحقيق ذاته على أفضل وجه ممكن. وبذلك تحوّل الشذوذ الجنسي من كونه انحرافاً إلى علامة من علامات التفرد وتعبيراً غامضاً متلوّراً عن المنظومة الحضارية والأخلاقية السائدة في المجتمع في تفرّكها حول الذات وللشعة (وفي عدم اكترانها بالقيم الدينية والاجتماعية أو بأية ثوابت إنسانية). وأصبح تقبل الشذوذ الجنسي علامة من علامات التحضر وسعة الأفق والتعددية، وأصبح رفضها دليلاً قطعاً على تزمت الشخص وتطرفه بل "أصوليته".

لكل هذا أصبح من الممكن، داخل الخطاب الحضاري الغربي، ربط الشذوذ بالقدسات العلمانية (المادية) الجديدة. وهذا بالضبط ما يفعله الروائي الأمريكي اليهودي ليف روفاتيل، فهو يربط الشذوذ الجنسي والهولوكوست، فيطّل إحدى رواياته يهودي يخاف من تأكيد الأبعاد الثلاثة لهويته: هويته اليهودية، وهويته كشاذ جنسي، وهويته كأحد ضحايا الهولوكوست. فيقوم صديق الذي يعيش معه بتشجيعه على تجاوز مخاوفه. ومنذ عدة سنوات أقيم مؤتمر للشواذ والسحاقيات في إسرائيل، وأقام أعضاء المؤتمر صلاة القاديش في نصب ياد فاشيم من أجل الشواذ جنسياً والسحاقيات ممن سقطوا ضحايا للاضطهاد النازي. ولا شك في أن ربط الشذوذ الجنسي بالهوية اليهودية بالهولوكوست تصدعنا، ولكن علينا أن ندرك ما هو مقدّس وما هو مقدّس في خطاب الآخر قبل أن نشعر بالصدمة، والهولوكوست أيقونة مقدّسة والشذوذ أمر عادي، بل أمر محبب، ومن يدري لعله أصبح أمراً له "قداسته" الخاصة، ونحن لا نعرف بعد، إذ أننا لا نتابع ما يجري هناك بكفاءة عالية؟

ولنا الآن أن ننظر السؤال التالي: لم تم تحويل الإبادة إلى أيقونة مقدّسة، ومسلمة نهائية؟ والإجابة عن هذا السؤال تتطلب منا الانتقال من عالم القرائن والوثائق والاستشهادات إلى عالم محفوظ بالمخاطر وهو عالم الخطاب الحضاري والنماذج الحضارية. ولذا سنحاول أن نقدح زناد الفكر وأن نقنع بإجابات ذات مقدرة تفسيرية معقولة وليست ذات طابع يقيني عال. وسوف نعمد بملءة إلى استبعاد الصيغة العربية الجارزة للإجابة على كل الأسئلة، أي «اللوبي الصهيوني» أو «المؤامرة اليهودية» أو «التفرد اليهودي» وغير ذلك من مقولات ما أنزل الله بها من سلطان لأنها تُفسّر كل شيء ببساطة بالغة، وما يُفسّر كل شيء بهذه البساطة لا يُفسّر شيئاً على الإطلاق!

ونحن نذهب إلى أن ثمة خطاباً غريباً واحداً بشأن الإبادة،

٦ - أوشفيتس - بيركنو، وهو أشهرها جميعاً.

وقد أرسل إلى هذه المعسكرات كثير من الضحايا اليهود والنصارى والسلاف وغيرهم، من كل أنحاء أوروبا. ويُقال إن كل معسكر كان مزوداً بأدوات متنوعة للإبادة مثل فرق إطلاق التيران، وأدوات المياح التي تطلق الغاز، وللحارق. ومع هذا يشير كثير من الباحثين الشكوك حول وجود أفران الغاز أصلاً وقد صدرت عدة دراسات موثقة في هذا الشأن.

كما تثار الشكوك حول استخدام غاز زايلكون بي في أفران الغاز. إذ تشير معظم الدراسات إلى أن استخدام مثل هذا الغاز يتطلب احتياطات فنية عالية، مكلفة جداً (يجب أن تكون الغرفة محكمة تماماً لا بد من تهويتها لمدة عشر ساعات بعد استخدامها). يجب أن تكون الفاصل مصنوعة من الأسبستوس أو التيفلون). ومثل هذه الاحتياطات لم تكن متوفرة للألمان تحت ظروف الحرب، وهو ما يعني استحالة استخدامه على نطاق واسع. وقد ورد كل هذا في تقرير ليوشتر، الذي كان يعمل مستشاراً لولاية ميوسوري وكان متخصصاً في مثل هذه الأمور (وبما له دلالاته أن كثيراً من حكومات الولايات المتحدة، التي كانت تستخدم هذا الغاز في عمليات إعدام للجर्मيين، قررت الاستغناء عنه، بسبب تكلفته العالية).

وتمتة نظرية تلعب إلى أن عُرف الغاز الموجود إما كانت عُرف هاز لتعقيم الحارجين والداخلين إلى المعسكر. أما المقابر الجماعية فهي مقابر الآلاف الذين لقوا حتفهم بعد انتشار الأوبئة كالملاريا والتيفوس، وهو أمر متوقع في ظل ظروف الحرب وفقر الرعاية الصحية. ويرى أنصار هذه النظرية أن الإبادة لم تكن عملية منظمة مقصودة تمت دفعة واحدة، وإنما تمت نتيجة عناصر مختلفة فرضت نفسها بسبب ظروف الحرب مثل سوء التغذية والأوبئة وغيرها، وأن من أيدوا بطريقة منهجية منظمة أعداد صغيرة جداً، وهي قضية خلافية. ويُقال إن كثيرين ممن أيدوا طريقة منظمة لم تكن إبادتهم بدافع الحقد العنصري وإنما كانت جزءاً من محاربة النازيين للمرض وللشوشات والانحرافات النفسية والخلقية. ولذا حينما كان يتدلج وباء في أحد المعسكرات لم يكن النازيون يلجأون لحاربه (فهذا أمر مكلف، وخاصة في ظروف الحرب) وإنما كانوا يلجأون للتخلص من المرضى بطريقة عملية سريعة.

ولم تكن معسكرات الاعتقال مخصصة لليهود وحدهم وإنما كانت أداة من أدوات النظام النازي تُستخدم لتحقيق أهدافه القومية، بل إن عدد ضحاياها من غير اليهود يفوق عدد ضحاياها من اليهود.

ومن المهم بكان أن نضع معسكرات الاعتقال والإبادة في سياقها الحضاري والمعرفي العام. فمنذ بداية التشكيل الحضاري الغربي الحديث أصبحت معسكرات الاعتقال والإبادة غطاً متكرراً، حيث تم نقل سكان أمريكا الأصليين (الهنود الحمر) إلى معسكرات اعتقال متعزلة كان يُطلق على كل واحد منها اسم «ريزيرفیشن» قهرياً لإبادتهم بشكل مباشر أو غير مباشر. وكانت عملية النقل ذات طابع إبادي. وكان السود، الذين يجري اصطيادهم في أفريقيا ونقلهم (ترانسفير) إلى أمريكا، يتم وضعهم في معسكرات أيضاً ويسكنون في مساكن هي أقرب ما تكون إلى معسكرات السخرة. وفي الحرب العالمية الثانية، وضعت الولايات المتحدة الغالبية الساحقة من المواطنين الأمريكيين من أصل ياباني في معسكرات معاملة. وفي جنوب أفريقيا قامت حكومة التفرقة اللونية (الأبارتهايد) البشلاء بوضع المواطنين الأصليين في معازل جماعية يُقال لها «البانتوستان». وفي عن القول إن هذا الوضع لا يختلف كثيراً عما يحدث في فلسطين المحتلة بعد عام ١٩٦٧.

ولم تكن الإبادة مصير كل من يذهب إلى معسكرات الاعتقال، التي كانت أساساً معسكرات سخرة، ولذا نجد أن العدد الأكبر كان يُستخدم في أعمال السخرة. وقد أسس بجوار أوشفيتس، على سبيل المثال، ثلاثة مصانع كبرى لإنتاج بعض المواد اللازمة للعمليات العسكرية. وكانت الشركات الألمانية تستأجر المعتقلين عشر ساعات يومياً من العمل الشاق مقابل دولار واحد يومياً (وهو موقف كولونيالي تماماً)، ونظراً لحرصها الشديد على الأيدي العاملة الرخيصة كانت توفر لهم بعض الأنشطة الترفيهية (ضمنها بيت دعارة). كما اختير عدد من نزلاء المعسكرات لإجراء التجارب الطبية والعلمية عليهم.

وكانت للمعسكرات تدار بطريقة تتسم بنوع من الإدارة الذاتية، فكان يتم اختيار بعض العناصر من بين المساجين يشكلون نخبة داخل هذه المعسكرات، تكون بمثابة حلقة الوصل بين المساجين والألمان. ويُطلق عليهم اسم «كابو»، وكان بعضهم من اليهود بطبيعة الحال. وكان كثير من هؤلاء يحرصون على إظهار القسوة نحو المساجين حتى يحظوا برضا الألمان. ومن المعروف أن المساجين الألمان كانوا يُعاملون غالباً بقسوة تفوق ما يعامل به الآخرون لأنهم كانوا يُعتبرون نخوة.

واتسمت معسكرات الاعتقال بكنائنها الشديدة وتحكمها الكامل في المادة البشرية التي كانت تُصنّف بعناية وتُوظف على أحسن وجه. وقد حققت هذه المعسكرات عائداً كبيراً للاقتصاد



## الجزء الأول : إشكاليات تتمثل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

وينبغي النظر عن أن يكون الرقم مليوناً أو أربعة أوسعة ملايين، فإن ثمة خلافاً أساسياً في المنطق الصهيوني يمكن تلخيص بعض جوانبه فيما يلي:

١ - التركيز على اليهود بالذات دون الجماعات الأخرى. فمع أن اليهود كانوا، مثلهم في ذلك مثل غيرهم من ضحايا النازية، إلا أن سياسة هتلر في الإبادة كانت موجهة أيضاً نحو الفجر والكناتوليك والمعارضين السياسيين والمرضى والمتخلفين عقلياً والسلاف عامة والبولنديين والروس على وجه الخصوص. وقد بلغ عدد ضحايا الحرب ما بين خمسة وثلثين مليوناً وخمسين مليون، وخسر الاتحاد السوفيتي في الحرب العالمية الثانية ما بين سبعة عشرة وعشرين مليوناً بين مدنيين وعسكريين، وخسر البولنديون نحو خمسة ملايين بعضهم من اليهود. وخسر الصينيون ما يزيد على عشرة ملايين ماتوا جوعاً أو قتلاً على يد الاحتلال الياباني.

٢ - التركيز على النعنين دون العسكريين. ومع ذلك، فإن من بين العشرين مليوناً سوفيتي اللين قُتلوا في الحرب، كان هناك أربعة ملايين ونصف مليون مدني والباقي من العسكريين، ناهيك عن عدة ملايين من الألمان أرسلهم هتلر للموت في ساحة القتال. كما كان هناك كثيرون من جنود الحلفاء ضمن من قُتلوا في الحرب. ويجب ألا ننسى الجنود من الأفارقة والآسيويين الذين جُتلوا، رغم أنهم، ليستركوا في حروب لا ناقة لهم فيها ولا جمل، حيث كانوا يرضعون في الصفوف الأمامية باعتبارهم مادة بشرية رخيصة.

٣ - التركيز على الماضي دون الحاضر، وعلى ملايين اليهود الذين هلكوا قبل نحو نصف قرن، دون اهتمام مماثل بالملايين التي أُبِيدت بعد ذلك. فقد فقدت كميوته منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية نحو مليوني شخص، وفقدت الجزائر نحو مليون شخص، وفقدت أفغانستان منذ الغزو السوفيتي عام ١٩٧٨ نحو مليون قتيل، فضلاً عن مليوني مهاجر داخل البلد وخمسة ملايين مهاجر خارجها حتى صاروا يمثلون نصف مجموع اللاجئين في العالم.

٤ - وهناك، بطبيعة الحال، مشكلة ملايين الفلسطينيين الذين طُردوا من ديارهم ويضفون لظروف إرهابية شبه دائمة.

لكن التشكيك في مدى دقة الرقم (الستة ملايين) لا يعني بحال من الأحوال التشكيك في الجريمة النازية نفسها، فالجريمة النازية إحدى جرائم الحضارة الغربية الحديثة العنيدة التي لا يمكن التهرب من شأنها. وما نهدف أساساً إليه من خلال مناقشة هذه الإشكالية هو تصحيح الرقم ووضع الظاهرة في سياق إنساني عام ومنظور تاريخي شامل، بحيث تُحْدَد هويتها باعتبارها جريمة غربية محددة ضد

الوطني الألماني. هذا، بخلاف التخلص من أعداد كبيرة من الأفراد الذين يشكلون عبئاً على ألمانيا، أي أن التجربة لا غبار عليها إلا أن نظرتنا إليها من منظور نفعي مادي لا يكثر بالمطلقات. وبالطبع، يختلف الأمر تماماً إن نظرنا للقضية من المنظور غير المادي، أي من منظور قداسة الإنسان وحقوقه المطلقة.

### ستة ملايين يهودي، عدد ضحايا الإبادة النازية لليهود أوروبا؟

يرد في وسائل الإعلام الغربية رقم «ستة مليون» باعتباره عدد ضحايا الإبادة النازية لليهود. وقد استقر الرقم تماماً حتى أصبح من اليدهيات، ولكن هناك رفضاً مبدئياً للرقم في الأوساط العلمية اليهودية وغير اليهودية. فعلى سبيل المثال قام راؤول هيلبرج في كتابه **تدمير يهود أوروبا (١٩٨٥)** بتخفيض العدد من ستة إلى خمسة ملايين (بعد دراسة إحصائية مستفيضة للموضوع). وذكر سيسيل روث، في موسوعته اليهودية، أن الهولوكوست تُقدَّر بطريقة يصعب معها التحقق من دقة الأرقام، وأن العدد يتراوح بين أربعة ملايين ونصف للمليون وستة ملايين يهودي. وعيّل المؤرخ الأمريكي اليهودي (صهيوني الزعة) هوارد ساخار إلى الأخذ برقم أربعة ملايين ونصف مليون. وهناك من الأدلة الإحصائية ما يرجع الأخذ برأي ساخار، فالكتاب السنوي **ورلد ألتاك لعام ١٩٣٩** يقدر يهود العالم آنذاك بنحو ١٥,٦ مليون. وفي عام ١٩٥٠، قُدر عددهم بنحو ١٦,٦ مليوناً، في حين قدرته صحيفة **يهوورك تايز** عام ١٩٤٨ بما بين ١٥,٧ و١٨,٦ مليون، وهناك تقديرات تذهب إلى أن عددهم أقل من ذلك، وقد يصل إلى ما بين ١٣ و١٤ مليوناً. وفي جميع الحالات، لا يمكن أن يزيد عدد من اختفوا على أربعة ملايين. وأخيراً، ذكر المؤرخ الإسرائيلي يهودا باور، مدير قسم دراسات الهولوكوست في معهد دراسات اليهود في العصر الحديث التابع للجامعة العبرية، أن الرقم ستة ملايين لا أساس له من الصحة، وأن الرقم الحقيقي أقل من ذلك. وبيّنت بحوث المؤرخ الفرنسي جورج ويلير أن العدد الإجمالي لمن أُلْهِوا في أوشفيتس من اليهود وغير اليهود ليس أربعة ملايين وإنما هو ١,٦ مليون وحسب، وأن هؤلاء لم يقضوا حتفهم من خلال أفران الغاز وحسب وإنما أيضاً بسبب الجوع والمرض والموت أثناء التعذيب والانتحار. وما يجدر ذكره أن من يتبنون رقم ستة ملايين وغيره من الأرقام لا يشيرون من قريب أو بعيد إلى ظاهرة اختفاء اليهود من خلال عوامل طبيعية مثل الزواج المختلط وسوء التغذية والغازات والأوبئة (التي تتزايد بسبب ظروف الحرب).

قطاعات بشرية عديدة بدلاً من أن تكون جرعة لثانية ضيقة أو جرعة عالية غير محللة ضد اليهود كلهم، وضد اليهود دون سواهم. ونحن بهذا ننقد واقعة الإبادة من سخافات الإعلام الغربي والصهيوني، ولعبة الأرقام الطفولية التي تخفي الأبعاد التاريخية والأخلاقية والإنسانية العامة للواقعة.

#### اختفاء وموت الشعب اليهودي

يرجع للمدافعين عن الرؤية الصهيونية للإبادة النازية رقم ستة ملايين، كمجزء من عملية الأيقنة وتحويل الإبادة إلى لغز من الألغاز وسر من الأسرار المقدسة. وقد أهمل هؤلاء تماماً بعض العناصر التي أدت إلى اختفاء اليهود من خلال عناصر طبيعية مختلفة تناولها في هذا القسم.

فمن المعروف أن الفترة بين عامي ١٩٦٧ و ١٩٨٢ شهدت تناقص عدد يهود العالم مليوناً، فتنخفض من ١٣, ٨٣٧, ٥٠٠ إلى ١٢, ٩٨٨, ٦٠٠، دون حدوث إبادة بل دون حالة حرب أو أوبئة. وتناقص عددهم لركب من الأسباب أدّى إلى ما سُمّي «موت الشعب اليهودي». ومن الواضح أن يهود أوروبا، أي أغلبية يهود العالم آنذاك، بدأوا يدخلون مرحلة التناقص ابتداءً من القرن العشرين، للأسباب التالية:

١ - أسباب تؤدي إلى المعزوف عن الإنجاب وتناقص الخصوبة ومعدلات التكاثر:

(أ) أدت الهجرة اليهودية الكبرى في نهاية القرن التاسع عشر إلى انتقال أعداد كبيرة من اليهود إلى الولايات المتحدة الأمريكية. ويقال إن هجرة اليهود قضت تقريباً على اليهود في المرحلة العمرية من عشرين إلى أربعين عاماً، وهي مرحلة الخصوبة التي تجعل بإمكان الجماعة أن تُعيد إنتاج نفسها.

(ب) كان أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب يهملون بدور الجماعة الوظيفية الوسيطة، أي بأعمال التجارة والمال. وكانوا، لهذا، مركزين إما في المدن أو للمناطق شبه الحضرية. ومع منتصف القرن التاسع عشر، تساعد هذا الاتجاه وتزايد تركّزهم في المدن بحيث أصبحت أغليبتهم الساحقة تسكن المدن عشية الحرب العالمية الثانية. ومن المعروف أن سكان المدن من أقل القطاعات البشرية خصوبة.

جاء كان اليهود، حتى عشية الحرب العالمية الثانية، جماعة بشرية مهاجرة، ومن المعروف أن أعضاء مثل هذه الجماعات يعزفون عن الإنجاب لعدم استقرارهم.

(د) كانت هناك عناصر أخرى أدّت إلى عزوف اليهود عن الإنجاب، من بينها تحسن مستواهم المعيشي، والغلق الذي كان يعيشه أعضاء الجماعات اليهودية في الفترة بين الحربين وإبان الحرب العالمية الثانية، وكذلك تزايد معدلات الملمنة وبالتالي زيادة التوجه نحو الملمنة وتحسين اللدت، الأمر الذي يقوّض الرغبة في إنجاب الأطفال.

وبالفعل، يلاحظ تناقص أعداد اليهود وضمنهم يهود البديشية. فبعد أن كانوا يتمتعون بأعلى نسبة خصوبة وتكاثر بين شعوب الإمبراطورية القيصريّة في منتصف القرن التاسع عشر، انخفضت النسبة إلى أقل النسب على الإطلاق عام ١٩٢٦. ولا توجد إحصاءات عن الفترة ١٩٣٥-١٩٤٩ لأنها كانت فترة الحرب، كما أنها أصبحت موضوعاً يحجم كثير من الباحثين عن الخوض فيه. ٢ - عوامل تؤدي إلى الاختفاء:

(أ) ابتداء من منتصف القرن التاسع عشر كان يتم تجنيد أعضاء الجماعات اليهودية، وهو أمر جديد كل الجدة، إذ كانوا يستمعون بالإعفاء من الخدمة العسكرية قبل ذلك، كما سقط منهم ضحايا بأعداد كبيرة في الحربين العالميتين الأولى والثانية. لكن هذا العنصر لا يؤدي إلى انقراض عدد اليهود مباشرة عن طريق سقوطهم قتلى وحسب وإنما بشكل غير مباشر أيضاً عن طريق زيادة معدل العزوف عن الإنجاب. كما أن العناصر القادرة على القتال هي عادة من المذكور في سن الخصوبة.

(ب) تزايد نسبة الزواج المختلط بدرجة عالية كانت تصل إلى أكثر من ٥٠٪ في بعض العواصم الأوربية.

(ج) تنصّر أعداد كبيرة من اليهود، وهو شكل من أشكال الاندماج الحادة. وعشية الحرب العالمية الثانية تزايد المعدل لأسباب عملية منها الهرب من بطش النازي. كما حصل كثير من اليهود على شهادات تعميد من الكنيسة الكاثوليكية حتى يتيسر لهم دخول أمريكا اللاتينية. وآثرت أعداد كبيرة منهم عدم الإفصاح عن هويتهم اليهودية حتى بعد زوال الخطر.

(د) ينطبق الشيء نفسه على مئات الألوف من الذين هاجروا إلى روسيا السوفيتية هرباً من النازي. فكثير منهم لم ينصع عن انتمائه اليهودي، خصوصاً وأن الاتحاد السوفيتي (سابقاً) كان يترك لكل شخص أن يحدد انتماءه، فلو كان الشخص يهودياً وعُرف نفسه بأنه «روسي» أو «أوكراني» فإن الأمر متروك له. ومع تأكل الهوية اليهودية، لم يعد هناك دافع قوي لدى كثير من اليهود للإفصاح عن هويتهم. وقد أشار عالم الاجتماع اليهودي لوريا ألجلمان، عشية الحرب العالمية الثانية، إلى ما سماه «العملية ذات

### مقاومة الجماعات اليهودية للنازية

يُرى بعض الدارسين تسالاً بشأن المقاومة اليهودية والصهيونية للنازيين، وهي مسألة أخلاقية مركبة. وما يجدر ذكره أنه حين استولى هتلر على السلطة عام ١٩٣٣، ظلت هناك جيوب رافضة داخل المجتمع الألماني صمّغت للمقاومة ضد من منظور ليبرالي. كما كانت هناك حركة مقاومة ثورية نظمها الأحزاب الشيوعية والاشتراكية، فالنازية حركة شمولية تقف ضد مصلحة الطبقة العاملة. كما كانت هناك مقاومة من منظور يميني تدعمها قطاعات معينة من الرأسمالية الألمانية الكبيرة. وكانت هناك أيضاً مقاومة من منظور تقليدي أرستقراطي باعتبار أن النازية تقضي على امتيازات الطبقة الأرستقراطية الألمانية التقليدية ومكانتها. إذ كانت النازية، على مستوى من المستويات، عملية تحديث سريعة وراديكالية تمت تحت إشراف عناصر من البورجوازية الصغيرة لا تحترم التقاليد وتقضي على سائر الخصوصيات وتحاول أن تنجز في عشرة أعوام ما أنجزته أوروبا في مئات الأعوام. وقد تركزت المقاومة التقليدية في الجيش ووزارة الخارجية، وكاننا بضمان أعداداً كبيرة من أعضاء الطبقة الأرستقراطية. وبالمثل قام البولنديون بحركة مقاومة عنيفة ضد النازيين، هذا بخلاف حركات المقاومة في فرنسا وغيرها من الدول.

وقد بين كثير من الكتاب أنه لم تنشأ أية مقاومة يهودية في أرجاء أوروبا، مع أن مثل هذه المقاومة كان بوسعها أن تصيب آلة الإبادة النازية بالشلل أو تجمد من سرعتها أو تعطلها، خصوصاً وأنها كانت مرهقة. ولم تبدأ المقاومة اليهودية جدياً في وارسو، التي كان ٤٥ في المائة من سكانها من اليهود، إلا في أوائل عام ١٩٤٣، عندما بدأت موازين القوى تميل لصالح الحلفاء وحين قررت برلين تدبير حارة اليهود، وكان الوقت قد فات على إنقاذ نزلاء المعسكرات.

والموقف الصهيوني من الأسباب الأساسية التي يطرحها البعض لتفسير ضعف المقاومة اليهودية رغم الشراسة النازية، إذ يبدو أن الصهاينة لم يبدوا حماسة كبيرة في حربه ضد النازية، وكانوا غير مكثرين بالمقاومة ضد النازيين. وفي مجال هجوم على المشروع الصهيوني، حلل المفكر الاشتراكي كارل كاوتسكي من الآثار الضارة للصهيونية التي تروجها جهود اليهود وثرواتهم إلى الاتجاه الخاطئ (الاستيطان في فلسطين) في وقت تنقر فيه مصائرهم في مسرح مختلف تماماً (أوروبا وألمانيا) حيث يجب عليهم أن يركزوا فيه كل قواهم. وكان كاوتسكي يشير بذلك إلى أن ملايين اليهود في شرق أوروبا (بين ثمانية وعشرة ملايين) لم يكن من الممكن تهجيرهم إلى

الأبعاد الثلاثة) (تناقص الموالييد، وتزايد الوفيات، وتزايد معدلات الاندماج) باعتبارها العملية التي ستؤدي إلى الاختفاء الكامل لليهود.

### ٣- ظروف الحرب العالمية الثانية:

لا بد أن نضيف إلى كل ذلك ظروف الحرب العالمية الثانية التي صمّدت كل العناصر السابقة وزادتها حدة، ولا بد أن تأخذ في الاعتبار انتشار الأريئة وسوء التغذية في الفترة نفسها. كما ينبغي الإشارة إلى بعض طرق الإبادة البطيئة غير أفران الغاز، مثل أعمال السخرة وعزل اليهود في الجيتو بمناطق مستقلة مزدحمة يعملون ويعيشون فيها تحت حد الكفاف، وهو ما كان يهيئ المزيد من الجوع والمرض. ويُقال إن نحو ثلث سكان جيتو وارسو قضوا نتيجهم بهذه الطريقة، وأنه كان من المتوقع لهم جميعاً أن يُبادوا تماماً خلال عدة أعوام. (وهذا العنصر هو ولا شك عملية إبادة، إذ لا يهم أن يموت الضحية بأفران الغاز أو من طريق التجموع. ولكننا نذكر هذا العنصر أيضاً حتى تكتمل الصورة لدينا). كما هلك الآلاف بسبب حالة الحرب ابتداءً من عدم توفر الرعاية الصحية، وانتهاءً بالغارات على المدن، مروراً بأحكام الإعدام التي كان النازيون يصدرونها على اليهود وغيرهم.

وإذا أخذنا في الاعتبار كل هذه العناصر يصبح من الصعب أن نمزو اختفاء الستة ملايين يهودي (أو حتى الأربعة ملايين حسب بعض الإحصاءات) إلى أفران الغاز وحدها أو عمليات الإبادة كتصفية جسمية متعملة وحسب.

### ٢١- إشكالية التعاون بين بعض أعضاء الجماعات

#### اليهودية والنازيين

#### التعاون بين بعض أعضاء الجماعات اليهودية والنازية

من الموضوعات التي لم يتم بحثها بالقدر الكافي، لأسباب معروفة، قضية تورط بعض أعضاء الجماعات اليهودية (من الصهاينة وغير الصهاينة) في علاقة تعاون وثيقة مع النازيين. وقد أخذ هذا التعاون أشكالاً كثيرة من بينها عدم الاشتراك في المقاومة أو التعاون الاقتصادي والثقافي مع النازيين. ولكن أهم أشكال التعاون وأوثقها هو التعاون المؤسسي بين المستوطنين الصهاينة والنظام النازي والنظام الفاشي الذي أخذ شكل معاهدة الهيمفراه. ومن أهم الشخصيات الصهيونية التي تعاونت مع النازي ألفريد نوسيج.

كانوا يُشكّلون كثافة سكانية لا بأس بها، وكان بوسعهم المقاومة والانضمام إلى الشعب البولندي الذي كان يقاوم الغزو النازي . ومن القضايا الأخرى التي تُثار في هذا السياق موقف المستوطنين الصهاينة . فقد كانت إحدى دعاوى إقامة الدولة الصهيونية أنها ستكون ملجأ لليهود يحميهم من هجمات الأعداء ومذابحهم . ولكن حينما دخلت قوات روميل حدود مصر وبدأت تتقدم نحو الإسكندرية، اكتشف المستوطنون الصهاينة عبث المقاومة، بل وضعت بعض الكيويوتات خطة للانتحار . والقدرة على الانتحار تختلف بشكل جوهري (في تصورنا) عن المقاومة والإنقاذ . ولكن ما يهنا هنا هو الإشارة إلى أن الانتحار يفقد الجيب الصهيوني شرعيته كملجأ أخير ونهائي لليهود . ويبدو أن يهود الولايات المتحدة (الذين يُشكّلون أكبر جماعة يهودية في العالم) لم يلعبوا دوراً فعالاً بما فيه الكفاية في محاولة حماية يهود ألمانيا . وقد حاولت إحدى المنظمات اليهودية الأمريكية، عام ١٩٨١ ، فتح ملف تفسير الجماعية اليهودية في الولايات المتحدة، ولكنها أفلحت بسرعة بدعوى أن الموضوع محرّج ومؤلم، وهو كذلك بالفعل . لكن هذا لا يبرر إغلاق التحقيق، خصوصاً وأن الاتهامات الصهيونية للحكومة الأمريكية والفاتيكان والكنيسة بالتقصير لم تتوقف .

### الفاشية والصهيونية

من أهم الأفكار الغربية التي نبئت الصهيونية في تربتها، الأفكار السياسية الخاصة بالقومية العضوية وبالدولة القومية باعتبارها المرجعية الوحيدة والركيزة الأساسية للنسق، وهي الأفكار التي تصبح تقديساً للدولة وانصياعاً لأزمعها في الأساق الشمولية . وقد تبنت الصهيونية كل هذه الأفكار وتحركت في إطارها، فأنشأت علاقة مع النظام الفاشي (في إيطاليا) والنظام النازي (في ألمانيا) . وقد أكد موسوليني منذ بداية حكمه أن الفاشية لا علاقة لها بالعداء لليهود . وفي ٣٠ أكتوبر ١٩٣٠ أصدر قراراً بدمج كل التجمعات اليهودية في إيطاليا في اتحاد فاشي يمثل كل يهود إيطاليا بغير استثناء، وأصبح هذا الاتحاد إحدى الوكالات الرسمية للحكومة الفاشية . حيث نصت المادة ٣٥ من قانون تأسيس هذا الاتحاد على أن اليهود سفراء الفاشية للعالم، وعلى ضرورة أن يشترك اتحاد التجمعات اليهودية في إيطاليا في النشاطات الدينية والاجتماعية لليهود العالم، وأن يحتفظ بعلاقاته الدينية والثقافية معهم .

فلسطين . وبدلاً من تنظيمهم وتوجيه طاقاتهم، حتى يكونوا مهيبين للدفاع عن أنفسهم حينما تقع الواقعة، كانت القيادات الصهيونية تركز على تهجير بضع مئات منهم إلى أرض الميعاد . ولكن الاختبارات الصهيونية كانت مختلفة تمام الاختلاف عن ذلك، إذ قرر الصهاينة اتخاذ موقف الحياد من المقاومة، باعتبار أن اليهود لهم مصالحهم وحروبهم للاختلاف، وأن هدفهم الوحيد تأسيس الدولة الصهيونية . ولذا نادى كثير من الصهاينة بعدم الاشتراك في الحركات المعادية للنازية والفاشية . وقد بين ماريك إيدلمان، أحد قواد ثمرد جيتو وأرسو، في حديث له مع مجلة هآرتس أن الأبطال الحقيقيين للمقاومة كانوا أعضاء حزب البوند واليهود المعادين للصهيونية والشيوعيين والتروتسكيين والصهاينة اليساريين، أما أعضاء التيار الصهيوني الأساسي فكان موقفهم الحياد . وكلما كان النضال ضد النازية يزداد ضراوة، كان الصهاينة يزدادون ابتعاداً عن بقية اليهود . ومن المعروف أن القوات النازية كانت تقيم مجالس لليهود في البلاد التي تحتلها بعد حل كل التنظيمات اليهودية، ويكفل إن أغلبية أعضاء هذه المجالس كانوا من الصهاينة (وإن كان هذا يحتاج إلى مزيد من التمهيد) . ومن الثابت تاريخياً أن المجالس اليهودية كانت أداة ذات كفاءة عالية في إدارة عملية الإبادة .

وقد تعاون كثير من الأفراد اليهود (غير الصهاينة) مع النازيين، وهم في هذا لا يختلفون عن مئات الأوربيين الآخرين الذين كانوا مجرد موظفين يغفلون الأوامر التي تصدر إليهم . كما لم يكتروا يهود فرنسا بنقل اليهود الذين ليسوا من أصل فرنسي، تماماً مثلما أظهر يهود ألمانيا عدم اكتراث بنقل يهود شرق أوروبا . بل إن بعض الكتاب اليهود أثاروا قضية دور الحاخامات في أوروبا وقشلهم في قيادة حركة المقاومة . ومن المعروف أن قسا كاثوليكياً وأعضاً بروستانتياً تطوعوا للنهاب مع المرحلين إلى معسكرات الاعتقال، بينما لم تلعب الحاخامية دوراً مماثلاً .

والموضوع، كما أسلفنا، خلافي جداً، فمشة نظرية تذهب إلى أن المقاومة لم تكن على أية حال تجدي تبيلاً، وذلك لأن الأغلبية الساحقة من الشعب الألماني لم تكن تمانع في الإبادة، كما أن آلة الحرب والمخابرات والإبادة الألمانية كانت على درجة عالية من الكفاءة والقدرة على الفتك . ومن الممكن تطبيق المقولة نفسها على هؤلاء الأعداء المشهمين بعدم مقاومة النازي، فطلمهم توصلوا هم أيضاً إلى عدم جدوى المقاومة . ولكن هذا القول الذي ينطبق على الجماعة اليهودية في ألمانيا لا يسري بأية حال على يهود بولندا الذين

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

### القائزية والصهيونية (الأسول الفكرية المشتركة والتمائل اليهودي)

رغم الدعاية الصهيونية الشرسة وتأكيدها احتكار اليهود لدور الضحية في عملية الإبادة التي قام بها النازيون ضد كثير من الشعوب والأقليات الإثنية والدينية والعرقية، فإن ثمة علاقة وطيدة بين الصهيونية والنازية تستحق الدراسة. وقد يكون من المفيد ابتداءً أن نقرر أن النازية والصهيونية ليسا بأية حال انحرافاً عن الحضارة الغربية الحديثة بل يمثلان تيارين أساسيين فيها. ولعل أكبر دليل على أن الصهيونية جزء أصيل من الحضارة الغربية أن الغرب يحاول تمويض اليهود عما لحق بهم على يد النازيين بإنشاء الدولة الصهيونية على جثث الفلسطينيين، وكان جريمة أرشيفس يمكن أن تُحمى بارتكاب جريمة ديرساين أو مذبحه بيروت أو مذبحه قانا. وقد أجمعت الصهيونية ما أجمعت من اغتصاب للأرض وطرد وإبادة للفلسطينيين من خلال التشكيل الإمبريالي الغربي، واستخدمت كل أدواته من غزو وقمع وترحيل وتهجير. والغرب، الذي أفرز هتلر وغزواته، هو نفسه الذي نظر بإصباح إلى الغزو الإسرائيلي لجنوب لبنان وبيروت وأتباعه أخرى من العالم العربي. وهو الذي ينظر بحياد وموضوعية فدرونية للجريمة التي ارتكبت ويوماً ضد الشعب الفلسطيني.

ولا بد أن نقرر أن الصهيونية لم تقم بعملية إبادة شاملة (بمعنى التصفية الجسدية) للفلسطينيين، إلا أن هذا يرجع إلى اعتبارات عملية عديدة لا علاقة لها بالبنية الإبادة للأيديولوجية الصهيونية، من بينها تأخر التجربة الصهيونية إلى أواخر القرن التاسع عشر، وعدم إعلان الدولة الصهيونية إلا في منتصف القرن العشرين، وهو ما جعل الإبادة مسألة عسيرة بسبب وجود المنظمات الدولية والإعلام. كما كان شأن الكثافة السكانية العربية وتماثل العرب وانتمائهم إلى تشكيل حضاري مركب ومقدنهم على التنظيم والمقاومة والانتفاضة أن أصبحت الإبادة حلاً مستحيلًا (ويع هذا لا بد من الإشارة إلى عمليات الإبادة الجسدية التي تمت في صفد ودير ياسين وكفر قاسم، وغيرها من مدن وقرى في فلسطين، حيث لم تكن للممارسة الصهيونية تهدف إلى تهجير الفلسطينيين، بقدر ما كانت تهدف إلى قتلهم وإبادةهم. وبالمثل كانت عملية صابرا وشاتيرا ذات طابع إبدي واضح). كما أن الإبادة بمعنى التهجير والتسخير والقمع والاستغلال حدث يومي داخل الإطار الصهيوني.

إن الحضارة الغربية الحديثة هي التي أفرزت الإمبريالية والتغذية الداروينية والنازية والصهيونية، ولذا فليس من المستغرب أن نجد

وفي يناير ١٩٢٣ قام حاييم وايزمان بوصفه رئيس المنظمة الصهيونية بزيارة موسوليني، لمحاورته بشأن الصهيونية والدعم الفاشي الممكن تقديمه إلى الحركة. واكتشف الزعيم الصهيوني أن اعتراض موسوليني على الصهيونية مرده إحساسه بأن الصهيونية أداة لإضعاف الدول الإسلامية لصالح الإمبراطورية البريطانية. فرد وايزمان عليه رداً متحماً يبين له فيه أن إضعاف الدول الإسلامية سيعود أيضاً على إيطاليا بالنفع، وأضاف أن شروط حكومة الانتداب نفسها تفتح المجال أمام إيطاليا أو أية دولة أخرى للمشاركة في تطوير هذا البلد (أي تصدير العمالة الفائضة والحصول على امتيازات تجارية، على حد قول وايزمان)، وأن في وسع إيطاليا أن تجعل ذلك إذا احتدمت الميزانية اللازمة. وانتهى الاجتماع بتفاهم كامل بين الطرفين، سمح موسوليني على أثره بتعيين يهودي إيطالي في الوكالة اليهودية.

وحينما دُعي وايزمان مرة أخرى إلى إيطاليا في سبتمبر ١٩٢٦، عرض موسوليني أن يقدم المساعدة للصهيانية كي ينوا اقتصادهم، وقامت الصحافة الفاشية بنشر مقالات مؤيدة للصهيانية. كما زارها ناعوم سوكولوف عام ١٩٢٧، باعتباره رئيس اللجنة التنفيذية في المنظمة الصهيونية، وصرح بأنه أدرك الطبيعة الحققة للفاشية، وأكد أن اليهود الحقيقيين لم يحاربوا قط ضدها. ولا شك في أن كلماته هذه تحمل معنى التأييد الكامل للنظام الفاشي، وقد تبعه في ذلك المنظمة الصهيونية في إيطاليا. ومن الزعماء الصهيونيين الذين زاروا إيطاليا الفاشية، ناعوم جولدمان الرئيس السابق للمؤتمر اليهودي العالمي الذي استمع إلى الزعيم الإيطالي وهو يُعرب عن حماسه للمشروع الصهيوني ومن استعداده الكامل لمساندته.

وقد تعلم جايوتسكي الكثير من الفاشية الغربية، وكان يُعبر عن إعجابه الشديد بالديوتشي وفكره، وبالمنظمات الشبائية الفاشية التي حاولت المنظمات الشبائية التصحيحية التشبه بها في زيفها الرسمي. وكال موسوليني المديح والتقريظ لجايوتسكي حين قال مرة للحاخام جديف براتو الذي أصبح فيما بعد حاخام روما: "كي نتجج الصهيونية يجب أن نحصلوا على دولة يهودية لها علم يهودي ولغة يهودية، والشخص الذي يفهم ذلك حقاً هو الفاشي جايوتسكي". كما نعت موسوليني نفسه ضمناً بأنه صهيوني بدافع عن فكرة الدولة اليهودية. ورغم أن جايوتسكي لم يكن يرتاح أحياناً إلى وصفه بالفاشي، فإن موقفه بشكل عام كان موقف اللويد للفاشية والمعجب بها.

مجموعة من الأفكار المشتركة بين الرويتين النازية والصهيونية التي تُشكّل الإطار الحاكم لكل منهما:

- ١ - القومية العنصرية وتأكيدها مركزية روابط الدم والتراب، وهو ما يؤدي إلى استبعاد الآخر (الشعب العنصري المنبوذ).
- ٢ - النظريات العرقية.
- ٣ - تقديس الدولة.
- ٤ - النزعة الداروينية النشوية.

كما يظهر التماثل البيوي بين النازية والصهيونية في خطابهما، فكلاهما يستخدم مُصطلحات القومية العنصرية مثل «الشعب العنصري (فولك)» و«الرابطة الأزيلية بين الشعب وتراثه وأرضه» و«الشعب المختار». وقد سُئل هلتر عن سبب معاداته لليهود، فكانت إجابته قصيرة بقدر ما كانت قاسية: «لا يمكن أن يكون هناك شعبان مختاران، ونحن وحدنا شعب الإله المختار. هل هذه إجابة شافية من السؤال؟». ويتحدث مارتن بوير عن أن الرابطة بين اليهود وأرضهم هي رابطة الدم والتربة، ومن ثم يطالب بضرورة العودة إلى فلسطين حيث توجد التربة التي يمكن للدم اليهودي أن يتفاعل معها ويسعد من خلالها، وهي مسألة أشار إليها كل من الكتاتين الصهيونيين ميخا إيريديشكي وشاول تشرنوفسكي، حيث تحدثا عن الشعب العنصري اليهودي بالمعبارت نفسها ونسباً إلى الخصائص نفسها. كما استخدم الصهاينة مفهوم «الدم اليهودي» لتحريف الهوية اليهودية.

وأثناء محاكمات نورمبرج، كان الزعماء النازيون يؤكدون، الواحد تلو الآخر، أن الموقف النازي من اليهود تمت صياغته من خلال الأدبيات الصهيونية، خصوصاً كتابات بوير عن الدم والتربة. وقد أشار ألفريد روزنبرج، أهم منظري النازية، إلى أن «بوير على وجه الخصوص هو الذي أعلن أن اليهود يجب أن يعودوا إلى أرض آسيا، فهناك فقط يمكنهم العثور على جذور الدم اليهودي». ولعله، بهذا، كان يشير إلى حديث بوير عن اليهود باعتبارهم آسيويين حيث يقول «لأنهم إذا كانوا قد طُردوا من فلسطين، ففلسطين لم تُطرد منهم».

ومن الموضوعات الأساسية المشتركة فكرة الغناء العرقي. وكان ستراباخ (المُنظر النازي) يؤكد أثناء محاكمته، أنه تعلم هذه الفكرة من النبي عزرا: «لقد أكدت دائماً حقيقة أن اليهود يجب أن يكونوا النموذج الذي يجب أن نحتديه كل الأجناس، فلقد خلقوا قانوناً عصرياً لأنفسهم، قانون موسى الذي يقول: "إذا دخلت بلداً أجنبياً فلن تزوج من نساء أجنبيات"». وكانت الأدبيات الصهيونية الخفاصة

بنقاء اليهود العرقي ثرية إلى أقصى حد في أوروبا حتى نهاية الثلاثينات.

ويستخدم النازيون والصهاينة على حد سواء الخطاب النشوي الدارويني نفسه المبني على تجسيد القوة وإسقاط القيمة الأخلاقية. إذ يستخدم الصهاينة. شأنهم في هذا شأن النازيين. مُصطلحاً محايداً، فهم لا يتحدثون عن طرد الفلسطينيين وإنما عن «تهجيرهم» أو «دمجهم في المجتمعات العريية». وهم لا يتحدثون مطلقاً عن «تفتيت العالم العربي» وإنما عن «المنطقة»، ولا يتحدثون عن «الاستيلاء» على القدس وإنما عن «توحيدها» ولا عن الاستيلاء على فلسطين أو «احتلالها» وإنما عن «استقلال» إسرائيل أو عن «عودة الشعب اليهودي» إلى أرض أجداده.

ويتضح التطابق بين النازيين والصهاينة بكل جلاء في واحد من أهم التنظيمات النازية. فقد كان النازيون. شأنهم شأن أية عقيدة تدور في إطار القومية العنصرية. يؤمنون بوجود دياسبورا ألمانية تربطها روابط عضوية بالأرض الألمانية. وأعضاء هذا الشتات الألماني مثل أعضاء الشتات اليهودي يهتدون بالولاء للوطن الأم ويجب أن يعملوا من أجله. وربما لأن العودة للوطن الأم أمر عسير، كما هو الحال مع الصهاينة، اقترح النازيون ما يشبه نازية الشتات (مثل صهيونية الشتات) عن طريق تشجيع الألمان في الخارج على دراسة الحضارة واللغة الألمانييتين. وكان للنازيين ما يشبه المنظمة النازية العالمية التي كانت لها صلاحيات تشبه صلاحيات المنظمة الصهيونية العالمية، وكانت لها مكانة في ألمانيا تشبه من بعض الجوانب مكانة المنظمة الصهيونية في إسرائيل. وقد تعاون الألمان، في كل أنحاء العالم مع السفراء والقناصل الألمان، غامساً كما يتعاون اليهود والصهاينة مع سفراء وقناصل إسرائيل في بلادهم.

ولنا أن نلاحظ الأصول الألمانية الراسخة للزعماء الصهاينة الذين صاغوا الأطروحات الصهيونية الأساسية. فتيدور هرزل وماكس نورود وألفريد نوسيج وأوتو ووربرج كانوا إما من ألمانيا أو النمسا يكتبون بالألمانية ويتحدثون بها، كما كانوا ملعين بالتقاليد الحضارية الألمانية ويكونون لها الإعجاب ولا يكون احتراماً كبيراً للحضارات السلافية (وقد غيّر هرزل اسمه من «بنتيامين» إلى «تيدور» حتى يؤلّن اسمه، وسُمّي ماكس نورود نفسه بهذا الاسم لإعجابه الشديد بالنورديين). ولا يختلف زعماء يهود الينيشية عن ذلك، فلتغنم الينيشية هي رطانة ألمانية أساساً. ومن جهة أخرى، كانت الألمانية لغة اللومرات الصهيونية الأولى، كما توجه الزعماء الصهاينة أول ما توجهوا القصر لألماني لكي يتبنى المشروع الصهيوني.

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

عدة . ولبنياً بأنحائها ، وهي كيفية استغلال النازيين للدعاية الصهيونية في الترويج لقرئتهم . فقد نشر الصهاينة في ألمانيا نفسها المزامع الصهيونية الخاصة بالتمييز اليهودي العرقي والانفصال القومي العنصري في كل أوروبا ، وذلك حتى قبل ظهور النازيين كقوة سياسية . ففي عام ١٩١٢ ، قدم عضوان في المنظمة الصهيونية مشروعاً بإيمان من كورت بلومفلد جاء فيه أنه ، نظراً للأهمية القصوى للمثل ذي التوجه الفلسطيني (أي الصهيوني) ، يعلن أن من الواجب على كل صهيوني ، خصوصاً من يتمتع باستقلال اقتصادي ، أن يجعل الهجرة جزءاً عضوياً من برنامج حياته . وقد سُمي هذا القرار «قرار بوزن» ، وأصبح منذ ذلك الحين الإطار العقائدي للصهيونية الألمانية التي تخلف بفضله عن أية أبعاد غير قومية ذات طابع عرقي أو وطني ، وأصبحت أيديولوجيا قومية صهيونية ذات طابع استيطاني . وكان بلومفلد خبيراً بالمناورات السياسية ، ولذلك نجح في تمرير قراره من خلال ما سماه بعض معارضيه «الأغلبية الطارئة» ، أي عن طريق تقديم مشروع القرار أثناء وجود المؤيدين وغياب المعارضين والحصول على موافقة الحاضرين . وقد اتهمه المعارضون بالنازية ، وفُسرَوا نظره على أساس أنه يقبض راتبه من المنظمة الصهيونية وليس من الحكومة الألمانية أو أية هيئة أو مؤسسة ألمانية ، وأن هذا يسمح له بأن يتخذ مثل هذه المواقف وأن يمرر مثل هذه القرارات التي لا تنكس وضع يهود (أو حتى صهاينة) ألمانيا أو تطلعاتهم .

وقد قام الصهاينة الألمان بعد ذلك بتطوير الأيديولوجيا الصهيونية والوصول بأطروحاتها إلى نتائجها المنطقية ، أي تصفية الجماعات اليهودية في المنفى (أي العالم) تماماً وإنشاء الدولة الصهيونية . وابتداءً من العشرينيات ، بدأ الزعماء الصهاينة في ألمانيا يطلقون التصريحات الصهيونية التي تؤكد الهوية اليهودية العنصرية الخالصة وتتكلم على اليهود انتماءهم إلى الأمة الألمانية . ففي عام ١٩٢٠ (قبل ظهور كتاب هتلر كفاحي بثلاثة عشر عاماً) ، ألقى جولدمان خطاباً في جامعة هايدلبرج يربط فيه أن اليهود شاركوا بشكل ملحوظ جداً في الحركات التخريبية ، وفي إسقاط الحكومة في نوفمبر ١٩١٨ ، وأصر على أن يهود ألمانيا والشعب الألماني ليست بينهما عناصر مشتركة ، وعلى أن الألمان يحق لهم أن يتعنوا اليهود من الاشتراك في شئون الفولك الألماني . أما وايزمان ، فقد شبه علاقة الألمان باليهود بصورة مجازية استقامها من عملية الهضم ، فقال : إن أي بلد يود تمساحي الاضطرابات العنصرية عليه أن يستوعب عدداً محدوداً فقط من اليهود . وكان يرى أن عدد اليهود في ألمانيا أكبر من

وأكد جولدمان أن هرتزل وصل إلى فكرته القومية (العضوية) من خلال معرفته بالفكر والاضطراب الألمانيين . وكان كثير من المستوطنين الصهاينة يكونون الإعجاب للنازية ، وأظهروا تفهماً عميقاً لها ولتطلعاتها ولنجاحها في إنقاذ ألمانيا . بل عدوا النازية حركة تحرر وطني . وسجل حايم كالبلان ، وهو صهيوني كان موجوداً في جيتو وارسو (حينما كان تحت حكم النازي) ، أنه لا يوجد أي تناقض بين رؤية الصهاينة والنازيين للعالم فيما يخص المسألة اليهودية ، فكلتاهما تهدف إلى الهجرة ، وكلتاهما ترى أن اليهود لا مكان لهم في الحضارات الأجنبية .

وظهرت في ألمانيا ، في الثلاثينيات ، جماعة من المفكرين الدينين اللوثريين الذي أدركوا العناصر الفكرية المشتركة بين النازية الصهيونية وأبعادها العنصرية . ومن هؤلاء هاينريش فريك الذي حلر اليهود من فكرة الشعب العنصري التي يدافع عنها النازيون والصهاينة ، كما عرّف كلا من النازية والصهيونية بأنهما حركتان حولتا النزعة الأرضية (الارتباط بالأرض) والديوية (الارتباط بالدنيا) ، وهما من الأمور المادية ، إلى كيانات ميتافيزيقية ، أي إلى دين . وأشار إلى أن النازية والصهيونية تتبنيان الرأي القائل بأن ألمانيا لا يمكنها أن تقبل اليهود أو تظهر التسامح تجاههم .

وفي عام ١٩٢٦ ، حدد فيلي ستارك ما تصوره موقف المسيحية من مسألة الشعب العنصري . فأشار إلى نقط التشابه بين الصهيونية والنازية ، فكلتاهما تدور حول قيمة مطلقة تحيطها القداسة الدينية ، الدم والثروة ، وهي قيمة تضرب بجذورها في المظاهر الأسطورية الكونية ، وفي ممالك الأرض بدلاً من مملكة السماء . ومن ثم ، توصل فيلي ستارك إلى أنه لا يوجد أي مجال للتضام بين المسيحية وعبادة الشعب العنصري (فولك) الصهيونية أو النازية . كما توصل إلى أن كلا من الصهيونية (التي تحاول أن تؤسس الهيكل الثالث أي الدولة الصهيونية) والنازية (التي أسست الرايخ الثالث أي الدولة النازية) تجسيد لعدم فهم البُعد للمجازي في العقيدة الألفية الاسترجاعية في المسيحية . وبالتالي ، فإن كلتا الحركتين ضرب من ضروب الميحية السياسية (الأخرى العلمانية) التي تحوّل الديني المدسّس إلى مقدس ، وبذلك يُمثل كل منهما تهديداً لليهودية والمسيحية ، بل للجنس البشري بأسره .

## النازية والصهيونية (العلاقة الفعلية)

تتعذى العلاقة بين النازية والصهيونية مجرد التماثل البيوي والتأثير والتأثر الفكريين ، إذ أن ثمة علاقة فعلية على مستويات

واضح لا إيهام فيه . وقد اتخذ الإعلان شكل مذكرة أرسلت مباشرة إلى الحزب النازي ، وتتلو وتم من خلالها تحديد المقولات المشتركة بين النازيين والصهيانية . فقد بدأت المذكرة / الإعلان بتأكيد إمكانية التوصل إلى حل يتفق مع المبادئ الأساسية للدولة الألمانية الجديدة ، دولة البعث القومي ، ثم طرحت أمام اليهود طريقة جديدة لتنظيم وجودهم . وانتقلت المذكرة بعد ذلك لشرح إطارها السوسولوجي ، فقامت بانتقاد الشخصية اليهودية التي تتسم بالكلل ، ويشت أن صعوبة وضع اليهود تنبع من شذوذ النمط الوظيفي الذي يتبعونه ، ومن الخلل الكامن في كونهم جماعة تتخذ مواقف فكرية أخلاقية غير متجذرة في تقاليدهم الحضارية الخاصة (أي أنهم قومية عضوية توجد خارج أرضها) . وبعد أن تبنت المذكرة هذا النقد النازي لليهود انتقلت لإيضاح نقط الالتقاء الفلسفية والنظرية بين الصهيونية والنازية ، فأكدت أن الصهيونية مثل النازية تمزج الدين بالقومية ، فالأصل والدين ووحدة المصير والوعي الجمعي يجب أن تكون كلها ذات دلالة حاسمة في صياغة حياة اليهود . وتؤكد المذكرة أن للنظرة تقبل مبدأ العرق ، أحد ثوابت الرؤية النازية ، كأساس لتصنيف الأفراد والجماعات المختلفة ولإنشاء علاقة واضحة مع الشعب الألماني وحقوقه القومية والعرقية . كما تقوم المذكرة بتعريف اليهود تعريفاً عرقياً ، مبينة أن هدف الصهيونية هو التصدي لزيجات المخلطة والحفاظ على نقاء الجماعة اليهودية .

هذا هو الإطار الفلسفي الذي اقترحت المنظمة الصهيونية لتحديد العلاقة بين الصهيونية والنظام النازي ، مؤكدة إمكان تحويله إلى عمارة وإجراءات . وقد طرحت للمنظمة الصهيونية نفسها باعتبارها الحركة الوحيدة القادرة على أن تأتي بحل للمسألة اليهودية بحوزة رعا الدولة النازية الجديدة ويتفق مع خططها ، حل يهدف إلى بعث اليهود من الناحية الاجتماعية والثقافية والأخلاقية في إطار فكرة الشعب العضوي ويتبع النموذج النازي . وكما تقول المذكرة الإعلامية : "على تربة الدولة الجديدة ، ألمانيا النازية ، نريد أن نعيد صياغة بنية جماعتنا بأكملها بطريقة تفيد ألمانيا واليهود في المجال للخصص لهم ، فهذه الصهيونية تنظيم هجرة اليهود إلى فلسطين " . وسيؤدي الإطار النظري الفلسفي المطروح إلى ظهور حقائق اجتماعية جديدة تأخذ شكل نموذج جديد : اليهودي المتجذر في تقاليده الروحية ، الواعي بنفسه الذي لا يحس بالحرج تجاه هويته ، وهو نموذج مختلف تماماً عن ذلك اليهودي الذي لا جذور له الذي يهاجم الأسس القومية للجوهر الألماني ، وهو مختلف أيضاً عن اليهود المتلمعين الذين يحسون بالضيق لانتمائهم للجماعة اليهودية

اللازم ، أو بصارة أخرى يوجد فاضل يشري يهودي . وفي الفترة نفسها ، وصف كلاتزكين اليهود بأنهم جسم مفروس وسط الأمم التي يعيشون بين ظهراتها ، ولذا فإن من حقهم أن يحاربوا ضد اليهود من أجل تماسكهم القومي . ولهذه كلها موضوعات قديمة مطروحة في كتابات هرتزل ونوردو ، الأيوين الروردين للصهيونية على وجه العموم والصهيونية الألمانية على وجه الخصوص ، ولكنها اكتسبت أهمية خاصة من سياقها الزماني والمكاني في ضوء ما حدث بعد ذلك . وهي لا تختلف في جوهرها عن قول إرنست يوجر (الفكر القومي المضوي الذي ألهم النازيين) أن اليهود يتوهمون أن يوسعهم أن يصبحوا المائتين في المائتين ، ولكن هذا أمر غير قابل للتحقق . فاليهود يواهبون خياراً نهائياً : إما أن يكونوا يهوداً في ألمانيا ، أو لا يكونوا .

وفي ضوء هذا التوجه الصهيوني ، لم يكن غريباً أن يرى هتلر حين وصل إلى الحكم أن كثيراً من الصهيانية على استعداد لتفهم وجهة نظره . فقد صرح الحاخام الصهيوني يواكيم برنز في يناير ١٩٣٣ أنه لا مكان يمكن لليهود أن يختبئوا فيه . وقال : بدلاً من الاندماج ، نرى نحن الصهيانية أنه يجب الاعتراف بالأمة اليهودية وبالعرق اليهودي . وسبقاً قام النازيون في ٣١ يناير ١٩٣٣ بحرق الكتب التي كانوا يرونها هدامة ، كتبت يوهانس رونكشاو (للمجلة الناطقة باسم الاتحاد الصهيوني) تقول إن كثيراً من المؤلفين اليهود خونة تنكروا لجلودهم لأنهم شتتوا جهودهم بإسماهم في الثقافة الألمانية غير اليهودية . وفي نبرة ترحيب واضحة ، صرح إميل لودفيج (الكاتب اليهودي الألماني) بأن ظهور النازيين دفع الآلاف من اليهود إلى حظيرة اليهودية مرة أخرى بعد أن كانوا قد ابتعدوا عنها . وقال : "ولذا ، فأننا شخصياً نمت لهم " . وترد الفكرة النازية للصهيونية نفسها على لسان الشاعر الصهيوني حايم بياليك إذ يرى أن الهنارية أنقذت يهود ألمانيا ، ويضيف : "أنا أيضاً مثل هتلر أؤمن بفكرة الدم " . ويكثر من القلق ، لاحظ أعضاء الاتحاد المركزي للمواطنين الألمان من أتباع العقيدة اليهودية (وهي جماعة اندماجية تعتبر يهود ألمانيا مواطنين المائتين) أنشطة الصهيانية وتمعيرياتهم واعتبروها طعنة من الخلف في الحرب ضد الفاشية .

ولكن كل هذه المقالات والتصرحات لم تكن سوى افتتاحيات تمهيدية للإعلان الصهيوني الألماني الرسمي الذي أصدرته المنظمة الصهيونية في ألمانيا ، في ٢١ يونيو ١٩٣٣ ، بعد وصول النازيين إلى السلطة (إعلان الاتحاد الصهيوني بشأن وضع اليهود في دولة ألمانيا الجديدة) . الذي حدد طبيعة علاقة الصهيانية بالنظام النازي بشكل



## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

عند صفحات كل الجلات (وضمنها الجلات الآرية). كما نشرت دور النشر الأتالية أعمال حايم وايزمان وبن جوريون وأرثر روبين. ويقول إدوين بلاك مؤرخ اتفاقية المهفره (أي النغل)، إن "الصهيونية الفلسفة السياسية المستقلة الوحيدة التي وافق عليها النازيون".

وقد بينا من قبل عدم اكترات الصهانية بالمقاومة اليهودية وغير اليهودية للنازيين، ولكن يبدو أن المسألة كانت تتخطى مجرد عدم الاكترات بمصير اليهود وعدم الاكترات في المقاومة، إذ يبدو أن الصهانية اكتشفوا، أثناء الإرهاب النازي ضد اليهود، ذلك التناقض العميق بين فكرة الدولة اليهودية ومحاولة إنقاذ اليهود.

وقد حدد بن جوريون القضية بشكل قاطع (في ٧ ديسمبر ١٩٣٧) حين أكد أن المسألة اليهودية لم تُعد مشكلة آلاف اليهود المهجرين بالإبادة وإنما مشكلة الوطن القومي أو المستوطن الصهيوني. وقد أدرج بن جوريون خطورة فصل مشكلة اللاجئين اليهود عن المشروع الصهيوني والتفكير في توطين اللاجئين في أي مكان إن لم تستوعبهم فلسطين. وأكد بن جوريون أنه إن استولت "الرحمة على شعبنا ووجه طاقاته إلى إنقاذ اليهود في مختلف البلاد" فإن ذلك سيؤدي إلى "شطب الصهيونية من التاريخ". وفي العام التالي صرح بن جوريون أمام زعماء الصهيونية العمالية: "لو عرفت أن من الممكن إنقاذ كل أطفال ألمانيا بتوصيلهم إلى إنجلترا، مقابل أن أنقذ نصفهم وأقلهم إلى فلسطين. فإني أختار الحل الثاني، إذ يتعين علينا أن نأخذ في اعتبارنا، لا حياة هؤلاء الأطفال وحسب، بل كذلك تاريخ شعب إسرائيل". وإذا كان بن جوريون على استعداد بالتفصيح بنصف الأطفال اليهود من أجل الوطن القومي الصهيوني فإن إسحق جرونيوم (رئيس لجنة الإنقاذ بالوكالة اليهودية) تجاوز الحدود تماماً، ففي حديث له أمام اللجنة التنفيذية الصهيونية في ١٨ فبراير ١٩٤٣، صرح قاطعاً بأنه لو سُئل إن كان من الممكن التبرع ببعض أموال النداء اليهودي الموحد لإنقاذ اليهود فإن إجابته ستكون "كلاً ثم كلاً" بشكل قاطع. وأضاف: "يجب أن نقاوم هذا الاتجاه نحو وضع النشاط الصهيوني في المرتبة الثانية... إن بقرة واحدة في فلسطين أضمن من كل اليهود في يولندا". وغير وايزمان عن الفكرة التفعية نفسها عام ١٩٣٧ حينما قال: "إن العجائز سيموتون، فهم تراب وسيستحملون مصيرهم، وبينهم عليهم أن يفعلوا ذلك". وانطلاقاً من هذه الرؤية للمتمركزة حول المشروع الصهيوني وليس الإنسان اليهودي، لعبت الحركة الصهيونية دوراً حاسماً في تدمير جميع المحاولات الرامية إلى توطين اليهود في أماكن مختلفة من

وللمرق اليهودي وللماضي اليهودي (ولابد هنا من ملاحظة أن النموذج اليهودي الجديد لا يختلف في أساسياته عن النموذج النازي). ثم قضى المذكرة قائلة إن الصهيونية تأمل أن تغطي بالتعاون مع حكومة معادية لليهود بشكل "أساسي"، إذ لا مجال للمواطفة عند تناول المسألة اليهودية، فهي مسألة نهم كل الشعوب (وخصوصاً الشعب الألماني) في الوقت الراهن. وفي نهاية المذكرة/الإعلان، شجب الصهانية جهود القوى المعادية للنازية وهتلر، التي كانت قد طالبت في ربيع عام ١٩٣٣ بمقاطعة ألمانيا النازية اقتصادياً. وما يجدر ذكره أن هذه الوثيقة لم تكتشف إلا عام ١٩٦٢ ولم تُطع اللبوع الذي تستحقه، رغم أنها تلقي الكثير من الضوء على علاقة النازيين بالصهانية. وربما لو عرف مؤرخو الإبادة النازية في الشرق والغرب بها لنظروا إلى الإبادة النازية لليهود نظرة مختلفة بعض الشيء.

ونشرت يوديش روينشلاو مقالاً تامل فيه استعداد الصهانية للتعاون مع أصدقاء اليهود وأعدائهم، حيث إن المسألة اليهودية ليست مسألة عاطفية، وإنما هي مسألة حقيقية تهتم بها كل الشعوب. وهذا الموقف امتداد لموقف هرزل حين ميز بين التعصب الديني القديم (وهو مجرد تعصب عاطفي غير منهجي) والمعاداة الحديثة لليهود التي وصفها بأنها حركة بين الشعوب للشخصية الغربية تحاول من خلالها التخلص من شعب يطارد من ماضيها. ويتضمن التمييز هنا شكلاً من أشكال القبول بالمعاداة للنهضة الرشيدة لليهود أو التي تم ترشيدها. وتبين هلر موقفاً مماثلاً حين ميز هو الآخر بين المعاداة العاطفية لليهود والمعاداة المنهجية لهم، إذ تنتهي الأولى بالمجازر، أما الثانية فتنتهي بالحل الصهيوني، أي تهجير جميع اليهود من ألمانيا إلى "وطنهم" فلسطين. وقد حدد هلر مشروعه بالنسبة إلى اليهود على أسس صهيونية ومنهجية وشيئة (وهي القومية العضوية). كما قرر روزنبرج ضرورة مساندة الصهيونية بكل نشاط "حتى يتسنى لنا أن نرسل سنوا عدداً محدداً من اليهود إلى فلسطين، أو على الأقل عبر الحدود". وحينما استولى النازيون على السلطة، مسحوا للصهانية بالقيام بنشاطاتهم الخفية، سواء اتخذت شكل اجتماعات أو إصدار منشورات أو جمع تبرعات أو تشجيع الهجرة أو التنريب على الزراعة والحرف، أي أنهم مسحوا لهم بنشاط صهيوني خارجي كامل. كما كانت المجلات الصهيونية للمجلات الوحيدة غير النازية المسموح لها بالصدور في ألمانيا. وقد وتمتعت هذه للمجلات بحريات غير عادية، فكان أن تتلفع عن الصهيونية كطسفة سياسية مستقلة. وحتى عام ١٩٣٧، لم يتأثر عدد صفحات يوديش روينشلاو بالقرارات الاقتصادية التفتيشية التي تقرر بمقتضاها إتقاص

العالم، مثل جمهورية الدومينيكان، حتى يضمن الصهاينة تدفق للمادة البشرية اليهودية على فلسطين. ولهذا، التزمت جولدا مائير، مندوبة الحركة الصهيونية في فلسطين، الصمت الكامل حيال مداولات مؤتمر إيفان باعتبارها أمراً لا يخصها. (وقد فسرت موقفها هذا، فيما بعد، بأنها لم تكن تدري شيئاً عن عمليات الإبادة النازية).

وقد اكتشف النازيون أيضاً عمق تناقض مصالح الصهاينة مع اليهود واتفاق الموقف النازي مع الموقف الصهيوني. فاليهودي الصهيوني الذي يخدم هويته المضوية شخص يستحق الاحترام (لأنه يدرك الواقع من خلال إطار عضوي وثني يشبه الإطار النازي)، على عكس اليهودي المثالي المندمج الذي يتسمخ في الهويات المضوية للآخرين ولا ينجح بطبيعة الحال في اكتسابها، لأنه حسيب هويته اليهودية، شاء أو أبى. ولحل هذا يُعزّر السبب في أن النازيين اعتبروا أن عدوهم الحقيقي اليهود الأرثوذكس والجماعة المركزية للمواطنين اليهود من أتباع العقيدة اليهودية. ولعله يُعزّر أيضاً كم كانت علاقة الدولة النازية بالمنظمات الصهيونية تتسم بشيء من الود والتفاهم. فبينما كان الأرثوذكس والإصلاحيون يطالبون بمنح اليهود حقوقهم كمواطنين، وياندماجهم في مجتمعاتهم، كان الصهاينة يمارسون الاندماج ويعارضون منح اليهود أي حق، إلا حق الهجرة إلى الوطن القومي اليهودي.

لكل هذا قام النظام النازي بتشجيع النشاط الصهيوني ودعم المؤسسات الصهيونية والسماح للمنظمات الصهيونية بممارسة جميع أنشطتها من تعليم وتدريب على الاستيطان ونشر مجلاته، بينما منعت الاندماجيسون والأرثوذكس من إلقاء الخطب، أو الإدلاء بتصريحات، أو جمع التبرعات أو مزاولة أي نشاط آخر. وقد قام كورت جروسمان، في كتاب هرتزل الستوي (الجزء الرابع)، بدراسة الموضوع، ونشره تحت عنوان "الصهاينة وغير الصهاينة تحت حكم النازي في الثلاثينيات". والمحق الكاتب بالتحال ثنائي وثائق نازية تحمل كلها توجهات للشرطة خاصة بتنظيم النشاط اليهودي في ألمانيا النازية. وأول هذه التوجهات صادر عن الشرطة السياسية في بافاريا بتاريخ ٢٨ يناير ١٩٣٥، وهو خاص بمنظمات الشباب اليهودي. وجاء فيه أن إعادة بحث للمنظمات الصهيونية التي تدرب اليهود تدريباً مهنيًا على الزراعة والحرف، قبل تهجيرهم إلى فلسطين، أو أمر في صالح الدولة النازية. بينما جاء في توجيه آخر بتاريخ ٢٠ فبراير ١٩٣٥ أنه "يجب حل المنظمات اليهودية التي

تدعو إلى بقاء اليهود في ألمانيا". وقد مُنح مواطن صهيوني (جورج لوينسكير) من طريق الخطأ من إلقاء الخطب، ثم صدر توجيه آخر ليصبح هذا الوضع، وصدر أمر بالسماح له بممارسة نشاطه "لأنه مدافع بليغ عن الفكرة الصهيونية وتعهد بأن يساعد على هجرة اليهود في المستقبل دون أية عوائق".

كما اهتم النازيون كثيراً بنشاط التصحيحين. ولهذا، صدر تصريح لمنطقتي الشباب القومي الهرتزلي وعصبة الأشداه (بريت هابريونيم) بأن يرتدوا أزياءهم الرسمية أثناء اجتماعاتهم. وقد مُنح التصريح، كما جاء في التوجيه، بشكل استثنائي لأن صهاينة الدولة (أي التصحيحين) يرتدوا على أنهم هم الذين يشكلون المنظمة التي تحاول، بكل السبل، حتى غير الشرعية منها، أن ترسل أعضائها إلى فلسطين. وكان من شأن التصريح بارتداء الزي أن يحفز أعضاء المنظمات اليهودية الألمانية على الانضمام إلى منظمة الشباب الخاصة بصهاينة الدولة، حيث كان يجري حشهم بشكل أكثر كثافة على الهجرة إلى فلسطين. وقد صدر تصريح للمنظمات الصهيونية بتاريخ ٩ يولي ١٩٣٥ بجمع التبرعات من أجل تشجيع الهجرة والاستقرار في فلسطين ولشراء الأراضي هناك. ومُنح التصريح "لأن هذه التبرعات تساهم في الحل العملي للمسألة اليهودية". كما شجّع النازيون المدارس العبرية والمؤسسات الثقافية ذات التوجه اليهودي التي تساعد على إظهار الهوية اليهودية والرجوع عن الاندماج، بل منموا اليهود من رفع الأعلام الألمانية وسُمح لهم برفع "علم اليهود" (أي علم المنظمة الصهيونية).

ولملاحظ أن أشكال التعاون بين النازيين والصهاينة، التي تناولناها حتى الآن، تمت بشكل غير مقصود (تصريحات صهيونية يستفيد منها النازيون)، أو اتفاق عفوي في منتصف الطريق (نشاط صهيوني يشجعه النازيون). ولكن ثمة أشكالاً أخرى من التعاون الواهي. فهناك دلائل تشير إلى أن الجستابو وفرق الإس.إس.إم.إل (المصافقة) ساعدت في تهريب المستوطنين الصهاينة إلى فلسطين، أي أن النازية لم تدعم الصهيونية التوطينية وحسب، بل امتد دعمها إلى الصهيونية الاستيطانية أيضاً. ولكن أهم أشكال التعاون مع الصهاينة الاستيطانية تم من خلال اتفاقية الهعغراه المبرمة بين النظام النازي وصهاينة المستوطن (دون علم الصهاينة التوطنيين أو يهود العالم). ولا تكمن أهمية الاتفاقية في تبيان مدى عمق العلاقة بين الصهاينة والنازيين وحسب، بل إنها تبين أيضاً مدى عمق التناقض بين الصهاينة المستوطنين والصهاينة التوطنيين، وهو تناقض سيطر على الحركة الصهيونية منذ ولادتها ولم تفلح الأيام إلا في زيادته

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

ولفقت فصل لثلاثي العام في القدس قد مهد الجوله وللمبعوثين الصهاينة من بعده عندما كتب مؤيداً وموضحاً للزيابا التي سيجتها النظام النازي من التعاون معهم . وفي النهاية ، تم توقيع الاتفاق عام ١٩٣٣ الذي كان يقضي بأن تسمح السلطات الألمانية لليهود الذين يقررون الهجرة من ألمانيا إلى فلسطين بـ «قتل» جزء من أموالهم إلى هناك رغم القيود التي فرضتها ألمانيا على تداول العملة الصعبة . وكان ذلك يتم بتكليف أولئك اليهود من إيداع المبلغ المسموح بتحويله (ألف جنيه إسترليني) في حساب مغلق يفتح في بنك واسرمان في برلين وبنك وروبرج في هامبورج ثم يسمح باستعمال هذا المبلغ فقط لشراء تجهيزات والآلات زراعية مختلفة من ألمانيا ويتم تصديرها إلى فلسطين . وهناك تقوم الشركة ببيع هذه البضائع وتسد بأنماطها المبالغ المستحقة لمودعيها بعد وصولهم كمهاجرين إلى فلسطين ، وتحفظ بالفرق كمؤلة أو ربح لها .

وقدم تعديل الاتفاقية بحيث أصبح في مقدور اليهود الألمان الذين لا يتوون الهجرة مباشرة ، ويريدون مع هذا تأسيس بيت في فلسطين والمساهمة في تطويرها ، أن يستعملوا الحساب المغلق وأن يودعوا أموالهم فيه شرط ألا يزيد المبلغ الإجمالي عن ثلاثة ملايين مارك تستعمل لشراء بضائع ألمانية أيا كان نوعها . وأثناء تنفيذ الاتفاقية ، اعترضت بعض العناصر في وزارة الخارجية الألمانية على هذه المساهمة النازية في بناء المستوطن الصهيوني . كما قام المستوطنون الألمان في فلسطين (من أتباع جماعة فرسان الهيكل) بالضغط ولكن دون جدوى ، إذ أن هنتر نفسه قرر وجوب الاستمرار في العمل بالاتفاقية .

ويبدو أن الهدف الأساسي والمباشر من الاتفاقية كان (من المنظور النازي) كسر طرق للمقاطعة اليهودية في العالم للبضائع الألمانية في أنحاء العالم . وفي محاولة لتوضيح الموقف النازي ، قال وزير الاقتصاد الألماني لوزير الخارجية إن الاتفاقية تقدم أحسن ضمان لأقوى تأثير مضاد لإجراءات المقاطعة اليهودية للبضائع الألمانية . كما أكد الفتحصل الألماني العام في القدس الفكرة نفسها حين قال : " بهذه الطريقة ، يمكن أن تقوم نحن الألمان بحملة ناجحة في مواجهة المقاطعة اليهودية في الخارج ضد ألمانيا . وقد يمكننا أن نحدث ثغرة في الحائط " . ولأخط الفتحصل أنه في الصراع الدائر ، بين الصهاينة التوطنين (في الخارج) والصهاينة الاستيطانيين (في فلسطين) ، بدأت موازين القوى تتغير لصالح المستوطنين : " إن فلسطين هي التي تعطي الأوامر ، ومن الأهمية بمكان أن نحطم المقاطعة في فلسطين في المقام الأول ، وسيتبرك هذا أثره على الجبهة الأساسية في الولايات المتحدة " . وقد أُلْهِم في ذلك فريتز واخترت عميل المجستابو في

حدة . ويمكن القول بأن إبرام اتفاقية الهجرة كان أول مواجهة حقيقية بين الفريقين ، وقد كسب المستوطنون هذه الجولة الأولى . وتوجد حالات محددة تعاون فيها الصهاينة مع النازيين في عمليات نقل اليهود وإيادتهم (كاستر ونوسيج) . كما توجد منظمة صهيونية ذات طابع نازي واضح ، وهي عصبة الأشداه التي سبقت الإشارة إليها . وبالمثل ، حاولت منظمة ستيرن تقنين عملية التعاون .

### معاهدة الهجرة (الترانسفير)

«هغره» كلمة عبرية تعني «النقل» أو «الترانسفير» . والنقل هو أحد مكونات الصيغة الصهيونية الأساسية . والهغره هو اسم معاهدة وقعتها المستوطنون الصهاينة مع النازيين . وقد كان الصهاينة الاستيطانيون في الثلاثينيات يبحثون عن وسائل لدعم المستوطن وحماية مصالحهم بأية طريقة ، ومن ذلك التعاون مع النظام النازي ، بينما كان صهاينة الخارج للتوطنين وقادة الجماعات اليهودية مشغولين بعمليات إنقاذ يهود ألمانيا ، وضمها تنظيم مقاطعة اقتصادية ضد هذا النظام . ومن أهم الشخصيات القيادية في عملية للمقاطعة صمويل أشرماير للمحامي الأمريكي اليهودي (الصهيوني) الذي نجح في تكوين حركة جماهيرية تقسم اليهود وغير اليهود بقيادة الرابطة الأمريكية للدفاع عن حقوق اليهود ، وأسس منظمة دولية أطلق عليها «الاتحاد اليهودي الاقتصادي العالمي» في أستراليا للتنسيق بين جميع المنظمات الداعية إلى المقاطعة . وشكلت المقاطعة ، خصوصاً في الشهور الأولى ، تهديداً خطيراً للنظام النازي . ولجذب إدوين بلاك (مؤلف كتاب الهجرة ، وهو أهم كتاب صدر في الموضوع في جميع اللغات) إلى أنه لو ألغيت المنظمات اليهودية والصهيونية خلف حركة المقاطعة ، فلربما كانت قد نجحت في تربية الجماهير غير اليهودية ، وانضمت بعض الحكومات إليها ، ولما نجح النازيون ، خصوصاً في الأشهر الأولى من تسلمهم السلطة ، في الإسكاف بزمهم الأمور " فاستجابة مباشرة وموحدة كان من الممكن أن تقسم ظهر ألمانيا قبل شتاء عام ١٩٣٣ " .

ولكن المستوطنين الصهاينة كانوا قد قرروا تبني خطة تخدم مصالحهم ، فسافر الزعيم العمالي الصهيوني ورئيس الدائرة السياسية في الوكالة اليهودية حاييم أرولسوروف (١٨٩٩ - ١٩٣٣) إلى ألمانيا لمناقشة إمكانية التعاون والتبادل الاقتصادي معها . وكانت المسألة بالنسبة إلى المستوطنين ملحة للغاية ، فقد فشل المستوطن الصهيوني في اجتذاب المهاجرين ولم يصل إليه رأس المال اليهودي المتوقع (وقد تم اغتيال أرولسوروف بعد عودته من ألمانيا بعدة أيام) . وكان هنريش

وحيثما افتتحت جلسة ٢٥ أغسطس، انتهالت برقيات الاحتجاج من يهود العالم لأن الاتفاقية ستهدد مصداقية حركة المقاومة اليهودية من جذورها وتقضي عليها غاماً في نهاية الأمر . فصعد النازيون حملتهم الإعلامية الذكية، وأعلنوا يوم ٢٧ أغسطس عن صفقة برتقال ضخمة مع المستوطن الصهيوني (أشار إليها أحد صهانية الخارج بـ «البرتقالة الذهبية» قياساً على «العجل الذهبي»)، وأرسل أترماير برقية يطلب فيها أن ينكر المؤرخ أن مثل هذه الصفقة قد أبرمت، وهدد بأنه إن كان الأمر حقيقة ولم يتم إلغاء الصفقة، فإن المنظمة الصهيونية الأمريكية ستسحب من المنظمة الصهيونية . وفي يوم ٣١ أغسطس، نشرت الحكومة الألمانية النص الكامل لاتفاقية الميعفارة، فقوبل الحدث بعدم تصديق من جانب يهود الخارج . ونشرت جوش كرونكيل النص باعتباره نكتة نازية راقية، كما أكترت الدائرة السياسية للوكالة اليهودية أية علاقة بالموضوع، ولكنها تراجعت عن ذلك بالتعويض واعترفت بإبرام الاتفاقية .

وفي يوم ٢ سبتمبر، طرح العماليون مشروع قرار يحكم سيطرتهم الكاملة على الصهانية التطويطين جاء فيه : " كجزء من الانضباط الصهيونية، لا يُسمح لأي فرد أو مجموعة داخل المنظمة الصهيونية أن يشتغل بالسياسة الخارجية، أو أن يتصل بالحكومات الأجنبية أو بعصبة الأمم، أو أن يقوم بأية نشاطات سياسية من شأنها المساس بصلاحيات اللجنة التنفيذية " . ويتضمن هذا القرار تحريضاً لكل أشكال الاحتجاج ضد النازية وضمن ذلك اتفاقية الميعفارة، وقدم التصويت على القرار الساعة الثالثة صباحاً ووقع عليه، وأجّل التصويت على الاتفاقية ذاتها حتى آخر يوم . وبعد طرح مشروع قرار عمالي ومشروع قرار مضاد، قام الزعيم العمالي بول كاتزنلسون فتحدث عن الانضباط وكيف أن مناقشة الميعفارة خرق له، وبين للمؤمنين أنه توجد، في كل الاجتماعات الديمقراطية، مسائل مهمة لا يمكن مناقشتها . ثم اختتم كلمته قائلاً أن على كل هيئة صهيونية أن تتصرف بأن إرث إسرائيل لها أولوية على أي شيء آخر، وأهم واجب هو إنقاذ حياة اليهود وتمككاتهم من الخطر الذي يتعرضون له (ورغم أنه استخدم لغة الإنقاذ والإغاثة، فقد أحاطها بالإطار الأيديولوجي بتأكيده أولوية المستوطن على أي شيء آخر) . وقد وافق المؤتمر على مشروع القرار العمالي، الذي لم يأت فيه سوى أنه لن يتم اتخاذ أي شيء من شأنه أن يتعارض مع موقف المؤتمر فيما يتصل بالمسألة اليهودية الألمانية، أي أنه لن يقوم أي شخص بأي نشاط وسيترك الأمر برمته للجنة التنفيذية . وقد وافق المؤتمرون في

فلسطين حين قال : " إن مهمتنا الأساسية هي أن نمنع، انطلاقاً من فلسطين، توحيد صفوف يهود العالم على أساس العداوة لألمانيا . . . لقد مدرنا مؤتمر المقاطعة في لندن من تل أبيب إلى رئيس الميعفارة في فلسطين، بالتعاون الوثيق مع الفصيلة الألمانية في القدس، أرسل برقيات إلى لندن أحدثت الأثر المطلوب " .

ويقول إحدوين بلاك : " إن احتمالات انهيار الاقتصاد الألماني بدأ بالتناقص بسرعة بمرور الوقت . فحيثما عقد أترماير اجتماعاً لاتحاده الدولي في أمستردام في أواخر يولييه ١٩٣٣، كانت الفرصة لا تزال جيدة . ومع نهاية أغسطس، عند انعقاد المؤتمر الصهيوني الثامن عشر (١٩٣٣)، كانت الفرصة صعبة لكنها ممكنة " .

فماذا حدث في هذا المؤتمر؟ لحل دراسة الواقع وتوقيته يعطينا صورة دقيقة ومثيرة من المعركة بين المستوطنين الصهانية وصهانية الخارج التطويطين وكيفية إدارتها، وكذلك من بعض الأساليب التي استخدمها المستوطنون لإحكام قبضتهم على الفريق العمالي . فقد ولّعت الاتفاقية بشكل مبدئي في ١٧ أغسطس ١٩٣٣ وسوّيت كل النقط الفنية المتعلقة في ٢٢ أغسطس بعد افتتاح جلسات المؤتمر الصهيوني الثامن عشر في براغ (تشيكوسلوفاكيا) . وأدرك النازيون الأهمية غير العادية للمؤتمر وركزوا كل جهودهم عليه حتى يتسنى إفشال المحاولات الرامية لإصدار قرارات من شأنها دعم المقاطعة اليهودية . وبعد افتتاح جلسات المؤتمر، ألقى سوكولوف خطبة ملتهبة عن يهود ألمانيا ويوسهم دون أي ذكر للمقاطعة . ولكن النازيين كانوا يودون إحراز المكاسب الإعلامية التي يطمحون إليها، ولهذا أعلنوا عن الاتفاقية يوم ٢٤ أغسطس، وهو اليوم الذي كان مخصصاً لمناقشة وضع يهود ألمانيا في المؤتمر، وقد تناقلت صحف أوروبا الحبر، وألقى سوكولوف خطبة ملتهبة قال فيها : " إن اليهود يحترمون إسبانيا القذبة أكثر من ألمانيا الحديثة لأن خروج اليهود جميعاً أفضل من إهانتهم على هذا النحو " . ورغم أن ألفاظه جاءت غاضبة شكلاً، فإن مضمونها كان نازياً صهيونياً، فهو لا يتحدث عن حقوق اليهود في أوطانهم وإنما عن حقوقهم في الخروج الكامل والنهائي منها .

وقدّم الصهانية الصهيونيين قراراً محدداً خاصاً بالمقاطعة، ولكن العماليين نجحوا في فرض قرارهم . وكان النازيون قد أوقوا مجلة يوديش روتشلسون عن الصدور مدة ستة أشهر، فرفع عنها الحظر وصدرت في اليوم نفسه وهي تحمل مقالاً يتباهى فيه بأن المؤتمر الصهيوني هزم بأغلبية ساحقة الاقتراح التمييزيين الذي كان يهدف إلى تحويل المنظمة الصهيونية إلى وحدة مقاتلة . وصدرت الصحف النازية مرحة هي الأخرى بالموقف الإيجابي للمؤتمر .

## الجزء الأول : إهكاليات تتصل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

بالرؤس والحجل إلى درجة لم يشعر بها من قبل، وأن رئيس الوزراء كان على حق فيما يقول. وما يجدر ذكره أن اتفاقية الهعفره ظلت سارية المفعول حتى عام ١٩٣٩ مع شوب الحرب العالمية الثانية، ثم توقف العمل عوجبها ولكن دون أن تُلغى رسمياً.

### تيريس آينشتات

«تيريس آينشتات» مدينة في تشيكوسلوفاكيا (وُسِّمَت «تيريزين» بالتشيكية) حولها النازيون إلى مستوطنة نموذجية بين عامي ١٩٤١ و ١٩٤٥. رُحِّل إليها حوالي ١٥٠,٠٠٠ يهودي من يهود وسط أوروبا وغربها من للتمييزين أو اللستين أو اليهود من أبناء الزيجات للختلة. وقد أيد زعماء الجماعة اليهودية في تشيكوسلوفاكيا الخطة، باعتبار أن هذا يعني بقاء يهود تشيكوسلوفاكيا في وطنهم. ويُقال إن الهدف النازي من تأسيس هذه المستوطنة النموذجية كان إعلامياً بحيث تقدم للإعلام العالمي باعتبارها مثلاً على «حياة اليهود الجديدة تحت حماية الرايخ الثالث» (وهو اسم أحد الأفلام التي صُوِّرت في المستوطنة).

وأدار المستوطنة مجلس من الكبراء يقم القادة اليهود ويرأسه أحد كبراء اليهود كانت تعينه السلطات الألمانية. وتتمت المستوطنة بحريات كثيرة، حيث كان لها نظامها التعليمي ونظامها البريدي للمستقل ومكتباتها وهيئتها الثقافية. ومن كم، كان من مسؤوليات مجلس الكبراء الحفاظ على النظام في المستوطنة وتوزيع العمل فيها وتوطين للمستوطنين الجدد والتمانية بالصحة وبالسكن والأشغال والإشراف على النشاط الثقافي. كما كان يتبع المستوطنة نظام قضائي مستقل (أي أن تيريس آينشتات كانت تتمتع بالحكم الذاتي). ومسحت السلطات النازية لسلطات الصليب الأحمر زيارة للمستوطنة وبالا اجتماع بمجلس الكبراء. وقد رُحِّل حوالي ٩٣٧, ١٤٠ يهودياً إلى مستوطنة تيريس آينشتات من بينهم ٥٢٩, ٣٣ متوا فيها، أي حوالي ٢٥٪، ورُحِّل حوالي ١٩٦, ٨٨ إلى مسكرات الاحتلال. وحينما تم تحرير للمستوطنة وكان يوجد فيها ٢٤٧, ١٧ شخصاً.

وتتبر هذه المستوطنة الكثير من القضايا :

١ - يُلَاحَظ اشتراك المجالس اليهودية مع السلطات النازية في كل الأنشطة سواء الإعداد والتخطيط للمستوطنة أو إدارتها أو مقابلة مندوبي الصليب الأحمر الدولي. وهذا التعاون يثير واحدة من أهم القضايا الأساسية في ظاهرة الإبادة النازية لليهود، أي مدى اشتراك قيادات الجماعات اليهودية في عملية الإبادة.

الجلسة نفسها على أن يصبح علم المنظمة هو علم الدولة، وأن يصبح نشيد الهايتيكفا النشيد الوطني للدولة عند إنشائها، وأنشد المؤرخون النشيد واختتمت أعمال المؤرخ. وقد أدركت جويش كروتكيل في ٣ سبتمبر أن الاتفاقية لم تكن نكتة نازية خفيفة بل حقيقة صهيونية نازية ثقيلة مريوة، ونشرت جرائد أخرى أنباء الاتفاقية وما حدث في المؤرخ.

وكان للمؤرخ اليهودي العالمي الثالث على وشك الانعقاد في جنيف في ٨ سبتمبر. ولما كانت أنباء الاتفاقية قد أصبحت معروفة ولم يمد هناك أي لبس أو إيهام، فقد كان من الممكن اتخاذ قرار في هذا الشأن. وكانت هذه الفرصة كما يقول إدوين بلاك، هي «الفرصة الأخيرة» أمام اليهود والصهيانية لكي يتخذوا قراراً حاسماً (خصوصاً وأن حركة المقاطعة في الأوساط غير اليهودية كانت آخذة في التزايد). ولكن المؤرخ اليهودي اجتمع وفشل في اتخاذ قرار محدد بخصوص المقاطعة نتيجة الضغط الصهيوني، واكتفى بتأييد المعارضة الثقافية بين الجماهير. وقد تم إشغال المؤرخ بإشراف الزعيم الصهيوني الأمريكي ستيفن وايز، وكان قد أفضل قبلاً اجتماع أترماير في أمستردام ولندن. وحينما عُرضت الاتفاقية مرة أخرى على المؤرخ الصهيوني التاسع عشر (١٩٣٥)، بهدف نقضها، وقُض مشروع القرار وتقرر وضع نشاطات الهعفره كافة تحت إشراف الإدارة الصهيونية.

وقد حَقِّقت اتفاقية الهعفره نجاحاً باهراً من وجهة نظر النازيين والصهيانية. فقد نجح النازيون في تصديق أسس المقاطعة اليهودية للألتيا دون أن يضطروا إلى إجراء أي تعديل في سياستهم تجاه اليهود. وأما بالنسبة إلى المستوطنين، فإن فترة الهعفره تُعد أهم فترة في تاريخ المستوطن إذ تم تزويده بعدد كبير من أعضاء اللادة البشرية المطلوبة ويرأس المال اللازم للبيئة التحتية. وقد بلغ عدد اليهود الألمان الذي هاجروا إلى فلسطين في الفترة الواقعة بين عامي ١٩٣٣ و ١٩٤١ (بموجب الاتفاقية) نحو ٥٢,٣٠٠ وشُكِّلُون ٢٥٪ من مجموع المهاجرين اليهود إلى فلسطين خلال الفترة نفسها. وكان بينهم ٥٢٩, ٦ راسماليًا يثلون إضافة اقتصادية ضخمة للمستوطنين و ٦,٧٠٠ مهاجر من أبناء الطبقة الوسطى المثقفة غالبيتهم من الأطباء والمحامين والمهندسين والصناعيين.

كما ذكر ناحوم جولدمان في مذكراته أنه حينما قابل رئيس وزراء تشيكوسلوفاكيا عام ١٩٣٥، اتهم الرئيس الصهيانية برفضهم الاشتراك في المحاولات الرامية إلى مقاطعة هتلر، بل وتخريبها بإبرامهم اتفاقية الهعفره. وكان تعليق جولدمان الوحيد على ذلك أنه شعر حينئذ

## الجزء الأول : إشكاليات تتمثل بالنظرة إلى الجماعات اليهودية

والإحارة الذاتية والشتت التي يمجدها الصهاينة في كتاباتهم، وهو يشبه في كثير من الوجوه الدولة الصهيونية المشتتة في الشرق الأوسط.

وكان يدير الدولة/الجيتو «سلطة يهودية» أو «مجلس كبراء»، تُعين السلطات النازية أعضاءه. ولكن استقلالية الدولة/الجيتو لم تكن كاملة، إذ كان الجيتو يقوم باستيراد كل المواد الخام والطعام والملابس التي يحتاجها من سلطة الاحتلال النازية على أن يسدّد ثمن الواردات بالمنتجات الصناعية (الملابس والمصنوعات الجلدية) التي كان ينتجها الجيتو. كما كان على المجلس أن يقدم عدداً من العمال يومياً يبيعون عملهم لتسديد واردات الجيتو. وكان العامل البولندي، يهودياً كان أم غير يهودي، يتقاضى ربحاً ما يتقاضاه العامل الألماني.

ولا ندرى هل وضع النازيون مسخفاً لإبادة يهود جيتو وارسو (بالمعنى الخاص للكلمة، أي بمعنى التصفية الجسدية) من خلال فرض وضع اقتصادي غير متكافئ عليهم بحيث يمكن استغلالهم لصالح النازيين، أم أن عملية الإبادة تمت كنتيجة حتمية، ليست بالضرورة متعمدة، للبيئة الاستغلالية التي فرضها النازيون؟ فقيمة السلع التي كان ينتجها الجيتو والخدمات التي يقدمها كانت دائماً دون حد الكفاف ولا تفي بالاحتياجات المادية الأساسية للعاملين اليهود الأساسيين، الأمر الذي كان يعني سوء التغذية داخل الجيتو وتناقص عدد سكانه مع ضمان تدفق فائض القيمة بشكل مستمر إلى النازيين. وقد أدّى عدم تكافؤ العلاقة بين الدولة النازية والدولة/الجيتو اليهودية إلى أن السكان زادوا فقراً وزادت حاجتهم إلى المواد الغذائية، فكانوا يموتون جوعاً ويهلكون بالتدريج ويذهب دون أفران غاز.

وكانت علاقة الدولة النازية بدولة/جيتو وارسو علاقة كولونيالية لا تختلف كثيراً عن علاقة إنجلترا بمستعمراتها أو علاقة الدولة الصهيونية بالسلطة الفلسطينية في غزة وأريحا (كما يتخيلها الصهاينة). وربما كان الفارق الأساسي هو درجة التحكم، إذ أن جيتو وارسو كان كياناً صغيراً متخففاً، ومن ثم كان بالإمكان التحكم فيه بدرجة كاملة أو شبه كاملة، على عكس الضفة الغربية وغزة حيث يوجد كيان حضاري مركب يعود إلى أعماق آلاف السنين ويتسم بتجذره، كما أن سكان "الناطق" المختلف لم يتوقفوا قط عن المقاومة. وكل هذا يجعل التحكم في فلسطين المحتلة بعد عام ١٩٦٧ أمراً صعباً إن لم يكن مستحيلًا. وبدل سلوك الإسرائيليين تجاه السلطة الفلسطينية في غزة وأريحا أنهم استيطنوا هذا الجانب من تجربة يهود أوروبا مع النازية. فهم يحاولون أن تكون علاقاتهم مع هذه

٢ - وتثير المستوطنة قضية ترشيد الإبادة، فلم يكن النازيون مجرد جزائرين على الطريقة التقليدية، وإنما كانوا يلجأون إلى التخطيط العلمي الدقيق وإلى التفرقة بين اليهود المتميزين واليهود العاديين.

٣ - ويمكن التساؤل أيضاً عما إذا كان هدف النازيين هو توظيف اليهود أم إبادتهم.

٤ - ولا تختلف علاقة المستوطنة بالسلطات النازية عن علاقة أية دولة في العالم الثالث بالقوة الإمبريالية التي تحكمها، والحريات التي كان يتمتع بها سكان المستوطنة لا تزيد كثيراً عن تلك التي تعرضها الحكومة الصهيونية على سكان الضفة الغربية باسم الحكم الذاتي، وهو ما يجعلنا نلعب إلى القول بأن التجربة النازية جزء لا يتجزأ من الحضارة الغربية.

٥ - ومن القضايا الأخرى التي تثيرها المستوطنة، عدد اليهود الذين تمت إبادتهم عن طريق أفران الغاز. فللموسوعة اليهودية (جودايكا) يتحدث عن أن ربع سكان الدولة المحتلة الثالثة التي تمتع بطرود خاصة ماتوا بسبب ظروف الحرب، وأنه في أبريل ١٩٤٥ وصل إلى تبريس أربعمائة ألف، ١٤٠,٠٠٠ سجين من معسكرات الاعتقال الأخرى، فاجتاحت الأوتية سكان المستوطنة وهلك منهم ومن المرحلين الجدد الآلاف، واستمرت الأوتية في حملتهم حتى بعد سقوط النظام النازي. فإذا كانت الأوتية قد حصلت حياة الألوف قبل وبعد انتهاء الحرب، ألا يثير هذا قضية عدد اليهود الذين أيدوا عن طريق أفران الغاز؟

### جيتو وارسو

أسس النازيون جيتوات كانت تأخذ شكل مناطق قومية تتمتع بقدر كبير من الاستقلال، فكان يتم إخلاء رقعة من إحدى المدن من غير اليهود ثم يُنقل إليها عشرات الآلاف من اليهود. ومن أشهر هذه المناطق جيتو وارسو ولودز وريجا في بولندا ومستوطنة تيرس آينشتاتن "النموزجية" في بوهيميا في النمجر.

ومن أهم الجيتوات جيتو وارسو الذي بلغ عدد القاطنين فيه عام ١٩٤١ حوالي نصف مليون يهودي يعيشون في رقعة صغيرة حولها حائط ارتفاعه ثمانية أقدام.

ويجب النظر إلى تجربة الجيتو هذه في ضوء للخطط النازي ذي الطابع الصهيوني الواضح الذي ينطلق من تصور استغلال اليهود كشعب عضوي منبذ له شخصيته القومية المستقلة. ولذا كان للجيتو مؤسساته المستقلة الخاصة به، أي أن الجيتو كان بمثابة دولة صغيرة منزلة ثقافياً واقتصادياً عما حولها، وهو بهذا استمر لتقاليد القهال

## الجزء الأول : إشكاليات تتصل بالنظرية إلى الجماعات اليهودية

من نفس العام إلى تركيا (بعد احتلال البريطانيين للبنان) ولكن قبض على هذا العميل .

وكان إسحق شامير ، رئيس وزراء إسرائيل السابق ، عضواً في جماعة ستيرن . ويؤكد الباحث الإسرائيلي باروخ نادل أن شامير كان يعرف بخطة ستيرن للتعاون مع النازيين .

### عصبة الأشدلاء

«عصبة الأشدلاء» (أي الأقوياء) جماعة صهيونية مراجعة أسسها أبا أحييمير (١٨٩٨ - ١٩٦٢) ومجموعة من المثقفين الصهاينة مثل الشاعر أورفي جرينبرج . وكان معظم مؤسسي الجمعية أعضاء في منظمات صهيونية عمالية ثم استقالوا منها . وقد تبنت الجماعة صياغة صهيونية لا تخفي إعجابها بالفكر النازي أو العنصرية النازية . وكانت مجلة عصبة الأشدلاء في فلسطين تزخر بالمقالات التي تمجّد هتلر واليهودية . وكان من بين منظمات أعضاء العصبة « ألمانيا لهتلر » وإيطاليا لموسوليني ، وفلسطين لجابوتنسكي \* . كما تمجّد أعضاء الجمعية الجوانب العسكرية في تاريخ العبرانيين ، فكانوا يشبهون أنفسهم بجماعة حكمة الخناجر ، وهم فريق من جماعة البنيويين كانت تغتال الرومان واليهود اللذين يتحالفون معهم ، وذلك أثناء التمرد اليهودي الأول في فلسطين بين عامي ٦٦ و ٧٣ ميلادية واسم الجمعية نفسه «بريت هابرونيم» أو اسم إحدى الجمعيات الإرهابية اليهودية في تلك الفترة . وكان أتباع الجمعية يرون أن الاغتيال السياسي ليس جريعة وإنما هو فعل ذو هدف ومعنى ، وأن الدم والحديد هما الطريق الوحيد للحرور .

ورغم أن جابوتنسكي كان يحاول أحياناً أن يحتفظ بمسافة بينه وبين أعضاء الجمعية ، فقد كان يُعَيِّر في خطابه عن إعجابه بهم وتعاطفه معهم . ولم يتخذ أي إجراء تنظيمي ضدّهم بل أطلق على أحييمير (بنبرة لا تخلو من التهكم) اسم «معلمنا ومرشدنا الروحي» ، كما أن الحاجام إسحق كوك دافع عنهم . وتذكر موسوعة الصهيونية وإسرائيل أن مناحيم بيجسن انضم إلى الجناح الراديكالي لحركة التصحيحين الذي كان مرتبطاً بعصبة الأشدلاء .

### ألفريد تويسيج (١٨٦٤ - ١٩٤٢)

أحد مؤسسي الحركة الصهيونية مع هرتزل ، وأهم شخصية يهودية صهيونية متورطة في التعاون مع النازيين ، وهو فنان وشاعر وموسيقار من أصل بلوندي وخلفية ثقافية ألمانية . وقد بدأ حياته ، شأنه شأن معظم الزعماء الصهاينة ، خصوصاً اللذين كانوا من أصل

السلطة تشبه في معظم الوجوه علاقة الحكم النازي بالسلطة اليهودية في جيتو وارسو أو مستعمرة تيريس آينشتات .

### جماعة ستيرن والنازية

جماعة ستيرن هي جماعة صهيونية مراجعة حاولت التعاون مع النازيين باعتبار أن ثمة فارقاً عميقاً بين ما سمته الجماعة «مضطهدين الشعب اليهودي» وأعدائه . فمضطهدين الشعب اليهودي أمثال هامان وهتلر موجودون في كل زمان (فالصهاينة يؤمنون بحتمية العداء لليهود واليهودية) . ولكن الأمر جد مختلف بالنسبة لأعداء اليهود ، فهؤلاء هم الأجانب اللذين يهيمنون على فلسطين ويمنون اليهود من العودة إليها لنهوا حالة اللغنى ويؤسروا وطنهم القومي فيها . وبناءً على هذه الأطروحة الصهيونية الراديكالية لم يجد أعضاء ستيرن أية غضاضة في التفاوض مع النظم الشمولية بهدف التعاون الوثيق معها . فقدوا اتفاقاً مع حكومة موسوليني تعترف بمقتضاء الحكومة الفاشية بالدولة الصهيونية على أن يقرم أعضاء ستيرن بالتنسيق مع القوات الإيطالية حين تقوم بغزو فلسطين .

ولكن التعاون مع النازيين كان هو الهدف الحقيقي . ولتحقيق هذا الغرض أرسل أعضاء ستيرن مندوباً إلى بيروت (التي كانت تحت سيطرة حكومة فيشي الموالية للنازيين) للتفاوض مع قوات المحور . وقد قابل هذا المندوب ، في يناير ١٩٤١ ، مواطنين للمثنين أحدهما هو أوتو فون هتيج ، رئيس القسم الشرقي في وزارة الخارجية الألمانية ، والذي كان يشمر بالإعجاب العميق للصهيونية .

وبعد الحرب اكتشفت وثيقة (في أرشيف السفارة الألمانية في أنقرة) أرسلتها جماعة ستيرن للحكومة الألمانية تتصل بإيجاد حل للمسألة اليهودية في أوروبا واشترك أعضاء جماعة ستيرن إلى جانب القوات النازية في الحرب ضد قوات الحلفاء . وتنص الوثيقة على أن إجلاء الجماهير اليهودية من أوروبا شرط مسبق لحل المسألة اليهودية . وقد مرر كاتب الوثيقة عن وجود نقط تماثل بين النازية والصهيونية . (وصفت ستيرن نفسها بأنها حركة تشبه الحركات الشمولية في أوروبا في أيدولوجيتها وبنيتها) . كما تذكر الوثيقة وجود مصالح مشتركة بين النازيين والصهيونية ، وتُعبّر عن تقدير جماعة ستيرن للرايخ الثالث لتشجيعه النشاط الصهيوني داخل ألمانيا وللهجرة الصهيونية إلى فلسطين . وتؤكد الوثيقة ضرورة التعاون بين ألمانيا الجديدة والفولك البري في المجال السياسي والعسكري . ولم يلق الجانب الصهيوني رداً ، ولذا أرسلت جماعة ستيرن مندوباً آخر في ديسمبر

تقاني لماني، بالمطالبة بالاندماج الكامل لليهود، ثم أصبح محرراً في إحدى الصحف البولندية. وفي عام ١٨٨٧، نشر كتابه محاولة لحل المسألة اليهودية (بالبولندية)، حيث اقترح إنشاء دولة يهودية في فلسطين والدول للجوار. وقد ترك هذا الكتاب أثراً عميقاً على المثقفين اليهود في أوروبا خصوصاً في جاليسيا. ومنذ ذلك التاريخ، أصبح نوسيج نشيطاً في المجال الصهيوني، فألف الكتب وديج المقالات من موضوع الاستيطان وغيره.

وقد يتصور البعض أن ثمة تناقضاً بين نزعه الاندماجية الأولى ونزعه الصهيونية بعد ذلك. ولكن هذا النمط معروف تماماً بين مؤسسي الحركة الصهيونية، ولا سيما أصحاب الخلفية الثقافية الألمانية. فهؤلاء يهود غير يهود، بمعنى أنهم حاولوا الاندماج بل والانصهار في الأغلبية لرغبتهم لهويتهم اليهودية (اللدنية والعرقية)، ولكن للمجتمع صنفهم "يهوداً". ولهمنا، أخذوا يبحثون عن طريقة أخرى للتخلص من اليهود، ووجدوا ضالّتهم في الحل الصهيوني، الذي يرمي إلى نقل (ترانسفير) يهود أوروبا خارجها، إلى أن يفرغها من يهوديها في نهاية الأمر. وهذه عملية ستقضي على النافذ البشري وتشكل اندماج القلة التي ستبقى.

شارك نوسيج في المؤتمر الصهيوني الأول (١٨٩٧)، واصطدم مع هرتزل لأسباب لا تلتزمها المراجع التي عدنا إليها. ولكنه استمر في حضور المؤتمرات الصهيونية، وصوت ضد مشروع شرق أفريقيا (باعتبار أنه مشروع برطاني، بينما كان متحمساً للمشروع الاستعماري الألماني).

وهدف الصهيونية (حسب تعريف معظم مؤسسيها) نقل اليهود من أوروبا وإفراجها منهم لحل المسألة اليهودية، ونوسيج ينتمي إلى هذه المنظومة الفكرية التوطينية (الترانسفيرية). فكان معظم فكره يدور حول تهجير اليهود، وكان هذا يأخذ شكل محاولة زيادة وعيهم بهويتهم اليهودية العضوية حتى يضمر ويلوي إحساسهم بالانتماء إلى أوروبا. كما أسس عام ١٩٠٨ منظمة استيطانية تسمى إيكو AIKO للتجلبل بنقل اليهود. فهو، شأنه شأن نودو، كان في عجلة من أمره. ولعل طول الانتظار هو الذي دفعه إلى التعاون مع النازيين، لأنهم أيضاً ذوو نزعة توطينية ترانسفيرية. فعمل كمخبير للسلطات النازية إبان الحرب العالمية الثانية، وعيّن تشرنيكوف، رئيس مجلس اليهود في وارسو إبان حكم النازي، عضواً في المجلس رئيساً لتقسيم الفنون. ونظراً لمرعته الوثيقة بأعداد اليهود وتوزعهم ومراحلهم العرقية المختلفة، ونظراً لرغبته العميقة في إفراج أوروبا من يهوديها، وضع نوسيج خطة متكاملة لإبادة

اليهود الألمان للمستين والقراء (غير النافعين) وتهجير الباقين أو إبادةهم. وقد اكتشف أعضاء المقاومة اليهودية في جيتو وارسو تعاونهم مع النازي وأنه عضو في الجستابو، فحكّم عليه بالإعدام رمياً بالرصاص ونُفذ الحكم في ٢٢ فبراير ١٩٤٣. وقد اختفى نوسيج تماماً من الأدبيات الصهيونية والغربية.

#### مردخاي رومكوفسكي (١٨٧٧ - ١٩٤٤)

صهيوني بولندي ورئيس المجلس اليهودي في جيتو لودز خلال الحرب العالمية الثانية. وكُد في روسيا ثم استقر في مدينة لودز مع بداية القرن العشرين. كان عضواً في الحزب الصهيوني العمومي، وقام بتثيله في لجنة الجماعة اليهودية في لودز. كان رومكوفسكي مؤمناً بأن التعاون مع الألمان سيُحرّر وضع اليهود، خصوصاً إذا زادت مساهمتهم وأهميتهم بالنسبة للمجهود الحربي الألماني. ولهذا عيّن، بعد احتلال الألمان لمدينة لودز عام ١٩٣٩، رئيساً للمجلس اليهودي فيها، أي كبيراً لليهود، ومنحه المسؤولون الألمان في جيتو لودز (الذي ضم ١٧ ألف يهودي) سلطات إدارية واسعة. وتُعزّر موضعه القيادي بسبب مهارته التنظيمية، فكان مسئولاً عن إقامة الورش التي أمر الألمان بإنشائها لاستغلال عمل اليهود، والتي بلغ عددها ١٢٠ ورشة. ومع مرور الوقت، عمل رومكوفسكي على تركيز جميع السلطات في يده وأصبحت إدارته أكثر استبداداً. وعندما أمرت السلطات الألمانية الجيتو بإصدار عملة نقدية خاصة به (باعتباره كياناً يهودياً مستقلاً وبدلاً من استخدام العملة البولندية أو الألمانية)، طُبعت على الأوراق المالية الجديدة صورته.

اشترك رومكوفسكي في عمليات ترحيل ونقل يهود لودز إلى معسكرات الاعتقال الألمانية، وكان مسئولاً مع معاونيه عن تحديد من سيتم ترحيله، الأمر الذي جلب عليه كراهية كثير من سكان الجيتو. وقد ضمت قوائم المرحلين كثيراً من معارضيه داخل الجيتو. وخلال الفترة بين يناير ومايو عام ١٩٤٢، تم ترحيل ٥٢ ألف يهودي من الجيتو بمعاونة رومكوفسكي الذي ظل مؤمناً بأن التعاون مع الألمان هو أفضل سبيل لتخفيف وطأة هذه المأساة. وقد قام الألمان بتصفية الجيتو في نهاية الأمر عام ١٩٤٤، ورُحِّل رومكوفسكي مع أسرته إلى معسكر أوشفيتس حيث مات.

وتُعدّ شخصية رومكوفسكي شخصية مثيرة للجدل في الأدبيات اليهودية التي تُورخ لفترة الإبادة النازية، حيث يحملها البعض مسؤولية إبادة يهود جيتو لودز. وهو يُعدّ مثلاً جيداً لذل



كما يتنأ، واحد من أهم الشخصيات القيادية اليهودية وكان يعيش داخل بولندا وترأس الجيتو اليهودي في وارسو، وكان على علاقة يومية مع السلطات النازية لم يكن يعرف شيئاً عن الترحيل أو عن أفران الغاز ولم يصدق ما كان يحدث من حوله، وقد تعاون مع النازيين، كما تُفَرَّد المراجع الصهيونية، لأنه لم يكن يدرك إطلاقاً ما كان يحدث من حوله، ولم يصل إلى مسامحة شيء إلا في عام ١٩٤٢، أي قرب نهاية الحرب، فكيف كان يمكن للعالم الخارجي أن يعرف عن الاعتقال والتهجير والإبادة؟

#### حاييم كابلان (١٨٨٠-١٩٤٢)

مرب بولندي صهيوني دون يوميته في جيتو وارسو أثناء الاحتلال النازي لبولندا، وكُد في بلوروسيا وتلقى تعليمًا تلموديا في المدرسة التلمودية العليا (يشيفا)، ثم درس في المعهد الحكومي التربوي في قلنا. وفي عام ١٩٠٢، استقر في وارسو حيث أسس مدرسة ابتدائية عبرية كانت جديلة في نوعها، وظل مديراً لها لمدة أربعين عاماً، وكان كابلان شديد التحمس للغة العبرية ومن وارسوسيا والمارفين بها. وكان كابلان من المؤمنين بالتسمية اليهودية، أي الصهيونية، والتاريخ اليهودي الواحد، وكانت يهوديته ذات طابع قومي حيث لم يكن متمسكاً بممارسة الشعائر والتقاليد الدينية. وقد اتجه إلى فلسطين في عام ١٩٣٦ حيث كان ينوي الاستقرار مع ابنه اللعين هاجر للاستيطان بها من قبل، إلا أنه عاد إلى وارسو بعد أن فشل في العثور على عمل.

وتعود أهمية كابلان إلى أنه دون يوميته وهو في جيتو وارسو أثناء الاحتلال النازي لبولندا وقبل أن يُسَرَّ الجيتو بأكمله. وقد بدأ كابلان في كتابة يوميته بالعبرية ابتداءً من عام ١٩٣٣ وسجل فيها الأحداث اليومية لتجميع الجيتو، كما سجل أفكاره وحواراته مع أصدقائه وأنشطته المتعددة. وقد أثنى كابلان القيادات اليهودية في الجيتو ومن بينها آدم تشرياكوف رئيس المجلس اليهودي، الذي كان يقرم بتسليم اليهود إلى النازيين والذي انتصر فيما بعد. وقد نجح كابلان في تهريب يوميته إلى خارج الجيتو قبل أن يلقى حتفه عام ١٩٤٢.

وتتضمن اليوميات إدراكاً كاملاً للشبهات البيوي بين النازية والصهيونية، إذ يُعَرِّف كابلان عن دهشته لاضطهاد النازيين لليهود رغم أن الحل النازي هو نفسه الحل الصهيوني: الاعتراف باليهود كشعب عضوي، منبذ وطنه فلسطين ومن ثم يتعين عليه أن يهاجر إليها. وقد دون كابلان في مذكراته أن هذه الكلمات كانت جديدة

التعاون بين قيادات الجماعات والمجالس اليهودية من جهة والسلطات النازية من جهة أخرى.

#### آدم تشرياكوف (١٨٨٠-١٩٣٢)

صهيوني بولندي وديس مجلس الجماعة اليهودية في وارسو خلال الحرب العالمية الثانية. وأول رئيس للمجلس اليهودي في وارسو، والذي شكلته سلطات الاحتلال النازية. كان تشرياكوف من النشطين في مجال شئون الجماعة اليهودية في بولندا عقب الحرب العالمية الأولى، واهتم بشكل خاص بشتون الحرفيين اليهود الذين كانوا يشكلون ٤٠٪ من تعداد الجماعة، وقام بالتدريس في شبكة المدارس اليهودية المهنية في وارسو. وانتُخب في الفترة بين عامي ١٩٢٧ و ١٩٣٤ عضواً في مجلس مدينة وارسو، كما انتُخب قبل اندلاع الحرب العالمية الثانية مباشرة عضواً في المجلس التنفيذي للجماعة اليهودية، ثم عينه عمدة وارسو بعد اندلاع الحرب رئيساً لمجلس الجماعة اليهودية. وبعد احتلال القوات الألمانية للمدينة، عينته السلطات النازية رئيساً للمجلس اليهودي، وأوكلت إليه مهمة تنظيم الجماعة اليهودية في جيتو خاص بها، وكان على اتصال وثيق بالسلطات النازية، خصوصاً مع قوميسار الجيتو الألماني. وقد وجه بعض أعضاء الجماعة اليهودية انتقادات حادة للمجلس اليهودي ونشاطه وحاول بعضهم إقصاء تشرياكوف. ويُقال إن تشرياكوف لم يصدق، عندما بدأت عمليات ترحيل اليهود إلى معسكرات الاعتقال، أنه سيتم ترحيل اليهود بالفعل. ولكنه أدرك في نهاية الأمر أبعاد المخطط، فرفض التعاون مع الألمان ورفض التوقيع على أوامر الترحيل ولم يجد مخرجاً من مأزقه سوى الانتحار. وقد ترك تشرياكوف يوميته دون فيها جميع الأحداث المهمة التي جرت داخل الجيتو وجميع ملاحظاته ومشاهداته. وتعتبر هذه اليوميات مرجعاً مهماً لأوضاع وظروف جيتو وارسو إبان الاحتلال النازي.

وتثير حياة تشرياكوف قضيتين: أولهما قضية مدى مسؤولية القيادات اليهودية عن نجاح النازيين في تنفيذ مخططهم. أما القضية الثانية فهي خاصة بمدى معرفة العالم الخارجي بما كان يدور في ألمانيا من عمليات تهجير وقمع وإبادة، إذ يذهب بعض الدارسين إلى أن العالم بأسره لم يكن يعرف شيئاً عما يدور في ألمانيا النازية وعن عمليات الإبادة، ومن ثم لم يتخذ أية إجراءات للحيلولة دون وقوع مثل هذه العمليات، بينما تصر الأدبيات الصهيونية على أن العالم ترك اليهود وحدهم لمصيرهم، الأمر الذي يعني صدق المعادلة الصهيونية البسيطة: اليهود ضد الأفيار. ولكن تشرياكوف (وهو،

طابع قومي (استيطاني) واضح (وقد اعترف بلومفيلد أيضاً بأن الأعضاء وافقوا على قراره لأنهم لم يدركوا تضميناته السياسية الراديكالية).

#### رودولف كاستنر (١٩٠٦، ١٩٥٧)

أحد زعماء الحركة الصهيونية في المجر. ترأس عدداً من المنظمات الشبانية الصهيونية، ورأس تحرير مجلة **أوج كليت** (أي "الشرق الجديد")، وكان نائب رئيس المنظمة الصهيونية في المجر، ثم أصبح مسئولاً عن "إنقاذ" المهاجرين اليهود من بولندا وتشيكوسلوفاكيا، فقد كان يشغل منصب رئيس لجنة الإغاثة في بوابست التابعة للوكالة اليهودية.

قام كاستنر بالاتصال بالمخابرات المجرية والنازية (التي كان لها عملاء يعملون داخل المجر، حتى قبل احتلال القوات الألمانية لها)، ثم استمر في التعاون مع النازيين بعد احتلالهم للمجر. وتشير بعض الدراسات إلى أن أيخمان حضر إلى المجر ومعه ١٥٠ موظف وحسب، وكان يتبعه عدة آلاف من الجنود المجرين، هذا بينما كان يبلغ عدد يهود المجر ما يزيد عن ٨٠٠ ألف، وهو ما يعني استحالة ترحيلهم إلى معسكرات الاعتقال (السخرة والإبادة) إن قرروا المقاومة. ومع هذا نجح أيخمان في مهمته بفضل تعاون كاستنر معه، إذ يبدو أن كاستنر أقنع أعضاء الجماعة اليهودية في المجر بأن النازيين سيقومون بتقليهم إلى أماكن جديدة يستقرون فيها أو إلى معسكرات تدريب مهني لإعادة تأهيلهم وليس إلى معسكرات الاعتقال. ومقابل ذلك سمحت السلطات النازية (عام ١٩٤١) بإرسال ٣١٨ يهودي ثم ١٣٨٦ يهودي من أحد معسكرات الاعتقال إلى فلسطين ("يهود من أفضل المواد البيولوجية" على حد قول أيخمان).

استقر كاستنر في فلسطين عام ١٩٤٦، وانضم إلى قيادة الماباي وُشِّعَ للكينيت الأول. وانتقلت معه مجلة **أوج كليت**، وأصبح رئيساً لتحريرها، بل كان يُعدّ مسئولاً عن شئون يهود المجر (أو من تبقى منهم) في الحزب الحاكم.

ولكن في صام ١٩٥٢ أرسل المواطن الإسرائيلي مايكل جرينولد كتيباً يُنصِّح القيادات الصهيونية اتهم فيها كاستنر بالتعاون مع النازيين، وأنه قام بالدفاع عن أحد ضباط الحرس الخامس (الإس. إس.) أثناء محاكمات نورمبرج الأمر الذي أدّى إلى تبرئته وإطلاق سراحه. وقد قام الحزب الحاكم في إسرائيل بمحاولات مغفلة لإنقاذ كاستنر وتبرئته. كما يُنصِّح كاستنر أثناء محاكمته أنه لم يكن يسلك سلوكاً فريداً وإنما تصرف بناءً على تفويض من الوكالة

على النازيين تماماً، وأنهم لم يصدقوا أدلتهم حينما سمعوا ذلك لأول مرة من أحد اليهود. وهذه الملاحظة تدل على مدى جهل كابلان بمستوى المعرفة النازية بالمسألة اليهودية والعقيدة الصهيونية، وتدل على أنه لم يكن متابعاً للتعاون الوثيق بين النازيين والصهيانية في ألمانيا النازية.

وتُرجمت يوميات كابلان إلى لغات عدة منها الإنجليزية والألمانية والفرنسية والدنماركية واليابانية، ونُشرت بالإنجليزية تحت عنوان **مخطوطات العذاب**.

#### كورت بلومفيلد (١٨٨٤، ١٩٦٣)

أحد الزعماء الصهيونية في ألمانيا، والقوة للحركة للمنظمة الصهيونية فيها. وهو يهودي ألماني وكُلد لأسرة متنامجة، ولكنه تخلى إلى أنه لا جدوى من الانتماء وأن اليهود لن يكون في وسعهم الاندماج في المجتمع الألماني. تزوج بلومفيلد فتاة من شرق أوروبا، وبعد أن درس في كلية الحقوق في إحدى الجامعات الألمانية، انضم إلى المنظمة الصهيونية وأصبح سكرتيرها الأول عام ١٩٠٩، ثم أصبح السكرتير العام للجنة التنفيذية للمنظمة الصهيونية العالمية (رئيس قسم النشر)، وترأس تحرير مجلة **هي فيلت** لسان حال المنظمة. وبعد الحرب العالمية الأولى، قام بمحاولات واسعة لجمع التبرعات للصندوق القومي اليهودي وأصبح رئيساً للمنظمة الصهيونية الألمانية عام ١٩٢٤، وظل يشغل هذا المنصب حتى عام ١٩٣٣، أي عندما تولى هتلر السلطة في ألمانيا. وقد هاجر بلومفيلد عندئذ إلى فلسطين واستوطن فيها وأصبح الرئيس التنفيذي للصندوق القومي اليهودي في فلسطين. ومات بلومفيلد عام ١٩٦٣، ولكن المصادر الصهيونية لا تذكر شيئاً عن نشاطه السياسي منذ عام ١٩٤٤ حتى وفاته، أي مدة عشرين عاماً، وهو أمر يحتاج إلى دراسة.

كان بلومفيلد يرى نفسه "نبي" الصهيونية الألمانية في عصر ما بعد الاندماج وفسلته، وبدأ يعلن عن مواقفه ويقوم بالحوارات الإعلامية داخل ألمانيا وخارجها بوصفه مسئولاً صهيونياً، كما دأب على إلقاء خطب نارية ورفع شعارات سببت كثيراً من الحرج لأعضاء الأقلية اليهودية في ألمانيا. وكان بلومفيلد وراء إصدار ما يُسمى قرار بوزنه الذي أصدرته المنظمة الصهيونية الألمانية عام ١٩١٢ وحُدِّث فيه الصهيونية كحركة قومية تُرجع نفسها إلى هجرة إلى فلسطين "الوطن القومي لليهود". ووصف بلومفيلد هذا القرار بأنه كان بمنزلة إعلان للهجوم على صهيونية الإحسان (الغربية)، أي الصهيونية الثنوطنية، وأن الصهيونية بصورها أصبحت حركة ذات

أنفسهم)، وفي الوقت الذي كانت الدول الغربية توصل أبوابها دون المهاجرين اليهود. ومهما فعل الصهاينة (يؤيدهم في هذا العالم الغربي دون تحفظ) يظل حق المقاومة حقاً إنسانياً مشروعاً بل وواجباً على كل إنسان يحترم إنسانيته، ويظل رفض الإنسان للظلم تعبيراً من نبلة وعظمته، بل وإنسانيته.

٢. تحاول الدعاية الصهيونية أن تبين أن بعض الساسة العرب أظهروا تماطفاً مع النظام النازي. وهذه أكذوبة أخرى. فمعظم الحكومات العربية وقفت مع الحلفاء (فالعالم العربي على أية حال كان يقف في دائرة الاستعمار الغربي). كما أن النظرية النازية العرقية كانت تضع العرب والمسلمين في مصاف اليهود، ولذا فأي تحالف مزعوم كان تحالفاً مؤقتاً لا يختلف عن حلف ستالين/ هتلر. وهؤلاء الساسة (وبعض القطاعات الشعبية) ممن أظهروا التماطف مع النازيين فعلوا ذلك لا كرهاً في اليهود أو حباً في النازيين، وإنما تعبيراً عن عدائهم للاستعمار الإنجليزي والاستيطان الصهيوني. وهو، على أية حال، تماطف يعبر عن سلخية وعن عدم مقدرة على القراءة الجليدة للأحداث، وعن عدم إلمام ببطيمة الغزوة النازية ومدى تجلّرها في المشرق الحضاري والإسرائيلي الغربي ومدى رفضها المنتصري للمسلمين والعرب. ولم يترجم هذا التماطف العام نفسه إلى اشتراك فعلي في الجرمية النازية، التي تحتفظ بخصوصيتها كظاهرة حضارية غريبة.

ولكن كل هذه المحاولات الدعاية الإعلامية الغربية الصهيونية لا تغيّر شيئاً من الحقائق التاريخية أو الجغرافية أو الأخلاقية، الدينية والإنسانية. فالإبادة النازية لا تشكل جزءاً من التاريخ العربي أو تواريخ المسلمين، ولم يلوّث العرب والمسلمون أيديهم بدماء ضحايا النازية من يهود أو سلاف أو خمر. وهذه المحاولات تُبين في نهاية الأمر اتساق الغرب مع نفسه، الذي يكفر عن جريمة إبادة ارتكبها في ألمانيا بأخرى لا تقل عنها بشاعة في وطننا العربي.

ومن المعروف أنه حينما حدث احتكاك مباشر بين المسلمين والعرب من جهة والإبادة النازية من جهة أخرى فإن موقف المسلمين والعرب كان يتسم بالإنسانية. فعلى سبيل المثال قامت الأقلية المسلمة في بلغاريا بدور كبير في حماية أعضاء الجماعات اليهودية من الإبادة، كما أن الملك الحسن الخامس عاهل المغرب رفض تسليم رعاياه اليهود إلى حكومة فيشي الفرنسية للماتة للنازي.

وأثناء كتابة هذه الموسوعة لاحظت تكرار كلمة "مسلم" في مقال عن التدرج الاجتماعي في معسكر أوشفيتس، وقال مرجع آخر إن الضحايا اللين كانوا يتحدّون لأفران الغاز كانوا يسمونهم تسمية

اليهودية (التي أصبحت الدولة الصهيونية عام ١٩٤٨). ولم يكن كاستنر مبائعاً في قوله فال مواطن الإسرائيلي جويل براند كان علم ببعض غفيا القضية ويدى تورط النخبة الحاكمة في عملية القياضة الشيطانية التي تمت. وقد طلب منه الإدلاء بشهادته، ولكنه أثر ألا يفعل وبدلاً من ذلك كتب كتاباً بعنوان **الشيطان والروح** يقول فيه "إن لديه حقائق تبعث على الرعب وتدفع رؤوس الدولة اليهودية (الذين كانوا رؤساء الوكالة اليهودية)". وأخاف قارئاً "إنه لو نشر مثل هذه الحقائق لسلّلت الدماء في تل أبيب".

وقد قضت المحكمة الإسرائيلية بأن معظم ما جاء في كتيب جرينولد يتطابق مع الواقع. ويعد إشكالات قضائية كثيرة، حُسمت المسألة (لحسن حظ الحزب الحاكم) حينما أطلق "أحدهم" الرصاص على كاستنر وهو يسير في الشارع. وقد تمت الجرمية رغم ورود تحديات لسلطات الأمن الإسرائيلية عن وجود مؤامرة لاغتيال كاستنر، بل وكانت السلطات تعرف موعد تنفيذ المؤامرة.

#### العرب والمسلمون والإبادة النازية لليهود أوروبا

لعل من الضروري أن نتناول إشكالية تخصصنا وحننا كعرب وكمسلمين ومسيحيين وهي موقفنا من الإبادة النازية لليهود. أما موقفنا من الإبادة النازية كمسلمين وكمسيحيين فهو واضح تماماً لا لبس فيه. فالقيم الأخلاقية الدينية (الإسلامية والمسيحية واليهودية) لا تسمح بقتل النفس التي حرّم الله إلا بالحق. وجاء في الذكر الحكيم: ﴿مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا﴾ (المائدة: ٣٢).

ويحاول الغرب إقحام الجرمية النازية داخل التاريخ العربي حتى يُبرّس غرس الدولة الصهيونية الاستيطانية في وسط الوطن العربي، تعمّوياً لليهود عما لحق بهم من أذى داخل التشكيل الحضاري الغربي وداخل حدود أوروبا الجغرافية. وتحاول الدعاية الصهيونية، بعمالة الغرب، أن تنجز ذلك من خلال آليتين أساسيتين:

١. تحاول الدعاية الصهيونية جاهدة أن تصوّر المقاومة العربية للغزو الصهيوني لفلسطين وكأنها دعم مباشر أو غير مباشر للإبادة النازية، لأنها حالت في بعض الأحيان دون دخول المهاجرين اليهود لفلسطين. ومثل هذه الحجة لا أساس لها من الصحة. فالمقاومة العربية لم تكن ضد مهاجرين يبحثون عن المأوى وإنما كانت ضد مستوطنين جاءوا لاغتصاب الأرض وطردها أصحابها، تحت رعاية العالم الغربي، ويدعم من حكومة الانتداب البريطانية (ومن النازيين

إن التجربة النازية هي الوريث الحقيقي لهذا الإدراك الغربي، والنازيون هم حملة عبء هذه الرؤية، وهم مُمثلو الحضارة الغربية في مجابعتها مع أقرب الحضارات الشرقية، أي الحضارة الإسلامية، وهم لم ينسوا قط هذا العبء حتى وهم يبذلون بعضاً من سكان أوروبا. كل ما في الأمر أن نطاق الحقل الدلالي لكلمة «مسلم» تم توسيعه لتشير «للآخر» على وجه العموم، سواء كان من النعجر أم السلاف أم اليهود (وهذا لا يختلف كثيراً عن توسيع نطاق الحقل الدلالي لكلمة «عربي» في الخطاب الصهيوني لتصبح «الأغيار»). وقد حاول كاتب مدخل «مسلم» في الموسوعة اليهودية أن يفسر أصل استخدام الكلمة، فهو يذهب أن الضحايا سُموا «مسلمين» استناداً إلى طريقة مشيهم وحركتهم: "إنهم كانوا يجلسون القرفصاء وقد ثبّتت أرجلهم بطريقة «شرقية» ويرتسم على وجوههم جمود يشبه الأقنعة". والكاتب في محاولة التفسير هذه لم يتخل قط عن عنصريته الغربية أو الصور النمطية الإدراكية، كل ما في الأمر حاول أن يحل كلمة «شرقيين» العامة محل كلمة «مسلمين» المحددة.

«غريبة». وقد تبيّن بعد قراءة عدة مراجع وموسوعات إلى أنهم كانوا يسمون في واقع الأمر «ميزلمان» Muselmann أي «مسلم» بالألمانية، وقد ورد ما يلي في مدخل مستقل في الموسوعة اليهودية (جزء ١٢ ص ٥٣٧-٥٣٨) عنوانه «مسلم»:

«ميزلمان» أي مسلم بالألمانية، هي إحدى المفردات الخارجة في معسكرات الاعتقال والتي كانت تُستخدم للإشارة للمساجين الذين كانوا على حافة الموت، أي الذين بدأت تظهر عليهم الأعراض النهائية للجوع والمرض وعدم الاكتراث العقلي والوهن الجسدي. وكان هذا المصطلح يُستخدم أساساً في أوشفيتس ولكنه كان يُستخدم في المعسكرات الأخرى.

هذه هي المعلومة، فكأن العقل الغربي حينما كان يدمر ضحاياه كان يرى فيهم الآخر، والآخر منذ حروب الفرنجة هو المسلم. ومن المعروف في تاريخ المصور الوسطى أن العقل الغربي كان يربط بين المسلمين واليهود، وهناك لوحات لتعليب المسيح تصور الرسول (صلى الله عليه وسلم) وهو يقوم بضرب المسيح بالسياط.

الجزء الثاني

## ثقافات الجماعات اليهودية



## ١ - من التحديث إلى ما بعد التحديث

### البروتستانتية (القرن السادس عشر والسابع عشر)

ثمة علاقة وثيقة بين البروتستانتية من جهة والعقيدة اليهودية والجماعات اليهودية من جهة أخرى. ولعل من أكثر العناصر أهمية شكل الحلول في كل من البروتستانتية واليهودية. فبدلاً من الحلول الفردي المألوف للمتهني (في شخص المسيح أو في الكنيسة، جسد المسيح) نجد أن الحلول يكون في الشعب أو الجماعة، وهو حلول مستمر تنجم عنه حلولية ثانية صلبة. وهذا التشابه خلق تربة مواتية في أوروبا لتقبل اليهودية، وهي تربة لم تكن موجودة في أوروبا الكاثوليكية.

والى جانب هذا، نجد أن الزعة الأصولية التبسيطية الاختزالية في البروتستانتية جعلت الإصلاحيين يفضلون المبادئ اليهودية البسيطة التي يستطيع القوم فهمها على تعقيدات اللاهوت الكاثوليكي. وقد أكدت البروتستانتية الجانب البراني في المسيحية على حساب ما وسمت بأنه الجانب الهيلياني أو الوثني، وهو ما خلق تعاطفاً مع اليهود ومع الثقافة الدينية اليهودية، خصوصاً وأن الكتاب المقدس أصبح أكثر الآثار الأدبية شيوعاً، فبدأ الاهتمام باللغة العبرية والتلمود والقبالة.

وقد أثار اللاهوت البروتستانتي قضية شديدة الخطورة هي قضية الخلاص. فبالخلاص ليس مكاناً من خلال إقامة الشعائر المقدسة، إذ إن مفتاح الخلاص أصبح من خلال النعمة الإلهية والاختيار الإلهي المستمر للبيعة الصالحة. ومع تزايد أهمية الاختيار ومركزته، طرح سؤال عن العلاقة بين الميثاق والعهد الجديد، هل ينسخ العهد الجديد العهد القديم أم يُضاف إليه؟ وهذا ما يطرح سؤالاً آخر: هل يظل اليهود شعباً مختاراً؟

كانت للمسيحية الكاثوليكية ترى نفسها «إسرائيل الحقيقية». وكان رأي الكنيسة الكاثوليكية أن مجيء المسيح نقض العهد الإلهي لإسرائيل وأنها، فبعد المسيح لا وعد ولا اختيار إلا لمن آمن بالخلاص وسمى إليه. وباب هذا الخلاص مفتوح لكل الناس بلا استثناء، وعلى اليهود أن يؤمنوا بالمسيح مثلهم مثل غيرهم إذا أرادوا الخلاص. أما النبوءات المبشرة بعودة اليهود فكانت تُؤرّك على أنها

تحقت حينما أعادهم قورش إلى فلسطين. أما الفترات الأخرى التي تنبأ بمستقبل مُشرق لإسرائيل، فقد كانت تنطبق حسب تفسير القديس أوغسطين - على إسرائيل الجديدة وحسب، أي الكنيسة المسيحية. وبعد أن ظهر للمسيح وإنكره اليهود أصبح اليهود إسرائيل الجديدة الزائفة والشعب المختار للجنة الإله وأصبحت اليهودية اسماً لا ديناً. ونتيجة ذلك، كانت الكنيسة الكاثوليكية تفصل بين العبرانيين القدامى الذين كانوا يُعتبرون شعباً مثالياً وإسرائيل التي ورثتها الكنيسة الكاثوليكية من جهة، واليهود المعاصرين الذين كانوا يبقون في ضيقتهم وذلتهم شعباً شاهداً على عظمة الكنيسة من جهة أخرى.

كان التفسير البروتستانتي لهذه القضية جديداً مختلفاً إذ أكد أن اختيار اليهود دائم ورغم التناقض بين الوعد القديم بالاختيار والوعد الجديد بالخلاص. فبحسب وجهة النظر البروتستانتية، لم يتغير الميثاق. وقد فسر كالفن كلمة «الجديد» بمعنى «التجديد». وكما أن العهد الجديد لا يحتوي على نقض لما كان قديماً، فمحتوى الوعد واحد إما أخذ أبداً جديداً، فبالوعد لم يطمح أحد ذاته بل ارتبط بفهم الوفاء به، أي أن الإله لم يُعط اليهود الوعد دون أن يتمهد بأن يفي به. والمسيح في نظر كالفن هو الوفاء بالعهد أو الوعد الإلهي دون نقض لما كان قبله، وهذا، على حد قول كالفن، ما قال به المسيح نفسه: إنه ما جاء لينقض بل ليكمل وإن كلامه لن يزول حتى يتم الكل. فتمتع الإله على اليهود في رأي كالفن لا يمكن إهماله كعمل عظيم كان في الماضي ومَرَّ عليه الزمن بل هو مستمر في حياة الكنيسة، أي أنه وعد أزلي. ولأنه أزلي، فإن الماضي يشبه الحاضر ويشبه المستقبل، وثمة استمرارية صلبة تؤدي إلى التفسيرات الحرفية. وتقوم التفسيرات الحرفية بتحويل نصوص العهد القديم وقصصه الديني إلى حقائق ووقائع (حوادث) تاريخية. كما ساد الاعتقاد بين البروتستانت بأن اليهود المعاصرين هم العبرانيون القدامى، وهم الفلسطينيون الغريباء في أوروبا الذين سعادون إلى فلسطين عندما يحين الوقت، ومن ثم ظهرت العقيدة الأنسية الاسترجاعية وحلت محل فكرة الشعب الشاهد. وقد أدّى هذا إلى ظهور ضرب من الفكر الصهيوني الاسترجاعي الذي يطلب بعودة اليهود إلى فلسطين.

بروتستانتية متطرفة، كالمعلمانيين، هددت البناء السياسي والاجتماعي نفسه، فضلاً عن أنها كانت ذات جذور جماهيرية واسعة.

ولقد خلخل ظهور البروتستانتية في حد ذاته الإطار المسيحي الكاثوليكي العالمي الموحد، فبدأت تظهر متعددة عقائدية في المجتمع الغربي. وبشكل هذا، بطبيعة الحال، بداية تمهقر العقيدة المسيحية وتزايد العلمنة في المجتمع الغربي. والواقع أن انقسام النخبة الحاكمة إلى بروتستانت وكاثوليك ألقى ظلالاً من الشك على العقيدة نفسها، الأمر الذي أدى بدوره إلى ظهور أو تشجيع الشك الفلسفي واليقين الإلحادي والحركة الإنسانية التي تحوّل الإنسان إلى مطلق يحل محل الإله.

وقد ساهم لوثر في إشاعة جو التسامح تجاه أعضاء الجماعات اليهودية في بادئ الأمر، حيث تصوّر أن بإمكانه هداية اليهود وتصويرهم. ففي عام ١٥٢٠ هاجم لوثر هؤلاء الذين يضطهدون اليهود، وأدان اضطهادهم من قبل الكنيسة الكاثوليكية محتجاً بأن المسيحيين واليهود يتحدون من أصل واحد. بل رفض لوثر المقولة الإقطاعية الدينية الغربية التي ترى أن اليهود هم أفتان البلاط أو للملك، ووجد أنهم على حق في رفض المسيحية في صورتها الكاثوليكية الوثنية. ووردت كل هذه الأفكار في كتابه الذي نشره عام ١٥٢٣، وطُبع سبع مرات في العام نفسه، بعنوان *عيسى وكدهوديا*. ودافع لوثر عن اليهودية جزء لا يتجزأ من نزعة التبشيرية، أي أنه غير مهتم باليهود في حد ذاتهم وإنما مهتم بهم كمقدّمين إيماناً لتصويرهم، فهو يختم كتابه هذا بقوله: "إذا أردنا أن نجعلهم خيراً بما هم، فعلياً أن نعاملهم حسب قانون المحبة المسيحي لا قانون الباطل، علينا أن نحسن وفادتهم وأن نسمح لهم بأن يتفاسوا وأن ننحى لهم فرصة فهم الحياة والمقيدة للمسيحيين، وإذا أصّر بعضهم على عتاده فما الضرر في ذلك؟ نحن أنفسنا لسنا جميعاً مسيحيين صالحين". وقد عارض لوثر حرق التلمود ومصادرة الكتب الحاخامية، ولعل هذا ما حدا بالسلطات الكنسية إلى أن تعتبر لوثر "يهودياً" و"راعياً لليهود" و"شبه يهودي". بل تصوّر بعض اليهود أيضاً أنه يهودي خفي من يهود المارانو.

ولكن موقف لوثر تغيّر في أواخر الثلاثينيات، إذ اتخذ موقفاً متطرفاً متعصباً ينفق في طرفه موقف الكنيسة الكاثوليكية. فالكنيسة الكاثوليكية كانت دائماً ملتزمة بالدفاع عن اليهود وحياتهم باعتبارهم الشعب الشاهد، أما لوثر فأسقط هذا الدور تماماً (ضمن ما أسقط من مؤسسات وسيطة). ولا يحسب أن تزايد اشتغال المسيحيين

وبما ساعد على ذلك، نزوح البروتستانت نحو الخلط بين المقدس والتاريخي وبين المطلق والنسبي. فالوجدان البروتستانتي دأب البحث عن قرآن وإشارات (مادية) من الإله، ودأب الانتظار للرؤى (أبوكاليس) التي تتحقق داخل التاريخ، وهذا جزء من نزعة الحرفية. وهذه الرؤية صهيونية في بنيتها، فهي رؤية تنكر التاريخ المتعين، وتنتقل بسهولة من العهد القديم إلى فلسطين وبالعكس، وهي تحوّل اليهود المعاصرين إلى شعب الإله المختار، ذي الحقوق الأزلية في أرض الميعاد. وبما يجدر ذكره أن الأسطورة الاسترجاعية أسطورة صهيونية ومعادية لليهود في آن واحد. فهي ترى أن الخلاص لا يتم إلا بتحقيق عودة اليهود إلى وطنهم وتصويرهم، أي التخلص منهم عن طريق التهجير والتتصير. وما حدث بعد ذلك في الاستعمار الاستيطاني لإقرار بأن الخلاص يتم عن طريق التخلص من اليهود بتهجيرهم، أما التتصير فلم يعد أمراً ذا بال في المجتمع العلماني الغربي الحديث.

وقد تزامن ظهور البروتستانتية وحركة الإصلاح الديني مع تزايد النشاط التجاري الرأسمالي في المجتمعات الغربية. ويرى ماكس فيبر أن ثمة علاقة تبادلية بين الأخلاق البروتستانتية وروح الرأسمالية الرشيدة (فالبروتستانتية هنا تتهرب من المجتمع المسيحي بالمعنى الذي استخدمه ماركس). وقد كان اليهود جماعة وظيفية وسيطة تعمل بالتجارة والأعمال المالية مثل الربا، وهو ما زاد أهميتها ونشاطها في المجتمع وخروجها عن هامشه وتحركها نحو مركزه. وقد وجد اليهود المارانو، المطرودون من شبه جزيرة أيبيريا الكاثوليكية ومن محاكم التفتيش، ملجأ في الدول والمدين البروتستانتية مثل أمستردام وهامبورج ولندن وغيرها. ولم تُعدّ الجماعات اليهودية تنفرد بكونها الأقليات الدينية في المجتمع، إذ كانت توجد الفرق البروتستانتية في الدول الكاثوليكية والفرق الكاثوليكية في الدول البروتستانتية التي كان أعضاؤها يوراجون رفضاً ومقاومة عنيفة أكثر من تلك التي كان يواجهها أعضاء الجماعة اليهودية. ففي أمستردام التي كان يُقال لها القدس الثانية، كان للمجتمع البروتستانتي هناك يرحب باليهود ويضطهد الكاثوليك. وقد حاول المفكر الهولندي هيوغو جروتوس (من منظري فكرة القانون الدولي العام والقانون الطبيعي) أن يتركّب المصادر المشتركة بين المسيحية واليهودية في بحثه لمعنون *حقيقة الدين المسيحي* فيبين أن الفرق المسيحية (الكاثوليكية أو البروتستانتية) كان ينظر لها باعتبارها مصدر خطر حقيقي داخلي يفوق الخطر اليهودي كثيراً، فاليهود جماعة معزولة ضعيفة قليلة العدد هامشية، وكان للمجتمع يجيد التعامل معها. كما ظهرت فرق



ألقاها لوثر، قبل موته بأربعة أيام، نوعاً من الهجوم على اليهود والمطالبة بطردهم.

ولا يتسم موقف المفكر الديني البروتستانتي جون كالفن (١٥٠٩-١٥٦٤) بهذا الوضوح والعنف، فلم تكن لديه علاقة كبيرة بأعضاء الجماعات اليهودية سواء في فرنسا أو سويسرا. ومع هذا، فقد كتب كالفن كتاباً أخذ شكل حوار بين يهودي ومسيحي يحاول كل منهما أن يبالغ عن عقيدته ويحرض عقيدة الآخر.

ولكن أثر كالفن في أعضاء الجماعات اليهودية يظهر بشكل غير مباشر، إذ أباح الربا، وهو ما أسبغ شرعية على أحد نشاطات اليهود الاقتصادية الأساسية. كما أن البروتستانتية الكالفنية التي ابتدعها كالفن، وسيطرت على معظم العالم المتحضر. ساكسوني، ساهمت في ظهور الرأسمالية حسب أطروحة ماكس فيبر. وهو الأمر الذي ترك أثراً عميقاً في اليهود. وقد كان اهتمام كالفن بالمعهد القديم بالغاً، كما ركّز تركيزاً قوياً على النزعة القانونية والتفديد الحرفي والمفرط بالقانون. ومن هنا كان قربه من روح العقيدة اليهودية واتهامه، مثل كثير من المفكرين البروتستانت الأوائل، بأنه يهودي أو من دعاة التهود.

ويلاحظ أن ثمة علاقة وثيقة بين البروتستانتية من جهة والصهيونية والجماعات اليهودية من جهة أخرى:

١- تأثرت اليهودية بالإصلاح الديني، فظهرت اليهودية الإصلاحية في ألمانيا (مهد الإصلاح الديني) متأثرة بفكر الإصلاح الديني المسيحي بشكل عام وبفكر لوثر على وجه الخصوص. وقد صرح الفيلسوف اليهودي هرمان كوهين أنه لا يرى أي فارق بين التوحيد اليهودي والبروتستانتية.

٢- لاحظنا ظهور الفكر الاسترجاعي الصهيوني داخل الفكر البروتستانتي. ويمكن الإشارة إلى أن كثيراً من يهود أوروبا كانوا، ابتداءً من القرن السابع عشر، يسفرون في البلاد البروتستانتية هولندا وإنجلترا... إلخ، وهي بلاد تلائم لها التصبب الأكبر في التشكيل الاستعماري الاستيطاني الغربي. ولذا، نجد أن معظم يهود العالم يتركزون في البلاد البروتستانتية الاستيطانية التي تتحدث بالإنجليزية: الولايات المتحدة وكندا وأستراليا ونيوزيلندا وجنوب أفريقيا. ولم يند لهم وجود يذكر في البلاد الكاثوليكية. ومع هجرة اليهود السوفيت، ستركز يهود العالم إما في البلاد البروتستانتية أو في إسرائيل.

٣- يلاحظ ارتباط الحركة الصهيونية بالبلاد البروتستانتية. وقد تبنت إنجلترا المشروع الصهيوني بعد منافسة قصيرة مع ألمانيا وبعثتها الولايات المتحدة، وذلك بينما كان هناك دائماً رفض للمشروع

بالتجارة كان له جانبه المظلم بالنسبة لأعضاء الجماعات اليهودية إذ كان ذلك يعني تزايد التنافس معهم. وقد أدّى الإصلاح الديني إلى فتح الباب على مصراعيه لاجتهادات والانشقاقات، فظهرت مجموعات المسيحيين الذين تنسكوا بحرفية العهد القديم واتخذوا طابعاً يهودياً، كما هو الحال مع جماعة السبتيين الذين كانوا يستريحون يوم السبت بدلاً من يوم الأحد. وكتاب لوثر خطاب ضد السبتيين يتضمن هجوماً حاداً على اليهود الذين اتهمهم بأنهم يجمعون الأنصار لعقيدتهم. ثم ظهر عام ١٥٤٢ كتابه عن اليهود وأكاذيبهم، أما عام ١٥٤٣ فشهد نشر كتاب عن شيم هامفورش، أي الاسم الذي لا يُطَقُّ به، والكتابان يتضمنان سيلاً من الشكائم والهجوم على اليهود إذ وصفهم بأنهم مسمّمون وغيباء ولصوص وقطاع طرق وديدان مفزقة. ولكن الجليلي بالذكر أن لوثر كان عنيفاً في هجومه على كل أعدائه من أمراء وأساقفة وياويات ومحامين وغيرهم. وقد تأثر لوثر في كتابيه يهوديين متتبعين. والأكاذيب التي يتحدث عنها لوثر تتعلق بمفهوم الاختيار والميثاق مع الخالق من خلال الاختار في ميثاقه، وإيمان اليهود بأن الرب أعطاهم إرثاً يسرائيل (أي فلسطين) والقدس. واستخدم لوثر في كتابه كل الاتهامات التي كانت توجه إلى اليهود في العصور الوسطى، مثل تهمة الدم وتسميم الآبار، واتهمهم بأنهم يلغون المسيحيين في معابدهم، ووصف اليهودية بأنها أصبحت شكلاً من أشكال الوثنية. كما أوصى لوثر بضرورة إحراق معابد اليهود وتدمير منازلهم وأن يجمعوا كالفطير في الحظائر حتى يتحققوا من أنهم ليسوا أسياداً في بلادهم وإنما غريباء في المنفى، وأن يخضعوا للسخرية، وأن تُسلَب منهم كتب الصلوات الخاصة بهم والتلمود وأن يُمنع المباحثات من تلقين تعاليم دينهم وأن لا يُسمح لهم بالسفر من خلال طرق الإمبراطورية.

وصاغ لوثر في هذا الكتاب فكرة الشعب العضوي المنبؤ صياغة متبلورة، فهو يطلب بدم إعاقاة اليهود عن العودة إلى أرضهم في يهودا (أي فلسطين) ويوصي بتزويدهم "بكل ما يحتاجون إليه في رحلتهم لا شيء إلا لنخلص منهم، إنهم عبء ثقيل وهم بلا وجودنا". ونحن نرى في هذه العبارات غمطاً متكرراً في الحضارة الغربية، فمعاداة اليهود تُترجم نفسها دائماً إلى دعوة صهيونية، أي طرد اليهود وتوطيتهم في فلسطين. وتشبه عبارات لوثر بعض العبارات التي وردت في المقدمة التي كتبها بلغور، صاحب الوعد المشهور، لكتاب تاريخ الصهيونية الذي كتبه ناحوم سوكولوف. وكانت آخر موعظة

سويسرا والمانيا عام ١٤٩٠. أما إنجلترا وفرنسا، فكانتا قد طردتا أعضاء الجماعة اليهودية في فترة سابقة ولم يسمح لهم بالاستيطان فيهما. ولم تكن هناك جماعات يهودية إلا في شرق أوروبا (بولندا) التي كانت خارج نطاق عصر النهضة (في بدايته)، أو في بعض الإمارات الألمانية التي استقبلت اليهود الذين كانوا قد طردوا من إمارات أخرى. كما كان يوجد بعض اليهود في المدن/ الدول الإيطالية في بداية عصر النهضة. بل إن هذه الفترة شهدت تكريس عزلة اليهود، وشهدت تحول الجيتو من المكان الذي كانوا يعيشون فيه إلى المكان الذي يتعين عليهم العيش فيه. فمع عصر النهضة، فقدت وسطة تعمل بالتجارة والربا وحلت محلها جماعات مسيحية محلية أو دولية.

ومع هذا، شهدت الجماعات اليهودية في تلك الفترة بعض التحولات العميقة، وهي تحولات كان مقدرًا لها أن تتصاعد في الفترات التاريخية اللاحقة بعد تزايد أعداد يهود بولندا، وبداية تشابكهم مع طبقة الشلاخا داخل إطار الإقطاع الاستيطاني في أوكرانيا (نظام الأرندا). ويلاحظ بداية الانفجار السكاني بين يهود بولندا الأمر الذي أدّى إلى تحويلهم إلى الغالبية الساحقة من يهود العالم. كما بدأ يهود المارانو في تكوين مراكزهم السكانية والثقافية في أمستردام وبيرو وسانوليكيا (ولي كثير من مدن الدولة العثمانية) وكان يطلق عليهم «الفاردي» أو «البرتغاليين»، وكان السفارديون على مستوى ثقافي رفيع (نظرًا لاحتكاكهم بالثقافة العربية الإسلامية)، وكانت النخبة بينهم على دراية بالأمور المصرفية المتقدمة. وكانت تربطهم فضلاً عن ذلك علاقات وثيقة باليهود السفارديين في الإمبراطورية العثمانية، الأمر الذي سهل عليهم القيام بالعمليات التجارية الدولية، وبذلك أمكنهم أن يلعبوا دوراً في الاقتصاد الجديد. وقد بدأ الأدب والفن في عصر النهضة ينتقدان على المواضع العبرية واليهودية، فرسم رمبرانت يهود أمستردام (ومن بينهم إيسينوزا) وأبطال العبرانيين. ويلاحظ أن الأعمال الأدبية بدأت هي الأخرى تعالج شخصيات مثل شمشون ويهوديت وإستير.

ومن المفارقات أنه حين بدأت أوروبا في نبذ اليهود، اكتسب يهود أوروبا مركزية بين يهود العالم بسبب ثقلهم السكاني (إذ أصبحوا يشكلون غالبية يهود العالم) وزاد وزنهم الثقافي مع تزايد طباعة الكتب العبرية، وكذلك بسبب تزايد أهمية أوروبا في العالم مع تزايد غزواتها الإمبريالية لأركان المعمورة الأربعة. ويلاحظ أن ظاهرة يهود

الصهيوني في الأوساط الكاثوليكية. ويلاحظ أنه، مع تزايد انتشار البروتستانتية في أمريكا اللاتينية، يتوقع تزايد التعاطف مع المشروع الصهيوني.

٤- ارتبطت هجرة أعضاء الجماعات اليهودية في العصر الحديث بالتشكيل الاستعماري الاستيطاني البروتستاني الأنجلو ساكسوني، ولذا نجد أن الغالبية الساحقة من يهود العالم توجد في الولايات المتحدة وكندا وجنوب أفريقيا وأستراليا ونيوزيلندا (وأخيراً إسرائيل التي هي جزء من هذا التشكيل الأنجلو ساكسوني).

٥- ثمة علاقة غير مباشرة بين البروتستانتية والجماعات اليهودية تتحدد في أن الرأسمالية، حسب أطروحة فيسر، وكدت في للجماعات البروتستانتية، كما أن ميلاد الرأسمالية الرشيقة كان أهم حدث في تاريخ الجماعات اليهودية، خصوصاً في الغرب.

٦- ولا يزال كثير من غلاة البروتستانت يأخذون بالتفسير الحرفي للمعهد القديم، وينظرون إلى فلسطين باعتبارها أرضاً مرتبطة باليهود، وينظرون إلى اليهود باعتبارهم المعبرتين القداس، ويتغنى في صفوفهم تفكير صهيوني وحقي استرجاعي ألفية. ويرى كثير منهم أن دولة إسرائيل تحقيق للنبوءات التي وردت في العهد القديم.

لكن هذا لا يعني أن ثمة علاقة عضوية أو سببية بين البروتستانتية والصهيونية. وكما أسلفنا، تحوي الرؤية الاسترجاعية البروتستانتية قدراً كبيراً من كراهية اليهود ورفضهم. وتحدثت إذاعات غلاة البروتستانت في الولايات المتحدة عن ضرورة عودة اليهود، ولكنها ترى أيضاً أن هنار سوط المذاب الذي أرسله الإله لتعذيب اليهود لإتكاهم المسيح.

### عصر النهضة

رغم الافتتاح العام الذي شهدته الحضارة الغربية في عصر النهضة، فإنه لم تكن له مردودات إيجابية على أعضاء الجماعات اليهودية. وربما يعود هذا إلى وضع اليهود الخاص داخل المجتمع الغربي وإلى أنهم لم يكونوا جزءاً من القوى الاجتماعية التي أدت إلى ظهور النهضة والاستنارة فيما بعد. كما أن بنية المجتمع، برغم تغيرها في كثير من الوجوه، ظلت جامدة وتقليدية. ولذا، لم يشهد عصر النهضة (بشكل عام) تغيراً جوهرياً في أحوال أعضاء الجماعة اليهودية، كما لم تحدث تطورات فكرية عميقة إلا في بعض الجماعات مثلما حدث في إيطاليا في بداية عصر النهضة. وكانت أوروبا خالية من اليهود بعد أن طردوا من إسبانيا عام ١٤٩٢، ومن البرتغال عام ١٤٩٦، ومن نافار وصقلية وسردينيا عام ١٤٩٨، ومن

## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

اليهود السفارد من المارانو بالاستيطان في بورجو ويايون. كما تم ضم منطقة الأناضول والورين التي كانت تضم يهوداً من الإسكناز، وبعدما انتشر اليهود، وبخاصة من الأناضول، في كل فرنسا. أما في إنجلترا، فقد سُحِبَ بعودة اليهود عام ١٦٦٤، وأُسِّسَ معبد يهودي في لندن عام ١٦٩٠. ولم يكن هناك، في إنجلترا، جيتو يهودي بالمعنى المعروف، ولم تُفرض عليهم هناك أية قيود.

وقد هاجر يهود المارانو أيضاً إلى هولندا واستوطنوا في أنتورب، ثم في أمستردام، وتحالفوا مع البروتستانت في حريهم ضد الهيمنة الإسبانية، كما لجأ بعض يهود المارانو إلى الإمبراطورية العثمانية. وكان غط الهجرة يأخذ في العادة شكل استيطان سفاردي في البداية ثم يتوافد المهاجرون الإسكناز.

وقد أدى هذا، في بداية الأمر، إلى تزايد اندماج الجناس بين اليهود داخل القارة الأوروبية. وفي داخل كل مدينة، كانت الجماعات اليهودية مستقلة الواحدة عن الأخرى تماماً، ففي إيطاليا مثلاً كانت هناك جماعة يهودية إيطالية وأخرى إسبانية سفاردي وثالثة ألمانية إسكنازية، وكانت كل جماعة منفصلة عن الأخرى وتتصارع معها في بعض الأحيان. بل كانت الجماعة الواحدة تنقسم إلى عدة أقسام حسب المدينة التي ينتمي إليها أعضاؤها أصلاً.

ومع ذلك، كان هناك فرقيتان أساسيتان هما: السفارد من يتحدثون اللاتين، والإسكناز المتحدثون باليديشية، وبخاصة بعد أن انضمت الجماعات الصغيرة الأخرى إلى أحد الفريقين وفقدت هويتها بينهم. وتركز يهود المارانو في شبه جزيرة أيبيريا وشرق البحر الأبيض المتوسط، وداخل الدولة العثمانية، وداخل أوروبا، وفي العالم الجديد. أما اليهود الإسكناز فتركزوا في شرق أوروبا وداخل بعض مدن وسط ألمانيا.

وكان الهرم الطبقي لليهود في الغرب يتكون من خمس أو ست طبقات. وعلى قمة الهرم، كانت تقف نخبة صغيرة من كبار الملاكين ويهود البلاط ويهود الأرندة ووكلاء الأمراء، وكان هؤلاء يشكلون قيادة الجماعة اليهودية كما هو الحال مع يهود البلاط في وسط أوروبا، ولها مآد في غربها، والقفال في شرقها، تليها طبقة أكبر من كبار التجار والوكلاء التجاريين وأصحاب المعامل. أما الطبقة الثالثة، وهي أكبرها حجماً، فهي جمهور الباعة الجائلين وبنائو الملابس القديعة وغيرهم من صغار التجار. وكانت هناك طبقة رابعة صغيرة من الحرفيين. وفي أسفل الهرم، كانت توجد قاعدية كبيرة من الجائلين والفسوليين والتعللين.

وكما ذكرنا من قبل، كان بناء بعض المجتمعات الغربية فيما قبل

البلاط بدأت في هذه الفترة ولكنها لم تتبلور إلا في القرن السابع عشر الميلادي. وقد بدأ تحرك أعضاء الجماعة اليهودية مع التشكيل الاستيطاني الغربي في هذه المرحلة، وهي عملية انتهت في الوقت الحاضر بوجود معظم يهود العالم في بلاد استيطانية.

ويلاحظ أن الفكر الصهيوني بدأ ظهوره، في هذه الفترة، بين المسيحيين في البلاد البروتستانتية على وجه العموم وفي إنجلترا على وجه الخصوص. وهو فكر يلحظ إلى أن خلاص العالم لن يتم إلا بالاستيلاء على فلسطين واسترجاع اليهود، أي عودتهم لها، وتصيرهم حتى يتم الإعداد لعودة المسيح للخلاص. والفكرة الصهيونية هي نفسها الفكرة الاسترجاعية مع إحلال المنصر اليهودي محل المنصر المسيحي.

### من نهاية عصر النهضة حتى العصر الحديث

ويلاحظ أن حركة أعضاء الجماعات اليهودية في أوروبا خلال العصور الوسطى في الغرب كانت قد أخذت شكل الانسحاب أو الهجرة إلى الماضي من الغرب إلى الشرق. من أوروبا الغربية حيث نشأت طبقات تجارية محلية إلى الشرق السلافي حيث كان غط التنظيم الاجتماعي شبيهاً بأوروبا في العصور الوسطى. فكان يوسع أعضاء الجماعات اليهودية الاستقرار في مسام المجتمع وعلى هامشه لينبجوا دوراً حدودياً. وكان اليهود المنسحبون هم أساساً اليهود الإسكناز الذين يشتغلون بالتجارة البدائية والربا، وكان أكبر تجمع لهم في هولندا وروسيا، وهو التجمع الذي نشأت فيه المسألة اليهودية (والأفكار الصهيونية فيما بعد). وقد استمرت هذه الحركة حتى بداية القرن السابع عشر الميلادي حين بدأت الدولة العثمانية (التي كانت تستوعب الفاضل الأوروبي من اليهود) في التجمد.

أخذت الهجرة اليهودية منذ ذلك التاريخ تتجه نحو بلاد وسط وغرب أوروبا، وهي البلاد التي كانوا قد طردوا منها. وبعد أن تساقط النظام الإقطاعي الوسيط عاد اليهود إلى هذه البلاد وظهر حكم الملكيات المطلقة التي حطمت سلطة الأمراء الإقطاعيين وظهرت الدولة المركزية المطلقة. وكان يهود المارانو، بما لديهم من خبرة في الأمور المالية والتجارة الدولية، عنصر أساسياً في الحركة الثانية لليهود.

وفي عام ١٦٦٢، سمحت هامبورج لليهود المارانو بالاستيطان فيها، وأعلن بعضهم يهوديته صراحة بعد الاستيطان. أما في فرنسا، فكان هناك بعض الجيوب اليهودية. ومع عصر النهضة، تغيّرت الصورة. ففي أواخر القرن السادس عشر الميلادي، سُحِبَ لبعض

المموكين اليهود، من يهود البلاط وغيرهم، يربطون بين الدول المختلفة ويسدّون احتياجات الأمراء والأموال وحاجات الجيوش إلى التموين. كما كانت تساندنهم القاعدة الكبيرة من كبار تجار الجملة، والسماصرة والوكلاء التجاريين الذين كان يساندنهم آلاف الباعة الجائلين وصغار تجار العملة والحرثيون اليهود الذين كانوا يعملون عادةً بالقرب من الوسيط اليهودي فيقومون بتقطيع الماس والمصياغة والنسيج وخياطة الملابس وإصلاحها.

ولهذا السبب، كان يوسع كبار المموكين اليهود، من يهود البلاط أو غيرهم، أن يدبروا أية كمية من الذهب يريدها الإمبراطور أو الأمير، ويعدوا له التموين اللازم للحملة العسكرية التي يجبرونها في أسرع وقت ممكن رغم ظروف الحرب. كما كان يوسعهم، من خلال الشبكة نفسها، القيام بأعمال التجسس لصالح هذا الفريق أو ذلك، وتوصيل المعلومات بسرعة غير متوافرة لأي من الفريقين المتحاربين، وذلك من خلال حلقة الاتصال اليهودية، سواء مع يهود الأرندا في بولندا أو يهود الماراتو في الدولة العثمانية، أو لثلاث من صغار التجار والمموكين اليهود في طول أوربا وعرضها. وقد استفادت كل دول أوربا المتحاربة من هذا الهرم التجاري اليهودي الممتد، فاستفاد منهم الكاثوليك والبروتستانت، والألمان والسويديون. ولذا، لم يمس أي من الأطراف المتحاربة أعضاء الجماعات اليهودية بأذى.

وترجع إلى هذه الفترة بداية ارتباط الجماعات اليهودية بالاستعمار الغربي الحديث، وبخاصة في جانبه الاستيطاني، وكذلك تزايد اهتمام الغرب بالجماعات اليهودية باعتبارها عنصراً استيطانياً مالياً يشجع التجارة. فعلى سبيل المثال، كان أغلبية المستوطنين الأوربيين في سوريا من اليهود، وثار المبيد عليهم هناك. وقد سيطر المموكون اليهود على كثير من أشكال التجارة الاستراتيجية، واشتركوا في كثير من المشروعات الاستعمارية، فساهموها في شركة الهند الشرقية الهولندية وفي غيرها من الشركات. كما اشتركوا في تجارة المبيد بنشاط كبير. واستوطنت بعض الجماعات اليهودية في العالم الجديد، وهو ما وسع نطاق الشبكة التجارية اليهودية.

ولاحظ أن أعضاء الجماعات اليهودية في شرق أوربا كانوا مرتبطين بالاقتصاد الإقطاعي التقليدي فيها، وبالنبلاء من خلال نظام الأرندا. أما في الغرب والوسط، فكانوا جزءاً من اقتصاد الدولة المطلقة، وبخاصة في مجال التجارة والنشاط الكولونيالي، أي تلك النشاطات المرتبطة بأهداف الدولة القومية الجديدة. وكان القاسم

الثورة الفرنسية هزماً جامداً، وكانت حقوق الفرد تزداد بارتفاع مستواه الطبقي والاجتماعي. ولذا، لم يكن للفلاحين والأثنا أية حقوق تذكر. وكذلك الوضع بالنسبة ليهود ألمانيا، إذ كان يهود البلاط في قمة للمجتمع ولهذا كانوا يتمتعون بكل الحقوق تقريباً، أما يهود الجيتو فلم تكن لهم حقوق تذكر. وكان أعضاء الجماعة اليهودية في بروسيا يتسمون بحسب وضمهم في المجتمع وعلى تفهمهم للدولة، وهو تقسيم تبتت فيما بعد معظم دول أوربا في القرن الثامن عشر الميلادي وبتت روسيا في القرن التاسع عشر الميلادي.

وكانت قاعدة الهرم الطبقي اليهودي تمتد من القرى إلى المدن، ويلاحظ خلط هذا الهرم إلى حد كبير من الطبقة الوسطى المرتبطة بالصناعة ومن التجار متوسطي الحال ومن العمال والفلاحين والنبلاء. وكان أعضاء الجماعة اليهودية، نظراً لعلقتهم المباشرة مع الحاكم من خلال يهود البلاط أو كبار المموكين الذين لعبوا دور الوسيط (مشتلان) بين الحاكم وأعضاء الجماعة، أحسن حالاً من بقية أعضاء المجتمع الخاصين لأهواء النبلاء وموظفي بقايا النظام الإقطاعي الذي لم يكن له قانون موحد أو قواعد ثابتة. وبرغم تزايد اندماج أعضاء الجماعات اليهودية في مجتمعاتهم، فقد ظلت الجماعات اليهودية محتفظة بشيء من تماسكها وكثير من مؤسساتها، وهو ما جعلها منفصلة نوعاً ما عن المجتمع ومتزلة عنه ومتمتعة بهوية شبه مستقلة.

وبعد تناقص دور اليهود كجماعة وظيفية وسيطة تشكل من تجار صغار ومرايين، بدأت الحضارة الغربية تحولهم مرة أخرى إلى جماعة وظيفية وسيطة أخرى تضطلع بالدور التجاري نفسه ولكن بما يعبر عن التغيرات التي خاضها للمجتمع الغربي. فبعد أن كان أعضاء الجماعة اليهودية هم الانفجعة أو الألة التي يمس بها الحاكم الإقطاعي فائض القيمة من داخل مجتمعه، تحولوا إلى أداة يستندهمها حاكم الدولة المطلقة في النشاطات التي تقوم بها هذه الدولة داخل وخارج حدودها، إذ لم يعد هناك ضرورة لامتصاص فائض القيمة لأن مؤسسات الدولة كانت تقوم بذلك على وجه أفضل. ومع هذا، استمر بعض أعضاء الجماعة اليهودية في لعب دور الجماعة الوسيطة القديسة أي التجارة البدائية والربا، وهو لاء هم اليهود الذين كانوا يوجدون في قاعدة الهرم. والواقع أن معظم، إن لم يكن كل، أعضاء الجماعات اليهودية (في قمة الهرم وقاعدته) كانوا يضغطون بأشكال مختلفة من الوساطة.

وفي هذه المرحلة كونت الجماعات اليهودية شبكة علاقات تجارية على مستويين: عالمي متقدم، ومحلي بدائي. فكان كبار

## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

نفسه بأعضاء الجماعة اليهودية من السفارد البرتغاليين في أمستردام، فتنافس استثمارهم في التجارة الدولية وفقدوا جزءاً كبيراً من رأسمالهم في مضاربات البورصة.

وحدث الشيء نفسه بالنسبة إلى يهود ألمانيا، إذ دخلت السياسة المركنتالية الألمانية في مرحلة جديدة بعد عام ١٧٢٠، فبدأت تحمي الصناعات والبضائع المحلية ومنعت استيراد الصوف والمواد الخام الأخرى. وكان ازدهار الجماعة اليهودية في ألمانيا يستند إلى استيراد البضائع من هولندا وإنجلترا. ومن أهم البضائع التي كانوا يستوردونها الأقمشة الهولندية وبضائع أخرى من التي طُبِّقَ عليها الحظر. وقد أدى كل هذا إلى تدهور وضع الجماعات اليهودية.

ورغم تحسن وضعهم لفترة وجيزة (عام ١٧٤٠) بسبب حرب الخلافة النمساوية، إلا أنهم لم يعودوا إلى سابق عهدهم، بل تزايد عدد الفقراء بينهم، فمثلاً تضاعف عدد فقراء اليهود السفارد البرتغاليين في أمستردام أربع مرات في فترة لا تتجاوز بضعة أعوام إذ زاد من ١١٥ إلى ٤١٥، أي نحو ٤٠٪ من جملة أعضاء الجماعة السفاردية. وقد بدأ كبار الممولين اليهود بنقل رأسمالهم من التجارة اليهودية التقليدية إلى الصناعات الجديدة التي لم تكن صناعات يهودية (إن صح التعبير) إذ كانت الدولة المطلقة تقمع القوانين التي تجعل من الصعب على صاحب الرأسمال اليهودي أن يستأجر يهوداً وحسب.

أما فيما يتصل بيهود بولندا، فكانت هجمات شميلنكي أول ضربة تلغوها ثم تلته الفوضى السياسية التي تسببت في اضمحلال الجماعة اقتصادياً. ووضعت معاهدة أوترخت حداً لحالة الحرب التي ازدهرت بسببها الجماعات اليهودية، وساد السلام الذي ساهم في القضاء على الأساس الاجتماعي للتجارة اليهودية وفي القضاء على الحاجة إليها. وأثر هذا أيضاً في يهود الأندلس إذ لم تُعد أوروبا في حاجة إلى للمحاصيل الزراعية أو الأخشاب، أما التجارة الكولونiale، فبدأت تنسج وتحتاج إلى قاعدة بشرية ورأسمالية واسعة جداً؛ وهو ما جعل رأس المال اليهودي الهزيل بدون أهمية كبيرة. وقد أدى تقسيم بولندا ثم اختفاؤها، كحالة سياسية مستقلة، إلى تقسيم لهم وأكبر تجمع يهودي على الإطلاق. ولذا، فمع النصف الثاني من القرن الثامن عشر الميلادي، بدأ يتناقص ضعف الحالة الاقتصادية ليهود أوروبا؛ شرقها ووسطها وغربها. وبدأ أعضاء الجماعات اليهودية يعانون الهامشية وانعدام الإنتاجية، لا لكتل طبيعي فيهم وإنما بسبب التطورات الاجتماعية والثقافية السريعة. وظهرت ظاهرة الشحاذ اليهودي، وهذه كلها جوانب مما يُسمَّى «المسألة اليهودية». وما يجدر ذكره أنه هذه المرحلة شهدت أيضاً

المشترك بين هذه النشاطات أن أعضاء الجماعات اليهودية كانوا في أغلب الأحيان مرتبطين بأهداف الحاكم ومعاذين لكثير من طبقات المجتمع. كما أنهم، رغم تراكم ثروتهم، لم يصبحوا قط جزءاً من الاقتصاد الرأسمالي الجديد، فلم يستثمروا أموالهم في الصناعات الجديدة بل ظلوا يبنّون عنها. وظل رأس المال اليهودي مرتبطاً بالدولة، فحين كان رأس المال اليهودي يؤسس المصانع، كانت هذه المصانع تابعة للدولة. ولأنهم لم يؤسسوا مصانع مستقلة، ظلوا تحت حماية الدولة، لا علاقة لهم بالرأسماليين الآخرين ولا بالجماهير ولا بأي من الطبقات المهمة في المجتمع، ولذا فإنهم لم يساهموا في تطور الرأسمالية الرشيدة.

وكان أعضاء الجماعة اليهودية في الدولة المطلقة، وبخاصة في المراحل الأولى من تاريخها، إحدى أدوات التوحيد وفرض المركزية، بل كانوا أداة على درجة كبيرة من الكفاءة والموضوعية والحياد نظراً لوجودهم خارج المجتمع الغربي.

ووضع الجماعات اليهودية في للمجتمع الغربي كجماعة وظيفية وسيطة، وعلاقتهم الخاصة بالنخبة الحاكمة، يُسرُّ سرٌّ تتهوهمهم بعد صعودهم. وتشكل الفترة من اندلاع حرب الثلاثين عاماً (١٦١٨-١٦٤٨) حتى توقيع معاهدة أوترخت عام ١٧١٣، بعد حرب الخلافة الإسبانية، قمة ازدهار الجماعات اليهودية، وقد تلته مرحلة التدهور، فقد كان الحاكم يصادر أموال اليهودي بعد موته وهو ما كان يعوق أي تراكم رأسمالي. وكان الملك يرفض أحياناً دفع ما عليه من ديون، فيفقد جزءاً منها وحسب، الأمر الذي كان يؤدي إلى القضاء على ثروة الممول اليهودي. وكان هذا أمراً سهلاً على الحاكم، نظراً لعدم وجود قاعدة جماهيرية تساند اليهودي، ونظراً لاعتماده الكامل والمثل على الحاكم. وكانت علاقة الملك للمبادلة بين الحاكم والممول اليهودي، رغم حاجة الواحد منهما إلى الآخر، تؤدي إلى أن يهرب الممول جزءاً من رأسماله خارج حدود البلد الذي يعيش فيه، إذ كان الشك يجعل من المستحيل على أعضاء الجماعة اليهودية أن يتموا انتماء قوياً كاملاً.

وفي أواخر القرن السابع عشر الميلادي بدأ التدهور بين السفارد، فلم يعد هناك وكلاء يهود لأي بلاط أوروبي في مدينة هامبورج ذات الأهمية التجارية. وعلى سبيل المثال، حينما عُيِّن مندوب يهودي للبلاط الدنماركي في أمستردام، اضطر مجلس الشيوخ بضغط من الجماهير إلى رفض الاعتراف به. كما انتقلت وكالة إسبانيا والبرتغال في أمستردام من أيدي أعضاء الجماعة اليهودية في أوائل القرن الثامن عشر الميلادي. ولحق هذا التدهور

وإذا كانت عملية الإصلاح ترتبط بأسماء حكام مطلقين مثل جوزيف الثاني وناپليون وبنابارات والكنسندر الثاني، في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر الميلاديين، فإنها لم تختلف كثيراً عن السياسة التي طرحتها الثورة الفرنسية. فالفكر الكامن في الملكيات المطلقة والجمهوريات الثورية فكر عصر الاستنارة، والنموذج الكامن نموذج الإنسان الطبيعي. ومع هذا، كان وضع أعضاء الجماعة اليهودية وطريقة حلّ المسألة اليهودية يختلفان من بلد إلى آخر بحسب مستوى تطوّر هذا البلد. فبالنسبة إلى الإمبراطورية النمساوية المجرية التي كانت تضم النمسا والمجر وبوهيميا ومورافيا، ثم جاليسيا التي كانت تضم كتلة يهودية كبيرة نوعاً ما، حاول الإمبراطور جوزيف الثاني أن يدمج اليهود في الإمبراطورية فأصدر عدة تشريعات في الفترة من ١٧٨١ إلى ١٧٨٩ كما أصدر عام ١٧٨٢ براءة التسامح التي كانت تهدف إلى تحديث للمجتمع ككل وإلغاء التمييز العنصري لليهود المتمثلة في مؤسسات الإدارة الذاتية. وحددت التشريعات حقوق النبلاء، كما استهدفت تحسين أحوال الفلاحين والحد من سلطان رجال الدين الكاثوليكي. وقد ألغيت الشارة اليهودية التي كان على اليهود ارتداؤها خارج الجيتو. كما ألغى كثير من القوانين التي كانت تحد من حركتهم، فأصبح من حقهم ممارسة أية حرفة وأن يعملوا بالتجارة والصناعة أو في أية وظيفة مدنية أو عسكرية، وأصبح من حقهم أن يشتدوا منازل خاصة بهم في أي مكان. ومنهوا حق التمتع بشرف الخدمة العسكرية عام ١٧٨٧، كما حظّر عليهم استخدام اللبشة، وبخاصة التجار الذين كان عليهم أن يكتبوا حساباتهم بالألمانية. كما أصبح من المحظور على أعضاء الجماعات اليهودية ارتداء أزياء خاصة بهم، بل فرشت عليهم الأزياء الأوربية، ومنع الآباء من تدريس التلمود لأبنائهم قبل اكتمال دراستهم، وفرض عليهم اختيار أسماء جديدة ألمانية. وقد حاولت حكومات الإمارات والدويلات الألمانية تطبيق سياسة ترمي إلى دمج اليهود، فأصدر فريدريك الأكبر ميثاقاً يضمن لهم حرية العبادة ولكنه يحدد في الوقت نفسه مكان سكناهم ونسبة المسرح لهم بالزواج.

وفي روسيا وبولندا خاض اليهود عملية تحديث عائلية في مرحلة لاحقة، وإن أخذت شكلاً خاصاً نظراً لخصوصية وضع اليهود فيها ونظراً لتشرع عملية التحديث. هذا على عكس الوضع في فرنسا وإنجلترا وهولندا، وهي بلاد ذات بورجوازيات محلية قوية لم تتحش منافسة للتاجر اليهودي ولم تفرض توطين اليهود، وبخاصة للمارانو، بل أتاحت أمامهم فرصة الاشتغال بجميع الحرف. وكانت اللاهلية الشرعية (القانونية) المفروضة عليهم محدودة وأخذت في الاختفاء،

تقلّص نفوذ الجماعة اليهودية في الدولة العثمانية، وذلك نظراً لتزايد النفوذ الغربي الذي شجع الأقليات المسيحية على حساب الجماعات اليهودية. وأخذ نصيب يهود الدولة العثمانية من مجاراتها الدولية يتناقص ابتداءً من القرن السابع عشر الميلادي، حتى اختفى تماماً مع نهاية القرن الثامن عشر الميلادي.

وكان أعضاء الجماعة اليهودية مرتبطين بالنظام السياسي الإقطاعي والدولة الإقطاعية في بولندا وفي غيرها من الجيوب نظراً لارتباطهم بالنخبة الحاكمة، ففي بداية الفترة التي تنازلوا كان أعضاء الجماعة يقفون على مقربة من الدولة المطلقة ويخدمون أهدافها ومآربها. ولذا، كانوا عرضة لهجوم أعداء السلطة الحاكمة نتيجة التطور التاريخي وتزايد نفوذ الدولة المطلقة ورغبتها في تصفية الجيوب الأينية والدينية المختلفة كافة وكل الجماعات الوظيفية الوسيطة، وضمن ذلك تلك الجماعات التي خدمتها بعض الأوقات. ومن هنا جاء دور الجيب اليهودي، قررت الدولة المطلقة أن تحلّ مسألتها اليهودية على طريقها المألوفة وهي ترشيح اليهود، بإعضائهم للإجراءات نفسها التي طبّقت على مواطني الدولة المطلقة. وإذا كان الهدف من هذه العملية أن تصل الدولة إلى الفرد مباشرة بحيث يمكنها توظيفه لصالحها تماماً، وإدخاله من خلال مؤسساتها العامة، ولذا أخذت شكل تحرك على مستويين؛ موسمي وفردى. فعلى مستوى المؤسسات، ألغيت كل المؤسسات اليهودية الوسيطة مثل القهال والمهاماد وغيرها. ولكن ثمة أسباباً داخلية خاصة باليهود ساهمت في عملية ضعف المؤسسات الوسيطة ومن بينها ازدياد عدم التجانس المهني والوظيفي بين أعضاء الجماعات وتدني المستوى الحضاري والثقافي لقيادتهم، الأمر الذي جعل هذه القيادات غير مؤهلة لتمثيل الجماعة أمام الحكام غير اليهود. أما على المستوى الفردي، فحدث ترشيح اليهود وتطبيعهم أي تحويلهم إلى إنسان عصر الاستنارة الطبيعي. وقد سُمّيت العملية «عملية إصلاح اليهود»، أي تحويلهم من هامشيتهم وطفليتهم وانعدام إنتاجيتهم وتحويلهم إلى عناصر نافعة يمكن توظيفها مع ما يؤكّد من عناصر مادية وشرعية أخرى في خدمة الدولة، ويمكن دمجها مع بقية المادة البشرية التي تتكوّن مواطني الدولة. ولم يكن هذا الأمر مقصوراً على أعضاء الجماعة اليهودية فقد أكد فكر حركة الاستنارة الحرية الشخصية وضرورة الحكم على الفرد من منظور مدى نفعه للدولة، ولذا كانت عملية الإعتاق والتحرير تتم بهدف زيادة نفع الإنسان وتحويله إلى مواطن منتج مستهلك (وقد وجدت فكرة تطبيع اليهود وتحويلهم إلى عناصر نافعة طريقها إلى الفكر الصهيوني).

## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

كبير من الحاخامات. والواقع أن نجاح الشبتانية أكبر دليل على مدى عمق التبعية الذي حدث لليهود واليهودية. وقد تزايدت معدلات العلمنة بين اليهود وتزايد ابتعادهم عن تراثهم الديني وغيروا عنه بل احتقارهم له، وهو احتقار كان يشعر به حتى المتدينون منهم. وما عجل بعملية العلمنة أن قيادات الجماعات اليهودية انتقلت من يد الحاخامات إلى يد الأثرياء، من أمثال يهود البلاط الذين كانوا مُستوعبين في الحضارة الغربية العلمانية حيث استمدوا شرعيتهم من تقبل مجتمع الأقباط لهم، هذا المجتمع الذي تشبهوا به وبطرقة، ولذا كانوا النموذج الذي يحتذى بين من يريدون تحقيق النجاح. وأدت عمليات التحديث والعلمنة التي قامت بها الدولة المطلقة إلى ظهور نواة مستترة داخل الجماعات اليهودية يُدال لها «دعاة الاستنارة»، وهي جماعات كانت متمحمة بشكل شبه كامل للفكر الغربي غير اليهودي. كما ظهرت في صفوف اليهود جماعات مهينة وقطاعات اقتصادية مرتبطة بالاقتصاد الغربي الرأسمالي الجديد. لكل هذا، انتشر فكر عصر الاستنارة بينهم، وكانت الجماعات اليهودية عشية الثورة الفرنسية والانعتاق السياسي مهية لتقبل تحولات عتيقة. وتعد معظم الفلسفات اليهودية الحديثة التي طُرحت في القرن التاسع عشر الميلادي، مثل الصهيونية وقومية الجماعات (الدياسبورا)، استجابات لهذه التحولات.

وأنخذت الفكرة الصهيونية تتغلغل في الفكر الغربي، الديني والعلماني، حتى أصبحت الإطار المرجعي الأساسي الذي يتم إدراك اليهود من خلاله، وأصبحت فلسطين مرتبطة في ذهن الغربي باليهود. ومع تزايد معدلات العلمنة في المجتمع الغربي، لم تختف الفكرة بل تم ترسيدها، واستبعدت منها العناصر الغيبية مثل الشعب الشاهد والمعقدة الاسترجاعية، واكتسبت شكلاً علمانياً وأصبحت جزءاً من المشروع الاستعماري الغربي، فدعا توماس شيرلي إلى أن توظف اليهود في إنجلترا "لا لأنهم يهود وإنما لأنهم عصر تجاري".

وفي نهاية الأمر ساد الخطاب العلماني وضم الخطاب الديني وتحوّل إلى ديباجات تستخدمها شخصيات هامشية. وشهدت هذه المرحلة بروز ظاهرة معاداة اليهود بالمدنى العرقي الحديث. والواقع أن فكر عصر الاستنارة، بطرحه فكرة الإنسان الطبيعي، وجد أن الخصوصية اليهودية تشكل تحدياً لهذه الفكرة. ولكن الفكر التنويري، بتأكيد فكرة نفع الإنسان، وبانطلاقه من فكرة الإنسان الطبيعي العام، طلب من أعضاء الأقليات أن يُطَّبعوا أنفسهم ويرشَّحوا وأن يُسَبِّحوا القانون العام. ومن ثمّ طلب منهم أن يتخلوا عن خصوصيتهم وعن كل ما يميزهم كأقلية إنسية أو دينية في الحياة

كما لم تظهر في مثل هذه البلاد مسألة يهودية إذ أخذت فيها المسألة اليهودية شكلاً غير مستصحب على الحل لأن الجماعة اليهودية لم تكن جسماً غريباً فيها، ولم تكن أيضاً متميزة اقتصادياً أو اجتماعياً أو ثقافياً، كما أن عدد أعضائها كان صغيراً. وكان لمعظم هذه البلاد مشروع استعماري قوي في فترة مبكرة، وأمكنتها عن طريقه حل كثير من مشاكلها الاجتماعية.

وكما أسلفنا، كان الاقتصاد المرتكالي يمثل تحدياً للمسيحية وقيمتها، ومن ثمّ شكّل تحدياً للاقتصاد التقليدي المسيحي البني على القيم المسيحية التقليدية. وكانت التجارة اليهودية عنصرهما من عناصر التحدي التي ساهمت في تقويض دعائم الاقتصاد التقليدي. ويمثل هذا التحالف بين القوى المدافعة عن المرتكالية والتجارة اليهودية فيما يُسمّى «حب السامية» أي التحيز لليهود وحب المعرفة التي يتقنونها. وقد شهدت المرحلة بالفعل تزايد الاهتمام بالدراسات العبرية، وهو اهتمام يُعدّ على مستوى من المستويات تحدياً للقيم المسيحية والتقليدية ويُعبّر عن تراجعها فهو من ثمّ شكل من أشكال العلمنة. كما أنه مرتبط بظهور الشك الفلسفي في هذه المرحلة، أي أن حب السامية أو التحيز لليهود تعبير آخر عن تزايد معدلات العلمنة في المجتمع الغربي. وقد تنبه بعض رجال الكنيسة إلى أن هذا الاهتمام باليهودية والدراسات العبرية يشكل هجوماً مُتعمداً على المسيحية.

ولعب الماراثون دوراً أساسياً في علمنة الجماعات اليهودية، إذ كانوا كتلة بشرية متحركة لا جذور لها في بقعة جغرافية. ومن ثمّ، ساهموا بشكل فعال في عملية التحديث والعلمنة على المستويين الاقتصادي والثقافي باشتراكهم في التجارة الدولية وفي بناء الدولة المظلة، وينشرهم لأول مرة ككثافة وضعها يهود ولكن بإحدى اللغات الأوروبية، وإشاعتهم فكرهم الديني الذي كان جوهره تفكيراً لا دينياً رافضاً لليهودية الحاخامية دون قبول دين آخر. وكانت اليهودية الحاخامية في ذلك الوقت قد بدأت تدخل أزمنتها العميقة التي أودت بها في نهاية الأمر كمفيدة لأغلبية اليهود، إذ تنجرت تماماً داخل الجينوس وأصبحت خالية من المعنى منفصلة عن الواقع. وظهرت التيّلاء لسد الفراغ النفسي والمعرفي، كما ظهر إسمينوزا من صفوف الماراثون ووجه سهام نقده لليهودية والفكر الديني بشكل عام، وترك اليهودية دون أن يؤمن بدين آخر. وبذلك، وضع إسمينوزا أساس اليهودية العلمانية بل العلمانية ككل. وظهر شبتاي تسفي في الفترة نفسها، فطرح تصورات التي قوّست دعائم اليهودية وتحدت القيادة الحاخامية الأرثوذكسية وأحرز شعبية غير عادية، بل انضم إليه عدد

جنسيا يقودها حاضعات (من الذكور والإناث) من الشواذ أيضاً ويظهر لاهوت موت الإله.

ويظهر ما نسميه «الهوية اليهودية الجديدة»، وهي هوية غربية تماماً تغطيها قشرة زغرفية يهودية لا تؤثر في جوهر سلوك أعضاء الجماعات اليهودية، ويصبح المفكرون من أعضاء الجماعات اليهودية جزءاً عضواً من الفكر الغربي الحديث.

## ٢- العلمانية والإمبريالية وأعضاء الجماعات اليهودية

### العلمانية ودور الجماعات اليهودية في ظهورها

ساد بعض الأدبيات العربية والإسلامية القول بأن اليهود هم مخترعو العلمانية ومروجوها في العالم بأسره، بل إنهم المسئولون عن ظهورها. وهذا ما تؤكده بروتوكولات حكماء صهيون التي يقتبس منها البعض وكأنها وثيقة علمية مهمة. وبطبيعة الحال، فإن مثل هذه الأطروحة ساذجة جداً وتعطي لأعضاء الجماعات اليهودية وزناً وحجماً يتوقان كثيراً وزنه وحجمهم الحقيقيين. فالعلمانية ليست مجرد موضة أو حركة منظمة أو فكرة، وإنما ظاهرة اجتماعية وحقيقة تاريخية ذات تاريخ طويل ومركب، تعود نشأتها إلى عناصر اقتصادية وفكرية وحضارية عديدة وإلى دوافع واعية وغير واعية أدت جميعها إلى انقلابات بنوية في رؤية الإنسان لنفسه وللطبيعة والإله، وفي بنية المجتمع نفسه. وهي، شأنها شأن كل الظواهر الاجتماعية والتاريخية، لا تظهر بسبب رغبة بعض الأفراد أو الجماعات في ظهورها وحسب، وإنما تتم أيضاً خارج إرادة الأفراد، ورغماً عنهم أحياناً. وقدم الانقلاب العلماني في الغرب بمعدل من أعضاء الجماعات اليهودية، كما أن كثيراً من المجتمعات التي لا يوجد فيها يهود على الإطلاق (مثل اليابان)، أو توجد فيها أقليات يهودية صغيرة إلى أقصى حد (مثل يوغوسلافيا وبلغاريا وشيلي وكينيا)، تمت علمتها بدرجات متفاوتة، وهو ما يدل على أن اليهود ليسوا السبب الوحيد أو الأساسي لظهور العلمانية.

وثمة ظواهر عديدة ساهمت في ظهور العلمانية وتأثرت بها (فهي سبب ونتيجة في آن واحد) مثل الإصلاح الديني، وحركة الاكتشافات، والفلسفة الإنسانية الهومانية، وفكر حركة الاستنارة (الفكر العقلاني والنقي)، والدولة القومية المركزية، ثم الثورة الفرنسية والصناعية، والثورة الرومانتيكية، وتزايد تركّز الناس في المدن، وهي ظواهر تاريخية غربية لم تلعب الجماعات اليهودية فيها

العامّة، ثم انسحب ذلك على الحياة الخاصة أيضاً حتى أصبح الجميع مواطنين ناقضين، أي أن ما بدأ كمحاولة لإحراق الأتليات انتهى بعملية دمجها وتلويحها، وهو النموذج الكامن في عصر الاستنارة: تحرير الإنسان من المظلمات ثم تفكيكه وتلويحه.

ويجب التنبيه إلى أن عداء مفكري الاستنارة للخصوصية لم يكن مقصوداً على الخصوصية اليهودية بل كان عداءً عاماً لسائر الخصوصيات. كما كان بعض أعداء الخصوصيات المحلية يجلدون أن خصوصية البريتون والفلانج والأوكستينيان تسبب لهم قدراً من الضيق أكبر مما تسببه الخصوصية اليهودية. وكان مفكر عصر الاستنارة بهاجمون المسيحية تحت ستار الهجوم على اليهودية (التي كانوا يسمونها «المسيحية البدائية»). ومن هذين المنصرمين، ظهر الهجوم الشرس على اليهود في فكر الاستنارة. وشكلت فكرة الشعب المعصري المنبوذ التي سادت الفكر الغربي، وهي علمنة لبعض المفاهيم الدينية، الإطار المشترك للفكر الصهيوني وللعادي لليهود.

وقد تأثر المفكرون اليهود في للعالم الغربي بالفكر المعادي للاستنارة والرومانسية في النواحي التالية:

١- الفكر المعصري الغربي، إحدى نماذج الفكر المعادي للاستنارة.

٢- فكرة القومية المعصية (والشعب المعصوي)، وهي فكرة تضرب بجذورها في الفكر المعادي للاستنارة، هي حجر الزاوية في الفكر الصهيوني.

٣- اليهودية المحافظة واليهودية التجديدية متأثران بالفكر المعادي للاستنارة.

مع نهاية القرن التاسع عشر، وتزايد هيمنة الإمبريالية على العالم، تبدأ الصهيونية في إحكام قبضتها على الجماعات اليهودية في الغرب. ويصبح تاريخ الجماعات اليهودية، من الناحية السياسية، هو تاريخ صهيبة هذه الجماعات أو رفضها للصهيونية ومحاولتها التخلص منها.

ولكن من الناحية الحضارية والثقافية، يستل أعضاء الجماعات اليهودية عصر ما بعد الحداثة فيزداد اندماجهم في مجتمعاتهم ولا يوجد أي ثمايز مهني أو حرفي قسري، كما لا يوجد أي تميز ضلهم. ويزداد تهميش اليهودية الخاصانية في حياة أعضاء الجماعات اليهودية، إذ يصيحبون إما يهوداً اثنين (أي ملحدتين) أو يهوداً إصلاحيين أو محافظين، وهي صيغ يهودية مخففة جداً فقد بعضها كل علاقة باليهودية الخاصانية المليارية. فهم، على سبيل المثال، يتقبلون الشذوذ الجنسي ويسمعون بقيام أبرشيات للشذوذ



الحاكم يستخدمها في امتصاص الثروة من يد الجماهير، وقد شبهوا بالإسفنجة لهذا السبب. وقد كان اليهود دائماً من ملتزمي الضرائب. ولكل هذا، نجد أن علاقة الجماعة الوظيفية الوسيطة بالمتجمع تسم بالموضوعية والتعاقدية والتنافسية، الأمر الذي يجعل أعضاء الجماعات اليهودية من أهم عناصر علمنة المجتمع بشكل بنيوي يتجاوز وحي ونوايا أعضاء الجماعة الوظيفية الوسيطة وأعضاء المجتمع المضيف في الوقت نفسه.

وكان أعضاء الجماعة الوظيفية الوسيطة يقيمون في الجيتو ليشم عزلهم عن أعضاء المجتمع وتزديد كفاءة المجتمع في استغلالهم وفي تحقيق الفائدة المرجوة من وجودهم فيه. وقد طبقت على الجيتو، من البداية، الأساقف للمادية الآلية الترشيدية في الإدراك وتنظيم العلاقة، فكان مجتمع الأغلبية ينظر إلى الجيتو من منظور نفسي، ويدخل معه في علاقة تعاقدية باردة برؤية يحكمها القانون والحسابات والمنفعة لا المصالح أو الأخلاق أو الالتزام الداخلي (الجواني) أو التسلف والترحم. ولم يكن مجتمع الأغلبية يتواصل مع أعضاء الجماعات الوظيفية الوسيطة ولا ينسب إليهم أي معنى إنساني خاص. فاليهود في الجيتو مصدر ربح وخدمات وحسب، أي مجرد وسيلة. والعلاقة بين المجتمع والجيتو علاقة تواجد نفسي في المكان، دون زواج أو حب، ودون مشاركة في الزمان. فالجيتو، مثل الإنسان العلماني النموذجي، كان متعزلاً موضوعياً محايداً مجرداً مباحاً ولا يتمتع بأية قداسة، فهو مادة استعمالية محض. ومن هنا، كانت البغايا في كثير من الأحيان يقطنن إما داخل الجيتو أو بجواره. وبهذا، كان الجيتو أول جيب علماني حقيقي. وقد أدى كل هذا إلى أن أصبح أعضاء الجماعات اليهودية من أهم القطاعات البشرية في أوروبا التي كانت لديها قابلية للعلمنة ومؤهلة للتحرك داخل المجتمع التعاقدي التاريخي، إذ كانوا مسلحين بالكفاءات اللازمة للتعامل مع عالم تسود فيه العلاقات الموضوعية وهم بشر لا يقبلون إلا المنفعة قيمة وحيدة مطلقة.

والفعل، لعب اليهود، كجماعة وظيفية وسيطة، دوراً في علمنة المجتمع، فوسموا نطاق القطع الاقتصادي التبادلي، وكانوا عنصرأ شديد الحركية في المجتمع الوسيط الذي يتسم بالسكون. وكانوا دائمي البحث عن زبائن جديد وبيع جديدة وأسواق جديدة، ولم يكن يهمهم الإخلال بتوازن المجتمع أو بقيمه، فهم يقفون خارج نطاق العقيدة المسيحية وقيمتها، لا يكون لها أي احترام ولا يشعرون نحوها بأي ولا، وينظرون إلى أعضاء المجتمع المضيف باعتبارهم شيئاً مباحاً. ولم يكن التاجر اليهودي، على سبيل المثال، يلتزم

دوراً ملحوظاً. فدورهم في الحضارة الغربية حتى نهاية القرن التاسع عشر كان محدوداً جداً.

ومع هذا، وبعد تأكيد هذه الحقيقة الأساسية والمهمة، لابد أن نشير إلى أن من المحال أن تحدث ظاهرة بنوية كاسحة عامة مثل الهيمنة التدرجية للروية المعرفية العلمانية الإمبريالية التي أثرت في أشكال الحياة كافة، دون أن يتفاعل معها أعضاء الجماعات اليهودية، ودون أن يساهموا فيها أو يتأثروا بها سلباً أو إيجاباً. فهذه الظاهرة وصل أثرها إلى كل أعضاء المجتمع أياً ما بلغت هامشيتهم أو تفردهم أو ضلالتهم. ونظراً لخصوصية وضع الجماعات اليهودية في المجتمع الغربي، فإن علاقتهم بالثورة العلمانية الكبرى تتسم بالخصوصية.

ساهم أعضاء الجماعات اليهودية في حمل الأفكار العلمانية ونشرها. ويجب أن نؤكد، مرة أخرى، أنهم لم يفعلوا ذلك رغبةً منهم في تدمير العالم وإلغاء العباد، بل تحركوا كجماعة في إطار منظومة اجتماعية غريبة تتجاوز إرادتهم ورغباتهم وأهواءهم. لكن هذا لا يعني إغواء الإنسان من المستولية الأخلاقية الفعالة، إذ يظل مسئولاً، على المستوى الفردي، عما يترفع من قنوب وما يأتي به من حسنات. وهناك كثير من أعضاء الجماعات اليهودية ممن تصدوا للعلمانية وحاولوا وقف زحفها. ومن المعروف أن أعضاء الجماعات اليهودية اضطلعتوا بدور الجماعات الوظيفية الوسيطة في المجتمع الغربي، وهو ما ولد لديهم نزعة حلولية خلقت لديهم استعداداً كاملاً للعلمنة. ويمكننا أن نضيف هنا أن اضطلالهم بهذا الدور جعلهم واحداً من أهم عناصر العلمنة المباشرة في المجتمع الغربي. والعلمنة، في جانب من جوانبها، هي تطبيق القيم العلمية والكمية الواحدة على مجالات الحياة كافة، وضمئها الإنسان نفسه، حتى ينتهي الأمر بتحجيد العالم تماماً وترشيده وتحويله إلى حالة السوق والمصنع.

وعلاقة التاجر والمرابي بالمجتمع ليست علاقة مباشرة وإنما علاقة ثانوية أو هامشية، فهما لا يتجان شيئاً وإنما يسهلان عملية تبادل السلع التي يتجهها الآخرون من خلال ما يعملون من التقود، أكثر الأشياء تجريداً. والتاجر والمرابي ليسا موضوع حب أو كره الناس، فالجميع ينظر إليهم بشكل موضوعي من منظور مدى تفهمهم وأهميتهم الوظيفية. وإلى جانب هذا، كان اليهود يشكلون عنصراً متعدد الجنسيات، عابراً للقارات، يقوم بوظيفة التجارة والمصارف الدولية، الأمر الذي عتق تحوسلهم أي تحوّلهم إلى وسيلة. لكن أعضاء الجماعة الوظيفية الوسيطة، إلى جانب هذا، أداة في يد

بفكرة الثمن العادل أو الأجر الكافي، وإذا كان يحمل رؤية صراعية تنافسية تناحية غير تراحمية. وهكذا لعب اليهود دوراً فعالاً وحاسماً في تقويض الأخلاقيات الدينية، وفي دفع عملية الترشيد والعلمنة إلى الأمام.

وفي القرن السابع عشر، تزايد دور اليهود في عملية العلمنة مع ظهور الدولة المطلقة التي اعتمدت عليهم في عملية علمنة القطاع الاقتصادي والسياسي في المجتمع. وما فعله الأمراء المطلقون في وسط أوروبا (في ألمانيا) يصلح مثلاً على ذلك، إذ استخدموا أعضاء الجماعة اليهودية ككل، وكبار المتمردين اليهود (يهود البلاط على وجه التحديد) في النشاطات الاقتصادية، مثل: التجارة الدولية، وتحويل الجيوش، وعقد القروض والصفقات. وقد كان لانتشار يهود الماران في أرجاء أوروبا دور مهم في عملية العلمنة إذ كانوا هامشين لا يؤمنون باليهودية أو المسيحية، فإنهاهم بكلتيهما كان سطحياً جداً. ولعب الماران دوراً مهماً في التجربة الاستيطانية الغربية كعموكرين للشركات الاستيطانية وكعامة استيطانية.

ومع هذا، ولأسباب عديدة ربما من أهمها انعزال يهود الدينيشة (في شرق أوروبا) الذين كانوا يشكلون أغلبية يهود العالم آنذاك داخل الجيوش والشتل، انفصل أعضاء الجماعات اليهودية عن التحولات الفكرية والبنوية الضخمة في أوروبا. وكان أغليبيتهم من المؤمنين بدينهم، يتبعون حاخاماتهم، أو قياداتهم الدينية غير الحاخامية في حالة الحسيدين، ويتمسكون بشيائهم الدينية والاجتماعية. وقد هاجرت أعداد كبيرة من هؤلاء إلى النمسا وألمانيا وفرنسا والمجر، وقاموا بمحاولات العلمنة والتحديث بفسرة. ولكن الدول الغربية قامت بعملية علمنة اليهود، وغيرهم من الجماعات الإثنية والدينية، بفسرة غير عادية ابتداءً من أوائل القرن التاسع عشر. وتمت أهم للمحاولات بصورة أكثر منهجية في فرنسا على يد نابليون، ثم تبعها ألمانيا والنمسا وروسيا القيصرية في منتصف القرن. وتكفلت الولايات المتحدة (للمجتمع العلماني شبه النموذجي) بالإجهاد على ما تبقى من انتماء ديني بين المهاجرين من يهود الدينيشة وغيرهم، ويرى مؤرخو الجماعات اليهودية أن تأثر بعض الجماعات اليهودية في دخول العصر الحديث العلماني هو جواهر ما يُسمى «المسألة اليهودية»، إذ ظلوا يشكلون جيلاً دينياً تقليدياً في مجتمع علماني حديث.

وبعد هذا التاريخ، تزايد دور أعضاء الجماعات اليهودية كحِمْلة للفكر العلماني وأدوات للعلمنة. ويلاحظ أنه بعد أن فرضت الدولة المطلقة العلمنة قسراً على أعضاء الجماعات اليهودية،

استيطناهم أنفسهم الرؤية العلمانية وحققوا درجة عالية من الانتماء وأصبحوا أهم رواد العلمانية ومن أكثر الداعين لها حماساً وتطرفاً.

تركت العلمانية أثراً عميقاً في اليهودية. والواقع أنه، حينما تصاعدت معدلات العلمنة في المجتمع الغربي، كانت اليهودية الحاخامية قد دخلت مرحلة الأزمة، وهيمنت القبالة الحلولية على الجماهير اليهودية بحيث أصبحت رؤيتها للكون حلولية مططرة. ونتيجة ذلك، بدأت مرحلة التضجرات المسيحية ومن أهمها حركة شيتاي تسفي، وبدأت في سالونيك والدولة العثمانية وانتشرت منها إلى أرجاء العالم في القرن السابع عشر، وتبعها الحركة الفرانكية في بولندا في القرن الثامن عشر، وانتهت بالحركة الحسيدية التي سيطرت على معظم جماهير اليهود في شرق أوروبا مع نهاية القرن الثامن عشر. لكل هذا، كانت اليهودية قد وصلت إلى مرحلة تتطلب "الإصلاح الديني". ولكن، بسبب تكتل اليهودية الحاخامية شكلاً ومضموناً بين أوساط النخبة الدينية، وبسبب انتشار الحلولية بين الجماهير، أصبح من الصعير إصلاح اليهودية من الداخل. وأخذ الإصلاح شكل تبنّي الأشكال الدينية الإصلاحية المسيحية، ثم تحوّل إلى العلمنة الصريحة بعد فترة. وبدأ الإصلاح الديني بمحاولة إصلاح الجانب الجمالي، فألقت المواظ بالغة السائدة في المجتمع، وأدخل الغناء في الصلوات حيث كانت تودي في البداية جوقة من الذكور ثم جوقة مختلطة، كما أدخل الأرغن، وهذه كلها عناصر مستمدة من طقوس العبادات المسيحية. ثم تصاعدت درجة الإصلاح الديني وتجاوزت الجانب الجمالي ووصلت إلى الجانب العقيدوي، فظهرت اليهودية الإصلاحية والمحافظة والتجديدية، وهي صيغ من اليهودية مخففة جداً لا تعترف بها اليهودية الأرثوذكسية الحاخامية ولا تعترف بحاخاماتها. ومن هنا كان ظهور مشكلة من هو اليهودي.

وهذه الفرق الحسيدية ذات الطابع الربوبي العقلاني، التي تلعب إلى أن العقل البشري يمكنه الوصول إلى الحقائق الدينية بدون وحي إلهي، وأن الشريعة اليهودية ليست منزلة من الإله، تحاول أن تقلص رقعة الغيب على قدر الإمكان أو تلغيه تماماً أو تستبدله من نموذجها المعرفي والتفسيري والأخلاقي. وبدلاً من ذلك، فإنها تتبنى مطلقات علمانية، مثل روح العصر في اليهودية الإصلاحية، أو روح الشعب في اليهودية المحافظة، أو التقدم (في إطار للمجتمع الأمريكي) في اليهودية التجديدية.

ثم تزايدت معدلات التحديث والعلمنة على مستوى الشعائر

أوريا. ولكن أهم العقائد العلمانية على الإطلاق الصهيونية التي استولت على كل الرموز الدينية اليهودية التقليدية واستخدمت كل الديباجات الدينية بعد أن أفرغتها من مضمونها الديني وأحلت محلها مضموناً قومياً، وجعلت النقطة المرجعية عناصر دنوية طبيعية تتسم بالمطلقية (مطلقاً علمانية)، مثل: الدولة الصهيونية واليهود (بدلاً من الإله)، والتاريخ اليهودي الدنيوي (بدلاً من التاريخ للقدس)، والهوية اليهودية (بدلاً من الالتزام بالشعائر وتأدية الأوامر والنواهي). كما أكلت الصهيونية (في صيغتها العلمانية وهي أهم الصيغ) أن اليهود مادة بشرية متحركة يمكن تحويلها وتوظيفها إلى مادة نافعة وكذلك حوصلتها. كما أكلت الصهيونية أن اليهود شعب عضوي (وأكدت أوريا العلمانية أنه شعب عضوي منبؤ)، وجماع المقهورين (نقح اليهود وأنهم شعب عضوي منبؤ) هو المصيبة الصهيونية الأساسية.

ويلاحظ أن نسبة اليهود تزايدت في قطاعات المجتمع التي تصنف بقدر عال من العلمنة والتحرر من القيم المطلقة. ولذا، لم يجدهم يتركزوني في القطاعات التي يتحول الإنسان فيها إلى مادة عامة استهلاكية، وفي تلك القطاعات التي تتسم بالعلاقات التعاقدية وعدم الإيمان بالحرمات، مثل: صناعة السينما، والصحافة الرخيصة، وتجارة الرقيق الأبيض، وتجارة العقارات. ولعل هذا البروز في الحقبارة العلمانية، وكذلك التركيز في قطاعات اقتصادية يعينها (بعضها مشين)، هو ما جعل البعض يتصور أن ثمة مؤامرة يهودية لعلمة العالم، أو أن العلمنة ما هي إلا عملية يقوم اليهود بشرها وإذاعتها. وهذا التصور يفترض أنه لو اختفى اليهود لاختفت العلمانية، وهو تصور يخلط بين الجزء الفعال (اليهود) والكل المركب (العلمانية)، وهو افتراض يفشل بطبيعة الحال في تفسير انتشار العلمانية في ربيع العالم في الصين والهند واليابان وتنجيريا حيث لا يوجد يهود على الإطلاق.

وتختلف معدلات العلمنة بين أعضاء الجماعات اليهودية من بلد إلى آخر، كما تختلف أشكال العلمنة حسب المحيط الحضاري. ففي أمريكا اللاتينية حيث كانت معدلات العلمنة منخفضة في المجتمع، كان معدلها منخفضاً بين الجماعات اليهودية. وقد احتفظت كل جماعة منها بهويتها الدينية والإثنية، ومن هنا كان انقسام يهود أمريكا اللاتينية إلى جماعات متنافرة. ولكن، مع تزايد العلمنة في المجتمع ككل، يلاحظ أيضاً تزايد معدلات العلمنة بين أعضاء الجماعات وانصهارهم في المجتمع اللاتيني أو انصهارهم من الدين وانخراطهم في للحافل للمساوية والنوادي الاجتماعية أو

وبشكل جنري، فحدث الاختلاط بين الجنسين، وألغى غطاء الرأس، وتم ترسيم النساء كحاخامات، وعُفّت شعارات السبت، وتم التخلي عن التلمود كمصدر أساسي للتشريع، وأقيمت صلوات السبت يوم الأحد. ثم تصاعدت وتيرة الإصلاح إلى أن أصبحت علمانية صريحة، ففي بعض الأبرشيات الإصلاحية أصبحت صلوات السبت تقام في اليوم الذي يتفق عليه المصلون. وقد بدأ أخيراً قبول الشواذ جنسياً في الأبرشيات اليهودية المختلفة، بل بدأت تظهر أبرشيات مقصورة عليهم، كما قبل ترسيم الشواذ جنسياً كحاخامات وأنشئت المدارس التلمودية العليا (يشيفا) المقصورة على الشواذ.

ولكن أهم أشكال علمنة اليهود ظهور عقائد علمانية قلباً وقالباً، وتُسمى نفسها مع ذلك «يهودية»، وتستخدم ديباجات يهودية إثنية ودينية. وجوهر هذه العقائد أنها تُحل الهوية اليهودية محل العقيدة اليهودية، وتُحل اليهود محل الإله كمرکز للقداسة. فظهر ما يُسمى «اليهودية العلمانية» و«اليهودية الإثنية» و«اليهودية الإلحادية» و«اليهودية الإنسانية»، وهي عقائد يُقال لها «يهودية» تدور كلها حول مطلق واحد هو الشعب اليهودي وتُسقط الإيمان بالغيب أو الإله، بحيث يصبح الإيمان الديني متمركزاً حول الذات القومية أو مجموعة من الأكل الدنيوية. وتحوّلت شعارات اليهودية وعقائدها إلى شكل من أشكال الفلكلور أو التراث القومي، أي أن الدين تمحوّل إلى قومية والقومية تمحوّلت إلى دين، وهذا هو الحل العلماني لمشكلة الهوية: أن تصبح الهوية هي نفسها مصدر الإطلاق الوحيد وموضع القداسة. بل يمكن القول بأن اليهودية الإصلاحية والمحافظة، والتجديدية على وجه الخصوص، هي في جوهرها في واقع الأمر عقائد علمانية ذات ديباجات دينية.

ومع تزايد معدلات العلمنة في المجتمعات الغربية، تزايدت معدلات علمنة العقيدة اليهودية، فظهر لاهوت يهودي يستند إلى فكرة موت الإله بجعل الإبادة النازية ليهود غرب أوروبا نقطة ولحظة مرجعية أساسية تحقّق فيها الشعب اليهودي من موت الإله الذي تخلى عنهم. ودخلت اليهودية كذلك عالم ما بعد الحداثة، فظهرت يهودية لا تدور حول مطلقات وإنما تدور حول لحظات إيمانية تعقبها لحظات شك.

ومن أهم العقائد اليهودية العلمانية ما طرحه دعاة الديشية الذين يرون أن مضمون الانتماء اليهودي هو تراث ثقافي، وأن ما يجمع يهود الديشية ليس الإيمان الديني وإنما تراثهم القومي الديشي الشرق أوروبي المشترك. ولذا، طالبوا ببعث قومي يديشي في شرق

هو أساساً إفراز من إقرازمات الرؤية المعرفية العلمانية الإمبريالية والأفكار البرجماتية.

هذا على مستوى الفكر. أما على المستوى السياسي والاجتماعي والتاريخي، فقد قامت الدولة القومية المطلقة في الغرب بتزويد أعضاء الجماعات اليهودية وتحويلهم إلى مادة بشرية وطرح الحل العلماني الإمبريالي للمسألة اليهودية، أي تصدير المادة البشرية اليهودية إلى الخارج وطرح الفكرة الصهيونية وفرضها على أعضاء الجماعات اليهودية.

ولا يمكن فهم حركة انتقال الجماعات اليهودية إلى الأمريكتين وأستراليا ونيوزيلندا وكندا وجنوب أفريقيا وللسطين إلا في إطار حركة الاستعمار الاستيطاني الغربي، وبخاصة الأجلو ساكسوني. كما لا يمكن فهم تركّزهم في الولايات المتحدة إلا باعتبارها التجربة الاستيطانية الكبرى التي استوعبت حوالي ٨٠٪ من الفائض البشري في أوربا.

ويمكن القول إن مصير يهود العالم أصبح مرتبطاً تماماً بالإمبريالية بعد أن تركّز يهود العالم في العالم الغربي، وبخاصة في الولايات المتحدة وإسرائيل. فالمصير اليهودي أصبح هو نفسه مصير الإمبريالية. ولعل هذا يفسّر تصهين الجماعات اليهودية في العالم وتراجع الجماعات المعادية للصهيونية.

#### الاستعمار الاستيطاني الغربي والجماعات اليهودية

يمكن القول بأن نمط هجرة أعضاء الجماعات اليهودية هو حركة تنقل تتم دائماً داخل إطار حركة الإمبراطوريات الكبرى التي تيسر لهم هذه الحركة وتتيح لهم فرص الحراك وتوظفهم كجماعة وطنية استيطانية أو مالية. وإذا كان التهجير البابلي قد تم قسراً، فإن حركة الهجرة العبرانية (اليهودية) التي تعاطفت بالتدريج حتى وصلت ذروتها مع نهاية الألف الأولى قبل الميلاد (حين أصبح عدد اليهود خارج فلسطين أكثر من ضعف عددهم داخلها)، هذه الحركة كانت هجرة تلقائية بحثاً عن الفرص الاقتصادية وتتم في إطار الإمبراطوريات الهيلينية والرومانية. ويمكن القول بأن هجرة يهود شرق أوربا إلى الولايات المتحدة وكندا وفلسطين وغيرها من الدول الاستيطانية بأعداد هائلة حتى انتقلت الكتلة البشرية اليهودية من أوربا (روسيا- بولندا) إلى الولايات المتحدة وإسرائيل (فلسطين)، وهي الأخرى هجرة تلقائية تمت داخل إطار إمبراطوري، فهي تتم داخل التشكيل الاستعماري الغربي وتجربته الاستيطانية في أنحاء العالم.

اندماجهم في جماعة واحدة. أما في فرنسا وإنجلترا، فقد زادت معدلات العلمنة وأخذت شكل الابتعاد عن الكنيسة. وقد انعكس هذا الوضع على يهود البلدين، فانصرفوا هم أيضاً عن اللهاب إلى المعبد اليهودي.

#### يهودي ملحد

مصطلح «يهودي ملحد» يبدو وكأنه تركيب واضح للتناقض، إذ تنصور أن اليهودي من يؤمن باليهودية قياساً على أن المسلم من يؤمن بالإسلام، والمسيحي هو من يؤمن بالمسيحية، بكل ما يتبع ذلك من إيمان بالإله. ولكن معيار تعريف اليهودي ليس كونه مؤمناً بالمعينة وإنما كونه مولوداً لأم يهودية. وبحسب الشريعة اليهودية، يمكن أن يكون اليهودي من الناحية النظرية يهودياً وملحداً في الوقت نفسه. وانطلاقاً من ذلك الإبهام والتناقض في الشريعة اليهودية، ذهب الأخ دانيال (وهو راهب كاثوليكي وكند لأبوين يهوديين ثم تنصّر) إلى إسرائيل وطالب بأن يحصل على الجنسية الإسرائيلية حسب قانون العودة، فإذا كانت الشريعة اليهودية تعترف بالملحد يهودياً فيمكنها (من باب أولى) أن تعترف بالمسيحي يهودياً لكن طلبه رُفِض. وقد استندت حشيشات الحكم إلى مقولة علمانية هي أن الأخ دانيال، باعتناقه المسيحية، فصل نفسه عن المصير اليهودي، أي أن المعيار هنا مدى الارتباط بالشعب اليهودي لا بالمعينة أو العقائد اليهودية. ولكن يبدو أن الرأي العام الإسرائيلي بدأ يتجه انهماجاً مغايراً في الآونة الأخيرة، بحيث أصبح لا يمانع في إطلاق مصطلح «يهودي» على مسيحي هاجر إلى إسرائيل مدفوعاً بدوافع صهيونية.

#### يهودي إثني

«اليهودي الإثني» هو اليهودي الذي يرى أن يهوديته لا تتبع من إيمانه بالقيم الدينية والأخلاقية اليهودية وإنما من الإثنية اليهودية، أي من موروثه الثقافي. وربما كان هذا ما يعنيه إسحق دويتشر بمصطلح «اليهودي غير اليهودي».

#### الرؤية المعرفية العلمانية الإمبريالية والجماعات اليهودية

كان للرؤية المعرفية الإمبريالية والتشكيل الاستعماري الغربي أثر واضح في أعضاء الجماعات اليهودية. ويتضح هذا في فكر نيتشه الذي انتصح كثيراً من المفكرين اليهود في القرن التاسع عشر، وفي تمثّل كثير من المفكرين اليهود أفكار داروين، والفكر الصهيوني بأسره

## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

اليهودي أو الطبيعة اليهودية وإنما حركات الاستعمار الغربي، وبخاصة الاستعمار الأنجلو سكسوني في جانبه الاستيطاني. ولا يمكن فهم تركّز أعضاء الجماعات اليهودية في الولايات المتحدة إلا باعتبارها التجربة الاستيطانية الكبرى.

٢. لا تشكل إسرائيل استثناء من هذه القاعدة، فهي جزء من مخط وحرية غريبة هي الإمبريالية الغربية التي جعلت العالم مسرحاً لنشاطها سواء في أستراليا أو أمريكا اللاتينية أو جنوب أفريقيا أو فلسطين. فالمشروع الصهيوني جزء لا يتجزأ من التشكيل الاستعماري الاستيطاني في الغرب، وما كان مقدوره أن يتحقق دون إمكانيات الإمبريالية الغربية ودون طموحاتها أو ألباتها. واستيطان اليهود في فلسطين هو نقل فاضل بشري غربي إلى بقعة آسيا أو أفريقيا حيث يتم تحويله إلى دولة وظيفية استيطانية تقوم على خدمة مصالح الغرب نظراً أن يقوم هو على حمايتها. فإسرائيل من هنا لتطور إعادة إنتاج لنمط قديم، على حين أن وعد بلفور، ثم دعم حكومة الانتداب للمستوطن الصهيوني، ثم دعم الولايات المتحدة لإسرائيل، وتوقيع الاتفاق الإستراتيجي معها، يبين أن الدولة الصهيونية امتداد لارتباط أعضاء الجماعات اليهودية بالاستعمار الاستيطاني الأنجلو سكسوني.

٣. بل يمكن القول إن يهود الشرق والعالم الإسلامي تم تحويلهم إلى مادة استيطانية تابعة للتشكيل الاستيطاني الغربي من خلال مدارس الأيكاس والدعاية الصهيونية وهجرة أعداد ضخمة من اليهود الإسكناز إلى العالم العربي. وهذه العمليات كلها أفقدتهم هويتهم المحلية للمختلفة وأحلّت محلها هوية يهودية عالمية اسماً ولكنها استيطانية فعلاً جوهرها فك الصلة بين اليهودي ووطنه، ومن ثمّ يتم استيعابه في المنظومة الاستيطانية. وبالفعل، حينما أعلن إنشاء إسرائيل، هاجرت الأغلبية الساحقة من يهود البلاد العربية إليها وظل الباقون يجلسون على حقايبهم في انتظار السفر إرساً إلى الولايات المتحدة أو إلى إسرائيل.

## ٢. التحديث وأعضاء الجماعات اليهودية

**التحديث وأعضاء الجماعات اليهودية (دورهم فيه وأثره فيهم)**  
«التحديث» (في إطار المنظومة المعرفية العلمانية الشاملة) عملية تعديل البيئة الاجتماعية والرؤية للمعرفية والأخلاقية بحيث يُخضع الواقع بأسره (الإنسان والبيئة أو الطبيعة) للقواعد

وقد اشترك أعضاء الجماعات اليهودية كمموّكين ومستثمرين في كثير من النشاطات المرتبطة بالاستيطان الغربي (شركتا الهند الشرقية والغربية الهولنديتان وغيرهما من الشركات، وتجارة العبيد... إلخ). كما اشتركوا في التجارة للثلاثة (العبيد من أفريقيا - لشعريات الكحولية والسلع من أوروبا - اللؤلؤ من جزر الهند الغربية). واشترك كثير من المموّكين من أعضاء الجماعات اليهودية في الاستثمار في جنوب أفريقيا والولايات المتحدة الأمريكية. كما اشتركت أعداد من أعضاء الجماعات اليهودية في عملية الاستيطان نفسها. وفي بداية الأمر، كان أعضاء الجماعة جزءاً من النشاط الاستيطاني الهولندي فاستوطنوا ابتداءً من منتصف القرن السابع عشر جزر الهند الغربية (مثل: ترينداد، وسورينام، والمارتينيك، وجامايكا، وجزر الباهاما). ولكن سورينام كانت أهم التجارب الاستيطانية الأولى. وقد استوطن اليهود كذلك معظم بلاد أمريكا اللاتينية، وبخاصة الأرجنتين التي وُطن فيها المليونير هيرش آلف اليهود، وكانت تُعدّ أهم تجربة استيطانية زراعية في العصر الحديث باستثناء تجربة إسرائيل.

ويلاحظ أن هذه النشاطات الاستيطانية كانت تدور إما في إطار الاستعمار الهولندي أو في إطار الاستعمار الإسباني البرتغالي، والمادة البشرية الأساسية هنا يهود السفارد (المارتانو). ولكن المادة الاستيطانية الحقيقية كان مصدرها يهود البديشية (الإسكناز) من شرق أوروبا الذين كانوا يشكلون أغلبية يهود العالم الساحقة مع نهاية القرن التاسع عشر. وكان النشاط الاستيطاني الأكبر لليهود البديشية داخل التشكيل الاستيطاني الأنجلو سكسوني، فاتجهت ملايين اليهود إلى جنوب أفريقيا وكندا ونيوزيلندا وأستراليا وهاج كوني، لكن غالبيتهم (٨٥٪) اتجهت إلى الولايات المتحدة، أهم التجارب الاستيطانية، ثم إلى إسرائيل التي تلي الولايات المتحدة في الأهمية، وهي تجربة استيطانية تمت برعاية إنجلترا ثم الولايات المتحدة، أي التشكيل الأنجلو سكسوني في جانبه الاستيطاني.

والإطار التفسيري السابق يجعلنا نرى مدى ارتباط الجماعات اليهودية في العالم (الغربي بالذات) بالتشكيل الاستعماري الاستيطاني الغربي، ويضع يدنا على الحقائق الأساسية التالية في واقع أعضاء الجماعات اليهودية في العالم:

١ - الدياسبورا اليهودية (أي انتشار أعضاء الجماعات اليهودية في أرجاء العالم) ليست انتشاراً عشوائياً وإنما انتشار يصاحب انتشار التشكيل الاستعماري الغربي، وبخاصة في جانبه الاستيطاني، فهجرة أعضاء الجماعات اليهودية لا تعدها حركات التاريخ

أعضاء الجماعات اليهودية، ولا يمكن فهم الحركات السياسية والفكرية وحركة الهجرة بين اليهود إلا بفهم أثر عملية التحديث فيهم ودورهم فيها.

وقد لعب أعضاء الجماعات اليهودية دوراً في تحديث العالم الغربي والشرق العربي من خلال كونهم جماعة وظيفية وبسيطة. ولكنه كان دوراً محدوداً بسبب ارتباطهم إما بالطبقة الحاكمة، كما هو الحال في الغرب، أو بالاستعمار في الشرق، إذ أن عملية التحديث لا بد أن تتم في صلب المجتمع نفسه وأن يقوم بها أعضاء المجتمع الذين يعيشون فيه ويتمون إليه انتماء كاملاً.

وقد هاجر يهود البلاد العربية والعالم الإسلامي إلى العالم الغربي أو الدولة الصهيونية قبل أن تتصاعد عملية التحديث في هذا الجزء من العالم، ولذا لم تُبذل محاولات لتحديثهم ودمجهم في المجتمع.

أما يهود العالم الغربي، فقد كانت تجربتهم مختلفة، إذ تصاعدت معدلات التحول في المجتمع الغربي ابتداءً من منتصف القرن السابع عشر ودخلت عليه تحولات عميقة غيرت بنيتها ورويتها تماماً، وهي تحولات كان اليهود بمنزلة عنها، وبخاصة في شرق أوروبا، حيث كانوا لا يزالون يلعبون دور الجماعة الوظيفية الوسيطة. ومع نهاية القرن الثامن عشر، كان اليهود من أكثر القطاعات البشرية تحلماً في كل أرجاء أوروبا. ومن هنا وجدت الحكومات المركزية المطلقة، التي كانت تود توحيد السوق القومي والسيطرة على كل جوانب الحياة، أن من الضروري تحديث اليهود حتى تتم عملية دمجهم.

وفي الأدبيات التي تتناول ذلك الموضوع، يرد المصطلح مرادفاً لمصطلحات مثل «دمج اليهود» أو «صبغهم بالصبغة البولندية أو الروسية أو النمساوية في بولندا أو روسيا أو النمسا» أو «تحويلهم إلى قطاع اقتصادي منتج أو تخليصهم من «هامشيتهم» الإنتاجية أو «اصلاحهم» أو «تحويلهم إلى عنصر نافع». والاصحويات التي واجهت عملية التحديث هذه ومدى نجاحها وفشلها هي التي تشكل جوهر ما يسمى «المسألة اليهودية».

وقد كانت عملية تحديث اليهود تتم في أحيان نادرة بناءً على اقتراح من دعاة التنوير بين أعضاء الجماعات اليهودية، كما حدث في بولندا حين قدم أحدهم عام 1792 إلى البرلمان البولندي كتاباً بالفرنسية يقترح فيه الخطوات اللازم اتخاذها لتحديث اليهود. ولكن مثل هذه المبادرات اليهودية كانت نادرة، إذ أن عملية التحديث لم تكن تنبع من الحركات الداخلية للجماعات اليهودية، وإنما من حركات المجتمع الذي يحتويها. ولذا، كان التحديث في معظم

والإجراءات العامة وغير الشخصية ويزداد التحكم فيه، فُتستبعد كل المطلقات (الأخلاقية والإنسانية والدينية) من الدنيا وتُصنّف كل الثنائيات ويصبح مصدر المعرفة العقل وما يصله من معطيات من خلال الحواس. وينبع من هذه المعرفة نسق أخلاقي يجعل الأخلاق مترادفة مع المنفعة واللذة (وهذه العملية هي في جوهرها عملية ترشيد وعلمنة وفرض للواحدية المادية). ويتبع عن ذلك أن الشخصية التقليدية تتحول بالتدريج إلى المواطن الحديث القادر على الاستجابة للقانون العام، الذي لا يدين بالولاء إلا للدولة (المطلقة) أو الوطن ويفضل الدخول في علاقات تعاقدية واضحة محدّدة. وهو بذلك، يصبح منتجاً ومستهلكاً بالدرجة الأولى. كما أن البيئة الاجتماعية نفسها تسيطر عليها مؤسسات الدولة التي تحل محل المؤسسات التقليدية مثل الكنيسة أو الأسرة، أي أن الجماعة العضوية الشرايطية (جمايشتافت) تتحول إلى للمجتمع التماثلي (جيسيلشتافت). ويؤدي كل هذا إلى تزايد هيمنة المؤسسات الحديثة التي يصبح بوسعها توظيف الواقع (الإنسان والطبيعة) وتعميم الإنتاج (من خلال توحيد السوق وتوحيد القوانين والنظم الاقتصادية) وزيادة الدخل (من طريق وضع الحظوظ وإقناع الناس بها من خلال الإعلام). وتصاب هذه العملية فو التهورقراطية، وانتشار التعليم، وزيادة الإبداع والحراك الاجتماعي، ونزع الفلاسفة عن الرموز والأفراد، وتزايد تكيف المرء مع القيم والمفاهيم الجديدة التي تظهر يوماً بعد يوم، وتعاظم دور الإعلام والمخابرات. وقد عرف أحد العلماء الغربيين الإنسان الحديث بأنه الإنسان القادر على تغيير قيمه بعد إشعار قصير، أي أنه إنسان حركي جلد لا يهدأ ولا يخضع لأية ثوابت أو مطلقات. كما يلاحظ أن عملية التحديث يصاحبها تزايد التركيز في المدن، والازدحام، وانتشار الإباحية والزنا العممية. ويمكن وصف التحديث بأنه علمنة للمجتمع.

وعملية التحديث، سواء في الشرق الإسلامي أم الغرب، هي أهم عملية تاريخية في هذا العصر، وهي سمتها الأساسية، فهي تفسر كل جوانب المجتمع الإنساني من الاقتصاد إلى أسلوب الحياة. ويعود تاريخ عملية التحديث والعلمنة في الغرب إلى بدايات عصر النهضة، ومع بداية القرن التاسع عشر زادت حدتها، ووصلت هذه المرحلة إلى نهايتها مع الحرب العالمية الأولى حيث تحولت المجتمعات الغربية من كونها مجتمعات زراعية إقطاعية وشبه إقطاعية إلى مجتمعات تجارية وأخيراً إلى مجتمعات صناعية رأسمالية إمبريالية. وهذه العملية التاريخية تركت أعماق الأثر في

اليهود ومن العزلة والعزل، تسري الآن الشكوى من الزواج المختلط ومن الانصهار. وكانت معدلات الاندماج تختلف من منطقة إلى أخرى في أوروبا التي يمكن تقسيمها إلى ثلاثة أقسام من منظور معدلات التحدّث وأشكاله:

- ١ - بلاد التحدّث الناجح، وهي بلاد غرب أوروبا ما عدا ألمانيا.
- ٢ - بلاد التحدّث الشمالي في وسط أوروبا وألمانيا.
- ٣ - بلاد التحدّث للتشر أو المتوقّف في شرق أوروبا، وبالأساس في بولندا وروسيا.

وقد لدمج اليهود في مجتمعات غرب أوروبا، وبدأت عملية الاندماج في وسطها وشرقها، ولكنها تشرّت ثم توقفت. وظهرت موجة من موجات معاداة اليهود في ثلاثينيات القرن التاسع عشر في معظم أنحاء أوروبا، وبخاصة في وسطها وشرقها. ونتيجة كل هذا، بدأت الهجرة اليهودية من شرق أوروبا إلى وسطها وغربها، ثم إلى الولايات المتحدة التي أصبحت تضم أكبر جماعة يهودية في العالم. وقد ظهرت استجابات يهودية كثيرة لحركة التحدّث، فكانت هناك اليهودية الإصلاحية والدعوة للاندماج والاستفادة من الفرص الثقافية والاقتصادية الجديدة، وهذا هو الحل الذي ساد أساساً في الغرب. أما في شرق أوروبا، فقد ساد الفكر الحسيدي والأرثوذكسي. وتلخص الاستجابة الحسيديّة في تفضيل البقاء في الماضي وتجاهل الحاضر، بينما تأخذ الاستجابة الأرثوذكسية شكل تفضيل البقاء في الماضي والعزلة مع محاولة التصدي للحاضر. ولكن كلتا الاستجابتين الحسيديّة والأرثوذكسية لم تؤثر في مصير اليهود ككل. أما الاستجابة الصهيونية واستجابة دعاة قومية الجماعات (سواء من البوند الاشتراكيين أو من الليبراليين)، فتجاوزان الإطار الديني التقليدي وترفضان الجيتو كإطار مرجعي وتقبلان للمجتمع الغربي الحديث كحقيقة نهائية. ويمكن تصوّر قومية النياسبوربا باعتبارها قامت بعلمنة الصيغة الحاخامية التقليدية التي عارضت تقبيل الشتات وعارضت العودة الجماعية الفعلية إلى فلسطين ونادت بتقبل الشتات (أي انتشار الجماعات اليهودية في أنحاء العالم) بوصفه حالة نهائية إلى أن يأذن الإله بغير ذلك. أما الصهاينة، فقد علمنوا الصيغة الشتانية (نسبة إلى شبتاي تسفي)، وهي صيغة مشيخانية تؤكد أهمية عودة اليهود الفعلية إلى فلسطين وإنشاء دولة يهودية قومية حديثة مثل كل الدول.

والصهيونية، رغم أنها إحدى الاستجابات اليهودية لعملية التحدّث، وذلك باعتبارها محاولة لتقدم حل حديث للمسألة اليهودية (المنزاع الفرعي لكتاب هرتزل دولة اليهود)، فإنها استجابة

الأحوال يتم بمبادرة من العالم غير اليهودي الذي يعيش اليهود بين ظهرانيه، كما كان يُقرّض عليهم فرضاً.

وقد أخذ التحدّث شكلين أساسيين. أحدهما سياسي مباشر، وهو ما يُطلق عليه الإعتاق، أي منح اليهود حقوقهم المدنية والسياسية نظير أن يدبوا بالولاء للدولة التي عرفت القومية على أساس لا ديني (عرقى أو إثني)، وهو الأمر الذي خلق عند اليهود أزمة هوية، حيث إن تعريف الشريعة لليهودي على أنه من يهود أو من وكّد لأم يهودية يتضمن عناصر إثنية شبه قومية تتناقض مع فكرة الولاء الكامل للدولة ولقياسها الحضارية والسياسية في حياتهم العامة (على أن يحتفظوا بقيمتهم الإثنية والدينية في حياتهم الخاصة إن شاءوا). كما أخذ التحدّث شكلاً اجتماعياً واقتصادياً أكثر عمقاً، مثل تشجيعهم على الاشتغال بالزراعة وتجريح اشتغالهم بالربا أو التجارة وغير ذلك من المحاولات والأشكال.

وقد تأثر أعضاء الجماعة اليهودية بهذا المناخ الثقافي وبالتحوّلات الاجتماعية التي واكبته، فليحظ أن الهوية التي تفصل بينهم وبين بقية أعضاء المجتمع أخذت تضيق بسرعة حتى اختفت تماماً في بعض البلاد مثل دول غرب أوروبا والولايات المتحدة. وبالتالي، تحوّلت القضية بالنسبة إلى اليهود من قضية حقوق ومزايا خاصة يحصلون عليها، كما كان الأمر من قبل، إلى قضية إعتاق واندماج، إذ إن الاندماج (حسب اقتراض فكرة الاستنارة والليبرالية) سيحل مشكلة الحقوق بشكل آلي. ولكن الأمور لم تكن بالبساطة التي تصوّرها مفكر عصر الاستنارة، فالجماعات اليهودية كان لها خصوصيتها المرتبطة بدورها كجماعة وظيفية وبسطة متميّزة إثنية ووظيفية. لذا، لم تكن عملية الانتقال هينة أو سهلة، خصوصاً وأن الفكر القومي المعضوي انتشر في أوروبا، وهو فكر استيعادي يطرح تصوّراً للدولة القومية لا مجال فيه للتعدد الإثني أو الديني، ولا مكان فيه للأقليات.

ومع هذا، فقد اليهود يُعزّهم بدرجات متفاوتة، إذ أن ما يحدث عادةً الآن القيم العامة التي تسود الحياة العامة تبدأ في التقلّص في حياة أعضاء الأقليات الخاصة ثم تسود فيها فيفقدون أية خصوصية، دينية أو إثنية، ويعصبون مثل بقية أعضاء المجتمع في حياتهم الخاصة والعامة، فتزايد معدلات الاندماج بينهم، بل يكتب الاندماج حركة مستقلة، إذ يصبح نابهاً من داخل أعضاء الأقليات تائباً بعد أن كان مفروضاً عليهم. ثم تظهر مشاكل جديدة لم يجابهها أعضاء الأقليات من قبل، مثل تزايد معدلات الزواج المختلط والانصهار الكامل. والجماعات اليهودية مثل جيد على هذه الظاهرة، فبعد أن كانوا يشكون من معاداة

سطحية جداً. فقد امتصت كثيراً من ديباجات التحديث المختلفة، مثل العلمانية والاشتراكية، وطرحت شعارات تحديثية مثل «تطبيع اليهود» وغير ذلك من الشعارات مع احتفاظها ببنية تقليدية جيتوية. وطرحت الصهيونية مفاهيم، مثل الشعب اليهودي والتاريخ اليهودي تبدو كأنها مفاهيم حديثة، ولكن الباحث المدقق سيكتشف أن الشعب اليهودي هو الشعب المختار بعد علمته، والتاريخ اليهودي هو امتداد للتاريخ المقدس الذي ورد في العهد القديم وهو يفترض علاقة خاصة مع الإله بعد أن تم صبغه بصبغة دينوية. والدولة الصهيونية دولة وظيفية تجارية قتالية تشبه في كثير من النواحي الجماعات اليهودية الوظيفية الوسيطة.

ولقد انجزت الصهيونية تحديث بعض أعضاء الجماعات اليهودية في شرق أوروبا عن طريق ضمهم إلى المشروع الاستعماري الغربي، الذي حولهم إلى مستوطنين في فلسطين يعيشون داخل جيب غربي يدار بطريقة غريبة حديثة. ولكن مجتمعات للمستوطنين البيض لم يكن لها أي أثر تحديثي في المجتمعات الآسيوية والأفريقية التي تواجبت بين ظهرانيها. فمؤسسات للمجتمع الاستيطاني المقصورة على المستوطنين تسم بأنهم مؤسسات حديثة تنار بطريقة حديثة، بما يتضمن ذلك من محاولات للترشيد وتعظيم الربيع وخلافه، ومع هذا تحاول هذه المؤسسات قصارى جهدها أن تمنح تطبيقاً للمثل نفسه على المجتمعات المحيطة بها وتحاول أن تُقيها في حالة التخلف والتجزئة، لأن تحديث هذه المجتمعات فيه قضاء على الحلية الاستيطانية وعلى فرص استغلال الأرض ومن عليها من بشر. ولذا، نجد أن للمجتمع الاستيطاني مجتمع حديث تماماً يبدل قصارى جهده لتلا انتشار عملية التحديث.

وفي الحقيقة، فإن سلوك الصهيانية تعبير عن هذا النمط المؤلف. فمنذ البداية، رفض الصهيانية التعامل مع القيادات الفلسطينية الحديثة، وكانوا يفضلون دائماً التعامل مع شيوخ القبائل، كما رفضوا أن ينظروا إلى الفلسطينيين كجزء من التشكيل العربي القومي الحديث، وفضلوا أن ينظروا إلى المنطقة ككل باعتبارها قسيساً من شعبة وسنة وأكراد وكاثوليك ودروز وأرثوذكس. كما يحاولون منع الفلسطينيين من إنشاء مؤسسات ذات طابع حديث، مثل الأحزاب السياسية التي تمتع بحرية التعبير، ويرفضون الاعتراف بقيادتهم القومية.

ومع هذا، يمكن القول إن النمط الصهيوني، برغم اتمناه إلى النمط الاستعماري، له تفرده. فهو لم يُعقِّ للمجتمع الفلسطيني عن النمو والتحديث، وإنما (نظراً لإحلاله) شوه البنية الاجتماعية

والثقافية للمجتمع الفلسطيني تماماً، وذلك بطرده الفلسطينيين، أي أن هذه العملية ليست محاولة للقضاء على عملية تحديث المجتمع وحسب، وإنما تهدف أيضاً إلى القضاء على تاريخه بل وجوده.

### إصلاح اليهود واليهودية

«إصلاح اليهود واليهودية» عبارة تُستخدم للإشارة إلى موضوع أساسي كامن في الخطاب السياسي الغربي في أواخر القرن الثامن عشر، هو إمكانية تحديث اليهود، أي تحويلهم من جماعة وظيفية وسيطة تنف على هامش للمجتمع (التقليدي) إلى أعضاء متدمجين في طبقات للمجتمع (الحديث) كافة. ومن أهم كلاسسيكات إصلاح اليهود كتاب كريستيان دوم بخصوص إصلاح للكاننة الدينية لليهود (١٧٨١) حتى يصيروا عناصر قادرة على الانتماء للدولة الجديدة نافعة لها.

وقد ترك كتاب دوم أثراً عميقاً في مفكري عصره، وظهرت كتابات أخرى تنبئ المقولة نفسها للأب هنري جريجوار وميرايو وغيرهما. وقد نوقشت قضية إصلاح اليهود في إطار مفهوم المنفعة (المقناني المادي). وتُجمع هذه الكتابات على إمكانية إصلاح اليهود عن طريق تطبيقهم، وجعلهم جزءاً لا يتجزأ من المجتمع في وظائفهم وأزيائهم ولغتهم، وذلك بتوجيههم (بعيداً عن التجارة) نحو الحرف اليدوية والمهن الصناعية، ومنعهم من استخدام الديشية، ومن ارتداء الأزياء الخاصة بهم، وكذلك منعهم من بيع الكحول. وكل هذه الإجراءات تعني، في واقع الأمر، فلت عزلتهم كجماعة وظيفية وسيطة، ودفعهم إلى أن يُجتزأوا في الجيش حتى يتسنى تطبيقهم تماماً، ويصبحوا مادة بشرية نافعة.

وقد تبنت الصهيانية أيضاً هذا المصطلح أو المفهوم الذي يُستخدم باعتباره مصطلحاً مترادفاً مع مصطلحات أخرى، مثل: «تطبيع اليهود» أو «تحويل اليهود إلى قطاع اقتصادي منتج» أو «تخليصهم من هامشيتهم» و«شلوهم». لكن دوم طالب كذلك بأن يُحظر على اليهود كثافة حساباتهم التجارية بالحروف العبرية حتى تزداد الثقة بينهم وبين جماهير الشعب المسيحي، ويأن يتم الإشراف على مدرسهم لاستبعاد العناصر غير الاجتماعية في ثقافتهم والموجهة ضد الآخرين أو الأغيار. وقد طالب كذلك بفرض الاتجاه العقلاني عليهم وتطبيقهم احترام الدولة والاعتراف بواجباتهم تجاهها. ويمكن القول بأنه وضع مشروعيها يهدف إلى التخلص من كل أبعاد الخصوبة اليهودية.

لكن فكر دوم نتاج عصره، عصر الملكية الأوتوقراطية



التي تنظر إلى اليهود كأداة للخلاص، ومن ثمَّ يبنّي الحفاظ عليهم بسبب دورهم الذي يلعبونه في الدراما الدينية الكونية، وهي الفكرة التي سادت أوروبا الكاثوليكية الإقطاعية. وقد استقر اليهود في إنجلترا وفرنسا في العصور الوسطى في الغرب كأتان بلاط وكمصدر نفع ودخل للإمبراطورية. وكان يُشار إليهم أحياناً على أنهم سلع أو متغولات. ويمكن القول بأنه قد يكون من الأدق النظر إلى اليهود باعتبارهم أدوات إنتاج وإدارة، لا باعتبارهم بشر أو قوى إنتاج. وقد استقر اليهود في ألمانيا ثم في بولندا على هذا الأساس. وظهر بينهم يهود البلاط أو يهود الأرزنا، وكانوا هم أيضاً جهامات وظيفية، وكان يُنظر إليهم من حيث أنهم يؤدّون وظيفة ما، كما كان يُحكّم عليهم بمقدار أناتهم لها. ومن أكثر الأمثلة إثارة على أن اليهود كان يتم التسامح معهم والتصريح لهم بالاستيطان كمادة نافعة، وضمهم في شبه جزيرة أيبيريا، فقد كانت توجد عناصر يهودية كثيرة في بلاط فرديناند وإيزابيلا. بل إن أحد أثرياء اليهود لعب دوراً مهماً في عقد القرآن بينهما وفي توحيد عرش قشتالة وأراجون. وقام بعض أثرياء اليهود بتمويل حرب الملكين ضد المسلمين، وهو ما أدّى إلى هزيمتهم وإنهاء الحكم الإسلامي. ومع هذا، تم طرد أعضاء الجماعات اليهودية بعد سبعة شهور فقط من إنجاز هذه العملية العسكرية التي مولوها، ذلك أن نجاحها أدّى إلى أن دورهم كجماعة وظيفية مالية نافعة لم يعد لازماً.

وقد كان وضع اليهود مستقرّاً تماماً داخل المجتمعات الغربية كجماعة وظيفية وسيطة ذات نفع واضح. ولكن هذا الوضع بدأ في التقلقل مع التحولات البنوية العميقة التي خاضها المجتمع الغربي ابتداءً من القرن السابع عشر وظهور الثورة التجارية. ولم يُعدّ بالإمكان الاستمرار في الدفاع عن وجود اليهود من منظور فكرة الشعب الشاهد (الدنيّة). فظهرت فكرة المقيدة الأنسية أو الاسترجاعية التي تجعل الخلاص مشروطاً بعودة اليهود إلى فلسطين. ولكن هذه الأسطورة نفسها لا تزال مرتبطة بالخطاب الديني، ولم يكن مفر من أن يتم الدفاع عن اليهود على أسس لادينية علمانية؛ كما لم يكن بد من طرح أسطورة شرعية جديدة ذات طابع أكثر علمانية ومادية. ومن ثمَّ، ظهرت فكرة نفع اليهود للدولة، هذا المطلق العلماني الجديد، فتم الدفاع عن عودة اليهود إلى إنجلترا في القرن السابع عشر من منظور النفع الذي سيجلبونه على الاقتصاد الإنجليزي، حيث نُظر إليهم كما لو كانوا سلعة أو أداة إنتاج. وكان المدافعون عن توطين اليهود يتحدّثون عن نفعهم على السفن الإنجليزية بما يتفق مع قانون الملاحة الذي صلر آنذاك ويجعل نقل

المستنيرة وفكرة الاستنارة. ومن هنا، فإن برنامجهم للمجرد العام يشبه، في كثير من النواحي، برنامج جوزيف الثاني إمبراطور النمسا لتحديث اليهود ودمجهم. والواقع أن فكرة إصلاح اليهود مرتبطة بفكرة نفعهم وإمكانية حوسلتهم، فإصلاح اليهود يهدف إلى جعلهم نافعين يمكن تحويلهم إلى مادة استعمالية، ومن ثمَّ فهو في جوهره عملية علمنة.

ولم تكن عملية الإصلاح مقصورة على اليهود وحسب، وإنما امتدت لتشمل اليهودية ككل، ولا يختلف مشروع إصلاح اليهودية وتحديثها في أساسياته عن مشروع إصلاح اليهود. وكان هذا الإصلاح يأخذ شكل تحديث وتطبيع حتى تقترب اليهودية من المسيحية البروتستانتية (كانت ألمانيا مهد الإصلاح الديني المسيحي، وهي نفسها بلد الإصلاح الديني اليهودي). وحاول الإصلاح الديني اليهودي تقليل أهمية الشعائر وتخليص اليهودية من العناصر القومية فيها. واليهودية الإصلاحية هي ثمرة هذه المحاولة وتبعتها اليهودية للحفاظ والتجديدية في الاتجاه نفسه.

#### نفع اليهود

نفع اليهود مصطلح يعني النظر إلى أعضاء الجماعات اليهودية من منظور مدى نفعهم للمجتمعات التي يوجدون فيها، وهو واحد من أهم الموضوعات الأساسية، الواضحة والكامنة، التي تواتر في الكتابات الصهيونية والمعادية لليهود، وبخاصة النازية. والدفاع عن اليهود من منظور نفعهم يتضمن داخله قدراً كبيراً من رفضهم وعدم قبولهم كبشر لهم حقوقهم الإنسانية المطلقة. فالعنصر النافع عنصر متحوسل يُستفاد منه طالما كان نافعاً ومتجاً، كما يجب التخلص منه إن أصبح غير نافع وغير منتج. وعلى كلٍّ، فإن هذا القياس لم يُطبّق على اليهود وحدهم، وإنما على كل أعضاء المجتمع الذي تحكمه الدولة القومية المطلقة العلمانية التي تقوم بحوسلة الطبيعة والإنسان. ومفهوم نفع الإنسان مفهوم محوري في فكر حركة الاستنارة تابع من الواحدة المادية.

وقد كانت الجماعات اليهودية تضطلع بدور الجماعة الوظيفية في كثير من المجتمعات، فكان بعضها يضطلع بدور الجماعة الوظيفية القتالية والاستيطانية في العصور القديمة، ونحوها إلى جماعة وظيفية تجارية في العصور الوسطى في الغرب. وكان يُنظر إليهم باعتبارهم مادة بشرية تُستجلب للمجتمع كي تقوم بدور أو وظيفة محددة، ويتم قبولها أو رفضها في إطار مدى النفع الذي سيمود على المجتمع من جراء هذه العملية. ومما دعم هذه الرؤية، فكرة الشعب الشاهد

السلع، إلى إنجلترا ومنها، حكرًا على السفن الإنجليزية. كما أن كرومويل فكر في إمكانية توظيفهم لصالحه كجواسيس. وعمل اليهود في تلك المرحلة في وسط أوروبا كيهود بلاط، وهم جماعة بسيطة يستند وجودها أيضاً إلى مدى نفعا.

وحينما قام أعداء اليهود بالهجوم عليهم من منظور ضرورهم وعدم نفعمهم، دافع أعضاء الجماعات اليهودية عن أنفسهم لا من منظور حقوقهم كيشرة، وإنما من منظور نفعمهم أيضاً. فكتب الحاخام سيمون لوتسانو عام ١٦٣٨ كتاباً بالإيطالية تحت عنوان **مقال عن يهود البندقية** عدد فيه الفوائد الكثيرة التي يمكن أن تعود على البندقية وعلى غيرها من الدول من وراء وجود اليهود فيها، فهم قد طوّروا فروماً مختلفة من الاقتصاد، ويفضلون بوظائف لا يمكن لغيرهم الاضطلاع بها مثل التجارة، ولكنهم على عكس التجار الأجانب خاضعون لسلطة الدولة تماماً، ولا يبحثون عن المشاركة فيها. وهم يقومون بشراء العقارات، ومن ثم لا يتغلون أرباحهم خارج البلاد. إن اليهود من هذا المنظور يشبهون رأس المال الوطني (مقابل رأس المال الأجنبي) لا بد من الحفاظ عليه والدفاع عنه.

وقد استمر هذا الموضوع الكامن شاملاً في الفكر الغربي، ثم ازداد انتشاره وتواتره مع علمنة الحضارة الغربية وسيادة الفلسفات المادية النفعية التي تحكم على مجالات الحياة كافة، وليس على اليهود بمفردهم، من منظور للنفعة. ولذا، نجد أن فكرة نفع اليهود تزداد صجورية في الفكر الغربي في أواخر القرن الثامن عشر، وهي أيضاً المرحلة التي لم يعد فيها وضع أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب مقللاً وحسب، بل وصل فيها إلى مرحلة الأزمة.

ولا يمكن فهم تاريخ الحركة الصهيونية ولا تاريخ المعاداة لليهود (وضمن ذلك النازية) إلا في إطار مفهوم النفعة المادية هذا. فقد تبنى المعادون لليهود هذا المفهوم وصنّروه عنه في رؤيتهم وأدبياتهم، فراحوا يؤكدون أن أعضاء الجماعة اليهودية شخصيات هامشية غير نافعة، بل ضارة يجب التخلص منها، وتطور معظم الأدبيات المنصرية الغربية في القرن التاسع عشر حول هذا الموضوع، وهي أطروحة لها أصولها أيضاً في الأدبيات الماركسية، وضمن ذلك أعمال ماركس نفسه، حيث يظهر اليهودي باعتباره مثلاً لرأس المال الطفيلي، الذي يتركز في البورصة ولا يشارك أبداً بالمدخول في الصناعة. وتظهر الأطروحة نفسها في كتابات ماركس فيبر الذي يرى أن رأسمالية اليهود رأسمالية منبوذة، بمعنى أنها رأسمالية مرتبطة بالنظام الإقطاعي القديم ولا علاقة لها بالنظام الرأسمالي الجديد (ومن الملاحظات أن اليهودي الذي كان رمزاً لرأس المال للحلي

التجذر، أصبح هنا رمز رأس المال الأجنبي الطفيلي المستعد دائماً للرحيل والهروب).

وقد وصل هذا التيار إلى قمته في الفكر النازي الذي هاجم اليهود لطغيانهم وللأضرار التي يلحقونها بالمجتمع الألماني وبالحدادة الغربية. وقد قام النازيون بتقسيم اليهود بصرامة منهجية وأضحى إلى قسمين:

١ - يهود غير قابلين للترحيل، وهم أكثر اليهود نفعا.  
٢ - يهود قابلون للترحيل وقابلون للتخلص منهم وبُستحسن التخلص منهم بوصفهم عناصر غير منتجة (أفواه تأكل ولا تنتج حسب التعبير النازي للمادي الرشيد الطريف) ويوصفهم عناصر ضارة غير نافعة لا أمل في إصلاحها أو في تحويلها إلى عناصر نافعة منتجة.

وعما يجدر ذكره وتأكيد، أن هذا التقسيم تقسيم عام شامل، غير مقصور على اليهود، فهو يسري على الجميع، فقد صُنّف الألمان المعوقين والتخلفين عقلياً وبعض المجزأة والمثقفين البولنديين باعتبارهم «غير نافعين»، أي قابلين للترحيل وبُستحسن التخلص منهم. وقد سويت حالة كل هؤلاء (وضمن ذلك اليهود) عن طريق الترحيل إلى معسكرات السخرة أو الإبادة، حسب مقتضيات الظروف والحسابات النفعية المادية الرشيده المتجاوز للقيم والغايات الإنسانية.

وتقبل الصهاينة هذا الإطار الإدراكي، فتجد أن هرزل يرى أن اليهود عنصر بشري فاض غير نافع يجب توظيفه وجعله عنصراً نافعاً للحضارة الغربية عن طريق تحويله إلى مستوطنين، بل عن طريق تحويل أعضاء الجماعات كافة إلى عمّلاء للقوة الاستعمارية الرافضة في الاستفادة منهم. ويمكن القول إن الصيغة الصهيونية الأساسية الشاملة هي فكرة الشعب المضطرب المتبوء مسافلاً إليها فكرة نفع اليهود. ويحدثنا ناهوم سوكولوف بالطريقة نفسها عن اليهود وكيفية تحويلهم إلى مادة نافعة. كما كان مفكر الصهيونية العمالية يهرون على إمكانية تحويل اليهود إلى عنصر نافع ومنتج من خلال غزو الأرض والعمل.

#### خايلون يونتاربت (١٨٢١-١٨٦٩)

إمبراطور فرنسا في الفترة بين ١٨١٤-١٨١٥، وهو يُعد من أهم القادة العسكريين في التاريخ ويتمتع بمقدرات إدارية. وقد نابليون في جزيرة كورسيكا وتولى قيادة الجيش الجمهوري أثناء حروب الثورة الفرنسية، وأحرز نجاحاً كبيراً في حملته على إيطاليا

الفرنسية أساساً، وأن اليهود يشكلون جماعة دينية، لا جماعة قومية أو إثنية أو عرقية. ثم دعا نابليون عام ١٨٠٧ لمعاد السنهدين الأكبر، وأسس إدارة يهودية مركزية تعمل من خلال مجالس مختلفة هي للمجالس الكنسية. ولا يزال هذا النمط من المعمول به في فرنسا بل طبق أيضاً في الجزائر. ثم أصدر نابليون قرارات تحد من النشاط التجاري والمالي لليهود؛ ليتحولوا إلى عناصر نافعة في المجتمع مندمجة فيه، كما أصدر قرارات تشجعهم على الاشتغال بالزراعة والصناعة للمعجم في المجتمع الفرنسي.

٣- قام نابليون بأولى حملات الثورة الفرنسية الاستعمارية في الشرق، فاحتل مصر عام ١٧٩٨. وكانت حكومة الإدارة الفرنسية قد أعدت خطة لإقامة كومنولث يهودي في فلسطين، وذلك مقابل تقديم المؤيدين اليهود قروضاً مالية للحكومة الفرنسية التي كانت تمر آنذاك بضيقة مالية. وكان المقروض أن يؤمّن اليهود الحملة المتجهة صوب الشرق، وأن يتعهدوا ببيت القوض وإشغال الفتنة وحلّال الأزمات في المناطق التي سبورتها الجيش الفرنسي لتسهيل أمر احتلالها. ويبدو أن نابليون كان مطلعاً على الخطة. ولذا، فقد أصدر، بمجرد وصوله إلى مصر، بياناً يحث فيه اليهود على الالتفاف حول رايته لإعادة مجدهم الغابر وإعادة بناء مملكة القدس القديمة، أي أن نابليون أصدر أول وعد بلغوري في تاريخ أوربا. وكانت أهداف نابليون مركبة:

١- كان نابليون يحلو حلو مؤسسي الإمبراطوريات الذين كانوا يهتمون بفلسطين لأهميتها الإستراتيجية، ولذا كانوا يحاولون غرس عنصر سكاني موال لهم. ويبدو أن نابليون وجد في يهود الشرق ضالته، حيث يمكن تحويلهم إلى مادة استيطانية تدر في مدار المصالح الفرنسية وتكون عوناً له في دهم نفوذه وتثبيت سلطانه. واليهود إن وطُلبوا في فلسطين فلهم سيكنونون بمنزلة حاجز مادي بشري يفصل ما بين مصر وسوريا، ويدعم الاحتلال الفرنسي، ويهدد المصالح البريطانية من خلال إغراق طرق مواصلاتها إلى الهند. ويبدو أن نابليون كان يحاول كسب رضا وتأيد حاقيم فارحي، اليهودي الذي كان يتمتع بنفوذ مالي في عكا ويتولى مسؤولية تزويده بالذو الغذائية. وأخيراً، فإن نابليون كان يهجم كسب ثقة يهود فرنسا ودعمهم المالي في صراعه الذي بات وشيك الوقوع مع حكومة الإدارة.

٢- ولكن، ومهما كانت الدوافع، فإن نابليون كان من نتاج عصر الاستنارة، وكان نفعياً لا يؤمن بأية عقيدة دينية، ولذا فإنه لم يكن ليتوانى عن استغلال الدين أو أية عقيدة أخرى. وعلى هذا، فإنه،

(١٧٩٧، ١٧٩٨)، ولكن حملته على مصر (١٧٩٨، ١٧٩٩) أخفقت تماماً. وعاد إلى فرنسا والحكومة الثورية على وشك الانهيار، فقام بانقلاب عسكري واستولى على الحكم وقاد حروب فرنسا الثورية. ثم أدخل إصلاحات على النظام التعليمي وفي مجال القانون ونظم العلاقة مع الكنيسة (١٨٠١)، ثم أصبح إمبراطوراً عام ١٨٠٤، وبدأ في تكوين أروستقراطية جديدة وبلاد ملكي. وقد امتدت رقعة الإمبراطورية الفرنسية في عهده لتشمل كل أوربا تقريباً. وساهم في تحديث أوربا ومؤسساتها السياسية والإدارية من خلال غزواته. ولكن شوكة نابليون انكسرت حينما حاول غزو روسيا، وانتهى الأمر بأن هُزم تماماً ونُفي إلى جزيرة إلبا (١٨١٤) ثم إلى سانت هيلينا (١٨١٥).

وتأخذ علاقة نابليون بالجماعات اليهودية ثلاثة أشكال، تستند في معظمها إلى مبدأ نفع اليهود:

١- كانت جيوش فرنسا تكتسح النظم الإقطاعية في طريقها وتتصب نظماً أكثر ليبرالية. وقد وصلت هذه الجيوش حتى بولندا، حيث كانت توجد الكثافة السكانية اليهودية. وأينما حلّت هذه الجيوش، كانت تقوم بإعتاق أعضاء الجماعات اليهودية ووضع أسس تحديث هوياتهم المختلفة. ورغم هزيمة جيوش فرنسا ونابليون، فإن العملية التاريخية التي بدأها هذه الجيوش كان لها أعمق الأثر في أعضاء الجماعات اليهودية. ومع هذا، لا بد من الإشارة إلى أن نابليون قام بتجنيد بعض أعضاء الجماعة اليهودية في روسيا واستغلهم كطابور خامس خلال حربه مع روسيا، أي أنه حولهم إلى جماعة وظيفية جاسوسية (لكن غالبية يهود روسيا الساحقة وقفت ضد نابليون وساعدت الحكومة القيصرية).

٢- كان لملاقة نابليون بأعضاء الجماعات اليهودية في فرنسا أعمق الأثر فيهم. فبعد اندلاع الثورة وإعتاق اليهود في فرنسا، انتشر يهود الأتزانس (الإشكناز) الذين كانوا متخفين حضارياً ومحمولون أساساً بالتجارة والأعمال الظفيلية كما كانوا يملكون بالربا، وهو ما أدّى إلى ظهور مشكلة بينهم وبين فلاحا الأتزانس. وقد نشأت مسألة يهودية إشكنازية في فرنسا لم يكن السفارد طرفاً فيها، فأبدى الإمبراطور اهتماماً بالقضية (عام ١٨٠٦) ودعا مجلس وجهاء اليهود في باريس، وجمّد بشكل مؤقت الديون التي اقترضها الفلاحون من المرابين اليهود. وقام الرجاء بمناقشة القضايا التي قدمتها لهم السلطات مثل: عادات الزواج بين اليهود، والأعمال التي يقومون بها، وواجبهم تجاه الدولة، ومدى إحساسهم بالولاء لجماعتها والالتزام إليها. ووافق المجتمعون على أن ولاهم يتجه إلى الدولة

لم يكونوا قط غير متجنين في المجتمعات الزراعية التقليدية، وإغما أصبحوا كذلك نتيجة تطور المجتمع. كما أن المصطلح يؤكد العلاقة بين التحولات الاجتماعية والاقتصادية التي خاضتها الجماعات اليهودية في شرق أوروبا والتحويلات الاجتماعية المعادلة التي مرت بها الأقليات الاقتصادية والإثنية التي تلعب دور الجماعة الوظيفية الوسيطة في مجتمعات أخرى، كالصينيين في شرق آسيا.

والمصطلح دخل الأدبيات الصهيونية العمالية التي تنطلق من الإيمان بهامشية وظيفية يهود النفي والشتات وتنادي بضرورة تطعيمهم.

### التطعيم (تطبيع الشخصية اليهودية)

بعد توقيع معاهدة كامب ديفيد، شاع مصطلح «تطبيع» في الخطاب السياسي في مصر، بمعنى محاولة جعل العلاقات بين مصر والدولة الصهيونية علاقات عادية طبيعية مثل العلاقات التي تنشأ بين أي دولتين. ولكن المصطلح في الأدبيات الصهيونية، حينما يُستخدم للإشارة إلى ما يُسمى «الشخصية اليهودية»، تكون له مدلولات مختلفة تماماً. وقد شاع المصطلح في أوروبا ابتداءً من القرن الثامن عشر مع مصطلحات أخرى إما مشابهة أو مرتبطة به، مثل «تحويل اليهود إلى قطاع متج» أو «فتح اليهود»، وكلها مصطلحات تفترض شلوق وضع اليهود وهامشيتهم، وتؤكد الحاجة إلى تغييره عن طريق إصلاح اليهود وتحويلهم إلى مادة بشرية استعمالية يمكن توظيفها في خدمة المجتمع، وهذا يعني أن يصبح اليهودي إنساناً طبيعياً لا يختلف عن غيره من البشر (والإنسان الطبيعي مفهوم محوري في فكر عصر الاستنارة) الذي ركّز على العناصر العامة في البشر، وحاول أن يقلل أهمية الخصوصيات وأن يلغنها تماماً.

ولكن الظاهرة نفسها، بغض النظر عن المصطلح، تعود إلى تواريخ قديمة، فقد كانت الحاجة إلى تطبيع اليهود أو إصلاحهم تنشأ حينما يواجهون حضارة متفوقة، كما حدث عند التهجير البابلي. وبرزت الظاهرة نفسها بشكل أكثر إثارة في العصر الهليني، إذ بدأ أعضاء الجماعة اليهودية التي كانت متركزة أساساً في فلسطين ثم في مصر يشعرون بالإحساس بالنقص والفتني الحضاري إزاء الحضارة المتفوقة، فاصطحو أساليبها، وتأقرقت أعداد كبيرة منهم، وبخاصة أعضاء الطبقات الثرية، وبذلوا جهداً غير عادي ليصبحوا مثل الإغريق. ويمكن اعتبار الحركات المشيخانية أول محاولات تطبيع اليهود في الواقع. ولذا، كان من أهداف هذه الحركات إسقاط الأوامر والتواهي المسئولة عن تمييز اليهود وعزلتهم.

في نداءه إلى يهود العالم، يتحدث عن حقوقهم التي وردت في العهد القديم وعن احترام الأنبياء (وهو لا يؤمن بأي منهم). وحينما يصل إلى مصر، فإنه يتحدث عن الإسلام بإجلال شديد ويعلم أنه لم يأت إلى ديار المسلمين إلا للدفع عن الإسلام ولحمايتهم من الظلم.

وعما تجدر ملاحظته أنه، رغم أن سياسة نابليون بالنسبة ليهود فرنسا كانت ترمي إلى تحويلهم من جماعة وظيفية وسيطة لها سماتها وخصوصيتها إلى جزء من التشكيل الطبقي والحضاري الفرنسي، لا خصوصية له بل منمنج تماماً في محيطه، فإن سياسته في الشرق كانت تقف على الطرف النقيض من ذلك، إذ كانت ترمي إلى تأكيد خصوصية اليهود باعتبارهم شعباً غريباً، إذ إن هذه الخصوصية مصدر عزلتهم، وعزلتهم هي التي تستجمل بالإمكان تحويلهم إلى جماعة وظيفية قتالية استيطانية تُوظف في فلسطين لتقوم على خدمة الاستعمار الغربي.

ولنلاحظ أن المسألة الشرقية، أي ضعف الدولة العثمانية والميراث الذي مشتركه بعد موتها، قد بدأت تلتقي بالمسألة اليهودية. وتنبئ صهيونية نابليون في أنه قرر توظيف المسألة اليهودية والجماعات اليهودية في حل المسألة الشرقية حلاً يتناسب مع مصالحه.

والتمتع الكامن في تفكير نابليون هو أيضاً النمط الكامن في النظرية الاستعمارية الغربية تجاه الشرق وتجاه أعضاء الجماعات اليهودية، وقد تبدى هذا النمط في وعد بلفور في بلية الأمر، ثم وصل ذروته مع توقيع الاتفاق الاستراتيجي بين إسرائيل والولايات المتحدة.

### تحويل اليهود إلى قطاع اقتصادي منتج

تحويل اليهود إلى قطاع اقتصادي منتج عبارة اصطلاحية تُستخدم للإشارة إلى المحاولات التي قامت بها حكومات فرنسا وروسيا وبولندا، وبعض حكومات وسط أوروبا، مثل النمسا، لتحويل اليهود عن الاشتغال بالتجارة البدائية والربا وبعض الحرف الأخرى التي كانوا يقومون بها كجماعة وظيفية وسيطة، وتشجيعهم على الاشتغال بالزراعة والحرف والوظائف الأخرى. وقد نجحت المحاولات في فرنسا، ولكنها تضررت في جبالشيا وروسيا وغيرهما من المناطق، وهو ما اضطر الحكومة الروسية، على سبيل المثال، إلى إصدار قوانين مايو. ونحن نفضل استخدام مصطلح «تحديث اليهودية» فهو أكثر عمومية وحياد، ولا يحمل أية تضمينات فحشية، وخصوصاً أن اليهود

من مخاوف المنفى، ويعمل فيها يديه ويسيطر على كل مراحل الإنتاج. وهو، إن فعل، يكون قد أنجز الثورة الصهيونية الحققة، فاستولى على الأرض وزرعها، وعلى الهيكل الاقتصادي وعمل فيه، وعلى الهيكل السياسي وتحكم فيه. ثم تحول جوارحه من شخصية هامشية خائفة لا سيادة لها، إلى شخصية شجاعة منتجة ذات سيادة قومية، وبذلك يكون قد تم تطبيعها، وبصير اليهود شعباً، مثلهم مثل كل الشعوب، لهم وطنهم ولتتهم وجيشهم. ومن هنا، لا يكون الاستيطان الإحلالي (الاستيلاء على الأرض وطرد سكانها والعمل فيها) مجرد فعل خارجي يحمل مدلولاً اقتصادياً محدوداً، وإنما فعل شامل ذو أبعاد سياسية وقومية، وفي نهاية الأمر نفسية. وهو أيضاً يحل مشكلة المعنى بالنسبة للصهيانية، ويُعقل وجودهم في فلسطين التي تلفظهم ويقاتل أهلها ضدهم.

ولكن التطبيع في السياق الصهيوني يعني أيضاً التهرب، أي أن يصبح لليهود وطن يؤسس على النسخ العلماني الغربي. فالصهيانية يرون دولتهم الاستيطانية جزءاً من التشكيل الاستعماري الغربي. وقد أسس الصهيانية دولتهم، التي حوَّلت الدين إلى رموز قومية خالية من المضمون الأخلاقي على طريقة الدول الغربية الحديثة، المتمسكة بقيم المنفعة والرفعة كوسيلة لحل كل مشاكلها. وبعد حرب ١٩٦٧، مع تلاشي ما تبقى من أوهام من روح الريادة والعمل العبري، ازدادت الروح النفعية والاستهلاكية. ولذا، زادت حدة التطبيع، وأصبح يهود إسرائيل مثل كل الشعوب، والأمريكيين على وجه الخصوص. وربما يفسر هذا نزوح كثير من الإسرائيليين إلى الولايات المتحدة وغيرها من الدول الغربية الاستهلاكية، فهذه نتيجة متطابقة لمنطق التطبيع بمعنى التهرب.

ولكن، يبدو أن الدولة الصهيونية لم تنجح تماماً في أن تُطبع نفسها أو سكانها، فهي دولة تعتمد على الغرب، وتنتشر فيها الجوع، كما أن عدداً كبيراً من سكانها يشتغلون بأعمال السمسرة ويرفضون العمل البدني، وهو الأمر الذي كشفت عنه الانتفاضة بشكل واضح وجلي. أما أعضاء الجماعة اليهودية في الولايات المتحدة، وهم أكبر جماعة يهودية في العالم، فتم تطبيعهم وعلمتهم تماماً، فقد تنبؤ أسلوب الحياة الأمريكي دون تحفظ. ونصمهم لا يؤمن بالخالق، كما أن الأغلبية الساحقة ممن يظنون أنهم يؤمنون بالعقيدة اليهودية ينتمون إلى اليهودية الإصلاحية والمحافظة وليس الأرثوذكسية، ولا يقيمون شعائر السبت، وإن احتفلوا به فهم يرونه جزءاً من عطلة نهاية الأسبوع (الريك إندا) بما تتضمنه من نشاطات

ولكن عملية التطبيع التي تهماها هي التي بدأت في نهاية القرن الثامن عشر نتيجة الانقلاب الصناعي الرأسمالي في الغرب، والتحويلات البنيوية التي خاضتها المجتمعات الغربية، إذ أدت هذه التحويلات إلى ظهور الدولة القومية الحديثة والاقتصاد الحديث، وكلاهما تطلب نوعية جديدة من المواطنين ذوي كفاءات وولاءات محددة. وقد كان مؤسس الدولة القومية الحديثة في غرب أوروبا ووسطها وشرقها يرون أن اليهود، بوصفهم الذي كانوا عليه، كجماعات وظيفية وسيطة، أصبحوا شخصيات هامشية غير متوجة وغير محددة الولاء أو الانتماء ودون دور محدد تلعبه، أي أن وضعهم أصبح غير طبيعي في الإطار القومي للركيز الجديد. ولذا، ينبغي تطبيعهم، أي صبغهم بالصبغة القومية ليتم دمجهم في المجتمع. فأصدرت حكومة فرنسا ثم النمسا وروسيا وغيرها قرارات لإعادة صياغة هوية أعضاء الجماعات. وقد تفاوتت درجات نجاح المحاولة واختلافها من بلد إلى آخر.

والتطبيع أيضاً من أهم المفاهيم في الفكر الصهيوني، فهو العملية التي يتخلى اليهودي من خلالها من أمراض المنفى أو الشتات (الانتشار في العالم) خارج الوطن القومي، وتتمثل في عقلية استجداء الأغيار والاعتماد السياسي عليهم وتمثل كذلك في ازدواج الولاء. وهي تعني أيضاً التخلص من أية قداصة يخلها عليه تراثه الديني، وبالتالي يتعين على اليهود الجدد من المستوطنين الصهيانية ألا يغمسوا في أعمال السمسرة والمضاربات والأعمال الهامشية غير المنتجة مثل بنيتهم أو بني جلدتهم من يهود المنفى، وعليهم أن يتحولوا إلى شعب يهودي منتج بمعنى الكلمة، يسيطر على كل مراحل العملية الإنتاجية، وبالتالي على مصيرهم الاقتصادي والسياسي. كما أن عليهم أن ي طرحوا كل المفاهيم الدينية مثل «الشعب المختار» والالتزام بأداء الأوامر والنواهي، وأية مطلقات دينية أو أخلاقية. وقد عبّر المفكر الصهيوني العمالي دوف بير وروخوف عن القضية نفسها بقوله إن اليهود أعضاء في هرم إنتاجي (أي أنهم مادة إنتاجية)، وأن الحل الصهيوني يتلخص في أن يقف الهرم الإنتاجي اليهودي على قاعدته، بحيث يتركز اليهود في العمليات الإنتاجية في قاعدة الهرم ويعملون بأيديهم وتصبح أغليتهم من العمال والفلاحين، أما المهنون والعمالون في القطاع التجاري والمالي فيصبحون قلة في قمة الهرم، شأنهم في هذا شأن قراتهم في أي مجتمع آخر. وهذا ما يُطلق عليه مصطلح «العمل البدني» و«غزو العمل»، أي أن يستولى الصهيوني على الأرض عن طريق العنف الذي يُظهره

السوفيتية. أما من هاجر من يهود البديشية إلى الولايات المتحدة، فأصبح تاريخه وكذلك مشاكله جزءاً من تاريخها. ومع أن هذا لا ينفي وجود مشكلات خاصة نابعة من خصوصية وضع أعضاء الجماعة اليهودية داخل هذه التشكيلات، فإنه لا يوجد عنصر مشترك واحد يجمع بين هذه المشاكل الخاصة، إذ أن هذه الخصوصية نفسها مستمدة من طبيعة علاقة الجماعة اليهودية بالمجتمع الذي تعيش في كنفه (وتتشكل في إطاره) ولا علاقة لها بخصوصية يهودية تشمل كل اليهود. وقد غير حدث ضخم، مثل الثورة البلشفية، من نوعية المشاكل التي كان يواجهها أعضاء الجماعة اليهودية. فبعد أن كان يُعرض عليهم العزل داخل منطقة الاستيطان، أصبح يهددهم الاندماج، وبعد أن كانوا يميلون تماماً من مؤسسات صنع القرار، أصبحوا قريبين منها، لدرجة أن أعداء اليهود والبالشفة كانوا يسمون الثورة البلشفية «الثورة اليهودية». بل كانت هناك داخل التشكيل السياسي الروسي القيصري ثم البلشفي عدة تشكيلات يهودية مختلفة لكل مشاكلها الخاصة، فيهود جورجيا واجهوا مشاكل تختلف نوعياً عن مشاكل يهود البديشية. أما اليهود القراءون، فلم يواجهوا مشاكل حقيقية نظراً لأن الحكومة القيصرية اعتبرتهم جماعة متتجة، وبالتالي لم تُطبق عليهم أيًا من القرارات التي طبقتها على يهود البديشية. كما أن تواتر المسائل اليهودية داخل المجتمعات البشرية لا يعني بالضرورة أن هذه المسائل متشابهة أو أن الواحدة لها علاقة بالأخرى. فقد تشابهت المسائل كما حدث حينما هاجر يهود البديشية بأعداد كبيرة إلى ألمانيا وقوضوا وضع يهود ألمانيا ومكانتهم. ولكن، مع هذا، تظل كل مشكلة أو مسألة يهودية مستقلة ولا يمكن فهمها إلا بالعودة إلى سياقها التاريخي والحضاري والاجتماعي.

لكن هذا، يكون مصطلح «المسألة اليهودية» الذي يفترض أن هناك مسألة يهودية واحدة، عالمية وعامة، مصطلحاً منافياً تماماً للحقائق المتبعة للتاريخ، ومن ثم فإن قيمته التصنيفية والتفسيرية ضئيلة إلى أقصى حد. ومن الأفضل استخدام صيغة الجمع والتحدث عن «مسائل يهودية». وحين يُستخدم المصطلح في صيغة المفرد، فإنه يشير، في واقع الأمر، إلى المشاكل التي واجهها أعضاء الجماعات اليهودية (في القرن التاسع عشر) في أوروبا، وبخاصة في شرقها، وبذلك تُستبعد الجماعات اليهودية الأخرى كافة. وهذا التحديد الزمني للمكانتي اللساني يعطي المصطلح مضموناً حقيقياً ودلالة ومقدرة تفسيرية وتصنيفية عالية.

ويجب التمييز بين المسألة اليهودية في العصر الحديث من جهة، وبين المذاهب التي كانت تُثير ضد أعضاء الجماعة اليهودية في الماضي

علمانية عديدة لا يرتبطها رابط بشعائر السبت. بل يُقال إن يهود الولايات المتحدة أكثر ملكية من الملك، وأكثر طبيعية وأمريكية من الأمريكيين. وثمة رأي ينهب إلى أن النشاط الصهيوني، الهستيري في شكله، الترهل في مضمونه، الذي لا يتجاوز في واقع الأمر دفع التبرعات والاشتراك في التظاهرات ووضع اللافتات على السيارات، ولا يأخذ شكل سلوك ديني في المنزل أو هجرة إلى إسرائيل، ما هو إلا تغلطة لعملية التطبيع الراديكالية التي تتم بين أعضاء الجماعة اليهودية، وترجم نفسها إلى أمركة كاملة وانصهار تام في المجتمع الأمريكي. ولهذا السبب، يطلق بعض الصهاينة على يهود الولايات المتحدة اسم «الهليين الجدد».

وغني عن القول أن مفهوم شلذو الشخصية اليهودية مفهوم محوري في أدبيات معاداة اليهود، وبخاصة في الفكر النازي. وقد وجد النازيون أن حل قضية الشلذو هذه لا يتم من طريق تطبيع اليهود كما يقر الصهاينة، وإخا من طريق إبادتهم.

### المسألة اليهودية

«المسألة اليهودية» مصطلح يتواتر في الكتابات الصهيونية وفي غيرها بصيغة المفرد، وهو مصطلح يفترض أن ثمة مشاكل محددة ثابتة لا تختلف تقريباً باختلاف الزمان والمكان، يواجهها اليهود وحدهم ولا يواجهها غيرهم من أعضاء الجماعات أو الأقليات الدينية أو الإثنية. ولذا تتم الإشارة إليها بعبارة «المسألة اليهودية» (الواحدة) لا «المسائل اليهودية» المتنوعة بتنوع تحارب أعضاء الجماعات اليهودية عبر الزمان والمكان.

ويمكن تصنيف المصطلح، بشكله هذا، ضمن مصطلحات شبيهة أخرى، مثل «الشخصية اليهودية» التي نفترض وجود شخصية يهودية ثابتة مستقلة عما حولها من ظروف. والتاريخ اليهودي، الذي يفترض وجود تاريخ مستقل له سماته للحددة، ووحده الواضحة، وفتراته المتتالية التي تمرّك بالعودة إلى جوهر يهودي أو وجود مستقل، هو أمر يتناقض مع الواقع التاريخي الحي المركب. فللمشاكل التي واجهها يهود الإمبراطورية الرومانية جزء من تاريخ هذه الإمبراطورية، والمشاكل التي واجهها يهود المدينة أيام الرسول (عليه الصلاة والسلام) ناجمة عن وجودهم داخل التشكيل الحضاري الإسلامي في الجزيرة العربية، كما أن للمشاكل التي واجهها يهود روسيا في القرن التاسع عشر الميادي كانت نابعة من وجودهم داخل التشكيل السياسي الروسي في عهد القيصرية، تماماً كما أن المشاكل التي واجهها يهود عام ١٩١٧ جزء من تاريخ روسيا

ويمكن القول إن المسألة اليهودية في أوروبا، في العصر الحديث، محاولة لتحديث أعضاء الجماعات اليهودية في أوروبا بهدف دمجهم في مجتمعاتهم بعد أن أقنوا دورهم كجماعة وظيفية وبسيطة، وهي محاولة حققت درجات متفاوتة من النجاح والإخفاق. ولقسم هذه الظاهرة، لا بد أن نتعامل مع مركب من الأسباب الاقتصادية والسياسية والتاريخية والثقافية التي أدت إلى ظهورها، ومع الطريقة التي حاولت كل دولة التعامل بها مع الجماعات اليهودية ومع الجماعات الإثنية والدينية كافة، كما يجب أن نتعامل مع العناصر التاريخية والسياسية التي أدت إلى نجاح أو تعثر أو توقف هذه المحاولات. ويمكن القول بأن جذور المسألة اليهودية تعود إلى ما أسماه «المسألة العبرانية»، أي ضعف الدولة العبرانية القديمة سواء في مواردها البشرية أو في مواردها المادية ووجودها في منطقة مهمة إستراتيجياً بين عدة إمبراطوريات عظمى، وهو ما أدى إلى تحولها إلى معبر لهذه الإمبراطوريات، وجعل التجمع العبراني مصدراً أساسياً للمادة البشرية.

وقد أدى هذا الوضع، في نهاية الأمر، إلى انتشار اليهود، كما جعل عنهم قابلية لأن يتحولوا إلى جماعات وظيفية (قتالية أو استيطانية أو تجارية). ومع العصور الوسطى، كانت معظم الجماعات اليهودية في الغرب جماعات وظيفية وسيطة تضطلع بوظيفة التجارة والربا وجمع الضرائب وأعمال مالية وإدارية مماثلة أخرى. لكن التجارة التي كان يضطلع بها أعضاء الجماعة الوسيطة هي ما يطلق عليه «التجارة البدائية». فالتاجر اليهودي لم يكن يوظف أمواله في الإنتاج، كما كان يفعل تجار مدن المصور الوسطى الكبيرة، ولا يشتري مواد أولية ولا يتفق على صناعة الأقمشة جزءاً من رأسماله، بل كان مجرد وسيط يوزع منتجات لا يسيطر عليها ولا يخلق ظروف إنتاجها. وهكذا، لم تكن التجارة اليهودية تنطوي على أسلوب معين لإنتاج فائض القيمة، وإنما كانت، على عكس التجارة المسيحية التي كانت تجارة تبديلية مرتبطة بالاقتصاد والإنتاج نفسه، تعيش على فائض القيمة الذي ينتجه الفلاحون، فهي تجارة توجد في الشقوق بين المجتمعات. وحينما تحول الرأسمالي اليهودي إلى الإقراض كان إقراضه أيضاً استهلاكياً، على عكس الإقراض للصربي الذي كان يساهم مباشرة في إنتاج فائض القيمة لأنه كان يموّل المشروعات التجارية والصناعية الكبيرة. وقد لعب اليهود دور التاجر والمرابي والمُحْمَر وكوكيل السيد الإقطاعي والوسيط في جميع الأمور. وللمجتمع الإقطاعي، المستند إلى إنتاج القيم الاستيعالية لا يتناقض مع

من جهة أخرى. ورغم أن كلا من الظاهرتين ينبع من أساس واحد هو كون اليهود جماعة وظيفية وسيطة، فإن أوجه الاختلاف بين الظاهرتين أساسية وجوهرية، فالذبايح التي جُبرت ضد أعضاء الجماعة اليهودية حتى بداية القرن السابع عشر تقريباً كانت، في كثير من الأحيان، من قبيل الثورة الشعبية ضد جماعة وظيفية إثنية تُشكّل أجزاء من الطبقة الحاكمة وتُعدّ أذاتها. أما المسألة اليهودية الحديثة، فهي مرتبطة بمحاولة ظهور الرأسماليات المحلية وتأكل دور الجماعات اليهودية كجماعات وظيفية «نافعة» وتحولها إلى فائض بشري ومحاولة الدولة القومية التخلص من الفائض البشري الناجم عن تحول الجماعات الوظيفية عن طريق دمجه أو تصديره وتحويله إلى عنصر بشري نافع. وهي عملية لم تكن مقصورة على أعضاء الجماعات اليهودية وإنما كانت تسري على الجماعات الإثنية والدينية الأخرى كافة في المجتمع، فالمسألة اليهودية من ثمّ مرتبطة باليات وحركات خاصة بالمجتمع الغربي بعد تآكل النظام الإقطاعي وانتقاله من الاقتصاد الزراعي إلى الاقتصاد الرأسمالي وأخيراً التشكيل الإمبريالي الغربي. ويجب الانتباه إلى أن مسألة يهود شرق أوروبا في القرن التاسع عشر ليست مسألة فريدة، فهي مخط متكرر في معظم للمجتمعات التي تتغل من النمط الزراعي التقليدي في الإنتاج إلى النمط الحديث. وعلى هذا، توجد مسألة هندية أو عربية في أفريقيا، ومسألة إيطالية أو يونانية في مصر، ومسألة صينية في جنوب شرق آسيا، ولعل التشابه بين المسألة الصينية في الفلبين والمسألة اليهودية في بولندا أمر ملحوظ بشكل ما ويستحق الإشارة إليه. لقد كان أعضاء الجماعة الصينية يشكلون جماعة وظيفية وسيطة فكانوا يعملون وسطاء بين المستعمرين الإسيان والعنصر الفلبيني المحلي، تماماً كما كان اليهود وسطاء بين النبلاء البولنديين (السلخات) والفلاحين والأقنان الأوكرانيين داخل مؤسسات الإقطاع الاستيطاني ونظام الأرندا. وكان الصينيون يعيشون في جيوت خارج مانيلا، تماماً كما كان اليهود يعيشون في الجيوتوات والشتتل. وكان يحظر خروج الصينيين من الجيوتوات لحراس بهم بعد الساعة الثامنة. وقد طُرد الصينيون من الفلبين عدة مرات (١٥٦٩ و ١٧٥٥) وجرّدت المذابيح والهجمات ضدّهم (في سنوات ١٦٠٣ و ١٦٣٩ و ١٦٦٢ و ١٧٦٤)، وقرّبت عليهم ضرائب خاصة باهظة. وتركّز الصينيون في مانيلا في الأعمال التجارية والمالية، ونظموا أنفسهم داخل مؤسسات تشبه القهال. وكان الصينيون يضطهرون بدور مهم في المجتمع الفلبيني، ولكنهم بعد استقلال الفلبين فقدوا دورهم كجماعة وظيفية وسيطة، فخلعت محاولات للتخلص منهم بطردهم أو دمجهم من طريق تخليطهم.

السياسية (أي تم إعتاقهم) ، وفُتحت أمامهم مجالات الحراك الاجتماعي، وسُمح لهم بالعمل في جميع الوظائف وفي الخدمة العسكرية، وأسقطت حواجز الجيتو . ولكنهم طُلبوا في المقابل بأن يتخلوا عن خصوصيتهم واتخذوا لحياتهم، ومن ثمّ تعين عليهم ألا يستخدموا سوى لغة الوطن الأم وأن ينبدوا بالديشية، وبخاصة في المعاملات التجارية حتى لا يشعروا أحداً (مثلاً حُرِّم على الصينيين استخدام الصينية في المعاملات التجارية في الفلبين)، كما طُلبوا بتغيير أزيائهم وأسمائهم، ول إدخال إصلاحات على عقيدتهم الدينية بحذف الجوانب القومية من عقيدتهم لتصفية أي اشتباه في ازدواج الولاء . كما أصبح مفروضاً على اليهود ألا يدرسوا التلمود إلا بعد سن معينة . وكانت الدولة تقوم بتدريب حاضعات في مدارس دينية يهودية تشرف عليها، كما كانت تتدخل في تعليم اليهود كل شيء وضمن ذلك تعليمهم الدين، بل كانت تتدخل أحياناً في تحديد سن الزواج وعدد الأطفال المصّر بإجبارهم .

#### التحديث وظهور الرأسمالية الرشيدة والمسألة اليهودية

أدت عمليات التحديث وظهور الرأسمالية الرشيدة إلى تدهور وضع أعضاء الجماعات الوظيفية اليهودية في الغرب بسبب فقدانهم دورهم، وهو ما يسمّى «المسألة اليهودية» . ولكن التحديث نفسه وكذا الرأسمالية الرشيدة هما اللذان أدبا إلى حل المسألة . ويمكن تقسيم أوروبا إلى ثلاث مناطق أساسية، وأساس التصنيف لخط التحديث السائد ومدى قوة أو ضعف الرأسمالية الرشيدة :

١ - غرب أوروبا (إنجلترا وفرنسا وهولندا وغيرها)، ثم الولايات المتحدة فيما بعد، وهي دول التحديث الحر : وهي مجتمعات حققت معدلات عالية من التقدم الاقتصادي في فترة مبكرة، وكان لها مشروع استعماري قوي ساهم في حل معظم مشاكلها الاقتصادية والاجتماعية وحقق قفراً من الوفرة ساعد على خفض حدة الصراعات الطبقة والثورات الاقتصادية الداخلية .

وقد قامت الطبقة البورجوازية بعملية التحول الاجتماعي في هذه البلاد وتبنّت مثلاً ليبرالية منفتحة . وكانت الرؤية القومية التي سادت هذه المجتمعات هي الأخرى منفتحة، فكانت مسألة الانتماء للوطن مسألة غير عضوية أو عرقية، وإنما مسألة انتماء قومي متاح لكل من وكّد داخل المجتمع ونشأ على أرضه وكان على استعداد للاضطلاع بوظيفته وأداء واجبه . ولذا، لم تستبعد المثل القومية في هذه المجتمعات أعضاء الجماعات اليهودية، وإنما فتحت الأبواب والفرص أمامهم لتحقيق الحراك الاجتماعي الذي يحتاجون إليه .

الرأسمالية بشكلها التجاري الربوي البلدي، بل يضمن بقاها واستمرارها . ولذلك لم يكن هناك وجود لأيّة مسألة يهودية في المجتمعات الإقطاعية، فالتاجر والرابي اليهوديان كانا يقومان بدور حيوي مهم، إذ كان التاجر يورّد للمجتمع الإقطاعي السلع التي يحتاج إليها ويصنّف الفائض الإنتاجي، بينما كان الربابي يقرض الأمير الإقطاعي، وكذلك الفلاح، لشراء السلع الكمالية . بل إن التاجر أو الربابي اليهودي كانا أداة في يد النخبة الحاكمة الإقطاعية . وبهذا، كان اليهود أفتان بلاط (ماليك تجارية) يُستخدَمون لامتناس الثروة من المجتمع ولضرب الطبقات التجارية الصاعدة . وقد ظهر، بين اليهود، يهود البلاط، وهم من كبار الممولين الذين كانوا يقومون بإدارة الشؤون المالية لبعض الإمارات الألمانية والدول الغربية في عصر الملكية المطلقة، وساعدون حكامها على تأسيس صناعات جديدة وارتقاء أفاق اقتصادية لم يرتدأ أحد من قبل . ولكن الوضع لم يختلف كثيراً، إذ كان يهود البلاط مرتبطين ارتباطاً كاملاً بالنخبة الحاكمة، وظل نشاطهم الاقتصادي محصوراً بحدود الملكيات والإمارات المطلقة . كل هذا كان يعني أن أعضاء الجماعة الوظيفية الوسيطة اليهودية (أفتان بلاط أو يهود بلاط) كانوا خارج الشبكات البورجوازية والرأسمالية الغربية الصاعدة التي يشر إليها ماكس فيبر باعتبارها «الرأسمالية الرشيدة» . كما أن تبعيتهم هذه كانت تعني أن نشوء رأسمالية يهودية مستقلة مستحيل، إذ كان الحاكم يصادر أموالهم حينما يصلون إلى درجة عالية من الثراء كما حدث لكثير من يهود البلاط .

وهذا الوضع في حد ذاته لا يخلق مسألة يهودية، بل إن مثل هذه المسألة تبدأ في الظهور حينما تتناقص حاجة المجتمع إلى اليهودي كتاجر أو مراب أو مدير مالي، وذلك بعد أن تنشأ طبقات تجارية ومالية محلية أو بعد أن تضطلع الدولة نفسها بمثل هذه الوظائف . وهذه عملية تتطور بالتدرج إلى أن يستغني المجتمع عن الجماعات الوظيفية الوسيطة تماماً . وعند هذه النقطة، تُطرح قضية مدى نفع اليهود ومدى إنتاجيتهم، وتُثار الأسئلة الخاصة بازدواج الولاء، بكون اليهود يشكلون دولة داخل الدولة . وبالتالي، فإن المسألة اليهودية (أي بداية الاستغناء عن الجماعات اليهودية) بدأت مع الثورة التجارية وظهور الدولة القومية المركزية (المطلقة ثم الليبرالية ثم الشمولية) التي قامت بتوحيد جميع مناحي الحياة ودمج المواطنين كافة، وطلبانهم بالولاء الكامل والانتماء غير المشروط لها، وحاولت أن تصهرهم جميعاً (وضمن ذلك أعضاء الأقليات) في بوتقة واحدة ينظفها إطار واحد . وعلى هذا، أعطى اليهود حقرقهم



الدول وغيرها من دول وسط أوروبا في وقت متأخر قليلاً، مع منتصف القرن التاسع عشر الميلادي. وتم تحت إشراف بعض العناصر التقليدية في المجتمع (الملك وبعض النبلاء) أو بإشراف الحكومة.

ولم يكن لهذه الدول مشروع استعماري قوي يساهم في تخفيف حدة التوترات الاجتماعية والاقتصادية، كما لم تُسدّ للثقل البورجوازية الليبرالية فيها، لأن الطبقة البورجوازية لم تكن قوية بما فيه الكفاية ولم تتول قيادة كل الطبقات، وقُعت في غالب الأمر بدور التابع. وعلى مستوى الرؤية القومية، ظهرت فكرة القومية العضوية (الجامعة الألمانية)، وفكرة الشعب العضوي، وهي التي حدثت مسألة الانتماء القومي على أساس عضوي ثقافي ضيق، ثم حوكت في مرحلة لاحقة إلى مسألة انتماء عرقي أو انتماء قومي ديني (القومية المسيحية). وهذا الأمر ينطبق على ألمانيا أكثر من انطباقه على الإمبراطورية النمساوية المجرية، التي كانت تشجع التعددية كما هو الحال مع الإمبراطوريات المتعددة القوميات. وإن كان هذا لم يمنع انتشار الرؤية الألمانية العضوية في النمسا التي كانت دائماً في محيط ألمانيا الثقافي.

ولم تكن هناك جماعة يهودية كبيرة في وسط أوروبا. فيهود ألمانيا، على سبيل المثال، لم يزد عددهم على ١٪ من عدد السكان، ولذا، فإنهم لم يكونوا جماهيراً بمعنى الكلمة. وقد حققوا معدلات عالية من الاندماج في محيطهم الثقافي، فكانوا يتحدثون اللغة الألمانية ويتبعون أسلوب الحياة السائد في المجتمع، وازداد الزواج المختلط بينهم. إلا أن ثمة عناصر أخرى فصلتهم عن محيطهم الثقافي وخلقت لهم وضماً خاصاً وأعادت عملية التحديث، منها:

١ - أن الهجرة من شرق أوروبا في منتصف القرن التاسع عشر حتى عام ١٨٨٠، وكانت هجرة داخلية أي من بلد أوروبي إلى آخر، كانت تغدّ بأعداد كبيرة من يهود البينيشية المتخلفين، المتمايزين حضارياً وطبقياً، إلى ألمانيا والنمسا. وحينما ضمّ هذان البلدان أجزاء من بولندا، ضما معها أعداداً كبيرة من يهود البينيشية، الذين هاجرت أعداد منهم إلى المدن الألمانية والنمساوية وبدأوا يصيغون الجماعات اليهودية فيها بصيغة يهودية قاصرة. وكان هؤلاء المهاجرون يُشكّلون التربة الخصبة للأفكار الصهيونية، كما كانوا يفرضون على يهود هذه البلاد تبنّي الصهيونية الوطنية حلاً لمشاكل اللاجئين. ولا يمكن فهم دعوة هرزل للصهيونية، وهو اليهودي المنتمج بل المنصهر، إلا بإدراك أنه كان مهبطاً يفتقدان موقعه الطبقي ومكانته الاجتماعية وانتمائه الحضاري بسبب وفود الآلاف من يهود البينيشية. وقد كان عدد أعضاء الجماعة اليهودية في فيينا لا يزيد عن بضع مئات في

وحتى النصف الأول من القرن التاسع عشر الميلادي، لم تكن معظم هذه البلاد تضم جماعات يهودية كبيرة، إما لعدم وجود يهود فيها أصلاً أو لأنهم طُردوا منها في مرحلة سابقة. وحينما استوطن اليهود مرة أخرى في هذه البلاد، ابتداءً من القرن السادس عشر الميلادي أي مع بدايات التحديث، فإنهم استقروا في بلاد محدّدت فيها الملامح الأساسية للاقتصاد التجاري الرأسمالي، وكانت تضم طبقة تجارية محلية قوية لا تخشى منافسة رأس المال اليهودي بل ترحب به لحاجتها إلى الاستثمارات في المشروعات الرأسمالية والاستعمارية المختلفة.

وكان اليهود الذين استقروا في هذه البلاد من أصل سفاردي ولديهم كثير من الكفاءات المطلوبة والاتصالات الدولية المهمة، كما كانوا متضمنين من الناحية الحضارية. ثم انقسمت إليهم عناصر من الإشكناز شكّلوا الأغلبية فيما بعد واستوعبوا كثيراً من عناصر الحضارة الغربية حولهم. ورغم أن العنصر الإشكنازي كان متميزاً حضارياً ووظيفياً، إلا أن هذا التمايز تقوَّض بمرور الوقت من خلال معدلات التحديث السريعة وفتح باب الحراك الاجتماعي، وكذلك من خلال التقاليد السياسية الليبرالية السمة. واستمرت عملية دمجهم في المجتمع حتى زال التمايز الوظيفي والاقتصادي تماماً، ثم تبعه التمايز السياسي والحضاري.

لم تكن عملية التحديث سهلة أو متيسرة في أول الأمر، بل كانت بعض الحكومات مثل فرنسا تضغط على امتصهار قوانين خاصة لغرض التحديث على اليهود الإشكناز في الأزمات واللورين. كما حدثت بعض المشاكل والتراجعات والترديدات مثل حادثة دريفوس (في فرنسا). ولعل ظهور الفكر العرقي في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي، وانتشاره فيها، شكّل من أشكال التردّي. وقد ظهرت بعض التوترات ذات الطابع العرقي في إنجلترا في أواخر القرن الماضي وأوائل القرن الحالي، وذلك بعد هجرة يهود شرق أوروبا بأعداد متزايدة، كما ظهرت التوترات نفسها في الولايات المتحدة مع أزمته الاقتصادية في الثلاثينيات. لكن مثل هذه المشاكل والتوترات لا تختلف كثيراً عن تلك التي تنشأ في أي مجتمع في فترات الأزمات الاقتصادية، بين أعضاء الأقليات فيها من جهة وبعض العناصر المتطرفة من أعضاء الأغلبية الذين يُصمّمون خطر أعضاء الأقلية من جهة أخرى، وعادة يتم التغلب عليها، كما حدث بالفعل في نهاية الأمر.

٢ - وسط أوروبا (النمسا وألمانيا)، وهي دول التحديث المتخاطب والشمولي والتحديث تحت رعاية الدولة: وقد بدأ التحديث في هذه

أواخر القرن الثامن عشر، ثم قفز عددهم إلى نحو ١٧٦ ألفاً مع بداية القرن العشرين.

٢- ورغم أن يهود ألمانيا والنمسا كانوا مندمجين في محيطهم الثقافي، فإنهم كانوا يتميزون طبقياً ووظيفياً. فعدد كبير منهم، وبخاصة في ألمانيا، كان من العاملين بالتجارة وشتون المال وينسبة تفوق نسبتهم إلى عدد السكان. وبعد تصاعد عملية التحذيث في ألمانيا، وبخاصة بعد حرب عام ١٨٧٠ وضم الألزاس واللورين. ومع بدايات المشروع الاستعماري الألماني، ازداد للموكون من أعضاء الجماعة اليهودية نشاطاً، وازداد وجودهم وضوحاً حتى ارتبط اليهود في الوجدان الشعبي بالمشروع الحري والاستغلال الرأسمالي والمضاربات، هذا رغم وجود أعداد كبيرة من اليهود للتسولين والفقراء.

٣- ارتبطت عناصر يهودية أخرى بالحركات الثورية، بحيث ارتبط اليهود في الوجدان البورجوازي في هذه الدول بالشيوعة والحركات القومية والثورية، وزادت هذه العناصر غير اليهود وعزلتهم عن كثير من الطبقات والقطاعات داخل المجتمع. وتل الجوف في وسط أوروبا مشحوناً بالكراهية العنصرية ضد أعضاء الجماعات اليهودية حتى الحرب العالمية الأولى، حين تحركت النمسا إلى بلد صغير لا أهمية له، وتم تحطيم ألمانيا وإذلالها والقضاء على مشروعها الاستعماري، ثم تحولها في نفسها إلى شبه مستعمرة. وعندما عاودت ألمانيا التحذيث، عم ذلك تحت مظلة الدولة وتحت لواء فلسفة شمولية ترفض كلاً من البلشفية والليبرالية، وتطرح رؤية عرقية عضوية صارمة تُهمش مختلف أعضاء الجماعات الذين لا يتمتعون انتماءً عضواً كاملاً إلى الأغلبية، وبخاصة اليهود الذين تركّزوا في البين واليسار.

٣- شرق أوروبا (أي روسيا وبولندا ورومانيا)، وهي الدول التي تعرّض فيها التحذيث وتوقف، ثم استؤنف على النمط الاشتراكي: وقد بُدئت محاولات شتى في هذه البلاد لتحويل اليهود إلى قطاع اقتصادي منتج، وتخصّصت الجوائز للحرفيين وأصحاب العمل الذين يُشكّلون الصناع اليهود، وأرسل ألوف اليهود لاستصلاح الأراضي في بعض المناطق الروسية. وحاولت الحكومة إدخال التعليم الملحماني بين اليهود ليكسبوا خبرات تؤهلهم للتعامل مع البنين الاقتصادي الجديد، واستمرت هذه المحاولات التي ساهم فيها أثرى اليهود في الغرب حتى عام ١٨٨٠ تقريباً، ولذلك يلاحظ أن الهجرة اليهودية، حتى ذلك الوقت، كانت هجرة داخلية إلى المراكز الصناعية.

وما ساعد على تخفيف حدة الانتقال إلى النمط الرأسمالي في الإنتاج، في مرحلة ما قبل عام ١٨٨٠، أن النمط الرأسمالي (في مراحله الأولى) كان يتم بأشكال بدائية، وهو ما أتاح لعدد من اليهود أن يعملوا مجالاً رحباً للعمل في التجارة (في المدن الصناعية الجديدة) وفي الحرف. وقد ظهرت حركة التنوير اليهودية تعبيراً عن تقبّل اليهود اليهودية عملية التحذيث.

ولكن محاولات تحديث اليهود تعثّرت في شرق أوروبا، وتفاقت المسألة اليهودية لأسباب مركبة يرجع بعضها إلى طبيعة تركيب الدولة الروسية وطبيعة النظام الاجتماعي السائد فيها وفي دول شرق أوروبا، والبعض الآخر يرجع إلى بعض السمات الخاصة بالجماعة اليهودية في روسيا وبولندا، ومن هذه الأسباب:

١- بدأت عملية التحذيث، في روسيا وبولندا، في مرحلة متأخرة جداً، إذ كان اقتصادهما، حتى بعد منتصف القرن التاسع عشر الميلادي، اقتصاداً يشبه من الناحية الأساسية اقتصاد البلاد التي يُقال لها متخلفة. ولم يكن لبولندا أو رومانيا مشروعات استعمارية مستقلة، بل كانتا مستعمرتين من قبل روسيا والدولة العثمانية. أما روسيا، فكان لها مشروعها الاستعماري الجديد في آسيا على حدودها مع تركيا في منطقة البحر الأسود، وعلى حدودها مع بولندا وأوكرانيا وفيههما، وعلى حدودها مع الصين واليابان. ولكن هذا المشروع بدأ متأخراً ولم يكن قد أتى أكله بعد نظراً لحداثته ولقلة كفاءة البيروقراطية الروسية والانفجار إلى رأس المال الروسي الكافي للاستثمار فيه. بل يُقال إن المشروع الاستعماري لروسيا القيصرية كان يُشكّل عيباً على الحزاة الروسية، ولذا كان بعض المفكرين الروس يطالبون الدولة القيصرية بالانسحاب من مستعمراتها. ولهذا، لم يساهم المشروع الاستعماري الروسي في حل المشاكل الداخلية للدولة، بل لعله زادها تعاقماً.

٢- لم تسدّ الكتل الليبرالية لا في المجال الاقتصادي ولا في المجال السياسي. ويعود هذا إلى عدة أسباب من بينها حجم الدولة الروسية الضخم، وهذه إحدى سمات التشكيل الحضاري المتحدّد القوميات للتراسي الأطراف الذي تلعب الدولة فيه دائماً دوراً مركزياً في عمليات النهضة كما تُشكّل عنصر التوحيد الأساسي. ومن ناحية أخرى، فإن البورجوازية الروسية كانت ضعيفة هزيلة إلى أقصى حد، ولذا فإن عملية التحذيث تمت بقيادة الحكومة الأرستقراطية الروسية المتصقة بالكنيسة. كما أن القومية البولندية كانت دائماً ملتصقة بالكنيسة الكاثوليكية. وقد سادت مثل قومية عضوية متغلقة تجعل الانتماء مسألة ثقافية عضوية أو مسألة عرقية أو دينية.

## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

البيطية الذي استغرق مئات السنين، وإذ كانت مجتمعات تنمو على نمط العالم الثالث، حيث تحاول الدولة القومية الجديدة أن تقوم بالثورة التجارية والقومية والاجتماعية والصناعية في وقت واحد، رغم ما قد يكون فيه هذه الثورات من تناقض في الأهداف والوسائل في بعض الأحيان. كما أن معدلات النمو السريع لا تسمح بشأن بالعمل البيطية أو لخطأ المحتمل ومحاولة علاجه، بل تتطلب تحديد الأهداف والانقراض نحوها. كما أن عملية التحول البيطية تسمح لأعضاء الأقليات بأن يكتسبوا الخبرات المطلوبة للعمل في الاقتصاد الجديد، وأن يكتسبوا الهوية الجديدة الملائمة للمجتمع الجديد. ففي روسيا مثلاً، كانت المراحل الأولى للانتقال إلى الرأسمالية بطيئة نوعاً، كما أسلفنا، ولم تكن حركة شاملة بعد. فبر أن النمو الرأسمالي لم يتوقف عند هذه المرحلة، بل اتسعت رقعة الصناعة لتشمل الصناعة الخفيفة أيضاً، فكان ذلك ضربات قاضية دمرت الاقتصاد الإقطاعي ودمرت معه الفروع الرأسمالية الحرفية، حيث كان اليهود يتركزون بنسبة مرتفعة. وهكذا، تشابكت عملية تحويل التاجر اليهودي لما قبل الرأسمالية إلى عامل حرفي أو تاجر رأسمالي مع عملية أخرى هي القضاء على العمل الحرفي اليهودي. ولكن الحرفي اليهودي لم يتمكن من التحول إلى عامل بسبب منافسة الفلاحين الروس المقتنعين من مزارعهم ذات المستوى المعيشي المنخفض.

٧- وما زاد الأمور تشابكاً وتعقيداً أن الحرفي اليهودي كان يعمل في كثير من الأحيان فيما يكن تسميته «الحرف اليهودية» التي ركزت في الظروف الخاصة بالشتل والجيتو اليهودي. فلم يكن الحرفي اليهودي يعمل من أجل الفلاحين المنتجين، بل كان يعمل من أجل التجار والصيارفة والوسطاء، ولذلك نجد أن إنتاج السلع الاستهلاكية الشاغل الرئيسي للحرفي اليهودي، ذلك لأن زبائنه يتألفون من رجال متخصصين في تجارة الأموال والبضائع وغير منتجين أساساً. أما الحرفي غير اليهودي، فإن ارتباطه بالاقتصاد الزراعي جعله لا يتبع سلماً استهلاكية، لأن الفلاح يخفي نفسه بنفسه. وهكذا، كان الحرفي غير اليهودي (الحلداد) يوجد إلى جانب الفلاح، وإلى جانب رجل المال اليهودي كان يوجد الحرفي اليهودي (الحياط). وقد ساعد على تطور الحرفي المسيحي ارتباطه بالتاجر المسيحي الذي كان يوظف أمواله في حرف متخصصة غير مرتبطة بالنظام الإقطاعي (مثل نسج الأصواف)، وهي حرف كان الغرض منها الإنتاج للتصدير وليس للاستهلاك المباشر، أي أنها تقع خارج نطاق النظام الإقطاعي وتُمثل نواة الاقتصاد الجديد، وبالتالي فهي لم تسقط مع الاقتصاد القديم.

٣- لم تكن عملية الدمج في دول شرق أوروبا تنمو داخل إطار حضاري مفتوح يفترض المساواة بين الأفراد ويُظهر الاحترام للتراث الحضاري لكل الأقليات، وإنما كان ثمة افتراض بأن حضارة الأغلبية المسيحية أكثر أهمية، وأن من واجب اليهود اللحاق بركب هذه الحضارة.

٤- لم تكن عملية الدمج والتحديث والإعتاق تتم عن طريق الإقناع أو عن طريق إظهار النتائج الإيجابية والمكاسب التي قد تحرزها الجماهير اليهودية، وإنما كانت هذه العملية تتم عن طريق الإرهاب والقسر، الأمر الذي كان يثير مخاوف الجماهير اليهودية فتندفع عادة إلى الجيتو (الفعلبي والنفسي) حيث الأمن والطمأنينة.

٥- ونظراً لتمييز الوضع الطبقي لأعضاء الجماعات اليهودية وارتباطهم بالطبقات الحاكمة والنظام الإقطاعي داخل نظام الإقطاع الاستيطاني والأردنا، كانت الحركات القومية والثورية الصاعدة تنابهم العداوة ولا تحاول تجنيبهم في صفوفها (إلا في حالات نادرة)، إذ كان اليهود يُعدّون من الغريباء والأعداء. وبعد الحرب العالمية الأولى، استؤنفت التحديث في روسيا. أما بولندا وغيرها من دول شرق أوروبا، فخرجت من الحرب بعد أن عانت من دمار رؤوس الأموال والممتلكات والحياة. وقد ضعفت السوق المحلية تماماً، وحُلّت محلها وحدات اقتصادية صغيرة متنافسة. وقد تدخلت حكومات هذه الدول، وكانت دولاً مركزية حديثة، فقامت بالدفاع عن مصالحها ومصالح طبقاتها الوسطى على حساب الأقليات التي تعيش داخل حدودها. وما زاد التناقض تفاقمًا أن انخفاض مستوى المعيشة كان يعني، أحياناً، ارتفاع مستوى معيشة أعضاء الجماعة اليهودية نظراً لاستغلالهم بالتجارة ولوجود كميات لديهم لم تكن متوافرة لبقية أعضاء المجتمع. كما أن تحويلات المهاجرين اليهود، من الخارج (والولايات المتحدة وغيرها من الدول) إلى ذويهم، ساهمت في هذا الإنماش أيضاً. كل هذه العناصر ساهمت في عزل أعضاء الجماعات اليهودية عن بقية المجتمع وعُصّت وضُهم كغريباء، وهذا ما جعل الدول لا تكثر بدمجهم وتحديثهم، بل تبدّل قصارى جهدها أحياناً لطردهم. ومن هنا، فقد تبنّت الحكومات الرجعية في هذه الدول سياسة صهيونية تجاه المسألة اليهودية.

٦- وما ساعد أيضاً على تعثر عملية تحديث اليهود أن مجتمعات شرق أوروبا كانت تخوض تحولات اقتصادية وسياسية عميقة بسبب سرعة معدل النمو الاقتصادي والحضاري في هذه المجتمعات، فهي مجتمعات لم تكن تمارس عملية النمو على النمط الأوروبي الغربي

ويعد هذا الحديث العام والشامل عن مسألة يهود شرق أوروبا من ناحية العناصر المشتركة، يمكننا أن نقول مستوى التعميم قليلاً وتركز على روسيا. ونحن في واقع الأمر، حين نتحدث عن يهود شرق أوروبا أو يهود البليشيه، نتحدث عن روسيا التي ضمت بولندا مع بداية القرن التاسع عشر الميلادي فظلت تابعة لها حتى الحرب العالمية الأولى. وبالتالي، فإن روسيا كانت تضم داخل حدودها الأغلبية الساحقة من يهود البليشيه، أي معظم يهود العالم. ومن أهم الأسباب التي ساهمت في عرقلة عملية تحديث أعضاء الجماعة اليهودية في الإمبراطورية القيصرية ما يلي:

١ - كان يهود بولندا يلبسون دوراً تجارياً محدداً ونشطاً في بولندا بسبب إحصاء الأرستقراطية البولندية عن العمل في التجارة. وكان النبيل الإقطاعي يقدّم منزله الطبقيّة إن عمل في التجارة، وهو ما ترك للرجال مفتوحاً أمام اليهود. وحينما ضُمت أعداد كبيرة منهم إلى روسيا، وجدوا أنفسهم داخل تشكيل حضاري جديد توجد داخله طبقات تجارية كبيرة ونشطة، خصوصاً وأن النبلاء الروس لم يكن مُحرمًا عليهم الاشتغال في التجارة. وشهدت الصناعة والتجارة الروسيستان حركة انتعاش عام ١٨٠٧، بعد أن فرض نابليون على روسيا مقاطعة إنجلترا تجارياً، وكانت روسيا في واقع الأمر مستعمرة لإنجلترا من الناحية التجارية. وأدّى نهوض الحركة التجارية في روسيا إلى ضعف نشاط التجار اليهود.

٢ - لم يكن في روسيا جماعات يهودية تُذكر حتى أوائل القرن التاسع عشر الميلادي، بل كان محظوراً على اليهود دخول روسيا. وإن تم التصريح لهم بالدخول، كان عليهم مغادرتها في الحال. ولما ضُمت روسيا أجزاءً من بولندا، وضُمت معها أعداداً كبيرة من اليهود، وجدت روسيا نفسها تضم أكبر تجمع يهودي في العالم له صفاته الحضارية المميزة ولغته الغريبة وعقيدته أو عقائده الفريدة التي يدين بها. ولم يكن لدى البيروقراطية الروسية أية معرفة باليهود أو لثقافتهم أو مشاكلهم.

٣ - كانت روسيا دولة تحكمها ملكية مطلقة، ولذا فإن مؤسسات الحكم فيها لم تكن مؤسسات حديثة قادرة على مساعدة الأقليات على الانتقال من مرحلة تاريخية إلى أخرى. بل ربما كان الوضع في روسيا أكثر سوءاً من غيرها من الدول لفساحتها وفساد موظفيها الذين كانوا في العادة مرتشين لا يولون بأهمية العمل الذي يقومون به ولا يذكرون أبعادها التاريخية والاجتماعية. وحتى حينما كانت تتوافر النية الصادقة، لم تكن هذه البيروقراطية تمتلك الأدوات

وتعكس هذا الوضع على الطبقة العاملة اليهودية، فكانت الحرف الأقل قابلية للتطور إلى صناعة محصورة في أيدي الحرفيين اليهود، على حين انتصرت المهن الأكثر قابلية لهذا التطور في أيدي الحرفيين غير اليهود. فمثلاً نجد أن ٩٩٪ من صانعي الأقفاص كانوا من غير اليهود، في حين كان ٩٩٪ من الحياطين من اليهود. ويُلاحظ أن أول الكوادر العمالية التي وُجدت في صناعات التعدين والنسيج شكّلت بصورة مطلقة من غير اليهود.

٨ - وثمة عناصر أخرى زادت حدة المسألة اليهودية في أوروبا الشرقية، من أهمها أن الأغلبية العظمى من يهود أوروبا ويهود العالم كانت موجودة في بولندا وأوكرانيا التي كانت تتبعها. وقدم تقسيم بولندا عدة مرات، وتم تقسيم أعضاء الجماعة اليهودية فيها بين عدة دول، لكل منها لغتها ومبساتها وتوجهها الحضاري، فضمت روسيا الجزء الأكبر من الجماعة اليهودية وحاولت ترويض اليهود، أي صبغهم بالصيغة الروسية. وضمت ألمانيا جزءاً آخر، واعتبرت اليهود مواطنين ألمانيين نتيجة أنهم كانوا يتحدثون البليشيه (وهي لغة ألمانية)، وذلك حتى تغرب بهم السكان السلاف. وضُمت جاليسيا إلى الإمبراطورية النمساوية المجرية التي حاولت أن تفرس عليها الولاء والانتماء إليها. أما بولندا، فكانت تطالب من تبقى من اليهود فيها بأن يصبغوا أنفسهم بصيغة بولندية. وقد تضاعف عدد يهود رومانيا بعد أن ضمت مقاطعات كانت توجد فيها نسبة عالية من اليهود. وكانت هذه التقسيمات تتم بسرعة وتضمن تحولات حضارية جوهرية وعيقة دون أن تكون هناك الفسحة الزمنية اللازمة لإكمال التحول المطلوب.

ويُلاحظ أنه أثناء الحرب العالمية الأولى وبعدها، وقبل قيام الثورة البلشفية، كانت الحدود الجغرافية في المنطقة الحدودية التي يقطنها اليهود في حالة سيولة كبيرة، إذ أصبحت جاليسيا وبكوفيا وبولندا الروسية وليتوانيا مسرحاً للعمليات العسكرية تتحرك فيها الجيوش الألمانية والروسية. وقامت القوات الألمانية في بولندا بمحاولة تجنيد اليهود باعتبارهم عنصرًا ألياً، وأصدرت القيادة العسكرية الألمانية منشورات بالعبرية والبليشيه إلى "إخواننا اليهود". وقام الروس البلاشفة أيضاً بطرح أنفسهم باعتبارهم محرري اليهود وكل الأقليات. ومن ثمّ طالبوا أعضاء الجماعة اليهودية بمساندتهم والتحالف معهم. وقد انتهزت العناصر الأوكرانية هذه الفرصة وهاجمت العناصر اليهودية للحلية. وتسبب ذلك في إخفاق أعضاء الجماعة في تجديد ولائهم وفي تحديث أنفسهم كما هو مطلوب منهم، وكما حدث فعلاً بين بني ملتهم في غرب أوروبا.

## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

بحيث أصبح من العسير عليها التأقلم مع الوضع الجديد. ولذا، قوبلت محاولات التحديث في أغلب الأحيان بمعارضة حادة من قبل الجماهير اليهودية التي كانت تشعر بأن عملية التحديث هذه ستفقد مهاراتها وقناعتها التقليدية وتدخلها علماً غريباً عليها. كما أن هذه الجماهير كانت تشعر بأن دعاة الاندماج والتحديث ليسوا إلا نخبة مستفيدة لديها. وحدها. الكفاءات اللازمة لدخول هذا العالم الجديد الغريب. وإلى جانب كل هذا، لم يكن يهود شرق أوروبا، رغم عزلتهم وتغيرهم، يشكلون وحدة على نحو ما كانوا حتى منتصف القرن التاسع عشر الميلادي، فقد تهدم نظام الشنتل تماماً، وانتشرت الملمانية في صفوفهم، وانصرف كثير من الشباب عن العقيدة اليهودية، بل سلخوا درب الجماعات التورية.

٦- وكان من الممكن أن تخف حدة المشكلة عن طريق الهجرة من روسيا وبولندا ورومانيا إلى الولايات المتحدة. وبالفعل، راحت جماهير اليهود غير الفاعلة على التأقلم تهاجر بالآلاف ثم بمئات الآلاف، حتى بلغ عدد من هاجر من يهود البشيشية حدة ملايين. ولكن، لم ينتج من هذه الهجرة تخفيف حدة الموقف، فنبذة تزايد اليهود كانت مرتفعة جداً، شأنها في هذا شأن نسبة تزايد سكان أوروبا بعد الثورة الصناعية. وعلى سبيل المثال، تضاعف يهود جاليشيا على مدى خمسين عاماً. أما في روسيا، فرغم معدلات الهجرة العالية إلى الولايات المتحدة، ورغم اندماج أعداد لا بأس بها، فإن معدل تزايد السكان اليهود كان يفوق معدل الهجرة والاندماج ويفوق معدل الزيادة بين الروس أنفسهم. فقد كان عدد اليهود عام ١٨٥٠ نحو ٢,٣٥٠,٠٠٠، ولكنه تضاعف خلال خمسين عاماً ليصبح ٥,٠٠٠,٠٠٠ عام ١٨٩٥. ومن المعروف أن عدد سكان كيشينيف كان قد زاد من عشرة آلاف إلى ثمانية عشر ألفاً في عشرين عاماً، قبل وقوع المذبحة التي كثيراً ما تُذكر في الأدبيات الصهيونية. ولذا إبراهيم يون أن عدد اليهود تضاعف خمس مرات بين عامي ١٨٢٥ و١٩٢٥، فتكون نسبة الزيادة أكثر مرة ونصف المرة قياساً إلى نسبة الزيادة بين شعوب أوروبا.

وقد أدى كل هذا إلى تعثر عملية التحديث عدة سنوات، ثم إلى توقفها شبه الكمال مع بداية القرن العشرين. وأدى هذا، بالتالي، إلى تصعيد حدة الصراع الطبقي والثورات الاجتماعية الحادة التي انتهت بالثورة البلشفية. وتمثل هذا التحول في صدور قوانين مايو عام ١٨٨١ التي حرمت على أعضاء الجماعة اليهودية الانتقال خارج منطقة الاستيطان اليهودية في روسيا، وفي المذابح المتكررة التي وقعت في ذلك الوقت. ويمكن التأريخ لظهور الحركة الصهيونية بين

اللازمة لترجمة الأفكار الإصلاحية إلى واقع اجتماعي جديد. ولذا، فإن اليهود، الذين كانوا راغبين بإخلاص في أن يخضعوا لعملية التحديث، وجدوا أنفسهم مواجهين بمؤسسات هزيلة ليس لديها الإمكانيات المطلوبة. ويمكن أن نضرب مثلاً بمحاولة بعض أعضاء الجماعة اليهودية الاستجابة لمحاولات تحليشهم عن طريق العمل بالزراعة (ليخرجوا بذلك من مسار المجتمع الإقطاعي ويدخلوا في قطاع المهن المنتجة)؛ غير أن هذه المحاولة ارتطمت ابتداءً بحقيقة أن الجماعة اليهودية كانت من الجماعات القومية الروسية التي ليس لها أرض. وتم التغلب على هذه العقبة بأن خصصت الدولة القيصريسة مساحات من الأرض لتوطينهم. ولكن، لم تكن هناك خطة واضحة للتوطين، فحين تقدمت عدة أسر يهودية عام ١٨٠٦ إلى حاكم مقاطعة موخيليف لتوطينها في إحدى المناطق للمخصصة لهم، لم يتم ذلك إلا بعد مفاوضات طويلة، فاتفق وزير الداخلية مع حاكم الولاية على أن يخصص لهم ستين ألف إكر (يمادل الإيكر نحو أربعة آلاف متر مربع) من أراضي الاستبس على ضفاف أحد الأنهار. وبعد محاينة الموقع، تقدمت نحو ٧٧٩ أسرة يهودية للاستيطان هناك. ولكن الحكومة لم تقدم لهم سوى مساعدات مالية ضئيلة جداً أنفقها المستوطنون الجدد وهم بعد في الطريق. وعند وصولهم إلى المكان المحدد لهم، وجدوا أن السلطات لم تكن على استعداد لاستقبالهم، وفشكت بهم الأمراض. ومع هذا، استمر تدفق اليهود إلى أن ألغى مشروع التوطين عام ١٨١٠.

٤- ارتطمت محاولة تحويل اليهود إلى مزارعين بحركة إعتاق أخرى هي حركة تحرير الأتقان عام ١٨٦٠، وهذه الحركة الأخيرة ضيّقت الرقعة الزراعية التي يمكن توطين اليهود فيها. وكما يبيّن ما قبل، كان تحرير الأتقان واليهود وأعضاء الأقليات الأخرى جزءاً من حركة واحدة تهدف إلى بناء الدولة المركزية القومية الحديثة في روسيا.

٥- وكانت الكتلة البشرية اليهودية في تلك المنطقة (روسيا وبولندا) تُشكل معظم يهود العالم، وهي كتلة متعزلة إلى حد كبير عن محيطها السلافي على المستوى الحضاري والديني والوظيفي، يتحدث أعضاؤها اليديشية ويرتدون أزياء مغايرة لتلك السائدة في المجتمع، ويطلقون لحاهم وسوا لفهم بطريقة غريبة. وقد كانت تهيمن عليهم قيادات أرثوذكسية وحسيدية تقليدية لم تدرك الانقلابات الحضارية الاقتصادية التي كانت تحدث في أوروبا آنذاك. وكانت أغلبية يهود شرق أوروبا من أتباع الحسيدية، كما أن اليهودية نفسها (كنس ديني) كانت قد وصلت إلى مرحلة من التجمجر والتخلف بعد جفاف الفكر التلمودي وهيمنة الحسيدية والقبالة،

البشغية المسألة اليهودية في روسيا، ثم في بولندا، بتحقيق المساواة بين الأقليات الدينية والعرقية كافة. ومن الضروري، ونحن ندرس المسألة اليهودية، أن نُمَيِّز بينها وبين المسألة الإسرائيلية. فالمسألة اليهودية مشكلة يهود أوروبا، وبخاصة يهود اليديشية في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي. أما المسألة الإسرائيلية، فهي مشكلة التجمُّع الاستيطاني الصهيوني، خصوصاً جيل الصابرا الذي وُلِدَ على أرض فلسطين، ونشأ فيها، ولا يعرف لنفسه وطناً آخر. وقد تشابكت المسألتان، ولكن يظل لكل مسألة حركياتها وآلياتها ومسرحها التاريخي والجغرافي المختلف.

#### ٤- الإعتاق والاستتارة

##### الإعتاق

كلمة «إمانسبيشن emancipation» الإنجليزية يمكن أن تُترجم إما بكلمة «عتق» أو «إعتاق» ونستعمل في هذه الموسوعة مصطلح «إعتاق» كما في عبارة «إعتاق الأتقان في روسيا القيصرية» على أساس أن عملية تحرير اليهود تمت، لا بمبادرة من أعضاء الجماعات اليهودية، وإنما نتيجة حركات اجتماعية وسياسية عامة داخل للمجتمعات الغربية، كما أن التحرر والتحديث كانا يُفَرِّصَانِ في كثير من الأحيان فرضاً على أعضاء الجماعات اليهودية، وبخاصة في شرق أوروبا. وللفظة «الإعتاق» من الفعل المتعدي «عتق» الذي يفيد وقوع الفعل على العبد (مثلاً).

وحركة الإعتاق ثمرة تطبيق قيم حركة الاستتارة الأوروبية ومثلها على أعضاء الجماعات اليهودية كالتسامح، والمساواة بين البشر، والإيمان بأن الإنسان نتاج ميثته وليس مولوداً بكل صفاته، والإيمان بأن العقل للمصدر الأساسي ورجاء الوحيد للمعرفة.

وحركة الإعتاق هي في جوهرها حركة تحديث للمجتمع ككل، وضمن ذلك أقليته. لكن إعتاق اليهود لم يكن شيئاً فريداً نادراً أو مقصوداً عليهم وإنما كان جزءاً من حركة عامة في أوروبا في القرن التاسع عشر الميلادي وتضمن أقليات وفئات أخرى كثيرة: الزوج، والنساء، والأقنان، والكاثوليك في البلاد البروتستانتية، والبروتستانت في البلاد الكاثوليكية. وقد حصل أعضاء هذه الأقليات على حقوقهم كاملة كموالطين. ولكن الدولة القومية العلمانية الحديثة التي حولت نفسها إلى المطلق الأحَد، وفصلت نفسها عن الدين، وعن القيم المطلقة بشكل عام، منحتهم هذه

اليهود بهذا التاريخ. ففي هذه الفترة طُرِحَ بين أعضاء الجماعات اليهودية بشكل جدي الحل الصهيوني للمسألة اليهودية، وهو الحل الذي يرى ضرورة إقامة الدولة الصهيونية في فلسطين ليهاجر إليها اليهود. وقد تحالفت العناصر الصهيونية، متمثلة في الصهيونية التوطينية في الغرب، مع الصهيونية الاستيطانية في شرق أوروبا، ومع بعض القطاعات الدينية التي اكتشفت خطر سقوط الجيتو على اليهودية كما عرفوها وخبروها. والحل الصهيوني لمسألة يهود شرق أوروبا هو، في جوهره، الحل الاستعماري الذي يتخلص في تصدير المشاكل إلى الشرق، سواء أكانت هذه المشاكل متمثلة في القافض السلمي أم كانت متمثلة في القافض البشري الذي كان اليهود يشكلون نسبة كبيرة منه. وفي هذه الحالة، تم ربط المسألة اليهودية بالمسألة الشرقية (أي تقسيم الدولة العثمانية)، فيتم حل للمسألة اليهودية (قافض يهودي لا تقع فيه) بتصديره إلى الشرق وتوطينه في فلسطين، ويقوم المستوطنون هناك بتأسيس قاعدة للاستعمار الغربي تحمي مصالحه. وهكذا، ينجح الغرب في التخلص من قافضه البشري ويوظفه في خدمته. أما القافض اليهودي نفسه، فينجح بذلك في تحقيق الانتماء إلى الغرب خارج أوروبا ولكن من خلال التشكيل الإمبريالي الغربي، وذلك بعد أن فشل في تحقيق هذا الانتماء داخلها من خلال التشكيل الحضاري والغربي الغربي. وقد طُرِحَت تصورات لحل المسألة اليهودية من بينها الاندماج وقومية الدياسبورا.

وقد قُدِّرَ للمسألة اليهودية أن تحلّ، ولكن الصهيونية لم تكن المسئولة عن ذلك في واقع الأمر. بل إن ظهور الصهيونية يعوق إتمام هذه العملية التي ستؤدي في نهاية الأمر إلى تحوّل اليهودية إلى انتماء ديني وحسب، وإلى سقوط الأرواح الدينية القومية التي أفرزها وضع الجماعات اليهودية المتميزة كجماعة وظيفية وسطية. وقد اندمج يهود غرب أوروبا في مجتمعاتهم، وازداد هذا الاندماج بعد اتساع موجة هجرة يهود اليديشية. وفي ألمانيا، حُلَّتْ للمسألة نتيجة ظروفها الخاصة بالطريقة النازية، أي بالإبادة، وذلك بعد فشل محاولات التهجير القسري لليهود. أما في الولايات المتحدة، ورغم أن الجذور الجيتوية اليديشية (الشرق أوروبية) لا يزال لها أثر في التكوين الاقتصادي والفني للجماعة اليهودية، مثل تركّزهم في أحياء خاصة بهم وزيادة عددهم في الصناعات الاستهلاكية والمهن الحرة، إلا أن أعضاء الجماعة اليهودية على وجه العموم حققوا الاندماج الاقتصادي والحضاري شبه الكامل. ومن ثمّ، فإن الهجرة من صفوف يهود أمريكا إلى إسرائيل تكاد تنعدم. وقد حُلَّتْ الثورة

## الجزء الثاني: تطلعات الجماعات اليهودية

الحقوق، ثم طلبت إليهم أن يقوموا ببلورهم بفصل حياتهم داخل الدولة (كمواطنين) عن انتماءاتهم الدينية، أو عن أية انتماءات قد تتعارض مع الانتماء القومي. أما اليهود، فكان عليهم أن يتخلوا عن خصوصيتهم الإثنية الدينية وانتماءاتهم التقليدية وعن ولائهم الغامض إلى أرض الميعاد البعيدة مقابل أن يصبحوا مواطنين لهم كل الحقوق.

وحركة الإعتاق ذات شقين: شق سياسي يتمثل في إعطاء اليهود حقوقهم السياسية والمدنية، وشق اجتماعي هو إعطاء اليهود حقوقهم الاقتصادية وإتاحة فرص العمل والحراك الاجتماعي أمامهم. وثمة شق ثقافي مرتبط بالشقين السابقين.

وقد تمثل الإعتاق السياسي والمدني في هدم أسوار الجيتو وإسقاط كثير من مؤسسات الإدارة الذاتية، مثل القهال، وحصول اليهود على المساواة السياسية.

ولفينا يلي نورد بعض التواريخ المهمة الخاصة بمنح اليهود حقوقهم، مع ملاحظة أن كل هذه القوانين والإعلانات الدستورية والتصرّفات صدرت في أقل من مائة وخمسين عاماً، وهي فترة قصيرة جداً حتى لو نُظر إليها من وجهة نظر الفرد اليهودي وليس فقط من وجهة نظر التاريخ الإنساني أو تواريخ الجماعات اليهودية في العالم:

١٧٨٧ يصدر الإمبراطور جوزيف الثاني (النمسا) براءة التسامح.

١٧٨٨ يعلن دستور الولايات المتحدة أنه لن يطالب أي مواطن يبحث عن عمل... أن يدخل امتحاناً دينياً.

١٧٨٩ ينص إعلان حقوق الإنسان والمواطن في فرنسا على أن: "الناس يولدون ويظلون أحراراً متساوين في الحقوق".

١٧٩١ يمنح المجلس الوطني الفرنسي اليهود الجنسية الفرنسية والحقوق المدنية الكاملة وجيوش نابليون تحمل لواء الإعتاق أينما ذهبت.

١٧٩٥ يحصل اليهود في هولندا على حقوق متساوية، ثم يتم انتخاب أول رئيس يهودي للبرلمان عام ١٧٩٨.

١٧٩٧ إلغاء الجيتو في إيطاليا.

١٨١٢ يعلن فريدريك وليام الثاني، ملك بروسيا، أن اليهود مواطنون بروسيا.

١٨٣٩ إعلان المساواة في الحقوق في كندا.

١٨٤٨ يعلن للمجلس الوطني الألماني في فرانكفورت أن "الولاء الديني للإنسان لن يُقرَّر أو يُحدَّد حقوقه الوطنية أو السياسية". وهذا المبدأ ظل النموذج الذي يُحتذى في كل الدساتير التي أصدرتها

الدويلات الألمانية إلى أن صدر دستور ألمانيا الموحد.

١٨٦٧ إجراء تعديلات دستورية في الإمبراطورية النمساوية المجرية لإعطاء اليهود حقوقهم.

١٨٧٠ سقوط روما في أيدي القوات الاتحادية التي قررت على الفور منح الحقوق الدستورية لكل اليهود في إيطاليا.

١٨٧١ يلغي الدستور الإمبراطوري الألماني سائر القواعد والقوانين المدنية على أسس دينية.

١٨٧٤ يمنح الدستور السويسري الحرية الدينية للكافة.

١٨٨٧ تلغي معاهدة برلين كل القوانين التي تحد من حرية اليهود في رومانيا وبulgaria.

١٩١٧ سقوط القيصرية في روسيا وإنهاء الامتيازات والقيود الدينية والقومية كافة.

١٩٣٦ يعلن دستور الاتحاد السوفيتي أن "المناداة بالعرلة أو الكراهية العنصرية أو القومية جريمة يعاقب عليها القانون".

وقد نتج عن حركة الإعتاق ظهور طبقة وسطى بين اليهود. ولكن، لم يحدّ يهود الجيتو، بخبراتهم الخاصة، مجال في المجتمعات الجديدة، ولذلك ازداد معدل الهجرة. وقامت في الجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية محاولات مماثلة لدمج اليهود، وتحديثهم، والقضاء على هامشيتهم الثقافية والإثنائية، وتحويلهم إلى قطاع اقتصادي متفتح في المجتمع الجديد، وهو ما كان يُطلق عليه "إثنائية اليهود". وقد أصدرت الحكومات أيضاً التشريعات التي تلزم أعضاء الجماعات اليهودية بتغيير أسلوب حياتهم حتى يتدمجوا في المجتمع. وما يجدر ذكره أن عملية الإعتاق كانت تتم أساساً في أوروبا. أما في العالم الجديد، فلم تكن ثمة حاجة إلى ذلك إذ لم تكن هناك قيود تُذكر على أعضاء الجماعة اليهودية. وكان الإعتاق يتم بالنسبة إلى اليهود الإشتراكيين اقتصادياً وثقافياً من المجتمعات التي كانوا يعيشون بين ظهرانيها. أما السفارد، فكان عدد كبير منهم يتمتع بمعظم الحقوق السياسية.

وقد ترك الإعتاق أثراً عميقاً في اليهودية، فأعيدت بها القاعدة التلمودية التي تعني بأن "شرعية الدولة هي الشرعية". وكانت هذه القاعدة تثير فيما قبل إلى القوانين المدنية فحسب، ولكن نطاقها أخذ يتسع بحيث أصبحت تطبق على جميع القوانين التي من شأنها عرّك اليهود، مثل قوانين الطعام. وقد تعمّدت حركة إعتاق أعضاء الجماعات اليهودية، فحدثت انتكاسات وانتفاضات ضد اليهود، وبخاصة في ألمانيا ودول شرق أوروبا. وكان وضع اليهود مرتبطاً بالحركة السياسية والاجتماعية في المجتمع ككل. فإذا كان المناخ

الإعتاق فشلت تماماً، وأن أعضاء الجماعات لا يزالون يعانون التمييز القانوني والسياسي. وموقف الصهيانية هذا ناجم عن أن توقعاتهم من حركة الإعتاق فاقمت ما كان ممكناً بالفعل. فالتقدم التاريخي والتحولات الاجتماعية لا تسير كما نعلم على وتيرة واحدة، وإنما تأخذ شكل خط متعرج. وقد كان معدل إعتاق أعضاء الجماعات عالياً جداً إذا قورن بمعدل إعتاق الأقليات الدينية والعنصرية الأخرى، فبدأت حركة الدفاع عن الحقوق المدنية للزنوج في الولايات المتحدة، منذ عهد طويل ولكنها لم توث أكلها بعد. ومع هذا، لم يجرؤ أحد على إعلان فشل هذه الحركة. أما الصهيانية من أمثال بيريتس سمولنسكين، فكانوا، بعد مرور أقل من خمسين عاماً على ظهور هذه الحركة الفكرية والاجتماعية والسياسية، ينعونها للعالم. ولعل هذا يعود إلى انتشار الأفكار الخاصة بالشعب المختار وما يصاحب ذلك من توقعات متطرفة أحياناً. كما يعود ولاشك إلى صلم ذكاء القيادة الصهيونية، وافتقارها إلى التكوين الثقافي والسياسي المناسب لتقييم ظاهرة مثل الإعتاق أو الانتماء، وكذلك افتقارها إلى رؤية كاملة للكون وإلى رؤية تاريخية مركبة.

ومع أن الصهيانية نعو حركة الإعتاق والانتماء، فإنهم وقفوا ضلها في واقع الأمر بشكل مبني، وذلك لأنهم يؤمنون بأن العلاقة بين اليهود والأغبياء علاقة تضاد جذري، كما أنهم يتطلعون من تصور أن اليهود عنصر قومي له خصوصيته وتفرده ولا يمكنه الانتماء في العناصر الأخرى. ولذا، تصبح القضية بالنسبة إليهم هي تهجير اليهود إلى وطنهم القومي الافتراضي وليس الدفاع عن حقوقهم المدنية والسياسية. وتتجلى مثل هذه المفاهيم في موقف الصهيانية من يهود الاتحاد السوفيتي (سابقاً)، فالحركة الصهيونية لا تحاول أن تكسب لليهود السوفيت حقوقاً مدنية جديدة، ولا تحاول الدفاع عن حقوقهم التي اكتسبوها بمقتضى القانون السوفيتي، وإنما تبذل قصارى جهدها لتهجيرهم إلى إسرائيل باعتبارهم أعضاء من الشعب اليهودي لا يمكنهم الحيش في المجتمع السوفيتي.

ولكن، ورغم الادعاءات الصهيونية، فإن الأغلبية الساحقة من يهود العالم الموجودون في العالم الغربي يتمتعون بشرة نجاح حركة الإعتاق، ومن ثم يطلق عليهم «يهود مرحلة ما بعد الانتماء». فيهود الولايات المتحدة متدمجون تماماً في مجتمعاتهم، وقد حصلوا على الحقوق المدنية والسياسية كافة، ويساهمون في مجتمعاتهم كمواطنين أمريكيين. ويهود الاتحاد السوفيتي لا يختلفون عن ذلك كثيراً. فزعم عدم سيادة لكل الديوقراطية والليبرالية في المجتمع السوفيتي حتى عهد قريب، فإن اليهود السوفيت حصلوا على حقوق سياسية مماثلة

السياسي السائد مناسباً لانتشار قيم الحرية وتطبيقها، سار الإعتاق إلى الأمام. أما إذا انتكست قضية حقوق الفرد، فإن حقوق اليهود كانت تنتكس معها. وبعد هزيمة نابليون، تراجعت عملية الإعتاق بالنسبة إلى شعوب أوروبا، وبالنسبة إلى كل الأقليات وضمنها الجماعات اليهودية. أما أثناء ثورة ١٨٤٨، فقد حقق اليهود تقدماً ملحوظاً ومهماً. ولذا، فمع سيادة التفكير الرجعي والعنصري والإمبريالي في أوروبا، في أواخر الثمانينيات من القرن الماضي، ومع تعمق التحديث في شرق أوروبا، تراجعت عملية الإعتاق بين شعوب أوروبا وحلت محلها فكرة التفاوت بين الشعوب.

وبما ساهم في تعمق حركة الإعتاق أنها لم تكن ثمرة جهود أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب، كما أنها لم تتبع من مجرئتهم الحضارية وإنما جاءت نتيجة التطور الخارجي للمجتمع بمبادرة من العالم غير اليهودي. ولم يكن أعضاء الجماعات اليهودية في شرق أوروبا (أي يهود البليشيه) مهيين نفسياً أو حضارياً لتقبل الوضع الجديد، وهو ما جعل عملية دمجهم صعبة. لكل هذا، أدت عملية الإعتاق إلى ظهور بعض المشاكل والأزمات لليهود أوروبا. فعلى سبيل المثال، أدت حركة الإعتاق إلى ظهور أزمة هوية بين اليهود، إذ كان عليهم إعادة تعريف أنفسهم كجماعة دينية وحسب، وهو ما أثار ويحدة قضية الشعار والمفاهيم اليهودية التي صُممت «قومية» مثل الرغبة في العودة إلى صهيون أو الخلد في الشعب اليهودي. وتعد الفرق اليهودية الحديثة المختلفة، مثل اليهودية الإصلاحية والمحافظة والأرثوذكسية، محاولة للإجابة عن مشكلة الهوية هذه. كما أن عملية الإعتاق التي تمت بمبادرة العالم غير اليهودي كانت كثيراً ما تدفع بعض أعضاء الجماعات اليهودية إلى التشبه بأعضاء الأغلبية وبأسلوب حياتهم وتبني سائر الأشكال الدينية والحضارية السائدة في المجتمع بشكل متطرف، الأمر الذي نجم عنه انهيار أعداد كبيرة من اليهود في المجتمع الأم وتنفخ أعداد أخرى منهم أخلاقياً بسبب فقدان الهوية. وقد حدث العكس أيضاً إذ رفض بعض أعضاء الجماعات اليهودية حركة الإعتاق وآثرو الانسحاب إلى الماضي.

ونحت تأثير الفكر العنصري والإمبريالي في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي، وفشل بعض قطاعات اليهود في تحقيق الحراك الاجتماعي الذي كانت تطمح إليه، وبخاصة بسبب تعمق التحديث في روسيا وبولندا، ظهرت للكل الصهيونية بديلاً لفكرة الإعتاق والانتماء.

وتحمل كلمة «إعتاق»، وكذلك كلمة «انتماء»، إيهامات سلبية في الأدبيات الصهيونية. وتزعم هذه الأدبيات أحياناً أن حركة



## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

«الاعتناق» يُعبّر عن الظاهرة نفسها منظوراً إليها من ناحية استجابتهم لما وقع عليهم من مؤثرات.

### مرحلة ما بعد الانتماء

يُطلق على يهود العالم الغربي يهود مرحلة «ما بعد الانتماء»، وهي عبارة تقترض أن عملية اعتناق اليهود اكتملت وأن أعضاء الجماعات اليهودية قد اعتنقوا وامتدقوا تماماً. ولكن الأدبيات الصهيونية تلذّب إلى أن اكتمال هذه العملية لم تكن كل ثمراته إيجابية بل أدّى إلى ظهور مشاكل جديدة مختلفة تماماً عن تلك التي كان يواجهها اليهود قبل تلك المرحلة. أعضاء الجماعات اليهودية، قبل اعتناقهم، كانوا يواجهون مشكلة عزلتهم عن بقية أعضاء المجتمع، كما كانوا يواجهون مشكلة عدم حصولهم على حقوقهم. وكان للمجتمع بدوره يشكو من خصوصيتهم وتكتفهم للمطرف. ولكن، بعد الإعتناق والانتماء، نجد أن الوضع انقلب تماماً. إذ أصبح الخطر الأكبر الذي يتهدد اليهود، من وجهة نظر الصهيونية وبعض الدارسين، هو الاندماج وأحياناً الانصهار أو ضياع الهوية. رأي شكل من أشكال الخصوصية. ويعود هذا إلى تزايد معدلات الملمنة في المجتمع الغربي وانتشار مُثُل حركة الاستنارة، وهي حركة تؤكد أهمية العلم على الخاص، وتطرح فكرة الإنسان الطبيعي الأهمي كمثل أعلى، ومن ثمّ فإنها تمادي الخصوصية والهوية. وقد أدّت عملية الإعتناق (المرتبطة بالعلمنة) إلى ضعف الدين اليهودي بمؤسساته المختلفة، إذ كان يحتفظ لأعضاء الجماعات اليهودية بشيء من الهوية كما كان يمنحهم من الزواج المختلط. كما أن تزايد انتشار مُثُل الاعتناق أدّى إلى تراجع الأفكار العنصرية المختلفة وإلى تراجع ظاهرة معاداة اليهود، وهي الأخرى من أهم دعائم ما يُسمّى «الهوية اليهودية».

ومن القضايا الأساسية الأخرى ليهودية ما بعد الانتماء الحوار اليهودي المسيحي الذي يفترض وجود تراث يهودي مسيحي مشترك، ومثل هذا الحوار لم يكن أمراً مطروحاً في الماضي. غير أن اليهودية، باعتبارها نسقاً دينياً، ليست مهية لدخول هذا الحوار، نظراً لخاصيتها الجيولوجية، ولمدع تحليدها عقائدها الأساسية. كما أن اليهود جماعات إثنية منقسمة إلى فرق لا تعترف الواحدة بالأخرى. وبخشي كثير من اليهود المتدينين (الأرثوذكس) أن يؤدي هذا الحوار إلى توسيع رقعة الاختلاف بين اليهودية والمسيحية إلى درجة يصبح التنصر معها أمراً سهلاً ردياً منطقياً. وهذا ما حدث فعلاً في ألمانيا بعد ظهور اليهودية الإصلاحية التي أعادت صياغة اليهودية

لحقوق المواطنين في مجتمعاتهم، وبالتالي تحققت مُثُل المساواة بالنسبة إليهم. وهم مندمجون حضارياً في بيئتهم ولا يتسمون بأي تمايز وظيفي أو مهني (إلا بدرجات قليلة جداً)، فليس لهم مؤسسات قانونية مخصصة عليهم. ومعاملة اليهود السوفيت لم تكن مخصصة عليهم بوصفهم يهوداً، وإنما هي ناجمة عن انتمائهم إلى المجتمع السوفيتي الاشتراكي، وكذلك فإن دوافع الهجرة عند اليهود السوفيت هي دوافع مرتبطة تماماً بحركات المجتمع وليس بأية حركات يهودية مستقلة. ولذا، فإن أغلبية المهاجرين من اليهود السوفيت كانت تتجه إلى الولايات المتحدة، وإن اتجهوا إلى الدولة الصهيونية فإن دوافعهم كانت في العادة اقتصادية محض. ومن هذا المنظور، فإن مُثُل الاستنارة والانتماء تحققت تماماً بالنسبة لأغلبية يهود العالم. وأدّى نجاح حركة اعتناق اليهود إلى ظهور مشاكل خاصة بمرحلة ما بعد الانتماء. وفي مواجهة حقيقة نجاح حركة الإعتناق، يصبح من العسير على الصهيونية الدفاع عن فكرة فشلها. ولذا، تلجأ الأدبيات الصهيونية إلى إثارة الشك بشأن مدى إيجابية حركة الإعتناق باعتبار أنها تؤدي إلى الاندماج والإبادة الصامتة. وقد طالب المفكر الصهيوني حاييم كابلان بالكف عن الإعتناق والرجوع عن مُثُل، والنظر إلى أعضاء الجماعات لا باعتبارهم أفراداً لكل حقوقه وواجباته وإنما باعتبارهم جماعة عضوية.

### الانتماء

«الانتماء» من الفعل «انتمى» الذي جاء على زنة الفعل المطاوع، وهو فعل لازم بطبيعة تشكيله حيث نقول «انتمى السيد المبدف فانتمى العبد». وهو مصطلح يُستخدم للإشارة إلى تحرر بعض الأقليات في المجتمع الغربي إبان القرن التاسع عشر الميلادي أو ما قبله. أما مصطلح «الإعتناق»، فيشير إلى تحرر أعضاء الجماعات اليهودية. والعلاقة البنوية بين كلمتي «الانتماء» و«الإعتناق» هي نفسها العلاقة بين كلمتي «التحرر» و«التحرير»، أو ما يكون بين اللازم والمتعدي من الأفعال بصفة عامة. ولم تكن هناك حركة تحرر في صفوف الجماعات اليهودية، كما أن التحرر لم يكن تعبيراً عن تحولات اجتماعية داخل هذه الجماعات وإنما كان تعبيراً عن حركة داخل المجتمع الغربي أثرت فيهم وغيّرت الأنساق التقليدية لحياتهم بشكل جذري وحررتهم. وهم في الحقيقة لم يسعوا إلى إعتناق أنفسهم، ولم يشعروا من أجله وإنما تم إعتناقهم على يد الآخرين. ولذا، فإن مصطلح «إعتناق» يُعبّر عن الظاهرة منظوراً إليها من ناحية التحولات الاجتماعية التي أثرت في الجماعة اليهودية، أما مصطلح

## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

على أسس المسيحية البروتستانتية، الأمر الذي أدّى في النهاية إلى تنصّر أعداد كبيرة من يهود ألمانيا.

ومن الصعب على الصهاينة أو غيرهم الاحتجاج على النتائج السلبية لإحراق اليهود، إذ أن لكلّ العليا للجماعات الغريبة التي يعيش فيها معظم أعضاء الجماعات اليهودية مثل علمانية عقلانية من نتائج عصر الاستنارة، تشجع على الاندماج ونماذج الأفراد، وامتزاج هويتهم وخصوصيتهم في هوية قومية عامة عظمى. ولذا، فإن هذه المجتمعات تثقل من اليهود احتجاجهم على معاداة اليهود ولكنها تجد أن من الصعب عليها أن تثقل الاحتجاج على نتائج عملية الإعتاق.

ولكن أهم المشاكل التي يواجهها اليهود واليهودية، في مرحلة ما بعد الانتماء، ظهور الصهيونية باعتبارها حركة تدعى التحنن باسم كل اليهود، وكذلك تأسيس الدولة الصهيونية التي تطلق على نفسها اسم «الدولة اليهودية». ويهود مرحلة ما بعد الانتماء يتمتعون، كما أسلفنا، بدرجة عالية من الاندماج في مجتمعاتهم، ويشعرون بالانتماء الكامل لها والولاء العميق نحوها. ولكن الصهيونية تضع هذا موضع التساؤل إن لم يكن موضع الشك أيضاً. كما أن سلوك الدولة الصهيونية، وبخاصة بعد اندلاع الانتفاضة الجديدة، أصبح يسبب لهم كثيراً من الحرج.

### جوزيف الثاني (١٧٨٠، ١٧٩٠)

إمبراطور الإمبراطورية الرومانية المقدسة، ابن جوزيف الثاني وماريا تيريزا. وهو من أشهر حكام أوروبا عن أطلق عليهم «المستبدون المستنورون». حاول قدر استطاعته أن يصلح الإمبراطورية النمساوية المجرية وأن يحدّثها، بعد أن تلقى تعليمه الحقيقي من كتابات فولتير والفلاسفة الموسوعيين الفرنسيين، بحيث أصبح من أكبر المدافعين عن مثل حركة الاستنارة. وكان إيمانه عميقاً بمقدرة الدولة المطلقة على أن تصلح كل شيء إن هي صلت بهدي العقل. كما كان من المتحمسين لتجارة الحرّة وضرورية تقليل نفوذ الكنيسة. ولذا، فبعد أن تقلّد الحكم، قام بإصلاح النظام التعليمي في الإمبراطورية ويفصل القضاء عن الجناح التنفيذي، وأصلح نظام الصحة العامة، وألغى نظام الرق، وأصدر براءة التسامح (١٧٨٢) التي حددت حقوق الجماعات غير الكاثوليكية في الإمبراطورية. وقد اصطدم بالكنيسة الكاثوليكية إذ أسّس كليات تابعة للدولة لتخريج المسامسة، وفكّس سلطة الأساقفة، وحد من علاقة الكنيسة بالبابا.

بل قام جوزيف الثاني بحل ٧٠٠ دير لا تعمل في وظائف نافعة مثل التدريس أو التمريض، وشطب حوالي ٣٦ ألفاً من قوائم الرهبان

وأعطاهم تعويضات كي يعودوا إلى مواطنهم الأصلية. ويبدو أن حماس جوزيف الثاني الزائد لتفسير كل شيء جلب عليه عداوة الكثيرين من سكان المناطق للمحافظة. وأثناء حكمه، تم تقسيم بولندا، وضمت النمسا أجزاء منها، وضمها جاليشيا.

وقد وجّه جوزيف الثاني اهتمامه للمسألة اليهودية، في محاولته تحديث إمبراطوريته. فحاول أن يجعل أعضاء الجماعات اليهودية أكثر نفعاً للدولة، تماماً كما فعل مع الكنيسة الكاثوليكية والأديرة، فأصدر قوانين تحظر على أعضاء الجماعات اليهودية بيع الخمر أو جمع الضرائب أو إدارة الفنادق، وفرض عليهم أن يتسموا بأسماء ألمانية تُختار من قائمة أعدت خصيصاً لهذا الغرض، وذلك حتى يتسنى دمجهم في المجتمع. كما منع استخدام العبرية أو اليديشية في المعاملات التجارية أو الوثائق الرسمية، وألغى المحاكم الخاصة والزي اليهودي الخاص. ولإبقاء عدد اليهود قليلاً كما هو، لم يُلغ جوزيف الثاني القوانين التي كانت ترمي إلى الحد من حجم العائلات اليهودية.

وقد أصدر عام ١٧٨٢ براءة التسامح التي أكدت الحقوق القائمة لأعضاء الأقليات غير الكاثوليكية وأضافت لها حقوقاً جديدة. وبالنسبة لأعضاء الجماعة اليهودية، أعطت البراءة اليهود الحق في حرية التنقل والسكنى في أي مكان واختيار أية مهنة أو وظيفة. وظلت قوانين وتشريعات جوزيف الثاني أساس التعامل مع أعضاء الجماعات اليهودية في الإمبراطورية النمساوية للمجربة حتى نشوب ثورة ١٨٤٨.

وقد قوبلت إصلاحات جوزيف الثاني بالترحاب من بعض زعماء الاستنارة مثل فيسيلي. أما مندلسون، فمُبر عن شكوكه نحوها، كما أن اللبنتين وصفوها بأنها كارثة. ومهما كانت استجابة أعضاء الجماعة اليهودية، فإن هذه القوانين، وضمنها براءة التسامح، أتاحوا الفرصة أمام كل الأقليات غير الكاثوليكية ليُحسّنوا أحوالاً اجتماعياً كبيراً وليتسجروا في المجتمع.

وقد طُبّقت في بادئ الأمر على فيينا والنمسا ثم طُبّقت على سائر مقاطعات الإمبراطورية النمساوية المجرية. وهي واحدة من سلسلة البراءات التي مُنحت للأقليات غير الكاثوليكية، ومن بينها اليهود، تتضمن حقوقهم القائمة وتضيف لها حقوقاً جديدة وتحدد واجباتهم.

### التحديث المتشر

«التحديث المتشر» مصطلح نستخدمه لنشير إلى تلك الفترة من تاريخ روسيا، السابقة على الحرب العالمية الأولى والثورة البلشفية،

والفكري اليهودي، وباعتبار أن هذه المثل والقيم مُرضت على أعضاء الجماعات اليهودية إما من خلال الدولة أو من خلال طليعة ثقافية يهودية تشرّبت أفكار حركة الاستنارة الغربية ثم حاولت تنوير اليهود. وكان أعضاء الجماعات اليهودية يتلقون مثل الاستنارة بشكل متفاوت؛ ففهمهم من بنائها بحساس وطبقها، ومنهم من خضع لها وسايرها، وأخيراً هناك من تصدى لها وقاومها.

#### الهسكله

«هسكله» كلمة عبرية اشتُقت منها كلمة «هسكيل» بمعنى «نور» ثم استُخدمت الكلمة بمعنى «استنارة»، والاسم منها «هسكيل» وجمعه «هسكليم». وفي هذه الموسوعة، نستخدم مصطلح «الاستنارة» للإشارة إلى الحركة المعروفة بهذا الاسم في الحضارة الغربية. ونستخدم كلمة «تنوير» للإشارة إلى أثر هذه الحركة في بعض المفكرين الغربيين اليهود وفي أعضاء الجماعات اليهودية. كما تُستخدم الكلمة للإشارة للمحاولات التي بذلها بعض المفكرين من أعضاء الجماعات اليهودية لتطبيق فكر ومثل عصر الاستنارة على أعضاء الجماعات اليهودية.

#### التنوير اليهودي

كلمة «هسكله» العبرية تعني «التنوير»، ويُعبر عنها أيضاً في الأدبيات العربية بكلمة «الاستنارة». وقد ظهر المصطلح عام ١٨٣٢ للإشارة إلى حركة في الآداب المكتوبة بالعبرية حاول دعايتها أن يتعدوا عن الأشكال الأدبية التقليدية المرتبطة إلى حد كبير بالدين وأن يستعبروا أشكال الآداب العلمانية الغربية. ولكن التنوير لم يكن مجرد حركة أدبية وإلّا كان أيضاً رؤية متكاملة نسميها «المقلّانية المادية». وتُستخدم الكلمة بالعلماني العام للإشارة إلى الحركة الفكرية الاجتماعية التي ظهرت بين يهود غرب أوروبا (في ألمانيا ووسطها) ثم انتشرت منها إلى شرقها. وقد بدأت حركة التنوير في صورة تيار أساسي بين أعضاء الجماعات اليهودية منذ منتصف القرن الثامن عشر واستمرت حتى عام ١٨٨٠. ورغم انحسارها كحركة فكرية وأمية، إلا أن مقولاتها ظلت سائدة بينهم بشكل ظاهر أو كامن حتى تم اندماج أعضاء الجماعات اليهودية واستيعابهم في المجتمع الغربي العلماني.

ومن تاريخ معظم بلاد شرق أوروبا (بولندا ورومانيا والمجر، وغيرها) في الفترة السابقة على الحرب العالمية الثانية وانضمام هذه البلاد إلى المعسكر الاشتراكي، وهما فترتان لم تتمكن فيهما النظم الحاكمة من إنجاز عملية التحديث. ونحن نذهب إلى أن السبب الأساسي لتعثر التحديث في هذه الدول أنها لم يكن لها مشروع استعماري أساساً، أو أن مشروعها الاستعماري لم يكن ناجحاً، أو كان باهظ التكاليف لأنه كان بعد في مراحله الأولى (ويقال إن تكاليف ضم وإدارة المستعمرات التابعة للإمبراطورية القيصرية الروسية كانت تفوق كثيراً عائدها، ولذا كان هناك كثير من المفكرين الروس ذوي الاتجاه الشوفيني والعنصري والرجعي ممن يعادون التوسع الإمبريالي الروسي).

وقد أثر تعثر التحديث في هذه البلاد في عمليات اعتناق اليهود ومحاولة اندماج أعضاء الجماعات اليهودية إذ أن تعثر التحديث أدى إلى ظهور رؤى شمولية واستبدادية تستبعد الأقليات وتحاول منعهم من الاندماج ومن للمشاركة في السلطة. كما أن تعثر التحديث، على المستوى البنيوي، أدى إلى بطء النمو الاقتصادي، وهذا ما كان يعني عدم وجود فرص للحراك الاجتماعي أمام أعضاء الأقلية والأغلبية. ولكن النظم الاشتراكية نجحت حينذاك في استئناف التحديث وبالتالي في اعتناق اليهود ومنحهم حقوقهم المدنية والسياسية الكاملة. وعلى أية حال، فإن الصهاينة لا يتحدثون عن تعثر التحديث وإلّا عن فشله، وبالتالي عن استحالة اندماج اليهود، مع أن التعثر أمر مؤقت يقف بين النجاح والفشل، بينما الفشل أمر نهائي مطلق يستطيع المرء أن يؤسس بناءً عليه أحكاماً نهائية ذات طابع اختزالي.

كما نستخدم المصطلح للإشارة إلى ما حدث بعد الحرب العالمية الأولى حين جرّدت ألمانيا من مستعمراتها بعد إبرام اتفاقية فرساي، فتعثرت عملية نموها وتحديثها، ولم يُستأنف التحديث إلا على الطريقة الشمولية النازية.

#### الاستنارة اليهودية (الهسكله)

يُستخدم في الكتابات العربية مصطلح «الاستنارة اليهودية» للإشارة للحركة التي انتشرت بين أعضاء الجماعات اليهودية في أوروبا في منتصف القرن الثامن عشر (في ألمانيا وغيرها من الدول). ولكننا نؤثر استخدام مصطلح «التنوير اليهودي» باعتبار أن هذه الحركة أتت بمثل وقسم من خارجه الموروث الديني

الحاكمة يتعاملون معهم ويزودونهم بالأموال ويشترطون لهم التحف والسلع الترفيفية اللازمة لظواهر أبهة الملكية والإمارات المظلمة. وكان هذا يتطلب معرفة وثيقة لا بالاحتياجات الاقتصادية للطبقة وحسب وإنما بأسلوب حياتها أيضاً، ذلك الأسلوب الذي بدأ يهود البلاط يستوعبونه ويتأثرون به. ولكن يهود البلاط كانوا يقفون على قمة هرم مالي تجاري يهودي يضم طبقات اليهود المختلفة من كبار التجار إلى التجار البائسين والمثولين. وكان هذا الهرم عابراً للقارات متعدد الجنسيات، يمتد بطول أوروبا وعرضها وتصل أطرافه إلى الدولة العثمانية والعالم الجديد. وكان على يهودي البلاط، رغم عائلته، أن يظل يهودياً حتى يتمتع بشبكة الاتصالات هذه، وحتى يظل يلعب دوره كعضو في جماعة وطيفية بسيطة. ولهذا، كان يهود البلاط يعيشون بين العائلات المسيحية واليهودي، يتحركون بسهولة داخل الحضارة الغربية التي كانوا يعرفون لغتها، كما كانوا مُلمين بالفلسفة والعلوم والاقتصاد، وكانوا مُلمين في الوقت نفسه بالتكوين الثقافي والديني التميز لأعضاء الجماعات اليهودية. ومن هنا، فإن القيادات الجديدة للجماعات اليهودية لم تكن يهودية ولا دينية خالصة.

ومن أهم العناصر التي ساهمت في فك قبضة الأفكار الدينية التقليدية يهود الممارات الذين كان يُشار إلى قطاعات منهم بأنهم «السفارة» أو «اليهود البرتغاليين» أو «المسيحيون الجدد». وقد أسس الممارات مراكز اقتصادية متميزة في أوروبا، مثل: بورجو وبارون وأمستردام وهامبورج ولندن. وحسب بعض النظريات، كان الممارات مسيحيين في الظاهر يهوداً في الباطن. ولكنهم، حسب بعض النظريات الأخرى، كانوا مسيحيين ظاهراً ويهوداً، أي جزءاً عضوياً من التشكيل الحضاري الغربي. ولكنهم، مع هذا، ولأسباب مختلفة، تهودوا واندمجوا في الجماعة اليهودية بعد خروجهم من شبه جزيرة أيبيريا. ولذا، فإنهم كانوا حَمَلَة الحضارة الغربية داخل الجماعة اليهودية، عن وعي أو عن غير وعي، ينشرون قيمها بينهم. كما أن بعضهم ممن كان يطن اليهودية يحمل في وجدانه صورة مثالية لليهودية ارتطمت بالواقع كما حدث لأرئيل داكوسستا وإسبينوزا، وهو ما جعلهم عناصر ثورية داخل الجماعة اليهودية تبشر بالعقل (المادي) وبالقيم المجردة. وإلى جانب كل هذا، كانوا، نتيجة التعددية التي مارسوها، من حملة لواء الشك الديني. وقد تزامن خروج الممارات مع تعمق أزمة اليهودية الحاخامية إذ كانوا عنصر هدم أساسياً لها، فهم الذين ساندوا شبتاي تسفي، ومن بين صفوفهم خرج إسبينوزا.

وقد بدأ الممارات في إشاعة مُكَل الحضارة الغربية بين الجماعات

وتنطلق حركة التنوير اليهودي من الأفكار الأساسية في حركة الاستنارة الغربية مثل الإيمان بالعقل باعتباره مصدراً أساسياً ووعياً وحيداً للمعرفة إلى ثقة كاملة بالعلم وبحتمية التقدم، ونسبية المعرفة والقيم، ورياسماتية إصلاح الإنسان عن طريق تغيير بيئته وخلق المواطن الذي يدين بالولاء للدولة. كما تدور حركة التنوير اليهودية في إطار الرؤية الآلية للكون والإيمان بالإنسان الطبيعي أو الأممي، كما تقع في كل تناقضات حركة الاستنارة الغربية مثل التناقض بين النزعة العقلية المجردة التي تنجبه نحو العام والنزعة الحسية التجريبية التي تنجبه نحو الخاص، وهو تناقض يضرب بجلوهه في الرؤية العلمية للكون التي تبدأ برصد الأشياء المادية المحسوسة والملموسة وتنتهي في عالم القانون العام الرياضي للجرد. ولذا نجد أن الفكر العقلاني المادي يبدأ بالتعامل مع الملموسات والمحسوسات داخل حدودها، ولكنه ينتهي بأن ينظر لها باعتبارها ظواهر مادية عامة مجردة خاضعة لقانون مادي عام مجرد، لا تتمتع بأية خصوصية أو قناسة. ولذا فالواقع الذي يتجسه العقل المادي لا قسمت له ولا حدود. وكرد فعل لذلك، ظهر الفكر للمادي للاستنارة (الإيمان بالطبيعة واللاعقل والقوة والأرض والحياة) ليستعيد قدراً من القداسة للعالم ولكنها قداسة مصدرها المادة، كانت فيها لا تتجاوزها (ولذا فهي حركة لا عقلانية سادية). طالب دعة التنوير (والمغالاة للمادية) بأن يُمنح اليهود حقوقهم السياسية والمغنية (أي إصتافهم)، وأن تتاح لهم الفرص الاقتصادية، وأن يتخلص أعضاء الجماعات اليهودية من أية خصوصية تسبب في عزلتهم عن أعضاء المجتمع، وأن يتدمجوا في المجتمعات التي يعيشون بين ظهراتها، وأن يكون لأوهم الأول والأخير للبلاد التي يسمون إليها لا لقوميتهم الدينية التي لا تستند إلى سند عقلي أو موضوعي. وكان دعة التنوير اليهودي يرون أن هذا يمكن إذا اكتسب اليهود مقومات الحضارة الغربية العلمانية، وإذا قاموا بفصل الدين اليهودي عما يُسمى «القومية اليهودية» حتى يتلاموا مع الدولة العلمانية القومية في أوروبا، أي إذا قاموا بتحديث اليهود واليهودية، وتحولوا من كونهم جماعة وطيفية هامشية ليصبحوا جزءاً من البناء الطبقي والثقافي للمجتمع.

وقد ظهر بين صفوف يهود البلاط من الممارات والإسكتاز شخصيات تولت قيادة الجماعة اليهودية، وأصبح لها مكانة تفوق كثيراً مكانة الحاخامات. ولم يكن يهود البلاط، على عكس التاجر والمربي اليهودي القديم، لا في مركز للمجتمع على وجه الحصر، ولا في مساهمة أو على هامشه، بل كانوا على مقربة من أعضاء الطبقة

وقد بدأت حركة التنوير، بالمعنى المحدد، في برلين. فللمجتمع الماركسالي في ألمانيا تحت حكم فريدريك الثاني الأعظم (١٧٤٠ - ١٧٨٦) خلق مناخاً مواتياً شجع اليهود على الاستيطان في بروسيا والاشتغال بالتجارة، ومنع بعض قطاعاتهم حقوقهم كاملة، فنشأت طبقة رأسمالية تجارية وجدت أن من مصلحتها الاندماج في المجتمع وأصبحت بمنزلة القدوة أو النموذج لبقية اليهود. وحملت هذه الطريقة مُثُل التنوير التي طرحها للمجتمع الغربي. ويُعدّ موسى متسلسون، الذي كان يعمل محاسباً وتاجراً كما كان متزوجاً من حفيدة أحد يهود البلاط، أهم مفكري حركة التنوير. أصدر عام ١٧٥٠ مجلة أسبوعية تُسمّى كوهيليت موسار (أي الواعظ الأخلاقي) صدرت منها ثلاثة أعداد وحسب، وهي المجلة التي تُعدّ أول منبر للتعبير عن أفكار حركة التنوير. ومع هذا، يرى بعض المؤرخين أن تاريخ نشأة حركة التنوير هو عام ١٧٨٣، فقد أصدر جوزيف الثاني برائة التسامح عام ١٧٨٢، وفي العام التالي نشر متسلسون ترجمته الألمانية لأسفار موسى الخمسة بحروف عبرية مع تعليق ذي طابع عقلائي. وقد ساهم معه في هذه الترجمة والتعليق رابطة أصدقاء العبرية التي أصدرت بين عامي ١٧٨٣ - ١٨١١ فصيلة عبرية تُسمّى هاهيسايف (أي الحاصد أو الجامع) كان محتواها تافهاً وعلمياً، واعتمدت أساساً على الترجمات من الألمانية، إلا أن أثرها كان عميقاً جداً، وبخاصة خارج ألمانيا. وقد رفض كُتّاب هذه المجلة عبرية الحاخامات، وحاولوا العودة إلى الكتاب المقدس بأسلوبه الكلاسيكي، وزخرفوا أساليبهم بكلمات أليفة مصطنعة كانوا يعدونها دليلاً على النوق الأدبي الرفيع. نشرت المجلة قصائد في مدح الحكومة والطبيعة، وقصصاً وعظيمة، وشروحاً للكتاب المقدس، ودراسات في اللغويات العبرية، ومقالات في تواريخ الجماعات اليهودية. وكان معظم المؤلفين محافظين في آرائهم السياسية. وحققت مُثُل التنوير نجاحاً ساحقاً في ألمانيا حتى أنها أسقطت الشكل البراني للحركة كما أنهم رفضوا اليديشية باعتبارها ألمانية فاسدة، واختار يهود ألمانيا الاندماج الثقافي الكامل في حضارة بلادهم. ولم تستمر حركة التنوير ذات الشكل العبراني إلا في برسلو حتى عام ١٨٣٠. ومن أهم دعاة الاستنارة في ألمانيا، نفتالي هيرتز فيسلي وجبريل رايسر وبنديكت لازاروس.

انتشرت مُثُل التنوير، ابتداءً من عام ١٨٢٠، في الإمبراطورية النمساوية (بوهيميا وشمال إيطاليا وجاليشيا). وارتبطت الحركة هناك بالألمانية منذ البداية، إذ كان مرسوم التسامح الذي أصدره جوزيف الثاني يمنح اليهود الحقوق السياسية بمقدار ما يحققونه من

اليهودية، كما ساهم يهود البلاط (القيادة الحقيقية للجماعات ورمز النجاح الكبير والقدوة التي تُحتذى) في ترويج الأسلوب الغربي للحياة من خلال أنفسهم ومن خلال أتباعهم ولحبيطين بهم الذين تشبهوا بهم. وقد كان للمماراتو ويهود البلاط، كما أسلفنا، خيرة بالعالم المسيحي الذي بدأ يتعلمن، وبالعالم اليهودي الذي كان متحجراً. وفرست عليهم خبرتهم هذه عملية المقارنة بين العالمين، وبالتالي طرح التساؤلات بشأن الموروث الثقافي الديني اليهودي. ولعل الاندماج النسبي لهذا العدد الكبير من اليهود، ودخولهم عالم الحضارة الغربية الجديدة والاندماج به، جعل كثيراً من المصلطحات الدينية اليهودية (مثل النبي والشعب للخيار) تفقد كثيراً من مدلولاتها بالنسبة لهم. ومعنى هذا أن يهود المارانو لميرو دوراً مائلاً للدر الذي يلعبه بعض مشغني العالم الثالث الذين ينجسون إلى الغرب لتلقي العلم أو البحث عن الرزق، لكن بعضهم يمدو إلى بلاده جسدياً وحسب إذ يكتشفون أن من المسير عليهم العودة الروحية الكاملة إلى أوطانهم بعد رحلة اللهاب. ولذا، فإنهم حينما يعودون يحملون رايات التغريب ويكونون بمنزلة معاول هدم في موروثهم الحضاري.

وكان مهد حركة التنوير هو البلاد التي كانت تضم جماعات يهودية صغيرة ذات صبغة غريبة مثل يهود هولندا وإيطاليا. وقد حقق أعضاء هذه الجماعات معدلات عالية من الاندماج نظراً لصغر حجمها ونظراً لوجود قيادة من المارانو. كما أن كثيراً من أعضاء هذه الجماعات تلقوا تعليماً علمانياً وحققوا نجاحاً ملحوظاً في مهن مثل الطب. ويبدو أن فشل حركة شبتيي تسفي خلق ميلاً عاماً بين الجماعات اليهودية نحو رفض النزعة المشيحية ككل، ورفضاً في الاندماج في المجتمعات التي يعيش أعضاء الجماعات اليهودية بين ظهرانيها. كما أن ظهور حركة مشيحية، مثل الحركة الفرانكية، كان يعني أن اليهودية مرحلة أزمته الأخيرة، فهذه الحركة كانت حركة عرقية تماماً تُشجّر عن رغبة اليهود في التخلص من الشرعية.

ولكن العنصر الأساسي والحاسم، الذي أدّى إلى انتشار قيم ومُثُل التنوير بين اليهود، هو التحولات التي كان للمجتمع الغربي يخوضها: تزايد معدلات العلمنة، وسيادة القيم النفعية التي أتاحت الفرص أمام أعضاء الجماعات للتحرك من الهامش الثقافي والاقتصادي والوطني للمجتمع نحو مركزه. وهي تحولات عبّرت أسلوب حياتهم، كما عبّرت البناء الوطني والهني لأعداد كبيرة منهم.

وقد أصبحت حركة التنوير قوة فكرية وسياسية واجتماعية ذات بال في ألمانيا والإمبراطورية النمساوية للمجرية، وبشكل أقل في روسيا حيث هبت على الحياة الثقافية لليهود معظم الحركات الفكرية العلمانية الغربية، مثل: الرومانسية والمثالية والفلسفة والوضعية والاشتراكية والداروينية والمنصيرية. وقد أصبحت كلها، فيما بعد، مكونات للفكرة الصهيونية، وأصبح دعاة التنوير شخصيات أساسية في الجماعة اليهودية يتحدثون باسمها إلى العالم غير اليهودي.

وقد تزايد التأثير العميق لحركة التنوير على يهود العالم الغربي كافة إلى أن سادت مُثُلها وتمت علمتهم ومحدثهم، فأصبحوا إما ملحدين أو لا أحراراً أو مؤمنين بصياغات مخففة من اليهودية الكاليهودية الإصلاحية. ولكن يُلاحظ أن أعضاء الجماعات اليهودية في غرب أوروبا (فرنسا وإنجلترا وهولندا) لم يلعبوا دوراً كبيراً في حركة التنوير، ذلك لأن المسألة لم تكن تعنيهم كثيراً بسبب تحقيقتهم معدلات عالية من الاندماج وحصولهم على حقوقهم منذ بداية استقرارهم في هذه البلاد. وعلى النقيض من هذا، يلق يهود شرق أوروبا الذين لم تضرب حركة التنوير بجلود قوية بينهم. وبين الفريقين كان يقف يهود وسط أوروبا (ألمانيا والنمسا وجزيرهما) الذين كانوا يمثلون العصب الحقيقي لحركة التنوير، فكان منهم موسى مندلسون، وظهرت بينهم اليهودية الإصلاحية وكذلك علم اليهودية. كما يُلاحظ أن الفكرة الصهيونية (فيما بعد) ظهرت أول الأمر بينهم، فمنهم تيودور هرتزل وماكس نوردر. وكانت الألمانية هي لغة المؤثرات الصهيونية الأولى. لكن البُعد الألماني الواضح لحركة التنوير لا ينفي أنه كانت توجد مؤثرات فكرية فرنسية على المفكرين، ذلك لأن الفلسفة العقلانية وصلت قمة ازدهارها في فرنسا.

ويمكننا أن نثير، من منظور مدى انتشارها ومجاسها وإخفاقاتها، بين عطين أساسيين في حركة التنوير. فهناك فط غربي في ألمانيا والنمسا وجماليا حيث حققت مُثُل التنوير نجاحاً ملحوظاً، وفط شرقي في روسيا (بولندا أساساً) حيث لم تنجح هذه المُثُل كما كان مقدراً لها. وكلمة «غربي» هنا هي الكلمة التي أطلقها يهود الشرق أو الأروست يودين أو يهود الليديشية على يهود ألمانيا والنمسا ووسط أوروبا. وقد أدَّى نجاح مُثُل التنوير بين يهود الغرب وإخفاقاتها النسبي في الشرق إلى انقسام العالم الغربي، فكان يهود الغرب المتدمجين يشعرون بالخوف من يهود الليديشية وأحياناً بالاحتقار تجاههم، في حين كان شعر يهود الشرق بأن يهود الغرب قَدَّروا هويتهم وأنهم يشبهون بالأغيار بشكل يبعث على العيق وأحياناً بالاشمئزاز. وهو

اندماج ثقافي واقتصادي. وكان نفتالي فيسيلي من قيادة حركة التنوير هناك، وبين ١٨٢١-١٨٣٢ أصدر دعاة التنوير في فيينا مجلة سنوية تُسمى «يوكوري هاهيتيم» (أي بواكير ثمار هذه الأزمنة) نشرت دراسات لغوية وتاريخية وسيراً انطلاقاً من مبادئ علم اليهودية، كما نشرت كتابات تسخر من الحياة التقليدية لأعضاء الجماعات اليهودية (خصوصاً المسيحيين منهم)، وكذلك دراسات تاريخية.

ومن الجوانب المهمة لحركة التنوير التي تستحق الإشارة دور المرأة اليهودية في هذه العملية. ويعدُّ هذا تحولاً عميقاً وربما ثورياً في مجرى توارخ الجماعات اليهودية، فالشرعية اليهودية لا تطالب المرأة بالانغاب إلى المعبد اليهودي أو الصلاة. ولم يكن النساء يتعلمن اللغة العبرية، وإن كن يتعلمن الأيجدية العبرية لتلاوة بعض الأدعية التي لم يكن يُسمحن. ونظراً لجهل النساء بالعبرية، كنَّ يقرأن أدباً مكتوباً باليديشية ذا طابع ديني ترفيهي وأحياناً ذا طابع فنيوي مخض، أي أن معدلات العلمنة كانت أعلى بين النساء منها بين الرجال. ولكن، بعد التحول عن الليديشية وتأكيد أهمية الألمانية، بدأت النساء اليهوديات يقرأن الآداب الألمانية بدرجة أعلى من الرجال. وإذا أضفنا إلى هذا رغبة بنات الطبقات الثرية بين اليهود في الاندماج بالمجتمع الألماني وفي ممارسة حياتهن كاملة، لا يمكننا فهم طبيعة نشاطهن الثقافي الذي أخذ شكل الصالون الأدبي. ومن أهم الملتقفات الألمانية اليهوديات اللاتي لَمِن دوراً أساسياً في ظاهرة الصالون الأدبي راحيل فرانجن.

وانتقلت حركة التنوير، في الثلاثينيات من القرن التاسع عشر، من ألمانيا وجماليا إلى روسيا وأصبح مركزها هناك في منتصف الأربعينيات، وبخاصة في ليتوانيا، حيث وضعت أسس الأدب الحديث المكتوب بالعبرية ونُشرت أول رواية عام ١٨٥٤ كما ظهرت عدة مجلات أسبوعية. ويعدُّ إسحق دوف لفنسون أهم دعاة الاستنارة في روسيا (ويُطلق عليه «مندلسون روسية»).

ومن أشهر الجمعيات المنادية بالتنوير جمعية نشر الثقافة بين يهود روسيا عام ١٨٢٣ التي أسَّست عدة مدارس لتعليم الحرف وغبرها من الفنون الدنيوية. وبدأ لفيف من الكتاتين بالعبرية في التحول عن الأسلوب المائت الذي تبنه دعاة التنوير الأوائل والمجهوا نحو النقد الاجتماعي. ومن الملحوظ أن حركة التنوير اليهودية في روسيا لم تستمد الليديشية كأداة للتعبير، على عكس حركات التنوير في ألمانيا والنمسا. ولكن إلى جانب الدعوة لليديشية، كان هناك فريق يدعو إلى الاستجابة حركة الحكومة الروسية لترويس رعاياها، أي صهبنهم بالصبنة الروسية.

الشرق، بجوه الإقطاعي الخاطئ وحكوماته الأوتوقراطية وأقنانه المتخلفين، فلم يكن فيه ما يفري بالانتماء أو الاندماج. ولذا، لم تفقد حركة التنوير في شرق أوروبا شكلها اللبري واليديشي.

وإذا كان الوسط الفلاحي المحيط بيهود الشرق متخلفاً، فإن يهود الشرق أنفسهم كانوا مثنتين حضارياً وملتصقين تماماً بطرقهم التقليدية من لغة يديشية إلى زي خاص. وهو ما جعل التكيف مع الوضع الحضاري الجديد ومع مثل التنوير أمراً صعباً.

وثمة أسباب أخرى أدت إلى إضعاف انتشار مثل التنوير في الشرق، بل في الغرب أيضاً، وإن كان أثرها في الشرق أكثر عمقاً منه في الغرب. فحركة الاستنارة كانت تتسم بالسطحية والسذاجة في رؤيتها للإنسان، إذ رفضت كل أنواع الخصوصية بكل مستوياتها وأصرت على أن يتحول الإنسان الفرد المتجذر في تراثه إلى مواطن عام لا جملوله. وكان التصور السائد أن عملية التخلّص من الخصوصية مسألة يسيرة سهلة خاضعة لإرادة الفرد دون أي إدراك لمدى ارتباط الهوية بالمستويات العميقة للذات الإنسانية. وغني عن القول أن مثل هذه الرؤية متنافية للحقائق النفسية ومناخية لواقع يهود اليديشية الذين كانوا يتمتعون بدرجة عالية من الخصوصية باعتبارهم أقلية قومية داخل روسيا القيصرية. وكان اليهودي يشعر أنه يتخلى الكامل وغير المشروط عن خصوصيته يسخ نفسه الأمر الذي كان يُعَرِّك كثيراً من أعضاء الجماعة من معاملة الاندماج هذه. أما أولئك الذين كانوا يقبلون فكر حركة الاستنارة ويحاولون التخلي عن الخصوصية، فإن بعضهم كان يبالغ في التشبيه بأعضاء الأغلبية واصطناع الأشكال الحضارية السائدة والإبعاد عن التراث اليهودي للحلي. وكانت هذه العملية تثير الشك والاشمئزاز في نفوس أعضاء الأغلبية وأعضاء الجماعة اليهودية الذين لم يندمجوا.

وظهرت سذاجة فكرة عصر الاستنارة في محاولة الحكومات المطلقة فرض الإصلاحات من أعلى، ولكنها شيء خارجي، عن طريق فرض بعض القوانين، دون تغيير بنية المجتمع الاقتصادية والسياسية. وكان الإحتاق يُدْمنع من القيصر، الأب الرحيم، لأبنائه اليهود الذين كان من واجبهم إثبات جدلتهم بهذه المنحة بأن يصبحوا مواطنين صالحين. وأُقرضت الإصلاحات من خلال أجهزة حكومية متخلفة وبيدائية. ويُلاحظ أن الجهاز الحكومي في ألمانيا والنمسا كان أكثر حداثة وكفاءة منه في روسيا، كما أن النظام الحاكم في ألمانيا كان مدركاً لنفع أعضاء الجماعة والدور الذي يمكن أن يلعبوه في عملية التحديث. هذا على عكس الطبقة الحاكمة في روسيا وبولندا، وبدرجة أقل في النمسا، التي لم تجد دوراً خاصاً لليهود.

انقسام انتمكس داخل الحركة الصهيونية فيما بعد وتبدّل في انقسامها إلى صهيونية استيطانية (في شرق أوروبا) وصهيونية توطينية (في وسطها وغربها). ويعود الاختلاف بين التمثلين إلى اختلافات في المحيطين اللذين توجد فيهما أعضاء كل جماعة. ويُلاحظ أن عملية التحديث حققت قدراً من النجاح في بلاد الغرب، وخلفت قرصاً للحراك الاجتماعي أمام أعضاء الجماعات اليهودية. أما في شرق أوروبا، فقد تأخر التحديث ثم تعرّض بل توقّف بعض الوقت، وهو ما أغلق أبواب الحراك الاجتماعي أمامهم.

ولذا، فعلى حين كانت توجد شرائح اجتماعية كبيرة في الغرب تنطمع إلى الاندماج في المجتمع غير اليهودي لم توجد مثل هذه الشرائح في الشرق وظل دعاة التنوير قلة قليلة. ومن هنا نجد أن دعاة التنوير في الغرب كانت لديهم طموحات الانتماء إلى النخبة غير اليهودية وهي طموحات لم تصل في الشرق إلى الدرجة نفسها من القوة. وكان اليهود في ألمانيا يمتلكون الخبرات والأموال التي تؤهلهم للانخراط في للمجتمع الجديد الذي كان مستعداً لأن يستفيد منهم. أما في روسيا، فقد ارتبط أعضاء الجماعة هناك بحرف، مثل التجارة البدائية والربا والحدور، أو وظائف هامشية لم تُدْملطوية. ولذا، فقدت حركة التنوير في الغرب قشرتها اليهودية، في حين تحولت هذه القشرة إلى محارة في الشرق. وأدى هذا الوضع إلى استقطاب داخل الجماعة اليهودية في الشرق، فكان دعاة التنوير عادةً من الأثرياء أو البورجوازيين أو المرتبطين بهم حيث كان يوسعهم أن يستفيدوا اقتصادياً من عملية الدمج والتفريب، وهذا مقابل الجماهير اليهودية البورجوازية الصغيرة التي كان الاندماج يعني بالنسبة إليهم الهبوط في السلم الاقتصادي إلى مرتبة العمال. وتتميز الجماعات اليهودية في الغرب بصغر عددها، وهو ما سهّل عملية دمج أعضائها. أما في شرق أوروبا، فكانت الكتلة البشرية اليهودية ضخمسة. وما زاد الطين بلة الانفجار السكاني الذي حدث في صفوفها في القرن التاسع عشر، ويمكن القول بأنه كانت هناك جماهير يهودية في الشرق ولم تكن توجد جماهير في الغرب. ومساعد ذلك أيضاً على لئمة يهود ألمانيا، إذ أن الكتابة العبرية كانت تعني كتابة بلا جماهير، بينما نجد أنه يرغم صخر حجم قراء العبرية في الشرق كان هناك أعداداً بأس بها من طلبة المدارس التلمودية العليا الذين يعرفون العبرية. وما ساهم في عدم انتشار مثل التنوير في روسيا وبولندا على عكس ألمانيا أن المحيط الثقافي الذي أحاط بيهود ألمانيا (بلد يتيهفن وماني) كان متقدماً مصقولاً وأقرب كثيراً من اليهود بالانضمام إليه. أما للمستوى الحضاري المحيط بيهود

التناقض الحاد بين الانجاء نحو العام المجرد من جهة والانجاء نحو الخاص المحسوس من جهة أخرى ثم تصفية الثاني لحساب الأول). ولكن، حركة التنوير اليهودية كان لها طابعها الخاص وموضوعاتها المتميزة، نظراً للخصوصية النسبية للجماعات اليهودية في المجتمع الغربي.

ومن الموضوعات الأساسية التي طرحها الفكر التنويري اليهودي مسألة الشخصية اليهودية وخصوصيتها المفرطة وطغيانها. فقد رأى دعاة التنوير أنها شخصية جيتوية متمسكة بترانها وهويتها بشكل يفرض عليها العزلة. وقد بُنِي دعاة التنوير الصورة النمطية الاختزالية التي ترسمها أدبيات معاداة اليهود لليهودي (وهي الصورة التي تبناها الههناية فيما بعد).

كما بين دعاة التنوير ما تصوّره طقسية اليهود وهامشيتهم، وهي سمات مرتبطة بالوظائف التقليدية لليهود ومسألة التجارة والربا (أي دور الجماعات اليهودية كجماعة وظيفية)، فطالب دعاة التنوير بضرورة تغيير ذلك حتى يمكن تحويل اليهود من عناصر هامشية منعزلة إلى عناصر منتجة مندمجة، أي تحويل اليهود إلى قطاع اقتصادي منتج بحيث يمكنهم التكيف مع الوضع الاقتصادي الجديد. كما طالبوا بضرورة تشجيع اليهود على الاشتغال بالزراعة والحرف اليدوية. ولم يكن للدعوة إلى تحديث وظائف اليهود وحرفهم ومهنتهم مضمون اقتصادي وحسب وإنما كان لها مضمون ثقافي ونفسي عميق، إذ كانت دعوة إلى أن يتحرك أعضاء الجماعة من مسام المجتمع كجماعة وظيفية وسيطة منعزلة لها ثقافتها الخاصة إلى نخاعه أو صلبه. فيصيحون مثل بقية أعضاء المجتمع، يتحدثون بلغته ويرتدون أزياءه وينتمون إليه ويدنون له وحده بالولاء. ولذا، كان من القضايا الأساسية التي طرحتها حركة التنوير إشكالية اللغة إذ كانت الجماعات اليهودية في شرق أوروبا تتحدث باليديشية. ولذا، شجّع دعاة التنوير الاندماج اللغوي، فنادوا بما سموه «النقاء اللغوي». ذلك أن تقيية اللغة التي كان يتحدث بها اليهود كغاية، حسب تصورهم، برفع مستواهم الحضاري. ولذلك، طالبوا بالاعتماد على اللغة اليديشية، وأن يتعلموا بدلاً من ذلك اللغة الألمانية أو الروسية أو الألمانية أو البولندية. كما دعوا إلى إحياء اللغة العبرية باعتبارها لغة التراث اليهودي الأصلي. ومع هذا، كان هناك من دعاة التنوير في روسيا وبولندا من كتب أدبيات باليديشية وطالب بأن تصبح اليديشية اللغة القومية لليهود شرق أوروبا.

وكانت قضية الترية القضية الأساسية بالنسبة إلى دعاة التنوير بسبب ما تصوّره من استغراق الجماعات اليهودية في التخلف

وساعد على انتكاس حركة التنوير، في نهاية الأمر، ظهور القوميات الأوتوقراطية المتخلفة ذات اللثل العضوية في روسيا وبولندا، ومن قبلهما في ألمانيا. وهي قوميات لم تبين مثل الإخاء والتسامح شأنها في هذا شأن القومية الفرنسية، وإنما تبنت رؤية ثنائية حادة تقسم الناس إلى الأنا والآخر. وما ساعد على تعميق هذا الانجاء، ظهور الفكر الرومانسي المحافظ لما يُسمّى الحركة المعادية للاستنارة، والأفكار العنصرية المختلفة التي شاعت في أوروبا في أواخر القرن التاسع عشر بوصفها جزءاً من الهجمة الإمبريالية على العالم. ثم أدّى تعثر التحديث في شرق أوروبا، وتوقّفه تقريباً عام ١٨٨١، إلى سحب الأرض من تحت أقدام دعاة التنوير. وتحول كثير من دعاة حركة التنوير إلى دعاة للعقيلة الصهيونية بسبب الظروف المواتية.

وقد أشرنا إلى أن فكر حركة التنوير كان يحوي داخله منذ البداية تناقضاً أساسياً بين النزعة العقلانية التي تؤكد العام والمجرد وترفض الخصوصية ومن ثم تؤدي إلى الاندماج من جهة، ومن جهة أخرى النزعة (غير العقلانية) الإمبريقية الحسية (الرومانسية) التي تؤكد الخاص ومن ثم تؤدي إلى العزلة. واتمكس هذا التناقض في فكر مندلسون ثم في علم اليهودية. ويجب تدكّر أن اليهودية للمحافظة لم تخرج من التراث الديني التقليدي وإنما هي وليدة حركة التنوير، وعلم اليهودية، والرؤية التقليدية والعلمية للتاريخ.

ومع هذا، فبرغم انحسار حركة التنوير بوصفها حركة فكرية وأهمية، ظلت مقولاتها سائدة بين أعضاء الجماعات بشكل ظاهر وكامن، كما أن بنية المجتمع الغربي نفسها تغيرت بشكل أصبح معه التراجع عن مثل الاستنارة أمراً صعباً وأصعباً. فلم تُدْ هناك حاجة إلى جماعات وظيفية وسيطة، وأصبحت المساواة بين جميع الأفراد حقيقة تكاد تكون من المسلّمات التي تستند إليها النظم السياسية. وزادت معدلات العلمنة وعدم الاكتراث بالدين في المجتمع ككل بحيث لم يعد يتم التمييز بين الأفراد على أساس ديني. وحينما كان يتم التمييز على أساس عرقي، كما هو الحال في الولايات المتحدة، فإن اليهود كانوا يُعتبرون من الجنس الأبيض. ولذا، يمكن القول بأنه، برغم تراجع حركة التنوير بين اليهود وذهاب حركة الاستنارة في العالم الغربي وتعرّجها، فإن مثلها سادت في نهاية الأمر للمجتمع الغربي وبين أعضاء الجماعات.

وعلى المستوى الفكري انطلق دعاة حركة التنوير اليهودية من المنطلقات نفسها التي انطلقت منها حركة الاستنارة الغربية بكل محاسنها ومساوئها وبكل تعميماتها وتناقضاتها (وأمم التناقضات



الصوفية العديدة التي أفرزها التراث اليهودي، مثل الحسيدي وكتب القَبَّالَة. وحاولوا أن يدخلوا نزعَة عقلائية على اليهودية، فأحبروا كتابات المفكر العربي (الإسلامي) المؤمن باليهودية موسى بن ميمون الذي كان يطالب منذ المصور الوسطى بإدخال التعليم غير الديني على الدراسات الدينية اليهودية. ويُعد المفكر الألماني موسى منسلون، الذي تأثر بأعمال موسى بن ميمون، أباً للتنوير اليهودي. ولكن من الأهمية بمكان تبيان أن حركة الإصلاح الديني التي حققت نجاحاً فاقماً في لمانيا وانتقلت منها إلى الولايات المتحدة، حيث يشكل اليهود الإصلاحيون وللحافظون الأغلبية الساحقة، فشلت تماماً في شرق أوروبا. ولذا، وبدلاً من حركة الإصلاح الديني، نجد أن ما انتشر بين شباب اليهود التزعات الحداثية والثورية.

وقد وزع هذا كيان السلطة الدينية التي كانت تتحكم في اليهود، الأمر الذي جعل هذه السلطة تقاوم التيارات التنويرية وتحاول إفشالها. وهو ما كان يضطر دعاة التنوير إلى اللجوء أحياناً إليها لمساعدة الحكومة حتى تقرر الضيق القيمي المعاصرة على اليهود. وقد نجح الحسيديون، ثم الصهاينة في نهاية الأمر، في السيطرة على الجماهير اليهودية.

ورغم فشل حركة التنوير اليهودي في إنجاز كل أهدافها، فإنها تركت أثراً عميقاً في اليهودية. ولعل أهم هذه الآثار ظهور اليهودية الإصلاحية ودعاة الاندماج من الليبراليين والثوريين اليهود الذين طالبوا بحل مشاكل اليهود، أي المسألة اليهودية، عن طريق الثورة الديمقراطية البورجوازية أو الثورة الاجتماعية الاشتراكية. غير أن حركة التنوير مستولة أيضاً بشكل ما عن ظهور الصهيونية. وهاجم دعاة التنوير فكرة انتظار الماشيح الذي سيأتي بالخلاص، ونادوا بأن على اليهود الحصول على الخلاص بأنفسهم. وقد أزيلت هذه الدعوة الحاجز الوجداني الذي كان يقف بين اليهود (المتدينين وغير المتدينين) والصهيونية، إذ أصبحت العودة إلى فلسطين ممكنة دون انتظار مقدم الماشيح. كما هاجم دعاة التنوير مفاهيم أخرى، مثل العودة والشعب المقدس، بحيث استطاعوا البعد الديني للجماهير، وكان هذا تمهيداً لتحويلها إلى مفاهيم ذات طابع دنيوي ورضي حربي فتحوّلت صهيون إلى موقع للاستيطان ونحو الشعب المقدس إلى شعب بالمتنى العرقي أو الإثني. كما أن فكر حركة التنوير كان يهدف إلى تطبيع اليهود، أي أن تكون الشخصية اليهودية شخصية طبيعية، ويصبح اليهود أمة مثل كل الأمم، وتطوّر هذا المفهوم ليصبح الدعوة إلى تأسيس الدولة الصهيونية حتى يكون للشعب اليهودي دولته المستقلة شأنه في هذا شأن كل الشعوب.

والخصوصية. فقد كان ما تصوره من الاعتقاد السائد بين أعضاء الجماعات اليهودية أن التلمود الكتاب الوحيد الجدير بالدراسة، وأن الدراسة العلمية غير الدينية لا بد أن تبقى ثانوية وتوظف في خدمة الدراسة الدينية. ونادى دعاة التنوير اليهودي بأن تكون المدارس التلمودية العليا مدارس لإعداد المحاضرات وحدهم، وطالبوا اليهود بأن تتم العملية التعليمية خارج الإطار الديني وأن تشمل الجماهير كلها وليس الأرستقراطية الفكرية وحدها من المحاضرات وغيرهم. كما طالبوا إخوانهم في الدين بأن يرسلوا أولادهم إلى المدارس غير اليهودية حتى يتقنوا كل الفنون العلمانية، مثل الهندسة والزراعة، وشجعوا ممارسة الأعمال اليدوية، كما دافعوا عن تعليم المرأة. وبالفعل، بدأت المدارس اليهودية العلمانية تظهر، لأول مرة في تاريخ الجماعات اليهودية الأوروبية، مع منتصف القرن التاسع عشر الميلادي، وافتتحت أول مدرسة يهودية لتعليم المرأة في روسيا عام ١٨٣٦. وكان دعاة التنوير يرون أن التعليم العلماني المسبيل إلى تحديث اليهود ومدمجهم وعلمتهم.

ومن القضايا الأساسية التي طرحها دعاة حركة التنوير، قضية ما يُسمى «التاريخ اليهودي»، فظهر مؤرخون يهود علميون مثل هانريش جرايتز ونحمان كروكسال، كما ظهر علم اليهودية الذي يُعد موريتز ستانيسلايدر وسولومون ستانينغلم من أهم أعلامه.

وقد حاول دعاة التنوير إعادة تنظيم الجماعة اليهودية من الداخل، فطالبوا بإلغاء القهال وأشكال الإدارة اللاتينية التقليدية، وكانوا في هذا يستجيبون لدعوة الدولة المركزية إلى أن يدين المواطنون لها وحدها بالولاء. ولكن، مع تغيير حياة اليهود الاجتماعية والاقتصادية، أي بعد تحديثهم، كان ضرورياً أن تُحللت الديانة نفسها حتى لا يتصرف عنها الشباب اليهودي الذي كان قد بدأ يتسامح من مدى جنوبي وجلبية مُصطلحات مثل «الثنى» أو «صهيون» أو «العودة». وقد وجه دعاة التنوير سهام قسهم إلى التراث القومي الديني اليهودي، وهاجموا فكرة الماشيح وأسطورة العودة، وحولوا فكرة جبل صهيون إلى مفهوم روحي أو إلى اسم المدينة الفاضلة التي لا وجود لها إلا بوصفها فكرة مثالية في قلب الإنسان. وأصبح الخلاص انتشار العقل والعدالة بين الشعوب غير اليهودية، ولم يُعد موهباً بالعودة إلى أرض اليعاد. وهاجم دعاة التنوير التراث اليهودي الشفوي أو الشريعة الشفوية وكتبها الدينية مثل التلمود والشوكان عاروخ، وأيقوا على التراث اليهودي المكتوب وحده. ودعوا إلى أن من حقهم العودة إلى التراث الأصلي نفسه دون التقيد باليهودية المخاضية، كما هاجموا الحركات والكتب

الإصلاح الديني اليهودي، إذ كان من ثمراته اليهودية الإصلاحية التي تدعو للانتماء وإسقاط العزلة، والتمسك بالعقلانية. ولكن من ثمراته أيضاً اليهودية المحافظة التي رفضت الشريعة اليهودية التقليدية وكثيراً من الأشكال التقليدية، ولكنها حوّلت هذه الأشكال نفسها إلى تراث شعبي عضوي يشبه المطلق. ومن ثمّ، فهي تهاجم اليهودية الحاخامية التقليدية، والمعيّدة اليهودية بكل مطلقاتها، ولكنها تتمسك بالتراث العضوي اليهودي بوصفه مطلقاً لا يمكن التساؤل عنه. ومن هنا، كان الهجوم العقلاني على أنبياء اليهود وعلى التراث الديني اليهودي باعتباره تراثاً غريباً معادياً للإنسان. ثم يتبع ذلك البعث الرومانسي للبطولات العبرية لفترة ما قبل اليهودية، مثل شمشون وشاول، وهي بطولات تجسّد عناصر لا عقلانية خارقة. ويظهر التناقض كذلك في الدعوة إلى العودة إلى الطبيعة والانتماء بها، فهي تنفي أن يترك اليهودي الجيتو المظلم ويترك مغارته اليهودية ليختلط بعالم الأغنياء ويقوم بالعمل اليدوي والأعمال الزراعية والإنتاجية المختلفة التي حرّم منها. ولكن هذه الدعوة تصبح، كذلك، دعوة إلى العودة إلى الطابع المحلي وإلى التراث القومي العضوي الطبيعي.

ويتجسّد التناقض نفسه، في موقف الحركة الصهيونية من الغيبية الدينية. فالحركة الصهيونية نظرت للمفاهيم الدينية باعتبارها مفاهيم لا عقلانية تتجاوز المادة، ولذا دعت اليهود لأن يكونوا طبيعيين لا يختلطون عن البشر ولا يتحدثون إلا عن القانون الطبيعي (لداي) العام ولا يدورون إلا في إطاره. وانطلاقاً من هذا رفض الدين والمسيح وكل الغيبيات. ولكن تمّ تبني بعض هذه الأفكار والغيبات المرفوضة (مثل الشعب اليهودي الأرض) بعد أن أفرغت من مضمونها الديني وتم إضفاء المطلقية عليها، أي أنه تمت استعادة القداسة من داخل المادة ومن ثمّ تمّ تشجيع الخصوصية والتفرّد. فالشعب اليهودي شعب مثل كل الشعوب، ولكنه شعب ذو رسالة خاصة وحقوق مطلقة. وهو يؤسس دولة ديمقراطية مثل كل الدول الأخرى، ولكن هذه الدولة تتمتع بقداسة لا نظير لها حتى أنها تحمل محل الرب في وجدان اليهود. والمستوطن الصهيوني سيعود إلى الطبيعة يلتصق بها، ويعمل بيديه في الأرض، ويتحرر من الاستغلال والملكية الخاصة ومن كل ما يميّز الإنسان عن أخيه الإنسان. ولكننا نكتشف أن الأرض ليست الأرض بشكل عام بل الأرض المقدسة الخاصة المقصورة عليه. ومن ثمّ نجد أن هذا الداعي إلى الإخاء الإنساني والعالمي يقتل العرب ورفض السماح لهم بأن يزعموا الأرض معه. ولعل هذا الجانب في الصهيونية سر جاذبيتها

وخلفت حركة التنوير في شرق أوروبا طبقة وسطى يهودية متشعبة ببعض الأشكال الثقافية اليهودية الخاصة ولها ولاه كامل لثرائها الديني الغربي، ولكنها كانت في الوقت نفسه مُشعبة بالأنكار السياسي والاجتماعية الغربية من قومية إلى اشتراكية. وهذا الازدواج الفكري، أو التعارض بين قضيتين، هو الذي أفرز القيادات والزعامات الصهيونية القادرة على التحرك في إطار معتقداتها التقليدية المتكسلة، والتي تجيد في الوقت نفسه استخدام المصطلحات والوسائل العلمانية. وقد عمّق التناقض الأساسي الكامن في فكر حركة الاستنارة الغربية (الاتجاه نمو العام والمجرد والأي مقابل الاتجاه نحو الخاص والحسي والعضوي) من هذا التناقض. فبينما النزعة الأولى نحو العام تطالب بدمج اليهود وتخليطهم عن خصوصيتهم، تنجس النزعة الحسية (والرومانسية) نحو تأكيدها والمطالبة بتفوق الوعي القومي. وهذا التناقض يظهر حتى عند مندلسون نفسه، أهم دعاة التنوير. فاليهودي دين العقل (العام)، ولكن شعائرها مُرسّلة ومُوحى بها (الخاص). ولذا، فإن العقائد الأساسية عامة ومُرسّلة لكل البشر، أما الشعائر فمقصورة على اليهودية وهي مصدر هويتهم وعلى اليهود الحفاظ عليها. وقد اتبع صموئيل لوستاوت الإمبراطورية نفسها في فلسفته وأخذت رقة العام في الانكماش في كتابات المفكرين اليهود (كما حدث في الحضارة الغربية نفسها) حتى نصل إلى علم اليهودية، وهو علم كان من ناحية يتكون من دراسات علمية تقليدية عقلانية تهدف إلى الكشف العلمي عن الحقيقة التاريخية أو الاجتماعية أو الأنثروبولوجية الكامنة وراء القصص الديني، ولكنه كان من ناحية أخرى علماً يهدف إلى اكتشاف ماضي اليهود وإنجازاتهم الحضارية المتميّزة والمفردة حتى يكتشفوا خصوصيتهم ويقبوا وعيهم القومي بها.

ويظهر هذا التناقض في التآرجح بشأن قضية اللغة، فحركة التنوير بدأت بمهاجمة اليديشية باعتبارها لغة غير طبيعية شاذة، والمانيّة منسقة وغير عقلانية، وطالبوا بالعودة إلى العبرية باعتبارها لغة طبيعية وربما عقلانية. ولكن العبرية عودة للماضي، ويمثّل روماني للغة لم يندّ يتحدث بها أحد، فأسقطت العبرية، وتمّ تبني الألمانية أو اللغة القومية سواء الروسية أو البولندية. ثم ظهرت الدعوة إلى اليديشية نفسها باعتبارها اللغة العضوية للمخيلة الجماهيرية. وتظهر الازدواجية في الأدب المكتوبة بالعبرية فهو دعوة إلى الانفتاح على الأدب الغربية وتبني أشكالها الحديثة، ولكن لغة هذه الأدب العبرية لغة ميتة تمّ بعثها. كما يظهر التناقض في حركة

## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

باعتبارها قوة مطلقة، واستغلوا المقولة الدينية اليهودية "شريعة الدولة هي الشريعة" لإعطاء شرعية دينية لهيمنة الدولة على اليهود وغير اليهود. واستعان دعاة التنوير بالسلطات الحكومية لضرب القوى التقليدية داخل الجماعة اليهودية، وقاموا بنضال لا هوادة فيه ضد الحسيدين، وساعدوا السلطات في اضطهاد التساديك (زعماء الحسيدية) وفي مصادرة كتبهم. وظل هذا الوضع قائماً حتى نهاية القرن حينما بدأ دعاة التنوير يتبنون مثلاً اجتماعية ثورية فانقلب الحال، واستعانت القيادة التقليدية بالسلطات ضد دعاة التنوير، وصرخ، مؤكداً لها أن اليهود المتمسكون بالتقاليد الدينية هم وحدهم الحاضمون للحكومة المتعاونون معها. وقدم دعاة التنوير تقدماً متكاملاً للشخصية اليهودية التقليدية، في طفيليتها وهامشيتها وعدم انتمائها. وهو النقد الذي ورثه كل من الصهانية والمعادين لليهود. ومن الملاحظ أن الكلمة في الكتابات الصهيونية واليهودية والأرثوذكسية تكتسب مدلولات قديمة.

### المسكليم

«مسكليم» كلمة عبرية تشير إلى دعاة حركة التنوير بين اليهود. انظر: «دعاة التنوير اليهودي (للمسكليم)».

### موسى مندلسون (١٧٣٩-١٨٨١)

والد حركة التنوير اليهودية. وكُنّي في دساو (ألمانيا الوسطى) لأب فقير يعمل في كتابة مخطوطات التوراة أي لفائف الشريعة. وأصيب بمرض في طفولته تسبّب في تقوُّس عموده الفقري، وأُثر في جهازه العصبي. وتلقّى مندلسون تعليماً تقليدياً على يد حاشام ثم سافر إلى برلين حيث درس الطب والفلسفة واللغات اليونانية واللاتينية والإنجليزية والفرنسية، وكان هذا أسراً غير عادي بالنسبة لأعضاء الجماعات اليهودية في أوروبا آنذاك. اشتغل مندلسون مدرساً خصوصياً لأولاد صاحب مصنع حرير ألماني يهودي ثم عمل محاسباً عنده، واستوعبت الوظيفة كثيراً من وقته، ولكنها أتاحت له فرصة الإقامة في برلين كيهودي يتمتع بالحماية بسبب نفعه. وظل يعمل طيلة حياته تاجراً وتزوج حفيدة يهودي البلاط صموئيل أوبنهايم. صادق مندلسون عديداً من المثقفين الألمان في عصره من بينهم كانط ولينينغ الذي كتب مسرحية نيشان الحكم (١٧٧٩) واستخدم مندلسون فيها كنموذج لبطل للمسرحية اليهودي الذي يتحدث عن الأخوة وحُب الجنس البشري.

قرأ مندلسون أعمال موسى بن ميمون وتأثر بنزعتها العقلانية،

للعالم الغربي، فهي محاولة ماهرة لحسم التناقض الكامن في الفكر العلماني. وهذا التناقض هو ما مكّن الصهيونية من التوصل للخطاب الصهيوني المرواغ، بمقدوره التحبوة الهائلة إذ جعل استيعاب يهود الغرب من دعاة الاندماج ويهود الشرق من دعاة الانزوال والهجرة الاستيطانية عنكناً.

### دعاة التنوير اليهودي (المسكليم)

«مسكليم» كلمة عبرية مفردة «مسكيل» وهي لفظة تكريم عبرية وتعني «العالم» أو «الرجل المستنير»، وهي مشتقة من كلمة «سكيل» ومعناها «ذكاء» التي استخدمت بعد ذلك بمعنى «استنارة». وقد استخدمت هذه الكلمة لأول مرة في إيطاليا في القرن الرابع عشر الميلادي، ثم صارت تعني في البلاد السلافية، منذ القرن التاسع عشر الميلادي، العالم اليهودي الذي يتصف بحب للمعرفة ويكافح من أجل البحث الحضاري لليهود وييسر بحركة التنوير اليهودية ومثل حركة الاستنارة الغربية.

وقد أحدث دعاة التنوير ثورة في عالم اليهود وفي مسار توارихهم، إذ قدموا أنفسهم باعتبارهم أعلم بمصلحة اليهود من القيادة التقليدية، وعلى أنهم، بما لديهم من علم ومعرفة بالعالم الحديث، أكثر قدرة على التعبير عن هذه المصالح. وكانوا يرون أنفسهم، أساساً، بشرًا لا يهود، وطليعة حضارة إنسانية عالمية يشرون بها بين اليهود الذين يتمسكون بحضارتهم المتخلفة. وحاول دعاة التنوير إعادة صياغة الهوية اليهودية وتحديثها، فكانوا يتقدمون بالبرامج والمشاريع للحكومات الغربية المختلفة حتى يتم تحديث اليهود. وعلى سبيل المثال، تعاون هرتز هو مبرج مع الحكومة النمساوية لفرض الصيغة الألمانية على يهود جاليشيا وأسس فيها ما يزيد على مائة مدرسة يهودية ألمانية في الفترة بين ١٧٨٧ و ١٨٠٠.

ويمكن أن نفرّق بين دعاة التنوير في شرق أوروبا من جهة ودعاة التنوير في وسطها (الذي كان يُطلق عليه في الأدبيات اليهودية اسم «الغرب») من جهة أخرى. ففي الغرب، تمكّن دعاة التنوير من أن يسكوا بزمام الموقف ويقوموا بتغيير معالم حياة الجماعة اليهودية، الأمر الذي يتضح في اليهودية الإصلاحية وغيرها من الحركات. أما في شرق أوروبا، فكان الوضع جدم مختلف، إذ ظل دعاة التنوير أقلية صغيرة مُحاصرة، ولم يستطع سوى الأثرياء منهم المجاهرة بأرائهم. أما الفقراء، فكانوا يهربون إلى مراكز التنوير في الغرب. ونظراً لصغر عددهم وهامشيتهم، لم تظهر حركة دينية إصلاحية في الشرق على غرار ما حدث في الغرب. وآمن دعاة التنوير بقوة الدولة

ذلك للزامير ونشيد الأناشاد إلى الألمانية، وكتب كريستيان دوم عمله الشهير عن نفع اليهود وتحسين أحوالهم بخصوص إصلاح مكانة اليهود اللغوية، الذي يتناول فيه هذه القضية بعد أن حث مندلسون على ذلك. ويُقال إنه اشترك معه في كتابته وإن كان اختلف معه بعد ظهور الكتاب، لأن دوم طالب بمنح اليهود بعض الحقوق المدنية وأوصى بحزلهم داخل الجيتو والاحتفاظ بمؤسسات الإدارة الذاتية وألا يشغولوا وظائف عامة.

وفي عام ١٧٨٢، قام أحد أصدقاء مندلسون بترجمة كتاب مَنَسَّى بن إسرائيل الذي يدافع فيه عن اليهود ونفعهم، وكتب له مندلسون المقدمة. وأثار الكتاب نقاشاً حاداً لأنه نادى بضرورة إلغاء حق الاحتامات في طرد اليهود من حظيرة الدين. ورد عليه أحد النقاد مبيّناً أن مثل هذا المطلب غير منطقي لأن القسّر الديني أحد أعمدة اليهودية، وزعم أن مندلسون اقترب (في موقعه هذا) من المسيحية التي لا تستند إلى الشرائع والقواعد وإنزال العقوبات بمن لا يغفلها وإنما إلى العقائد الأخلاقية غير المرتبطة بنظام عقوبات.

واضطّر مندلسون إلى كتابة أورشليم: أو هن السلطة الدينية والعقيدة اليهودية (١٧٨٣) للرد على الانتقادات الموجهة إليه. والكتاب في جزئه الأول يشبه كتاب إسبينوزا في دفاعه عن الحرية الدينية وحرية الضمير إذ أن للدولة وحدها، من وجهة نظر، حق استخدام القوة من أجل مصلحة المواطنين. ولكن لا الدولة نفسها ولا الكنيسة لها الحق في فرض أية قيود على عقيدة الإنسان، أو على مبادئه، ولا يمكن تحديد مكانة الإنسان في المجتمع أو حقوقه بناء على عقيدته. ومن ثمّ طالب مندلسون بمنح كل فرد حرية العقيدة، ليقدر كلٌّ ما يشاء حسبما يحلّيه عليه ضميره وتصوّره الأخلاقي. وإذا أرادت الكنيسة أو أية مؤسسة دينية أن تبشر بعقيدتها، فلا بد أن تلجأ إلى الإقناع لا القسّر وطالب بفصل الدين عن الدولة.

ولكن يلاحظ أن ما يقرره الضمير الفردي لا يتجاوز البنية رقة حياة الفرد، إذ يظل للدولة الحق الكامل فيما يختص بالمصلحة العامة والحياة العامة. وهذا يعني أن مندلسون كان يحاول أن يطرح على اليهود التحدي الذي طرحه عليهم عصر الإعتاق والانتماق بأن يصبح اليهودي مواطناً لا عضواً في جماعة إثنية دينية، وأن يكون ولاؤه فيما يختص بالحياة العامة للدولة وحدها. ويمكنه أن يحتفظ بولائه فيما يختص بالدين لأعضاء جماعته الدينية حسبما يحلّيه عليه ضميره، أي أن يصبح اليهودي مواطناً في الشارع يهودياً في منزله.

ويتوجه مندلسون في الجزء الثاني من الكتاب لمشكلة اليهود واليهودية، فيوجه سهام نقده إلى سيطرة الاحتامات، ويحاول أن

كما تأثر بأعمال لايتزر وإسبينوزا. وذاع صيته في بداية الأمر بسبب كتاباته في فلسفة الجمال التي تُعَدُّ إسهاماً به في هذا الحقل الفلسفي، ثم نشر كتاب فابلون (١٧٦٧) تناول فيه موضوع اخلود الشخصي في شكل حوار أفلاطوني يؤكد فيه فكرة اخلود الروح وأن الموت لا يعني الفناء الكامل، ويبيّن أن الرب الخبير ما كان غرس هذه الفكرة في روح الإنسان إن لم يكن هناك اخلود حقيقي للروح. ويتضح في الكتاب مدى تأثير مندلسون بفكر عاصر العقل والاستنارة والفلاسفة الربوبيين، الذين كانوا يؤمنون بالخالق دون إيمان بأي دين ولا حتى بالأخرة. وقد ذاع صيت مندلسون بعد هذا الكتاب وكان يشار إليه بأنه «أفلاطون الألمان وسقراط اليهود». ورمّح مندلسون لأكاديمية العلوم في برلين ولكن الملك شطب اسمه من قائمة المرشحين. ودخل مندلسون في نقاش حاد مع المفكر الديني المسيحي السوسيري يوحنا لانتر الذي طلب إلى مندلسون أن يثبت زيف الدلائل على صدق العقيدة المسيحية أو أن يفعل ما كان سقراط سيفعله لو كان في الموقف نفسه، أي أن يتنصّر.

لكل هذا، دخل مندلسون مرحلة فكرية ثانية ظهر فيها اهتمامه باليهود واليهودية، فبذل تضارياً جهده كي يقضي على عزلة اليهود الفعلية والنفسية. وحاول أن يحطم ما أسماه الجيتو العقلي الداخلي الذي أنشأه اليهود حول أنفسهم موازنة للجيتو الفعلي الخارجي الذي كانوا يعيشون فيه حتى عهد قريب، فأنشأ مدرسة للأطفال في برلين لتعليم الألمانية والحرف اليدوية إلى جانب العلوم التقليدية، وهاجم استخدام اليدوية، وأصدر عام ١٧٥٠ مجلة لنشر ثمار الثقافة العالمية بعنوان كوهيليت موصال (الواعظ الأخلاقي) مقلداً أسلوب مجلتي إسبينوزا وتتلتر، ولكنها منيت بالفشل ولم يظهر منها سوى ثلاثة أعداد. ثم نشر عام ١٧٨٣ مجلة هامبورغيسيف (الحامد أو الجامع) التي كانت تُعَدُّ أهم مجلات حركة التنوير، واستمر نشرها حتى عام ١٨١١.

ونشر مندلسون عام ١٧٧٠ طبعة مشروحة من سفر الجامعة، كما نشر تعليقا بالعبرية على كتاب موسى بن ميمون عن المنطق. وانتهى مندلسون من ترجمة أسفار موسى الخمسة إلى الألمانية وكتب بحروف عبرية، وكتب تعليقا بالعبرية عام ١٧٨٣. وقد نُشرت الترجمة مع تعليقات وشروح كتبها معه مؤلفون يهود آخرون من بينهم نفتالي فيسلي وهيرتز هومبرج وياروسلاف. ويعدّ هذا العمل من أهم أعمال عصر الإعتاق والتنوير، فهو الخطوة الأولى التي خطتها أعضاء الجماعة اليهودية نحو الحفارة الغربية العلمانية الحديثة، وقد حرّم الاحتامات تداولها. كما ترجم مندلسون بعد

يمارض التعليم المشترك بين اليهود والأغيار خشية أن يؤدي مثل هذا التعليم إلى غزو اليهود من دينهم . وقد هاجمه للفكر الصهيوني يريئس مسولسكين لأنه طالب بفصل الدين عن القومية ، ولأنه أعلن أن اليهودية لا يمكنها الاستمرار إلا بوصفها ديناً وحسب ، وهو الأمر الذي يتناقض مع جوهر اليهودية كما يراها مسولسكين ، وهو دين واثق ، فأن واحد .

وقد تنصّر أبناء متدلسون كلهم إلا واحداً، وهذه حقيلة يسوقها بعض اليهود الأرثوذكس والصهاينة دليلاً على أن حركة التنوير كانت حقاً مستوي إلى اغتذاء اليهودية وإلى انصهار اليهود. ولكنهم لو نظروا إلى مصير عائلة هرتزل وإبنائه، حيث تنصّر أحدهم وجرّوا الآخر وانتحروا، وحيث كان السلوك الجنسي لابنته شائناً إذ يبال إنها اختارت اليهودية، فنقول لو نظروا إلى مصير عائلة هرتزل، لكشفوا أن ما يحدث لأبناء زعيم حركة سياسية أو لحركة ما، خصوصاً بعد وفاته، لا يصلح أن يكون معياراً وحيداً للحكم على هذه الحركة.

## ٥- الرأسمالية والجماعات اليهودية

## الرأسمالية والعصاوات اليهودية

يمكن القول، بشكل عام، بأن يهود المائلين العربي والإسلامي لم يلعبوا دوراً اقتصادياً متميّزاً، ولم يظفروا بوظائف اقتصادية خاصة مقصورة عليهم دون بقية أعضاء المجتمع، ومن ثمّ فإنهم لم يلعبوا دوراً خاصاً أو متميّزاً في نشأة الرأسمالية أو في المبررات الرأسمالية الأخرى في العالم العربي أو الإسلامي، وخصوصاً أن الرأسمالية لم تنبع من داخل البلاد العربية والإسلامية وإنما وُجدت من أروبا، وبخاصة مع الجيوش الاستعمارية. كما لا يُحْتَظَن أن البلاد العربية والإسلامية التي أسست نظاماً اقتصادياً يتبع نموذج الاقتصاد الحر، مثل تركيا ودول الخليج ولبنان، لم يكن فيها جماعات يهودية كبيرة. وحتى حين وُجِدت جماعات يهودية كبيرة نسبياً في بعض البلاد، كما هو الحال في المغرب، فإنها لم تساهم بشكل خاص في التاريخ الاقتصادي لهذه البلاد. لكن هذا التعميم لا ينفي، بالطبع، وجود أي شكل من أشكال التمايز بين الجماعة اليهودية والأغلبية، فهذا ضد طبيعة الأشياء. فالأقلّيات الدينية والأثنية والعرقية لعبت دائماً وأبداً دوراً متميّزاً في المجتمعات التقليدية، إذ كانت قطاعات منها تتحول إلى جماعات وظيفية، وجماعات وظيفية وسيطة على وجه التحديد. وكان تقسيم العمل يتم أحياناً في

يُطرح تصوراً لليهودية عقلانياً في أسامه، ولكن للوحي في مكاناً، فيُقبل إلى أن هناك أسساً ثلاثة لليهودية هي: وجود الإله، والإيمان بالعبادة الإلهية، وخلود الروح. وهذه الأسس حقائق بديهية مثل الحقائق الرياضية، كما تشكل الأساس الفلسفي لكل الأديان قاطبة. ومن ثم، لا يوجد تعارض بين العقل واليهودية في الجانب العقيدى، ولا يوجد بالتالي داع للغسّر الديني. ولكن اليهودية ليست ديناً بالمعنى المتعارف عليه فهي مجموعة من القوانين والقواعد الأخلاقية والسلوكية والشعائر المرسلّة، فهي ديناً لا تهدف إلى تقنين طريقة تفكير اليهودي وإنما لوضع أسس لسلوكه.

واليهودية لا تطلب الإيمان بأية عقائد يهودية محددة أو حقائق خاصة بالخالص، ولا تنقل معرفة ربانية خاصة، ولا توجد وصية واحدة من الوصايا العشر تتحدث عن الإيمان وإنما تتحدث كلها عن السلوك. وعندما تحدث الرب مع موسى في سيناء لم يذكر له أية عقائد بل ذكر له طريقة للسلوك يطبقها اليهود في حياتهم، أي أن العقل يصل إلى العقائد (العامة والجزئية)، والوحي يقرر الشعائر (الخاصة والمحلية)، وكان العقل يمثل المضمون والوحي يمثل الشكل. وتعرف مندلسون لليهود يقترب إلى حد كبير من تعريف إسمينوزا الذي يرى أن شريعة اليهود أرسلت لليهود دون سواهم. وبينما كان إسمينوزا يرى أن هذه الشريعة فقدت حيويتها ووظيفتها مع نهاية الدولة العبرانية، كان مندلسون يؤمن بأنها ما زالت ذات فاعلية. كما يرفض مندلسون حلولية إسمينوزا المتطرفة، فألرب حالاً ومغارق في آن واحد وهو رب يرسل بالأوامر والنواهي ولكنه رحيم. والإله ليس مجرد نظام منطقي (النظام الضروري) والكلّي (اللاشياء) أو قانون طبيعي غير شخصي (كما كان يتصور إسمينوزا). وهذا يعني أن مندلسون احتفظ بشيء من الثنائية الأسامية التي تسم أي تفكير ديني وإن أصبحت باهتة جداً. ولذا، فحينما علم أن صديقه ليسنج اعترف قبل موته بأنه من المؤمنين بفكر إسمينوزا وحلوليته وإلحاده، أصيب مندلسون بالحر والآن كتابا يهاجم فيه إسمينوزا، وكان آخر كتبه. ويبدو أن الجهد العصبي الذي بذله في كتابته كان فوق طاقته إذ توفّي بعد عدة أيام من تسليم مخطوط الكتاب للنشر.

وذا صيبت متفلسون للدرجة أن اليهود أطلقوا عليه لقب «موسى الثالث»، (باعتبار أن النبي موسى هو الأول، أما الثاني فهو موسى بن ميمون). ورغم أن متفلسون الأب الحقيقي حركة التنوير، فإنه كان من بعض النواحي شخصية انتقالية إذ كانت تسيطر عليه أحياناً تحفظات كثيرة بشأن ترجمة كمال العلوم الدينية. كما كان

مجتمع إلى آخر، أما نشاطها فيتركز على عمليات التبادل دون أن تقوم بإنتاج أية سلع جديدة ولا تُضيف أي فائض قيمة. أما الشكل الثاني، فإنه يقوم بالاستثمار والمخاطرة وإنتاج السلع الجديدة. ولذا، نجد أن مركز الرأسمالية الأولى سوق الأوراق المالية، أما الثانية فمركزها المنتج. ومن ثم، نجد أن الرأسمالية الأولى مجرد جيب رأسمالي (تجاري مالي) في المجتمع الإقطاعي يعيش فيه ربه، على نقض الرأسمالية الحقيقية التي تولد في المدينة خارج المجتمع الإقطاعي وتقف على الطرف النقيض منه وتقضي عليه في نهاية الأمر. ويربط هؤلاء المفكرون بين أعضاء الجماعة اليهودية من جهة والرأسمالية التجارية من جهة أخرى. ولعل هذا من أهم أسباب عدم تحدد وضع اليهود داخل الحضارة الغربية من وجهة نظرهم، فهم يمثلون لرأسمالية المجتمع الإقطاعي. وقد ارتبط وجودهم في الأذهان بعدة قوى متناقضة: الطبقات الحاكمة التقليدية، والقوى الرأسمالية المعادية لها، ثم القوى الثورية التي وقفت ضد الفريشين.

وفي محاولتنا رصد دور الجماعات اليهودية في ظهور الرأسمالية سنفرق بين العقيدة اليهودية من جهة والجماعات اليهودية من جهة أخرى. كما سنحاول الابتعاد عن طرح أي تصور خاص بوجود علاقة سببية واضحة بين اليهود وظهور الرأسمالية في الغرب. وسيكون غرضنا التفسير لِهذه العلاقة مفهوم الجماعة الوظيفية الوسيطة.

### العقيدة اليهودية والرأسمالية

ليس بإمكان الدارس الملتزم بالدين أن ينسى الدين اليهودي، في صياغته الأولى التوراتية، ثم في صياغاته التلمودية ثم القبطية، يحوي داخله امتداداً كامناً أو قابلية لظهور الرأسمالية، وهذا جانب وثّقه فيبر حقه من الدراسة. ولكن من الواضح أن فيبر لم يكن ملماً بالتحويلات العميقة التي دخلت اليهودية بعد هيمنة الفكر القبطي عليها وانتشار التصوف بين أعضاء الجماعات أو لعله لم يدرك أهميتها. والقبطية اللورانية فكر حلولي (روحي) متطرف يضع اليهودي في مركز الكون باعتباره امتداداً للخالق ويعمق إحساس اليهودي بأنه من الشعب المختار، كما يُصعد حدة التوقعات المسيحية. فالقبطية تعني حلول الإله في الأشياء حتى يتوحد بها ولا يُوجد مستقلاً عنها فتصبح المخلوقات في قداسة خالقة مساوية له فتُرد كل الأشياء إلى مبدأ واحد، كامن في المادة ولا يعلم عليها، وكل هذا يساعد على تزايد معدلات العلمنة. أما النزعة المسيحية والإحساس بالاختيار فهي عناصر تمزج اليهودي عن واقعه المباشر

هذه للمجتمعات التقليدية حسب الأوضاع الإثنية والدينية. ولا يشكل أعضاء الجماعات اليهودية في العالم العربي استثناء من القاعدة، لكن درجة تجزئهم الاقتصادي لم تكن حادة، كما أنهم لم يكونوا قط الأقلية الوحيدة التي تلعب دوراً اقتصادياً متميزاً. ومن ناحية أخرى، كان كثير من الحرف والوظائف التي كان يشتغل بها أعضاء الجماعة اليهودية غير مقصورة عليهم بل كان يشتغل بها المسلمون والمسيحيون.

أما في العالم الغربي، فكان الأمر جد مختلف، إذ لعب أعضاء الجماعات اليهودية فيه دوراً محدداً بارزاً الأمر الذي حدا بكثير من المفكرين الغربيين، مثل كارل ماركس وماكس فيبر وروبرت سومبارت، إلى دراسة قضية العلاقة الخاصة بين أعضاء الجماعات اليهودية وظهور الرأسمالية في العالم الغربي وتطورها ومدى مساهمتهم فيها. وأصبحت القضية نفسها إشكالية أساسية في الفكر الاشتراكي وأدبيات معاداة اليهود والفكر الصهيوني نفسه. وتتركز الأدبيات الخاصة بهذه الإشكالية على عنصرين أساسيين يربطان بين أعضاء الجماعات اليهودية والرأسمالية:

- ١- تجربة الجماعات اليهودية كجماعات وظيفية داخل التشكيل الحضاري الغربي.
- ٢- النسق الديني اليهودي نفسه. ولا يميز ماركس وفيبر وسومبارت بين اليهودية واليهود (خصوصاً ماركس الذي يكاد يفترض ترادفهما).

ويؤكد فيبر أهمية العنصر الديني (الفكر الديني اليهودي) على حساب العناصر التاريخية. أما سومبارت، فإنه يؤكد أهمية العنصرين معاً، ولكنه يعطي لأطروحته الخاصة بمسؤولية اليهود (خصوصاً المزارعين) من ظهور الرأسمالية صفة احتمالية بل العرقية إذ يرى وجود علاقة سببية بسيطة بين اليهود والرأسمالية.

ويجيز المفكرون الثلاثة بين شكلين من أشكال الرأسمالية:

- ١- رأسمالية للمجتمعات التقليدية أو الإقطاعية والتي يُسميها ماركس «الرأسمالية الشكلية»، ويسمينا فيبر «الرأسمالية المتبذرة»، ويسمينا سومبارت «الرأسمالية التجارية». ويستخدم ماركس والمجاز المصطلح الأخير أيضاً (ونسبهما نحن في مصطلحنا «الجماعة الوظيفية الوسيطة»).

- ٢- رأسمالية للمجتمعات الحديثة التي يُسميها ماركس «الرأسمالية الصناعية أو الحقيقية»، ويسمينا فيبر «الرأسمالية الرشيدة»، ويُطلق عليها سومبارت مصطلح «رأسمالية الاستثمارات».

ويتسم الشكل الأول بأنه رأسمالية تعمل بنقل البضائع من

هذه اللوائح تُلغى في أي وقت تستفي فيه الحاجة إلى اليهود وإلى دورهم الاقتصادي، وبالتالي كان يتم طردهم، أي أن حوسلة أعضاء الجماعات اليهودية تمت تماماً. وكان يُشار إليهم باعتبارهم أقتان بلاط، أي أنهم كانوا خاضعين للملك أو الإمبراطور مباشرة بل يُعدون ملكية خاصة له وأداة من أدواته، يدينون له وحده بالولاء، الأمر الذي حقق لهم قسطاً كبيراً من حرية الحركة، لكن ذلك في الوقت نفسه زاد عزلتهم عن بقية قطاعات المجتمع.

ونتيجة من ذلك أن وجود أعضاء الجماعات اليهودية في إطار الحضارة الغربية كان يتسم بعدم التجذر أو الانتماء الكامل لأي تشكيل ثقافي أو طبقي محدد، فتحوّلوا إلى عنصر بشري حركي يحتفظ برأسامه على هيئة نقود سائلة يمكن نقلها بسهولة من مكان إلى آخر. ودعم هذا الانتماء منع اليهود، في معظم الأحوال، من شراء العقارات الثابتة.

لقد تحوّل اليهود، نظراً لغربتهم وعدم تجلّدهم وبسبب الطبيعة السائلة لثروتهم، إلى عنصر بشري متحرك وموضوعي مجرد: موضوعي لأنه يُنظر إليه دائماً من الخارج، ومجرد لأنه لا يوجد داخل سياق مُحدد. وأصبح أعضاء الجماعة يجسّدون غرباً من الاقتصاد الحركي للجرد داخل الاقتصاد الزراعي الثابت الطبيعي. ووصل هذا التجريد إلى قمته في التنظيم الكامل لعلاقة اليهود بالمجتمع، وفي إحلال العلاقات القانونية المتبادلة محل العلاقات التقليدية الشخصية المبينة على كلمة الشرف والعتقة التي كانت سائدة في المجتمع الإقطاعي. فكانت اللوائح التي تُمنح لليهود تحالول أن تنظم كل جوانب العلاقات الممكنة بين المجتمع المسيحي وأعضاء الجماعة اليهودية، وهي علاقات كان الهدف منها، بالنسبة إلى الطرفين، الربح الاقتصادي للحض. وفكرة القانون اللاشخصي والعلاقات البشرية (علاقات إنسانية بين أشياء وعلاقات إنتاج بين بشر) هما الجوهر المنعني للاقتصاد والمجتمع الرأسماليين. ويمكننا القول بأن اليهود أصبحوا نواة الجينيسيلاشات (للمجتمع التعاقدي الذي المفتت) داخل الجيناشات (الجماعة العضوية التراحمية للترابطة التقليدية).

وأدّى عدم انتماء اليهود وتجريدتهم - إلى جانب وجود التبادل الاختياري بين اليهودية والرأسمالية - إلى تحوّل أعضاء الجماعة إلى الخميرة التي ساعدت على نشوء الرأسمالية، دون أن يكونوا بالضرورة السبب الوحيد أو حتى الأساسي في العملية التاريخية المركبة التي أدّت إلى ظهور الرأسمالية.

ويظهر دور أعضاء الجماعات اليهودية، كخميرة للنظام

وإن الجماعات الإنسانية المحيطة به فيصبح عنصر موضوعي وشخصاً غريباً، وهذه صفات أساسية تخلق استمداً كاملاً لدى صاحبها لتبني أخلاقيات الرأسمالية للمجردة والسوق الحر الذي يرى كل الظواهر باعتبارها خاضعة تماماً لأليات العرض والطلب. وتجلّس الإشارة إلى أن العلاقة بين التصوف (الحلولي) والتجارة أمر مثير جداً ويحتاج إلى مزيد من الدراسة، وبخاصة في ضوء علاقة الجماعة الوظيفية بالروية الحلولية للكون (للكان والزمان والإنسان) ومركب الشعب المختار.

وإذا كانت ثمة عناصر داخل النسق الديني تخلق عند أعضاء الجماعة اليهودية استمداً كاملاً لتبني أخلاق الرأسمالية، ومن ثمّ المساهمة في تطورها، فإن تجرّدهم التاريخية داخل التشكيل الحضاري الغربي هي التي بلورت وضعهم وحولت الاستعداد الكامن والمقابلية إلى حقيقة تاريخية واقعة. وأهم سمات هذه التجربة أن أعضاء الجماعات اليهودية قد نُظر إليهم، منذ البداية (داخل التشكيل الحضاري الغربي)، باعتبارهم الشعب الشاهد، أي أنهم ليسوا جزءاً من جماعة الأغلبية للسيحية، كما أصبحوا أقتاناً للبلاد ومن بعد ذلك يهود أرندا ثم يهود بلاط، أي أن اليهود ظلوا خارج نطاق العلاقات الاقتصادية والدينية والأخلاقية للمجتمع الإقطاعي. فاليهودي كان غريباً بمعنى الكلمة، ونحن نرى أن انتشار التّبالاه ساهم ولا شك في تعميق هذه العزلة والغربة إذ أغفقت على دور اليهود، كوسطاء وغرباء، قدراً عالياً من القداسة، بحيث أصبح اليهودي الوسيط الكوني بين الإله والعالم، مجرد أداة لتوصيل الإرادة الإلهية لبقية البشر. وترتبط رؤية الخلاص بمدى قيامه بتنفيذ الأوامر والنواهي، أي أن القداسة حوسلت اليهودي تماماً. ولكن هذه الوساطة الكونية كانت صدى (وربما تزييراً وتوسيعاً أيضاً) لعملية وساطة أخرى؛ إذ اضطلع أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب، منذ بدايات العصور الوسطى حتى بدايات الثورة التجارية، بدور الجماعة الوظيفية الوسيطة، فكانوا يقومون بنقل الفائض الزراعي والسلع الترفيقية، ويؤدون وظائف مالية وتجارية مختلفة شديدة الحيوية للمجتمع الإقطاعي، مع أنها لم تكن من صميم العلاقات الإنتاجية لهذا المجتمع، كما لم يكن يوسع بقية أعضاء المجتمع القيام بها. وكان المجتمع يُظهر التسامح تجاه اليهود مادام في حاجة إليهم، ولكنهم لم يُعطوا قط حقوقاً قانونية محددة (مثل حقوق وواجبات أهل الذمة في الإسلام). وكانت تُصنّف مواليق خاصة تؤمّن حقوقهم وتحمّد واجباتهم ومقدار الضرائب المقررة عليهم وأماكن إقامتهم وتُرثوهم بالحماية وتحمّهم للمزايا. وكانت

أسواق جديدة وزبائن جدد وسلع جديدة. كما أنهم كانوا على استعداد لأن يتجسوا سلباً أقل جودة وأقل تكلفة عما كان ينتجه (في العصر الوسيط) الحرفي أو التاجر الذي يعتز بعرفته وتجارته، والذي تعود على إنتاج سلعة بعينها يرقى بها إلى مستوى معين من الجودة ولا يمكنه أن يتنازل عنه أو يتهاون فيه، فالواقع أن حرفته كانت جزءاً من ميراثه الشخصي. وكان اليهودي، في محاولة توسيع نطاق السوق، من أوائل العناصر التي شجعت على استخدام الإعلانات على حين كان كثير من المفكرين الغربيين، حتى منتصف القرن الثامن عشر، يهاجمون الإعلانات باعتبارها عملاً غير أخلاقي، بل صدر في باريس عام ١٧٦١ قانون يمنع الإعلانات أو الجري وراء الزبائن لحشهم على الشراء. ويمكننا أن نرى هنا، مرة أخرى، أن الأخلاق المسيحية والتقليدية تحد من حرية السوق، على عكس الأخلاقيات الحركية (العلمانية) للجماعة الوظيفية التي لا تأبه بالهرمات ولا تنعاً بالمطلق ولا تهتم بأية قيم، سوى قيم الربح والخسارة والبقاء.

وربما كان من العناصر الأساسية التي جعلت أعضاء الجماعة اليهودية خيمرة للنظام الرأسمالي أنهم، نظراً لتشارهم (شائهم) على هيئة جماعات منفصلة مترابطة، كانوا عنصرًا إيجابياً متعدد الجنسيات، عابراً للقارات، إن صحت التعبير. فكان لليهود بولندا علاقات تجارية ومالية وثيقة مع يهود ألمانيا ومع يهود العالم الإسلامي، وهلمجرًا. وساهم هذا في تسهيل عملية التجارة الدولية وتوسيع نطاق السوق، كما سهل عملية جمع المعلومات التجارية، الأمر الذي جعلهم قادرين على المنافسة.

وقد لعب يهود شرق أوروبا دوراً خاصاً، فالباعة اليهود، وكذلك اليهود الذين كانوا يقومون بأعمال الفنادق الصغيرة وتقطير الخمر وبيعها وإنتاج المشايخ في المناطق الريفية وجمع الضرائب لحساب كبار الملاك، ساعدوا على إدخال عناصر التبادل واقتصاد المال. وكان نشاط صغار التجار اليهود في المناطق الريفية يشجع إنتاج فائض زراعي لزيادة استهلاك البضائع غير الزراعية، كما كان يساهم في إبعاد جزء من قوة العمل الزراعي عن الأراضي، وتوجيهها إلى صناعة الأكواخ المنزلية وخدمات النقل. وهذا النشاط هو الذي ساعد على خلق قوة عمل غير زراعي في المناطق الريفية تعتمد على الأجور أكثر من اعتمادها على العائد من الأرض.

ويظهر النظرية المرتكزية، زاد الدور الذي يلعبه اليهود داخل النظام الرأسمالي. فهذه النظرية تجعل مصلحة الدولة المبدأ الأعلى لقبول لدى الجميع، والإطار المرجعي بنيت يتم الحكم على الإنسان لا بحسب انتمائه الديني وإنما بمدى نفعه للدولة. وقد ظهرت في هذه

الرأسمالي في الغرب، في كثير من النشاطات التي لعبوها وفي إبداعاتهم. فهم من أوائل من طور فكرة الأسهم والسندات التي تحقق تراكماً رأسمالياً يمكن توجيهه إلى أي مجال استثماري قد يظهر، أي أسرعوا بعملية تجريد النقود بفصلها عن الأفراد وعن الرغبات البشرية والعواطف والأخلاق، وزادوا كفاءتها كرأسمال، وجعلوا مقياس الكفاءة الذي يطبق عليها معدل الربحية وحسب.

وبالطبع، كان اليهودي الذي تم استبعاده من النظام الإقطاعي يقع خارج نطاق القيم الدينية والأخلاقية للمجتمع (وهو في هذا لا يختلف عن عضو الجماعة الوظيفية الذي ينظر للجمعة للمضيف باعتباره شيئاً لا قداسة له، ومجرد آلة يستفاد منها ثم يتبدل). كما أن قيمته التجارية الموضوعية للمجردة كانت مختلفة عن القيم المسيحية التي كانت تنظر بعين الشك إلى النشاط التجاري ككل، وإلى الربا على وجه الخصوص، وتهدف إلى أن تجعل السوق مكاناً يلتزم بالحد الأدنى من الأخلاق وأفكار مثل فكرة الثمن العادل والأجر الكافي، مع ضرورة إتاحة الفرصة لكل التجار لتحقيق ربح معقول مع وضع حد أقصى للأرباح. وأدت هذه الأخلاقيات، المتخلفة من منظور رأسمالي دينوي، إذ تتخلط بين الاقتصاد والأخلاق، إلى الحد من حرية التجارة. أما العنصر اليهودي، فلم يكن يدين بالوالد مثل هذه الأخلاقيات. بل ظهر بين أعضاء الجماعات اليهودية مقياسان أخلاقيان: أحدهما يطبق على الجماعة اليهودية (باعتبارها جماعة مقدسة لها حرمتها) والآخر يطبق على المجتمع ككل (باعتباره لا حرمة له ولا قداسة). ولذا، لعب العنصر اليهودي دوراً أساسياً في تحطيم الأخلاقيات المسيحية الاقتصادية الإقطاعية وفي تقويض هذا الضرب من الاقتصاد المحافظ الذي تتداخل فيه العناصر الاقتصادية مع العناصر الأخلاقية والدينية. فساهم أعضاء الجماعة في عملية العلمنة والترشيد، أي فصل العنصر الاقتصادي عن العناصر الأخرى، بحيث يصبح النشاط الاقتصادي مرجعية نفسه ولا يتم ضبطه من خلال مرجعيات (أخلاقية أو دينية أو إنسانية) تتجاوز له. وأدى هذا إلى ظهور اقتصاد تجاري مبنى على التنافس وعلى محاولة تعظيم الربح (اقتصاد يطرأ فكرة الإنتاج بلا حدود وإشباع حاجات المستهلك التي لا تنتهي).

كما أن أعضاء الجماعة، بسبب عدم انتمائهم، كانوا من أكثر العناصر حركية وانتماءً بالقوانين الاقتصادية للسوق كقيمة مطلقة. فنجد أنهم حاولوا دائماً أن يؤسروا نطاق السوق وانتشاره، وهي العملية التي انتهت إلى تحويل المجتمع بأسره إلى التمتع الرأسمالي وأطلق عليها ماركس تعبير "يهودية للمجتمع". وكانوا يحشون من



الدور الذي لعبه أعضاء الجماعة اليهودية في هولندا وإنجلترا وفرنسا في تطويرها. ولكن أعضاء الجماعات اليهودية، سواء كانوا أداة قمع في بولندا أم كانوا أداة للتطوير في هولندا، ظلوا دائماً أداة وحسب لخدمة هدف ما. وهم، في هذا، يشبهون الجماعات الوظيفية الوسيطة في كل مكان. ولقد كانت جيوب اليونانيين والإيطاليين في مصر تمثل عتصراً تجارياً نشطاً حيث بنوا المصانع، مثل مضارب الأرض ومطاحن الدقيق، ولكنهم لم ينامروا قط في الصناعة الثقيلة أو تلك التي تتطلب استثمارات ضخمة بعيدة المدى. فقد ساعدوا في حركة التصنيع التي ساعدت على نشوء طبقة رأسمالية محلية، ولكنهم كانوا في الرقعة نفسها يحاولون وقف نموها من خلال الهيمنة الاستعمارية. ثم تزايدت قوة الطبقة الجديفة بالتدريج، فطردت الجماعات الوظيفية الوسيطة الغربية لتتولى هي كل النشاطات التجارية والاستثمارية ثم الصناعية.

#### أثر ظهور الرأسمالية الرشيدة في الجماعات اليهودية

بعد تناول الدور الذي لعبه أعضاء الجماعات اليهودية في تكوين الرأسمالية والاقتصاد التجاري، يمكننا الآن أن نترك المرحلة التكوينية لنرى أثر ظهور الرأسمالية (الرشيدة) فيهم ومقدار إسهامهم في الاقتصاد الرأسمالي نفسه. وسنلاحظ أن دور يهود غرب أوروبا يختلف عن الدور الذي لعبه يهود وسط أوروبا وشرقيها. ويعود هذا إلى معدلات النمو الرأسمالي في هذه البلاد وإلى علاقة أعضاء الجماعات اليهودية بالمجتمع ككل ووضعهم فيه. ففي فرنسا وإنجلترا وهولندا لعب اليهود دوراً ثانوياً، أو لنقل دور الحجز في الكل الاقتصادي الأكبر الذي كان قد اكتسب كثيراً من ملامحه الرأسمالية الحديثة في غيبة أعضاء الجماعات اليهودية، وكان لهذه الدول مشروعاتها الاستثمارية الضخمة، ولذا لم يلعب أعضاء الجماعات اليهودية في هذه البلاد سوى دور جزئي منط.

أما في شرق أوروبا، فلم تكن للمجتمعات الأوربية هناك متطورة بما فيه الكفاية ولم يُعَدَّ للرأسمالية الرشيدة التي نشأت في مرحلة متأخرة أن تتطور، كما لم يكن لديها مشروع استعماري مهم. وانتهى الأمر بأن حل النمط الاشتراكي في الإنتاج محل النمط الرأسمالي. ولهذا، انخرط أعضاء الجماعات اليهودية هناك إما في الطبقة العاملة أو في الطبقة البورجوازية الصغيرة. وكان من بينهم كذلك رأسماليون ولكنهم كانوا نسبة صغيرة.

وفي وسط أوروبا، وبخاصة في ألمانيا، ظهر النظام الرأسمالي الذي أخذ يتطور بسرعة في النصف الثاني من القرن التاسع عشر.

الفترة فكرة مدى نفوذ اليهود ونُفُذ للجال أمامهم للإسهام في جميع النشاطات الاقتصادية. وابتداءً من منتصف القرن السابع عشر، استعان الملوك والأمراء في وسط أوروبا (في ألمانيا وغيرها من الدول) باليهود في كثير من النشاطات الاقتصادية، مثل: التجارة الدولية، وتعمل الجيوش، وعقد القروض والصفقات. وهؤلاء هم الذين يُطلق عليهم مصطلح «يهود البلاط».

لكل ما تقدم، نجد أن تاريخ الجماعات اليهودية في الغرب مرتبط بتاريخ الرأسمالية في كثير من الوجوه. ومن الملاحظ أن كثيراً من الدول التي كان لها مشروعات تجارية أو استثمارية، كانت ترى أن العنصر اليهودي عنصر أساسي في هذه العملية ويمكن الاستفادة من خبراته ورأسماله كما يمكن توظيفه في أماكن نائية وجديدة، فهو عنصر حركي وحسب. وقد تم توظيف اليهود في بولندا في القرن الثالث عشر مع التجار الألمان، لتشجيع الاقتصاد التجاري. ثم تم توظيفهم في أوكرانيا بعد ضمها إلى بولندا للسبب نفسه. كما تم توظيف اليهود في كثير من المستعمرات الاستيطانية والمراكز التجارية التابعة لإنجلترا وهولندا في العالم الجديد.

وقد رحب كرومويل بتوظيف اليهود في إنجلترا لكي ينموا الاقتصاد الإنجليزي ولكي يكونوا جواسيس يأتون له بالمعلومات التجارية. وسمحت فرنسا لليهود الممارسين للطب في إسبانيا بالاستيطان في بعض المراكز التجارية المهمة فيها، مثل بايون وبوردو. وكان توظيف أعضاء الجماعات اليهودية يأخذ، في العادة، النمط التالي: يبدأ بتوظيف اليهود السفارد، بما لهم من خبرات تجارية مالية وروؤس أموال واتصالات دولية، في الدول الغربية والدولة العثمانية ثم يتجه في معظم الأحوال جماعات من اليهود الإشتناز الذين بدأوا في الهجرة بعد ثورة شميلنكي.

ولكن، ورغم أهمية الدور الذي لعبه أعضاء الجماعات اليهودية كختميرة ساعدت في نشوء الرأسمالية الحديثة الرشيدة، فإنهم كجماعة وظيفية وسيطة ظلوا مرتبطين بالطبقة الحاكمة في المجتمعات الإقطاعية تابين لها يخدمونها ويخدمون مصالحها. فالتجارة والربا اليهوديان، أي ما يسميه فيبر «رأسمالية اللئولين»، لم يشكلوا نقضاً للمجتمع الإقطاعي وإنما حلته داخله. ولذا، كانت هذه التجارة اليهودية تقع ضحية عملية ظهور الرأسمالية الرشيدة المحلية رغم أنها ساهمت هي نفسها في الإعداد لها وتخميمها وإن كانت ساهمت أيضاً في قمعها وتأخير ولادتها كما حدث في بولندا. وربما يكون من المفيد في هذا المقصّر أن نفرق بين الدور الذي لعبه أعضاء الجماعة اليهودية في بولندا في قمع الرأسمالية المحلية وبين

ويحتفلون بعيد العمال في مايو، ويتسبون إلى الدولية الاشتراكية ويتلقون المعونات بسخاء من الحكومات ومن أعضاء الجماعات اليهودية في العالم الرأسمالي، ويقومون على خدمة الإمبريالية.

### الرأسمالية اليهودية

«الرأسمالية اليهودية» مصطلح يفترض وجود تشكيل رأسمالي يهودي مستقل عن الاقتصاد الرأسمالي في المجتمعات التي يعيشون فيها. ولأنه أمر مثير للحقيقة فإننا نفضل استخدام مصطلح «الرأسماليون الأمريكيون اليهود» أو «الرأسماليون من أعضاء الجماعات اليهودية في الولايات المتحدة الأمريكية».

### البورجوازية اليهودية

«البورجوازية» كلمة مأخوذة بالنسب إلى كلمة «بورج» أي «البلدية»، وهي كلمة موجودة في عدة لغات أوروبية. وعبارة «البورجوازية اليهودية» تقترض وجود طبقة بورجوازية مستقلة عن البورجوازيات المختلفة وهو ما يعني أيضاً وجود «تاريخ يهودي مستقل». وحيث إن أعضاء الجماعات اليهودية في العالم لا يلبسون دوراً مستقلاً عن المجتمعات التي يوجدون فيها، فلا يمكن الحديث عن بورجوازية يهودية بشكل عام، وإنما يمكن الحديث عن «اليهود من أعضاء البورجوازية الإنجليزية» أو «اليهود من أعضاء البورجوازية الأمريكية» وهكذا. ومع هذا، فقد لعب أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب دوراً متميزاً نوعاً ما في نشوء الرأسمالية.

### الرأسماليون من أعضاء الجماعات اليهودية

من المصطلحات الشائعة في الخطاب السياسي العربي والغربي مصطلح «الرأسمالية اليهودية» و«البورجوازية اليهودية» ورأس المال اليهودي. وهي مصطلحات، شأنها شأن مصطلحات مثل «الشخصية اليهودية» و«القومية اليهودية»، تقترض أن ثمة وجوداً اقتصادياً يهودياً مستقلاً عن التشكيلات الاقتصادية المختلفة ونظراً اقتصادياً يهودياً مستقلاً عن التطورات الاقتصادية العامة في المجتمعات التي عاش أعضاء الجماعات اليهودية في كنفها. وهذا افتراض غير دقيق ومقدرته التفسيرية والتصنيفية ضعيفة، ويؤدي في النهاية إلى العجز عن فهم حركيات التطور والتغيير بين أعضاء تلك الجماعات. ولذا، فإننا نفضل استخدام مصطلح «الرأسماليون الأمريكيون اليهود» أو «الرأسماليون من أعضاء الجماعات اليهودية» أو أي مصطلح عمال ينفذ عدم وجود رأسمالية يهودية مستقلة.

وتلور لأثباتاً مشروعوا الاستعماري الخاص، وكان أعضاء الجماعة اليهودية يشكلون عنصراً مهماً في عملية التطور الرأسمالي هذه. ولكن الرأسمالية الألمانية تم ضربها وتم كذلك ضرب مشروعها الاستعماري ثم تحولت ألمانيا نفسها إلى ما يشبه المستعمرة بعد اتفاقية فرساي. وحينما عاودت ألمانيا محاولة التصنيع مرة أخرى، لم يتم ذلك حسب النمط الرأسمالي الحر وإنما بتدخل الدولة، وقد راح رأس المال الذي يملكه بعض أعضاء الجماعات اليهودية ضخمة هذه العملية.

ويتضح تبان معدلات إسهام أعضاء الجماعة في نمو الرأسمالية من بلد إلى آخر من خلال علاقاتهم بالمدن ومدى تركّزهم فيها. فظهور المدن وازدياد أهميتها كان يعني أن الوظائف المالية والتجارية الهامشية القليلة أصبحت تحتل المركز. وقد صاحب ذلك تحول في وضع أعضاء الجماعات اليهودية، فبدلاً من كونهم عنصراً بشرياً متحركاً يحمل رأسمالاً متحركاً ويتحرك على أطراف المجتمع، تحولوا إلى عنصر بشري يقطن المدينة في داخل المجتمع وليس على هامشه، أي أنهم أصبحوا جزءاً لا يتجزأ من الاقتصاد الوطني. وأتاح ظهور الرأسمالية فرصة أمام رأس المال الذي يمتلكه يهود (ومن ثم فإنه قد اتسم بدرجة عالية من الحركية) لدخول الاقتصاد الجديد بنسبة أعلى من رأس المال المحلي (غير اليهودي) الثابت المستثمر في العقارات والمزارع، وهو الأمر الذي تم إنجازه في إنجلترا وفرنسا ثم ألمانيا. أما في شرق أوروبا، فرفض أن تركّز أعضاء الجماعة اليهودية في المدن قد ازداد، فإن السياق الطبقي لهذه العملية كان مختلفاً، إذ ساهم وجودهم في المدن في تحويل أعداد منهم إلى طبقة عاملة.

أما فيما يخص علاقة الصهيونية بالرأسمالية، فيمكن القول بأنها ليست مباشرة. فالصهيونية ليست جزءاً من التشكيل القومي الغربي، وإنما جزء من التشكيل الإمبريالي الغربي يخدم مصالحه الإستراتيجية تحت ظروف خاصة هي ظروف الاستيطان في فلسطين. ولذا، لم تصدر الإمبريالية الغربية، أو البورجوازيون من أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب، على أن يأخذ المشروع الصهيوني شكلاً رأسمالياً محدداً، بل سمحت له وللعملة الصهيونية الوظيفية من بعده باتخاذ الشكل الاقتصادي المناسب الذي يضمن بقاءه حتى يستمر في خدمتها. وقد توصل الصهاينة إلى أن الأشكال الجماعية في الإنتاج التي تستخدم ديباجات اشتراكية أنسب الطرق لتنفيذ المشروع الصهيوني الاستيطاني الإحلالي. ولذا، فعلى حين كانت الولايات المتحدة (الكارثية) تحارب الشيوعية في الولايات المتحدة، كان الصهاينة في الخمسينيات يرفعون لواء الاشتراكية،

## الجزء الثاني: تقلبات الجماعات اليهودية

اليهودية، ولكن كثيراً ما كانت تنشأ الصراعات الطبقة بين هؤلاء وأولئك فينظم العمال ضدهم الإضرابات، ويحاولون هم استئجار عمال غير يهود.

وقد قامت الثورة البلشفية بالقضاء على الرأسمالية الروسية وضمن ذلك الرأسماليين من أعضاء الجماعات اليهودية. ومع هذا، استمر بعض التجار اليهود في ممارسة نشاطهم، بل ازدهروا في فترة النظام الاقتصادي الجديد (نيب)، بل كانت هناك نسبة من اليهود بين تجار السوق السوداء في الستينيات. ولكننا في هذه الحالة لا نتحدث عن رأسماليين يمتلكون وسائل الإنتاج وإنما نتحدث عن صغار الانتهازيين وتجار العملة وما شابه ذلك. وبعد سقوط الاتحاد السوفيتي، وظهر الاقتصاد الحر في روسيا وأوكرانيا وغيرهما من الجمهوريات التي توجد بها جماعات يهودية كبيرة نسبياً، توقع أن تشغل أعداد كبيرة منهم في القطاع التجاري والصناعي الاستهلاكي (وهذا هو النمط السائد في الغرب).

٢- في وسط أوروبا، خصوصاً ألمانيا، برز كثير من أعضاء الجماعات اليهودية الرأسماليين، وهؤلاء ورتة يهود البلاط، وقد لعبوا دوراً مهماً في تطور الرأسمالية والصناعة الألمانية، وتم القضاء عليهم مع استيلاء هتلر على الحكم، فهاجرت أعداد كبيرة منهم إلى الولايات المتحدة وفلسطين مما تنبأ من رؤوس أموال وصودرت أموال الباقين.

٣- أما الرأسماليون من أعضاء الجماعات اليهودية في بلاد غرب أوروبا والولايات المتحدة، فلم يكن مكانة مختلفة إذ يلاحظ أن النخب الحاكمة في هذه البلاد، بعد أن ظهرت فيها ثورة تجارية، وبعد أن ظهرت فيها طبقة بورجوازية محلية، وجدت أن استيطان الجماعات اليهودية فيها سيضعها على تحقيق كثير من طموحاتها وسيزودها بكثير من الخدمات. ومن هذا المنظور، تم توطيد اليهود في هولندا وإنجلترا في القرن السابع عشر ثم في العالم الجديد. وقد ازدهر الرأسماليون من أعضاء الجماعات اليهودية في هذه البلاد، ولكن نسبتهم ظلت صغيرة كما ظل رأس المال الذي يمتلكونه والصناعات التي يديرونها تتضائل في الأهمية قسماً إلى المصانع ورؤوس الأموال الضخمة في هذه البلدان. وقد قال كارل ماركس في المسألة اليهودية أن أصغر رأسمالي أمريكي يجعل روتشيلد يصر وكأنه شحاذ.

ولعبت عائلة روتشيلد في إنجلترا وفرنسا، وعائلات مونتيفيوري وسماسون ومونتاجو في إنجلترا، دوراً مهماً في القطاع المالي والمصرفي في بلدنهم حيث ساهموا في تمويل الحكومات والحروب وفي تطوير الرأسمالية في أوروبا وفي تمويل المشروعات

فالرأسمالية الأمريكية، على سبيل المثال، تضم رأسماليين أمريكيين لهم انتماءات إثنية مختلفة، فالانتماء الإثني الخاص هو الفرع والجزء، والرأسمالية الأمريكية هي الأصل والكل.

وما لا شك فيه أن أعضاء الجماعات اليهودية لعبوا دوراً فعالاً في نشوء وتطور الرأسمالية في العالم الغربي، ولكن لا يمكن اعتبارهم مسئولين عن ظهورها. فتطور الرأسمالية في الغرب مرتبط بظواهر لم يكن لليهود أي دور فيها، مثل: حركات الاكتشاف والقرصنة، ثم الاستعمار التجاري الاستيطاني في القرن السادس عشر، والإصلاح الديني، والترشيد والعلمنة. وقد تناول كل من ماركس وفير وسوبارت هذه القضية.

أما من ناحية تطور اليهود كـرأسماليين في إطار الحضارة الغربية، فهذا مرتبط بوضعهم كجماعة وظيفية تضطلع بوظائف مالية محددة، فقد كان منهم من اشتغل بالتجارة والربا، وكان منهم من اشتغل بالأعمال المالية الأخرى، مثل يهود الأرندل ويهود البلاط، ثم كان منهم أخيراً الرأسماليون للحدوث. وكان أعضاء الجماعة في وظائفهم المختلفة، حتى الانقلاب التجاري، تابعين للحاكم أو الطبقة الحاكمة وليس لهم أي استقلال اقتصادي في النظم التي وجدوا فيها، فكانوا تابعين لها يعيشون على أطرانها وفي خدمتها. وما لا شك فيه أن أعضاء الجماعات اليهودية استفادوا من العلاقات الدولية التي نشأت بينهم، فكان يهود البلاط يستوردون الحبوب من يهود الأرندل ويوفرون لبعضهم البعض نظاماً انتمائياً يسهل عملية انتقال البضائع والأرباح، ولكنهم مع هذا ظلوا أساساً جزءاً من كل.

ويمكن تقسيم دور بعض أعضاء الجماعات اليهودية كـرأسماليين داخل التشكيل الحضاري الغربي، إلى ثلاثة أقسام:

١- الرأسماليون من يهود اليديشية في شرق أوروبا، خصوصاً روسيا. ويلعب بعضهم درجات عالية من الثراء وتخصّصوا في بعض الصناعات والسلع مثل السك الحديدية والفولاذ، كما حدث مع أسرة جونزبرج. ولكنهم كانوا أقل فاعلية تعيش خارج منطقة الاستيطان بعيداً عن أية جماهير يهودية، وكانت حرصية على الاندماج في المجتمع الروسي. أما داخل منطقة الاستيطان نفسها، فكان يوجد صغار الرأسماليين الذين امتلكوا نحو نصف الصناعات داخل المنطقة. ولم يكن هؤلاء قوة سياسية حقيقية، فقد كانوا يعانون - شأنهم شأن بقية قطاعات المجتمع الروسي - من التناقض الأساسي في روسيا القيصورية بين الشكل السياسي للتكلس والوضع الاقتصادي المتطور. وكانوا يستأجرون عمالاً من أعضاء الجماعات

هذه الزبجة دخول أوساط المجتمع اليهودي السفاردي في إنجلترا سريعاً. واكتسب نيشان ماير روتشيلد مكانة مرموقة في عالم المال أثناء الحروب النابليونية حيث ساهم في تمويل إنفاق الحكومة الإنجليزية على جيشها في أوروبا، واستعان في ذلك بأخيه جيمس روتشيلد المقيم في فرنسا، كما ساهم في غويل التحويلات البريطانية إلى حلفائها في أوروبا. وقد استطاعت عائلة روتشيلد، خلال تلك الفترة، تجميع ما يقرب من ١٠٠ مليون جنيه إسترليني للحكومات الأوربية. وبعد الحرب، كانت هذه العائلة الأداة الرئيسية في تحويل التحويلات الفرنسية إلى الحلفاء وفي تمويل القروض والسندات الحكومية المخصصة لعمليات إعادة البناء. واكتسبت هذه المعاملات المالية مكانة متميزة في جميع أنحاء أوروبا ودمجت مركز مؤسسته كواحدة من أبرز المؤسسات المالية الأوربية في تلك الفترة.

وكان نيشان روتشيلد يتسم بالدهاء المالي والتجاري. فخلال فترة الحروب النابليونية، نجح هو وإخوته، من خلال عمليات تهريب السلع من إنجلترا إلى أوروبا، في تحقيق مكاسب ضخمة. كما استغل إمكانياته في الحصول على المعلومات والأخبار بشكل سريع نسبياً، بفضل شبكة الاتصالات التي أسستها العائلة فيما بينها، لتحقيق أرباح طائلة لمؤسسته. وكان نيشان من أوائل من علخوا باتتصا إلى إنجلترا على قوات نابليون في معركة ووترلو. وكان ذلك يعني ارتفاع أسعار سندات الحكومة الإنجليزية. إلا أن نيشان أسرع ببيع حجم كبير من سنده حتى يومه الجميع بأن إنجلترا خسرت الحرب، وهو ما دفع الكثيرين إلى التخلص من السندات التي في حوزتهم، الأمر الذي أدى بدوره إلى انخفاض أسعار هذه السندات بشكل حاد. وهنا قام بشراء هذه السندات بثمان بئس مُحققاً من وراء ذلك أرباحاً طائلة حيث قفزت أسعار السندات إلى أعلى، عقب إعلان خبر انتصار إنجلترا وهزيمة نابليون. وظل نيشان يستغل قدرته على الحصول على المعلومات والأخبار سواء الخاصة بالتطورات السياسية أو الخاصة بالأمور المالية في التلاعب من خلال عمليات البيع والشراء الواسعة النطاق في أسعار الأسهم والسندات مُحققاً لنفسه ولؤسسته مكاسب ضخمة.

وبعد وفاة نيشان ماير، تولى أكبر أبنائه ليونيل نيشان روتشيلد (١٨٠٦-١٨٩٧) إدارة مصالح بيت روتشيلد في لندن. وقد اشترك في عمليات مالية مهمة، من بينها تدبير قرض قيمته ١٦ مليون جنيه لتمويل حرب القرم. كما قدم ليونيل التمويل اللازم للزائلي رئيس وزراء بريطانيا، الذي كانت تربطه به صداقة وثيقة، وهي عملية تمت في كتمان وسرية تامة بعيداً عن الحفازة البريطانية، ولم يُبلغ البرلمان

الرأسمالية الإمبريالية خلال القرن التاسع عشر. كما تخصصّ الرأسماليون اليهود في إنجلترا مثل إسرائيل سيف وسميون ماركس في القطاع التجاري، وبخاصة في مجال التاجر للكاملة متعدّدة الأقسام. وفي فرنسا، برز خلال القرن العشرين بعض رجال الصناعة للمهون من اليهود مثل مارسيل داسو وأندريه سبتروين. ولكن رغم أهمية دورهم وحيويتهم فلم يكن لهم دور يهودي مستقل.

أما بالنسبة لدور أعضاء الجماعات اليهودية في تطوّر الرأسمالية في العالم العربي، فلا يمكن دراسته إلا في سياق الغزو الاستعماري الغربي للمنطقة وتحويل أعضاء الجماعات اليهودية في الممالك العربي إلى مادة استيعابية تدور في فلك المنظومة الإمبريالية الغربية.

### عائلة روتشيلد

عائلة من رجال المال ويهود البلاط اللين تحوّلوا بالتدريج إلى رأسماليين من أعضاء الجماعات اليهودية، ويعدّ أصل العائلة إلى فرانكفورت في القرن السادس عشر. والاسم «روتشيلد» مقول من عبارة ألمانية تعني «الدرج الأحمر» وتشير كلمة «دريج» هنا إلى ذلك الدرج الذي كان على رابحة منزل مؤسس العائلة إسحق أكانان. وقد حققت عائلة روتشيلد مكانة بارزة في عالم المال والبنوك في أوروبا بدءاً من القرن الثامن عشر وحتى القرن العشرين. وتاريخ تطوّر العائلة هو أيضاً تاريخ يهود البلاط واختفاؤهم وتحوّلهم إلى مجرد أعضاء في الرأسمالية الغربية الرشيدة ثم التشكيل الإمبريالي الغربي (الذي كان يُخطّط لاقتسام الدولة العثمانية والاستيلاء على ثروات الشرق)، ودمج الأسرة للمشروع الصهيوني في فلسطين، ليس تمييزاً عن وجود مصالح يهودية مستقلة وإنما تمييز عن معدلات الاندماج في الحضارة الغربية في تشكيلها القومي والإمبريالي.

وكان ماجيراشيل روتشيلد (١٧٤٣-١٨١٢) تاجر العملات القديمة هو الذي وسّع نطاق العائلة في مجال المال والبنوك، بعد أن حقق ثروة طائلة أثناء حروب الثورة الفرنسية من خلال عمله في بلاط الأمير الألماني وليام التاسع. وقد تفرّق أبنائه الخمسة وتوطنوا وأسسوا فروعاً لبيت روتشيلد في خمسة بلاد أوربية هي: إنجلترا وفرنسا والنمسا وإيطاليا بالإضافة إلى ألمانيا.

أسّس الابن الأكبر نيشان ماير روتشيلد (١٧٧٧-١٨٣٦) فرع بيت روتشيلد في إنجلترا، وتزوج أخته زوجة رجل المال الثري، زعيم الجماعة اليهودية في إنجلترا موسى مونتفيوري. وأثّارت له

## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

وقد تولى ناثانيل ماير روتشيلد (١٨٤٠ - ١٩١٥) إدارة بيت روتشيلد بعد وفاة والده، وأصبح أول فرد في عائلة روتشيلد يحصل على لقب لورد. كما واث البارونية من عمه سير أشوني دي روتشيلد (١٨١٠ - ١٨٧٦). وقد كانت له علاقات صدق مع ولي العهد البريطاني الذي أصبح فيما بعد الملك إدوارد السابع، ومع كل من بلغور ولويد جورج رئيس وزراء بريطانيا آنذاك. وقد اهتم ناثانيل روتشيلد بأوضاع الجماعات اليهودية في شرق أوروبا التي تدهورت بسبب تعمق عملية التحديث وتعرض جميع الأقليات للاضطهاد. فرفض تدبير القروض للحكومة الفيصريّة احتجاجاً على ذلك رغم أن والده ظل يمثل الحكومة الروسية في المجالات المالية لمدة ٢٠ عاماً. ورغم عدم تعاطفه مع الصهيونية، إلا أنه رحب بمشاريع هرزل لتوطين اليهود.

أما ابنه الأكبر ليونيل والتر روتشيلد (١٨٦٨ - ١٩٣٧)، فترك عالم المال والبنوك وتخصص في علوم الأحياء والطبيعة. وتعود أهمية ليونيل والتر إلى أنه كان يمتلك حديقة حيوانات خاصة، كما أن وعد بلغور أخذ شكل خطاب موجه إليه. وقد أيد ليونيل منذ عام ١٩١٧ الجهد الدبلوماسي لكل من حاييم وايزمان (الذي أصبح أول رئيس لإسرائيل) وناحوم سوكولوف والرامية إلى إصدار تمهيد بريطاني بشأن تأسيس «وطن قومي» لليهود. وكان ليونيل روتشيلد يرى أن الوجود الصهيوني في فلسطين لا بد أن يأخذ شكل دولة لا شكل وطن قومي، وحسب، وأن هذا يخدم مصالح الإمبراطورية البريطانية، ومن ثمّ مصالح عائلة روتشيلد. وعند إصدار وعد بلغور، كان روتشيلد رئيساً شرفياً للتحالف الصهيوني لبريطانيا وأيرلندا. كما كان أثناء الحرب المالية الأولى من مؤيدي إنشاء الفيلق اليهودي الذي دخل فلسطين مع الجيش البريطاني.

ومن الجدير بالذكر أن عائلة روتشيلد، مثلها مثل غيرها من عائلات أثرياء اليهود المتتمين في المجتمع البريطاني، كانت في البداية ترفض صهيونية هرزل السياسية بسبب تخوفهم مما قد تثيره من ازدواج الولاء، وهو ما يشكل تهديداً لكانتهم ورضخهم الاجتماعي. وساهمت العائلة في تأسيس «عصبة يهود بريطانيا» المناهضة للصهيونية. لكن هذا الموقف تبدل فيما بعد حيث تبين أن وجود كيان صهيوني استيطاني في الشرق العربي يخدم مصالح الإمبراطورية البريطانية، وذلك إلى جانب أن الصهيونية كان يتم تقديمها في ذلك الوقت كحل عملي لتحويل هجرة يهود شرق أوروبا إلى فلسطين بعيداً عن إنجلترا وغرب أوروبا.

البريطاني بها إلا بعد إقامها. ولا شك في أن مساهمة بيت روتشيلد في تقديم القروض للسديوي وإسماعيل ولأعيان مصر، وما تبع ذلك من تفخيم المديونية المالية لمصر ثم ما جر ذلك وراءه من امتيازات أجنبية ثم تدخل بريطاني في آخر الأمر بمحجة الثورة العرابية، كل ذلك ثم في إطار المصالح الإمبريالية الرأسمالية التي كانت تسعى لفصل أهم أجزاء الإمبراطورية العثمانية عنها تمهيداً لتحطيمها وتقسيمها.

وقد اشترك ليونيل روتشيلد أيضاً في إقامة السكك الحديدية في فرنسا والنمسا بالتعاون مع فروع بيت روتشيلد في البلدين. وقد بادر روتشيلد بإقامة هذه المشاريع بعد أن تبين له مدى نجاح وأهمية السكك الحديدية في إنجلترا التي كانت أول دولة تطورها، وهو ما يعكس تبادل فروع بيت روتشيلد للخبرات والتجارب فيما بينها. كما قامت مؤسسة بتمويل جهود الاستعماري سيسل رودس لإقامة إمبراطورية ضخمة لصناعة وتجارة اللّمس في جنوب إفريقيا.

ولاحظ أن الزواج من داخل العائلة ظل النمط الغالب بين أعضائها، وهو تقليد كان يهدف إلى الحفاظ على الثروة داخل العائلة وتدعيم العلاقات فيما بينها. وقد تمسكت العائلة بقاعدة صارمة في زواج الأبناء. ففي حين كان يُسمح لبنات روتشيلد بالزواج من غير اليهود، لم يُسمح بذلك للذكور الذين كان يتول لهم التنصيب الأكبر من ثروة العائلة وإدارة أعمالها. ومن الواضح أن المعيار المستخدم هنا معيار غير يهودي، وقد كان آل روتشيلد يحارلون بذلك الحفاظ على الثروة لا على الانتماء اليهودي. وقد كان اليهودي، حسب الشريعة، من يولد لأم يهودية، ولذا فإن زواج بنات روتشيلد من غير اليهود كان يعني أن أولادهم (اليهود الحقيقيين) سينشأون في بيوت غير يهودية وأن أبائهم من الأخير.

وتزوج ليونيل روتشيلد ابنة عمه كارل روتشيلد (الذي كان قد استقر في نابولي). واهتمت الزوجة بالمشاريع الخيرية للعائلة، وبخاصة بناء المدارس اليهودية الحرة. وتالت هذه المدارس اهتماماً خاصاً من العائلة، وكانت هذه المدارس قد أقيمت أساساً لحمة أبناء المهاجرين اليهود الأوائل من شرق أوروبا الذين جاءوا بشقاقتهم الينديشة وتقاليدهم الدينية، وهو ما كان يثير قلقاً بين أعضاء الجماعة اليهودية للمندمجين في إنجلترا؛ لما قد يتلوه من تهديد لمواقعهم الطبقية ومكانتهم الاجتماعية. وهذه المدارس بآلتالي، كانت تهدف إلى استيعابهم ودمجهم وصيغهم بالثقافة الإنجليزية. وقد أصبح دعم عائلة روتشيلد للصهيونية (فيما بعد) أداة لإبعاد هذه الهجرة برمتها عن بلادهم بعد أن تزايد سجيها في نهاية القرن التاسع عشر، أي أنه كان دعماً صهيونياً توطينياً.

كما استقر في بريطانيا جيمس أرموند دي روتشيلد (١٨٧٨ - ١٩٥٧) ابن إدmond دي روتشيلد، الذي حصل على الجنسية البريطانية، وأصبح عضواً في البرلمان البريطاني وخدم في الجيش البروطاني في كل من فرنسا وفلسطين أثناء الحرب العالمية الأولى. وكان من بين مهامه تجميع المخطوطين من بين المستوطنين اليهود في فلسطين للاتحاد بالقبائل اليهودي. كما ألقى ضابطاً بمشاريع عديدة في فلسطين، وترأس هيئة الاستيطان اليهودي في فلسطين التي كانت تدير المستوطنات التي أسسها والده في فلسطين. وعصم في وصيته عند وفاته مبالغ كبيرة لإقامة مشاريع من أهمها إنشاء مبنى الكنيست في القدس.

وفي فرنسا، أسس جيمس ماير دي روتشيلد (١٨٦٨-١٩٧٢) فرع بيت روتشيلد في باريس عام ١٨١٢. وأصبح شخصية مالية احتفظت بتفوقها الواسع في عالم المال رغم تغير الحكومات، فعمل على تدبير القروض للملك البوربون، وكان مقرباً للملك لويس فيليب حيث تولى إدارة استثماراته المالية الخاصة، كما قدم قرضاً عديدة للدولة. كما شارك لفترة طويلة من عمره في رسم السياسة الخارجية الفرنسية. وفي أعقاب ثورة ١٨٤٨، استمر بيت روتشيلد في تقديم خدماته المالية وقام بتدبير القروض لتاليون الثالث. وشهدت هذه الفترة منافسة شديدة بين بيت روتشيلد وبين المؤسسة المالية للملوك للأخوين اليهوديين إسحق وإميل. كما حصل جيمس ماير على امتياز بناء سكك حديد الشمال الفرنسية التي ظلت ملكاً لعائلة روتشيلد حتى عام ١٩٤٠.

وقد ورثه خمسة أبناء من بينهم ماير ألفونس جيمس دي روتشيلد (١٨٢٧ - ١٩٠٥) الذي تولى من بعده إدارة بيت روتشيلد عام ١٨٥٤، وترأس سكك حديد الشمال، كما أصبح أيضاً عضواً في مجلس إدارة بنك فرنسا. وبعد هزلة فرنسا عام ١٨٧٠-١٨٧١ في الحرب الفرنسية البروسية، أدار ماير ألفونس روتشيلد المفاوضات الخاصة بالتعويضات والديون الفرنسية الواجب سدادها للجانج البروسي.

ومن بين الأبناء الخمسة إدmond روتشيلد (١٨٤٥ - ١٩٣٤) الذي تعود أهميته إلى دعمه النشاط الاستيطاني اليهودي في فلسطين. وترأس حفيد إدmond (١٩٢٦ - ) رئاسة لجنة التضامن مع إسرائيل في عام ١٩٦٧ وقد ترأسها قبله جدي روتشيلد (١٩٠٩ - ) وهو حفيد ماير ألفونس. وقام إدmond خلال الخمسينيات والستينيات باستثمارات عديدة في إسرائيل، بخاصة في قطاعي السياحة والمعارف. كما ترأس جدي الئاء اليهودي الموحّد. وعند

وقوع فرنسا تحت الاحتلال الألماني عام ١٩٤٠، تم الاستيلاء على ممتلكات العائلة وفرأفرادها إلى إنجلترا والولايات المتحدة حيث ظلوا طوال فترة الحرب. واستعادت العائلة الجزء الأكبر من ممتلكاتها وراثتها عقب انتهاء الحرب.

وفي النمسا، أسس سولومون ماير دي روتشيلد (١٧٧٤ - ١٨٥٥) آخر يهودي بلاط في أوروبا فرع الأسرة في فيينا. وكان صديقاً لترينخ زعيم الرجعية الأوربية الذي ساعده في التغلب على أزمات مالية عديدة، وصدر قرار إمبراطوري بمنح سولومون وإخوته الأربعة البارونية وذلك عام ١٨٢٢ بعد بضعة أيام من حصول حكومة ترينخ على قرض ضخّم من بيت روتشيلد. كما أن علاقة سولومون روتشيلد بأفراد أسرته للتشرين في أرجاء العالم أتاحت له أن يكون مصدر معلومات مهمّة لترينخ حول التطورات السياسية الجارية على الساحة الأوربية. ويقال إنه ساعد مترينخ على الهرب أثناء ثورة ١٨٤٨ وأخفاه في منزله. ومن أهم إنجازات سولومون روتشيلد بناء أول خط سكك حديدية في النمسا وتأسيس بنك كريديتا نستالت النمساوي الذي أصبح فيما بعد بنك الدولة النمساوية. وخلفه ابنه سولومون روتشيلد (١٨٠٣-١٨٧٢) الذي عُيّن في البرلمان النمساوي.

وشهدت الأسرة تدهوراً حاداً في وضعها في ظل الاضطرابات السياسية والاقتصادية التي شهدتها أوروبا بعد الحرب العالمية الأولى والتي انتهت باستيلاء النظام النازي على مؤسستهم عام ١٩٣٨ بعد ضم النمسا إلى ألمانيا النازية. وتمت تصفية فرع بيت روتشيلد في النمسا بعد رحيل لويس دي روتشيلد (١٨٨٢ - ١٩٥٥) إلى الولايات المتحدة.

وفي ألمانيا، واصل أمشيل ماير فون روتشيلد (١٧٧٣ - ١٨٥٥) أعمال الأسرة في فرانكفورت، وكان أكبر عملي الحركة اليهودية الأوثودكسية. وقد خلفه ماير كارل (١٨٢٠ - ١٨٨٦)، ثم وإليام كارل (١٨٢٨-١٩٠١). وبموته انقرض فرع الأسرة في فرانكفورت.

وفي إيطاليا أسس كارل ماير روتشيلد (١٧٨٨ - ١٨٥٥) فرع نابلي، وقدم خدمات مالية عديدة، إلا أن هذا الفرع كان أقل الفروع أهمية، وأغلق عام ١٨٦١.

ويتضح مما سبق أن عائلة روتشيلد، كغيرها من العائلات اليهودية المالية الكبيرة في أوروبا، كانت في البداية من يهود البلاط ثم أصبحت تشكل جزءاً من نسيج الرأسمالية الرشيطة الذي كان أخذاً في التشكّل خلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وهي فترة

طريقة كبار الأثرياء من اليهود).

وتركز نشاط هذه العائلات اليهودية في الأنشطة المالية الربوية والائتمانية والتجارية، واندمجت بيوتات المال اليهودية في علاقات ووساطة مع البنوك الأوروبية وأربط نشاطها بالدرجة الأولى باقتصاديات زراعة وتجارة القطن وخدمة المصالح الاقتصادية الاستعمارية البريطانية التي كانت تخطط لتحويل مصر إلى مزرعة للأقطان. ولعبت مجموعة عائلات قطاوي وسوارس وروولو ومتسئ وموصيري الدور الأكبر في هذا المجال وفي الاقتصاد المصري بشكل عام.

وساهمت الجماعات المصرفية اليهودية في عملية التوسع الزراعي في مصر، واشتركت في عملية تصفية الدائرة السنّة عام ١٨٨٠ ويصحها لكبار الملك الجديد ثم في تأسيس البنك العقاري المصري في العام نفسه بالتعاون مع رأس المال الفرنسي، للقيام بعمليات إقراض القطاع الزراعي الخاص الجديد وتحويل أعمال الزراعة وشراء الأقطان. وفي عام ١٨٩٧، قامت هذه الجماعات المصرفية، بالتعاون مع رأس المال البريطاني، بتأسيس البنك الأهلي المصري بهدف تحويل المشروعات الخاصة بالتوسع الاقتصادي والاستعماري البريطاني في مصر مثل مشروع بناء عزمان أسوان وقناطر أسيوط أو تنظيم شبكة الري في حوض النيل إلى جانب تمويل عمليات شراء ما تبقى من أراضي الدائرة السنّة من قبل كبار الملك.

واشتركت العائلات اليهودية أيضاً في تأسيس الشركات العقارية العديدة التي أقيمت في إطار مبيعات أراضي الدائرة السنّة ثم في إطار المحجوزات العقارية بعد تراكُم الديون على كبار وصغار الملك المصريين نتيجة انخفاض الطلب على القطن المصري. وأكثر هذه الشركات تأسيس في الفترة بين عامي ١٨٨٠ و١٩٠٥، وقامت بامتلاك الأراضي واستغلالها وإقامة المشروعات العقارية والصناعية عليها وكذلك المضاربة فيها لتحقيق تراكُم سريع لرأس المال. ومن أهم هذه الشركات شركة أراضي الشيخ ففيل، وشركة وادي كوم أمبو. ومن أهم المشروعات الصناعية الزراعية التي أقامها اليهود على أراضي الدائرة السنّة شركة عموم مصانع السكر والتكرير المصرية التي أقيمت عام ١٨٩٧ بالتعاون مع رأس المال الفرنسي واحتكرت لفترة طويلة إنتاج السكر في مصر.

وساهم أعضاء الجماعات اليهودية أيضاً في إقامة الهياكل الأساسية اللازمة للتوسع الزراعي، خصوصاً اللازمة لنقل وتجارة القطن وغيرها من المحاصيل الزراعية، فاهتموا بإنشاء خطوط النقل

اتسمت بتحويلات عميقة داخل المجتمعات الأوروبية وبتزايد حدة الاضطرابات السياسية والصراعات العسكرية وبتنامي الأطماع الاستعمارية. فشارك بيت روتشيلد في تمويل الجيوش والحروب، وفي تسوية التعويضات والديون، وفي تمويل مشاريع إعادة بناء ما دمرته الحروب وفي تقديم القروض للعديد من الملوك والزعماء، وفي تمويل المشاريع والمخططات الاستعمارية التي كان المشروع الصهيوني في فلسطين في نهاية الأمر يشكل جزءاً منها.

ومع نمو النظام المصرفي الرأسمالي الحديث القائم على العلاقات بين المؤسسات المالية المختلفة والذي حل محل نظام التجارة والربا القديين تفسّلت أهمية عائلة روتشيلد. كما أن نمو حجم التعاملات المالية في العالم قلّص حجم رأس المال المتوفر في يد الرأسماليين اليهود (من عائلة روتشيلد وغيرهم) قياساً إلى حجم رؤوس الأموال للشركات داخل النظام الرأسمالي العالمي، وذلك رغم ازدياده من الناحية المطلقة. ويُعدّ اسم روتشيلد، في الأدبيات اليهودية والصهيونية، رمزاً للثري اليهودي الخبير الذي يجزّل المطامع لإخوانته في الدين ولا ينسأهم البتة. أما في أدبيات المدلّاه لليهود، فهو مثل للجشع والطمع وامتصاص الدماء والتآمر العالمي من جانب الصبارة اليهود.

#### دور الجماعات اليهودية الاقتصادي في مصر في العصر الحديث

ابتداءً من أواخر القرن التاسع عشر وحتى منتصف القرن العشرين، كان لعديد من العائلات والشخصيات اليهودية المصرية شأن كبير في أحوال مصر الاقتصادية وفي شئونها المالية والتجارية والصناعية. وكانت أغلب هذه العائلات من اليهود السفارد الذين وفدوا إلى مصر خلال القرن التاسع عشر وانضروا تحت الرعويات الأجنبية حتى يستفيدوا من الامتيازات القانونية والاقتصادية الممنوحة للأقليات الأجنبية في مصر خلال تلك الفترة، وقد أتاحت لهذه الأقليات، في ظل الوجود الاستعماري البريطاني، احتلال مكانة داخل الاقتصاد المصري لا تتناسب مع حجمها الحقيقي. وقد قامت هذه العائلات اليهودية بتمثيل المصالح الأوروبية للمختلط داخل مصر، سواء كانت فرنسية أو بريطانية أو إيطالية أو غيرها، وقامت بدور الوسيط لرأس المال الأوروبي الباحث عن فرص الاستثمار داخل البلاد، أي أنها لعبت دور الجماعة الوظيفية المرتبطة بالاستعمار الغربي (وعما يجدر ملاحظته أن هذا الدور نفسه قامت به بعض الجماعات الأوروبية وشبه الأوروبية الأخرى، خصوصاً اليونانيين الذين حققوا قوة اقتصادية ومكانة اجتماعية مماثلة تقريباً لما حققته

إدارة الشركات المساهمة كانت ١٨٪ عام ١٩٥١. والواقع أن هذه نسب مرتفعة إذا قورنت بنسبتهم لإجمالي السكان وبلغت عام ١٩٥٠ نحو ٠,٤ ٪ فقط.

وكان معظم رأس المال اليهودي متركزاً عام ١٩٥٦، وقبل قرارات التأميم، في الشركات العقارية يليه قطاع حليج وغزل ونسج القطن ثم التأمين والبنوك. وكانت هذه القطاعات أكثر القطاعات ربحية في الاقتصاد المصري، وبخاصة خلال الفترة التي أعقبت انتهاء الحرب العالمية الأولى وحتى بداية الخمسينيات.

وفي شأن دور أعضاء الجماعات اليهودية في اقتصاد مصر، منذ نهاية القرن التاسع عشر حتى عمليات التأميم عام ١٩٥٦، يمكننا أن نلاحظ ما يلي:

١ - لعب أعضاء الجماعات اليهودية دوراً مهماً باعتبارهم يهوداً وإنما باعتبارهم أعضاء في التشكيل الاستعماري الغربي الذي أتوا معه (وقد جاءت معهم أيضاً الأقليات الغربية الأخرى مثل اليونانيين والإيطاليين والإنجليز... إلخ) واستقروا ضمن إطار الامتيازات الأجنبية وأسسوا علاقات مع المجتمع هي في جوهرها علاقات استعمارية. ولذا، يُلاحظ بشكل ملموس غياب يهود مصر للمحليين، خصوصاً القرائين، عن هذا القطاع الاقتصادي النشط، فلم يكن عندهم رأس المال ولا الكفاءات ولا الاتصالات للاضطلاع بهذا الدور.

٢ - يُلاحظ أن كبار المموكين من أعضاء الجماعات اليهودية لعبوا دور الجماعة الوظيفية الوسيطة بين الاقتصاد العالمي الغربي والاقتصاد المحلي. وقام أعضاء الجماعات اليهودية بدور ريادي نشيط في عدد من الصناعات والقطاعات الاقتصادية الجديدة التي يتطلب ارتيادها كفاءة غير عادية وجسارة، وهو الدور الذي يلعبه أعضاء الجماعات الوظيفية، وقد اشترك فيه معهم المموكون من أعضاء الجاليات الأجنبية الأخرى.

٣ - تركّز هؤلاء المموكون في صناعات وقطاعات مالية قريبة من المستهلك (حليج القطن - المصارف - تسويق السلع - العقارات... إلخ) وهي قطاعات بعيدة عن الصناعات الثقيلة. ويعزى نشاط أعضاء الجماعات اليهودية في قطاع الزراعة إلى نظام ملكية الأراضي في مصر الذي فتح الباب على مصراعيه للأجانب (اليهود وغيرهم).  
٤ - ومع تزايد فاعلية القوى الوطنية ونشاطها في القطاع الاقتصادي، بدأ نشاط الطوائف الأجنبية يتراجع وضمن ذلك نشاط المموكين من أعضاء الجماعات اليهودية.

٥ - وحينما تم التأميم عام ١٩٥٦، كان ذلك تنديجاً لتصاعد هذه

الحليدية مثل شركة سكك حديد قناة السويس (١٨٩٥)، وشركة سكك حديد الدلتا المصرية المحدودة وهما أهم شركتين لتقل الأقطان والسكر من الأراضي ومعامل التكرير. كما ساهموا في تأسيس شركة ترام الإسكندرية (عام ١٨٩٦) وكانت تقوم بنقل الأقطان إلى البورصة، واشتركوا أيضاً في إدارة بعض الشركات الملاحية مثل شركة للملاحة الفرعونية التي سجلت عام ١٩٣٧. وكانت تحتكر تقريباً نقل البضائع المصرية بحراً. وإلى جانب مساهمتهم في تأسيس كثير من شركات النقل البري والبحري، ساهم أعضاء الجماعات اليهودية في مصر في عملية التوسع العمراني التي صاحبت التوسع الزراعي. فساهموا، على سبيل المثال، في تأسيس حي سموحة بالإسكندرية وحي المعادي بالقاهرة، وفي إدارة العديد من شركات تقسيم وبيع الأراضي وشركات صناعة البناء.

كما لعب المموكون اليهود من أعضاء الجماعات اليهودية دوراً أساسياً في مجال تصدير القطن والمحصولات الزراعية، وكان أكثر من ٥٠٪ من الشركات المصدرة للقطن في الإسكندرية (قبل التأميم) مملوكة لهم. وكان أعضاء الجماعات اليهودية يحتلون مواقع إدارية مهمة في الشركات الأخرى، كما تركزوا في القطاعات الخاصة وفي تصدير بعض المحصولات الزراعية المهمة مثل البصل والأرز. ونشطوا في عمليات استيراد السلع والوكالة التجارية للشركات الأجنبية، وبخاصة مع بداية العشرينيات، لاستغلال وفرة الأموال في أيدي أغنياء الحرب والرواج الذي جاء في أعقاب انتهاء الحرب العالمية الأولى. وقد قامت للمحلات التجارية الكبيرة المملوكة للمعالات اليهودية، مثل محلات شيكوريل وشمال وبنزيون وعلمس وغيرها، بتسويق هذه الواردات السلعية، خصوصاً للتسوجات البريطانية.

وقد ارتبطت المعالات اليهودية، سواء من خلال المؤسسات المالية والائتمانية أو من خلال المؤسسات التجارية التي كانت تملكها والتي كان أفرادها يحتلون فيها مواقع إدارية مهمة، بشبكة من علاقات العمل المتناخلة تدعمها علاقات المصاهرة.

ويمكن تقدير مدى مساهمة أعضاء الجماعات اليهودية في مصر في الشركات والقطاعات الاقتصادية المختلفة من خلال عضويتهم في مجالس إدارة الشركات المساهمة التي سيطرت على أهم قطاعات الأعمال في مصر منذ أواخر القرن التاسع عشر. وتشير بعض الإحصاءات إلى أن اليهود احتلوا ١٥٪ من المناصب الرئاسية و١٦٪ من المناصب الإدارية عام ١٩٤٣، وانخفضت هذه النسبة إلى ١٢,٧٪ و١٢,٦٪ عامي ١٩٤٧ و١٩٤٨، وإلى ٩٪ و٨,٩٪ عام ١٩٥١. وتشير إحصاءات أخرى إلى أن نسبة اليهود في مجالس



## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

الاقتصادي. فالتجار السفارد في القرن السابع عشر كانوا من كبار تجار الرقيق وعوگي الجبوش إلى جانب التجار المتجولين الذين كثيراً ما كانوا يصنعون بعض سلهم بأنفسهم لأنهم حرفيون تجار.

أما في المرحلة الألمانية من تاريخ الجماعة اليهودية في الولايات المتحدة (١٧٧٦ - ١٨٨٠)، فيلاحظ ما يلي:

١ - معظم هؤلاء من أصل ألماني وليس من أصل روسي/بولندي (يديشي)، ولعل هذا يعود إلى أن من هاجروا من ألمانيا جاءوا من بلد حقق طفرات واسعة في مجال التحديث والتصنيع، ولذا كانوا يحملون معهم خبرات ملائمة للمجتمع الأمريكي، وهو ما يعني أنهم كانوا قد تحرروا أيضاً من عدد كبير من الشحار والأوامر والنواهي التي كان يمكن أن تتوقعهم من الحركة والحراك. كل هذا على خلاف يهود شرق أوروبا.

٢ - وصل اليهود الألمان منذ منتصف القرن التاسع عشر وبأعداد صغيرة. وقد جاءوا بعد أن كانت اليهودية الإصلاحية قد ظهرت واستحدثت صيغة مخففة للعقيدة اليهودية. وساهم كل هذا في عملية اندماجهم وسرعتها (على عكس يهود شرق أوروبا الذين جاءوا بأعداد كبيرة يؤمنون بالأنوثكية).

٣ - ملأ المهاجرون اليهود من ألمانيا كثيراً من الفراغات وراكموا الثروات بسرعة، كما أن جذورهم في أوروبا وعلاقاتهم المالية والتجارية فيها ساعدتهم على تحقيق النجاح في أعمالهم (على عكس يهود شرق أوروبا الذين كانوا مثبتي الصلة بأوروبا).

٤ - وصل المهاجرون الألمان والاقتصاد الأمريكي في حاجة ماسة إلى خبراتهم كراسمالين وهوگين، على عكس يهود شرق أوروبا الذين وصلوا والاقتصاد الأمريكي في حاجة إلى أيدي عاملة. ويلاحظ أن الرأسماليين الأمريكيين اليهود (من أصل ألماني)

انجهموا نحو المصارف والاستثمارات العقارية. وأنهم، مع علم سيطرتهم على قطاع البنوك والمال، احتلوا مكانة متميزة في مجال النشاط المصرفي الاستثماري. وقد لعبت المؤسسات المالية المملوكة لمائلات يهودية ذات أصول ألمانية، مثل عائلات سليجمان ولويس وورويوج وجولدمان وليمان وسبير، دوراً حيوياً في عملية التراكم الرأسمالي والنمو الصناعي في الولايات المتحدة خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين. وتحقق ذلك بفضل علاقاتهم المالية المتشعبة المتداخلة في أوروبا، وهو ما أتاح لهم قدراً كبيراً من التنسيق فيما بينهم ومقدرة على توفير رأس المال بكميات أكبر وبشكل أسرع نسبياً من المؤسسات المصرفية الأمريكية المماثلة.

الحركة واختزالاً لبقية المرحلة. وكان قرار التأميم موجهاً ضد الملوگين الأجانب والمصريين من كان الحكم للمصري يرى أن نشاطهم يربط الاقتصاد الوطني بمجلة الاستعمار الغربي، ويعوق عمليات التنمية من خلال الدولة التي تبناها هذا النظام الوطني. ولذا، فقد هاجر كثير من هؤلاء الملوگين وغيرهم من الملوگين الأجانب والمصريين.

لكل ما تقدم، يكون من الصعب جداً الحديث عن (الرأسمالية يهودية في مصر) أو «مخطط يهودي للهيمنة والسيطرة على الاقتصاد الوطني في مصر». فقلود أعضاء الجماعات اليهودية إلى مصر ونشاطهم الاقتصادي فيها وخروجه منها تم داخل إطار الاستثمار الغربي، ولم يكن هناك بعد يهودي يعطي خصوصية يهودية لنشاط الجماعة اليهودية في مصر. وإذا كان هناك ١٠٪ من المناصب الإدارية الرئاسية في أيدي يهودية، فإن نحو ٩٠٪ من هذه المناصب تظل في أيدي غير يهودية، ونسبة كبيرة منها في أيدي اليونانيين والإيطاليين وغيرهم. وإذا كان ثمة تعاملات مع الحركة الصهيونية، فإنه لم يأخذ شكل ظاهرة عامة أو نمط متكرر وإنما كان انعكاساً لفردياً يمكن تفسيره هو الآخر في إطار انتماء الملوگين من أعضاء الجماعات اليهودية إلى التشكيل الاستعماري الغربي. ونجب الإشارة إلى أن تأييد بعض الأثرياء اليهود للنشاط الصهيوني يمكن أن نضعه في إطار ما يسمى «الصهيونية التوطيعة»، فقد شهدت مصر خلال أواخر القرن التاسع عشر هجرة أعداد من يهود شرق أوروبا (الإشكناز) إليها، كان أغلبهم من الشباب الفقير وكانوا يختلفون ثقافياً وعقائدياً وطبقياً عن الأرستقراطية السفاردية المصرية. كما توطد كثير منهم في الأنشطة المشبوهة، خصوصاً الدعارة، وهو ما دفع السفارد لإطلاق لقب «شليخت»، أي الأشرار، عليهم. وكان وجودهم يهدد بخلق أعباء مادية ومشاكل اجتماعية محرجة لأثرياء اليهود. ولذلك، كان دعم بعض أعضاء الأرستقراطية السفاردية للأنشطة الصهيونية في مصر بهدف إلى تحويل هذه الهجرة إلى فلسطين بعيداً عن مصر. كما سعى بعضهم لدى السلطات المصرية لوقف الهجرة اليهودية القادمة إلى مصر كلية.

هذا، ويمكن القول بأن وضع يهود مصر والدور الذي اضطلعوا به نمط متكرر بين أعضاء الجماعات اليهودية وأعضاء الجماعات الوظيفية الغربية الأخرى في العالم العربي ابتداءً من أواخر القرن التاسع عشر.

## وأسماليون من الأمريكيين اليهود (اليهود الجند)

يلاحظ أن معظم الرأسماليين الأمريكيين اليهود أمريكيون تماماً وإن كانوا قد تأثروا ببعض الشيء، في المراحل الأولى، بميراثهم

السيارات، ولم يوجد أي رأسمالي يهودي في شركات حيوية، مثل شركات الفحم أو المطاط أو الكيماويات. إلا أن بعضهم احتل مكانة مهمة في قطاع التعدين مثل عائلة لويسون وعائلة جوجنهايم التي أسست واحدة من أكبر الشركات المنتجة للمعادن في العالم.

وقد بين أحد الكتاب أن الرأسماليين الأمريكيين اليهود يتواجدون في تلك الصناعات التي يلتقي فيها الصانع بالتاجر، وأن هذا التواجد استمرار لتقاليد الحرفي التاجر. ووضهم هذا يجعلهم جزءاً لا يتجزأ من الهرم الإنتاجي الأمريكي لا أداة يهودية مستقلة له. فهو من ناحية يعتمد على الصناعات الثقيلة التي يمتلكها البروتستانت أساساً، وهو يبيع لسوق أمريكي تتحكم فيه طموحات وأحلام الإنسان الاستهلاكي الأمريكي.

وفي عام ١٩٨٥ كان يوجد ١١٤ يهودياً من بين أئري ٤٠٠ شخص في أمريكا أي أن أعضاء الجماعة اليهودية يشكلون داخل هذه القصة نسبة ٢٩.٤٪. ورغم أنهم يشكلون ٥.٢٪ فقط من السكان، فإنهم يحصلون على ٥.٥٪ من الدخل القومي، كما يشكلون ٧٪ من الطبقة الوسطى الأمريكية. وهناك ٩٠٠ ألف أسرة يهودية تنتمي إلى الطبقة الوسطى أو إلى الشرائح العليا من الطبقة الوسطى من حوالي مليوني أسرة يهودية، وذلك مقابل ١٣.٥ مليون أسرة أمريكية تنتمي إلى الطبقة نفسها من حوالي ٥٣ مليون أسرة أمريكية. ومتوسط الدخل السنوي لليهودي الأمريكي هو ٢٣,٣٠٠ دولار مقابل ٢١,٣٠٠ دولار للأيسكوبيان (وهو المسيحيون الأنجليكيون الذين يُعدون أئري طبقات للمجتمع) و١٤ ألف دولار للمعمدين البروتستانت (أفقر البروتستانت). وبلا حظ أننا استبعدنا السود والبورتوريكيين لأن معظم هؤلاء تحت خط الفقر. وجاء في إحصاءات عام ١٩٨٢/١٩٨٣ أن هناك ٩٠٠ ألف يهودي تحت مستوى خط الفقر. وقد ظل اليهود، برغم كل ثرائهم، خارج نطاق ملكية الصناعات الثقيلة.

ولكن الثراء لا يصلح معياراً للاستقلال أو الهيمنة، فهو ثراء حققه أعضاء الجماعة اليهودية داخل المجتمع الأمريكي ومن خلال آليات الحراك والتراكم للثروة للجميع. وقد حققوا ما حققوه من بروز وثراء غير عادي لعدة أسباب، من بينها خبراتهم التجارية السابقة، وتزايد معدل علمتهم قياساً إلى بقية أعضاء الجماعات الدينية، وارتفاع مستواهم التعليمي من بقية جماعات المهاجرين. وعما يؤكد أن الثراء لا يصلح مؤشراً على الهيمنة أن الصناعات الثقيلة لا تزال في يد المسيحيين البروتستانت أساساً. وقد ذكرت مجلة فوربس، في عددها لعام ١٩٨٥، أسماء أغنى أربعين أمريكي في

ثم إنهم الرأسماليون الأمريكيون اليهود نحو الصناعات الخفيفة ومتاجر التجزئة ذات الأقسام المتعددة. وكانت من الأنشطة الاقتصادية الجديدة التي تميزت بهامشيتها وقدر كبير من المخاطرة. ونجح اليهود في دخول هذه المجالات وحققوا فيها نجاحاً ومكانة بارزة بفضل ميراثهم الاقتصادي كجماعات وظيفية ذات خبرات تجارية ومالية واسعة، وبالإضافة إلى ذلك، لم تكن كثير من الأنشطة الاقتصادية الأخرى في الاقتصاد الأمريكي (مثل الصناعات الثقيلة) متاحة أمامهم بالقدر الكافي. وتعد عائلات جمبيل روزنوالد وستروموس من العائلات الأمريكية اليهودية التي حققت نجاحاً كبيراً في مجال متاجر التجزئة ذات الأقسام المتعددة. ومع وصول المهاجرين من شرق أوروبا، ازدهرت صناعة الملابس الجاهزة التي كان يحتكرها الرأسماليون من أعضاء الجماعة اليهودية من أمثال ليفي شتراوس الذي تأسس شركته، التي أسسها في النصف الثاني من القرن التاسع عشر، أكبر شركة للملابس الجاهزة في العالم في وقتنا الحاضر. واحتلت جماهير المهاجرين من يهود الديشية المواقع الدنيا في السلم الاجتماعي والطبقي الأمريكي في بداية الأمر، وانضم الجزء الأكبر منهم إلى الطبقات العاملة. إلا أن كثيراً منهم سرعان ما بدأوا يخطون خطوات سريعة في مجال التجارة والأعمال وبدأوا في انضمام الأنشطة الاقتصادية الجديدة ذات الطابع التجاري أو الصناعي الخفيف، التي بدأ ظهورها في أوائل القرن العشرين، محققين فيها نجاحاً ملموساً بفضل خبراتهم الاقتصادية والتجارية السابقة. وخلال الثلاثينيات برز الرأسماليون الأمريكيون اليهود في قطاع النشر الصحفي والإعلام، وفي مجال الراديو والسينما.

واحتل الرأسماليون الأمريكيون اليهود مكانة مهمة أيضاً في صناعة مستحضرات التجميل. فأسس ماكس فاكتور في أوائل القرن العشرين شركة لمستحضرات التجميل أصبحت من أكبر الشركات في العالم في هذا المجال. كما تأسس هيلينا روبنشتاين من أبرز الشخصيات التي عملت في هذه الصناعة. وتأسس شركة آستي لودر ثالث أكبر شركة عالمية في مجال مستحضرات التجميل في الولايات المتحدة في الوقت الحاضر.

وفي القرن العشرين، إنهم نشاط الرأسماليين من أعضاء الجماعات اليهودية، نحو البورصة والعقارات وصناعات الترفيه، إلى جانب الأنشطة سائلة الذكر. ففي عام ١٩٣٦، كان اليهود متركزين في البورصة وأعمال المصارف، وكان ١٦٪ من مساهمة الأسواق المالية يهوداً. ولكنهم لم يسيطروا على البنوك أو يسيطروا في الصناعة الثقيلة إلا بدرجة صغيرة (حيث إن سابع أكبر شركة صلب، لا غير، كان يمتلكها يهودي). كما لم يسيطروا على أي من شركات

والاستيطان اليهودي في فلسطين، ثم قنعوا التأييد السياسي والدعم المالي للكيان الصهيوني بعد تأسيسه. وهو موقف ينبع في المقام الأول من انتمائهم لأوطانهم أو لهويتهم الأمريكية، ولا يختلف موقفهم عن غيرهم من الرأسماليين الغربيين أو الأمريكيين الذين يرون توافد مصالحي بلادهم مع مصالح إسرائيل التي يعتبرونها قاعدة للمصالح الرأسمالية والإمبريالية في الشرق العربي.

ولذا، يكون الحديث عن «رأسمالية يهودية»، لا عن رأسماليين من أعضاء الجماعات اليهودية، حديثاً مغللاً يخلع الاستقلالية على ظاهرة تابعة. وربما، لو أن هناك رأسمالية يهودية، لتبناها المشروع الصهيوني، وقامت هي بتحويله لصالحها. ولكن المشروع الصهيوني كان دائماً، منذ وعد بلفور إلى الاتفاق الاستراتيجي بين الولايات المتحدة والدولة الصهيونية، يبحث عن راع غربي يولر له الأمن والدم والتمويل، ويحوّل الرأسماليين من اليهود داخل التشكيلات الرأسمالية القومية المختلفة إلى أداة للضغط يستخدمونها لصالحه. ولكن العكس أيضاً صحيح، إذ أن الدول الغربية تستخدم هؤلاء الرأسماليين أداة للضغط على الدولة الصهيونية أحياناً.

ومن القضايا التي ينبغي إثارها، مدى اشتراك الرأسماليين من أعضاء الجماعات اليهودية في النشاطات التجارية والمالية غير المشروعة، مثل التهرب من الضرائب ومراكمة الثروات من خلال الغش التجاري. ولكن لا توجد دراسة إحصائية مقارنة دقيقة تثبت أن معدل الغش والتهرب بين الرأسماليين الأمريكيين اليهود يفوق المعدل القومي، كما لا توجد دراسات توضح ما إذا كانت يهودية الرأسمالي هي التي تقصر الجهازم التي ارتكبتها أم أن عدم الانتماء الرأسمالي عضو الجماعة اليهودية كمنصر مهاجر لم يتحده انتماءه بعد. ومن ثم، لا بد أن نقارن نسبة هذه الجرائم بين الرأسماليين اليهود وغيرهم من الرأسماليين من أعضاء الجماعات المهاجرة الأخرى.

أما فيما يتعلق بالمثمين ورجال السياسة من الأمريكيين اليهود، فهم عادة من أبناء الجيل الثالث الذين وُلدوا في الولايات المتحدة وتلقوا تعليمًا جامعيًا ونسوا الوطن القديم تماماً (لا كذكريات رومانسية) وأصبحوا جزءاً من المؤسسة الأمريكية الثقافية والسياسية ولا يمكن الحديث عن أية خصوصية مميزة لهم.

**الرأسماليون من الأمريكيين اليهود في قطاع الصحافة والإعلام**  
يلاحظ أن المستثمرين من أعضاء الجماعات اليهودية في الولايات المتحدة من العناصر الرائدة في مجال الصحافة. وتمتلك دار

الولايات المتحدة، فكان منهم مائة وأحد عشر يهودياً. وتركزت أغلبيتهم الساحقة في العقارات والسمرة والمضاربات والملاهي والبرصة والإعلام (أي حوالي 72٪). بينما لم يكن لهم وجود في صناعات حيوية، مثل تكرير البترول، سوى بضعة أفراد من عائلات بلاوستين وماكس فيشر وأرماند هامر المقلب بملك البترول.

ولعل أهم يهودي في إحدى الصناعات الثقيلة هو إدجار برونفمان الذي اشترى أسهم شركة دي بونت للكمبيوترات، كما اشترى آخر من عائلة كراون أسهم شركة جنرال ديناميكس، وهي شركة لتصنيع عتاد الحرب. ويمكن الإشارة هنا إلى أن بعض الرأسماليين الأمريكيين اليهود احتلوا مراكز اقتصادية ومالية مهمة في الدولة والحكومة الأمريكية، وبخاصة خلال فترات الحربين العالميتين وفيما بعدهما، بفضل خبراتهم التجارية والمالية المهمة. وتميزت أغلبية هذه المراكز بطابعها الاستشاري ولكنها لم تنطو على قوة سياسية حقيقية. ومن بين هؤلاء، برنارد باروخ الذي عمل مستشاراً لعدة رؤساء أمريكيين، وأيوجين ساير، وبعض أفراد عائلتي ووربورج ومورجتاوت.

ويمكن اعتبار كثير من الرأسماليين من أعضاء الجماعات اليهودية، وخصوصاً الأمريكيين منهم، مثمين لما يمكن تسميته «صهاينة الدياسبورا» أو «الصهاينة التوطييون». وتعود صهيونية هؤلاء إلى عام 1882 حين تعمّر التحديث في روسيا القيصرية (ويولندا)، تدفق إلى الولايات المتحدة الآلاف من يهود اليديشية، وهي الكثافة البشرية ذات الطابع الحضاري السلافي الفائق، اليهودي الأرثوذكسي الواضح، الظاهر التثني طبقي. ولم تقابل هذه الهجرة بكثير من الترحاب من جانب أعضاء البورجوازية من اليهود الأمريكيين ذوي الأصول الألمانية الذين حققوا قدراً كبيراً من النجاح ونجحوا في الاندماج في المجتمع وتبنوا صيغة مخففة من اليهودية هي اليهودية الإصلاحية، ذلك أن هذه الكثافة البشرية حددت مواقفهم الطبقة ومكانتهم الاجتماعية. فهم يهود، شأنهم في هذا شأن يهود اليديشية، ولكنهم من أصول ألمانية «رفيعة»، ولذا يكون الاحتار الألماني التقليدي للعناصر السلافية «متخلفة». ولذا، تحرك يهود أمريكا المنتمين، لإنشاء مؤسسات هدفها أمركة هؤلاء المهاجرين الجدد وسرعة استيعابهم في المجتمع الأمريكي، وكذلك لغوث ومساعدة يهود اليديشية في أوطانهم الأصلية بهدف الحد من هجرتهم إلى الولايات المتحدة (توصّف هذه المؤسسات بأنها مؤسسات خيرية هدفها إنقاذ اليهود). واعتداداً لهذا التلقٍ ساهم الرأسماليون من أعضاء الجماعات اليهودية في دعم الهجرة

وإعطائهم حقوقهم كافة. ومن ثم نجد أن كثيراً من كلاسيكيات الفكر الاشتراكي ترفض الفكرة الصهيونية التي ترى أن اليهود أمة عرقية مستقلة.

ولكن، كما أن هناك تيار داخل فكر حركة الاستنارة يرى أن اليهود عنصر له خصوصيته، وأن تخصّص من هذه الخصوصية أمر صعب بل مستحيل أحياناً، فإن الفكر الاشتراكي اشتمل على مثل هذا التيار. وهو يترجم نفسه أيضاً إلى اتجاه معاد لليهود ومتحيز للصهيونية في أن واحد. ويطرح اتجاه هذا التيار فكرة هوية يهودية مستقلة عضوية يتّخّض فيها عادة ذات طابع شرقي أو آسيوي أو سامي. وقد زاد الاهتمام بهذا الجانب مع تزايد الاهتمام بالعنصر الهيليني (الآري فيما بعد) في الهوية الغربية. وهو اهتمام صار محورياً في الخطاب السياسي الغربي في النصف الثاني من القرن التاسع عشر. وقد أكد هيجل ما أسماه «الطابع الشرقي» للروح القومية اليهودية التي لم تترك المثل العليا (الهيلينية) للحرية والعقل، فظلت اليهودية لذلك مرتبطة بشعائر بدائية لاعقلانية أو طقوس لا روح فيها تسببت في نهاية الأمر في إدخال العنصر البراني السلمي على الحضارة الغربية.

وكجزء من هجومهم على المؤسسات القائمة في المجتمع، قام للفكر الاشتراكيون بالهجوم المضاري على المسيحية وعلى كل الأفكار الدينية، فوجهوا النقد إلى اليهودية باعتبارها أساس المسيحية، بل باعتبارها شكلاً متخلفاً منها. واتهموا اليهودية أيضاً بأنها تتضمن عناصر نفعية أنانية تشجع اليهود على الاهتمام بأنفسهم وعلى كُره البشر. كما أن اليهودية تشجع اليهود على ضرب العزلة حول أنفسهم وعلى البقاء سجناء شعائرهم البدائية المتخلفة مثل قوانين الطعام التي تجعل اندماجهم مع بقية الجنس البشري مستحيلًا.

وللقبسية أيضاً جانب اقتصادي، فكثير من المفكرين الاشتراكيين ينظر إلى اليهود بوصفهم عنصراً هامشياً غير منتج يتركز في التجارة والأعمال المالية ولا يتجه إلى الصناعة أو الزراعة أبداً (أي أنهم جماعة وظيفية وسيطة). كما أن بعض الاشتراكيين يرون أن نعمة علاقة عضوية بين اليهود والرأسمالية، خصوصاً في شكلها التجاري التمثلي في الأعمال المالية والبرصة.

لكل ما تقدّم، ذهب بعض المفكرين الاشتراكيين إلى أن اليهود يشكلون جماعة بشرية غير سوية وغير طبيعية. وكان الحل الذي يطرحونه ضرورة تخليص اليهود من هويتهم المتخلفة أو الخسيسة أو الأثنية (البورجوازية أو الرأسمالية) وتحويلهم إلى عناصر منتجة ودمجهم في المجتمع أو تأكيد هويتهم وتوطيئهم في فلسطين داخل

صمويل نيبهاوس للنشر واحدة من أكبر الشبكات الإعلامية في الولايات المتحدة وتضم للمجلات والصحف ودور النشر ومحطات الإذاعة والتلفزيون. وتُعتبر عائلات سولزبرجر وأنتيرج وبوليتزر من العائلات الرائدة أيضاً في مجال النشر الصحفي والمجلات. وربما يرجع ذلك إلى أن القطاع الإعلامي في المجتمع قطاع جديد يتطلب الانخراط فيه روحاً وريادة، وهو مجال بدأ يكتسب أهمية مع تزايد معدلات النمو الصناعي وما صاحبه من غو الطبقات العمالية والمتوسطة التي كانت في حاجة إلى خدمة إخبارية غير مكلفة. وقد ساعد موروث اليهود الاقتصادي والاجتماعي، أي كونهم جماعات وظيفية، على أن يدخلوا هذا القطاع ويستثمروا فيه وأسسوا لهم وخبراتهم واتصالاتهم.

ورغم أن ١ و ٣٪ فقط من الجرائد الأمريكية مملوكة لأفراد أو أسر يهودية، إلا أن أكثر هذه الجرائد والمجلات أهمية وانتشاراً مملوكة لأعضاء الجماعة اليهودية في الولايات المتحدة. ولكن يجب الإشارة إلى أنه لا يلاحظ وجود نمط يهودي خاص في هذه الجرائد والمجلات التي يمتلكها يهود من أعضاء الجماعات اليهودية إذ تدافع عن السياسة الخارجية الأمريكية وتلتزم بفلسفتها في الحكم، وتُعتبر عن الانحيازات والآراء والمصالح الاقتصادية والسياسية المختلفة والمتعددة داخل المجتمع الرأسمالي الأمريكي. ومن هنا يمكن اعتبار توجهها الصهيوني نابعاً من التزامها الأمريكي.

## ٦- الاشتراكية والجماعات اليهودية

### الفكر الاشتراكي الغربي وموقفه من الجماعات اليهودية

تتسم النظرة الاشتراكية إلى أعضاء الجماعات اليهودية بالإهمال نفسه الذي تتسم به رؤية عصر الاستنارة إليهم. فقد دعا مفكرو عصر الاستنارة إلى المساواة بين كل البشر، وبالتالي إلى إعتاق اليهود وإعطائهم حقوقهم السياسية والاقتصادية كاملة. وهذا تيار أساسي في الفكر الاشتراكي يُوجد في كثير من كلاسيكيات هذا الفكر.

لكن إعتاق اليهود، بل الإنسان عموماً، يتم في إطار مفاهيم علمانية مادية مثل مفهوم الإنسان الطبيعي أو المادي أو العالمي أو الأُمّي. فهو مفهوم مادي انتزاعي يُسقط أية خصوصية أو هوية، ويرى الإنسان باعتباره جزءاً من الطبيعة/ المادة. وتربط على هذه المقدمات عدة نتائج أهمها رفض خصوصية اليهود العرقية، ثم يُنظر إليهم باعتبارهم مواطنين عاديين وحسب يمكن دمجهم في المجتمع

## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

مصيرهم بمصر الدولة التي يعيشون فيها . ويقتصر نشاطهم التجاري على الاستيراد والتصدير حتى يجرموا تجار البلاد المضيفة من الاحتكك بالبلاد الأخرى . وهم يحققون الثروات الهائلة على حساب المواطنين ، وخصوصاً أنهم بخلافه إلى درجة أن بإمكانهم العيش على أقل القليل وهو ما يساعدهم على مراكمة الثروة بسرعة . ومن الواضح أن فورييه يتحدث عن الجماعة الوظيفية الوسيطة ، ولكنه نظرًا لجهله بهذه الظاهرة وتوثرها في المجتمعات الأخرى تصور أنها ظاهرة يهودية وحسب ، وأن خصائص أعضاء الجماعة الوظيفية خصائص لمسيحية بطبيعة اليهود ، أينما كانوا وغير التاربخ . وقد طرح فورييه برنامجاً لحل المسألة اليهودية ، وذلك عن طريق دمج اليهود بالقوة اقتصادياً وروحياً . وهذا لن يتأتى إلا بالقضاء على خصوصيتهم اليهودية القومية الاقتصادية عن طريق تطبيق قوانين قاسية عليهم ، ومنعهم من الاشتغال بالأعمال التجارية ، وإبعادهم عن الحدود والسواحل والأماكن التي يمكنهم أن يارسوا فيها التهريب والتجارة ، وكذلك عن طريق توطئتهم بالقوة في القرى . ويجب أن يواكب عملية الدمج الاقتصادي عملية دمج روحي عن طريق التعليم حتى يتخلى اليهود عن مبادئهم الشريرة .

والحل الثاني للمسألة اليهودية الذي يطرحه فورييه قد يبدو وكأنه نقيض الأول ، ولكنه في الواقع امتداد له . فإذا كان الحل الأول يفترض إمكانية التخلص من الشعب المعضوي المنبوذ عن طريق تخليصه من هويته الكروية ودمجه ، فإن الحل الثاني الذي ورد في كتاب **الصناعة الزائفة** (١٨٣٥ - ١٨٣٦) يقوم على التخلص منهم عن طريق توطئتهم في فلسطين وسوريا ولبنان ليصبحوا أمة معترفاً بها لها ملك وعلم وقوانين وعملية ويتوجه فورييه بالنصح إلى اليهود ، فبدلاً من مضايات البروصة يمكنهم تحويل فلسطين وما حولها في المنطقة الممتدة من لبنان إلى سيناء إلى أرض صالحة للسكنى عن طريق توفير منافذ لنهر الأردن والبحر الميت على موانئ البحر الأحمر ، وأن يتم ري الصحراء وزراعة الغابات الخضراء فيها بواسطة الجيوش الصناعية والمزارع التعاونية وذلك بتحويل رومشيل ويدعم أوربا ، وهذا أدق وصف لعملية الاستيطان الصهيوني وللزراعة الصهيونية التعاونية المسلحة ولكل من الصهيونية الوطنية والاستيطانية (وقد قضت الحركة الصهيونية بين اليهود نحو سبعين عاماً لتكتشف هذه الصيغة البسيطة) . ويجب أن نشير إلى أن تاريخ نشر الكتاب هو نفسه الوقت الذي طرحت فيه المسألة الشرقية وبحلها بسبب ثورة محمد علي على السلطان العثماني .

وقد ترك فورييه أعظم الأثر في الفكر الاشتراكي بعده . فنجده

مجتمع تعاوني اشتراكي . وقد ساءى كارل ماركس بين "برجزة" للجمعية (أي سيادة العلاقات التعاقدية البروجوازية فيه) من جهة ، وبين تهويده من جهة أخرى .

ومن أوائل الدعاة إلى الاشتراكية المفكر كونت دي سان سيمون (١٧٨٠-١٨٢٥) ، وهو من يسمون «الاشتراكيين الطوباويين» ، أي المثاليين . ويبدو أنه يوجد تيار يهودي مشيخاني في فكره ، إذ طالب بتأسيس مجتمع صناعي يحكمه نخبة من العلماء وأصحاب الأعمال والمصرفيين الذين يهودون يهودي «المسيحية الجديدة» . وهي مسيحية علمانية (أو لادينية) لا تستند إلى الإيمان بالآله أو باليوم الآخر أو الزهد في الدنيا . وهي تشبه في ذلك اليهودية الإنشائية . وثمة إشارة في كتابات سان سيمون إلى **المشايخ** الأم ، وهي أنثى يهودية من الشرق تنصوغ الأخلاق الجديدة . وبطبيعة الحال ، سيتمتع اليهود بالمساواة الكاملة في هذا المجتمع الجديد . وقد كان الكثير من تلاميذ سان سيمون وحواريه يهوداً .

وأدى هذا العنصر اليهودي اللاهوتي الفاعل في اشتراكية سان سيمون إلى رد فعل عنيف من الكنيسة ومن شارك فورييه (١٧٧٢ - ١٨٣٧) أحد أهم المفكرين الاشتراكيين وأحد أهم النقاد الاشتراكيين لليهود . ويذهب فورييه إلى أن التجارة مصدر كل الشرور ، وأن اليهود تجسيد لها ، كما أنهم المستغلون الاقتصاديون الرئيسيون في أوربا . واليهود (في تصوره) ليسوا جماعة دينية ، وإنما جماعة قومية غير متحضرة بدائية معادية للحقيقة ، ولا بد للمجتمع أن يتخلص منها بالدمج أو الطرد . ومعنى ذلك أنه يتحرك في إطار فكرة الشعب المعضوي المنبوذ .

وقد أشار فورييه إلى قوانين الطعام اليهودية كقضية على صدق كل الشائعات التي أطلقها أعداء اليهود عنهم مثل اتهامهم بأنهم يعتبرون سرقة المسيحي أمراً مباحاً لهم شرعاً . ولذا ، يرى فورييه أن لفظة «يهودي» و«لص» مترادفتان ، وأن الإنسان عند التعامل معهم لا يتوقع سوى أكاذيب ولا شيء سوى الأكاذيب التي يشجعهم عليها دينهم . بل يرى فورييه أن اليهود عنصر تجاري لا ارتباط ولا اتصاف له بوطن . ولذا ، فهم لا يتورعون عن ارتكاب أعمال الخيانة العظمى ويمملون جواسيس لكل الأمم وجلادين لها . وهم كذلك غير مبدعين في الفنون والأدب ولا يتميزون إلا بسجل طويل من الجريمة والقسوة . ونشاطات اليهود الاقتصادية كلها هامشية وشرهة وغير منتجة ، فهم لا يعملون أبداً بالزراعة ويشغلون بالتجارة والأعمال المالية . وهم إلى جانب هذا متمرسون في التهريب من دفع الضرائب ولا يستثمرون رأسمالهم في الصناعة أبداً حتى لا يرتبط

وقد كان عداء الاشتراكيين والثوريين لليهود يستند إلى تحليل طبقي يقتصر فيه أصحابه علميته وموضوعيته. ولكن مع العقود الأخيرة من القرن التاسع عشر، وظهور الخطاب العرقي واكتساحه الفكر الأوربي، نجد أن أتباع فوريه أيضاً يتبنون التفسير العرقي. فالعرق اليهودي، بحسب تصورهم، قبيح من الناحية الجسدية، فوجهم تخرق قواعد الجماليات تماماً كما تخرق روحهم الروح الأرية (الهيلينية من قبل) التي تنسم بالجمال. والعرق اليهودي لا يمكن دمجه ولا فهمه، وهو عرق طفيلي كلب، فالعرق اليهودي في كل مكان وزمان كان طفلياً يصيب للجماعات بالتحلل. وهم طفليون لأسباب عرقية ولا يمكنهم أن يغيروا دورهم، تماماً كما لا تستطيع للحلوقات الطفيلية التي تقتل الأجساد الحية أن توقف عن وظيفتها. وهم معروفون بشكل خاص بقدرتهم على تخريب قوانين البلاد التي يتمون إليها.

ويلاحظ أن كل هذه الأوصاف هي أوصاف الشعب العضوي المنبؤ، فما الحل إذن؟ طرحت للمجلة، الناطقة بلسان أتباع فوريه، حلاً صهيونياً حيث طلبت من اليهود الجلاء عن فرنسا طواعية. ولذا، توجهت بنده إلى اليهود: "أيها اليهود! إلى أعالي سينا، حيث أرسل الإله الوصايا العشر التي تخرقونها دائماً، إلى موسى والإله الذي تركموه بسبب حيكهم الشديد للذهب... أعبروا البحر الأحمر مرة أخرى، وانتقلوا إلى الصحراء مرة أخرى، إلى أرض الميعاد التي تنتظركم، الأرض الوحيدة التي تناسبكم، أيها الشعب الشرير الوقح الحسان، انهبوا إلى هناك". وهذا هو الحل الاستعماري الصهيوني، إرسال كل مشاكل أوروبا إلى الشرق.

ومن الطريف أنه برغم صهيونية مثل هذه الحلول التي طرحت عام ١٨٩٩ بعد عقد المؤتمر الصهيوني الأول، فإن المجلة لم تُطأ أية أهمية للحركة الصهيونية أو المنظمة الصهيونية. بل إنه حينما نشر أحد أتباع فوريه ويُدعى فريه كتيبه للسالة اليهودية (١٩٠٢)، قدم رؤية إيجابية للحركة الصهيونية وفرق بين يهود الغرب المندمجين الذين سيقيمون في أوطانهم ويهود شرق أوروبا (أي يهود الينديشة) الذين يجب تهجيرهم إلى وطن قومي خارج فلسطين لأنها، حسب تصوره - غير مناسبة. ورد عليه الأيزا قائلًا إنه يؤيد الحل الصهيوني الذي طرحه تيودور هرتزل من ناحية اللبذ، ويجب أن يرى اليهود في وطنهم وأن هذا مسيحيتهم مصلحة، وأكثر من هذا فإنه مسيحيتهم مصلحة فرنسا نفسها! ولكنه عبر عن شكه في إمكانية تحقيق هذا الحلم بسبب طبيعة اليهود الهاشمية.

وأصبح ارتباط اليهود بالرأسمالية وكبار الممولين موضوعاً

أن تلميذه الفونس توسنيل (١٨٠٣-١٨٨٥) يولف كتابه اليهود ملك المصير: تاريخ الإقطاع المالي (١٨٤٥) حيث يمثل الإقطاع المالي البنوك في أوروبا وفرنسا. والكتاب ليس هجومياً عصرياً تقليدياً على اليهود إذ يُحذر الكاتب في البداية من أنه سيستخدم كلمة «يهودي» لا بمعناها المحدد الذي يشير إلى جماعة إثنية أو دينية، وإنما يستخدمها بالمعنى الشائع لها، أي «مصرفي» أو «مراب» أو «تاجر». ولذا، فإنه يستخدم هذه الكلمة للإشارة إلى كل من يشتغل في الأمور المالية، كل الطفيليين غير المتجبن الذين يعيشون على وجود الآخرين وجهدهم. وقد ربط توسنيل بين القلم الصهيوني وجنيف البروتستانتية الكالفينية، فكان من يقول «يهودي» يقول «بروتستانت»، أي تجار وطوبو جراحة. وقد وصل توسنيل إلى أن اليهود، أي كبار المولكين، هيمنوا على أوروبا في القرن التاسع عشر. وظهر هذا الاتجاه أيضاً في كتابات أدولف الأيزا الذي ترأس مجلة لا ريفورميسون الناطقة باسم الحركة الاشتراكية من أتباع فوريه وأعطاهما اتجاهاً معادياً لليهود. ويرى الأيزا أن اليهود مثل البكتيريا القذرة (وهذه صورة مجازية استخدمها الزعيم الصهيوني نوردهو والزعيم النازي هتلر من بعده) تؤدي إلى عفن المكان الذي تصل إليه. فاليهودي يتأمر ضد الأمن الوطني مثل ديفوس. وريعت مدرسة فوريه أيضاً بين ماركس والبشيفية من جهة، وبين ماركس واليهودية من جهة أخرى.

وُصِفَ آراء ميخائيل باكونين (١٨١٤-١٨٧٦)، المنظر المفكر الفوضوي الروسي، عن كرهه عميق لليهود. ففي كتابه الاعتراف الذي ألفه عام ١٨٥١، انتقد قادة الاستقلال في بولندا لاتخاذهم موقفاً إيجابياً تجاه اليهود. وقد نشر عام ١٨٦٩ رداً على خطاب من موسى هس أشار فيه إلى اليهود باعتبارهم أمة من المستعبدات تقف على الطرف النقيض تماماً من مصالح البروليتاريا. ويمكن فهم موقفه هذا من اليهود من خلال حقيقتين، أولاً: خلافه الفكري الحاد مع الاشتراكيين وبالذات اليهود، منهم كارل ماركس وموسى هس وأمثالهما. وثانيتهما: الدور البارز لأعضاء الجماعة اليهودية في التجارة والمال في أوروبا، وهو ما كان تتاجراً ليراثهم التاريخي كجماعات وظيفية هامشية. وقد ذهب باكونين إلى أن اليهود يشكلون خطراً أكبر من البسوسيين، وأنهم القوة الحقيقية في أوروبا، إذ يستطيعون بشكل مطلق على التجارة والبنوك وعلى ثلاثة أرباع الصحافة الألمانية وعلى جزء كبير من صحافة الدول الأخرى. ووصف باكونين الفوضوي ظهور ماركس وأعماله بأنها ظهور جديد للنبي موسى، وأنه يعتبر نموذجاً يمثل الشعب اليهودي.

على المفكرين غير اليهود وحدهم، ففرديناند لاسال (١٨٢٥-١٨٦٤) المفكر الألماني الاشتراكي اليهودي كانت له آراء شبيهة. إذ أكد تنصله من اليهودية لأنه يرفض اليهود، إذ يرى فيهم سوى سلالة متحلة لماض عظيم وكلي. وبعد قرون طويلة من العبودية، اكتسب هؤلاء الرجال سمات العبيد. ويجب ذكر أنه كان يوجد عديد من المفكرين، من الاشتراكيين اليهود، لم يهتموا باليهود واليهودية، وإنما افترضوا أن المساواة داخل المجتمع الاشتراكي ستحل المشاكل كافة.

وقد يكون من المفيد ذكر أن ماكس فيبر يستخدم أيضاً منظوراً دينياً لتحليل إشكالية ظهور الرأسمالية في الحضارة الغربية، ولكنه طرح فكرة الرأسمالية الرشيدة مقابل الرأسمالية المنبوذة. وقد وجد أن الرأسمالية الرشيدة مرتبطة بالكالفينية في حين ترتبط الرأسمالية المنبوذة باليهود، وبالتالي فإن اليهود من هذا المنظور غير مسؤولين عن ظهور الرأسمالية.

### البلاشفة والجماعات اليهودية

تتعلق رؤية المفكرين الاشتراكيين، ماركس وغيره، من تجربتهم التاريخية في فرنسا وألمانيا والنمسا أساساً. وهي دول لم تكن فيها تجمعات يهودية كبيرة، كما أن اليهود فيها كانوا مركزين في الأعمال التجارية والمالية، وزاد ارتباطهم بالنظام الرأسمالي مع تطور المجتمعات. أما في شرق أوروبا وروسيا على وجه الخصوص، فكان الوضع مغايراً تماماً إذ كانت توجد أكبر كتلة بشرية يهودية ذات صفات شبه قومية واضحة تميزها اللغة اليديشية، كما أن ظروف التحديث أدت إلى تحوّل قطاعات كبيرة من اليهود إلى بروتستانتية. ولذا، تجاهل البلاشفة كلاسكية ماركس عندما كان عليهم أن يتعاملوا مع جزء كبير من هذه الكتلة التي ورثوها ضمن ما ورثوا من روسيا القيصرية. ولم يكن من الصعب عليهم تجاهل كتيب ماركس، لأنه كان من أعماله الأولى ولم تكن أفكاره قد تبلورت بعد. مع هذا، يبذلون البلاشفة، مثل ماركس من قبلهم، خطأ بين مفهومين مختلفين تمام الاختلاف في متطالفتاهما وتناجيهما، وظنوا أنهما شيء واحد. أما المفهوم الأول فهو مفهوم الأمة اليهودية العالمية، وهو مفهوم صهيوني مطلق يفترض وجود وحدة يهودية عالية ويهدف إلى تأسيس دولة يهودية لجميع الشعب اليهودي. أما المفهوم الثاني، فهو مفهوم اليهود بوصفهم أقلية قومية شرق أوروبية لها خصوصيتها التي لا تختلف عن خصوصيات القوميات أو الأقليات الأخرى الموجودة في روسيا القيصرية. وهي خصوصية قد

أساساً متواتراً في الفكر الغربي امتزج بالأطروحة العرقية التي تنظر إلى اليهود بوصفهم ساميين (مقابل الآريين). ويلاحظ أن مقولة «الآريين» انفصلت بالتدريج عن مقولة «الهلينيين»، وبالتالي فقدت بعدها الثقافي واكتسبت بعداً عرقياً فاقعاً. ولذا، نجد أن بعض الكتاب يقرنون التاجر اليهودي بالتاجر اليوناني باعتبارهما من التجار الوسطاء.

وتبلور كتابات يوجين دوهريغ (١٨٣٣ - ١٩٢١) هذه الاتجاهات كافة، فكتابه *الحالة اليهودية كمسألة عرقية وأخلاقية وحضارية* ينسب النزعة الليبرالية في الاقتصاد السياسي (أي الرأسمالية والدعوقراطية) إلى اليهود الذين يهتمهم باستغلال مبدأ الاقتصاد الحر وتسخيره في خدمة الاحتكار اليهودي الذي يحاول استعباد كل الناس. ورغم أن اليهود يلعبون دوراً طبقياً، فإنهم يُشكّلون عرقاً وضيقاً لا مثيل له. وإنهاء اليهود نحو التجارة يعود إلى أن جمجمة الإنسان اليهودي ليست جمجمة إنسان مفكر فهي ملأى على الدوام بالربا والشئون التجارية. فاليهود، إذن، فئة تجارية نظراً لأن خصائصهم العرقية تجعلهم يتزعمون نحو التجارة، وهم يحققون تربطاً غير عادي بسبب شعائرتهم القديمة التي لم يطرحوها جانباً تماماً. وتهمه الدم، بحسب رأي دوهريغ، ذات أساس علمي، فهي تعود إلى التخصيمات البشرية التي كان اليهود يقدمونها. وهذه التخصيمات استمرت بسبب رغبة قيادات اليهود في أن يعمل كل فرد في الجماعة اليهودية متورطاً في جريمة قتل الأطفال المسيحيين.

وحل المسألة اليهودية بالنسبة لدوهريغ هو أيضاً خليط عرقي اشتراكي علمي، فهو يناهز باعتماد سياسة الاكتفاء الذاتي وبالاقتصاد الموجه ونوع من الاشتراكية المقلدة وبالحفاظ على الشرف العرقي الذي يستدعي إنقاذ جميع الدوائر العامة وعالم المال والأعمال من تسلط اليهود وسيطرتهم. وبهذا، فإن دوهريغ وحّد بين الرأسماليين بوصفهم تشكيلة اقتصادية واليهود بوصفهم عرقاً وقرن بينهم. ولهذا، فهو يرفض الحل الصهيوني لأن الصهيونية ستدم قوة اليهود العالمية، ويجد أن الحل الأمسي للمسألة اليهودية القتل والطرّد. ومن هذا المنظور، فإن مفكراً اشتراكياً مثل ماركس، في رأي دوهريغ، هو الشر للمجسد بسبب نظرياته الشيوعية وعرقه اليهودي، فقد استقى كل نسقه الفكري من القانون الموسوي رغم أنه تم تعميده. وقد ظهرت الأطروحة مرة أخرى في كتابات ورنر سوبارت من علاقة الرأسمالية باليهودية ووصلت إلى ذروتها في الفكر النازي.

وينبغي ألا نتصور أن هذه الرؤية المعادية لليهود مقصورة

ولأن اليهود، من وجهة نظر لينين، لا يشكلون أمة، فإن القضية تصبح مشكلة اندماجهم أو انحرالهم. ومن ثم، فإن حل المسألة اليهودية هو ببساطة دمجهم، وهي عملية يمكن أن تتم بأن يخطر اليهود في النضال الثوري إلى جانب المضطهدين من الطبقة العاملة وغيرهم من الطبقات على أن يذوب أعضاء الجماعة اليهودية في المجتمع الاشتراكي الكبير، أي أن الخاص (يهود شرق أوروبا) لا بد أن يذوب في العام (للمجتمع الثوري الجديد). وهذا هو النمط الكامن في فكر حركة الاستنارة وفي كل الحلول الماركسية.

ولهذا، وقب لينين موقف المعارضة الكاملة لا من فكرة القومية اليهودية العامة العالمية الوهمية (أي الصهيونية)، وإنما أيضاً من فكرة الخصومية الينيشية المحدودة المقصورة على يهود شرق أوروبا، وهي الفكرة التي طرحها حزب البوند الذي طالب بقدر من الاستقلال الثقافي للعمال اليهود يتناسب مع وهتهم الثقافية المحددة وخصوصيتهم، ولا يختلف عن استقلال الأقليات والطوائف الأخرى، ويترجم نفسه إلى استقلال تنظيمي. كما رفض لينين بالتالي أي استقلال تنظيمي لحزب البوند أو ما سُمي «الوحدة الفيدرالية»، ورأى أن مبدأ الاستقلال الذاتي يعني بكل احتياجات اليهود من أعضاء الطبقة العاملة، ويكتفل لها أن تقوم بالدعاية لبرنامج الحزب بالينيشية، وأن تعقد مؤتمراتها الخاصة، وأن تقدم مطالب مستقلة تدخل في برنامج واحد يُعبر عن الاحتياجات المحلية وخصوصية الحياة اليهودية. ذلك لأن الهدف النهائي هو اندماج أعضاء الطبقة العاملة من اليهود اندماجاً كاملاً في الطبقة العاملة الروسية. وثمة نظرية تذهب إلى أن معارضة لينين للبوند كانت في واقع الأمر نابعة من اعتبارات عملية سياسية غير نظرية، وأن كل تحليلاته هي مسوغات وديباجات لتبرير رغبته في تصفية البوند.

وكان تروتسكي، الزعيم الماركسي اليهودي هو الآخر ضد فكرة القومية اليهودية، ولذا فقد عارض الصهاينة، وكان يرى أن حل المسألة اليهودية لا يكون عن طريق تأسيس دولة يهودية بين دول أخرى غير يهودية، وإنما يمكن في إعادة تركيب المجتمع تركيياً أمياً متكاملاً. إلا أنه عارض أيضاً مفهوم الأقلية اليهودية باعتبارها أقلية قومية شرق أوروبية، ولذا عارض البوند.

ولا يخرج موقف ستالين عن موقف الزعماء الماركسيين السابقين، فقد بين أن اليهود ككل لا يجمعهم إلا الدين، وقد يكون لهم طابع قومي، ولكنهم لا يكونون أمة واحدة عالمية، ذلك لأنهم متفرقون اقتصادياً، ويعيشون على أراض مختلفة، ويتكلمون لغات

تفصل أعضاء الجماعة اليهودية عن محيطهم الثقافي الروسي أو البولندي، ولكنها لا تربطهم بالضرورة بالجماعات الأخرى في بقية العالم، وهذا هو طرح البوند. ولعل هذا الخلط نتيجة محاولة البلاشفة والماركسين عموماً الوصول إلى مستوى تعميمي، مرتفع وعلمي، يتجاهل كل الخصوصيات أو يوحدها بحيث لا يراها، وهذا ميراث عصر الاستنارة والنمذجة المادي الذي يصير على مستوى عالٍ من البساطة والوضوح والتعميم لا يتفق مع تركيبية الظاهرة الإنسانية. وهذا ما أدى إلى تعيبد السياسة السوفيتية بعض الوقت، وإلى عدم حسم المسألة اليهودية في الاتحاد السوفيتي إلا من خلال التطورات الاقتصادية للمجتمع الاشتراكي (ككل) خارج إطار الحلول النظرية المطروحة ويدون هدي كبير منها.

وقد انطلق لينين من تعريف محدد للأمة استقاه من كارل كاستسكي، وهو أن الأمة جماعة لا بد أن تكون لها أرض تتطور عليها، الأمر الذي لم يكن متوفراً لليهود، ولا بد أن تكون لها لغة مشتركة، وهو الأمر الذي توفّر ليهود شرق أوروبا وحدهم. ولكن لينين، مع هذا، لم ينظر إلى يهود شرق أوروبا بوصفهم وحدة مستقلة داخل التشكيل السياسي الروسي والتشكيل الحضاري لشرق أوروبا منفصلة عن يهود العالم. ولذا، فقد ناقش القضية من منظور أعلى نقطة تعميم فسدال: هل اليهود، بشكل عام ومجرد، وفي كل زمان ومكان، يشكلون قومية أم لا؟ وهل هناك وحدة عالمية تنظم كل اليهود؟ وهل هناك خصوصية مقصورة عليهم أم لا؟ والإجابة على مثل هذا السؤال البسيط بسيطة جداً، هي أن كل اليهود بطبيعة الحال لا يشكلون قومية، وأنه لا وجود لأية وحدة بين يهود ألمانيا وبولندا وفرنسا وإنجلترا. فييهود فرنسا يتحدثون الفرنسية، ويهود إنجلترا يتحدثون الإنجليزية، ويهود ألمانيا يتحدثون الألمانية، ويهود شرق أوروبا كانوا يتحدثون الينيشية، ويتحدث يهود القوقاز عدة لغات، ولكل جماعة يهودية موروثها الثقافي ووضعها الاقتصادي المتميز الذي تحمّله حركات الجماعات التي يعيش في كتنها أعضاء الجماعات اليهودية. والخلل يكمن في درجة التعميم التي يطوي عليها السؤال، فهو لا يتفق مع طبيعة الظاهرة وتفرعها وانعدام تجانسها.

وفي تصوّرنا أن موقف لينين كان سيختلف تماماً لو أنه لم يطرح السؤال بهذه الطريقة، وتخلّى عن مفهوم "اليهود ككل" و"في كل زمان ومكان"، وخفّض مستوى التعميم قليلاً ونظر إلى يهود شرق أوروبا داخل الإطار الوحيد الممكن وهو التشكيل الحضاري للشرق أوروبي، وطرح حلاً لمشاكلهم داخل هذا الإطار باعتبارهم أقلية قومية شرق أوروبية.



القرن، لا من خلال الأطروحات الماركسية أو البلشفية وإنما من خلال توترات يتيوية في المجتمع. فمع تصاعد حركة التصنيع داخل الاتحاد السوفيتي، تجتمع أعضاء الجماعة اليهودية بحرك اجتماعي غير عادي، وتنتج عن فرص الترقى أمام اليهود نشأت التجمعات اليهودية فزادت معدلات الاندماج واختفت اليديشية تقريباً، ولم تهجر أعداد كبيرة إلى يبروييجان. وبما ساعد على الاندماج، الهجرة اليهودية إلى الولايات المتحدة التي كانت تضم كثيراً من العناصر اليهودية الشابة والعناصر ذات التوجه الصهيوني التي كان يمكنها أن تحافظ على عزلة اليهود. ولم تكن عملية الدمج والاندماج سهلة أو بسيطة، فتقابلت معاداة اليهود في الاتحاد السوفيتي قديمة وراسخة وكثيراً ما انعكست من خلال البيروقراطية السوفيتية نفسها.

ولذا انتقلنا من استعراض موقف الفكر البلشفي إلى تأمل موقف الاتحاد السوفيتي من المسألة اليهودية، فلإننا نجد الأمر لا يختلف كثيراً. فالقانون السوفيتي يجعل الصهيونية ومعاداة اليهود جرمتين يعاقب عليهما القانون. وقد ألغيت جميع التنظيمات الصهيونية وأصبح نشاطها غير شرعي، مع أن روسيا كانت مركز النشاط الصهيوني في العالم. ووقف النشويون السوفييت، في المنظمات والمؤتمرات الشيوعية، ضد السماح للأحزاب الصهيونية ذات الندية الماركسية البرجوازية بالانضمام إليها حتى لا تكتسب أية شرعية.

### البلاشفة والصهيونية

أيد الاتحاد السوفيتي قيام الدولة الصهيونية، واعترف بها فور قيامها. ولقد تحدثت المندوب السوفيتي في هيئة الأمم عن الشعب اليهودي الذي لاقى الاضطهاد، أي أنه كان يتحرك داخل الإطار للجدد والعام لمقولة اليهود التي رفضها البلاشفة من قبل، وليس داخل إطار يهود شرق أوروبا بوصفهم أقلية قومية.

ونحن نحيل إلى الاعتقاد بأن التطورات اللاحقة ترجع أن كلا من الاعتبارات العملية والتقاليد السياسية الروسية القيصريية هي التي قررت مسار القضية، كما نرى أن سياسة البلاشفة تجاه يهود الاتحاد السوفيتي امتداد للسياسة القيصريية الشمولية التي كانت تهدف إلى دمج وتوليد أعضاء الجماعة اليهودية باعتبارهم عنصرأ غريباً ثقافته ألمانية ولولاه مشكوك فيه، فألمانيا عدو روسيا الأكبر. وهناك من القرائن ما يشير إلى أن مشروع توطين اليهود في شبه جزيرة القرم استُبعد بعد البلدة فيه نظراً لقرب القرم من ألمانيا، وأنه نُقل إلى يبروييجان بعيداً عن أي مركز جذب أوروبي. ولكن، مع بداية الأربعينيات، ارتصاعد النفوذ النازي الذي كان يشكل تهديداً قوياً

متعددة وليس لهم ثقافة مشتركة. وهذا، مرة أخرى، أمر بديهي واضح. ولكن ستالين ارتكب الخطأ التحليلي نفسه الذي ارتكبه كل من لينين وماركس وإنجلز من قبله وهو التمسك مع الظاهرة على مستوى تعميم وتخصيص لا يتفق مع طبيعتها، وقد رفض، بطبيعة الحال، فكرة القومية اليهودية العالية التي تنظم كل يهود العالم. ولأن مثل هذه القومية غير موجودة، يتم الانتقال إلى الحد الأدنى، أي افتراض عدم وجود أية وحدة على الإطلاق، دون البحث عن مستوى وسيط من الخصوصية يتمثل في قومية يهودية يديشية مقصورة على يهود شرق أوروبا وحدهم دون سواهم.

وقد تبين غرور موقف المطلق الكلي نفسه، في تعليق له بجريدة *الفيجارو* في ٩ أبريل ١٩٥٩، إذ تحدث عن اليهود بشكل عام ومجرد، وبين أن اليهود هم المسؤولون عن فشل تجربة يبروييجان 'فاليهود منذ أقدم الأزمنة فضلوا الحرف القردية، وهم لا يحبون العمل الجماعي ولا الانضباط الجماعي، كما أنهم في جميع الأوقات فضلوا أن يكونوا مشتتين. وهم في الواقع فريديون، ومنذ قرون لا تُحصى، لم يستطيعوا أن يعيشوا مجتمعين، أو أن يستمدوا وجودهم وتوازنيهم من أنفسهم'. وهذا حديث لا يختلف عن نقد فولتير أن ماركس لليهود بشكل عام. ولو تخلى غروروف عن مقولة اليهود، وتحدث بدلاً من ذلك عن الجماعات اليهودية المختلفة، فربما استطاع أن يُفسر الواقع اليهودي في الاتحاد السوفيتي، وأن يبين سبب رفض اليهود الاستيطان في يبروييجان. ولأن السوفييت يرفضون فكرة أن اليهود يكونون شعباً، فإنهم يرفضون الصهيونية ويعتبرونها حركة رجعية، بل استغالية.

ومن الواضح أن موقف البلاشفة من المسألة اليهودية، رغم معاداته الفارسية للصهيونية ومعاداة اليهود، ورغم اعترافه من البداية باليديشية لغة قومية ورفض الاعتراف باللغة العبرية باعتبارها لغة قومية وهمية، خضع لبعض الوقت للضغوط العامة والمقولات المجردة، مثل مقولة 'اليهود ككل'. ولكن هذا الوضع تم تصحيحه فيما بعد بتأسيس منطقة يبروييجان، إذ كانت هذه الخطوة تعني ضمناً قبول ما رفضه لينين، وهو إذا كان اليهود لا يشكلون أمة بالمعنى المطلق، فيهود روسيا يشكلون أقلية قومية روسية لها وضعها الثقافي المتميز ولها خصوصيتها التي لا تستمدلها من جوهر يهودي عام، وإنما من تجربتها تحت ظروف اجتماعية وحضارية معينة في شرق أوروبا، ولم يبق سوى توفير الأرض لها لتصبح أقلية قومية مثل مئات الأقليات الأخرى في الاتحاد السوفيتي.

وقد حُسمت مسألة الاندماج والعزلة اليهودية، في ثلاثينيات

للدولة السوفيتية، بدأت الاتصالات بين السوفييت والصهيانية، وشكلت في بداية الأمر لجان يهودية مناصرة السوفييت والمناهضة الفاشية. وفي عام ١٩٤٣، وضمن إطار الاستعدادات للتسوية النهائية لمالام ما بعد الحرب، بدأ السوفييت يتحدثون في إطار أن المشكلة اليهودية ستصبح مشكلة عالمية ملحة مع نهاية الحرب، لا مجرد مشكلة ألمانية أو حتى مشكلة غربية. ومن كم، فلماذا أن يحدوا موقعهم منها بوضوح وفي إطار عالمي.

وفي أكتوبر ١٩٤٣، قام إيفان مايسكي، نائب وزير الخارجية السوفيتية، بزيارة إلى فلسطين قام خلالها بزيارة الكيبوتسات ومناقشة مشاكل الاستيطان مع بن جوريون وجولدا مائير، ولم يتصل بالجانب العربي قط. ويبدو أن مايسكي بدأ سياسة مراجمية موقف السوفييت من الاستيطان الصهيوني، إذ كان يرى أن "من الواضح أن اليهود الاشتراكيين والتقدميين في فلسطين سيكونون أكثر فائدة لنا من العرب للتخلفين الذين تسيطر عليهم مجموعات إقطاعية من الباشاوات والأفندية". واستمرت هذه النخبة طيلة الحرب وبعدها وأصبحت لبنة أساسية في الديباجات الاشتراكية الصهيونية. وأخذ السوفييت يتحدثون عن الدولة الصهيونية باعتبارها الدولة الديمقراطية الوحيدة في منطقة الشرق الأوسط، لا سيما وأنها كانت تسمح للحزب الشيوعي بممارسة نشاطاته بشكل قانوني. كما أن الأحزاب الصهيونية ذات الديباجات الاشتراكية المتطرفة كانت تشكل من وجهة نظرهم نواة للاشتراكية في المنطقة

ويبدو أن هذا هو المنطق الذي ساد، فمستشارو ستالين، كما يُقال، نصحوه بأن إقامة الدولة الصهيونية في الشرق الأوسط المختلف ستدخل عنصراً من عدم الاتزان والصراع في المنطقة وهو ما سيؤدي إلى تدميرها، حتى لو كانت هذه الدولة نفسها دولة رجعية واستعمارية! وهذا يعني أنه نسب للدولة الصهيونية الدور أو الوظيفة التي نسبها الفكر الماركسي لليهود بوصفهم جماعة عرقية وسيطة تقوّم دعائم المجتمع دون أن تقوم هي ببناء المجتمع الجديد. بل كان هناك رأي يذهب إلى أن الدولة الصهيونية ستؤدي إلى نوع من أنواع الاستقطاب الطبقي بحيث تتحالف الرجعية الغربية مع الرجعية اليهودية ويتحالف أعضاء الطبقة العاملة من العرب واليهود ضد أعدائهم الطبقيين، أي أن المنطقة بهذه الطريقة يتم إدخالها العملية التاريخية الكبرى، عملية استقطاب الرأسماليين والعمال، بحيث يتم استقطاب كل التناقضات والتناقضات في عملية واحدة ذات طيتين متعاضدين. ولكن مهما كانت الأسباب والدوافع، فإن التطورات اللاحقة بينت خلل المقدمات.

ومهما كانت الديباجات، قومية أم طبقية، بيروقراطية أم ثورية، فإن من الواضح أنه تقرر توظيف فلسطين وشعبها في خدمة المصالح الإمبراطورية للاتحاد السوفيتي، وكان يترصّص أن انتشار الاشتراكية يخدم هذه المصالح. وقد تكون هذه الديباجات الاشتراكية زائفة أو حقيقية، ولكن ما يهم أن الدولة السوفيتية بدأت تدرك دورها باعتبارها قوة عظمى وأن من الضروري أن يكون لها دور تلعبه في الصراع.

وقد ظهر هذا الاهتمام العملي بفلسطين، بوصفها عنصراً يُوظف في خدمة المصالح، في صورة تحول كامل على المستوى العقائدي وعلى مستوى الخطاب السياسي. ويُلاحظ أنه، في أعقاب الحرب العالمية الثانية، بدأ تأييد الاتحاد السوفيتي لفكرة الدولة اليهودية في فلسطين يتخذ صوراً واضحة. ففي فبراير عام ١٩٤٥، عقد مؤتمر نقابات العمال العالمي في لندن وصوّت الوفد السوفيتي إلى جانب قرار يؤيد إقامة وطن قومي لليهود في فلسطين. ونص القرار أيضاً على ضرورة إيجاد علاج أساسي من طريق عمل دولي لإصلاح الخطأ الذي وقع على الشعب اليهودي، وأن تكون حماية اليهود من الاضطهاد والتمييز في أي بلد من بلدان العالم من واجب السلطات الدولية الجديدة، وأن يُعطى اليهود الفرصة في الاستمرار لبناء فلسطين كوطن قومي من طريق الهجرة والاستيطان الزراعي والإعمال الصناعي، على أن يكون ذلك مقروناً بتأمين المصالح الشرعية لكل السكان في فلسطين، وتأمين المساواة في الحقوق والفرص كذلك. وهذا جزء لا يتجزأ من الخطاب السياسي الغربي العلماني النفعي الذي لا تتقله أية مثاليات أو مطلقات.

كما اتفق ستالين مع كل من روزفلت وتشرشل في مؤتمر بالطا في فبراير عام ١٩٤٥ على ضرورة إنشاء وطن قومي يهودي في فلسطين، وعلى وجوب إزالة كل عقبات الهجرة اليهودية إلى فلسطين فوراً مقابل السماح للسوفييت بإقامة مناطق نفوذهم في أوروبا الشرقية. ويادر الاتحاد السوفيتي في يوليو من العام نفسه إلى الاعتراف بالكافة اليهودية وسمح بفتح مكتب لها في موسكو. ثم قام جروميكو بتأييد قرار التقسيم حتى يتم التعايش بين الشيوعيين العرب واليهود في أبريل ١٩٤٧. وتحدث جروميكو في ١٣ أكتوبر ١٩٤٧ من العام نفسه عن ارتباط الشعب اليهودي (التاريخي) بفلسطين، وأشار إلى الظروف التي وجد الشعب اليهودي نفسه فيها نتيجة الحرب. وهنا لا نجد مجرد مطلق ذرائعي، وإنما نجد كل مكونات الخطاب الغربي المنعصري تجاه اليهود باعتبارهم شعباً ومادة استيطانية متحركة لها ارتباط أزلي

وتكسب رزقها من عمل يدها، وتستخدم هذه الكلمة مرادفة لكلمة «طبقة عاملة». والبروليتاري هو العامل (مقابل الرأسمالي الذي يمتلك وسائل الإنتاج والفلاح الذي يعمل في الزراعة). ويشكل مفهوم البروليتاريا اليهودية أو الطبقة العاملة اليهودية إشكالية أساسية في الأدبيات التي تتناول وضع الجماعات اليهودية في أوروبا. وقد عبر عن هذه القضية المفكر الصهيوني، يورغوف في فكرة الهرم الإنتاجي المقلوب، وتلخص في أن اليهود يتركزون في المهن والحرف ويندر وجودهم في صفوف الفلاحين والعمال على عكس معظم الشعوب الأخرى. وهو طبيعة الحال مفهوم قيمته التفسيرية والتصنيفية ضعيفة إلى أقصى حد. فاليهود ليسوا شعباً، وإنما جماعات يهودية تفضل بدور الجماعات الوطنية وتميز بين مختلف الشعوب، وتتحد طبيعة وظيفتها ووجودها في الهرم الإنتاجي بين المميين والقرب من أعضاء الطبقة الحاكمة باعتبارهم أداة في يدها لامتصاص فائض القيمة من المجتمع والانجاز أغراض أخرى. وقد تحوّل بعض أعضاء هذه الجماعات إلى عمال اتخروا في صفوف الطبقات العاملة المختلفة. ولكل هذا، فإننا نفضل استخدام مصطلحات مثل «العمال من أعضاء الجماعات اليهودية» أو «العمال الأمريكيون اليهود» أو أية صيغة أخرى تؤكد أن العمال من أعضاء الجماعات اليهودية ليس لهم وجود يهودي مستقل وأنهم جزء من كل، وذلك لأن القيمة التفسيرية والتصنيفية لثل هذه المصطلحات أعلى بكثير من مصطلح «البروليتاريا اليهودية».

وقد اتخرطت أعداد كبيرة من يهود البلشفية في شرق أوروبا في صفوف الطبقة العاملة ابتداءً من منتصف القرن التاسع عشر، مع تزايد معدلات تخليص اقتصاد الإمبراطورية الروسية التي كانت تضم أكبر كتلة بشرية يهودية في العالم. كما اتخرطت أعداد من أعضاء الجماعات اليهودية بنسبة أصغر في الطبقة العاملة في الإمبراطورية النمساوية. أما في البلاد الأخرى، مثل الولايات المتحدة وإنجلترا وإلى حد ما فرنسا، فإن تاريخ العمال من أعضاء الجماعات اليهودية مرتبط بالهجرة من شرق أوروبا ولا علاقة له بالهركات الداخلية للمجتمع في أي من هذه البلاد.

وقد تركت التحولات الاجتماعية الضخمة في روسيا والنمسا أثرها في أعضاء الجماعات اليهودية، إذ فقد كثير من الحرفيين اليهود وظائفهم بظهور الصناعة الحديثة، وكذا التجار والمرابون اليهود الذين كانوا مرتبطين بالاقتصاد الزراعي. كما أن البورجوازيات الصاعدة

بفلسطين، الأمر الذي يعطيه حقوقاً أزيل في هذه الأرض، خصوصاً وأن ما يعانيه اليهود في الشرق لابد من توضيحه عنده في الشرق، وهذا هو منطق الإمبريالية. كما يمكن استخدام هذا الوضع لخدمة الحضارة الغربية متمثلة هذه المرة في الاتحاد السوفيتي والاشتراكية العالمية والعلمية. وهذا هو الموقف الغربي التقليدي من الجماعة الوظيفية الوسيطة التي تستخدم كأداة. ولذا، ليس من اللطش معرفة أن الاتحاد السوفيتي أول دولة منحت إسرائيل اعترافاً قانونياً، وبذلك أعطته مصداقية كانت في أمس الحاجة إليها. وما يجدر ذكره أن من مجموع إحدى عشرة دولة اعترفت بإسرائيل خلال شهر واحد من إقامتها كان من بينها ست من دول الكتلة الاشتراكية.

ولم تكن علاقة الاتحاد السوفيتي بالصهيونية على مستوى العقيدة النظرية أو على مستوى الاعتراف القانوني وحسب، وإنما امتدت لتشمل الدمع البشري والعسكري، إذ سهّل السوفيت عملية الهجرة للعديد من يهود بولندا إلى مناطق احتلال الحلفاء في النمسا وألمانيا مدرين أن هؤلاء المهاجرين مستوجهون في النهاية إلى فلسطين. كما أن تشيكوسلوفاكيا زودت المستوطنين بالأسلحة التي لعبت دوراً أساسياً. ويبدو أن السوفيت في الخمسينيات، حينما اكتشفوا عدم جدوى الدولة اليهودية وعدم تفهمها، تطوروا العلاقات السياسية معها ودخلوا في تحالف مع العرب. ولكن مع تغير سياسة الدولة السوفيتية باتجاه الانفتاح، شهدت العلاقات مع إسرائيل تحسناً مرة أخرى، إلى أن فتحت بوابات الهجرة على مصارمها أمام من يريد أن يهاجر من أعضاء الجماعات اليهودية.

#### الطبقة العاملة اليهودية أو البروليتاريا اليهودية

مصطلح «الطبقة العاملة اليهودية» أو «البروليتاريا اليهودية» مصطلح يشبه مصطلحات أخرى مثل «الرأسمالية اليهودية» أو «البورجوازية اليهودية». ويتمثل وجه الشبه في افتراض أن ثمة استقلالاً يهودياً، وأن اليهود يشكلون طبقات خاصة مستقلة عن طبقات المجتمع. ونحن نفضل استخدام مصطلحات مثل: «العمال من أعضاء الجماعات اليهودية» أو «العمال الأمريكيون اليهود» وذلك باعتبار أن اليهود يشكلون جزءاً من كل، ويخضعون إلى حد كبير لحركات هذا الكل وآلياته وقوانينه.

#### العمال من أعضاء الجماعات اليهودية

تشير كلمة «البروليتاريا» في اللغات الأوربية إلى طبقة من السكان لا تملك شيئاً ولا حتى وسائل الإنتاج التي تستخدمها،

في صناعات خفيفة، لذا نجد أن هذا انعكس على نفوذهم وتغلغلهم الذي ظل شيئاً، فمارسوا ضغطهم من خلال الاتحادات والأحزاب العمالية المختلفة القائمة، أي أنهم لم يشكلوا حركة عمالية يهودية مستقلة. ومع هذا، ظهر حزب البوند الذي حاول تنظيم العمال اليهود من المتحدثين باليديشية. ويُلاحظ أن حزب البوند لم يكن يتحدث عن طبقة عاملة يهودية عالمية، وإنما كان يتحدث عن عمال يهود في شرق أوروبا لهم ظروفهم الثقافية (وربما الاقتصادية) الخاصة، وهو الرأي الذي رفضه البلاشفة. ومع اختفاء الثقافة اليديشية، اختفى تماماً أي أساس لوجود تنظيم عمالي يهودي (يديشي) مستقل. وعلى كلٍّ لم يند تلك عمال يهود في الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي، أي أن أحفاد العمال من أعضاء الجماعات اليهودية دخلوا الجامعات وانخرطوا في صفوف المهنيين والطبقة الوسطى وحققوا حراكاً اجتماعياً ابتعد بهم عن إطار العمال والعمل اليدوي.

#### التخراط أعضاء الجماعات اليهودية في

##### الحركات الاشتراكية والثورية

يُلاحظ وجود كثير من أعضاء الجماعات اليهودية في الحركات الثورية الاشتراكية في كثير من بلاد العالم بنسبة تتفق نسبة التخراط السكان الأصليين في هذه الحركات. وهذه ظاهرة كانت ملحوظة في العالم العربي الإسلامي، إذ يُلاحظ أن كثيراً من قيادات ومؤسسي الحركات الشيوعية كانوا من اليهود. وليس هذا بمستغرب، فكثير من أعضاء الأقليات ينحلبون إلى الحركات الثورية العلمانية على أمل أن يحقق لهم المجتمع الثوري العلماني الجديد الحرية الكاملة والمساواة التامة. ولكن ذلك، على كل حال، كان ظاهرة عابرة نظراً لأن كثيراً من العناصر اليهودية في الحركة الاشتراكية كانت أجنبية أو من أصل أجنبي ورحلت عن العالم العربي بعد تأسيس الدولة الصهيونية وبعد اتضاح معالم حركة القومية العربية. كما أن هذه العناصر كانت ضمن القيادات وحسب ولم يكن هناك قط جماهير يهودية بهذا المعنى. ومع الخمسينيات، كانت معظم الحركات الاشتراكية يقودها عناصر عربية محلية. ومع هذا، يذهب بعض الباحثين إلى أن القيادات الشيوعية العربية من أصل يهودي (مثل هنري كوريل) ظلت سيطرة على الحركات الشيوعية.

أما في العالم الغربي، فيمكن القول بأن غرب أوروبا في القرن التاسع عشر (إنجلترا وهولندا وفرنسا وغيرها) لم يكن فيه كتلة بشرية يهودية كبيرة كما أنها كانت متدمجة، وبالتالي لم يكن هناك وجود

والدولة القومية المطلقة التي كانت تريد السيطرة على كل جوانب الإنتاج، حرمت على اليهود العمل في بعض الوظائف التي كانوا يسيطرون بها كجماعة وظيفية، مثل صناعة الكحول والتبغ فيها. وأدى هذا الوضع إلى وجود عمالة يهودية ضخمة لا تمتلك وسائل الإنتاج وليس لديها رأسمال كاف الأمر الذي جعلها تتخربط في صفوف الطبقات العاملة، وكانت هذه العملية صعبة بعض الشيء في أوروبا الشرقية بسبب الميراث الاقتصادي والتقاليد السائدة. أما العناصر المهاجرة، وهي عناصر أكثر حركية في العادة، فلم نجد صعوبة شديدة في التحول إلى عمال بسبب عدم وجود عوائق نفسية أو حضارية أو قانونية، وإن كان الميراث الاقتصادي ووضوئهم كمهاجرين قد وجههم نحو قطاعات معينة دون غيرها. ومن الأمور التي تستحق التسجيل أن الصناعات التي كان يملكها يهود داخل منطقة الاستيطان استفادت في بداية الأمر من العمالة اليهودية. أما في الولايات المتحدة، فقد نجح أصحاب مصانع النسيج من اليهود ذوي الأصل الألماني في أن يستفيدوا من العمالة اليهودية الوافدة واستغلوا استقلالاً كاملاً فيما يُسمى «فورش العرق». وقد بلغ عدد العمال من أعضاء الجماعات اليهودية في أوروبا، قبل الحرب العالمية الثانية، مليوناً ونصف المليون من مجموع يهود العالم البالغ عددهم نحو ستة عشر مليوناً، منهم: ٤٠٠ ألف في الولايات المتحدة، و٣٠٠ ألف في الاتحاد السوفيتي، و٣٠٠ ألف في بولندا، و١٠٠ ألف في فلسطين، و٤٠٠ ألف في البلاد الأخرى مثل إنجلترا وفرنسا وألمانيا والمجر ورومانيا وبلدنا أمريكا اللاتينية. ويُلاحظ أن هذه الأرقام تشير إلى العمال وحسب، ولا تشير إلى كل العاملين في الصناعة من موظفين إداريين.

وقد ترك الميراث الاقتصادي لليهود أثره في العمال من أعضاء الجماعات اليهودية. فـيلاحظ تركّزهم في صناعات بعينها دون غيرها مثل صناعة الملابس والخياطة. وهذا يعود في الواقع إلى اشتغال اليهود بالربا وأعمال الرهونات. وكان من أكثر أعمال الرهونات الملابس المستعملة التي كان اليهودي يُعيد ترقيعها ويبيعها. كما أن افتقار العمال اليهود للكفاءة، بسبب انخراطهم المتأخر في سلك الطبقة العاملة، ساهم في توجيههم نحو صناعات بعينها دون غيرها. وتتمتع الصناعات التي تركّز فيها اليهود بصغر حجمها وقربها من المراحل النهائية للإنتاج مثل إنتاج السلع المصنّعة أو نصف المصنّعة مقابل إنتاج وسائل الإنتاج، وهي صناعات لا تتطلب كفاءات عالية، ولا تستند أحياناً إلى الصناعات للنزلية.

وحيث إن العمال من أعضاء الجماعات اليهودية كانوا يتركزون

يتحولوا إلى مهنيين عاديين (وهو الأمر الذي حدث فيما بعد) وقد انخرطوا، بدلاً من ذلك، في صفوف القواعد الثورية، كما يحدث في كثير من الحركات الثورية في العالم، حيث نجد أن أعضاء الأقلية المضطهدة يشكلون نسبة عالية فيها.

واستفادت الصهيونية من ظاهرة انخراط أعضاء الجماعات اليهودية بشكل ملحوظ في الحركات الثورية وظففت لصالحها، إذ أن أحد الموضوعات الأساسية التي كان يطرحها تيودور هرتزل في كتاباته، وأثناء مقاولاته، أن الحل الصهيوني الطريقة الوحيدة لتحويل الشباب اليهودي عن الثورة. وقد تم تطوير الصيغة الصهيونية العمالية كمحاولة لاستيعاب الديباجة الثورية الاشتراكية داخل الصهيونية. ومن الأسباب التي أدت إلى صدور وعد بلفور، محاولة تجنيد الكتلة اليهودية الفخمة في شرق أوروبا ضد الثورة البلشفية.

وبعد الحرب العالمية الأولى، يُلاحظ تركُّز اليهود في التنظيمات الاشتراكية التي بدأت تتبلور في تنظيمات شيوعية وتنظيمات اشتراكية ديمقراطية. وكانت التنظيمات الشيوعية الدولية معادية للصهيونية ولعداوة اليهود، ورفضت السماح للأحزاب الصهيونية ذات الديباجات الاشتراكية بالانضمام إليها. وحيث إن الأحزاب الشيوعية كانت تتبع تعليمات الاتحاد السوفيتي في هذا المجال، وفي عدة مجالات أخرى، فإن هذه الأحزاب ناصبت الصهيونية وأحزابها العداء. ولكن هذه الأحزاب نفسها أبدت قيام الدولة الصهيونية حينما فعل الاتحاد السوفيتي ذلك، ثم ناصبت الصهيونية العداء مرة أخرى حينما غير الاتحاد السوفيتي سياسته وأعلن عداوته للصهيونية ودولتها. أما الأحزاب الاشتراكية الديمقراطية، فتقبلت الظاهرة الاستعمارية وبالتالي الصهيونية، وأبدت المشروع الصهيوني ثم الدولة الصهيونية، وتعاونت مع الأحزاب الصهيونية ذات الديباجة الاشتراكية ومنحت حق العضوية في الأمانة الثانية، وفي الستينيات، ظهرت حركة اليسار الجديد، وكان كثير من زعمائها في الولايات المتحدة وأوروبا من أعضاء الجماعات اليهودية، وكان هيرت ماركوز، مُظهرًا أساسيًا، يهوديًا. وأخذت هذه الحركة موقفًا معاديًا لإسرائيل ومؤيدًا للعرب، خصوصاً بعد حرب ١٩٦٧، وهو ما أدى إلى ابتعاد بعض الشباب اليهودي عنها. ولكن، مع هذا، ظلت نسبة عالية من أعضائها من اليهود.

ولا تزال كثير من حركات الرافض الثورية تضم عدداً كبيراً من أعضاء الجماعات اليهودية. وهذه أيضاً ظاهرة ليست مقصورة عليهم وإنما هو أمر شائع بين أعضاء الأقليات.

يهودي ملحوظ لا على مستوى القيادات الاشتراكية ولا على مستوى الجماهير. ولكن من الملاحظ أن بعض العناصر الثورية كانت تُجنّد من بين المهاجرين من شرق أوروبا مع يهود البلشفية. كما أن تمثيل اليهود في الأحزاب الثورية، سواء على مستوى القيادة أو على مستوى الجماهير، كان أعلى من نسبتهم القومية.

أما في وسط أوروبا (ألمانيا والنمسا)، فقد كانت أعداد اليهود صغيرة، كما كانت تنتمي أساساً لكبار الممولين والطبقات الوسطى، ولذا ارتبط اليهودي في الأذهان بكبار الممولين والنداءات الليبرالية. ولم تكن الأحزاب الثورية تضم في صفوفها أعداداً كبيرة من اليهود بشكل مطلق. ومع هذا، كان هناك عدد ملحوظ من قيادات الحركات الثورية الاشتراكية والشيوعية، ومن المفكرين الثوريين، من أعضاء الجماعات اليهودية، يمكننا أن نذكر من بينهم كارل ماركس وفرديناند لاسال وكارل كاوتسكي وروزلو كوسميرج. ولعل هذا الوضع هو الذي أضفى مصداقية سطحية على الادعاءات النازية بشأن المؤامرة اليهودية الكبرى ومحاولة اليهود تحطيم ألمانيا بتطويقها من اليمين واليسار.

أما في شرق أوروبا، فكان وجود اليهود في الحركات الثورية على مستوى القيادات والجماهير وجوداً ملحوظاً لا شك فيه. فكان عدد كبير من البلاشفة الروس، مثل زينوفيف وكامينيف وليستيفنوف، من أعضاء الجماعات اليهودية، وعلى رأسهم تروتسكي منظمي الثورة البلشفية وقائد الجيش الأحمر. أما على مستوى المشاركة الجماهيرية، فكان حزب البولند الروسي البولندي اليهودي أكبر حزب ثوري اشتراكي في العالم عند تأسيسه. وكان الشباب اليهودي يخرط في سلك الثوار بدرجات متزايدة، فقد كان ٢٠٪ من المقبوض عليهم في جرائم سياسية عام ١٩٠٠ (في روسيا) من أعضاء الجماعات اليهودية.

ويمكن تفسير انخراط أعضاء الجماعات اليهودية في الحركات الثورية بشكل ملحوظ على الأساس التالي:

- ١- كان اليهود يشكلون نسبة كبيرة من القطاع المتعلم في المدن، وهو القطاع الذي يساهم في الحركات الثورية أكثر من القطاعات الأخرى.
- ٢- كان كثير من الشباب اليهودي محروماً من دخول الجامعات الروسية، فالتحقوا بالجماعات في أوروبا حيث تم تيسيرهم وتوعيمهم بدرجة أعلى من أقرانهم.
- ٣- كان اليهود أقلية مضطهدة محرومة من حقوقها المدنية، ولذا، نجد أن المثقفين اليهود الذين كان من الممكن في ظروف عادية أن

ولاحظ أننا لا نستخدم اصطلاحات مثل «الاشتراكية اليهودية» أو «الاشتراكيين اليهود» لأن مثل هذه الاصطلاحات تقترض وجود اشتراكية يهودية لا يمكن تفسيرها إلا بالعودة إلى حركات يهودية مستقلة، وأن يهودية الاشتراكي اليهودي أهم العناصر التي تفسر سلوكه. وهو ما نجد أن من الصعب قبوله. فبعضهم لعب انتماء اليهودي، الديني والإثني، دوراً في انخراطه في الحركة الاشتراكية، والبعض الآخر لم تلعب معه اليهودية أي دور على الإطلاق. وأحياناً نجد أن يهودية الاشتراكي من أعضاء الجماعات اليهودية لعبت دوراً سلبياً وجعلته يتخذ موقفاً معادياً لليهود واليهوديين، وكثيرون منهم «يهود غير يهود» (على حد تعبير إسحق ديتشر) لا يكتسبون باليهود أو اليهودية، وكل ما بقي من يهوديتهم هو الاسم، ومع هذا صُفِّ كل هؤلاء باعتبارهم يهوداً.

ولمَّة وجود ملحوظ لأعضاء الجماعات اليهودية في قيادة الأحزاب الشيوعية، خصوصاً في شرق أوروبا، بنسبة تفوق كثيراً نسبتهم إلى عدد السكان. كما يلاحظ وقوفهم إلى جوار الستالينية، ويجب أن نرى الستالينية هنا باعتبارها «التفوذ الروسي». فرغم الإدعاءات الأهمية للنظرية الشيوعية إلا أنه، في مجال التطبيق، ظهرت التوراة العرقية والإثنية والقومية التقليدية وظهر مرة أخرى خوف الشعوب المحيطة بروسيا (بولندا- المجر- تشيكوسلوفاكيا- رومانيا) من الدب القيصري الذي ارتل رداءً أيدياً شيعياً. وقد وقف كثير من أعضاء الجماعات اليهودية إلى جانب روسيا، وهو ما جعل منهم ما يشبه الجماعة الوظيفية التي غثل المصالح الروسية باعتبارها القوة الإمبريالية الحاكمة. وفي هذا استمرار لحيات الجماعة اليهودية في شرق أوروبا كجماعة وظيفية استخدمتها الطبقات الحاكمة لضرب الفلاحين وأحياناً النبلاء، الأمر الذي دعم الصورة الإدارية السلبية لليهود عند شعوب شرق أوروبا. ولعل هذا يفسر سخط كثير من شعوب شرق أوروبا على «اليهود» رغم اعتناق الجماعات اليهودية تقريباً، إذ لا تزال صورة اليهودي كسوط مذنب في يد المحاكم حيّة في الأذهان.

### الثورة اليهودية

«الثورة اليهودية» مصطلح أطلقه البعض على الثورة البلشفية عند نشوبها، وهو يقترض أن الثورة البلشفية نظمتها اليهود وخططوا لها وعملوا على نجاحها واستفادوا منها. بل يذهب البعض إلى أن الثورة البلشفية، كشورة يهودية، هي إحدى تطبيقات بروتوكولات حكماء صهيون أو المامرة اليهودية العالمية

الكبرى ضد الجنس البشري. والمدافعون عن هذا التصور يشيرون إلى أن كلا من كارل ماركس ولينين يهودي (وهو أمر متنازع للواقع، فأبو ماركس قد تنصّر، أما لينين فمن المعروف أن خلفيته ليست يهودية)، كما يشيرون إلى وجود عدد كبير من اليهود في صفوف البلاشفة على مستوى الكوادر السياسية العادية والقيادات مثل تروتسكي وكامينيف وزينوفيف.

ولكن من يدرس سير هؤلاء البلاشفة اليهود، وغيرهم، سيجد أنهم كلهم رفضوا اليهودية بل ساهموا في صياغة السياسة البلشفية تجاه الجماعات اليهودية وفي تطبيقها، وهي السياسة التي أدت في نهاية الأمر إلى تصفية التجمعات السكانية اليهودية في روسيا وأوكرانيا (وكانت من أكبر التجمعات في العالم) وإلى تصاعد معدلات الاندماج والعلمنة بينهم. ومن المعروف أن صعود وهبوط القيادات البلشفية اليهودية في ميزان القوى، داخل الحزب وخارجه، لم يكن نتيجة يهوديتهم، وإنما كان بسبب الظروف العامة للصراع داخل الحزب الشيوعي والمجتمع السوفيتي. وقد تحالفت كامينيف وزينوفيف مع ستالين ضد تروتسكي، ومن ثمّ جمع ستالين في إقصائه ونفيه رغم أنه كان ثاني أهم شخص في الحزب. ثم تحالفاً معاً ضد ستالين الذي جمع في نهاية الأمر، في القبض عليهما وإعدامهما، وهي أمور تحدث في كل الثورات.

ولا شك في أن عدد أعضاء الجماعة اليهودية المشتركين في الثورة البلشفية والمناصرين لها كان أكبر من نسبتهم إلى عدد السكان. كما أن الجماعة اليهودية استفادت ولا شك من الثورة، ولكن هذا أمر متوقع من أقلية عانى أعضاؤها من الحكم القيصري في الوقت الذي كانوا يتمتعون فيه بمستوى تعليمي عال.

ولا شك في أن اليراث اليهودي للبلاشفة اليهود قد ترك أثراً في فكرهم وسلوكهم. ولعل تطرف تروتسكي كان نتيجة هذا اليراث. ولكن تفسير موقفهم بأكمله على أساس انتمائهم اليهودي أمر غير ممكن، إذ ظل اشتراكيهم في الثورة أو انخراطهم في صفوفها خاضعاً لأليات وحركات المجتمع الروسي، إبان الثورة. ومن ثمّ، فإن مصطلح «الثورة اليهودية» ليست له قيمة تفسيرية عالية، فهو قد يفسر بعض التفاصيل ولكنه يعجز عن تفسيرها جميعاً بكل تركيبتها.

كما أن مصطلحاً مثل مصطلح «الثورة اليهودية» له مضمون عنصري، إذ يقترض أن اليهودي يظل يهودياً مهما غير آرائه ومهما اتخذ من مواقف، قسمة حتمية ما تفرق نفسها عليه، أي أنه مصطلح ينكر عليه حرية الاختيار. ومن ثمّ، فهو أيضاً مصطلح صهيوني،

انتصر فيه الأخير بفضل تحالفه مع زينويف وكامينيف (وهما من البلاشفة اليهود). وقد اختلف تروتسكي مع ستالين حول سياسة بناء الاشتراكية في بلد واحد، فلم يكن تروتسكي يقبل فكرة الاشتراكية داخل حدود دولة واحدة، بل اعتبر أن ذلك لن يتحقق إلا من خلال ثورة اشتراكية على نطاق العالم أجمع. وتزعم تروتسكي المعارضة اليسارية الراديكالية شبه الشرعية داخل الحزب، وانضم إليه زينويف وكامينيف بعد أن تمحور ستالين ضدهما. إلا أن ستالين نجح، في نهاية الأمر، في إقصاء تروتسكي من المكتب السياسي، وفي طرده من الحزب الشيوعي عام ١٩٢٧، ثم نفىه إلى تركستان عام ١٩٢٨ بتهمة التورط في نشاط معاد للثورة. ثم طرده ستالين من الاتحاد السوفيتي نهائياً عام ١٩٢٩ وجرحه من الجنسية السوفيتية عام ١٩٣٢. وقد استمر تروتسكي في الهجوم على ستالين واتهمه بأنه مُعتَلّ البيروقراطية البولنارية. وتنتقل تروتسكي بين عدة دول واستقر أخيراً في المكسيك عام ١٩٣٧. وحاول مؤيدو تروتسكي عام ١٩٣٨ تأسيس دولة شيوعية مستقلة عن موسكو، إلا أنهم فشلوا في تعبئة حركة جماهيرية واسعة مؤيدة له. وأتهم تروتسكي، أثناء لحاكمات التي قمت في موسكو في أواسط وأواخر الثلاثينيات ضد بعض القيادات البلشفية (وكان من بين المتهمين زينويف وكامينيف)، بتورطه، بالاتفاق مع حكومتي ألمانيا واليابان وبعض العناصر المؤيدة له في الاتحاد السوفيتي، في مؤامرة للإطاحة بنظام ستالين. وقد قامت السلطات السوفيتية بشطب أية إشارة إلى دور تروتسكي في الثورة أو في السنوات الأولى للنظام السوفيتي من السجلات التاريخية الرسمية. وأُغتيل تروتسكي عام ١٩٤٠ في المكسيك، ويسود الاعتقاد بأنه أُغتيل بأوامر مباشرة من ستالين.

وقد تأثر تروتسكي، مثله مثل غيره من القادة الاشتراكيين، برؤية ماركس للمسألة اليهودية، التي ترى أن ثمة ظاهرة يهودية عالمية واحدة وأن ثمة حلاً واحداً هو الثورة الاجتماعية ودمج اليهود. فرفض تروتسكي فكرة القومية اليهودية، كما عارض استقلال اليهود ثقافياً الذي كان يطالب به حزب البوند عام ١٩٠٣، وأكد وحدة أهداف ومصالح اليهود وغير اليهود داخل المعسكر الاشتراكي. كما رفض الصهيونية باعتبار أن حل مشاكل العصر لا يكون في إقامة دول قومية ولكن بالنزول إلى مجتمع أممي. ورغم أن تروتسكي أعرب عام ١٩٢٧ في حديث له لمجلة أمريكية يهودية عن أن ترايد معاداة اليهود في ألمانيا والاتحاد السوفيتي دفعه للاعتقاد بأن المشكلة اليهودية تحتاج إلى حل

فالصهيانية يفترضون أيضاً وجود هوية يهودية ثابتة، لا تتحور ولا تتغير بتغير الزمان والمكان.

وقد عاد مصطلح «الثورة اليهودية» إلى الظهور، إذ بدأ أعداء الشيوعية في الاتحاد السوفيتي يلقون باللوم على اليهود وعلى الثورة اليهودية (أي البلشفية) التي ألحقت الكوارث بمجتمعهم، وأوصلته إلى ما وصل إليه من تفكك ودمار.

#### ليون تروتسكي (١٨٧٩، ١٩٤٠)

اسمه الأصلي ليف ديفيدوفيتش برونستين. ثوري ماركسي زعيم سوفيتي، وكّد لمائفلة يهودية ميسورة الحال في أوكرانيا. درس في جامعة أوديسا، ولكنه ترك دراسته وانخرط في النشاط الثوري، وانضم عام ١٨٩٦ إلى حزب العمال الاشتراكي الديمقراطي الروسي للمحظور. وقد ألقت السلطات القيصرية القبض عليه عام ١٨٩٨ وأرسل إلى سيبيريا، إلا أنه نجح في الهروب إلى إنجلترا عام ١٩٠٢ حيث عمل مع لينين في تحرير جريدة اليسار لسان حال الحزب الاشتراكي الديمقراطي الروسي، وكان يدعى «سوط لينين».

واستمر تروتسكي في نشاطه وكتاباتة الثورية سواء داخل روسيا أو في أوروبا أو الولايات المتحدة، حيث لعب دوراً مهماً في ثورة ١٩٠٥ في روسيا، وكان رئيساً لسوفييت بتروجراد، حيث برزت موهبته التنظيمية والقيادية الفذة. وتمركز تروتسكي للسنج في روسيا مرة أخرى عام ١٩٠٥، وللطرد من فرنسا عام ١٩١٦. وقد اتخذ موقفاً معادياً للحرب العالمية الأولى استناداً إلى رؤيته الأممية. ومع اندلاع ثورة فبراير ١٩١٧، عاد إلى روسيا وبدأ التعاون مع لينين.

وفي أول حكومة شكلها البلاشفة عام ١٩١٧، تولّى تروتسكي منصب مفوض أو قوميسار الشعب للشئون الخارجية، وترأس وفد بلاده لمادثات السلام في برست ليتوفسك.

وفي عام ١٩١٨، تولّى منصب مفوض الشعب للشؤون العسكرية والبحرية حيث عمل على بناء وتنظيم الجيش الأحمر. وإلى يعود الفضل في انتصار البلاشفة في الحرب الأهلية التي أعقبت الثورة. قاد تروتسكي الحملة على بولندا التي انتهت بكارثة رغم معارضة لها في البداية. وكان مسؤولاً عن ضرب المعارضة الفوضوية والصارية فيما عُرف بعدئذ باسم "الإرهاب الأحمر"، كما كان صاحب فكرة كتاب العمل الإيجباري. ومع وفاة لينين عام ١٩٢٤، نشب صراع على السلطة بين تروتسكي وستالين

والهند والصين في القرن السادس عشر أو في ألمانيا في القرن التاسع عشر أو في الولايات المتحدة واليمن في القرن العشرين، ورغم تنوعها الحتمي والثوق، تُعبر عن نمط واحد (وربما جوهر يهودي). ويستند مفهوم الإثنية اليهودية (وهو مفهوم صهيوني أساسي، إلى افتراض وجود مثل هذه الثقافة المستقلة. بل يلاحظ أن الصهاينة أسقطوا المفهوم العرقي للهوية اليهودية ويؤكدون بدلاً من ذلك البعد الثقافي (الإنثي) لهذه الهوية.

ومفهوم الهوية الإثنية المستقلة تعمق حتى تغفل تماماً في النسق الديني اليهودي نفسه. فاليهودية المحافظة، على سبيل المثال، تدور حول مفهوم التاريخ اليهودي والثقافة اليهودية. وقد أسس المفكر الديني الأمريكي اليهودي سردخاي كابلان فرقة يهودية تُسمى «اليهودية التجديدية» تستند إلى الإيمان بالحضارة اليهودية والثقافة اليهودية والتراث اليهودي، وإلى أن هذا التراث شيء مقدس يشغل المكانة نفسها التي شغلها الحاخام في التفكير الديني اليهودي التقليدي. وغني عن القول أن المشروع الصهيوني بأسره يستند إلى رفض الأساس الديني الخيبي للهوية اليهودية ويحل محلها فكرة الثقافة اليهودية المستقلة.

ونحن نلعب إلى أنه يمكن القول بوجود تشكيلين حضاريين «يهوديين» يتمتعان بقرار محدود من الاستقلال عما حولهما من تشكيلات حضارية:

١ - الثقافة العبرية القديمة، التي تجتمعت بقدر من الاستقلال داخل التشكيل الحضاري السامي في الشرق الأدنى القديم. ومع هذا ظل هذا الاستقلال محدوداً جداً بسبب بساطة الحضارة العبرانية وضعف الدولة العبرانية وتبعية الدولتين العبرانيتين (مملكة يهودا ومملكة إسرائيل) للإمبراطوريات الكبرى في الشرق الأدنى القديم (العبرية - الآشورية - البابلية - الفارسية). والتبعية السياسية، بخاصة في العصور القديمة، كانت تؤدي إلى تبعية ثقافية بل دينية. ولذا استمرت الثقافة العبرانية الكثير من حضارات هذه الإمبراطوريات.

٢ - الثقافة الإسرائيلية (أو العبرية الحديثة). وهذه الثقافة مستقلة ولا شك عن التشكيل الحضاري العربي. ولكنها مع هذا لا تزال جديدة لم تكتمل مفرداتها الحضارية بعد. كما أن الصراع الثقافي الحاد بين عشرات الجماعات اليهودية التي انتقلت إلى إسرائيل ومحاها تقاليدها الحضارية (سفارد - إشنكاز - يهود البلاد العربية - فلاشايم - بني إسرائيل من الهند - يهود بخاري - يهود قراون - سامريون ... إلخ). جعلت بلورة مثل هذه الثقافة أمراً عسيراً.

إقليمي، إلا أنه رفض أن تكون فلسطين هي الحل. وقد تنبأ بأن الطبيعة الاستيطانية الإحلالية ستحوك فلسطين إلى بقعة صراع ساحقة، وأن الصراع بين اليهود والعرب في فلسطين سيكتسب طابعاً مأساوياً بشكل متزايد وأن «تطور الأحداث العسكرية في المستقبل قد يحوّل فلسطين إلى فخ دموي لعدد من مئات الآلاف من اليهود». ولذا استمر تروتسكي في تأكيد أن الحل النهائي للمسألة اليهودية لن يتحقق إلا مع تحرر الإنسانية من خلال الاشتراكية العالمية. ومع هذا انجبه تروتسكي في نهاية حياته إلى قبول المشروع الصهيوني.

ومنذ بداية نشاطه الثوري، اهتم تروتسكي كثيراً بإيجاد دور لنفسه يجعله في صدارة الأحداث. ومع هذا، تُشكّل نظريته في «الثورة الدائمة» ذروة الحلولية الثورية في الماركسية، فبإمكان الحزب الطليعي أن يقود الطبقة الطليعية إلى الجبهة الدائمة رغمًا عن حركة التاريخ! ونلاحظ أن قبول تروتسكي فيما بعد فكرة «المركزية الديموقراطية» اللبينية أمر طبيعي، حيث ينتهي الأمر إلى أن تقود اللجنة المركزية الحزب الطليعي ويقود الأمين الثوري الذي يمثل التجسيد الفعلي للفكر البروليتاري اللجنة المركزية.

## ٧ - ثقافات الجماعات اليهودية

### ثقافات الجماعات اليهودية (تعريف وشكالية)

كلمة «ثقافة» لها معنيان أو استخدامان رئيسيان:

- ١ - معنى متسع: أساليب الحياة في المجتمع بكل ما يطوي عليه من موروث مادي ومعنوي حي.
- ٢ - معنى ضيق: الأنشطة الإبداعية المتميزة في الآداب والفنون الأدائية والتشكيلية ونحن نستخدم الكلمة بكلا المعنيين.

وتشير معظم الكتابات التي تناولت أعضاء الجماعات اليهودية إلى «الثقافة اليهودية»، والتراث اليهودي، «والموروث اليهودي». وهذه المصطلحات، شأنها شأن مصطلحات الاستقلال اليهودي الأخرى، مثل «التاريخ اليهودي» و«القومية اليهودية»، تفترض أن الجماعات اليهودية في العالم ذات حضارة يهودية مستقلة وثقافة يهودية مستقلة وتراث يهودي مستقل عن حضارة وثقافة وتراث المجتمعات التي يوجد أعضاء الجماعة اليهودية فيها، وأن إسهامات اليهود الحضارية المختلفة سواء في بابل في العصور القديمة أو في فلسطين في العصور الوسطى في الغرب أو في بولندا



## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

الحديث، أمثال مارك شاجال، يتمون إلى تراث فني غربي، ولا يمكن رؤيتهم في إطار ثقافة يهودية مستقلة. ولا يُعرف أيضاً تراث أدبي يهودي مستقل، فالأدباء اليهود العرب في الجاهلية والإسلام اتبعوا التقاليد السائدة في عصرهم. وكذلك الأدباء اليهود في الولايات المتحدة وإنجلترا، فإبداعهم الأدبي مرتبط بالثقافة التي يتمون إليه، وهذا أمر طبيعي.

لا توجد إذن ثقافة يهودية مستقلة، عالية، تُعبر عن وجدان أعضاء الجماعات اليهودية وسلوكهم وإنما توجد ثقافات يهودية مختلفة باختلاف التشكيل الحضاري الذي يوجد أعضاء الجماعات اليهودية داخله. ولذا يجدر بنا أن نتحدث عن ثقافة عربية يهودية أو ثقافة عربية يهودية، وبذا نخفف مستوى تعميمنا حتى يتلاءم مع الظاهرة التي ندرسها. ولكننا لو فعلنا ذلك فإننا سنكتشف، على سبيل المثال، أن الثقافة العربية اليهودية هي، في نهاية الأمر، جزء من الثقافة العربية، ولا توجد ملامح يهودية خاصة إلا في بعض الموضوعات وبعض المضامين المختلفة إذ تظل البنية العامة بنية عربية. ولتضرب مثلاً يمسحوب صنوع (أبو نزار) أحد رواد المسرح والصحافة الساخرة في مصر. إن يهوديته لا يمكنها أن تُفسر أدبه وفكره وحبه للفكاهة، فهذه أمور مصرية صميمية. ولتحاول على سبيل التجربة أن تُفسر مسيرة حياته الشخصية والفكرية أو قصة النجاح اليهودية في الولايات المتحدة أو عنصرية يهود جنوب أفريقيا في إطار الجيتو اليهودي في شرق أوروبا، لو فعلت ذلك لاكتشفت مدى عجز مثل هذا النموذج التفسيري الذي يفترض وجود ثقافة يهودية واحدة عالمية. وقل الشيء نفسه عن الفنان المصري داود حسني، فهو ملحن وموسيقي مصري يهودي ويُكرّم اسمه بموسيقين من أمثال سيد درويش وكامل الحلي حيث لعب دوراً بارزاً في نهضة الموسيقى في مصر وفي إرثها في العقود الأولى من القرن العشرين. وتقوم الإذاعة الإسرائيلية بالإشارة إلى داود حسني باعتباره موسيقياً يهودياً، وهو أمر يستحق التأمل دون شك، فلو حاولنا البحث عن أي بُعد يهودي في موسيقاه لأعيننا الحيلة.

ومستطع القدرة التفسيرية لنموذجنا التفسيري المقترح (عدم وجود ثقافة يهودية واحدة) حينما نطبقه على الجماعات اليهودية في الحضارة الغربية، إذ نلاحظ أنه لا توجد ثقافة يهودية غربية واحدة، وإنما ثقافات يهودية بعدد الدول التي يتواجد فيها أعضاء الجماعات اليهودية، فثقافة يهود إسبانيا (السفار) ثقافة إسبانية، تماماً مثلما أن ثقافة يهود ألمانيا ثقافة ألمانية، وثقافة يهود إيطاليا ثقافة إيطالية، وهكذا. ويقول المؤلف الإنجليزي اليهودي آرثر كوستلر إن ما يُعرف

ولكن العنصر الأساسي الذي يهدد عملية بلورة خطاب حضاري إسرائيلي مستقل أن المجتمع الإسرائيلي مجتمع استيطاني يدين بالولاء الكامل للولايات المتحدة الأمريكية ويعاني تبعية اقتصادية وعسكرية ملزمة لها، فهو يدين لها ببقائه ويمتسك بالعيش المتفوق، ولذا فتسمة اتجاه حاد نحو الأمركة، يتكسح في طريقه كل الأشكال الإثنية الخاصة التي أحضرها المستوطنون معهم من أوطانهم الأصلية. وبما عمن هذا الاتجاه أن المجتمع الإسرائيلي مجتمع علماني تماماً ملتزم بقيم المنفعة واللذة والإشباع المباشر والنسبية الأخلاقية والاستهلاكية، وهذا يتعارض مع محاولة إحداث التراكم الحضاري. ومع ظهور النظام العالمي الجديد والاستهلاكية العالمية، فإن من المتوقع أن تزداد الأمور سوءاً.

وبخلاف الحضارة العبرانية القديمة والثقافة الإسرائيلية الجديدة لا يمكن الحديث عن ثقافة أو حضارة يهودية مستقلة أو شبه مستقلة. فاليهود، مثلهم مثل سائر أعضاء الجماعات والأقليات الدينية والعرقية الأخرى، يتفاعلون مع ثقافة الأغلبية التي يعيشون في كنفها ويستوعبون قيمها وثقافتها ولغتها. وإن كان هناك درجة من الاستقلال لكل جماعة يهودية عن الأغلبية، فإن هذا الاستقلال لا يختلف عن استقلال الأقليات الأخرى عن الأغلبية، كما أنه لا يعني بالضرورة أن ثمة عنصراً (عالمياً) مشتركاً بين كل جماعة يهودية وأخرى. فالعبرانيون، منذ ظهورهم في التاريخ، ابتوا حضارات الأمم الأخرى، ابتداءً من اللغة، مروراً بالمفاهيم الدينية، وانتهاءً بالطراز المعماري. وعلى سبيل المثال، لا يُعرف طراز معماري يهودي، أو فن يهودي مستقل، فهيكلي سليمان كان يتبع الطراز الآشوري الفرعوني (المصري)، ولم يكن يختلف كثيراً عن الهياكل الكنعانية. كما نعلم أن الذي قام بتبنيته عمال مهرة من فينيقيا، وأن الأخشاب أستوردت من هناك أيضاً، وكذلك تتبع المعابد اليهودية في العالم العربي الطراز العربي. أما جنوب الولايات المتحدة في القرن التاسع عشر على سبيل المثال، فكانت للمعابد اليهودية فيه بُنى على الطراز النيو كلاسيكي السائد هناك آنذاك.

وكثير من المنتجات الحضارية التي يستخدمها أعضاء الجماعات اليهودية وتعطي انطباعاً بأنها منتجات يهودية خالصة، يظهر بعد التحليل الفاحص أنها في واقع الأمر ليست كذلك. فلحن صلاة النور مأخوذ من لحن مسيحي، وألحان نشيد الهاتيكفا للنشيد الوطني الإسرائيلي) مقتبسة من أغنية شعبية رومانية. ونجمة داود الشهيرة لم تصبح رمزاً يهودياً إلا في العصر الحديث بعد أن كانت رمزاً مسيحياً من قبل. والفنانون التشكيليون اليهود في العصر

للكون، مثل يوريس باسترنك وإيليا إهرنبرج (في مرحلة من مراحل حياته). بل هناك فيلسوف روسي يُسمى ليف شستوف ظهر اسمه في كتاب حول أهم ثلاثة فلاسفة يهود في العصر الحديث ومعه مارتن بوير وروزنزفايخ. ولكن المعجم الذي نتحدث عنه لم يورد اسمه لسبب وجيه هو أن هذا الفيلسوف الذي وكّد لأم يهودية يُعتبر فيلسوفاً مسيحياً لأنه يتحدث عن واقعة صلب المسيح باعتبارها أهم حدث تاريخي. ولكن، رغم استبعاد معجم بلاكيل لاسمه، فإننا نجد أن اسمه ورد في *فلوسوفة اليهودية*. وهناك أيضاً حالة نعوم تشومسكي، وهو من أشهر علماء اللغة في العصر الحديث ويعيد العربية وعاش بعض الوقت في إسرائيل، ومع هذا تهمل الموسوعات اليهودية كافة ذكره ربما بسبب عدائه لإسرائيل والصهيونية. فهل موقف المثقف اليهودي السياسي يُسقط عنه إتيته اليهودية؟

وإنكارنا وجود ثقافة يهودية مستقلة ومتفينة يهود خالصين لا يعني إنكار وجود يهود يهودي أو عناصر يهودية مستقلة. كل ما نذهب إليه أن مثل هذه العناصر، إن وُجدت، فليست ذات مركزية تفسيرية، أي أننا لتفسيرية بنيت فكر فيلسوف أو مفكر يهودي ما، وطبيعة أدب أدب يهودي ما، فقلنا تبني نتائج تفسيرية مشتقة من الحضارات التي ينتمي إليها هذا المفكر أو الأديب اليهودي بدلاً من العودة للتوراة والتلمود وتاريخ العبرانيين والكنعانيين (كما فعل الصهاينة والمادون لليهود) فالنماذج المشتقة من هذه الحضارات تفوق كثيراً مقدرة النماذج المشتقة من الثقافة اليهودية.

ويمكن دراسة العناصر اليهودية باعتبارها عناصر متكاملة، دون أن تكتسب مركزية تفسيرية. انطلاقاً من هذا نطرح نموذجاً تفسيرياً مشتقاً من الحضارة الغربية الحديثة ومن تطور العقيدة اليهودية داخلها فنشير إلى أن العقيدة اليهودية أصبحت عقيدة حلوية كمنوية بعد هيمنة القبالا عليها منذ القرن الرابع عشر، وأن الميراث الحلولي للمثقفين اليهود في العصر الحديث (ابتداءً بإسبينوزا وانتهاءً بدريدا)، ساهم ولا شك في جعلهم أكثر استعداداً لقبول الحضارة الغربية الحديثة، بحلوليتها وكونيتها. ويمكن أن نشير إلى تصاعد معدلات العلمنة بين الجماعات اليهودية بدرجات تفوق المعدل السائد في المجتمع الغربي (كما هو الحال دائماً مع الأقليات). ويمكن أن نشير كذلك إلى أن إحساس أعضاء الجماعات اليهودية بالغربة وانعدام الأمن (كما هو الحال أيضاً مع أعضاء الأقليات) جعلهم تربية صالحة وخصبة لتقبل الحضارة الغربية الحديثة. ويمكن أخيراً أن نذكر أن موقف كثير من المثقفين اليهود يتسم بأنه موقف نقدي جذري من الحضارة الغربية، يتسم بالшок المعرفي والأخلاقي وسيطرة

بالثرات اليهودي أو الثقافة اليهودية (بمعنى عام لا بمعنى ديني وحسب) أمر ليس من السهل تعريضه إذ أن كل ما يصدر عن أعضاء الجماعات اليهودية في العالم ليس يهودياً بالملئى للحد، وليس جزءاً من تراث قائم. فلإنجازات اليهود الأفذاذ الفلسفية والعلمية والفنية تتوقف على معطيات ثقافة الشعوب الأخرى وحضاراتها.

ولذا، فإن التعريف الصهيوني للهوية اليهودية الذي ينطلق من الثقافة (أي التعريف الإثني) تعريف عار من الصحة، تماماً مثل التعريف العرقي. وربما تُبين الصورة العامة في إسرائيل الآن أن أسطورة الثقافة اليهودية هي من قبيل الأكاذيب العقائدية الصهيونية العديدة. فاللغة الأمهرية التي يتحدث بها الفلاشاه، والجزعية التي يتعبدون بها، لغات ربما لم يسمح بها الإسرائيليون، تماماً كما لم يسمح الفلاشاه من قبل بالعبرية أو اليديشية.

والنموذج التفسيري الصهيوني بافتراسه وجود ثقافة يهودية واحدة مستقلة يخلق مشكلات لا حصر لها في عملية تعريف المثقف اليهودي، فلا يوجد نمط واحد لتناول المثقفين أو الأديب اليهود الموضوعات اليهودية. فهناك من يتناول الموضوعات اليهودية من منظور يهودي ما (مثل ماير ليفين)، ولكن هناك أيضاً من يتناولها من منظور معاد لليهود (مثل ناتانيل وست)، وقمة فريق ثالث يتجاهل الموضوع اليهودي تماماً في كل كتاباته أو في معظمها (مثل ليونيل ترلنج)، وهناك فريق رابع يتناول الموضوع اليهودي ولكنه يغمسه في سياق إنساني عام ويرى أن غربة اليهودي الحادة إن هي إلا تعبير عن أزمة الإنسان (العلماني) الحديث (كما يفعل وودي آلين وإيزاك بابل). وهذا التنوع يجعل من المسير إطلاق اصطلاح «مشتق يهودي» على كل هؤلاء. وفي عام ١٩٨٩، صدر كتاب بعنوان دليل بلاكيل للثقافة اليهودية. لكن هذا للمجم لا يضم سوى أسماء المثقفين اليهود داخل التشكيل الحضاري الغربي، ويستبعد كل المثقفين اليهود الشرقيين، مثل يعقوب صتوك وغيره. ولعل محرري هذا المعجم فعلوا ذلك ليغرضوا نوعاً من الوحدة عليه. ولكن الوحدة في هذه الحالة وحدة غريبة وليست يهودية.

ولكن المشكلة الأخرى هي أن هذا المعجم يضم أسماء مثقفين يهود معادون بشكل أساسي لليهودية ولا يمكن فهم تفرمهم إلا في إطار تقاليد معاداة اليهود في الحضارة الغربية، فهل يُصنّف هؤلاء باعتبارهم مثقفين يهود يُهترون عن الثقافة اليهودية، بينما يُستبعد المثقفون الشرقيون اليهود؟

وهناك مشكلة ثالثة هي مجموعة المثقفين اليهود الذين يؤكدون انتماءهم للحضارة المسيحية باعتبارها مصدر وحيهم ورويتهم

وتلجأ بعض المراجع لحيلة رخيصة لتأكيد وجود حضارة يهودية مستقلة وهوية يهودية ثقافية مستقلة نابعة منها . فتحدث موسوعة التاريخ اليهودي عن هذا الذي «اليهودي الصميم» الذي يرتديه يهود المغرب والذي يُسمى «الكسوة الكبيرة» ، وتُكتب الكلمة بحروف لاتينية دون ترجمة فيصور القارئ الذي لا يعرف العربية أن هذه كلمة عبرية أو كلمة عربية عبرية! يوجد للذي اليهودي الصميم شيء يُسمى «cum» وهو «الكُم» (ويأكل أعضاء الجماعة اليهودية في بخاري طعاماً يهودياً يُسمى «yachni» أي «اليانخي» ، أما في اليمن فهم يأكلون طعاماً خاصاً جداً لم نسمع عنه قط من قبل يُسمى «khubz» أي «خبز» . وفي إسرائيل بلد العجائب ، يأكلون طعاماً موعولاً في يهوديته اسمه «fafafel» أي «الفلفل» التي اكتشفت أنها طعام إسرائيلي فريد حينما كنت أعيش في مدينة نيويورك) . رؤساء يهود الفلاشا، نوع خاص من الجماعات، يسمونهم «قسيم» وهي صيغة الجمع العبرية لكلمة «قس» العربية (وربما الأمهرية) التي اقتبسها يهود الفلاشا الذين دخلت على يهوديتهم عناصر مسيحية كثيرة . وحينما يحاول الإسرائيليون أن يرقصوا فهم يرقصون رقصة يهودية صميمية تُسمى «الهورا» (من أصل روماني أو أوكراني) أو رقصة يهودية صميمية أخرى تُسمى «النبكة»! وحينما ترتدي مضيفات شركة المال ذي الفلاحة الفلسطينية، فهذا زي إسرائيلي نابع من الثقافة اليهودية . وحينما أسس متحف في قرى حيفا على هيئة قرية عربية أخبر كتيب المعرض الزائر أن هذه قرية من حوض البحر الأبيض المتوسط حتى يمكن تخاميش ذكر كلمة «فلسطين» ، وحتى يخشى الأصل الحقيقي للمنتج الحضاري .

#### التراث اليهودي

يتواتر مُصطلح «التراث اليهودي» في الكتابات التي تصف الجماعات اليهودية . وهو مُصطلح يقترح أن تراث أعضاء الجماعات اليهودية تراث يهودي منفصل عن تراث للمجتمع الذي يعيش اليهود بين ظهرانيه . ونحن نذهب إلى أنه لا تُوجد ثقافة يهودية مستقلة ، ومن ثم لا يُوجد تراث يهودي مستقل .

وقد يكون ما يدفع البعض للحديث عن «تراث يهودي مستقل» و«ثقافة يهودية مستقلة» انفصال اليهود النسبي عن محيطهم الحضاري . فيهود بولندا كانوا يتحدثون اليديشية التي تلو كانها لغة يهودية خالصة ، كما كانوا يديعون الأدب اليديشي الذي يبدو كأنه جزء من تراث يديشي يهودي مستقل . ولكن اليديشية ، كما هو

الفلسفات العدمية . كل هذه العناصر اليهودية ساهمت ولا شك في أن تجعل المثقفين اليهود أكثر استعداداً لتقبل الحضارة الغربية الحديثة وأكثر قدرة على التجبر منها . أي أن البُعد اليهودي في ثقافة المثقف اليهودي الغربي قد يُفسر حدة نبرته وجذريتها وعمق علميتها وحوليتها . كما قد يُفسر تزايد عدد المثقفين اليهود من الثوريين والمدميين ودعاة العقلانية للمادية ، ولكنه لا يُفسر بأي حال ظهور المنظومة الحضارية الغربية الحديثة العقلانية للمادية ، فهذا مرتبط باليات المجتمع الغربي ، الثقافية والاقتصادية . بل إننا نذهب إلى أن بروز أعضاء الجماعات اليهودية في الحضارة الغربية الحديثة ، ناجم عن انتمائهم إلى هذه الحضارة واندامجهم فيها لا انتمالهم عنها ، ويتزايد بروزهم بمقدار تخليهم عن عزلتهم واستقلالهم . وليس من قبيل الصدفة أن أول مفكر يهودي بارز في الحضارة الغربية الحديثة هو إسبينوزا الذي تخلّى عن يهوديته . وقد أعلن هابتي أن التنصر هو تأسيرو دخول الحضارة الغربية ، فتنصر هو نفسه (كما فعل أبو ماركس وأولاد هرزل وأولاد موسى مندلسون ونصف يهود برلين في القرن التاسع عشر . . إلخ) . ولكن الأقوى القول بأن التخلي عن العقيدة اليهودية (وليس بالضرورة التنصر) تأثيره الدخول (فليس مطلوباً من أحد التنصر ، باعتبار أن مرجعية الحضارة الغربية لم تُعد المسيحية وإنما العقلانية المادية أو الحلولية الكمونية) .

وتبغني الإشارة إلى أن البُعد اليهودي قد ينصرف إلى بنية فكر المثقف اليهودي وإلى الموضوعات الكامنة ، وليس إلى مضمونه الواضح . بل إلى المضمون الواضح يمكن أن يكون علمياً وإنسانياً بل معادياً لليهود أو الصهيونية ، وتظل البنية والمقولات الأساسية الكامنة يهودية بالمعنى للمحدد الذي نطرحه ، كما هو الحال مع كل من إسبينوزا ودريندو وفرويد وكافكا . فإسبينوزا وقف موقفاً رافضاً تماماً لكل الأديان ، بل انحصن اليهودية بالهجوم الشرس ، وهو في هذا لا يختلف كثيراً عن كثير من المفكرين الغربيين منذ عصر النهضة وهيمنة العقلانية المادية ، ومع هذا لا يمكن فهم حدة هذا الرفض وهذا الهجوم إلا بالمودة للقبائل اللورينائية والتراث اللوراني .

واهتمام فرويد الاتحاد بالجنس يمكن رؤيته كتعبير طبيعي عن تصاعد معدلات العلمنة ومحاولة رد كل شيء إلى عنصر واحد (كامن/ حال) في المادة (الجنس في حالة فرويد) وهو بالفعل كذلك . ولكن القبالة اللورينائية كانت قد قامت بإلجاء هذا معرياً ويشكل متبلور قبل ذلك بعدة قرون . وقد وصف أحد المراجع القبالة بأنها جُسّت الإله ، وأُلهت الجنس : أي جعلت الجنس نموذجاً تفسيرياً كلياً ونهائياً ، يُردّ له كل شيء . وهذا ما فعله فرويد .

في بلاد الرافدين، كما لا يمكن فصله عن الإرمهاسات الدينية التوحيدية في مصر، وعبادة يهوه في سيناء. وفي الحقيقة، فإن تطور اليهودية من عبادة إسرائيل شبه الوثنية، التي تدخلت من أي مفهوم لليوم الآخر والثواب والعقاب، إلى اليهودية التي تُعدّ نسقاً دينياً توحيدياً متكاملاً، أو التي تحوي داخلها عنصراً توحيدياً قوياً، أكبر دليل على تأثير الحضارات المصرية والبابلية والآشورية، ثم الفارسية والهلينية، في المعتقدات الدينية اليهودية. هذا لا يعني بطبيعة الحال تبني نموذج تراقي، فالتوحيد، تماماً مثل الشرك، أمر كامن في نفس الإنسان التي ألهمها الله فجورها وتقواها.

٢- يمكن الحديث بشكل ما عن موروث ديني يهودي عام حتى بداية العصور الوسطى. ولكن مع اختفاء السلطة المركزية اليهودية، ومع دخول اليهودية في فلكي حضارتين توحيديتين مختلفتين، ظهرت تقاليد دينية مختلفة متناقضة وموروثات دينية متباينة. كما ظهرت، في إثيوبيا والهند والصين، مراكز يهودية مختلفة بعيدة تماماً عن تأثير السلطات الحاخامية وتأثير بالموروث الديني لكل بلد. ومع تصاعد معدلات العلمنة الشاملة حدث تفجر كامل، خصوصاً بعد عصر الإعتاق والانتقاء، إذ تصاعدت معدلات العلمنة والانتماء وزداد تأثر أعضاء الجماعات اليهودية كما تأثر الدين اليهودي بالسياقات الحضارية المحيطة. وأصبح من المستحيل الحديث عن موروث ديني يهودي واحد، بل لم يعد هناك أي تأثير للموروثات الدينية في الأجيال الجديدة. وقد سمينا هذه الظاهرة «الخاصية الجيولوجية لليهودية».

٣- يلاحظ أن التراث التلمودي وكتب التفسيرات الضخمة (الشريعة الشفوية) التي تحاول أن تحفظ لليهودية بهويتها، لم تكن معروفة عملياً للعامة من أعضاء الجماعات اليهودية. وكانت هذه الكتب، أو على الأقل الرؤى التي تجسّد من خلالها، تؤثر بغير شك في سلوك اليهودي. لكن هذا التأثير لم يكن يمثّل، بأية حال، أثر التراث الحضاري بلبلهم الذي يتفاعلون معه ويبدعون من خلاله ويدورون في إطاره ويدركون العالم ككل من خلاله. وعلى كل، لا يمكن فصل الشريعة الشفوية نفسها عن سياقها الحضاري، وقد ازداد اليهود جهلاً بهذه الكتب في العصر الحديث.

٤- يلاحظ أن جوانب كثيرة من الرسائل العامة للمعهد القديم من تعظيم للخالق الواحد الذي لا تدركه الأبصار تتجاوز للطبيعة والتاريخ لتصل إلى عليهما، والوصايا العشر، والروح العامة للأنبياء العبرانيين، والأمثال والزمير، أصبحت جزءاً من التراث الديني المسيحي، أي أنها لم تُعدّ مقصورة على اليهود حيث تدخل

معروف، هي ألمانية العصور الوسطى، دخلت عليها كلمات سلافية وعبرية، وتُكتب بحروف عبرية. أما الأدب اليليني، فهو نتاج التقاليد الأدبية السلافية، ولا يمكن فهم فتراته وحركته إلا بالعودة إلى التراث الأدبي الغربي، خصوصاً في روسيا وألمانيا. ثم يحمل المهاجرون اليهود معهم هذه اللغة وهذه الثقافة إلى البلاد التي هاجروا إليها، فيبلد كما لو أن هذا تراثهم الخاص بهم، المقصور عليهم، الذي يحملونه معهم أينما ذهبوا في كل زمان ومكان. ومما يزيد الأمر حدة أن هؤلاء المهاجرين يظهرون ولاً شديداً لهذه الثقافة التي أحضروها معهم فهي تراثهم الوحيد، يتسكون بها، ويدافعون عنها، تماماً مثلما يتسكن أعضاء الجماعة الوثيقية الوسيطة بانتماهم إلى وطنهم القومي الوهمي أو يهوديتهم الإثنية الخالصة المستمدة في واقع الأمر. من محيطهم الحضاري السابق أو الحالي. ويتسكن المهاجرون بتراثهم باعتباره تراث الأجداد ويعتباره تراثاً يهودياً خالصاً وهاماً. وقد تجتمعت عدة أقليات يهودية لكل تراثها في بلد واحد. ومع هذا، تستمر كل أقلية في الحفاظ على موروثها اليهودي الذي أتت به رغم أنه مختلف عن موروث الجماعات اليهودية الأخرى. وتجربة الجماعات اليهودية في أمريكا اللاتينية مثال جيد على ذلك، فكل جماعة تحافظ على تراثها بتعصب شديد وهو تراث ألماني بالنسبة للألمان وسوري حلي بالنسبة ليهود حلب وسوري دمشقي بالنسبة ليهود دمشقاً ومهما يكن من أمر تمسك المهاجرين اليهود بموروثهم، فإن هذا الموروث عادة ما يأخذ في الاختفاء كما حدث مع اليلينية التي لم يعد لها سوى صدى عفاقت في وعي المهاجرين اليهود إلى الولايات المتحدة أو جنوب أفريقيا وفي رؤيتهم لأنفسهم وللواقع.

ويذهب بعض الباحثين (في الغرب) إلى أن الإبداع الحضاري الأساسي لليهود يمكن في تراثهم أو موروثهم أو رؤيتهم الدينية وفي الثقافة الدينية التي أشاعوها، أي أن عبقرية اليهود الثقافية عبقرية دينية. وهذه رؤية سادت أوروبا في القرن التاسع عشر. ومع هذا، كان مفكرو أوروبا حتى نهاية ذلك القرن يرون اليهودية باعتبارها مسيحية ناقصة. ومهما يكن من أمر، يمكننا القول بأن التراث الديني لأعضاء الجماعات اليهودية يتسم بقدر من الاستقلال غير موجود على مستوى التراث الحضاري، فالتراث الديني له سماته وإنشكالاته الخاصة، وأحياناً لفته.

ومع هذا، فلا بد أن نلاحظ ما يلي:

١- لم يكن التراث الديني اليهودي القديم مستقلاً تماماً بأية حال عن التقاليد والأفكار الدينية السائدة في الشرق الأدنى القديم، خصوصاً

وصناعة الأثاث والأحذية وقطاع الخدمات. كما أن تركيزهم في المهن والمصارف هو أيضاً نتيجة هذا الميراث الاقتصادي. ويقال إن هذا أيضاً يرجع إلى أن يهود العالم الغربي عنصر مهاجر، والعناصر المهاجرة تشغل دائماً الأجزاء العليا من الهرم الإنتاجي ولا تشغل قاعدته. ومن كم، لا يوجد عمال أو فلاحون يهود، وتتج عن ذلك هامشية اليهود، أي أن نشاطاتهم الاقتصادية ليست في قلب العملية الإنتاجية.

وهذا الوضع يفسر ظاهرة الرأسمالية المنبوذة التي تحدث عنها ماكس فيبر، وهي النشاط الرأسمالي في المجتمع الإقطاعي، الذي لا تربطه علاقة كبيرة بالرأسمالية الرشيطة (أي الرأسمالية الحديثة). ويتج عن ميراث اليهود الاقتصادي في العالم الغربي أنهم كثيراً ما يكونون عرضة للتأميم والتصفية، وربما يصلح تركيزهم في صناعة النسيج والملابس مثلاً على ذلك. فقد قامت كوبا بتأميم هذه الصناعات، الأمر الذي نتج عنه تصفية الأساس الاقتصادي للوجود اليهودي في كوبا، فهاجروا منها. ويمكن القول بأن تركيز بعض أعضاء الجماعات اليهودية في تجارة الرقيق الأبيض -قوادين وبخايا- هو نتيجة ميراثهم كجماعة وظيفية وسيطة. فالجماعة الوظيفية الوسيطة عادة ما تتحرك بسرعة لسد حاجة نشأت في المجتمع. ويبدو أنه، في أواخر القرن التاسع عشر، نشأت في العالم الغربي حاجة للخدمات الجنسية خارج مؤسسة الزواج بسبب ضعف الأسرة وتصادف مدلات المعلمة.

وفي للجماعات الاستيطانية مثل أمريكا اللاتينية كان الأمر أكثر حدة حيث كان عدد الإناث أقل بكثير من عدد الذكور. وتزامن ذلك مع ضعف التجارة اليهودية الصغيرة ودور اليهود كعبادة متجولين. ومن كم، تحولت أعداد كبيرة من اليهود إلى التجارة الجديدة. وعماً يجدر ذكره أن ميراث المهاجرين اليهود الاقتصادي، شأنه شأن الميراث اللغوي والثقافي والديني، يؤثر بشكل واضح في الجيل الأول ثم يفقد فعاليته بالتدريج إلى أن يفقدوا كلها تقريباً بعد جيلين أو ثلاثة.

ولكن هناك جانباً مهماً في الميراث الوظيفي ليهود العالم الغربي حُدد بشكل جوهري طبيعة وجودهم في القرن العشرين، وهو رؤية الغرب لهم كمادة استيطانية نافعة، وتوظيفهم في هذا المجال. ولعل أهم تجارب الجماعات اليهودية مع الاستيطان تجرية يهود بولندا (يهود أوكراينا على وجه التحديد) مع نظام الأرنأا إذ كان اليهود يُشكلون عنصرأ استيطانيأ مالياً. وعماً يجدر ذكره أن يهود العالم الغربي كافة في العصر الحديث من نسل يهود بولندا. وعماً لا شك فيه أن هذا

الموروثان اليهودي والمسيحي. ويمكن هنا أن نطرح ما يمكن تسميته «إشكالية فيلون»، فقد كان يهودياً منب الصلة إلى حد كبير بالثقافة العبرية الآرامية، وحاول صيغ العقيدة اليهودية بصيغة إفريقية، ولكنه لم يترك أي أثر في تطور اليهودية اللاحق في حين تأثرت به العقيدة المسيحية أيأ تأثر، فهل يُعد فيلون، إذن، جزءاً من الموروث المسيحي أم يُعد جزءاً من الموروث اليهودي؟

### ميراث الجماعات اليهودية الاقتصادي

«الميراث أو التراث أو الموروث الاقتصادي لأعضاء الجماعات اليهودية»، عبارات تتواتر في كثير من الكتابات التي تتناول أعضاء الجماعات اليهودية. ومناقشة هذا الموضوع ستتطلب منا أن نخفض مستوى تعمقنا قليلاً فتحادث عن يهود العالم الغربي بجزء من بقية يهود العالم لأننا لو ضممنا كل يهود العالم في إطار واحد لأصبح التعميم، أيأ كان مستواه، مستحيلاً. ولعل الدور الذي لعبه اليهود باعتبارهم جماعة وظيفية وسيطة، الحقيقة الأساسية، في هذا الميراث الاقتصادي، وكذلك الكفاءة التي اكتسبوها عبر تاريخهم في الغرب بسبب وتوظيفهم هذه، فهذه العبرة التي حملوها معهم أينما هاجروا استمرت في تحديد نشاطاتهم الاقتصادية حتى بعد أن زالت الوظيفة. فيلاحظ مثلاً أن اشتغال يهود العالم الغربي بالربا وأعمال الرهونات، جعلهم يتخصصون في حياكة الملابس، ذلك لأن كثيراً من الأشياء الموهنة كانت ملابس قديمة. ولذا، يلاحظ أن يهود العالم الغربي يتخصصون في صناعة النسيج والملابس الجاهزة. وقد أتاح لهم هذا إلى أن يحققوا ثروات أثناء الحروب، لأن القوات المحاربة، خصوصاً في العصر الحديث، تحتاج إلى زي رسمي. وقد حدث هذا في حروب عديدة من بينها الحرب الأمريكية الأهلية حيث حقق أثرياء اليهود أرباحاً هائلة بسبب تركيزهم في صناعات النسيج.

وكذلك، فإن ميراث أعضاء الجماعة اليهودية الاقتصادي في الغرب (باعتبارهم جماعة وظيفية وسيطة تقف دائماً على الهامش) يجعلهم يتخصصون في الصناعات القريبة من المستهلك ويتعدون عن الصناعات الثقيلة، إذ أن عضو الجماعة الوسيطة كان لا يجب الاستثمار في المتقلبات الثابتة (مثل الأرض والصناعات الثقيلة) أو لا تتاح له الفرصة أساساً في أحيان كثيرة. فكان يفضل الاستثمار في الصناعات الخفيفة وفي المشاريع التجارية التي تتطلب قدراً عالياً من المهارة الإدارية، ومن هنا كان تخصصهم في التجارة

بشرية ذات شخصية ثقافية قومية مستقلة، ولكن هذه الشخصية ليست يهودية بشكل عام وإنما شرق أوروبية تتحدث وتكتب باليديشية وليس لها أية علاقة بالعبرية (ولذا، يمكن إطلاق اصطلاح «القومية اليديشية» عليها). وقد كان حزب البوند أكبر تنظيم اشتراكي في أوروبا في أواخر القرن التاسع عشر يضم أعضاء الطبقة العاملة اليهودية في شرق أوروبا من أهم الملتحقين عن هذا الاتجاه.

واحتل الصراع بين ممثلي هذه التيارات، ولكن كان من المحتم أن يتصدر التيار الصهيوني بين الجماعات اليهودية، وذلك لسبب بسيط هو أن كلا من دعاة اليديشية والاندماج لا يؤمنون بضرورة التوجه إلى الجماعات اليهودية كافة، فكلهما ينكر أساساً وجود ثقافة يهودية عالمية مستقلة ويعترف بانتداء أعضاء الجماعات إلى تشكيلات حضارية قومية مختلفة. أما التيار الديني المتأثر بالدعوة الصهيونية، وهو تيار عالمي بمعنى أنه يرى أن اليهودية انتماء ديني (مثل الإسلام والمسيحية) لا تحده الحدود القومية، فانهصر بالتدريج وتحول إلى جيب صغير معارضي بسبب ترايد معدلات الملونة في الغرب. هذا إلى جانب صهيونية الدين اليهودي نفسه، أي فرض الأطروحات الصهيونية عليه.

وقدم الاستيطان الصهيوني تحت راية الإمبريالية الغربية ومن خلال ديباجات الثقافة اليهودية العالمية المهيمنة الوهمية. وكان المستوطنون الأوائل يرفضون أن يُسموا «اليهود»، إذ كانوا يعتبرون أنفسهم عبرانيين يهدفون إلى إنشاء دولة عبرية أو عبرانية تقطع علاقتها تماماً بالتراث اليهودي باعتباره تراث التلغى. وظل هذا الوضع قائماً حتى منتصف الثلاثينيات، ثم تم تبني مصطلح «الدولة اليهودية» بسبب إمكانياته التعسفية الواضحة. ولكن، بعد إنشاء الدولة، لا تزال قضية الثقافة اليهودية تلاحق الصهاينة داخل المستوطن الصهيوني وخارجه. فكل مهاجر صهيوني يستوطن فلسطين يحضر معه من وطنه الأصلي ثقافته الحقيقية التي تعلمها ونشأ عليها، وتراثه الذي تغلغل في وجدانه وفي مقبيلته الدينية، بحيث تحولت إسرائيل إلى ساحة صراع بين هذه الحضارات المختلفة، وظهرت الطبيعة الجبرولية للمهوية اليهودية. وقد تناقم هذا الوضع، وبعده، حينما وصلت أخيراً أعداد كبيرة من إثيوبيا من يهود الفلاشا الذين يتحدثون الأمهرية (لغة معظم أهل إثيوبيا) ويصلون باللغة الجعزية (لغة الكنيسة القبطية هناك). وتذكر إحدى الصحف الإسرائيلية أن معلماً إذاعياً إسرائيلياً سأل أحد المهاجرين عن اللغة التي يتحدث بها، ويبدو أنه لم يكن قد سمع عنها قط من قبل، فلقد طلب إليه أن يكرر الإجابة ثلاث مرات قبل أن يستوعب كلمة «أمهرية»، ثم طلب إليه أن يشرح معنى الكلمة!

الجانب من الموروث الاقتصادي اليهودي في الغرب هو الذي رشحهم للعب دور الجلب الاستيطاني في الغرب والشرق وهو الدور الذي أخذ شكل الدولة الصهيونية الوظيفية التي حوكت عدة ملايين من يهود العالم إلى جماعة استيطانية قتالية.

#### الموقف الصهيوني من تراث أعضاء الجماعات اليهودية

##### والتناقض بين القول والفعل في إسرائيل والعالم

تطلق الصهيونية من افتراض وجود ثقافة يهودية مستقلة وتراث يهودي مستقل، بل جعلها من ركائزها الأساسية. والصهيونية في هذا وليدة المصير الإمبريالي الغربي الذي ظهرت فيه فكرة الشعب المعنوي ذي الثقافة المعنوية التي تُبصر من هويته. وهذه الثقافة المعنوية يفترض فيها أنها ذات امتداد في الماضي (أي ذات تراث)، ويجب أن تكون ذات امتداد في المستقبل. ومن ثم، دعا الصهاينة إلى بعث الثقافة العبرية واللغة العبرية تعبيراً عن كونهم شعباً عضواً. وازدادت هذه الدعوة قوة بعد أن انضم إلى صفوفها يهود شرق أوروبا (يهود اليديشية) من دعاة الصهيونية الثقافية الذين كانوا ينادون بأن اليهودية هي بالدرجة الأولى هوية إثنية ذات تراث ثقافي مستقل وشخصية ثقافية مستقلة ولغة مستقلة (العبرية). واكتسبت الدعوة لثرائز ركيزة دينية داخل اليهودية المحافظة التي خلعت صفة الإطلاق على الشعب المعنوي بحيث حل محل الخالق، فالتراث محور اليهودية المحافظة، ويكاد يصبح الركيزة النهائية والقطعة المرجعية للنسق الفكري. وفي اليهودية التجديدية، يصبح التراث، دون موازاة أو حرج، مصدر الإطلاق وموضع القداسة.

وقد عارضت ثلاثة اتجاهات يهودية هذا المفهوم:

- ١ - اليهود المتنسون: وهؤلاء يؤمنون بأن اليهودية ليست مجرد تراث ثقافي وإنما انتماء ديني، وبأن اللغة العبرية لغة مقدسة لا يصح استخدامها في الحياة اليومية أو في شؤون الدنيا.
- ٢ - اليهود الاندماجيون: وكانوا يتركون أساساً في فرنسا وإنجلترا وألمانيا (أي في غرب أوروبا)، وبعد ذلك في الولايات المتحدة وغيرها من الدول الاستيطانية (باستثناء إسرائيل)، وهؤلاء يرون أن اليهود يتكسبون هويتهم الثقافية من الثقافات القومية المختلفة التي يتفق وجودهم فيها. وقد استبعد معظم هؤلاء كل الإشارات القومية والمبطلات العبرية حتى من الصلوات اليهودية نفسها.
- ٣ - دعاة الثقافة اليديشية. وكانوا مركزين في شرق أوروبا التي كانت تضم أغلبية يهود العالم آنذاك (في روسيا وبولندا أساساً). وكان دعاة هذا التيار يرون أن يهود شرق أوروبا من يهود اليديشية يشكلون جماعة

الجماعات، إذ سيظل هؤلاء داخل تشكيلاتهم الثقافية المختلفة يتفاعلون معها ويؤثرون فيها ويتأثرون بها. ومن المعروف أن أعضاء جيل الصابرا لا يكونون كثيرًا من مشاعر الاحترام والمودة لأعضاء الجماعات اليهودية خارج فلسطين الذين تصفهم الأديبات الصهيونية بأنهم شخصيات مريضة هامشية خائفة قابلة لحالة اللقي كحالة نهائية. وقد حدا هذا عالم الاجتماع الفرنسي اليهودي جورج فريدمان إلى أن يصف الإسرائيليين بأنهم "أغيار يتحدثون العبرية"، أي أن مواقفهم وروايتهم لا تختلف كثيرًا عن مواقف وروى غير اليهود إلا في الوعاء اللغوي. وقد أعلن مؤخرًا أنه سيكرّس شهر في كل عام يُسمّى "شهر التراث اليهودي" ليتعلم الإسرائيليون هذا التراث بعد اكتشاف جهلهم العميق به.

٣- ولكن، حتى الوعاء اللغوي، أي العبرية التي ارتبطت دائماً بأعضاء الجماعات اليهودية من الناحية اللغوية وبأعضاء المستوطن في نشاطات حياتهم كافة، بدأت تحيط به لمشاكل. فقد كتب مواطن عربي من إسرائيل (أنطون شماس) رواية بالعبرية تُسمّى *أرابيسك* أتى عليها الناقد الإسرائيلي بائيل لوتان. وعبر الروائي الإسرائيلي يوشوا عن إعجابه بها، وشبه كاتبها بالروائي الروسي نابوكوف الذي يكتب بالإنجليزية. ويبدو أن الرواية باعتبارها عملاً فنياً جيداً ستفرض نفسها على الأدب العربي، ولكن كاتبها عربي فلسطيني غير يهودي، أي شخص "لا يحمل عبء الوعي اليهودي"، وليس "عضواً في القبيلة اليهودية"، على حد قول لوتان. أي أن العبرية نفسها، كوعاء يهودي، قد انكسر على يد هذا الروائي العربي. ومن قبل، كتبت الشاعرة الروسية (للمسيحية) الشيفيا قصائد بالعبرية، وهي تُعد من شعراء العبرية.

هذا هو وضع «الثقافة اليهودية» بالنسبة للمستوطن الصهيوني. أما بالنسبة لأعضاء الجماعات اليهودية في العالم، فمن الممكن تقسيمهم إلى قسمين أساسيين: أعضاء الجماعات اليهودية عن احتفظوا بثقافتهم المحلية (وعلى رأسهم يهود الليتوانية)، ويهود العالم الغربي المنتمين حضارياً في مجتمعاتهم وبقية اليهود في العالم. ولينبدأ بالقسم الأول. أسهم التنازول وكذلك الحرب العالمية الثانية في تصفية المراكز السكانية اليهودية في بولندا (وغيرها) التي كانت تزدهر فيها الثقافة اليديشية. ويلاحظ كذلك أن الليديشية أخذت في الضمور في روسيا وأوكرانيا، رغم اعتراف الاتحاد السوفيتي بها كلفة قومية، وذلك بسبب معدلات الانتماء السريع وإحجام أعضاء الجماعة اليهودية عن الهجرة إلى مقاطعة بيروييجان التي أعلنت أن لغتها القومية الليديشية، وفي نهاية الأمر بسبب إحساسهم بأن هذه

ولكن الصراع الأكبر هو الصراع الدائر بين ثقافة مؤسسي الدولة من الإشكناز من جهة، وثقافة السفارد (من المتحدثين باللاذيني) وثقافة يهود العالم العربي من جهة أخرى. فالثقافة التي تهيم في المستوطن الصهيوني وتسم المؤسسات الثقافية في إسرائيل بيمسها ثقافة ذات طابع إشكنازي. أما ثقافة السفارد، فاستبعدت قدر المستطاع، فلا تذكر الكتب المدرسية شيئاً عن إنجازات العرب اليهود داخل التشكيل الحضاري العربي، ولا عن إسهامات السفارد داخل تشكيل البحر الأبيض المتوسط بشكل عام. ورغم أن اليهود السفارد والعرب يشكلون الآن أكثر من نصف سكان التجمع الصهيوني، فإن الترجمة العام لا يزال إشكنازي غريباً.

ورغم زعم الصهاينة أن الثقافة اليهودية مستقلة عن الثقافات الأخرى، فإنهم لا يكونون من تأكيد أن إسرائيل امتداد للحضارة الغربية وأنها لا تنتمي إلى الشرق الأوسط إلا بمعنى جغرافي. بل إن المؤرخ الإسرائيلي يعقوب تاملون يرى أن الثقافة اليهودية بأسرها إنما هي ثقافة غربية، وهو أمر يصعب قبوله من جانب يهود بني إسرائيل في الهند أو يهود الفلاشا الذين انقطعت علاقاتهم بالعالم الخارجي منذ مئات السنين.

ويرى بعض دارسي المستوطن الصهيوني أن ثمة ثقافة جديدة متميزة أخذت في الظهور هناك وعاؤها اللغة العبرية الجديدة، وأن هذه الثقافة تخطي الانقسامات القديمة وتجاوز الثقافات المختلفة التي حملها المهاجرون معهم، فهي ثقافة تمزج من وضع للمستوطنين الإسرائيليين. ورغم أن مثل هذه الثقافة الجديدة لا تزال في طور التكوين، باعتبار أن الاختلافات والانقسامات الثقافية لا تزال واضحة، فإن بإمكان هذه الثقافة، من الناحية النظرية والمطابقة إن لم يكن من الناحية الفعلية أيضاً، أن تظهر وتكتمل محلها بمرور الزمن. ومع هذا، يمكن أن نضيف التحفظات التالية:

١- هذه الثقافة الجديدة (ثقافة الصابرا)، أي ثقافة الإسرائيليين المولودون على أرض فلسطين، مستكون ذات صبغة إشكنازية واضحة، وذلك نظراً لاستبعاد اليهود السفارد والعرب من مؤسسات صنع القرار، ذلك لأن صورة الذات في إسرائيل إشكنازية، ولأن أجهزة الإعلام يديرها أساساً إشكناز ينظرون إلى العالم بمسوين إشكنازية، وفي النهاية، نظراً لأن الأشكال الأولى لهذه الثقافة تمت صياغتها في غياب السفارد واليهود العرب.

٢- حينما تكتمل هذه الثقافة بأشكالها المختلفة، لن تكون «ثقافة يهودية» وإنما ستكون «ثقافة إسرائيلية» تُعبر عن تجربة المستوطنين الصهاينة في فلسطين، ولن تكون ذات علاقة كبيرة بثقافات أعضاء

يحاول أن يُبَرِّع عن هويته القومية المتعينة كأمريكي أو إنجليزي أو فرنسي، باعتبار أنه يتسم بالجين، وأنه منقسم على نفسه. كما تأخذ هذه الحملة شكل تأكيد أية جوانب يهودية كامنة أو واضحة في كتابات أي مؤلف يهودي. وقد أنكر شجال ذات مرة، في مجلة *تائم*، أن رسويعه يهودية بالمعنى العام للكلمة، وأصر على هويته الروسية الفرنسية، فانهالت عليه عشرات الخطابات تؤكد يهوديته، مع أن من المعروف أن اليهودية تُحرِّم التصوير، وأن الفنون التشكيلية لم تزدهر بين أعضاء الجماعات اليهودية عبر توارثهم إلا داخل التشكيل الحضاري الغربي في القرن التاسع عشر بعد علمنة اليهود واندماجهم في الحضارة الغربية الحديثة. وتُنظَّم حملات شرسة ضد كاتب أمريكي، مثل فيليب روث، تتهمه بأنه يعامل هويته اليهودية باستخفاف شديد، بل يخضعها للشد والتحميص والتشريح (كما يفعل الكتاب الأمريكيون مع كل شيء). وقد وصف الكاتب الأمريكي اليهودي سول بلو نفسه بأنه أمريكي وفي تجربته وثقافته الأمريكية، كما ذكر أن لغته هي الإنجليزية وتربيته أمريكية وأنه لا يمكن أن يرفض ستين عاماً من حياته في الولايات المتحدة. وأضاف قائلاً: "إن اصطلاح «كاتب يهودي» اصطلاح سوفي و«مبتذل من الناحية الفكرية»، ويغرض قيوداً ضيقة دون جدوى، ولا فائدة منه على الإطلاق". وتعبّر روايات بلو عن هذه التجربة الأمريكية (ولكنه، مع هذا، كان عليه أن يكتب كتباً عنصرياً صهيونياً عن الصراع العربي الإسرائيلي عنوانه *إلى القدس مع العودة* وذلك قبل أن يحصل على جائزة نوبل في الآداب).

وقد نجح الصهاينة في الولايات المتحدة في أن يضمنوا مفهومًا للثقافة اليهودية داخل إطار أمريكي. فالعقد الاجتماعي يسمح للمواطن الأمريكي بأن يمتزج بثرائه الإثني مادام ذلك لا يتناقض مع انتمائه الأمريكي أو التزامه الوطني. فالأمريكي من أصل إيطالي يمتزج بإثنيته الإيطالية، ويقوم الاحتفالات الراقصة القومية، وقد يطلق أسماء إيطالية على أولاده، ويتناول الأطعمة الإيطالية بحماس قومي زائد. وقد عُيِّن الصهاينة في يهود أمريكا، بغض النظر عن أوطانهم الأصلية، الإحساس بأن إسرائيل وطنهم القومي الأصلي وأن ثقافتهم هي الثقافة اليهودية. ولكن إذا نظرنا إلى مضمون هذه الثقافة اليهودية بين اليهود العاديين، فإثنا نجد أنها تتكون أولاً من ذكريات الإبادة النازية، ثم تأخذ شكل تعلُّم الرقص الشعبي الإسرائيلي الذي هو في واقع الأمر رقص شعبي من شرق أوروبا، والاحتفال ببعض الأعياد اليهودية (وليس كلها) وعلى الطريقة الأمريكية، والإبقاء على بعض الشعائر الدينية بعد تفرغها من أي مضمون أخلاقي،

اللغة لا مستقبل لها (ولنا، فإثنا لا يشجعون أولادهم على تعلُّمها). الوضع نفسه يسري على الولايات المتحدة حيث حمل إليها المهاجرون اليهود البديشية. فالصحف والبراد البديشية أدخلت في الانقراض ولم يبق منها سوى صحيفة واحدة ومجلة أو مجلتيْن يتناقص عدد قرائها. كما أن معهد الدراسات البديشية (يشفو) في نيويورك يعاني أزمة مالية دائمة لا يخرجها منها سوى معونات الحكومة الأمريكية. ويعود هذا إلى أن أبناء المهاجرين ينفهمون البديشية ولكنهم لا يتحدثونها في العادة. أما أبناء الجيل الثالث فينسونها تماماً ولا يبقى منها سوى ذكرى، فالجميع يود الاندماج بسرعة في المجتمع الجديد ويود تحقيق حرك اجتماعي أهم شروطه، في مجتمع تماقدي مثل المجتمع الأمريكي، تملك ناصية اللغة مثل أهلها. وأعضاء الجماعة اليهودية لا يختلفون في هذا عن بقية جماعات المهاجرين (الإيطاليين أو البولنديين أو الألمان أو الروس) وإن كان من الملاحظ أنهم كانوا من أوائل الجماعات المهاجرة التي فقدت اللغة التي أحضرتها معها.

وغني عن الذكر أن الثقافات اليهودية المحلية الأخرى اختفت هي الأخرى. فاللادينو (الطائفة التي يتحدث بها السفاردي) اختفت تماماً، كما أن أية جيوب ثقافية أخرى انتهت بتصنيفها كجماعات اليهودية في الهند وإثيوبيا وفي كل أرجاء العالم العربي الإسلامي. ولا شك في أن الحركة الصهيونية حاربت بلا هوادة، قبل إنشاء الدولة وبمدها، ضد البديشية (الوعاء الأساسي لثقافة يهود شرق أوروبا) في مختلف أنحاء العالم وضد كل لهجات وثقافات الجماعات اليهودية. ولكن الانصاف يتطلب منا أن نقرر أنه رغم شراسة الهجمة الصهيونية ضد الثقافة البديشية وغيرها من الثقافات اليهودية المحلية، ورغم أن هذه الهجمة ساهمت ولا شك في سرعة ضياع واختفاء هذه الثقافة، إلا أن ظاهرة الانقراض نفسها لا يمكن تفسيرها إلا على أساس حركات للمجتمعات الحديثة التي يعيش أعضاء الجماعات اليهودية في كنفها، وهي حركات تقضي على مختلف الخصوصيات الدينية والإثنية، أو على الأقل تُهْمِشها.

أما يهود الغرب اللندمجون، فقد تبنّت الصهيونية تجاههم إستراتيجية مختلفة بسبب طبيعة العلاقة الخاصة مع حكومات الدول الغربية التي لا يمكن اتهامها بالاضطهاد والإبادة وبسبب حاجة الصهيونية إلى يهود الغرب، خصوصاً يهود الولايات المتحدة باعتبارهم عنصر ضغط سياسي ودعم مالي. وأخلفت هذه الإستراتيجية شكل محاصرة إعلامية تؤكد أطروحة الهوية اليهودية والثقافة اليهودية المستقلة، ومهاجمة كل كاتب أو مؤلف يهودي



## ٨- فنكولوج (طعام وأزياء) الجماعات اليهودية

### فنكولوج الجماعات اليهودية

لا يمكن الحديث عن «فنكولوج يهودي»، لأن مثل هذا الفنكولوج سيضم مواد من حضارات مختلفة لا يمكن تصنيفها على أساس يهوديتها، وإنما يمكن تصنيفها على أساس الحضارات التي تنتمي إليها. ولا يمكن الحديث عن «الطعام اليهودي» لأن هذه العبارة تعني أن ثمة طعام يهودي متميز نابع من ثقافة يهودية متميزة ويعبر عن إثنية يهودية متفردة. وهي أمور تنصّر أنها وهمية ولذا فإننا نستخدم مصطلح «طعام أعضاء الجماعات اليهودية» أي أنواع الطعام التي يتناولونها. وهذا المصطلح ذو مقدر تفسيرية وتصنيفية أعلى بكثير. تتنوع وتتعدد أنواع وأصناف الأطعمة، التي يقوم بإعدادها وتناولها أعضاء الجماعات اليهودية، وتتعدد وتنوع المجتمعات التي يعيش أعضاء الجماعات اليهودية في كنفها باستثناء بعض التفاصيل التي ترجع إلى قوانين الطعام الشرعي (التي تُحدد طريقة اللبس والإعداد وتُحرم أنواعاً معينة من الطعام أو تُحرم الجسم بين أنواع منة) وربما بعض الصفات التي حملها أعضاء الجماعات اليهودية من تشكيلات حضارية أخرى تواجدوا فيها قبل هجرتهم إلى مجتمعهم الجديد. فإذا استبعدنا هذين العنصرين فإن من الصعب أن نجد، فيما يتعلق بأصناف الطعام أو مكوناتها أو طرق الإعداد، سمة مشتركة أو مميزة تسمح لنا بإطلاق صفة «الطعام اليهودي» على الطعام الذي اعتاد أعضاء الجماعات اليهودية في مختلف أنحاء العالم تناوله سواء في وجباتهم اليومية أو في احتفالاتهم وأعيادهم الدينية. فالأطباق والأصناف التي تملأ موائد العائلات اليهودية لا تختلف كثيراً (بل إطلافاً) عن تلك الأطباق والأصناف التي تملأ موائد غير اليهود في المجتمعات المختلفة التي يعيش فيها أعضاء الجماعات اليهودية، وهي تعتمد بالدرجة الأولى على أنواع المحاصيل الزراعية والثروة الحيوانية المتوفرة في كل منطقة وعلى تقاليد وعادات الطهي المتوارثة لدى شعوب هذه المناطق.

وسوف يتضح لنا ذلك إذا أجرينا مقارنة بين أنواع وأصناف الطعام التي يتميز بها اليهود السفارد والشرقيون من جهة واليهود الإشتكاز من جهة أخرى، وذلك من خلال رصد أصناف الطعام التي اعتادت كل جماعة إعدادها للاحتفال بالأعياد الدينية اليهودية نفسها. فبين اليهود السفارد واليهود الشرقيين، بكثير استخدام الأعشاب والتوابل مثل النعناع والكمون والزعفران والقرق، وأيضاً الأرز والحبوب والبقول مثل العدس والفول والبرغل، وكذلك

وتناول بعض الأطعمة اليهودية التي أحضرها أعضاء الجماعة اليهودية من بولندا (غالباً كما يتناول الأمريكيون، من اليهود وغير اليهود، الغفلة المصرية باعتبارها طعاماً إسرائيلياً).

وكما قال أحد المفكرين الأمريكيين اليهود، فإن هؤلاء اليهود الأمريكيين (بثقافتهم اليهودية المزعومة) لا يعرفون إلا أقل القليل عن دينهم اليهودي، ولم يسمعو قط بموسى بن ميمون (العبري). وهم، بلا شك، لم يسمعو بالخاصات راسي (الفرنسي). وكثيرون منهم لا يعرفون أن التلمود يتكون من عدة أجزاء، لأن أحدهم لم ير نسخة واحدة منه طيلة حياته، وكل نصيبهم من العبرية يضع كلمات يتفوهونها بصحوة بالغة، على طريقة تودور هرتزل في المؤتمر الصهيوني الأول (١٨٩٧). ومن المؤكد أنهم هم وأولادهم يعرفون والت ويتمان شاعر الديموقراطية الأمريكية، ومارك توين المؤلف الأمريكي، وأسماء رؤساء الولايات المتحدة، والتاريخ الذي نشبت فيه الحرب الأهلية الأمريكية، والبرامج السياسية للأحزاب الأمريكية. ولا شك في أنهم يرتدون البنطلون الجينز والقمصان المعروفة باسم «تي شيرت»، ويلتزمون الهامبورجر وفطيرة التفاح الأمريكية الشهيرة بشراهة أمريكية مهودة.

وربما كان اليهود الأمريكيون محقين في جهلهم بموسى بن ميمون، فهذا الفكر جزء من التشكيل الثقافي العربي، وهو ليس ذا أهمية ثقافية عالمية. أما إسهامه في صياغة الأطروحات الأساسية أو أصول الدين اليهودي، فهو أمر لا ينفيهم لأنهم علمانيون كبقية المجتمع الأمريكي وأغلبيتهم العظمى لا أدوية. وإن كان لدى أحد منهم بقايا انتماء ديني، فهي تأخذ شكل صياغة مخففة جداً، مثل اليهودية الإصلاحية، ولا يشغل هذا الانتماء سوى حيزٍ صغير من وجدانه. ويمكننا أن نقول إن اليهودي الأمريكي، رغم كل الادعاءات الصهيونية، أمريكي عادي غارق حتى أذنيه في الثقافة الأمريكية بكل محاسنها ومساوئها. وهو حينما يدافع عن إسرائيل، فإنه لا يختلف كثيراً عن أي مواطن أمريكي آخر إلا في نبرته العالية. فإسرائيل الحليف الاستراتيجي لبلة. وكما قال القاضي الأمريكي الزعيم الصهيوني براندليز، فإن صهيونية اليهودي الأمريكي تنبع من أمريكيتها. ولذا، فإننا نجد أن هذا اليهودي الأمريكي لا يمانع في حمل لواء الثقافة اليهودية الوهمية التي لا يعرف عنها شيئاً. وهو يفعل ذلك لأن الأمر لا يكلفه شيئاً، ولا يتناقض البتة مع ولاءاته القومية الأمريكية الحقة.

kukhen وهو سمك بالزبيب والعسل وهو من أصل سويسري، وسمك الرنجة المملحة التي يُخْرُط عليها البصل والبيض والتفاح والخبز ويضاف إليها الخل، وهناك أيضاً الجبهاتك gehakte وهو صنف من أصل روسي بولندي ليتواني. كما يكثر بين يهود شرق أوروبا الأصناف التشوية مثل عجائن لوكشين lokshen والكريبلاخ kreplach، ويبدو أنهما من أصل إيطالي نظراً لنشأته اللوكشين مع الإسماعيليين أو المكونة الإيطالية، وتشابه الكريبلاخ مع الرافينولي الإيطالي. كما تُستخدم عجينة اللوكشين نفسها لإعداد حلوى البودنج أو لوكشين كوجيل lokshen kugel حيث يُضاف إلى العجين الزبيب والسكر. ويبدو أن هذا الصنف من أصل الزاسي. ومن الأصناف التي تشتهر أيضاً بين يهود شرق أوروبا حساء الكرنب أو البورشت borstht الروسي الأصل، وغطاير اللحم البيروجين pi-rogen الروسية الأصل أيضاً. وهناك السجق أو الكيشكه kishke للحشوة بالبصل والدقيق، وطقق الماماليجا mamaliga الروماني الأصل الذي يتم إعداده من دقيق الليرة ويُقدَّم بقشدة اللبن الرايب أو الزبدة. وتُستخدم قشدة اللبن الرايب بشكل واسع في شرق أوروبا وتضاف لكثير من الأكلات، ويأكلها اليهود مع الخضراوات الطازجة والجبين.

وتشتهر بين يهود الإشتكاز أيضاً كعكة عجينة الحميمير. ووعم اعتقاد الكثيرين أن لها خصوصية يهودية، إلا أنها من أصل روسي. كما أن غطائر البلستش blints من أصل روسي بولندي، أما فطيرة الشترودل strudel فهي من أصل ألماني، كذلك الكعكة الإسفنجية التوتة torta وكعك اللوز ماندلنروت mandelrot. وقد أخذ يهود الإشتكاز عن الألمان أيضاً المخللات والأطباق التي تجمع بين الطعم الحلو والحامض مثل أصناف التزم tzimmes وهي أطباق من اللحم تُضاف لها البطاطس والدقيق أو الخوخ أو الزبيب. ويتبين مما سبق أن كثيراً من الأصناف والأطباق التي أصبحت معروفة في الغرب، وفي الولايات المتحدة على وجه الخصوص، بأنها يهودية وتضمها كتب الطهي اليهودي، ما هي إلا أصناف وأطباق سلافية أو ألمانية تشتهر بها مناطق شرق ووسط أوروبا وجاء بها يهود البديشية إلى الولايات المتحدة وارتبطت بهم. ومع هجرة الجزء الأكبر من يهود شرق أوروبا إلى الولايات المتحدة، اكتسب هؤلاء اليهود العادات الأمريكية في الطعام، وأصبح كثير من هذه الأصناف والأطباق يُقَدَّم في الأعياد والمناسبات الدينية وحسب لدرجة أنه أصبح هناك ما يُسمى «يهودية المطبخ» أو «يهودية الطعام» حيث لا يربط اليهودي أي شيء بالعقيدة اليهودية أو طقوسها سوى الحرص

الزيتون ولحم الضأن ولحماز والخلويات المقلية المضاف إليها محلول السكر المُزَكَّر. وهذه الأصناف من الغذاء هي نفسها التي يكثر استخدامها وتناولها بين شعوب بلاد الشرق الأوسط وحوض البحر المتوسط. ويقوم اليهود السفارد واليهود الشرقيون بإعداد الأصناف والأطباق المميزة لهذه المناطق مثل مخطف اللحشيات والكباب والكبة والأرز المخلوط بالخضراوات واللحوم والمستقمة والبامية، والخلويات الشرقية المتنوعة كالقطايف والكعك بالمشمس. ومن الطريف أن كثيراً من المراجع اليهودية تقسم هذه الأصناف الشرقية تحت بند «الطعام اليهودي»، وتشير لأسمائها الشرقية أو العربية مكتوبة بالحروف اللاتينية دون ذكر أصولها العربية أو الشرقية، فيهود بخاري مثلاً يأكلون يوم السبت قطعاً صغيرة من لحم مشوي مع البصل يُسمى «kabab» أي «الكباب»، أو قطعاً من لحم بارد يُسمى «ryachni» أي «الخنين». أما يهود اليمن، فيفضلون يوم السبت أكل الـ «kur» أي «الكوراج»، ويأكلون خبزاً اسمه الـ «Khubs» (أي الخبز) يُخَبَّر في الأفران الطينية (وهي الأفران التي تكثر وتنتشر في ريف الشرق الأوسط). أما يهود العراق، فيقطنون بعد صيام يوم الغفران بالـ «bamyas» أي «البامية»، كما يأكلون حلوى تُسمى «ata-ift» أي «القطايف». والقارئ غير العربي الذي يقرأ مثل هذه الكلمات، يظن لأول وهلة أنها أسماء عبرية لأطعمة يهودية موغلة في القدم، وأن ترجمتها للغة غير عبرية أمر صعب فلنا أن لها ارتباطاً عضوياً بالثقافة اليهودية العريقة!

ولا يمكن إطلاق صفة «يهودية» على مثل هذه الأصناف الشرقية بدعوى أنها أصبحت من الأطباق المميزة في أعياد اليهود الشرقيين الدينية أو أنها تشكل جزءاً من وجباتهم اليومية، كما لا يمكن ادعاء أنها تهودت بفعل قوانين الطعام اليهودية. فهي في النهاية تشكل جزءاً من التراث الغذائي للشعوب العربية وشعوب حوض البحر المتوسط التي استمد منها اليهود السفارد والشرقيون تقاليدهم وعاداتهم الاجتماعية والغذائية.

أما بالنسبة لليهود الإشتكاز، خصوصاً يهود شرق أوروبا، فيكثر بينهم استخدام اللحم البقري والخضراوات قليلة التمثيل، مثل البطاطس والكرنب والبقول ومنتجات الألبان. ونظراً لأن اللحم المذبوح شرعاً لم يكن متوافراً بشكل دائم، أصبح السمك يشكل جزءاً مهماً من غذاء الجماعات اليهودية في وسط وشرق أوروبا، خصوصاً بعد المصور الوسطى، وكذلك الدواجن. ومن أصناف السمك الشائعة لدى يهود شرق أوروبا سمك الجليفت gefilte وهو سمك محشو يبدو أنه من أصل ألماني، وسمك الليبكوخن leb-

«بطي». وعادة ما يضم هذا الطبق خليطاً من اللحم الدسم والسجق (كيشك) والبطاطس والبقول. أما في تونس والمغرب والجزائر، فيُسمى هذا الطبق «دقينة» وفي بعض دول الشرق الأوسط الأخرى، يُسمى هذا الطبق «مسخينة» أو «حامين» أي «الطبق الدافئ» أو «الطبق الحار» وبين يهود بخاري يُسمى هذا الطبق «بحش bahshi»، وهو خليط من الأرز واللحم والكبدية والخضراوات والتوابل. ومن الأكلات المفضلة أيضاً بين الإشتكاز في يوم السبت حساء الدجاج والبيتشا pitcha أو الكوارع، وممك الرنجة المملحة المسماة «الجيكهات» وأطباق اللحم المسماة «الترم».

ومقارنة باليهود السفارد واليهود الشرقيين، يفضل يهود بخاري مثلاً الكباب واليخني وفطيرة اللحم أو الفاكهة ويسمى «ماموس mamossa». أما يهود إيران، فيفضلون أطباق الأرز المتنوعة أو «البيلو pilaw»، وأيضاً طبق الجبيا gipa وهو الأعماء للمحشو بالأرز (اللمبار). ويأكل السفارد فطائر البيتلا أو البوريكاس وهي فطائر بالمسحوق والبنق واللحم والبصل. وبالنسبة للحلويات، يفضل يهود شرق أوروبا كومبوت الفواكه، أما يهود وسط أوروبا فيفضلون الكمك الإسفنجي وكعك اللوز وفطيرة الشتروديل، ويفضل يهود البين صنف الغيننون ghinun وهو نوع من البودنج يُعتمد أحياناً بالجين. كما يأكل يهود البين الجملة gale وهي الفول السوداني والزبيب واللوز والفاكهة والحلوى المُمصصة. وفي حين يتناول اليهود الإشتكاز البتيل أو البراندي مع وجبة يوم السبت، يتناول اليهود الشرقيون شراب العَرقي.

ويصاحب وجبة يوم السبت وأغلب الأعياد الأخرى، عضوياً عند اليهود الإشتكاز، خبز الحالا hallah الذي يُخبز من الدقيق الأبيض. ونظراً لأن يهود شرق أوروبا كانوا يأكلون الخبز الأسود طوال الأسبوع، أصبح تناول الخبز الأبيض يوم السبت (وفي الأعياد الأخرى) رمزاً للاحتفال. ويُمصّن خبز الحالا عادة على شكل ضفائر وتُرّس عليه حبات المسحوق رمزاً لمانا manna المذكورة في العهد القديم. أما يهود إسبانيا، فيتناولون الخبز الإسباني الذي يُخبز بالببيض والسكر، ويكثر بين اليهود الشرقيين تناول أنواع الفاكهة المختلفة يوم السبت حيث يُعتبر ذلك في الشرق رمزاً للاحتفال. كل هذا يبين كيف يتنوع طعام السبت بتنوع البيئة التي يعيش في كنفها أعضاء الجماعات اليهودية.

ولا يختلف الأمر كثيراً بالنسبة للأعياد الأخرى، ففي عيد الفصح، يأكل اليهود خبزاً لا يدخله خميرة أو ملح. وفي هذا اليوم، تُعد أنواع متنوعة من خبز الفطير، ويستخدم في ذلك دقيق خبز

على تناول الطعام اليهودي التقليدي في الأعياد اليهودية المختلفة. ففي ظل المجتمعات الغريبة العلمانية الحديثة، وفي ظل تزايد علمنة واتدماج أعضاء الجماعات اليهودية، أصبح الطعام يمثل بالنسبة لكثير من اليهود شكلاً من أشكال الإثنية اليهودية أو الانتماء اليهودي الإثني، ولعله الشكل الوحيد. ولكن لفارقة هنا أن هذا الطعام الذي يُقال له «طعام إثني» أي يعبر عن الهوية أو الإثنية اليهودية هو في الواقع طعام روسي أو بولندي أو ليتواني أو لثاني.

والواقع أن نمط ما يُسمى «الطعام اليهودي» لا يختلف عن معظم الأشكال الثقافية التي يُقال لها «يهودية»، وهي في العادة منتج ثقافي (طعام- لغة- شكل من الأشكال الفنية- زي) يتبناه أعضاء إحدى الجماعات اليهودية ثم تهاجر أعداد منهم إلى بلد آخر يحملون معهم هذا المنتج الثقافي الذي يُطلق عليه اصطلاح «يهودي». ويتصور البعض أن هذا المنتج الثقافي يشارك فيه كل اليهود في كل زمان ومكان، وهم أبعد ما يكونون عن الواقع، إذ أن هذا المنتج الثقافي يظل مقصوراً على أعضاء الجماعة اليهودية في مجتمع ما وعلى ما هاجر منهم واستقر في بلد آخر.

#### طعام الجماعات اليهودية في الأعياد اليهودية

رغم أن الشريعة اليهودية لا تنص أية شروط أو قوانين خاصة بالطعام في الأعياد اليهودية فيما عدا عيد الفصح، إلا أن أغلب هذه الأعياد (سواء عند اليهود السفارد أو عند الإشتكاز) ارتبطت بها بعض الأصناف الخاصة من الطعام. ورغم أن المناسبة الدينية اليهودية قد توجه اختيارات أعضاء الجماعات اليهودية وتعهداً على مستوى الشكل أو النوعية، إلا أن البيئة الثقافية التي يعيش فيها أعضاء الجماعات اليهودية (أو كانوا يعيشون فيها قبل هجرتهم)، وما توفره من أطعمة وطرق في الطهي، تظل الإطار النهائي الذي يحدّد فيه ويحكم اختياراتهم وذوقهم. ولتضرب مثلاً بالطعام الذي يتناوله أعضاء الجماعات اليهودية في ليلة السبت، حيث يُلاحظ أن يهود شرق أوروبا يفضلون بعض الأكلات المفضلة في يوم السبت (طبق سمك الجبيلت المحشو مثلاً)، أما يهود بخاري فيأكلون السمك المقلّي بالثوم. ونظراً لأنه محرم على اليهود القيام بأي نشاط في يوم السبت (مثلاً إلقاء النار ولو للظهور)، فقد نتج من ذلك أسلوب في إعداد الطعام يتمثل في الطهي على نار هادئة ابتداءً من مساء يوم الجمعة حتى يوم السبت. وفي شرق أوروبا، كان يُطلق على هذا الطبق اسم «تشولنت cholent» وهي كلمة مشتقة من كلمتين فرنسيتين هما «شو chaud» أي «دافئ»، و«لنت lent» أي

الليبوخن الذي يُمَدُّ بالزبيب والعسل. وفي هذا العيد، يقدم اليهود الشرقيون رأس سمكة أو رأس خروف إلى رب البيت رمزاً لبقائه دائماً على رأس العائلة. ويُخبَزُ خبز الحلالا على شكل عجلة مستديرة رمزاً للدوام الخير طوال العام.

وفي يوم الغفران، يخبز الإشكناز خبز الحلالا، حيث يُعجن جزء منه على شكل مدرج أو رأس طير رمزاً لاصعود الصلوات والأدعية سريعاً إلى السماء. ويأكل اليهود الإشكناز قبل بدء الصيام حساء الدجاج مع عجين السكر. وتتبع الأطباق التي يَطر عليها أعضاء الجماعات بانتهاء الصيام. ففي وسط أوروبا، يَطر هؤلاء على ال «باركس» *barkes* أو ال «شنيكين» *shneken* وهي كعكة بالقرقة والجوز أو الزبيب، وهم يفضلون أطباق الرنجة والأصناف التي تجمع بين الطعام الحلو والحامض مثل السمك المُخلَّل بالجيلي أو «زيس زير» *zise-zoyre*. أما السفارد، فإنهم يفضلون الإفطار بفتحجان قهوة محوجة بالقرقة (هولندا) أو بحب الهال (سوريا ومصر) أو بالزنجبيل (اليمن). وفي بعض دول الشرق الأوسط، مثل تركيا واليونان والعراق، يَطر أعضاء الجماعات اليهودية على مشروب اللوز أو السوبا أو غيرها من المشروبات التي يرمز لونها الأبيض إلى النقاء. أما في العراق، فإن أعضاء الجماعات يَطرُون على البامية وكعك الزنجبيل أو الشدجويده، كما تَأْكُل كثير من الجماعات الشرقية الكعك بالمسمم. أما في إيطاليا، فإنهم يَأْكُلُون كعكة لها نكهة الين أو لوكا اسمها «دولشي ريبكا» *dolce Rebeca*.

وفي عيد المظال، تتنوع الأصناف التي تُقدَّم في الأكوخ الخاصة أو المظال الصغيرة التي تقام احتفالاً بهذه المناسبة. فبين الإشكناز، يُقدَّم حساء البورشت الروسي والجولاش المجري وعجينة الفلودن *fluden*، وهي حلوى تُمدُّ بالفواكه، إلى جانب فواكه الموسم. وفي الشرق الأدنى القديم، كان تُقدَّم الكبة والمسقعة والدشيشات المختلفة. وفي اليوم السابع من عيد المظال، يُخبَزُ خبز الحلالا، وأحياناً يُعجن جزء منه على هيئة يد مدحودة رمزاً لتلقي البركة، أو على هيئة مفتاح رمزاً لفتح باب السماء للأدعية.

وفي عيد التدشين، يجري إعداد الفطائر والحلوى المقلية في الزيت رمزاً لمجزة استمرار الزيت في الاحتراق عند إعادة تدشين الهيكل في أورشليم في عهد يهودا المكابي. ويقوم الإشكناز بإعداد فطائر اللاتكيس *latkes* أو الفاساسبوتش *fasputches* أو البوتشكس *pontshkes* ويُقال إنه جرت العادة على إعداد هذه الفطائر بين يهود شرق أوروبا لأن لعب الورق (الكوتشينة) كان من عادات الاحتفال بهذا العيد. وكانت هذه الفطائر تُعتبر من الوجبات

الغنية. كما يُستخدم دقيق البطاطس لإعداد أصناف مختلفة من الطعام. ومن الأطباق الإشكنازية الشهيرة لهذا اليوم ما يُسمى «كيدلاخ» *kneidlach* أو «كوز المتاسه» حيث يُعجن دقيق المتاسه بالبيض والسمن والبصل في شكل كور ويُطبخ في الماء للغلي أو المرق. أما أطباق عيد الفصح بين اليهود الشرقيين (في اليمن) فتضم ما يُسمى «فثوت» *fahthut* وهو نوع من الحساء يدخل في إعداد دقيق المتاسه والميناس *minas*، وللمحوراس في تركيا (وهي رقائق المتاسه محشوة بالجبن أو الخضراوات أو اللحم).

أما في عيد الأسابيع، فيُكرَّم تناول الألبان والجبن، ويُقال إن هذا التقليد يرجع إلى أن التوراة التي يُحتفل بتزولها في هذا اليوم يُشار إليها أحياناً باسم «اللبن والعسل»، وتتبع أصناف الأطباق التي تُقدَّم في هذا اليوم من جماعة إلى أخرى، وعادة ما يتم إعداد الحلوى والكعك بالجبن على شكل جبل موسى (سيناء).

ومن الأطباق التي يفضلها اليهود الإشكناز في هذا اليوم فطائر البليتس وصجائن الكريلاخ وفطائر الشترودل الألمانية وكعكة الجبن البولندية وفطيرة الجبن الأمريكية وعجينة الكنيس *knishes* وهي عجينة الخميرة التي تُحشى باللحم أو البطاطس والجبن أو الفاكهة وأصلها ليتواني. ويُخبَزُ في هذا اليوم خبز الحلالا الأبيض بالجينة. أما السفارد، فيُعدُّون لهذا اليوم كعكة السماوات السبع رمزاً للسماوات السبع التي شقها الإله لكي تنزل التوراة على موسى. ويستخدم السفارد جبن الشاه لتفسير العديد من الأطباق مثل طبق السونجوس *sphongous* الذي يُعدُّ بالجبن والسبانخ.

وفي عيد رأس السنة اليهودية، يتم تقديم الأصناف الحلوة والفواكه كرمز لعام جديد مليء بالخير والطيبة. وعادة ما يضاف العسل إلى كثير من الأطباق. وتقوم كل جماعة بإعداد الخضراوات واختيار الفواكه التي لها دلالة خيرة في المجتمعات التي يعيشون فيها، فهود شمال أفريقيا يأكلون السلق والسبانخ في هذا اليوم باعتبار أنهما «يحملان البركة» وفقاً للاعتقاد العربي المحلي. وعند تناول السلق تتلو العائلة اليهودية دعاء للتبريك يشمل كلمة «يستافو» أي «تشيت الأعداء وهرويهم» التي تشابه في النطق مع كلمة «سلق». وفي اليمن، يتناول اليهود الحلبية ويقابلها في العبرية «درويا»، وبالتالي فإن تناولها يرمز إلى التكاثر إذ أن منظورها يشبه العبارة العبرية «شيه يريو» التي تعيد التكاثر. أما بين الإشكناز، فيتم إعداد أطباق التزنج بالجزر والشرائح المستديرة للجزر ذهبي اللون حيث يرمز ذلك إلى الخير والثراء (ولها معنى مماثل باللغة الألمانية). كما يأكل الإشكناز أيضاً سمك

## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

اجتماعية لا يتعداه المرء وإنما يتلقاها من المجتمع، قد يحاول التعبير في بعض التفاصيل (وحيث قد يوصف بالأصالة أو بالشذوذ)، لكن الأزياء في نهاية الأمر لغة اجتماعية. وقد كان العبرانيون في مصر يرتدون (على ما يبدو) أزياء قديمة المصريين، كما ارتدوا أزياء البابليين ثم الفرس وهم في بابل فارس، وأزياء اليونان والرومان إبان حكم الإمبراطوريات الهيلينية والرومانية. ولم يختلف زي اليهود المستعمرة عن أزياء العرب. ولا نرى يهود الدولة العثمانية يرتدون سوى الزي السائد في زمانهم ومكانهم. وحينما بدأ العثمانيون يرتدون الطربوش ارتدوه، وعندما تغلخوا عنه واستعملوا الأزياء الغربية تحولوا بتحولهم. ويرتدي يهود الهند، من الذكور والإناث، الأزياء الهندية المعروفة، كما ارتدى يهود الصين أزياء أهل بلدهم. ومع هذا، لا بد من الإشارة إلى أن أعضاء الجماعات اليهودية، شأنهم شأن الأقليات والجماعات الدينية والمزنية الأخرى قبل العصر الحديث، لهم بعض الثياب المميّزة المرتبطة بشمازيتهم وأعيادهم ومناسباتهم التي لا يشاركون فيها أعضاء الأغلبية. فعلى سبيل المثال، يرتدي أعضاء الجماعة اليهودية من المؤمنين (أي غالبية اليهود الساحقة حتى أواخر القرن الثامن عشر، وأقلية صغيرة جداً في العصر الحديث) شال الصلاة وهم في طريقهم إلى العبادة يوم السبت، ويرتدي بعضهم شال صلاة صغيراً تحت ملباسه طيلة الوقت، وإن كانت أغلبية يهود العالم هجرت هذه الممارسات الدينية. وحيث إن قوانين المجتمعات التقليدية كانت مبنية على الفصل الحاد بين الطبقات والجماعات، فإن الأزياء كانت تُستخدم وسيلة لتدعيم هذا الفصل، فلا يرتدي الفرسان زي الفلاحين، ولا يرتدي هؤلاء زي التجار، وهكذا. ولأن أعضاء الجماعة اليهودية كانوا يركزون عادةً في مهنة واحدة مثل التجارة، فإنهم كانوا يرتدون زي أهل هذه المهنة حينما يتطلب الأمر اشتغالهم بها. كما أن انتماء الفرد في تلك المجتمعات إلى إحدى الأقليات، خصوصاً إذا كانت الأقلية من الجماعات الوطنية الوسيطة، كانت تصحبه مجموعة من المزايا والأصباة كما كان الحال في المصور الوسطى في الغرب، إذ كان يُعرض عليه ارتداء شارة تميّزه عن الآخرين. ومن هنا، وُجدت شارة اليهود للمميّزة التي كانت تُعدّ ميزة يحصلون عليها ويسعون من أجلها، فهي تُكفّل لهم الحماية وتضمن لهم الإغناء من جمارك المرور على سبيل المثال. ولكن أحياناً كان يُعرض على اليهود في العالم الغربي، وعلى غيرهم من أعضاء الأقليات، زي محدّد لضمان الأمن الداخلي أو كمحاولة للحد من نشاطهم وتضييق الخناق عليهم، خصوصاً حينما يصبح للمجتمع بلا حاجة إليهم. ولكن، في جميع الحالات، لم يكن

التي يسهّل إعدادها وتناولها دون إحداث تعطيل أو انقطاع في جلسات اللعب التي كانت تستمر أحياناً طوال الليل وحتى فجر اليوم اللاحق. ويقوم يهود شرق أوروبا أيضاً بإعداد سلطة من التفجل واللفت والزيتون والبصل المحمر في سمن الإوز، كما تُقدّم أطباق الإوز في هذا اليوم.

وفي اليمن، يتم إعداد طبق من الجزر المطهو على نار هادئة اسمه «الحيس جزر fahis gizar»، كما ياكلون الزلابيا، وفي العراق ياكلون القطايف، وفي بخارى الدوشبير dushpire، وفي ليبيا السبانزس spanzes وكلها أصناف من الفطائر.

ومن أشهر الوجبات التي يتم إعدادها بين الإشتكاز في عيد التصيب، فطائر مُسلّكة الشكل تُحشى بحبوب الخشخاش وأيضاً بالزبيب أو البرقوق أو الخوخ. وتُسمى هذه الفطائر بين يهود شرق أوروبا «هامان تاشن haman tashen» أو «جيوب هامان» فهي ترمز إلى جيوب هامان المليئة بالرشاوى التي تقاضاها. وفي وسط أوروبا، تُسمى هذه الفطائر «قبة هامان». ويُقال إن شكل الفطيرة جاء من قبعات جنود نابليون حيث يبدو أن اليهود في عصر نابليون كانوا يعتبرونه محرراً. وقد كان يُطلق عليها أيضاً اسم «أذان هامان» لأنه كان يتم قديماً قطع أذان للجرمين عقب إعدامهم. ويُقال أيضاً إن هذه الفطيرة ارتبطت بعيد التصيب لأن الكلمة الألمانية التي تعني جيوب الخشخاش وهي كلمة «مohn mohm» مشابهة لاسم هامان.

وعزيز عيد التصيب كبير الحجم ومضغّم رمزاً للحبال التي استُخدمت لشنق هامان. ويُعدّ السفراد فطائر مشابهة تُحشى باللحوم والخضراوات والفاكهة. ويُعدّ أعضاء الجماعات الشرقية أنواعاً مختلفة من الحلويات والكمكيات المحشوة بالوز والجوز، ويؤخذ يهود إيران بعد قراءة أجزاء من العهد القديم نوعاً من الحلوى تُسمى «حلافا كاشكا».

### أزياء وملابس الجماعات اليهودية

لا يمكن الحديث عن «أزياء يهودية»، وإنما يمكن الحديث عن الأزياء والملابس والثياب التي يرتديها أعضاء الجماعات اليهودية المتعددة التي تختلف باختلاف المجتمعات التي يعيشون في كتفها، ومن ثمّ يكون اصطلاح «أزياء الجماعات اليهودية» أكثر دقة وأعلى قدرة على التفسير والتصنيف، فالذي يحدّد السمات الأساسية لهذه الأزياء للمجتمعات التي يعيش أعضاء الجماعات اليهودية في كتفها. ولا يمكن فهم تحولات وتطور أزياء أعضاء هذه الجماعات إلا في هذا الإطار وهو أمر طبيعي تماماً فالأزياء، شأنها شأن اللغة، وموز

عن العمامة البيضاء العالية شعراً مستعاراً من شعورهم نفسها، ثم ينزعته عندما يتزوجن.

واحتفظ يهود شرق أوروبا بهذا الزي بتوابعاته المختلفة. وبقيت لهذا الزي للمميز وظيفته في مجال عزك أعضاء الجماعة اليهودية الوطنية الوسيطة عن محيطهم (إلى جانب الرموز والأشكال الأخرى مثل الهجة المميزة والعقيدة للخلقة). ولكن، مع التحولات العميقة في وسط أوروبا وشرقها، ورغبة الدولة القومية المركزية في إنهاء عزلة اليهود وغيرهم من الجماعات والأقليات، طُلب إلى أعضاء الجماعة اليهودية التخلي عن هذا الزي وارتداء الأزياء الغربية، وحصلت قوانين تُحرم ارتداء أزياء خاصة بالجماعات اليهودية. لكن أعضاء الجماعة اليهودية رفضوا هذا التفسير القسري في بادئ الأمر، قبل أن ينتمجوا في نهاية المطاف. ولا يحافظ على زي يهود شرق أوروبا سوى الجماعات المسيحية، وهم قلة صغيرة.

ومنذ عام 1881 وحتى عام 1935، اشتغل كثير من اليهود في تجارة الرقيق الأبيض المشينة، وكان القوادون يرتدون الكفتان حتى أصبح الكفتان والبناء مرتبطين تمام الارتباط في اللحن الشعبي في الغرب.

وفي الوقت الحاضر، ترتدي الغالبية الساحقة من أعضاء الجماعات اليهودية في العالم الأزياء السائدة في مجتمعاتهم ويتبعون آخر الموضات، إن سمح لهم دخلهم بذلك، وهم في هذا لا يختلفون عن معظم البشر في القرن العشرين.

أما في الدولة الصهيونية، فلم يلاحظ ظهور زي إسرائيلي أو يهودي خاص، وإن كان يلاحظ أنهم يرتدون الصندل (حتى أصبح إحدى العلامات المميزة لجيل الصابرا). ولكن ارتداء الصندل ليس تعبيراً عن هوية يهودية كامنة أو عن أي شيء من هذا القبيل، وإنما تعبير عن حرارة الجو في الشرق الأوسط، ومن ثم نجد أن الصندل منتشر في كل دول المنطقة كما يلاحظ أن المضيقات في خطوط العمال الإسرائيلية يرتدين زياً قريباً جداً من زي الغلات الفلسطينية.

ولا يوجد زي خاص موحّد للحاخامات. فحاخامات يهود فرنسا يرتدون زي الوعاظ الهيجونوت، أما في إنجلترا فبعضهم يرتدي زي قساوسة الكنيسة الإنجليكانية، وفي الولايات المتحدة يرتدون الزي الغربي العادي، شأنهم في هذا شأن الوعاظ في كنائس البروتستانت، وفي الدولة العثمانية كان الحاخامات يرتدون زي الشيخ أي جبة وقططاناً وعترية وعمامة.

هناك زي واحد يُرخص على اليهود في كل زمان ومكان، بل كانت هناك أزياء مختلفة ومتعددة باختلاف وتعدد الأماكن والمراحل التاريخية والظروف الاجتماعية والسياسية.

وإذا كنا قد شبهنا الأزياء باللغة، فبوسعنا الآن أن نشبه أزياء أعضاء الجماعات اليهودية باللهجات التي يتحدثون بها. فلهجات أعضاء الجماعة اليهودية تنبثق من لغة ما يتبنونها ثم يضيفون إليها بعض العبارات العبرية، ويستمررون في استخدامها حتى بعد أن تتطور اللغة الأصلية، كما حدث مع اليديشية التي هي عبارة عن ألمانية المصنوع الوسطى نقلها اليهود إلى بولندا واستمروا في استخدامها كما هي (مع أنها تطورت في وطنها الأصلي) وأضافوا إليها كلمات سلافية وعبرية.

وعلى سبيل المثال، فإن الزي الذي يُسمى «الكسوة الكبيرة»، وهو رداء المروس اليهودية في المغرب، يضم عناصر من أزياء إسبانيا كان أعضاء الجماعة اليهودية قد تبناها قبل طردهم منها وأضافوا إليها عناصر من أزياء المغرب. وحدث تطور مماثل في أزياء يهود شرق أوروبا، فهم يرتدون رداء طويلاً مصنوعاً من الحرير ذا أكمام طويلة ومفتوحاً من الأمام حيث يُثبت بحزام في الوسط ويُسمى «كفتان» (من الكلمة العربية «قفطان»). وكان النبلاء البولنديون يرتدونه، ويبدو أن هؤلاء بدورهم كانوا قد نقلوه من زي المنول الرسمي في القبيلة النحبية التي كانت تمثل القوة العظمى في أوروبا السلافية. وتطور الكفتان بعد ذلك وأصبح ما يُسمى «كابوت». وقد تبنى يهود شرق أوروبا إلى جانب ذلك بعض العناصر الأخرى من رداء النبلاء البولنديين، حيث كان اليهود يشكلون جماعة وظيفية وبسيطة تمثل مصالح هؤلاء النبلاء في أوكرانيا وغيرها من الأماكن. ومن أهم هذه العناصر قبعة البرموك، وهو غطاء الرأس الصغير الذي أصبح السمة المميزة لأعضاء الجماعة اليهودية من التشديين، بل يرتديه غير التشديين كذلك باعتباره طقساً من طقوس حفاظهم على هويتهم. ومن الملاحظ المميزة أيضاً لرداء يهود شرق أوروبا قبعة خارجية تُسمى «الشترابيل». ومن الواضح أنها من أصول سلافية، فهي قبعة بُنيت في طرفها ذيول تعال، وكانت كثرة عدد الذيل من علامات الثروة. ويذهب آرثر كوستلر إلى أن هذه القبعة كان يرتديها يهود الحزر وأنهم نقلوها عن قبائل الكازاك.

أما النساء، فقد كن حتى منتصف القرن التاسع عشر يرتدين عمامة عالية بيضاء كانت نسخة طبق الأصل من «الجولوك» التي كانت تلبسها نساء الكازاك والتركمان. ومازالت الفتيات اليهوديات الأرثوذكسيات ملزمات، حتى اليوم، بأن يضعن عوضاً

ميلاد موسى وقد حملته أفروديت (فينوس) إلهة الجمال، في حين ظهر هارون في لوحة أخرى، وقد تبعه أحد الكهنة اللاويين، ويسير وراءهما عبد.

ولكن، ومن خلال التأثير الحضارة الإسلامية، اكتسب الحظر شرعية جديدة، وتزايد إيمان يهود الحضارة الإسلامية من التصوير. أما في إيطاليا، مثلاً، حيث ازدهر فن النحت، فإنا نجد أن جيوتو روما كان يزينة شمال نصفي لوسى. وكل هذا يبين أن عبارة «فن يهودي» بغير مضمون، والصحيح أن هناك فن يبدعه فنانون يهود، أو فن ذو مضمون يهودي، أو فن موجه إلى جمهور يهودي يتبع التقاليد الحضارية السائدة في المجتمع المضيف.

ويكمن القول إن مساهمة اليهود في الفن الغربي ظلت ضئيلة حتى القرن التاسع عشر، باعتبار أنهم كانوا جماعة وظيفية وبسيطة منزلة عن أعضاء المجتمع، لها لغتها الخاصة على الصعيد الحضاري وأحياناً اللغوي. كما أن الدين كان مرتبطاً بالفن في المجتمعات التقليدية، ارتباطه بمعظم نشاطات الإنسان الأخرى، وهو ما كان يعني استبعاد اليهود كمتجنبين لهذه الفنون، وضرورة إبعادهم في مثل هذه المجالات.

وتغير هذا الوضع تماماً، مع القرن التاسع عشر، بعد الإعتاق والاندماج، وبعد علمنة المجتمع الغربي. ويُلاحظ منذ ذلك التاريخ ظهور عدد من الفنانين الغربيين من أصل يهودي، ولكن إبداعهم كان يتم من خلال المصطلح واللغة الفنية السائدة في مجتمعاتهم وزمانهم ومكانهم. ومن أهم الفنانين من أعضاء الجماعات اليهودية الفنان الانتباهي كاميل بيسارو (الفرنسي) والفنان مارك شاغال (الروسي) وبن شان (الأمريكي) وأماديو موديلاني (الفرنسي)، وكلهم من الرسامين. وأهم الفنانين من أعضاء الجماعات اليهودية جاك ليسيتش (الأمريكي). وتوجد عدد كبير من تمار الأعمال الفنية ونقاد الفنون من أصل يهودي. ولكن تظل نشاطات أعضاء الجماعات اليهودية، كفناني مبدعين أو ناقدين للفن أو متاجرين فيه، نابعة من محيطها الحضاري، فهي تعبير عن المجتمعات التي ينتمي إليها أعضاء الجماعات اليهودية وعن تفاعلهم معها، وهذه للمجتمعات هي التي تحدّد موضوعات هذه الفنون ولغتها الفنية.

ومن بين مقتنيات المتحف اليهودي في نيويورك ميديا من طراز إيطالي تعود إلى منتصف القرن السادس عشر، نُحت عليها رأس دوتا جراسيا ناسي. ولكن صانع الميديا نفسه هو باستور بنو دي جيوفانا ميشيل دي باستوريني (١٥٠٨-١٥٩٢)، وهو فنان إيطالي مشهور قام بصبك عفة ميديايات، من أشهرها ميديا

## ٩- فنون الجماعات اليهودية

### الفن اليهودي

من الصعب الحديث عن «الفن اليهودي» بشكل عام، ولذلك فإننا نجد أن الحديث عن «فنون الجماعات اليهودية» أكثر دقة وتفسيرية. فعبارة «الفن اليهودي»، شأنها شأن عبارات أخرى، مثل «الثقافة اليهودية» و«الأدب اليهودي»، تفترض وجود هوية يهودية محددة مستقلة وثابتة ومنفصلة عن التشكيلات الحضارية التي توجد فيها، وتفترض وجود شخصية يهودية لها خصوصيتها المتميزة.

### فنون الجماعات اليهودية

نحن نذهب إلى أنه لا توجد هوية يهودية واحدة، وإلّا هناك هويات عديدة تختلف باختلاف الزمان والمكان وباختلاف التشكيلات الحضارية التي يعيش أعضاء الجماعات اليهودية في كتفها. ومن ثم، لا يوجد فن يهودي ولا حتى فنون يهودية بشكل عام، وإلّا يوجد فنانون عبرانيون وفنانون يهود تختلف طرقهم في الإبداع باختلاف التشكيلات الحضارية التي ينتمون إليها. ويظهر هذا في فن العمارة على سبيل المثال، فهناك سليمان بنع النماذج المصرية والفينيقية والآشورية. أما هيكل هيرود، فيفتح النمط الروماني السائد في ذلك العصر. وكانت مباني العبرانيين تتبع النمط السائد، ولذا كانت كنعانية في البداية ثم هيلينية ورومانية. وفي العالم الإسلامي، شُيّدت المعابد اليهودية حسب الطراز المعماري الإسلامي، كما شُيّد الآن في العالم الغربي حسب الطراز المعماري السائدة فيه.

وقد أثار اكتشاف معبد ديورا أوروبوس، الذي بُني في العصر الهليني، قضية تحريم التصوير والتماثيل في اليهودية (كما وردت في الوصية الثانية من الوصايا العشر). ويبدو أن هذا التحريم لم يتّخذ إبان حكم للممالك العبرانية. فتماثيل الكروب (للملاكمة) فيه تدل لا على تقبّل التصوير وحسب، وإلّا تدل على بناء التماثيل أيضاً. كما أن تماثيل المجول التي كانت في هيكل المملكة الشمالية تدل على أن الكروب لم تكن استثناء فريداً، وإلّا كانت خطأ متكرراً. ولكن، بعد العودة من بابل، حدثت محاولة لتنفيذ هذا الحظر، وإن تم الاحتفاظ بتماثيل الكروب. وبعمر الوقت، ازداد تشبّع اليهود بالحضارة الهلينية، وبالتالي بدأ الاهتمام بالتماثيل إلى أن نسي الحظر الديني تماماً، فنجد أن معبد ديورا أوروبوس تظهر فيه لوحات لفسيفساء تمثل أنبياء العهد القديم وبعض الشخصيات الأخرى. وهناك لوحة تمثل

ويُوجد في المتحف اليهودي قسم خاص بما يُسمى «كتوباه»، أي عقود الزواج. والكتوباه، شأنها شأن الأعمال الفنية اليهودية الأخرى، نابعة من التشكيل الحضاري الذي تُوجد فيه. ومن أشهر عقود الزواج التي يحتفظ بها المتحف، عقد زواج من ليفورنو (إيطاليا) في القرن الثامن عشر، وكانت المدينة قد اختارت النحات ليفيدور باراتا (من كرازا) ليُزين المبد اليهودي بالزخارف، ويبدو أن صانع هذه الكتوباه تأثر بسقنية العهد التي صنعها الفنان الإيطالي، فاستخدمها إطاراً للكتوباه، وأضاف إليها ملاكين، أحدهما من إحدى اللوحات التي نقشها باراتا على الرخام، وهي لوحة «صلب بطرس الرسول». وزُين الكتوباه بعد ذلك بورود رائعة. وفي وسط الحُرطوشة (شكل بيضاوي أو مستدير في وسطه اسم شخص مشهور)، يوجد منظر ذو مضمون ديني: يظهر إبراهيم وهو يُضيء ياسحق (بحسب رؤية اليهود)، ثم يصل الملك بالرسالة من الخالق في اللحظة المناسبة.

ولكن أبطال العهد القديم يصبحون، في هذا العمل الفني، مثل الأبطال الوثنيين. ولذا، نجد أن التركيز يتجه نحو ملامحهم الجسدية. فصورة إبراهيم وإسحق تشبه صور أو تماثيل زيوس وأوربا مثلاً، ولا تعطي أي إحساس بالرهبة الدينية. والكتوباه خليط من فن الباروك والروكوكو. ويجب أن نذكر الفارئ هنا بأن اليهودية تُحرّم التصوير أساساً، فما بالك بتصوير أي الأنبياء والأسماء بهذه الطريقة (لفظة إبراهيم تعني في العبرية «أبو الأم»؟) ولعل أهمية هذه اللوحة بالنسبة لنا أنها تعطينا صورة عن كيفية إنتاج الفن الذي يُقال له «يهودي» من خلال اللغة الفنية والحضارية السائدة. فقد قام فنان مسيحي إيطالي في عصر النهضة الذي سادته الاتجاهات الوثنية بتزيين معبد يهودي، ثم تأثر حرفي يهودي بزخارفه فقلعها إلى الكتوباه. ويُلاحظ أيضاً أن الحرفي أضاف زخارف أخرى قام الفنان الإيطالي نفسه بإبداءها لعمل فن مسيحي. وهكذا، لا يبقى سوى الكتابة العبرية في هذه الكتوباه. ولا ندرى، هل كانت كتابة الخط شكلاً فنياً قائماً بين يهود إيطاليا، كما كان الحال ومازال عند العرب المسلمين، وعند كل المسلمين الذين يستخدمون الحرف العربي؟ في غالب الأمر نجد أن الخط لم يكن بما يُعدّ من الفنون الجميلة في أوروبا آنذاك.

وإذا تركنا عصر النهضة والباروك والروكوكو وصلنا إلى عصر العقل والفن الذي يُشار إليه باسم «العصر النيو كلاسيكي» أي «العصر الكلاسيكي الجديد»، فإذنا نجد لوحة لفنان أمريكي يهودي يُسمى توماس سالي (١٧٨٣-١٨٧٧)، واللوحة بورترية لسالي

لفرانسيسكو ميليتشي. وفي الميديايات انتشر في إيطاليا في عصر النهضة، وهو محاولة لتقليد العملات القديمة (الرومانية وغيرها) بحيث يظهر الشخص المُحتفى به، الذي تظهر صورته على الميديايات على هيئة أحد أبطال الرومان. وكانت الصورة تهدف إلى إبراز السمة الأساسية في الشخصية وتجميلها. ولكن الميديايات، مثل كل أنواع الفن الكلاسيكي، لم تكن تهدف إلى إبراز الشخصية كما هي، وإنما كما ينبغي أن تكون في أكثر لحظاتها سمواً ونبلاً. وتوجد حول رأس المُحتفى به نقوش. وربما كان العنصر اليهودي الوحيد هنا أن هذه النقوش كُتبت بالعبرية. وفي الميديايات، والمفهوم الكامن وراءه، فن يحاكي الفن الروماني، وله أبعاد وثنية عميقة كما هو الحال مع فن عصر النهضة وميديايات علمنة العقل الأوروبي وكذلك علمنة رغبات وقيم الإنسان الغربي. فإذا كان الفن أوربا (عصر النهضة) والفنان إيطالي، والقيم الجمالية والحلقية وثنية، فيأي معنى يمكن تسمية هذا الفن «يهودياً»؟

ومن المقتنيات الأخرى، لوحة رمبرانت «اليهود في المعبد اليهودي»، وهذه اللوحة الرائعة (وهي حفر على الورق) تبيّن رؤية رمبرانت للجماعة اليهودية في عصره. فرغم أن اليهود كانوا أقلية صغيرة، فإنه هو نفسه كان يعيش في حارة اليهود. ويقول نقاد الفن إن رمبرانت في هذه اللوحة يدرس موضوع الفرية، وهو موضوع إنساني عام، فمركز اللوحة اليهودي الجالس على قطعة من الحجر، وقد أعطى المشاهد ظهروه. ويُلاحظ أن كل الأشخاص الآخرين في الصورة يتحدّث الواحد منهم مع الآخر وجميعهم غير مكترث بوجوده، بل نجد أنهم ينظرون بعيداً عنه. ورغم أنه يوجد في بقعة التوتير (في الوسط تماماً)، فإن وجهه متجه نحو الظلمة. ويبدو أن أزياء اليهود اجتذبت انتباه رمبرانت (وهي أزياء لم تكن هولندية، إذ جاء الاشتكاز من بولندا، أما السفارد فمن إسبانيا)، وأحضرت كل جماعة منهما أزياءها المحلية.

ومن الأعمال الفنية الأخرى، شمععدان اللينوراه، وهو الشمعدان الذي يُشكّل في منازل اليهود وفي معابدهم. وهو على الطراز الألماني (من القرن السابع عشر إلى القرن التاسع عشر). ومن الحقائق التي ينبغي ذكرها أن شمععدان اللينوراه كان يُوجد في بعض الكنائس في العصور الوسطى أيضاً لأن الكنيسة كانت ترى نفسها إسرائيل الحقيقية التي حلّت محل إسرائيل غير الحقيقية، أي الشعب اليهودي. ويُلاحظ في المينوراه الألمانية وجود موضوعات ونقوش ألمانية مثل القناعلة التي اتخذت شكل أسود، والتي تظهر في كثير من المينورات في الكنائس، وكذلك الفروع التي زُيّنت بأوراق.



اليهودية). ويتضح توتر سوتين وجراحه في هذه اللوحة التي تُعدُّ إرهاباً للتعبيرية التجريدية.

ومن أهم الأعمال الفنية التي يُقال لها «يهودية»، النصب التذكاري الذي نفذه جورج سيجال المولود عام ١٩٢٤ لصفحايا الهولوكوست أو الإبادة النازية، بناء على طلب بلدية سان فرانسيسكو. وغائيل النصب مصنوعة من قالب جصى بالحجم الطبيعي لعدة جثث مرتبة على هيئة نجمة داود. وتمسك إحدى الجثث بتفاحة رمزاً لحواء، كما أن جثة أخرى تمد ذراعها رمزاً للمسح المصلوب. وهناك رجل عجوز ويجاوره صبي، ويرمز إلى إبراهيم وإسحق. أما الرجل الواقف، فهو رمز البقاء (بقاء الشعب اليهودي)، ولكنه في حالة ذبول. ولذا، فهو يسك بالسلك الشائك دون أن يشعر بالخوف، وربما كان ذلك رمزاً آخر للمسح. والموضوع هنا يهودي بالمعنى الإثني لا الديني، لكن تناول صهيوني، وهو يؤكد بلا شك مركزية واقعة الإبادة النازية، ويتحدث عن تاريخ يهودي منفصل عن التاريخ البشري، وعن معاناة يهودية منفصلة عن معاناة الأفيار. ولكن العمل مع هذا يظل عملاً أمريكياً غريباً حديثاً، لا يمكن فهم قيمه الجمالية إلا بالعودة إلى اللغة الفنية السالفة في الولايات المتحدة، وهي لغة تدخلها الرموز المسيحية. وهذا أمر طبيعي، فقد صاغت فنان أمريكي ليعرضه على جمهور أمريكي. وإذا كان الموضوع يهودياً والفنان الذي تناوله يهودياً، فإن هذا لا يقلل من أمريكية العمل، إذ تظل اللغة الفنية لغة أمريكية غريبة حديثة.

وفي عرضنا حتى الآن لما يُسمى «الفن اليهودي»، وجدنا أنفسنا نتنقل من الحضارة الإسلامية إلى الحضارة الغربية. ولو انتقلنا إلى الحضارة الصينية لننسى معمار المعبد اليهودي هناك، لوجدنا أنه لا يختلف كثيراً عن معمار المعابد الكونفوشيوسية. وفي دراستنا للأعمال الفنية اليهودية المختلفة، وجدنا أنفسنا نشير إلى فن عصر النهضة، وفن عصر العقل، وفن عصر الرومانسية، وفن العصر الحديث. وفي محاولة لفهم هذه الأعمال، كان علينا أن نعود دائماً إلى تطور الفكر والفن الغربيين، ونحن لم نجد عناصر يهودية إلا في الموضوع، وهو عنصر فرعي لا يحدد القيم الجمالية أو طريقة تناول. ومن هنا، نجد أن من الصعب التحدث عن فن يهودي، بينما يمكننا أن نتحدث عن فن غربي في محاولة لتصنيف الأعمال التي نشاهدها.

وإذا نظرنا إلى الفن الإسرائيلي، فإننا نجد أن الأمر لا يختلف كثيراً عما يُسمى «الفن اليهودي»، فهو فن ليس له شخصيته المستقلة، ولا معجمه الخاص. وقد يتلوه في إسرائيل شخصيات فنية مستقلة، ولكننا، حتى الآن، لا يمكن أن نزع وجود مثل هذا

إنتاج، أي صورة شخصية لها. والفن النيو كلاسيكي يحاكي الفنون الرومانية واليونانية بشكل واضح، وهو بهذا يُعدُّ امتداداً لفن عصر النهضة الغربي. وهنا، فإن بطلان الصورة رُسمت على هيئة إحدى بطلات الرومان، فهي ترتدي زياً رومانياً، بل نجد أن تسريحة شعرها على الطريقة الرومانية. ومن الواضح أن انعكاس الضوء على وجهها وجسدها يهدف إلى تأكيد جمالها الجسدي ومثلها الخلقية، وستظل هذه أهم معالم الفن العلماني، حيث يحاول أن يصل إلى قيم مطلقة من خلال الجسد الإنساني والظاهرة الإنسانية. وقد كانت مثل هذه المحاولات مشوبة دائماً بالتوتر، فهي تعبير عن نزعة مثالية ولكنها تظل حبسية الجسد والمادة. ولا ندرى هل نجح الفنان هنا في حفظ التوازن بين الحسي والمثالي؟ ولكن، أياً ما كانت نتيجة المحاولة، إنجاباً أو سلباً، فالفن الذي نشاهده فن غربي نيو كلاسيكي، كما أن المشكلة التي يواجهها الفنان هي على وجه الحصر مشكلة لا يمكن أن تُوصف بأنها يهودية. وإلى جانب ذلك، فإن المعالجة الجمالية الأخلاقية تنتمي إلى قواعد ذلك العصر. بل إننا، ابتداءً من الميدالية والكتوباء، نلاحظ بداية القيم العلمانية والموضوعات الوثنية في الفنون الغربية. ومن هنا، يمكننا القول بأنه، مع شيوع الفن النيو كلاسيكي، انتصر العصر الوثني، وهو ما أفضى إلى اختفاء القيم المسيحية والدينية. وقد حدث الشيء نفسه بالنسبة للفنان اليهودي، إذ اختفت الحروف العبرية. كما توقفت أية محاولات، مهما كانت وأهمية واهنة، تتعلق بإقحام عنصر يهودي على العمل الفني. فنحن هنا في حضرة عمل فني غربي خالص، لا يوجد فيه حتى أدناه اليهودية.

وقد كان النقاد الفنيون اليهود يتحدثون، حتى عهد قريب، عن يهودية حايم سوتين، ولكن الاتجاه الآن نحو دراسة صورته يتم داخل إطار تاريخ الفن في القرن العشرين ومشاكل الحفلة. وقد كوّن مع موديليانى وأوتريللو وإيسين جماعة تُسمى «الملاعين» أو «سبكو الخط» وكلهم يهود ماعدا إيسين. ولكن، هل لعبت يهوديتهم دوراً في تحديد رؤيتهم وأسلوبهم؟ أم أن تجربتهم تجربة أفراد يشعرون بالفصيح والغربة في عالم القرن العشرين العلماني؟ (ولم يهوديتهم تزيد حدة هذا الإحساس بالاختراب، فمعدلات العلمنة بين اليهود، خصوصاً المتفقيين، كانت أعلى منها بين بقية المجتمعات). وقد رسم سوتين لوحته «وعاء زهور» عام ١٩٣٠، واشتهر باللون الأحمر الذي استخدمه في هذه اللوحة وفي لوحاته الأخرى التي رسم فيها لحم حيوانات مخضبة بالدماء، ويُقال إن هذه اللوحات احتجاج على قوانين الطعام

ولوحة «الصيد العربي» نتاج هذا الموقف الذي استمر حتى أواخر العشرينات، ثم اختفى بعد ذلك مع بداية انتفاضات العرب، الأمر الذي حولهم من شخصيات رومانسية متدلجة في الطبيعة ملتصحة معها، ومن موضوع للتأمل، إلى شخصيات حقيقية تدافع عن أرضها، ولم يعدّ العربي مجرد مربع يشبه السمكة، ينظر في السمك، ويحمل الأسماك ويلدب في الأمواج، إذ أصبح من الصعب تجريد. ولعل هذا ما أدى إلى اختيار العنوان الثاني «بائع السمك الملون»، فهنا تحولت عملية التجريد إلى تقييد كامل، فيصعب العربي مجرد بائع سمك ملون، وتصبح فلسطين أرضاً بلا شعب. واللوحة متأثرة بفن موديلاني والفن الساذج أو البلهافي. وتحليلنا لمضمونها العقائدي المنصري لا ينفي عنها أنها عمل فني جميل، لكن الجمال على كل لئس له علاقة كبيرة بالأخلاق، فالأعمال المنصرية والإباحية يمكن أن تكون على مستوى عال من الجمال والإبداع الفني.

أما العمل الثاني الذي سنختاره للتحليل، فهو للفنان الإسرائيلي جوشوا نيوشتاين، المولود في دانزيغ بألمانيا، وهو بعنوان «سلسلة فايمار رقم ٢»، وهو جزء من مجموعة لوحات من جمهورية فايمار (١٩١٩-١٩٣٣) في ألمانيا، التي كان يحكمها نظام ليهبرلي، وحقق فيها الألمان من اليهود بروزاً كبيراً، واتسم حكمها بالاضطرابات الاجتماعية والتضخم وعدم الاستقرار السياسي والبطالة والتنازلات المستمرة للحملاء (المجترأ وفرنسا والولايات المتحدة) الذين حققوا الانتصارات وأذلوا ألمانيا بمعاملة فراسي. وقد أدّى كل هذا إلى تحلل وسقوط هذا النظام، ثم ظهر هتلر والحكم الشمولي. وموضوع اللوحات التحلل والتآكل.

ويتميز نيوشتاين إلى حركة فنية تسمى «التجريد المعرفي» ظهرت في الولايات المتحدة، وكانت لها أصدائها في إسرائيل في أواخر الستينيات. ويشير اسم الحركة إلى نوع من الفن يتعامل مع طبيعة المعرفة والإدراك وكيفية فهم وإدراك الحقائق الفيزيقية الأساسية. ويتعين على مشاهد هذه الصورة أن يحاول رؤية عملية ثني الورق وتشقّقه ومحاولة إصلاحه، بل أن يحاول أن يخمن ما تحت الورقة، هذا على الأقل رأي الناقد الفني روبرت بنكوس ويتن. كانت كل لوحات نيوشتاين، في البداية، رمادية خالية من اللون. ولكن، مع سلسلة فايمار هذه، لجأ نيوشتاين إلى الألوان الصاخبة وإلى ضربات الفرشاة ليعبر عن إحساسه بالإحباط، فهي محاولة لرسم صورة للوحات، وهي على هيئة الخطام نفسها. وكثيراً ما تُستخدم ألفاظ، مثل: «هش»، و«مُزق»، و«غير ثابت»، لوصف

الفن. وللدلالة على هذا القول، يمكننا أن ننظر إلى لوحة الفنان الإسرائيلي يوفين روبين (١٨٩٣-١٩٧٤) الذي وُلِدَ في رومانيا وهاجر إلى فلسطين واستوطن فيها. واللوحة من مقتنيات المتحف اليهودي في نيويورك، ولها عنوانان: «بائع السمك الملون»، و«الصيد العربي». والواقع أن إعطاء اسمين للوحة أمر ذو دلالة عميقة في السياق الصهيوني، فعنوان «الصيد العربي» محاولة أولية لتجريد العربي بحيث يصبح جزءاً من الطبيعة. ويظهر هذا في تشكيل اللوحة نفسه. فالصيد تحوّل إلى شكل هنسي يقف متوازناً بين السمكة التي في يده والسمك الذي في الوعاء الذي يحمله، وعيونها نفسها تشبه عيون السمك وتجمعه هو نفسه يشبه السمك. ويدها - إحداهما تمسك بسمكة ملتوية بحيث تصبح متوازية مع جسده، والأخرى تمسك بالوعاء، أما أصابعه فتكاد تسبح في الماء كالسمك. وذراعه يشبهان الإطار، بحيث يأخذ الصيد شكل المربع، ولكنه مربع مليء بتموجات تدلّوب وتندمج في الخلفية المتوجة بحيث يتدمج الفرد في الطبيعة تماماً. وثمة خاتمة عميقة في اللوحة رغم ألوانها، ولكنها على أية حال ألوان أرض فلسطين التي يسميها الصهاينة إريتر إسرائيل.

وموضوع العربي موضوع أساسي في الفن الصهيوني، وقد طرح الصهاينة فكرة «أرض بلا شعب»، أي فكرة أن العرب لا وجود لهم. ولتنصير هذا التناقض، لا بد أن نشير إلى عصرين:

١ - المستوطنون الصهاينة الذين عاشوا في هذه الأرض وجعلوا العربي في كل مكان، يسير حولهم ويعمل في الأرض قبل وبعد استيلائهم عليها، آثاره في كل مكان حتى بعد أن طرد منها. ولذا، لم يكن هناك سفر من أن يظهر العربي على شاشة الوجدان الصهيوني، مهما حاولت الأيديولوجيا للجرة أن تتيه.

٢ - يرفض الفكر الصهيوني يهود المنفى (أي كل يهود العالم ما عدا المستوطنين الصهاينة) على أساس أنهم شخصيات هامشية هزيلة تعمل بالربا والتجارة ولا يمكنها أن تقوم بالأعمال البدنية للتمتعة. وكانوا يضعون العربي مقابل يهودي المنفى باعتباره شخصية حيوية منتجة تعيش في وئام مع الطبيعة، فالعربي هنا نقيض يهودي المنفى، وعلى للمستوطن الصهيوني أن يعيد صياغة شخصيته بحيث يكون مثل هذا العربي. ومن هنا، كثُبت مسرحيات وقصص كثيرة تدافع عن هذه الرؤية حتى اشتكى أحد النقاد الصهاينة في أوائل القرن من أنه لا يوجد عمل أدبي واحد يكتب في فلسطين إلا وفيه تمجيد للحرب. وقد كان الصهاينة يرتدون زي الحرب ويحاولون أن يتصرفوا مثله.

## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

«مدرسة باريس» أو «المدرسة اليهودية»، وكانت أعماله، في الفترة التي قضاها في روسيا، ذات طابع غنائي رقيق، وحسباً إلى حد ما، ولكن أعماله بدأت في الثلاثينيات تأخذ شكلاً أكثر ظلمة بسبب الأحداث في أوروبا، وقد استقر في الولايات المتحدة في الفترة من عام ١٩٤١ حتى عام ١٩٤٨، ثم عاد واستقر في فرنسا، وعادت أعماله للغنائية القذيفة. وبعد هذا التاريخ اتسع نطاق الموضوعات التي يتناولها المواد والخامات التي يستخدمها، فرسم بألوان الماء والجواش والزيت والطباعة وأقام بعض التماثيل واستخدم السيراميك. ونفذ العديد من الأعمال بمحاوطة الحرفيين، غير أن طفولته ظلت المصدر الأساسي لأعماله.

وعلاقة شاجال باليهودية مرتبطة إلى أقصى حد، فهو لم ينكر قط أهمية خلفيته اليديشية، ولكنه صرح أكثر من مرة بأنه ليس فناناً يهودياً، وإنما فنانا يرسم لكل البشر. ولذا، عارض شاجال محاولة بعض الفنانين اليهود المهاجرين (من روسيا إلى باريس) تأسيس مدرسة فنية يهودية. وعادة ما كانت تصريحاته هذه تُقابل باستهجان شديد من الفنانين اليهود. ولحسم القضية، يمكن العودة لأعمال شاجال نفسها. فالفراشات الفنية في رسمه غريبة، ولا يمكن فهمها إلا في إطار التطورات الفنية في العالم الغربي، بل نجد أنه، حتى على مستوى الموضوعات، يستخدم موضوعات وصوراً مسيحية، خصوصاً واقعة الصلب. ولعل، في هذا، تأثر بصق بالمسيحية الأرثوذكسية التي تؤكد واقعة الصلب على حساب واقعة القيام، كما أنه يستخدم الصور المسيحية للتعبير عن الموضوعات اليهودية. فالمسيح المصلوب يصبح اليهودي المملأ، ولعل هذا يلقي ضوءاً على طريقة تناوله ليهوديته أو للموضوع اليهودي، فهو تناول لا يستبعد الأغيار، ولا يسقط في ثنائيات التفكير اليهودي، فهو تناول لا تناول يحوّل اليهودي إلى نموذج إنساني يستطيع أي فرد أن يتعاطف معه لا أن يقف ضده. ولوحاته من الزواج والحب تعبر عن احتفاله الشديد بهذه المواضيع الإنسانية. وقد أشار أحد النقاد إلى أن رسومات شاجال تشبه من بعض الجوه الرسومات التركية أو الفارسية، وهو ما قد يشي بالأصول التركية (الجزرية) لفته.

قام شاجال بتنفيذ الشبائيك الملونة (بالزجاج المصقّق) لمعيد يهودي واحد (معيد مستشفى الخلعاء في القدس)، ولعدد كبير من الكنائس المسيحية (من بينها الكاتدرائية الكاثوليكية في مونت، والكنيسة الكاثوليكية في آس في الألب الفرنسية، وناقلة ملونة ضخمة في الفاتيكان). ومن بين أعماله الأخرى، سبق أوبرا باريس، وجداريات دار الأوبرا التابعة للكونكول سنتر في نيويورك،

أعمال نيو شاتين. ويلجأ أعضاء هذه المدرسة في إسرائيل إلى عمليات تجريبية مادية، مثل ترقيق الورق ومسح الألوان والخرخشة. والاختلاف العميق بين عديمة الفنانين الإسرائيليين واتجاه زملائهم الأمريكيين تبين الفرق بين الاهتمامات القومية لكل من الفريقين، فهدم الإسرائيليون للمادة التي يستخدمونها تعبير عن وضع الدولة الصهيونية التي تخرج من حرب لتدخل أخرى.

وهذه الحركات الفنية داخل المستوطن الصهيوني تبدو كما لو كانت تتبع من حركة فنية أمريكية وجذبت أصدا لها بين الفنانين الإسرائيليين. وقد يمكن القول بأنهم أضافوا نغمة إسرائيلية خاصة إلى أعمالهم، وأنهم جزء من حركة فنية عالمية هي حركة الحداثة (والتعجيد والتجريب)، وأنهم في هذا لا يختلفون عن معظم فنانين العالم في العصر الحديث.

### مارك شاجال (١٨٨٧-١٩٨٥)

رسم روسي فرنسي، وكند لأسرة حسيديّة تقيّة (عائلة سيجال، ولكن شاجال غير اسمه أو غير طريقة نطقه) في قرية فاتيبيك في روسيا داخل منطقة الاستيطان، وهي القرية التي خلّصها في أعماله وتشكّل خلفيته معظم هذه الأعمال. درس في عدة مدارس فنية في روسيا القيصرية، من بينها المدرسة الإمبراطورية لحملات الفنون ومدرسة سفانسيف. ويلاحظ أن قراره بتعلّم الرسم كان بعد تحدياً صارماً للتقاليد الدينية اليهودية آنذاك.

انتقل إلى باريس عام ١٩١٠ حيث درس في عدة مدارس للفنون بشكل متقطع، ثم انتقل إلى لاروش. وبدأت تتحدّد، في هذه المرحلة، ملامح فنه. كما تحدّثت النغمة الأساسية لأعماله، وهي نغمة طفولية فلاحية تحاول أن تُخلّ عالم الباطن والأحلام وكأنه العالم الحقيقي الوحيد. وفي عام ١٩١٤، سافر شاجال إلى برلين لأول معرض منفرد له، ومن هناك سافر إلى قريته فاتيبيك حيث اضطر إلى البقاء فيها بسبب نشوب الحرب العالمية الأولى. وفي عام ١٩١٥، تزوج بيلا روزنفلد التي ظلت مصدر وحي له في فنه. وعين شاجال قوميّساراً للفنون في فاتيبيك عام ١٩١٨. ولكن سرعان ما نشبت الخلافات بينه وبين الثورة، فانتقل هو وزوجته وابنته إلى موسكو عام ١٩٢٠ حيث رسم عدة جداريات لمسارح الدولة التي تقدّم مسرحيات يديشية، كما رسم جدارياته المشهورة لمسرحيات جوجول وتشكوف.

ترك شاجال الاتحاد السوفيتي عام ١٩٢٢، واستقر في باريس حيث انضم إلى جماعة الفنانين الروس اليهود المهاجرين فيما يُسمّى

أو موضوعية تجعل قطعة موسيقية يهودية أو غير يهودية". ولذلك، فإن عبارة «موسيقى يهودية»، مثلها مثل عبارات «ثقافة يهودية» و«فن يهودي» و«تاريخ يهودي»، تحاول افتراض نوع من الوحدة والاستمرارية، بينما لا تُوجد مثل هذه الوحدة أو الاستمرارية. ولهذا السبب، فنحن لا نتحدث عن «موسيقى يهودية»، وإنما عن «موسيقى الجماعات اليهودية».

فالعهد القديم يضم إشارات عديدة إلى استخدام الموسيقى في الطقوس والعبادات اليهودية القديمة. وقد اقتبس العبرانيون الكثير من التراث الموسيقي في بابل ومن التراث الكنعاني والمصري والهليليني. واحتلت الموسيقى مكانة مهمة في الطقوس الدينية للهيكلي، وكان يظلم بها اللاويون، وكانت تجمع بين الغناء والمزف على الآلات الموسيقية. أما بعد هدم الهيكل (عام ٧٠ ميلادية)، فقد بدأ ظهور الموسيقى الدينية التي تُرثَل أو تُشد في المعابد اليهودية، وتم تحريم استخدام الآلات الموسيقية فيها إلى أن يأتي للمسيح، كما أُعتبر صوت المرأة غير محتشم وغير لائق للإنشاد الديني في العهد.

وكان ترتيل الزماني يرم على وتيرة واحدة وعلى لحن بسيط، وكانت تُرثَل عن طريق منشد منفرد، أو من خلال التبادل الصوتي بين المنشد المنفرد ومجموعة المصلين. كما كانت تتم قراءة أو تلاوة العهد القديم بتغنيم بسيط. وفي القرن السادس، تم إدخال الترنيم الدينية التي عُرفت باسم «بيوط». ومع ظهور هذه الترنيم، تطوّر دور المنشد الديني الذي كان يقوم بتلحين كلمات الترنيم إلى جانب إنشادها. وتغيّر أسلوب الإنشاد بالإرتجال والتشوجات الصوتية والزخارف اللحنية. وكانت الألحان تُساور من خلال النقل الشفوي، ولم تبدأ عملية تدوينها إلا في القرن السادس عشر بين بعض الجماعات الإشتكازية والسفارديّة.

والتراث والرصيد الموسيقي المختلف للجماعات اليهودية (سواء الجماعات الشرقية والسفارديّة في العالم العربي الإسلامي أو الجماعات السفارديّة التي استقرت في أوروبا بعد طردها من إسبانيا في القرن الخامس عشر أو الجماعات الإشتكازية في غرب وشرق أوروبا) تتشكّل من خلال البيئة الثقافية التي تواجدت فيها كل جماعة على حدة.

ومع اتحاق الجماعات اليهودية في أوروبا، خلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وتزايد اندماجهم في مجتمعاتهم الأوروبية، أصبح من الطبيعي احتكاك قطاعات أوسع من أعضاء الجماعات بالقيادات الموسيقية السائدة في عصرهم واكتسابهم واستيعابهم لثقافتها

وجدارية ولوحات قماشية وأرضية فسيفسائية للكنيست، وناقلة ملونة ضخمة في مبنى سكرتارية هيئة الأمم. وقد عاد شالاج إلى موسكو عام ١٩٧٣ حيث قدّم له أول معرض منفرد هناك. كما أسس متحف لأعماله في جنوب فرنسا.

### موسيقى الجماعات اليهودية

«الموسيقى اليهودية» عبارة تقتض وجود أشكال موسيقية خاصة مقصورة على أعضاء الجماعات اليهودية، ذات سمات وخصائص يهودية مميّة تتسم بها هذه الموسيقى وإنما وُجد أعضاء الجماعات اليهودية وتميّزها عن غيرها من موسيقى الشعوب. وهله العبارة ليست لها أية قيمة تفسيرية أو تصنيفية، إذ ليس من المعروف أن أعضاء الجماعات اليهودية كان لهم موسيقى أو آلات موسيقية مستقلة من محيطهم الحضاري. وقد حاول كورت ساخس (أحد أساتذة علم الموسيقى الإثنية البارزين) وصّف الموسيقى اليهودية خلال المئوي الأولى للموسيقى اليهودية الذي انعقد في باريس عام ١٩٥٧، فقال: «إنها الموسيقى التي يلحنها اليهود لليهود باعتبارهم يهوداً»، وهذا الوصف لا يضع معياراً لتحديد مدى «يهودية» أية قطعة موسيقية سوى الأصل أو العقيدة اليهودية دون اعتبار للشكل أو المضمون أو البناء الموسيقي لها، ويحاول إيجاد مظلة فضفاضة تضم تحتها تراث الجماعات اليهودية للثقافة الموسيقية المتنوع والتباين. فهل يجوز مثلاً تصنيف سيمفونيات الموسيقار الألماني الروماني فليكس مندلسن، والطفاطين الشرقية للموسيقار المصري داود حسني باعتبارها «موسيقى يهودية» لأن كلا من الملحنين يهودي أو من أصل يهودي؟ وهل يجوز اعتبار الموسيقى التي تُرثَل أو تُشد في المعابد اليهودية موسيقى يهودية رغم أن ألحانها قد تكون ألحاناً سلافية أو ألمانية أو عربية؟ وإذا أضفنا إلى هذا صعوبة (بل استحالة) تعريف من هو اليهودي. الركيزة النهائية لتحريف ساخس. فإن الحديث عن «موسيقى يهودية» يصبح أمراً مستحيلًا.

وأكدت الدراسات للثقافة لما يُسمى «الموسيقى اليهودية»، سواء أكانت موسيقى دينية أو شعبية أو فناً موسيقياً رقيقاً، أن هذه الموسيقى تمتدّت وتتنوّعت أشكالها وألحانها من جماعة يهودية إلى جماعة يهودية أخرى، ومن مرحلة تاريخية إلى مرحلة تاريخية أخرى، وعُبرت عن التقاليد الموسيقية والقيم الجمالية السائدة في المجتمعات التي عاش بينها أعضاء الجماعات اليهودية.

ويؤكد لنا العالم والمؤلف الموسيقي الأمريكي اليهودي هوجو ويزجال ذلك، فيقول: «لا تُوجد أية مواصفات أو سمات محدّدة

## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

والموسيقى الخفيفة، وكانوا من العناصر الرائدة فيها. أما الموسيقيون اليهود الذين جاسوا إلى الولايات المتحدة قادمين من شرق أوروبا حاملين معهم تراث الموسيقيين الشعبيين في هذه البلاد، فوجدوا فرصاً أوسع للعمل في المجال الموسيقي، خصوصاً في المجالات التي لا تزال تُعتبر حديثة مثل المسرح الاستعراضى وموسيقى الأفلام والموسيقى الخفيفة. ومن أهم الموسيقيين الأمريكيين في هذا المجال، جورج جيرشوين (١٨٩٨-١٩٣٧)، الذي عُثر الكثير من موسيقى المسرح الاستعراضى الغنائي.

وتفوق أعضاء الجماعات اليهودية أكثر في مجال العزف، سواء من حيث عدد العازفين أو مستوى أدائهم. أما في مجال التأليف الموسيقي، فلم يكن الأمر كذلك رغم وجود عدد من الملحنين اليهود في القرن التاسع عشر والقرن العشرين. ويرجع السبب في ذلك إلى أن فرصة اقتحام مجال التلحين لم تُتاح لأعضاء الجماعات اليهودية بشكل واسع إلا منذ مئتي عام، في حين كان هناك رصيد من العازفين الشجعان المهرة، وخصوصاً في شرق أوروبا، تميزوا في العزف على آلة الكمان. وبالفعل، حقق عازفو الكمان من اليهود، من أمثال يوسف يواكيم (١٨٣١-١٩٠٧)، درجة رفيعة في العزف والآله الموسيقي. وبعد أن اكتسبت آلة البيانو شعبية بين الطبقات المتوسطة الأوروبية، انضم الموسيقيون اليهود إلى قائمة العازفين لتمييز على البيانو، ويعد أنطون وينشتاين (١٨٢٩-١٨٩٤) من أعظم عازفي البيانو في القرن التاسع عشر. ومن أشهر عازفي الكمان في الوقت الحاضر يهودي مينيون.

وقد جرت محاولات، من جانب أعضاء الجماعات اليهودية ومن جانب المعادين لليهود، لتحديد ما يتصورونه سمات مميزة لمؤلفات وأعمال الموسيقيين اليهود. وقد كان الموسيقار ريتشارد فاغنر من أشهر من انجهم إلى مثل هذا الاتجاه، فكان ينسب إلى الموسيقيين اليهود بعض السمات والخصائص الفنية السلبية والمدمرة. وفي مقاله «اليهود في الموسيقى» (عام ١٨٥٠) هاجم فاغنر بكل شدة فيليكس متسلن وغيره من الموسيقيين اليهود بشكل عام. وتبنى النازيون آراء فاغنر الذي نال شعبية في عهدهم. وقد ذكر النازي ريتشارد فاغنر في الموسيقى والجسد أن الملحنين والموسيقيين اليهود يشكلون عنصراً مدمراً لأنهم يمثلون الاتجاهات الراديكالية في الموسيقى. وما يُذكر أن أعمال فاغنر الموسيقية ممنوعة في إسرائيل. ومن جهة أخرى، حاول البعض وصف الأعمال الموسيقية للملحنين اليهود بأنها تمثل جمال «الفن العبري» وتتميز بالاتصالات العاطفية للطرفة والمبالغة، كما تعبر عن أعماق الروح.

واشكاليها وأساليبها. وفي ظل هذا التطور، كان حدوث تأثيرات في شكل وتقاليده الموسيقي الدينية للمعابد اليهودية حتمياً حتى بين الطوائف الأرثوذكسية التي كانت ترفض أي تغيير في الطقوس الدينية، الأمر الذي أثار كثيراً من الجدل في حينها. فدخلت آلة الأرغن الموسيقية للمعبد اليهودي، وكانت للمعابد الإصلاحية في ألمانيا أول من يادر بذلك، كما توجهت إلى ترتيل الترانيم باللغة الألمانية واقتباس ألحان بعض الترانيم البروتستانتية الشهيرة. كما تم إدخال فرق الكورال التي تضم رجالاً ونساءً بشكل دائم في بعض المعابد. وقد استخدم كثير من المنشدن أسلوب الغناء الأورالي في الإنشاد، ولم يكن غريباً أن يجمع كثير منهم بين الإنشاد الديني في المعبد والغناء الأورالي خارجة. وكان ذلك يثير أحياناً احتراض رجال الدين اليهودي. وكانت فيينا، مهد كبار الموسيقيين أمثال هايدن وبيتهوفن وموزار وشوبرت، مركزاً مهماً من المراكز التي شهدت هذه التحولات.

وشهد القرنان التاسع عشر والعشرون صعود عدد غير قليل من الملحنين الموسيقيين اليهود احتل بعضهم مكانة متميزة في التاريخ الموسيقي الغربي. ونظراً لأن التلحين الموسيقي ظل خاصاً لفترات طويلة لرعاية الكنيسة المسيحية والنبل، لم يجد أعضاء الجماعات اليهودية في أوروبا مجال التلحين الموسيقي متاحاً أمامهم. ومع اعتناق اليهود، وتزايد معدلات العلمنة والليبرالية في القرن الثامن عشر، وصعود الطبقات الوسطى، وانتشار الحفلات الموسيقية العامة، اتسعت فرص ومجالات التلحين الموسيقي أمام الموسيقيين اليهود. ويُعد فيليكس متسلن (١٨٠٩-١٨٤٧) أول ملحن موسيقي بارز من أصل يهودي منذ عصر النهضة في الغرب، وجسدت مؤلفاته التراث الرومانسي السائد في عصره. وتعتبر أعمال الموسيقار الألماني جوسستاف ماسلر (١٨٦٠-١٩١١) من تراث المرحلة الرومانسية المتأخرة. أما الموسيقار النمساوي الولد الأمريكي الجنسية أرنولد شونبرج (١٨٧٤-١٩٥١)، فهو أحد الموسيقيين والملحنين البارزين في القرن العشرين، وهو الذي طور نظاماً جليداً للتأليف الموسيقي (نظام الاثني عشرة نغمة). وتعتبر مؤلفاته السريالية جزءاً من تراث مرحلة ما بعد الرومانسية. وكل من متسلن وماسلر وشونبرج احتلوا الدين المسيحي، لكن شونبرج عاد إلى اليهودية في أواخر حياته.

وفي الولايات المتحدة، احتل الموسيقيين اليهود مكانة متميزة في مجال الموسيقى الشعبية الأمريكية، خصوصاً موسيقى المسرح الاستعراضى الغنائي (برودواي) والموسيقى التصويرية للأفلام،

بين الرجال والنساء، ووضع الحاخامات خلال العصور الوسطى في أوروبا قواعد صارمة بالنسبة للرقص المختلط بحيث أصبح يُسمح به فقط بين الرجل وزوجته وبين الأخ وأخته وبين الأب وابنته، وأُخِي ذلك إلى تصميم رقصات مُعقّدة يتم فيها الاختلاط بين الجنسين ولكن مع مراعاة القاعدة التي وضعها الحاخامات. وفي أحيان أخرى، كان يتم تجاهل هذه القواعد كلياً. ومع تصاعد معدلات العلمنة داخل المجتمعات الغربية، ومن ثم بين أعضاء الجماعات اليهودية، بدأ التراخي في تطبيق التبرعات الدينية بتزايد وضمن ذلك التبرعات للصلة بالرقص المختلط. وحاول الحاخامات الحد من ذلك بفرض الضوابط على المخالفين ولكن دون جدوى، خصوصاً وأن الرقص المختلط بدأ يكتسب قبولاً وشعبية كبيرة بين الجماهير اليهودية، وذلك (دون شك) تحت تأثير البيئة المحيطة بهم.

وفي العصور الوسطى اكتسب الرقص في أوروبا شعبية بين أعضاء الجماعات اليهودية كشأن اجتماعي وثقافي شأنها في هذا شأن أعضاء مجتمع الأغلبية. وأقيمت في كثير من الجيتوات اليهودية في فرنسا وألمانيا وبولندا دور للمناسبات تُقام فيها الحفلات الراقصة والغنائية في أيام الأعياد وأيام السبت وللأحضان بالزواج. ويبدو أن هذه الدور أقيمت أساساً للاحتفال بالزواج وتحولت تدريجياً إلى أماكن للترفيه. وكانت الرقصات التي اشتهرت في هذه الدور رقصات شبيهة أو مماثلة للرقصات المنتشرة بين الشعوب الأوروبية آنذاك. وإن كان يُرجّح أن أصولها ترجع إلى رقصات الشعوب الأوروبية المحيطة. وقد كان لكل دار من هذه الدور قائد للرقص يتميز بتفوقه في الرقص والغناء والقدرة على الارتجال، وكان يقوم بإدارة الرقصات كما كان معنياً بإدخال التزيينات الجديدة عليها.

أما الجماعات اليهودية في إسبانيا والعالم العربي الإسلامي فلم تنشأ بينهم مثل هذه الدور. وعلى عكس يهود أوروبا الذين عاشوا في الجيتوات البضيقة، كانت بيوت يهود الشرق من السعة بحيث تسمح بإقامة جميع الاحتفالات بداخلها.

وتنوعت واختلقت أشكال وأنواع الرقصات التي تقام احتفالاً بالأعياد الدينية والمناسبات الاجتماعية من جماعة إلى أخرى. وكانت هناك رقصات عديدة مخصصة للاحتفال بالزواج، ففي العصور الوسطى في أوروبا ظهرت رقصات كانت أقرب إلى الطقوس السرية أو الصوفية، وفي أحيان كثيرة كان الموت يتخذ موضوعاً لها، وفي بعض الأحيان يسقط أحد الحاضرين في حفل الزواج على الأرض كأنه ميت ويرقص من حوله الرجال والنساء وهم يبتنون، ثم يقوم الرجل (من مات) وينضم إلى الآخرين في رقصة مرح وابتهاج.

وهذا الانجذاب، سواء الذي يبحث عن سمات مدمرة أو ذلك الذي يبحث عن سمات متميزة لأعمال الموسيقيين اليهود ليس ذا قيمة تفسيرية عالية. فإذا أمكننا وصف أعمال شوتنيرج بالرايكاكية، فهذا لا ينطبق على غيره من الموسيقيين اليهود مثل ماغلر وغيره. وإذا كانت بعض الصفات السابق ذكرها يمكن أن تنطبق أيضاً على موسيقيين من غير اليهود مثل تشايكوفسكي وموسورسكي وفاجنر وبرايمز، فإن معنى ذلك أنه ليست هناك أية سمات خاصة، تُميز أعمال الموسيقيين اليهود وتزولها عن أعمال غيرهم من الموسيقيين. وكما تعددت وتنوعت موسيقى أعضاء الجماعات اليهودية من تشكيل حضاري إلى آخر، تعددت وتنوعت داخل كل تشكيل حضاري على حدة من مرحلة تاريخية إلى أخرى، ومن مدرسة موسيقية إلى أخرى. ولذا، فإننا نجد بين الموسيقيين اليهود (الكلاسيكيين والرومانسيين والرايكاكيين والمحافظة) العاطفيين أو العقلانيين.

#### رقصات الجماعات اليهودية

عبارة «الرقص اليهودي» أو حتى «الرقصات اليهودية» تفترض وجود أساليب في الرقص ورقصات بعينها مقصورة على أعضاء الجماعات اليهودية، وهو ما لم ينتج أحد في إثباته، ولذا فنحن نُسقط مثل هذه العبارات لأن مقدرتها التفسيرية والتصنيفية ضعيفة بل منعدمة، ونفضل أن نستخدم بدلاً من ذلك عبارة «رقصات الجماعات اليهودية».

يُعتبر الرقص واحداً من أقدم الفنون على الإطلاق. عرفته جميع الأقوام والشعوب على مر العصور كجزء من طقوسها الدينية أو احتفالاتها الاجتماعية. ويوضح لنا كل من العهد القديم والتلمود ارتباط كثير من الرقصات باحتفالات وطقوس العبرانيين في التاريخ القديم، وهي رقصات لم تختلف كثيراً في شكلها أو حركاتها أو أسلوب أدائها عن الرقصات السائدة بين الشعوب المحيطة بهم في تلك العصور. وبالنسبة إلى الجماعات اليهودية، فلنجد أن هناك أهمية خاصة للرقص في حياتها سواء من الناحية الدينية أو من الناحية الاجتماعية، كما نجد أن أشكال الرقصات التي انتشرت بينهم وأسلوب أدائها تختلف من جماعة إلى أخرى ومن عصر إلى آخر وأنها اعتمدت بالدرجة الأولى على تقاليد المجتمعات التي عاش أعضاء الجماعات اليهودية بينها وعلى التراث الفني الثقافي لهذه المجتمعات.

ومن منظور التحريم كانت العقيدة اليهودية تمنع الرقص المختلط

تلك التي تتسم بالوقار إحياءً للذكرى حزينة، مثل: التامع من آب ورأس السنة ويوم الغفران، وكذلك في احتفال بهجة التوراة. فبالجانب الواكب المعتادة لهذا الاحتفال كان الحاخام الحسبدي يقوم بالرقص في نشوة روحية مع التوراة مرتدياً شال الصلاة ومحاطاً بدائرة من الحسبديين الذين يقومون بإنشائه والتصفيق.

ومما سبق، نرى أن فنون الرقص تنوعت وتعمدت من جماعة يهودية إلى أخرى ومن عصر إلى آخر ولارتبطت في المقام الأول بالتشكيل الحضاري الذي انتمت إليه كل جماعة على حدة. ومن ثم، فإن من الصعب الحديث عن "الرقص اليهودي" باعتباره فنا له سماته وشكله وحركاته وأسلوب أدائه الخاص. والواقع أن رقصات الجماعات اليهودية، سواء بين المجتمعات الأوروبية أو السفارد أو الشرقيين، تجد جذورها إما في المجتمعات العربية والشرق أو وسط أو جنوب أوروبا) أو في المجتمعات العربية والشرق أو وسط أو جنوب أوروبا) على ذلك تعدد وتنوع الرقصات التي جاء بها المستوطنون اليهود إلى إسرائيل وهي الدولة الصهيونية التي تدعى "وحدة الشعب والتراث والثقافة اليهودية"، فكانت هناك الرقصات البولندية والروسية والرومانية والرقصات العربية البنية. بل إن الرقصة الشعبية الأولى في إسرائيل، وهي الحورا، ما هي إلا رقصة رومانية الأصل. وليس هذا فحسب بل إن إسرائيل اتجهت، في محاولة لحلق "رقص شعبي إسرائيلي"، لاأخذ من تراث الرقص العربي الفلسطيني، خصوصاً رقصة الدبكة الشهيرة. ومعنى ذلك أن عملية السلب لم تقتصر على الأرض بل امتدت أيضاً إلى تراث أصحاب الأرض ولنونهم وراقصاتهم.

وشهدت العصور الوسطى، وعصر النهضة في أوروبا، ظهور العديد من الراقصين ومعلمي الرقص اليهود المحترفين، وكان أغلبهم من اليهود الإيطاليين أو من يهود المارانو. واكتسب الرقص في تلك الفترة أهمية كبيرة بالنسبة إلى طبقة الأمراء والنبلاء الأوروبيين وأصبح يشكل جزءاً مهماً من تقاليدهم الاجتماعية وظهرت العديد من الرقصات الخاصة ببلاد الأرستقراطية التي أصبحت تتميز عن الرقصات الشائعة بين عامة الشعب. وساعد على هذا التطور ظهور معلمي الرقص، خصوصاً في إيطاليا. ويبدو أن اليهود لعبوا دوراً ريادياً في هذا المجال (ربما نتيجة ميراثهم كجماعات وظيفية) فيعود أول ذكر لمعلم رقص إلى الحاخام هاسن بن سالومو الذي قام عام ١٣١٣ بتعليم المسيحيين رقصة كورالية تؤدى أمام المذبح في الكنيسة.

أما في العصر الحديث، ومع تزايد اندماج أعضاء الجماعات

وهي رقصة ترمز إلى البعث. وانتشرت مثل هذه الرقصات والأغاني بين شعوب أوروبا في تلك الأونة.

أما بالنسبة للجماعات اليهودية في العالم العربي والإسلامي، فكانوا يحيون حفلات الزفاف بإحضار إقصات ومفنيات محترفات (عوامل) يرقصن على أنغام الطبول. وهناك رقصات خاصة أيضاً بيوم السبت. وقد اعتاد الحسبديون الرقص، مع انتهاء نهار السبت، حول مائدة الحاخام. كما كانت تقام رقصات احتفالاً بعملية الحتان، وخصوصاً بين الجماعات اليهودية في العالم العربي والإسلامي.

وقبل الانتقال إلى الرقص بين أعضاء الجماعات اليهودية في العصر الحديث، قد يكون من المفيد الإشارة إلى أن الحركات الحلولية المشيحية ساعدت على انتشار الرقص بينهم. وساهمت في هذا الانحياز حركة شيتاي تسفي بشكل خاص، ثم الحركة الفرانكية، إذ إن النزعة الترخيفية شجعت على إسقاط الحدود، وضمن ذلك الحدود الخاصة بالرقص. بل إن الشعارات السرية ذات الطبيعة الجنسية لهذه الجماعات كانت تتضمن دائماً الرقص للمحرم.

واكتسب الرقص، مع ظهور الحركة الحسبدي في القرن الثامن عشر، أهمية كبيرة بالنسبة إلى الجماعات اليهودية في شرق أوروبا، وأصبح يشكل جزءاً من حياتهم اليومية. فقد اعتبر بل شيم طوف، مؤسس الحسبدي، الرقص شكلاً من أشكال الصلاة والعبادة أمام الرب وأداة للوصول إلى حالة من النشوة الدينية والانتصاف بالرب والتورح به. وهذا يتفق تماماً مع النزوع الحلولي نحو التجسد (مقابل النزوع التوحيدي نحو التبليغ) الذي يتضح أيضاً في مفاهيم مثل الخلاص بالجدس، وبالتالي، أصبح الرقص الحسبدي نوعاً من الطقس الديني يعمل من خلاله الراقص إلى حالة من النشوة والانبهاج الديني. والرقص الحسبدي كان يتم في شكل دائري، أو في حلقات، رمزاً للفلسفة الحسبديية الحلولية القائلة بأن "الكل متساو والكل عبارة عن حلقات في سلسلة، والدائري ليس لها جهة أمامية أو خلفية وليس لها بداية أو نهاية" (والنسق الحلولي المعنوي في رأينا يأخذ دائماً شكل دائرة مغلقة).

والرقص الحسبدي يبدأ بطيئاً ثم يزداد إيقاعه تدريجياً إلى أن يصل إلى حالة انشوة وتصاحبه حركة التمايل وحركات الأيدي والأرجل والقفز في الهواء والتصفيق. وقد عكس الحاخام نحمان البرتسلافني أتباعه أن الرقص مع الصلاة من الغرض المقصود وأن كل جزء من الجسد له إيقاعه الخاص، وقام بتأليف صلاة خاصة يقوم بتلاوتها قبل الرقص مباشرة كما دعا مع غيره من الحاخامات الحسبديين إلى ضرورة الرقص في جميع المناسبات والأعياد، حتى

الأخيرة بتصميم رقصات باليه «الديوك» للأخوذة عن مسرحية الكاتب الديشي آن سكي. وبما يُذكر أن كثيراً من اليهود وغير اليهود وضعوا باليهات من الرقص الحديث تتناول مواضيع أو قضايا تخص الجماعات اليهودية أو تستمد بعض رقصاتها من الرقصات الحسيدية مثل باليه «القرية التي عرفتها» التي وضعتها صوفي مازلو، ويتناول حياة اليهود في روسيا القيصرية، وباليه «أحلام» الذي صممه أنا وسوكولون وفيه إداة ألمانيا النازية. كما صممت مارثا جراهام، وهي مصممة رقص غير يهودية وصاحبة واحدة من أهم فرق الرقص في الولايات المتحدة، عملين يتناولان مواضيع يهودية هما: «بيل شيم» و«تيجون» وذلك عام ١٩٢٨. ولكن تناول مواضيع يهودية لا يعطي هذه الأعمال صفة اليهودية، فالتشكل الفني لهذه الرقصات وأسلوب أدائها وحركاتها تنتمي كلها إلى مدرسة الفن الحديث، وهي مدرسة تميل أكثر ناحية التعبير واستعمال الحركات الطبيعية وتعتبر جزءاً من تراث فن الرقص في الغرب.

وقد ظهرت في بداية القرن الحالي في العالم العربي رقصات من أعضاء الجماعات اليهودية يقيم بها يُسمى «الرقص الشرقي»، ولا يزال يوجد عدد كبير منهم في الولايات المتحدة. وتُوجد مدرسة لتعليم الرقص الشرقي في إسرائيل.

## ١٠- الأدب اليهودي والصهيوني

### الأدب اليهودي

«الأدب اليهودي» عبارة تُستخدم لتصنيف بعض الأعمال الأدبية، إما من منظور مضمونها أو من منظور الانتماء الإثني أو الديني (الحقيقي أو الوهمي) لكاتبها إذ تُصنّف الأعمال الأدبية التي تتناول موضوعاً يهودياً أو مُستمدّاً من حياة أعضاء الجماعات اليهودية (بعض النظر عن لغة العمل أو التقاليد الفكرية أو الحضارية التي يدور في إطارها) باعتبارها «أدباً يهودياً». ويمكن تصنيف الأعمال الأدبية من منظور انتماء كاتبها، فإن كان يهودياً صُنّف ما كتبه على أنه «أدب يهودي». وهذا التصنيف الأخير يستبعد الأدباء غير اليهود الذين تناولوا موضوعات يهودية في أدبهم. والمقدرة التفسيرية والتصنيفية لهذا المصطلح محدودة جداً لعدة أسباب:

١- إن أخذنا بالتصنيف الذي يستند إلى مضمون العمل الأدبي، تكون قد تجاهلنا لغة الأدب والتقاليد الحضارية والأدبية والشكلية

اليهودية في المجتمعات المحيطة بهم وانخراطهم في حياتها الثقافية والفنية، فظهر بينهم مصممو الرقصات والمزموقون من الراقصين والراقصات. ففي القرن التاسع عشر، قام آرثر ميشيل سان ليون (١٨١٥ - ١٨٧٠)، وهو راقص ومصمم رقصات فرنسي، بتصميم باليه كويليا الشهير بالإضافة إلى العديد من الباليهات الرومانسية الأخرى والتي عُرضت في مختلف دول أوروبا. كما وضع كتاب **التدوين للتحزول للرقص** عام ١٨٥٢، وهي طريقة سريعة لكتابة وتسجيل الرقص، وقُدم من أوائل النظم التي وُضعت في هذا المجال. ويُعدّ سان ليون من أهم أساتذة الباليه ومصممي الرقصات في عصره، وقد اعتنق الكاثوليكية عندما تزوج إحدى راقصات الباليه.

أما في القرن العشرين، وعندما زاد الاهتمام في الغرب بفن الباليه، فقد ظهر كثير من راقصي وراقصات الباليه بين أعضاء الجماعات اليهودية الذين حققوا شهرة واسعة بل ساهموا في نشر هذا الفن في إنجلترا والولايات المتحدة. فظنّت فرقة الباليه الروسي دياجليف عدداً من الراقصين والراقصين اليهود اللامعين أمثال إيدا روبنشتاين والبشيا ماركوكفا، وكذلك ماري رامبيرت التي أسست فيما بعد أول فرقة للرقص الكلاسيكي في إنجلترا وتُعتبر بالتالي من مؤسسي الباليه الإنجليزي الحديث. كما أن مصمم هذه الفرقة التي قدّمت عروضها بنجاح كبير في أوروبا بين عامي ١٩٠٩ و١٩٢٩ هو ليون باسكت اليهودي الأصل. وبعد قيام الدولة السوفيتية، أُتيحَت فرصة أكبر لأعضاء الجماعة اليهودية للعمل في المجال الفني وظهر عدد من الراقصين والراقصات البارزين مثل مايا بليستسكايا التي أصبحت البالييرينا الأولى في فرقة باليه البولشوي واختيرت فنانة الشعب للاتحاد السوفيتي، وهي من أعظم راقصات هذا الجيل.

أما في الولايات المتحدة، فلم يميّز أعضاء الجماعات اليهودية بالإبداع في مجال الرقص، ولكن كانت لهم إسهامات مهمة كراقصين أو مصممي رقصات أو مؤسسي فرق باليه. بل كان لهم دور ريادي في نشر هذا الفن في الولايات المتحدة، فقد أسس لنيكون كيرستينان فرقة مدرسة الباليه الأمريكية (١٩٣٤) وفرقة مدينة نيويورك، ويُعتبر ذلك بداية ميلاد الباليه الأمريكي. كما قام معلمو الرقص الأمريكيون اليهود بتدريب كثير من راقصي الفرق الجديدة للباليه الكلاسيكي التي تكونت في الثلاثينيات والأربعينيات. ومن مصممي الرقص المتميزين جيروم روبينز الذي اكتسب شهرة عالمية من خلال تصميمه رقصات فيلم «قصة المحي الغربي». ومن بين الراقصات المتميزات ميليسيا هايدن ونورا كاي. وقد قامت هذه



ونحن نرى ضرورة عدم استخدام هذا المصطلح بسبب قصوره عن الإحاطة بشكل ومضمون الأعمال الأدبية التي كتبها مؤلفون يهود عن موضوعات يهودية، فالبُعد اليهودي ليس المحدد الأساسي للعمل الأدبي، كما أنه لا يوجد بُعد يهودي عالمي واحد. وبطبيعة الحال، يشير مصطلح «أدب يهودي» مشكلة بشأن أديب مثل هانيي الذي عُرف على يهوديته ليدخل الحضارة الغربية، فنقتصر. ولكنه بعد تنصره بدأ يحل يهوديته! أو أديب مثل نيشان وينشتاين الذي رفض الانتماء اليهودي تماماً وغير اسمه إلى «ناتانيل وست» وكتب أدباً علمياً يهاجم فيه المسيحية واليهودية ومختلف العقائد الدينية.

ونحن في هذه الموسوعة نرفض التعميمات التصنيفية الكاسحة مثل «أدب يهودي» ونصنف كل أديب حسب الأبعاد الحقيقية لأعماله الأدبية، ولهذا نستخدم مصطلحات مثل «الأدباء من أعضاء الجماعات اليهودية»، و«الأدب الصهيوني»، و«الأدب المكتوب بالعبرية»، و«الأدب الييديشي». ولتصنيف أي كاتب من أعضاء الجماعات اليهودية لابد من استخدام مصطلح مركب. فمثل هذا الأديب لا يعيش خارج التاريخ، حتى لو توهم هو نفسه ذلك، بل يعيش داخل حضارة معينة ويكتب أدباً بلغة معينة. لكل هذا، يُستحسن وصف تشرنخوفسكي، على سبيل المثال، بأنه شاعر روسي يهودي يكتب بالعبرية. ورغم أنه يصدر عن التقاليد الأدبية الروسية والغربية، فهو صهيوني النزعة في معظم قصائده، ولذا فهو يكتب أدباً يمكن أن يسمى «أدباً صهيونياً». أما سوريلو فهو كاتب أمريكي يهودي يكتب أدباً ذا طابع أمريكي باللغة الإنجليزية، ويتعرض أحياناً للموضوعات اليهودية وأحياناً أخرى يهملها، وأعماله الأدبية لا تتم من نزعة صهيونية، وإن كانت إحدى أعماله الصحفية تعبر عن هذه النزعة. وبهذا نكون قد وصفنا الانتماء الحقيقي للأديب قومية وحضارية وأدبية (وهذا هو الإطار العام)، ثم ذكرنا الأداة اللغوية والتقاليد الأدبية التي يلجأ في إطارها (أي اثقلنا إلى الخاص وحددنا الأداة التي يستخدمها)، ثم ذكرنا موقفه السياسي بعد انتمائه الحضاري واللغوي.

#### الأدب الصهيوني

«الأدب الصهيوني» عبارة يمكن استخدامها للإشارة لبعض الأعمال الأدبية ذات المضمون الصهيوني الواضح، بغض النظر عن الانتماء القومي أو الديني أو الحضاري أو اللغوي للمؤلف. فرواية حاتيل دوفوندا، التي ألّفها الكتبة المسيحية جورج إليوت بالإنجليزية،

التي يصدر عنها وصراً نختزله تماماً في بُعد واحد. فالأعمال الأدبية التي كتبها أدباء مثل برنارد مالامود وسوريلو وفيليب روث هي أدب يهودي (بالمعنى الإثني لا بالمعنى الديني)، فهم لا يؤمنون باليهودية إذ يتناولون فيها موضوعات وشخصيات يهودية في أدبهم. ولا شك في أن تصنيفنا أدبهم على هذا النحو سيحدد من توقعاتنا، وسييسر علينا فهم أعمالهم الأدبية اليهودية وتفسيرها. ولكن هذا التصنيف رغم فائدته قاصر عن أن يحيط بأدبهم بكل تركيبته، فهو أدب مكتوب بالإنجليزية وينتمي إلى التقاليد الأدبية الأمريكية. والموضوعات والشخصيات التي يتناولونها ليست يهودية بشكل عام ومجرد، وإنما أمريكية يهودية تحدت هويتها داخل التشكيل الحضاري الأمريكي، بل إن البُعد الأمريكي في نهاية الأمر أكثر أهمية من البُعد الإثني اليهودي.

٢. يربط مصطلح «الأدب اليهودي» بين أعمال أدبية كتبت داخل تقاليد أدبية مختلفة باعتبار أنها جميعاً «أدب يهودي»، وكأن ثمة موضوعات متواترة وأنماط متكررة تبرر تصنيف هذه الأعمال الأدبية داخل إطار واحد. فقصيدة كتبها شاعر روسي يهودي عن اليهود باللغة الروسية، ورواية كتبها مؤلف فرنسي يهودي عن اليهود باللغة الفرنسية، وقصة قصيرة كتبها كاتب أمريكي يهودي عن اليهود باللغة الإنجليزية، ومقال أدبي كتبه أديب من ليتوانيا باليديشية، ودراسة نقدية كتبها أديب إسرائيلي بالعبرية، تُصنّف كلها باعتبارها «أدب يهودي». أي أنه مصطلح يفترض وجود أطر ثقافية وفكرية يهودية عالمية. ومثل هذا الافتراض لا يسانده الكثير في واقع أعضاء الجماعات اليهودية، وهو يؤكد الوحدة والتجانس والمعمومية على حساب التنوع وعدم التجانس والخصوصية، ويؤكد المضمون اليهودي للعمل الأدبي على حساب أبعاده الفكرية والشكلية الأخرى، أي أنه مصطلح يفقد الأدب ما يميزه كأدب.

ويمكن أن يقال إن هناك موضوعات مثل الإحساس بالغربة أو انتظار الماشيح تربط بين هذه الأدب. ولكن سيلاحظ أن هذه الموضوعات من المعمومية بحيث نجد أن ما يربط بينها هانس يهودية المؤلف، وإنما أحاسيسه الإنسانية، أي أن المرجعية النهائية هي إنسانيتنا المشتركة، أو البُعد الإنساني في تجربة عضو الأقلية في مجتمع الأغلبية، بكل ما يحق بهذه التجربة من مخاطر.

٣. إن أخذنا بالتصنيف الذي يستند إلى خلفية الكاتب اليهودية، نكون قد أخذنا بأساس تصنيفي ليس له مقدرة تفسيرية عالية. فكثير من الأعمال الأدبية التي يكتبها مؤلفون يهود (مثل الناقد الأمريكي لينونيل رينيلج) ليس لها مضمون يهودي.

مصحة. وكان كافكا قد عهد بمخطوطاته لصديقه وكاتب سيرته ماكس برود، ولكنه أوصى وهو على فراش الموت بأن تحرق أعماله بعد وفاته، ولكن برود لم يُقدّر رغبته.

وكثيراً ما تُطرح قضية يهودية كافكا: فهناك من يرى أنه كان يهودياً بل صهيونياً حتى النخاع، وهناك من يذهب إلى أنه كان غير مكترث بيهوديته بل معادياً للصهيونية، ويورد كل فريق من الشواهد ما يدل على صدق رؤيته. كما أن هناك تناقض عميق بين مذكراته من ناحية ورواياته من ناحية أخرى. ففي المذكرات اهتمام شديد بالموضوع اليهودي، على عكس رواياته التي يلتزم فيها الصمت حياله. وهناك، في المذكرات، إشارات إلى المدينة اليهودية القديمة والجيتو والمشروع الاستيطاني الصهيوني (بل قيل إن كافكا حضر أحد المؤتمرات الصهيونية). أما رواياته فلا تكاد تشير إلى الموضوع اليهودي، ففي رواية *أمريكا* (١٩٢٧) توجد شخصيات من كل الجنسيات (ألمان ومجريون وأيرلنديون وفرنسيون وروس وسلاف وإيطاليون) ولا يوجد سوى يهودي واحد. ونعرف أنه يهودي من اسمه، إذ لا تحمل شخصيته أية سمات من تلك التي تُسمّى «يهودية». ومع هذا، فإننا لا نعدم من يُقدّم قراءة صهيونية لأعماله.

ففي دراسة للكاتب العربي كاظم سعد الدين بعنوان «حل رموز كافكا الصهيونية»، يذهب الكاتب إلى أن رواية *الحاكم* (١٩٢٥) تسعى إلى كشف فساد طر الحاخامية، سليلة السندلرين، أي المجمع الديني الأعلى. ورواية *للسخ أو التحول* (١٩٢٧) إنما تشير إلى التاجر اليهودي المتجول. والقلمة (١٩٢٦) هي حصن صهيون، وترمز وظيفية المساح إلى الحياة الدنيا لليهود، كما تشير إلى ضرورة معرفة قوانينها وعاداتها وإيجاد نوع من العلاقة الجليظة بينها وبين القلمة التي ترمز إلى السلطة الدينية اليهودية العليا. ويرى كاظم سعد الدين أن كافكا أسقط رمز صور الصين على حدود الدولة المرتقبة، وأراد أن يقول إن صور الصين سيُشكل لأول مرة في تاريخ العالم أساساً راسخاً لبرج بابل الجديد وأن بدو الشمال هم الشعب العربي، وأن أبواب الهند وأبواب فلسطين، وسيف الملك سيف داودا ويشير الكاتب أيضاً إلى أن كافكا حارص اتئماج اليهود في الشعوب الأخرى فاهباً إلى أن المدينة اليهودية القديمة غير الصحية، أي الجيتو، حقيقة أكثر مروجاً بالنسبة إلى اليهود من الشوارع العريضة للمدينة اللينة حديثاً. ويشير أيضاً إلى أن كافكا ذكر أن أرض كنعان أرض الأمل الوحيد.

وأوضحت الدكتورة بدية أمين في كتابها *هل ينبغي إحراق كافكا؟* أن هذين الاقتباسين الآخرين يُزعم من سياقهما، إذ يتبع

تتبع إلى هذا الأدب الصهيوني، بينما نجد أن بعض الروايات التي كتبها يهود عن الحياة اليهودية لا تنتمي إلى الصهيونية من قريب أو بعيد، بل إن بعضها يبنّي رؤية معادية للصهيونية بل لليهودية. وما يُسمّى «الأدب الصهيوني» هو عادة أدب من الدرجة الثالثة (أو كما تقول «أدب صحفي»)، أي أنه تُنشر في الصحافة كما أنه ذو توجه دعائي واضح. ومن أهم أعمال الأدب الصهيوني رواية *الخروج للكتاب* الأمريكي اليهودي ليون أوريس وأعمال الكاتب الأمريكي اليهودي مائير ليفين. والأعمال الأدبية المكتوبة بالعبرية أو اليديشية أو التي كتبها أدياء يهود في مختلف أرجاء العالم نجد أن منها ما هو صهيوني. وهو القليل. ومنها ما هو معاد للصهيونية، وغالبيتها غير مكترثة بها.

ولا يصف مُصطلح «الأدب الصهيوني» شكل الأدب ولا محتواه ولا حتى لغته، وإنما يصف اتجاهه العقائدي العام، تماماً مثل عبارة «الأدب الرأسمالي» أو «الأدب الاشتراكي». ولذلك، فهو مُصطلح عام ومجرد مقدرة الضميرية والتصنيفية ضعيفة جداً ولا يُعدّ تصنيفاً أدبياً، شأنه في هذا شأن مُصطلح «الأدب اليهودي».

#### الأدياء من أعضاء الجماعات اليهودية

«الأدياء من أعضاء الجماعات اليهودية» مُصطلح نستعمله بدلاً من مُصطلحات مثل «الأدب اليهودي» أو حتى «الأدياء اليهود» (انظر: «الأدب اليهودي»، «الأدب الصهيوني»). وقد أشرنا في المداخل الخاصة هؤلاء الأدياء إشكالية البُعد اليهودي في أديهم، فبعضهم تنصّر والبعض الآخر وكّد مسيحياً وبعضهم هاجم اليهودية بعنف والبعض الآخر لم يكرّث بها، وهناك من تناول يهوديته باعتبارها موضوعاً إنسانياً (وحسب)، أما خصوصيته اليهودية فهي مسألة عرضية تشكل جزءاً من الكل الإنساني. وكل أديب من هؤلاء ينتمي إلى التشكيل الحضاري الذي يعيش في كنفه بشكل شبه كامل، ومن ثمّ أمكنه أن يبدع من خلاله.

#### هرازك كافكا (١٨٨٢-١٩٤٤)

روائي ألماني يهودي، وكُند ونشأ في تشيكوسلوفاكيا لأسرة يهودية متوسطة. درس القانون وعمل في أحد مكاتب المحاماة، ثم في شركة تأمين تابعة للحكومة، ولذلك فإنه لم يكن يكتب إلا في أوقات فراغه. كان أبوه شخصية متسلطة تركت أثراً عميقاً فيه. وكان كافكا يعاني طيلة حياته من الصلصال النصفي والأرق. وتم تشخيص مرضه عام ١٩١٧ على أنه السل، قضى بقية حياته في

قبولهم ودمجهم وصهرهم، إلا أن عملية مثل هذه لم يكن من الممكن أن تتم في جيل واحد أو جيلين، فالجيل الأول والثاني من اليهود المتنصحين كان يشعر أنه فقد الجين والامن الذي كان اليهودي يشعر به داخله، بل وجد نفسه في عالم معاد له. ولا شك في أن حركات معاداة اليهود التي تصاعد نفوذها وازدادت شعبيتها جعلت هذا الإحساس لدى كثير من المثقفين اليهود. كما أن هجرة يهود البليشيه (أي يهود شرق أوروبا)، الذين كان يتزايد عددهم داخل الإمبراطورية النمساوية المجرية، ساهم في خلخلة وضع اليهود المتدمجين، وهو الوضع الذي فرض على يهودي متدمج مثل هرتزل أن يبحث عن حل للمسألة اليهودية، أي مسألة يهود شرق أوروبا، وأن يصوغ الحل الصهيوني. ويعني هذا أن الموضوع اليهودي فرض على كافكا قرصاً. فبدأ يقرأ في الكتابات الدينية اليهودية وفي كتابات المؤلفين اليهود العلمانيين. قرأ في كتب التّبالا، والحسيدية، ودرس العبرية، وقرأ كتابات صهيونية أو شبه صهيونية (بل يُقال إنه كتب دراسات يُهمّ منها تأييده المشرع الاستيطاني الصهيوني).

وعلى أي حال، فإن المصادر الغربية لفكره كانت أكثر تنوعاً وعمقاً وشمولاً، فقد تأثر بكل من كيركجارد ودموستوفسكي وفلوبير وتوماس مان وهيس وجورجي، وبالفكر الاشتراكي والقروصوي في عصره. ويبدو أنه كان معادياً للأساسية ولاقتصاديات السوق التي تحوّل الإنسان إلى شيء.

وهذه الأزدواجية (اليهودي/ غير اليهودي) تُعبّر عن نفسها في مختلف المستويات. ولتأخذ موقفه من الدين؛ من الواضح أن كافكا كان رافضاً للدين كحل لمشكلة المعنى، ومن هنا كانت حداثة رواياته وإحساسه بالضياع الشامل. وهو في هذا، يُعبّر عن موقف كثير من يهود عصره، حيث كانت اليهودية الحاخامية تعاني أزمتها العميقة، إذ أخذت تحل محلها المقائد العلمانية المختلفة، مثل الصهيونية والداورونية والماركسية والنازية.

ويمكننا القول بأن الموضوعات الأساسية في أدب كافكا موضوعات أساسية متواترة في الأدب الغربي الحديث بصيغة عامة، وبالتالي فإن أصولها غربية، ولا يمكن فهمها إلا على مستوى الحضارة الغربية ككل. ولكننا في حالة كاتب من أصل يهودي فقد يهوديته مثل كافكا، نجد أن وضعه هذا يخلق عنده قابلية غير هادئة لاكتشاف هذه الموضوعات وتطويرها، فهي تنكس حدة خاصة في أدبه، وبعبارة أخرى، فإن يهودية كافكا ليست مصدر الرؤية العبدية عنه (فهي رؤية تضرب بجذورها في حضارته الغربية) والأدب الغربي. ومع هذا فالتمازج اليهودي يُعَمّق هذه العبدية ويزيد حدتها.

الانقباض الأول الخاص بالجنس عبارة "إننا لسنا سوى شبح زال، أما أرض كنعان فليست أرضاً على الإطلاق، وإنما حلم وحسب". ووصفت الدكتوراة بديعة تفسيرات الأستاذ كاظم سعد الدين بأنه استنبطها من الكتب الدينية والتاريخية، ثم اعتبرها معادلات موضوعية مادية حسيّة للرمز الكافكاوي استناداً إلى بعض العوامل الخارجة عن كتابات كافكا. ثم أضافت الدكتوراة تحليلها لرؤية كافكا مبنية استحالة أن يبنى مثل هذا الكاتب رؤية صهيونية، فموضوعات أدبه هي الإحساس العميق بالغربة والعزلة الروحية حتى وسط الأهل والأصدقاء، والوعي بالذات وما يؤدي إليه هذا الوعي، وعلاقة الإنسان بالسلطة وبيروقراطيتها القاتلة، والانسحاب والانسلاخ الاجتماعيين، واختفاء الهدف والإحساس بالهزيمة. وقد عبّر كافكا عن هذه الموضوعات بأسلوب غامض مغلق لا يسمح بتسرب قطرة ضوء. والواقع أن أدباً يتناول مثل هذه الموضوعات يمثل هذا الأسلوب لا يمكن أن يكون صهيونياً، لأن الأدب الصهيوني أداة أيديولوجية ووسيلة إلى هدف واضح بطريقة واضحة، ولذا فإن مثل هذا الأدب لا بد أن يتسم بالوضوح والإيجابية. كما أن الأدب الصهيوني يهدف إلى الدفاع عما يُسمّى حقوق الشعب اليهودي الذي يحمل خصائص عرقية وإثنية خاصة ثابتة عبر الزمان والمكان، بل يُركّز على تقديس هذا الشعب، وغني عن القول أن رؤية كافكا للطبيعة البشرية مختلفة تماماً، فهي بالنسبة له طبيعة متقلبة كالغيار غير مستقرة ولا تخضع لأي قيود. كما أن اليهودي بالنسبة له شخصية هامشية تنفك بين عوالم مختلفة ولا تنتمي إلى أي منها. أما كافكا نفسه، فيؤكد عدم انتمائه إلى أي عالم، وهو لا يخلق القداسة على أحد، يهوديا كان أو غير يهودي، فعلمه عالم حدائي تماماً، خال من أية مطلقات أو مرجعيات أو مقدّسات.

هذا فيما يتصل بعرق كافكا من الصهيونية. ولكن ماذا عن المضمون اليهودي في أدبه؟ إن مثل هذه المسألة يمكن أن تُحسم إن قبلنا التحليل السياسي المباشر للمضمون ثم أضفنا إليه مستويات أكثر عمقاً، ولعلنا لو قبلنا صيغة تفسيرية مُرجّية تقبل المستويات المتناقضة المختلفة، لفهمنا كافكا حق الفهم.

ولنبداً بكافكا الإنسان والكاتب. كان كافكا يهودياً متدمجاً، ولذا فإنه لم يكن في البداية مدرّكاً للكتابات الدينية اليهودية أو كتابات المؤلفين اليهود، ولكنه بالتدريج بدأ يهتم بها والموضوع اليهودي. وهو أمر طرحته عليه عدة عناصر من أهمها أنه رغم الرغبة الصادقة لقطاعات كبيرة من يهود وسط أوروبا في الانتماء، بل الانصهار في الحضارة الغربية، ورغم محاولة كثير من للجماعات

وقد ترك كافكا أثرًا عميقاً جداً في الأدب الغربي الحديث (مسرح العبث). ويستخدم مصطلح «كافكاوي» أو «كافكوي» لوصف الإحساس بالضياع والسقوط في شبكة متداخلة من الأحداث المعيشية. ولعل عمق أثره في الحضارة الغربية يبين مدى تجذره في التشكيل الحضاري الغربي، كما يبين مدى هامشية خصوصية اليهودية، اللهم إلا إذا كانت هذه اليهودية نفسها تعبيراً عن شيء جوهري في الحضارة الغربية.

إسحق بايل (١٨٩٤-١٩٤١)

كاتب قصة قصيرة مسرحي سوفيتي يهودي، وكُد في مدينة أوديسا ونشأ فيها. وكانت أوديسا مركزاً كوزموبوليتانياً، إذ كانت تعيش فيها جماعات ذات خلفيات ثقافية ولغوية مختلفة (وللنا كانت المسارح تعرض للمسرحية الواحدة بثلاث أو أربع لغات مختلفة)، كما كانت مركزاً لنشاط تجاري دولي واسع النطاق. وإلى جوار هذا كانت أوديسا مركزاً للدراسات العبرية واليديشية ومركزاً لحركة التنوير اليهودية والحركة الصهيونية والحركات الاشتراكية اليهودية.

وكُد بايل لمعائلة متوسطة تتحدث اليديشية التي تُعدُّ لغته الأولى، وتلقى تعليمًا خاصاً في منزله حتى من السادسة عشرة، حيث تعلم مواد دينية وفنيوية عديدة منها العبرية والعهد القديم والتلمود، ثم التحق بمدرسة تجارية في أوديسا. وبعد عام ١٩١٥، ذهب بايل إلى بتروجراد (سان بطرسبرج فيما قبل وليننجراد فيما بعد) متخفياً، حيث كان محظوراً على أعضاء الجماعة اليهودية التواجد فيها دون تصريح، لأنها كانت تقع خارج منطقة الاستيطان على عكس أوديسا.

وقد نُشرت أول أعماله الأدبية في بتروجراد، قبل الثورة، في مجلة أدبية كان يرأس تحريرها ماكسيم جوركي. وبعد اندلاع الثورة البلشفية، انضم بايل لقواتها. فحصل في قوات الأمن، وفي قوميسارية التعليم، وفي مهمات التسمين، أي في مصادر المعلومات في الريف، وفي الجيش البلشفي ضد القوات الروسية البيضاء المعادية للثورة. كما خدم في فرقة الفرسان الأولى التي كانت تضم المحاربين القوزاق وكانت تحارب على الجبهة البولندية. وهذه واحدة من مفاصل عديدة في حياة بايل، فالقوزاق أعدموا الجماعة اليهودية التقليدية، ومن صفوفهم جاء شميلنكي الذي قاد ثورة شمعية أو كراتية ضد الإقطاع الاستيطاني البولندي ومثليه من يهود الأرند. كما كانت الذئبة القيصريّة تجند القوزاق في قوات الأمن الداخلي لتقمع المظاهرات ولتقرض الهيمنة الروسية على الشعوب

والأقليات التي كانت تضمها الإمبراطورية القيصريّة ومن بينهم الجماعات اليهودية. ورغم كل هذا، انضم بايل اليهودي إلى القوزاق أعداء اليهود، وهم فرسان محاربون شرشون من أصل قبلي يحملون سيوفهم وأسلحتهم، وهو مثقف من المدينة يرتدي نظارة ويحمل كتبه ولا يجيد ركوب الخيل. وتستمر المفاصل في حياة بايل، فقد نشأ ديناً أرثوذكسياً جامداً، ثم تبني عقيدة علمانية لا تقل عنها جموداً. وقد دافع بايل عن النظام السوفيتي، وسقط ضحية هذا النظام في نهاية الأمر.

كتب بايل في هذه الفترة القوسان الأحمر (١٩٢٦) وهو كتاب يتناول تجربته مع المحاربين القوزاق من الفرقة الأولى الحمراء. واتهمه قائد الفرقة الأولى بأنه شوه الحقائق وأساء إلى صورة الفرقة. وفي عام ١٩٣١، كتب بايل رواية أو مجموعة من القصص عن عملية فرض الصيغة الجماعية على الإنتاج الزراعي، وظهر فصل منها ثم توقفت لأنها كانت متناقضة مع خط الحزب.

سُمع له عام ١٩٢٨ بزيارة زوجته وابنته اللتين كانتا قد هاجرتا إلى باريس. ثم بدأت فترة الإرهاب الستالينية بعد ذلك، فأصبح بايل، حسب قول أحد النقاد، "سيد الصمت". وبموت ماكسيم جوركي (١٩٣٦)، فقد بايل أهم أصدقائه، إذ كان يزوده بالحماية. وبالفعل، قُبض عليه عام ١٩٣٩ واعتُفى على الفور. ولا تُذكر الأسباب التي أدت إلى القبض عليه، ولكن ثمة نظرية تلعب إلى أنها لم تكن سياسية، وأنه أُلقي القبض عليه بسبب علاقة غرامية بينه وبين زوجة رئيس البوليس السري.

ويُعدُّ بايل من أهم الكتاب الروس، فرغم أن لغته الأولى كما أسلفنا هي اليديشية، ورغم أنه كتب أولى رواياته بالفرنسية، إلا أنه امتلك ناصية اللغة الروسية وأصبح من أحسن كتابها. ورغم اختياريته الروسية لغة للتعبير، فقد ظل الموضوع اليهودي موضوعاً أساسياً ظاهراً وكامناً في أعماله. ولم يكن بايل منشغلاً بأن يحدِّد موقعاً مع اليهود أو ضيقهم، فقد أدرك أن يهوديته (أو بقاياه) هي مَطَى أو ميراث يحدِّد سلوكه كمواطن في عصر الثورة وهو ما يخلق التناقضات والفراقات العديدة في حياته.

ولعل هذا سر عظمة أعماله وسر إنسانيتها، فاليهودية هنا ليست نسقاً مغلقاً مكتفياً بنفسه يُقسَّم العالم إلى يهود وأغيار ثم يستبعد الأغيار باعتبارهم الأشرار، وإنما بُدأ أساسي في بنية إنسانية مأساوية كوميدية ذات دلالة إنسانية عامة. ومأساة اليهودي في رواياته ليست مأساة يهودية خاصة، وإذاً مأساة إنسان يسقط صريع عمليتي الثورة والتحديث رغم إيمانه بهما وتحمسه لهما وانضمامه

ومنهم شحاذون ذوو ذقون مدبية يحرسون مقابر اليهود ويتحدثون عن عبث الوجود الإنساني، ومنهم رؤساء عصابات يُدخلون الربح على قلوب تجار أوديسا وشرطيها، ومنهم قاذبون شرعيون وحسينيون بولنديون. هذا الجانب من أدب بابل يُعبر عن وعيه بالجانب الحسي لعالم يهود اليديشية، ولكنه عالم أخذ في الاختفاء بسبب تصاعد معدلات العلمنة والتحديث، خصوصاً بعد الثورة. ومن هنا يتحوّل أدب بابل إلى مرثية اختفاء هذا العالم، ولكنها مرثية كوميدية. وهذه النغمة هي التي تنقله إلى حدٍّ ما من العلمية التي تسم كثيراً من الأعمال الحديثة وتُملّ محلها شكلاً بادئاً مباشراً من تأكيد الحياة. فعلى سبيل المثال، هناك بيت للعجزة اليهود يحاول أن يضمن لنفسه الاستمرار بأن يتحوّل إلى تعاونية اشتراكية للدفن، ولكنه لا يملك البقاء إلا بالحفاظ على الجثمان الوحيد لديه وعدم دفنه. ومن ثمّ، فإن أول جائزة حقيقية مستقومة بها هذه المؤسسة الاشتراكية تعني، في واقع الأمر، نهايتها. وهناك قصة أخرى عن حياة طفل يُسمّيه أبواه الشيوعيان للملحدان «كارل»، ولكن جديده يفتننتاه سراً، ومن ثمّ يسمّى الطفل «كارل-باتنكل» (كارل-يعقوب). وفي قصة ثالثة، ينضم ابن أحد الحاخامات للحزب الشيوعي (رمز الجليد) ولكنه يستمر في الحياة مع أبويه لأنه لا يريد أن يترك أمه (رمز القديم). وفي قصة رابعة، يوت ابن الحاخام الشيوعي في معركة ولكنهم (بعد موته) يجدون في أوراقه صورة للبين وأخرى لموسى بن يمين وقرارات للحزب الشيوعي كُتبت في هوامشها أبيات شعرية بالعبرية ونص من نشيد الأنشاد مع بعض الطلقات الفارغة.

ولعل من أهم القصص التي تبيّن هذا الصراع قصة **جيدالي**. ويطل القصة يهودي عجوز (صاحب محل تحف)، وقد اعترته العشة والحيرة بسبب عمليات السرقة والنهب في مديته التي يقوم بها الجانبان الشيوعي والحادي للشيوعية. ولذا، فهو يسأل: كيف يستطيع المرء إذن أن يفرّق بين الثورة والثورة المضادة؟ وهو عن لا يقولون الرأي الحديث القاتل بأن الغاية تبرر الوسيلة، ويميش في ألم لأن الثورة تطالب الناس بأن يبنوا كل القيم القديمة: الجليد منها والريدي. "ستقول نعم للثورة، ولكن هل يمكن أن نقول لا لشعائر السبت؟" ثم تنتهي القصة باقتراح يقدمه يطل القصة لزواره الشيوعي: إن ما تحتاجه الدنيا ليس مزيداً من السيامة، وإنما منظمة دولية للأخيار، يميش كل الناس فيها في سلام وولام. وقد رُء اعتبار بابل في الاتحاد السوفيتي في فترة ما بعد ستالين ونُشرت أعماله في الستينيات. ويمكن هنا أن تثير قضية تصنيف بابل

لصغوفهما. وهذا نمط إنساني عام يتجاوز يهودية اليهودي وكل الانتماءات الإثنية، ويُعبّر عن الصراع القائم بين الجليد والقديم وبين المجتمع التقليدي والحديث، فالجمعية النهائية هنا إنسانية البشر المشتركة، وكذلك أفرانهم وأثرانهم.

ولم يكن بابل كاتباً غزير الإنتاج، فسمعتة الأدبية تستند إلى مجموعتين أدبيتين: **الفرسان الحمر** (١٩٢٦)، وروايات **أوديسا** (١٩٢٧). وقد تأثر أسلوبه الروائي بفلوير ومويسان، فهو يجيد رواية الحكايات، حيث تنكشف الشخصيات المتنوعة من خلال الحكاية نفسها. وعادةً ما يكون الراوي في القصة الشخصية الأساسية يحكي روايته بلغته سواء كانت لهجة فلاحية أو طبانة جنود أو لغة مواطن يهودي من أوديسا يتحدث الرومية بلكنة يديشية.

والموضوع الأساسي في روايات بابل صدى لواحد من أهم الموضوعات في الأدب الغربي الحديث: تمجيد الإنسان الطبيعي أو النبيل المتوحش. ولكن للموضوع يأخذ شكلاً خاصاً في أدب بابل، بل يكسب أبعاداً تنشوية واضحة، وهو في هذا لا يختلف كثيراً عن كثير من الأدباء اليهود في عصره حيث اكتسحتهم التنشوية، مثل **آحاد هماف** فيلسوف أوديسا و**حاجامها** اللاأدري. فاليهودي التقليدي في أدب بابل مثل أخلاق الضعفاء، المثقل بعبء التاريخ وميراثه، يود أن يتحرر من كل هذا ويصبح مثل الوثنيين مثلي أخلاق الأقوياء الذين يتسمون بالقوة الجسدية المخارقة وغياب الحس الخلقي والمقدرة على الحياة في عالم الحس المباشر. ولعل أحسن مثل على ذلك، حسب رؤية بابل، للمحاربون القوزاق. ومما يحسن ذكره أن لهذا الموضوع صدى في الأدب الصهيوني، فالصايرا أو العبراني الجليد هو هذا الوثني التنشوي غير المثقل بعبء التاريخ، والوثني الجليد قادر على القيام بأنفع الأعمال وأبسطها: قتل الآخرين. وفي إحدى قصص بابل، لا يقوى بطلها على أن يُجهز على أحد الرفاق الجرحى، ويصلي للاله ليمنحه المقدرة على القتال. وفي قصة أخرى، يحاول البطل أن ينضم إلى جماعة القوزاق، ولذا كان عليه أن يقتل أروءه بطريقة شرسة وينجح في ذلك، ولكنه حينما يأوي إلى فرانشه يبدأ صميره (اليهودي) في تأنيبه على فعلته هذه.

والى جانب مثلي أخلاق الضعفاء، يوجد يهود آخرون يعيشون في عالم الحس خارج نطاق قيم الخير والشر، أبطل لا علاقة لهم باليهود الساكنين الذين صوّهم الأدب اليديشي، ولا بالخالمين المثلثين في الأدب ذي التوجه الصهيوني. أما أبطل بابل فهم، على حد قول أحد النقاد، مثل **الحمر الحمراء** الرديئة المليئة بالفتاقيع، فتعهم امرأة يهودية ضخمة تدير بؤرة للصوص وماخوياً للدهارة،

والتاجون (١٩٨٦) الذي ضم مجموعة مقالات تناولت مواضيع مثل الشعور بالذنب لدى الناجين من المعسكرات وظاهرة المتعاونين مع الألمان. وفي عام ١٩٨٢، أصدر ليفي رواية بعنوان إن لم يكن الآن فمتى؟ تناول فيها قصة يهودي روسي من أفراد المقاومة خلال الحرب وهو يشق طريقه عبر أوروبا إلى إيطاليا بهدف الإبحار إلى فلسطين.

وقد ابتعد ليفي عن اليهودية بشكل خاص وعن الدين بشكل عام وأصبح لا أدياً، ولكنه كان من المؤمنين بقيمة الصدق كقيمة مطلقة ودعا إلى التمسك بها على المستوى الشخصي، ومن ثم قاوم إغراء الصلاة أمام احتمالات الموت أثناء وجوده في معسكر الاعتقال، واعتبار أن دوافع الصلاة في مثل هذه الظروف دوافع عملية، ولذا فهي لا تعبّر عن التقوى، بل هي شكل من أشكال الهرطقة والتجديف. مات ليفي متحرراً عام ١٩٨٧ حيث كان يعاني حالة اكتئاب حاد أدى به على ما يبدو إلى الإقدام على الانتحار.

ورؤية ليفي للعالم متشائمة علمية، ويتجلى هذا في تناوله موضوع الإبادة النازية ليهود أوروبا، إذ يرى أن الضحايا تعاونوا تماماً مع من بجهيم، ومن ثم فإن الإبادة كانت عملاً مشتركاً بينهما ولا يمكن تجريح النازيين وحدهم. وفيه من القول أن هذا الموقف أدى إلى هجوم الكثيرين عليه.

#### هارولد بيتر (١٩٢٠ - )

كاتب مسرحي بريطاني يهودي من أصل سفاردي برتغالي. وكان الاسم الأصلي لعائلته «دا بيتا»، فقام بتغييره ليصبح «بيتر». تلقى بيتر تعليمه في المدارس الإنجليزية. وحينما التحق بالأكاديمية الملكية للفنون المسرحية، وجد الطلبة فيها أكثر صقلًا وتركيبًا منه، فأدعى أنه مصاب بتهايير عصبي وترك الدراسة. ثم رفض بعد ذلك أداء الخدمة العسكرية نظراً لاعتراضه على أساس الضمير، وعمل مثلاً بعض الوقت.

في الخمسينيات، ظهر أول عمل مسرحي له، وهو الحجرة (١٩٥٧). ثم ظهر له الجرسون الأخضر وحفلة عيد الميلاد. ولكن أول نجاح حقيقي له كان في مسرحية الوصي (١٩٦٠) التي تُعد من أهم مسرحياته، وهي ملهامة مأساوية تنتهي إلى ما يُسمى «مسرح العيش» تتناول ثلاث شخصيات: أولها ميك الذي يمتلك بيتاً مهجوراً ويهديه لأخيه للتخلف عقلياً، آستون، ولكن هذا الأخير يضعه تحت تصرف شخص متشرد لا مأوى له، والموضوعات الأساسية غير

الذي ورد اسمه في دليل بلاكهيل للثقافة اليهودية باعتباره أديباً يهودياً. ورغم أن بابل يكتب باللغة الرومسية داخل إطار الثقافة الروسية وتقاليده الرواية الروسية، ولا يمكن فهم أعماله إلا بالعودة إلى هذه التقاليد. وهو يتناول موضوعات يهودية، ولكنها في واقع الأمر موضوعات روسية يهودية، أي أنها موضوعات تخص حياة يهود الينيشية في روسيا بعد الثورة، وهي موضوعات لا تُفهم في الأخرى إلا بالعودة إلى المجتمع السوفيتي الجديد ومشاكل الشعوب والأقليات فيه. ويتسم تناول بابل لموضوعاته بالرحابة الإنسانية، ومن ثم فإن أعماله ترقى إلى مستوى العالمية. كل هذا يجعل تصنيفه كروائي يهودي مستحيلاً، فمثل هذا التصنيف لا يُسر إلا جوانب محدودة جداً من أدبه.

#### بريمو ليفي (١٩١٩-١٩٨٧)

كاتب إيطالي وكيميائي، وُلد في تورين لعائلة إيطالية يهودية مندمجة في تورين حيث درس الكيمياء في جامعتها وتخرج عام ١٩٤١، واشغل في ميلانو. ومع سيطرة الفاشيين على السلطة، انضم إلى المقاومة الإيطالية، ولكنه وقع في الأسر وُحِّل إلى معسكر الاعتقال النازي في أوشفيتس. ونظراً لجرته الكيميائية، أُختير ليفي للعمل في معمل لإنتاج المطاط الصناعي لصالح للجهد الحربي الألماني. ومع انتهاء الحرب، عاد إلى تورين بعد رحلة شاقة، ليشتغل في تخصصه، ولكنه انجذب في الوقت نفسه إلى الكتابة حيث أراد تسجيل تجربته في معسكر أوشفيتس باعتباره شاهداً على ما حدث هناك، وكذلك باعتباره أن عملية التسجيل وسيلة لتفريغ مشاعره. وقد كانت ثمرة مجهوده كتابه الأول لو كان هذا وجلاً (١٩٤٥) الذي وصف فيه تجربة معسكر الاعتقال بأسلوب مشابه لأسلوب دانت في الجحيم، وقد سعى فيه إلى تفسير عملية التجرد من الإنسانية التي جرت في أوشفيتس من جهة، وقدرة البشر من جهة أخرى على الحفاظ على إنسانيتهم بفضل العقلانية والوعي بالذات. وفي كتابه الثاني الهلثة (١٩٦٥)، روى رحلة عودته عبر أوروبا إلى تورين بعد الحرب. وفي عام ١٩٧٥، كتب ليفي سيرته الذاتية تحت عنوان الجلود القوربي استخدم فيه أساس العناصر الكيميائية في الجدول الدوري ليرمز بذلك إلى الأحداث المختلفة التي جرت في حياته والشخصيات الكثيرة التي عرفها ومن بينها العالم الألماني الذي عمل في معمله خلال فترة اعتقاله في أوشفيتس. وتناول ليفي أحداث معسكرات الاعتقال النازية مرة أخرى في كتاب الفرقى

في أدبه، إذ تم التعبير عن هذه الخلفية من خلال قنوات (أي أشكال) عالية، أي أن مرجعيته النهائية هي إنسانيات مشتركة كما هو الحال مع كل الأعمال الأدبية العظيمة، وهي إنسانية مشتركة لم يتم التعبير عنها من خلال قنوات يهودية، على عكس ذاتي الذي عبّر عن إنسانيات المشتركة من خلال قنوات كاثوليكية، وعلى عكس ملتون الذي عبّر عنها من خلال قنوات بروتستانتية، فأين تكمن هوية بتر اليهودية؟

#### فيليب روث (١٩٣٣ - )

أهم روائي أمريكي يهودي، وكّد ونشأ في مدينة نيو أرك التابعة لولاية نيويورك رسمياً لأسرة أمريكية يهودية بوجوازية مندمجة. وتقدّر قصصه حول الصراع الحضاري بدور داخل الأمريكيين اليهود بين ميراثهم اليهودي (اليديشي) من جهة، وجاذبية الحضارة الأمريكية (المسيحية) والعلمانية التي يشيرون فيها من جهة أخرى. أثارت أعمال روث جدلاً كبيراً، ولعل هذا يعود إلى صراحته غير العادية وإلى أن شخصياته اليهودية شخصيات كوميدية مرفضة تكشف عن نفسها من خلال علاقات جنسية شرعية وغير شرعية، صحيحة ومرضية. وقد وصفه البعض بأنه يهودي كاره نفسه ولبيهوديته.

ومن أهم قصصه **الملك من العبقدة**، و**تحول اليهود عن عقيدتهم** (١٩٦٢)، ودرس **التشريع** (١٩٨٣) حيث يحاول روث أن يكتشف التناقض الكامن في بعض التعريفات الأمريكية للهوية اليهودية، ويبيّن التضمينات الكوميدية الكامنة في مفاهيم مثل الشعب المختار والشعب المقدّس، كما يكشف التناقض الكامن في الانتشغال الزائد لدى اليهود بما حاق بهم من عذاب في الماضي وحساسيتهم الزائدة، بينما يعيشون الآن في مجتمع علماني لا يكثر بهم ولا يكثر لهم حياً ولا كُرهاً. ويتناول روث عادة علاقات الأبناء بأبائهم، خصوصاً الأمهات، فموضوع الأم اليهودية شديدة الطموح والتسلط وموضوع أساسي في رواياته. كما أن اهتمامه ينصرف كذلك إلى علاقة الرجال بالمرأة. فالأشئ، خصوصاً اليهودية، متسلطة، زوجة كانت أم عشيق، مخططاتها مختلفة عن مخططات الذكر. وهو يطلق على مثل هذه الأشياء «الأبيرة الأمريكية اليهودية»، وقد أصبح هذا المصطلح شائعاً في الخطاب الأمريكي ويحمل معنى قديحاً. وفي مقابل ذلك، تشير روايات روث إلى الشيكسا، أي الأشياء غير اليهودية، التي تشكل جاذبية خاصة لليهودي. وأهم الروايات التي تتناول هذا الموضوع شكوي يورتوي

وأضحى في المسرحية، ولكن هناك محاولة من جانب ميك أن يستعيد علاقته مع أخيه المتخلف عقلياً. ولكن المشرّد الوصي يتحول من مجرد شخص شريد هامشي إلى شخص عدواني ومتنافس حقيقي ليك، ولكن للمسرحية تنتهي بطرده.

وهذه للمسرحية عمل نموذجي لبتر، فشخصياته تفشل دائماً في التواصل، ورغم أن لغة الحوار في المسرحية متميزة، إلا أن الشخصيات لا تمتلك لغة خاصة للتعبير عن عواطفها، ولذا يصف النقاد بتر بأنه «سيد الصمت البليغ على المسرح»، والصمت عنده دائماً رمز الفشل الإنساني في التعبير. كما أنه يستخدم الصمت أيضاً ليوحى بما لا يمكن توصيله بالكلمات (ولذا، فإن مسرحياته تُسمّى أيضاً «كوميديات الخطر»). وشخصيات بتر غير قادرة على فهم نفسها أو شرح مواقفها ولكنهم جميعاً يتميزون بإحساس هائل بالمكان أو المنطقة التي يتسكنون فيها (الزلزل في مسرحية **الوصي**). ولذا، فإن الصراع يدور دائماً بين الرجل الذي يجلس في الحجرة ويمتلكها والشخص الذي يقيم فيها.

ومن أهم الموضوعات الأخرى التي تتناولها مسرحيات بتر العلاقات الزوجية، فمسرحية **للحعب** (١٩٦٣) تتناول علاقة زوجية لا يستطيع الزوجان أن يستمرّا فيها إلا بالتظاهر بأن علاقتهما محرمة وغير شرعية! أما مسرحية **العودة** (١٩٦٤)، فتدور حول مشفق بريطاني يعود من الولايات المتحدة ومعه زوجته الأمريكية التي تواجه أسرته التي تنتمي للطبقة العاملة.

كتب بتر عدة مسرحيات للإذاعة، وحوكّ بعض مسرحياته إلى أفلام. ومن أهم مسرحياته الأخرى: **للجموعة** (١٩٦١)، و**رحلة شاي** (١٩٦٤)، و**غيملة** (١٩٧٨)، و**الأيام الخوالي** (١٩٧٩)، و**أموات عائلية** (١٩٨١). ويعترف بتر بأن أهم التأثيرين فيه فرانز كافكا وصمويل بيكت وأفلام العصابات الأمريكية التي تركت أعمق الأثر فيه.

ويرد اسم بتر في بعض الموسوعات اليهودية، بينما يُستقلّ من بعضها الآخر. وهنا لابد من الإشارة إلى أن الدراسات الأدبية العامة في أدبه تذكر أصله اليهودي بشكل عابر، أو لا تذكره على الإطلاق، وهذا يعود إلى أنه لا يوجد أثر عميق لانتسابه اليهودي في أعماله الأدبية. وقد ذهب فليل بلاكويل **للثقافة اليهودية** إلى أن «خلفية بتر اليهودية تم التعبير عنها من خلال قنوات عالية إنسانية». وهذه عبارة ليس لها مدلول واضح، فهي تؤكد أن خلفية بتر يهودية، وهو أمر لا خلاف عليه، ولكنها تشير إلى أن هذه الخلفية اليهودية لم تترك أي أثر

(١٩٦٩) التي تأخذ شكل اعتراف ورجل يهودي يبلغ من العمر ٣٣ عاماً لمحلله النفسي.

وتُعد رواية شكوى بورتوي ذات أهمية خاصة من منظور هذه الموسوعة، فبطلها ينتقل بين الولايات المتحدة (النياسبور) وإسرائيل. وفي الولايات المتحدة، يكتشف أن هويته اليهودية إنما هي مصدر ألم له وليس لها قوام أو مضمون واضح، وتدفعه إلى ما يسميه روث للمستقيم الأوديسي: أي الاهتمام المرضي بعلاقة الابن اليهودي بأمة اليهودية، وإحساسه العميق بالذنب حينما تتجه عواطفه نحو الشيكسا من بنات الواسب، أي الفتاة البيضاء (عادةً شقراء) من أصل أجدادها ساكسوني بروتستانتية.

ولا يختلف الأمر كثيراً عندما يلعب البطل إلى إسرائيل، حيث لا يعجبه ما يرى، إذ لا يجد نفسه الأمريكية اليهودية المركبة هناك. ولذا، فهو حينما يقابل فتاتين إسرائيليتين في أرض الميعاد، تنتهي العلاقة نهايةً مأساويةً ملهوية، إذ تسأله الأولى، وهي ملازم في الجيش الإسرائيلي، إن كان يفضل الجارات أو البلدوزرات أو الدبابات. أما الثانية (ناعومي)، فهي إسرائيلية حقة، وكادت في إحدى المستعمرات بالقرب من الحدود اللبنانية، وأثمت خدمتها في الجيش الإسرائيلي، ثم استقرت في إحدى المستعمرات الواقعة على الحدود السورية، وهي لا تكف عن الشرقة عن الاشتراكية وعن الفساد الذي يسود للمجتمع الأمريكي.

وقد لفتته هذه الفتاة للحارة درساً في التاريخ اليهودي من وجهة نظر صهيونية، فأخذت تتحسر على تلك القرون الطويلة التي عاشها اليهود بلا ديار ولا مأوى، وأفرزت أمشاله من الرجال "الخائفين للمختئين الذين لا يعرفون قدر أنفسهم، الذين أفسدتهم الحياة في عالم الأغنياء". بل إنها تلومه على ما حدث لليهود في ألمانيا النازية "فيهود الشتات، بسلبيتهم، هم الذين ساروا بالملائين إلى غرف الغاز دون أن يعرفوا يداً غند مضطهديهم... الشتات! إن الكلمة نفسها تثير حنني". ولا غرو أن بورتوي لم يوافق بعد هذا في العثور على فتاة أحلامه في إسرائيل.

وتعكس روايات روث واقع يهود الولايات المتحدة الأمريكية الذين يتمتعون بمعدلات عالية من الانتماء (أو يمانون منها حسب الرؤية الصهيونية). ولذا، فإن رؤيتهم للواقع، وأحلامهم، وطموحاتهم، لا تختلف كثيراً عن رؤية وأحلام وطموحات أعضاء الأغلبية، فحلهم هو الحلم الأمريكي. وهنا أمر متوقع من أبناء مهاجري البديشية الذين تركوا أوطانهم واستقروا في أمريكا ليحققوا الحراك الاجتماعي، وإذا وجد

الشباب اليهودي أن الشيكسا ذات جاذبية خاصة فهذا أمر منطقي لأقصى حد.

وفي رواياته الأخيرة، بدأ روث يتجه نحو داخله باعتباره أنه فنان مهتم بصميلة الإبداع بشكل خاص، وذلك في روايات مثل *حماي كرجل* (١٩٧٤)، و*الكاتب الشبح* (أي الذي يصوغ كتابة ما يكتبه الآخرون صياغة أدبية) عام ١٩٧٩، و*زوكمان طليقاً* (عام ١٩٨١)، وتدور الروايتان حول حياة الروائي زوكمان الذي تشبه حياته حياة روث نفسه، وهي حياة مليئة بالمتناقضات. إنه متعشش للنجاح ولكنه لا يود أن يظاره المحبوبون، ويتصرف كاهن بار بأسرته ثم لا يطيع أوامر أبيه، وينشر رواية تدور أحداثها عن أسرته ثم يتبين مساوئها، ويتوق للإثارة والهدوء، ويتزوج نساءً مثقفات متزناات ثم يرفضهن لأنهن مثقفات متزناات، ويقوم بعمليات مطاردة جنسية للنساء ثم يرفض أي نقد موجه لهذه المطاردات، ويكتب روايات فاضحة عن اليهود ولكنه لا يفهم لماذا تستجيب المؤسسة اليهودية لرواياته استجابة سلبية.

وقد صدرت لروث روايات أخرى، مثل: *حينما كانت غيرة* (١٩٦٧)، و*عصا بيتنا* (١٩٧١)، و*الرواية الأمريكية العظمى* (١٩٧٣)، و*قرقرة نفسي* و*الآخرين* (١٩٧٥)، وأستاذ الرهبة (١٩٧٧). ومن آخر رواياته رواية *الحياة المضادة* (١٩٨٦) حيث يستكشف معنى حياة اليهود في إسرائيل وخارجها وعملية *شيلوك* (١٩٩٢).

تدور الرواية الأخيرة حول الكاتب نفسه (فيليب روث) الذي يلعب إلى إسرائيل لإجراء مقابلة مع كاتب إسرائيلي معروف، وهناك يجد نظيراً له يحمل الملامح نفسها والاسم نفسه ويزعّم أنه هو نفسه فيليب روث. يبدو فيليب روث الثاني هذا إلى ما يسميه «نظرية النية» ومفادها أن الأجداد اليهود المهاجرة من إسرائيل إلى أوروبا لأن واقعهم الثقافي الحقيقي كان دائماً هناك ولأن إسرائيل ستكون الموقع الجديد لإيابة اليهود في حرب نووية مع العرب، كما يصبح المؤلف البطل محور العديد من الأحداث التي تدور في إسرائيل في زمن الانتفاضة. ومن أطراف المواقف في الرواية أن فيليب روث الحقيقي توقفه دورية إسرائيلية ليلاً وتشبته بأنه عربي فيمر بالحظات رعب قبل أن ينجح في إثبات هويته. وتؤكد الرواية 'أن على اليهود واجب أخلاقي لا مفر منه، هو تمريض الفلسطينيين عما اقترعه اليهود ضدهم من طرد وتعليق وقتل'. ثم يؤكد بطل الرواية 'بغض النظر عن كل شيء: الفلسطينيون كشعب، أبرياء بالكامل، واليهود كشعب، متلونون بالكامل'.



## ١١- الآداب المكتوبة بالعبرية

### أدب عبري وأدب مكتوب بالعبرية

تُستخدم أحياناً عبارة «الأدب العبري» للإشارة إلى الأعمال الأدبية المكتوبة بالعبرية. وهو اصطلاح عام مفقوده التفسيرية والتصنيفية ضعيفة، فهو يشير إلى الانتماء اللغوي للعمل الأدبي وحسب ولا يغطي الانتماء الحضاري أو القومي. فنشرونوفسكي ويهودا اللاري كلاهما كتب بالعبرية، غير أن الأول ينتمي إلى التقاليد الأدبية الروسية الرومانتيكية، بينما ينتمي الثاني إلى التراث الأدبي العربي في الأندلس، أي أن القاسم المشترك بينهما ليس سوى اللغة وحسب. بل إن العبرية التي استخدمها كل منهما متأثرة بالمحيط الحضاري، ومن كُتِبَ فإن أيا منهما لم يكتب «أدباً عبرياً» وإنما عبر عن نفسه ورويته من خلال «أدب مكتوب بالعبرية». وحيث إن هذه الآداب تتنوع بتنوع التقاليد الحضارية والأدبية واللغوية فنحن نتحدث عن «الآداب المكتوبة بالعبرية». أما «الأدب الإسرائيلي» فهو الأدب المكتوب بالعبرية في إسرائيل بعد عام ١٩٦٠، وتشير له أحياناً بأنه «الأدب العبري الحديث».

وقد اعتبرنا أن عام ١٩٦٠ نقطة فاصلة ظهر بعدها الأدب العبري في إسرائيل (فكل من مات بعد هذا التاريخ من أدباء العبرية صُنِّفَ على أنه «أديب إسرائيلي»)، وهو اختيار فيه شيء من التعسف كما هو الحال في مثل هذه الأحوال. ومع هذا، يمكننا القول بأن الآداب المكتوبة بالعبرية، التي كُتِبَت قبل ذلك التاريخ لم تكن متأثرة بالتقاليد الأدبية المختلفة التي وجد فيها الأدياء وحسب، وإنما صادرة عنها. ولا يمكن إطلاق مصطلح «أدب إسرائيلي» على تشرنحوفسكي لمجرد أنه هاجر إلى فلسطين، فالإنسان لا يغير هويته أو وجدانه أو طريقة إبداعه بمجرد انتقاله من مكان إلى آخر، خصوصاً إذا كانت قد تقدمت به السن وتشكلت رويته وتحدت أدواته الأدبية. أما في الستينيات، فرغم أن الأدب العبري كان لا يزال متأثراً بالتقاليد الأدبية الغربية (الحداثة وما بعد الحداثة)، والتي يُقال لها «عالمية»، فإنه كان لا يختلف في ذلك كثيراً عن كثير من الآداب القومية التي تحاول الوصول إلى ما يُسمى «العالمية»، كما بدأت تظهر له شخصية مستقلة، وأصبح يعبر عن آمال وآلام جيل الصابرا وتجربتهم التاريخية مع الاستيطان. وهو كذلك يعالج مشاكل الاستيطان الإسرائيلي بواقعه ومكوناته التي تشتمل أيضاً على ما هو غير يهودي وغير صهيوني.

ومع هذا، يمكن القول إن عبارة «الأدب المكتوب بالعبرية» غير مرادفة تماماً لعبارة «الأدب الإسرائيلي» إذ ليس كل الأدب الإسرائيلي مكتوباً بالعبرية، فلا نعلم أن نجد من يكتب بغير العبرية مثل الكتابة يشيل ديان التي تكتب بالإنجليزية (ولكنها تمثل الاستثناء وليس القاعدة، تماماً مثل المؤلف العربي أنطون شماس مؤلف رواية أربايسك التي كتبها بالعبرية). وهناك محاولات ترمي إلى تصنيف الكتابات العبرية التي كتبها عرب إسرائيل ضمن «الأدب الإسرائيلي».

### الأدب الإسرائيلي

«الأدب الإسرائيلي» عبارة تُستخدم للإشارة إلى «الأدب المكتوب بالعبرية في فلسطين المحتلة منذ عام ١٩٦٠» وهي عبارة مرادفة تماماً تقريباً لعبارة «الأدب العبري الحديث».

### الآداب المكتوبة بالعبرية حتى العصر الحديث

تُعتبر أسفار موسى الخمسة أقدم النماذج الأدبية العبرية التي يدل أسلوبها وبنائها على تأثرها بالتشكيلات الحضارية المجاورة: البابلية والكنعانية والمصرية... إلخ، وجاء بعدها من الناحية التاريخية كتب الحكمة مثل سفر الأمثال وأيوب وسفر الجامعة، والأشعار الدينية مثل المزامير والمراثي، وأشعار الحب والغزل مثل نشيد الأنشاد. ويرى بعض نقاد العهد القديم أن كتب الأنبياء نفسها، رغم توجهها الديني والسياسي الواضح، أعمال أدبية يتسم أسلوبها بالجمال.

أما الكتب الدينية التي ظهرت بعد ذلك فمعظمها مكتوب بالعبرية للشوة بالأرامية، وما كُتِبَ منها بالعبرية ليس ذا قيمة أدبية كبيرة. ويمكن الإشارة إلى بعض الكتب الحفية (أبوكريفا) والفتاوى الدينية وقصائد البيوت، وبعض الكتب الدينية مثل الشولحان عاروخ وكتب القبالة، باعتبارها أعمالاً دينية لا تخلو من القيمة الأدبية، خصوصاً كتب القبالة التي طُوِّرَ كتابُها نسقاً رمزياً مركباً يدل على خيال خصب.

ولكن الكتابات السابقة تنظر خصوصاً غير أدبية تُرثِّفُ القيم الجمالية والأدبية من أجل هدف غير أدبي: ديني أو فلسفي أو تأملي. غير أنه ظهر أدب مكتوب بالعبرية بين يهود العالم العربي والعالم الإسلامي، وكانت أهم مراكزه في الأندلس. ولما كان الشعر الغنائي أهم الأغراض الأدبية عند العرب، فقد انعكس هذا على الجماعة اليهودية. فظهر شعر غنائي عبري متأثر في أحيانته

الأدباء الذين يكتبون بالعبرية بدأوا يُسقطون الحديث عن القيم المطلقة في الفكر الديني اليهودي. بل إنهم تناولوا الموروث الديني من منظور لاديني، فمنهم من رفضه تماماً، ومنهم من حوَّله إلى ساحة بحث وأعاد النظر فيه، ومنهم من اعتبره ثراثاً شعبياً قومياً. ولذا نجد أن السمة الأساسية للأدب المكتوب بالعبرية في العصر الحديث التي تُميّزها عما سبقها من أدب مكتوب بالعبرية هي توجيهها نحو الموضوعات الدنيوية وإبعادها عن الموضوعات الدينية (على الأقل داخل التشكيل الحضاري الغربي).

وظهرت في الأدب المكتوب بالعبرية الموضوعات الأساسية المتواترة في الأدب الغربية مثل العودة للطبيعة والبحث عن الذات والاختراب عنها، وإن كانت هذه الموضوعات قد اكتسبت أحياناً بُعداً خاصاً في الأدب المكتوب بالعبرية، نظراً للتجربة الخاصة لأدباء العبرية باعتبارهم أعضاء في أقلّيات تواجه مشاكل خاصة لا يواجهها أدباء من أعضاء الأغلبية. وعلى سبيل المثال، فإن الأدباء الذين يكتب بالعبرية حين يحاول، بتوجيه العلماني، التمرد على التراث الديني اليهودي، شأنه في هذا شأن كثير من الأدباء الغربيين، ويعبر الصودة إلى تراثه، فإنه يصود لهذا التراث الذي رفضه. ومن هنا ظهرت ازدواجية القبول والرفض.

ويمكن أن ندرس أن يعبر لدى الأدباء الواحد على أعمال ترفض التراث وتهاجمه بحدّة وعلى أعمال أخرى تمجده، الأمر الذي يدفعنا إلى القول بأن الأدب الحديث المكتوب بالعبرية وكُلت فاقدة الاتجاه. ومن هذا المنظور، يمكن أن نفهم يهودا ليف جورودن في محاربته اليهودية الحاخامية في الوقت نفسه الذي تحدث فيه عن داود وبرزلاي. وكذلك ماير الروماني الذي كتب رواية محبة صهيون في الوقت نفسه الذي كتب فيه المناقش. ومن الطبيعي أيضاً أن يتحوّل موشيه لينيلوم داعية التنوير إلى صهيوني روماني في مرحلة تالية. وحينما ظهر الفكر الصهيوني، حاول آحاد همام يعبر على صيغة التوفيق بين التزعين الدينية والمعادية للدين، فقال: إن الأدب العبري في العصر الحديث صورة علمانية للتقاليد القديمة. وفي محاولة تبرير هذه الازدواجية الدينية/اللا دينية، في الأدب المكتوب بالعبرية، حاول النقاد تفسير استلزام التراث على أنه أساساً عملية أدبية حولت التراث نفسه إلى مادة أدبية. فالأصل الإنساني لهذه اللادة هو ما أثار الاهتمام الأدبي لدى أدباء العبرية وليس القداسة الإلهية فيها.

وما يؤكد أن ما نتحدث عنه هو «أدب مكتوب بالعبرية» لا «أدب عبري» واحد أن المراكز التي ظهر فيها هذا الأدب متعددة (بل

وعروضه بالشعر العربي. ووصل هذا الشعر ذروته في الفترة بين القرنين الحادي عشر والثاني عشر. ومن أهم شعراء العبرية في الحضارة الإسلامية، سليمان بن جبرول ويهودا اللاوي (هاليئي) وموسى بن عزرا. وما يجدر ذكره أن أغراض الشعر المكتوب بالعبرية داخل الحضارة العربية لم تكن دينية وإنما كانت دينية ودنيوية. فكانت تقسم غزليات وخمريات وقصراً ووصفاً للطبيعة. وقد ظهرت أنواع أدبية أخرى بين يهود الحضارة العربية الإسلامية مثل القامات والمقالات، ولكن الشعر الغنائي يظل النوع الأدبي الأساسي.

وقد ظهر في إيطاليا شعر غنائي مكتوب بالعبرية إبان عصر النهضة. وكان عمانوئيل بن سولومون (عمانوئيل الرومي) أهم شاعر غنائي، فكتب سوناتات وقصائد هجائية، كما أن قصيدته «جهنم والجنة» متأثرة بقصيدة دانتي الكوميديا الإلهية.

#### الأدب المكتوب بالعبرية منذ بداية العصر الحديث حتى

عام ١٩٦٠

يرى بعض مؤرخي الأدب المكتوب بالعبرية أن نقطة بداية هذه الأدب في العصر الحديث عام ١٧٤٣، باعتبار أنه العام الذي نشر فيه لوتسارو قصيدة ملح المستعبيين. ولكن هناك من يذهب إلى أن البداية الحقيقية إنما كانت في ألمانيا على يد تفتالي هيرش فيزلي. ومهما يكن الأمر، فإن ما أنتج من أعمال أدبية مكتوبة بالعبرية منذ عصر النهضة حتى أواخر القرن الثامن عشر لم يكن من الأهمية بمكان، وهو ما يجعل الإشكالية غير ذات موضوع.

وفي تصوّرنا أن تاريخ هذا الأدب يمتد حتى عام ١٩٦٠ وهو العام الذي تبلور فيه الأدب الصهيوني الحديث، أو الأدب الإسرائيلي، وهو الأدب المكتوب بالعبرية ويعبر عن تجربة المستوطنين الصهاينة في فلسطين وبخاصة أبنائهم ممن ولدوا ونشأوا في فلسطين.

ومنذ عصر النهضة في الغرب كانت الأعمال الأدبية المكتوبة بالعبرية، في الأساس، تقليداً واضحاً وصريحاً للأعمال الأدبية الأوروبية التي كان يتفاعل معها الأدباء الذين يكتبون بالعبرية في الغرب، وهو أمر مفهوم تماماً، فقد كانوا يعيشون في كنف الحضارة الغربية وكانت لغة البلد الذي يعيشون فيه أول لغة يتعلمونها.

نشأت الأدب المكتوب بالعبرية في العصر الحديث من خلال تصاعد معدلات العلمنة في المجتمعات الغربية، أدّى هذا إلى أن

الثامن عشر. فحينما انتشر فكر الاستنارة في أرجاء أوروبا، انعكس ذلك في حركة تنويريين أعضاء الجماعات اليهودية حيث انتشرت بينهم بسرعة في النصف الثاني من القرن الثامن عشر، مثل حركة الاستنارة، وتبلور بوضوح إبان القرن التاسع عشر.

(أ) غرب أوروبا:

ظهر في إيطاليا، معقل النهضة الأوروبية، الأدب اليهودي موشيه حاييم لوتساتو الذي دفع الآداب للكتابة بالعبرية نحو الموضوعات العلمانية. ولم يكن لوتساتو الوحيد الذي برز من الشعراء اليهود في ذلك الوقت. فقد برز معه أيضاً شعراء أمثال شبتاي حاييم ماريني الذي ترجم التناسخ عن أبوديرس، ويسراييل بنيامين باسان الذي ترجم العديد من القصائد الإيطالية إلى العبرية، وغيرهما كثير. ولكن لوتساتو كان يتميز عنهم بجمال أسلوبه وتلمكه ناصية الشعر وسعة الخيال، الأمر الذي مكّنه من طرّق موضوعات جمالية اعتُبرت في ذلك الوقت جديدة على الأدب وعرقاً لتقاليد الدينية اليهودية.

وإذا كان موسى مندللسون هو مَنْ وضع الإطار الفكري لحركة الاستنارة، فإن نفتالي هيرتس فيزلي هو أديب التنوير في ألمانيا الذي وسّع قاعدته بين أعضاء الجماعات اليهودية وأرسى أسس فن المقال في الآداب المكتوبة بالعبرية، كما كتب العديد من القصائد.

وعموماً، فإننا نلاحظ أن كثيراً من أعمال أدب التنوير في ألمانيا قد تناولت القصة الدينية، كما يلاحظ تكرار استخدام شخصيات موسى وداود وشمشون وشاول. وكتب العديد من الأديباء مسرحيات ذات موضوعات توراتية أو مستوحاة من التراث الديني.

وتعتبر حركة التنوير في النمسا فرعاً من فروع حركة التنوير في ألمانيا. وقد سار أديباء النمسا على النهج نفسه الذي سار عليه أديباء برلين من استخدام الصورة الشعرية الحديثة واستلهم التراث في أعمالهم. ومن أشهر أديباء التنوير في النمسا، نفتالي هيرتس هومبرج ومناحيم مندل ليفين وشلومو يابنهلم، حيث لعب كل منهم دوره في إشاعة الاتجاه نحو تجسيد الصورة التي اختطها فيزلي. وأشهر أديباء العبرية في النمسا شالوم هاكوهين، وروث فيزلي، الذي يعتبر حلقة الوصل بين الأدب المكتوب بالعبرية في ألمانيا والأدب المكتوب بالعبرية في النمسا.

نجد متعدد المراكز داخل الدولة الواحدة، فلقد ظهر في وقت واحد في كلٍّ من إيطاليا حيث تأثر بالأدب الإيطالي، وألمانيا حيث تأثر بأدب التنوير وأعمال شيلر وجوته، وفي روسيا حيث تأثر بالأدب الفرنسي والأدب الألماني والأدب الروسي في مرحلة لاحقة. ولا يمكن نهم الآداب المكتوبة بالعبرية إلا بالعودة للتقاليد الحضارية والأدبية المختلفة التي وكّد من رحمها هذا الأدب وتفاعل معها الأديباء الذين يكتبون بالعبرية.

ويمكن أن نشير إلى ثلاثة مصادر رئيسية لتأثير في الأدب المكتوبة بالعبرية في العصر الحديث، هي: الأدب الروسي في القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين، وأدب غرب أوروبا في بداية القرن العشرين، والأدب الأنجلو ساكسوني الذي أثر أساساً في أديباء العبرية الذين أقاموا في الولايات المتحدة وعلى الأديباء الشبان بعد ذلك في إسرائيل. وما عَمَّ أثر الآداب الأوروبية في الآداب المكتوبة بالعبرية أنه، منذ ثمانينيات القرن الماضي، تُرجمت إلى العبرية العديد من أعمال الأديباء الأوروبيين، وقام على هذه الترجمات عدد من كبار أديباء العبرية، مثل: فريشمان وبيليك وبريتز وعجنون وجنسين وبارون، وغيرهم. وفي جيل أبراهام شلونسكي وناثان ألترمان وليئة جولدبرج، تحوّل أسلوب الترجمة إلى مصدر تأثير في الأسلوب الثري في العبرية.

ويمكن أن نقسم مراحل الآداب المكتوبة بالعبرية في العصر الحديث إلى فترات تاريخية على النحو التالي:

١. الآداب المكتوبة بالعبرية في القرن التاسع عشر (التنوير وإرهابات الفكر الصهيوني).
٢. الآداب المكتوبة بالعبرية في النصف الأول من القرن العشرين (تبني المثل الصهيونية).
٣. المرحلة الفلسطينية.

وستضيف إلى جانب التقسيم التاريخي تقسيماً جغرافياً. فالجماعات اليهودية عاشت خلال هذه الفترات في أماكن متعددة من أوروبا، وخضعت هناك لتجارب بيئية جعلت التباين بينها واضحاً من حيث الأنماط السلوكية والحياة الفكرية التي تركت أثراً واضحاً في الإنتاج الأدبي المكوّن في هذه الفترة.

١. الآداب المكتوبة بالعبرية في القرن التاسع عشر: لا يمكن أن نفهم بداية الآداب الحديثة المكتوبة بالعبرية بمعزل عن المتغيرات التي تعرضت لها أوروبا في النصف الثاني من القرن

واسحق أوثر. وشن كلاهما، في قصصهما الواقعية، الحرب على بعض جوانب حياة الجماعة اليهودية.

أما في روسيا، فلم يكن أديب العبرية في حاجة إلى أن يتحسّن الطريق، إذ كانت أمامه إنجازات أدياب العبرية في ألمانيا والنمسا وجليشيا. ومن أبرز شعراء هذه الفترة آدم هاكوهين ليبشون، كما برز معه أيضاً ابنه ميخا يوسف ليبشون الذي تأثر بالشعراء الرومانسيين الألمان، فقلّم أعمالاً استوحى موضوعاتها من التاريخ المبراني القديم، وأسقط على أبطال القداى مفاهيمه الخلية. ويعدّ ليبشون (الابن) أول شعراء العبرية الذين كتبوا شعراً عن الحب. وأشهر شعراء هذه الفترة يهودا ليف جوردون. أما في مجال الرواية، فتعتبر رواية أبراهام مايو محبة صهيون (١٨٥٣) أول رواية مكتوبة بالعبرية. وصحيح أنه كانت هناك محاولات كثيرة سبقتها، لكنها جميعاً لم تكن موفقة في تقديم صورة كاملة للحدث الدرامي كما فعل مايو في هذه الرواية.

ويُعتبر إسحق ليبشون أباً للتورير في روسيا، حيث ساعدت كتبه ومقالاته في نشر فكر التورير بين اليهود. وفي ليتوانيا، ظهرت مجموعة من دعاة التورير تأثروا بالفكر وأسلوبه في الكتابة، ربما كان أشهرهم مردخاي أهارون جينسبرج.

٧. الأدب المكتوبة بالعبرية في النصف الأول من القرن العشرين:  
(أ) في أوروبا:

بعد عام ١٨٨١ وما صاحبه من أحداث في روسيا، صدرت قوانين مايو التي أدّت إلى تعرّج التحديث في روسيا، وبدأت تظهر بوادر ظاهرة جديدة حلت محل التورير، هي ظاهرة الصهيونية التي اتسم بها أدب النصف الأول من القرن العشرين. ففي ذلك الوقت، ظهر جيل من الشباب على دراية بالهضارة الأوروبية، ورويتهم أوروبية في جوهرها. وكانت النزعة الرومانسية قد بدأت تتحسّر، لتحل محلها النزعة الطبيعية والفكر الدارويني والنيشوي الذي يشكل تصاعداً في النزعة العلمانية، وسادت الأدب الانحماجات الواقعية والطبيعية. ودعم كل هذه الانحماجات ظهور الحركات التورية المختلفة والتحويلات الاجتماعية العميقة في المجتمعات الأوروبية وبخاصة في الشرق. وتُشكّل الإمبريالية الخلفية العامة لكل هذه التحويلات، فشهدت الساحة اليهودية تبعاً لذلك ازدياد النزعة الصهيونية بين كتّاب العبرية، وهو أمر متوقّع باعتبار أن اختيارهم العبرية لغة كتابة كان يتضمن رفضاً لالتصالحهم إلى الأوطان المختلفة.

ويُعدّ حاييم نحمان بياليك (قبل أن يهاجر إلى فلسطين) من أهم أدياب العبرية في أوروبا. وقد كتب أغلب أعماله في الفترة من

واستمر أدب التورير في غرب أوروبا حتى عام ١٨٢٠ تقريباً. ورغم الأهمية التي يضفيها عليه مفكر الصهيونية، فإنه كان فقيراً في قيمته الأدبية. فلا يوجد في هذه الفترة أديب يهودي واحد يمكن أن ترقى أعماله إلى مرتبة الأدب العظيم. وليس فيها عمل أدبي يرقى إلى مرتبة الإنتاج ذي القيمة الإنسانية التي تعيش معه عبر العصور متجاوزاً الأهمية التاريخية. وعموماً، فإن من سمات هذه الفترة أن الإنتاج الأدبي تنوع وطوّق فروعاً ومجالات لم يعرفها من قبل. كما تم فيها تحديث اللغة العبرية إذ تحوّل من لغة تُتلى في المعابد وتُرتّل بها الصلوات إلى لغة تُستخدم استخداماً أديباً. وكان هذا التحديث اللغوي بدوره نتاجاً مباشراً للحركة الرومانسية في أوروبا الغربية.

ومن الأمور التي ينبغي تسجيلها عدم وجود قصة واحدة طويلة باللغة العبرية، بل لم يُترجم إلى العبرية سوى بعض القصص القصيرة. أما الموضوعات الشريفة ذات الطابع القصصي التي نُشرت في الدورية الأدبية العبرية هاماسيف (صدرت في ألمانيا عام ١٧٨٤)، فلا ترقى بأية حال إلى مستوى الفن القصصي الرفيع. وما يسترعي الانتباه أيضاً في هذه الفترة نوعية الأدياب أنفسهم، فكثير من الأثرياء من أعضاء الجماعات اليهودية تنمّج تماماً في محيطه الثقافي ووصل به الأمر إلى التحول من الدين اليهودي وتجنّب الكتابة العبرية. وكان هؤلاء المنتمون، من أمثال هاني، من كبار الأدياب. ولم يكتب بالعبرية سوى الشخصيات متوسطة الخيال والذكاء. ووضع الأدب المكتوبة بالعبرية شبهة، في هذا، الحركة الصهيونية نفسها، حيث اندمج المثقف اليهودي في الوطن الذي يعيش في كتفه وانخرط في حركاته السياسية، أما أنصاف المثقفين فهم الذين قادوا الحركة الصهيونية.

(ب) شرق أوروبا:

حينما انتقل الأدب المكتوب بالعبرية من غرب أوروبا إلى شرقها، كان اليهود هناك يعيشون في جو مشحّن بالأفكار الدينية الصوفية القبائلية للمثقلة في الحسية، ومساعد على أن يأخذ الأدب هناك طابعاً مختلفاً عما كان عليه في دول الغرب.

كان دعاة التورير في جليشيا، من عائلات التجار والأثرياء، ملينين بثقافة بلدهم ولغاتهم. وقد ترك هذا أثره في الأدب المكتوب بالعبرية في شرق أوروبا. ويمكن اعتبار حاييم دوف جينسبرج أول أدياب التورير في جليشيا. وقد قلّد شعراء العبرية في جليشيا الشعر الأوروبي، وبخاصة الشعر الألماني. ومن أبرز شعراء العبرية، في جليشيا، مايه هانيي ليتويس. وقد أرسّت الحركة الأدبية في جليشيا أسس القصة المكتوبة بالعبرية. ومن روادها يوسف بيرل

موضوعات جديدة، وصور جديدة تتلام مع الوضع الاستيطاني الجديد الذي تسمى الصهيونية إلى تحقيقه. وفي أوروبا، كان أدب العبرية يعيش واقعاً غريباً عنه ويتبنى رؤية صهيونية. وطوال هذه الفترة من تاريخ الأدب المكتوبة بالعبرية، كانت لفلسطين موضوعاً مُهْمَلًا، ولم يكن هناك إلا بعض الأشعار هنا وهناك أو بعض القصص التي تناولت موضوع الحنين تحت تأثير الرومانسية الأدبية الأوروبية. ولذا، حينما انتقل بعض أدباء العبرية إلى فلسطين، لم تُعد الصهيونية مجرد أفكار يتبنونها وإنما حقائق استيطانية تؤثر في حياتهم اليومية. وأظهرت خطوات الاستيطان الصهيوني الأولى في فلسطين مخاوف المستوطنين الجدد من أن تفسيق أقدام هذا الجيل في مصير مجهول. واتمكت هذه المخاوف على الصورة الأدبية، وظل هناك سؤال أساسي يلح على وعي الأدباء الذين نزحوا إلى فلسطين: ما صورة الوجود في فلسطين؟ وهل حقاً ستُحدث تلك الثورة (الصهيونية) في داخلهم التحول الوجودي المطلوب؟ وقد أيقن أدباء هذه الفترة أن تغير المكان لا يمكن أن يغير ما يُسمى المصير اليهودي. ولذا، هذا الوقت الأدب المكتوب بالعبرية في تلك الفترة، وأدى إلى ردود فعل مختلفة تتراوح بين الاقتناع والارتباط بهذا الواقع الجديد من جهة، واليأس والإحباط من جهة أخرى.

أما مصادر التأثير في الأدب المكتوب بالعبرية في فلسطين، فهي كثيرة ومتنوعة. فآداب الهجرة الأولى كان لا يزال يسير في ركاب أدب حركة التنوير، كما أن الواقعة الاجتماعية كانت تبرز بوضوح في أعمال رواد الهجرة الأولى والثانية. وبالإضافة إلى ذلك، فإن الأدب الذي أنتج في أيام الهجرة الثالثة نحا منحى وضامياً.

وبالإضافة إلى تأثير برغر الذي استمر، لفترة طويلة، عاملاً رئيسياً في توجيه دفء الآداب المكتوبة بالعبرية، وإلى تأثير برديشسكي بأفكاره الفلسفية عن الفرد والمجموع، نجد أن المهاجرين الجدد جلبوا معهم من روسيا إلى فلسطين دستويشسكي وتشكوف والأدباء الإسكتلنديين الرومانسيين والجيل الجديد من أدباء ألمانيا. وامتزجت كل هذه التأثيرات مع الميراث الأدبي الذي عاش مع هؤلاء المهاجرين الجدد في اللاوعي ليُخرج في النهاية أدباً يمزج بين الرومانسية والواقعية، وبين الاغتراب ومحاوله الانتماء، حتى إن الفلاس لم يمكنه أن يلهم في أدب تلك الفترة، ويسهولة، مدى الأزمة النفسية التي عاشها المهاجرون الجدد، أولئك الذين مازالوا يتخبطون في أزمة البحث عن الذات. أما أغلب أدباء الهجرة الثانية

١٨٨٢ إلى ١٩١٧. ويتجلى إسهامه في الشكل الأدبي في تحريره الشعر العبري من قيود بلاغة فترة التنوير. كما كانت حساسيته الشعرية أكثر أوروبية من أي من معاصريه، فقدّم في أعماله المزيد من الأشعار ذات الطابع الأوربي اعتماداً على كم هائل من أشكال الشعر الأوربي مثل: السوناتة والبالاد. ومن شعراء هذه الفترة أيضاً زلمان شينلور، ويعقوب كاهان، ويعقوب فيخمان، الذين كانت أشعارهم تُحسّ بمحاولة وضع فلسفة شعرية تُصنّد عن الفكر الصهيوني.

ومن أشهر كتّاب القصة والمقال في هذه الفترة، ميخا جوزيف بيرديشسكي الذي حاول في قصصه المعقدة، ذات النزعة النيتشوية، أن يجد حلاً لمشكلة الإنسان اليهودي في مواجهة المجتمع. ومعظم أبطاله يحاولون الهرب من هويتهم الضيقة ولكنهم عاجزون عن ذلك، ومن ثمّ فإنهم يعانون من الضياع والمعدم الجسدي والنفسي. واشتهر في هذه الفترة أيضاً القاص ييرتس سمولنسكين، ومندلي موخير سفارم (شالوم أبراموفيتش) الذي يُعتبر رائد القصة الواقعية المكتوبة بالعبرية ويعتبر في الوقت نفسه تلك القصة في أدب اليديشية. وفي السنوات العشرين الأخيرة من القرن التاسع عشر، برز كل من ييرتس سمولنسكين وموشيه ليلينولم في فن المقال، وذلك بعد أن انحرفا عن فكر التنوير وبدأت كتابتهما تنبع البذور الأولى للفكر الصهيوني.

وكما ظهر مندلسون بفلسفته ليوجّه أدب العبرية توجهه الاندماجي في القرن التاسع عشر، ظهر آحاد همام ليلور هذا الأدب في القرن العشرين بتوجهاته الصهيونية. فحاول أن يجد صيغة توفيقية بين الدين والحياة حيث كان يرى أن الأمة هي الدين في صيغته الجديدة، وأنها هي المطلق الذي يحل محل المطلق التقليدي أي الخالق. وفي رأى آحاد همام فإن الأدب العبري يجب أن يُقلّص حدوده ويقتصر على تناول الموضوعات اليهودية التاريخية، وعلى تناول الإنسان اليهودي في صورته الأدبية. وقد شكّل هذا الموقف في مجلته الشهرية **هاشلوخ**. وظهر في تلك المرحلة أيضاً إليمازور بن يهودا الذي يُعتبر رائد إحياء اللغة العبرية.

ب) في فلسطين:  
حينما انتقل مركز الأدب المكتوبة بالعبرية ليمارس نشاطه على أرض فلسطين، لم يتقل إليها كاستمرار للأدب المكتوبة بالعبرية في أوروبا بل كتحوّل في الصورة والمضمون. وتحتم على كتّاب العبرية في فلسطين أن يطرحوا جانباً الموضوعات التقليدية التي تناولتها الأدب المكتوبة بالعبرية حتى ذلك الوقت، وبدأوا يحشون عن

انضم جورودن إلى جماعة من دعاة حركة التنوير كان من أهم أعضائها شاعر العبرية أبراهام دوف لينسون وابنه ميخا. تبنى جورودن فكر حركة التنوير تماماً، وشن هجوماً شرساً على التقاليد الدينية، واتهم اليهودية بأنها دين متحجر يحول اليهود إلى شعب من الكهنة، وطلب بإدخال القيم المادية العلمانية في حياة اليهود. وكان مديراً لجمعية نشر الثقافة بين يهود روسيا، وهي من أهم جمعيات نشر مثل حركة التنوير.

كتب جورودن كتابات ثورية عديدة، من بينها مقالات بالعبرية والروسية. ولكن إسهامه الأدبي الأساسي أشعاره. ويُقسم النقاد أدبه إلى مرحلتين أساسيتين: مرحلة رومانسية، وأخرى واقعية:

١. المرحلة الرومانسية: هي المرحلة التي قاد فيها حركة التنوير التي تهدف إلى إصلاح اليهود وتحويلهم إلى شعب منتج. وتتناول قصائده في هذه المرحلة الموضوعات التاريخية والتوراتية وبعض الموضوعات السائدة في عصره، وإن كان تناوله ليس مباشراً أو واقعياً. وتمكن قصيدة «داود ويزريلا» (١٨٥٦-١٨٥١) الدعوة إلى العودة للأرض. وتؤكد القصائد الأخرى في هذه المرحلة روح الاعتزاز بالذات القومية التي كان يرى جورودن أنها تتمسك في بعض شخصيات العهد القديم.

وأهم قصائد هذه المرحلة قصيدة «بين أنياب الأسد» (١٨٦٨) التي تحكي قصة سيمون بر جيورا (أحد أبطال التمرد اليهودي الثاني ضد الرومان) ونهايته للأساوية. وفي هذه القصيدة، ينحي جورودن باللائمة على التعاليم الخاخامية التي أدت باليهود إلى رفض الحياة وقبول العبودية، وإلى أن يقيموا خلف الأسوار ويكونوا موتى في الأرض أحياء في السماء. «قربا كتابكم وأوراق أحاديثكم الجافة غطتكم تماماً وجعلتكم مومياء حية لعدة أجيال».

ومن الواضح أن رومانسية جورودن من النوع النيتشوي الذي يُمدِّد القيم المعنوية والحسبية وقيم البطولة. ومن أهم قصائد هذه المرحلة أيضاً قصيدة «استيقظ يا شعبي» (١٨٥٦)، وهي دعوة لليهود أن يتبنوا مثل حركة التنوير وأن يخرجوا من ظلمات الجحيم ويتعلموا العبرية وينبذوا اليديشية ويعملوا في الحرف اليدوية المنتجة وفي الصناعة والزراعة. وقد اختتمت هذه القصيدة بالكلمة المألوفة التي أصبحت فيما بعد شعاراً لهذه الحركة: «كن يهودياً في بيتك وإنساناً خارجاً». ومع هذا، يظل التوجه نحو فكرة الشعب المعنوي (فولك)، والكتلة القومية المتماسكة وليس نحو الفرد، على عكس مثل حركة الاستنارة التي كانت تتوجه أساساً إلى الفرد. ومن أهم

فكانوا على وعي كامل بوضعهم الجديد، ويأنهم مُقتلون من أرض أوروبية ليماد زرعهم من جليل في أرض شرقية. ولكن، رغم ما كان لدى بعضهم من حماس للالتقاء مع الأرض الجديدة، فإن أغلبهم كان على وعي كامل بحقيقة أنهم يفتقرون إلى الارتباط بالأرض. وإذا كان أبناء الهجرة الثانية قد اعتقدوا أن كل الأساطير الصهيونية الاستيطانية سوف تتحقق في فلسطين، فإنهم مرعان ما شعروا بأنهم تعلقوا بأمال وإهية، ولذا عاد الكثير منهم إلى حيث أتوا. أما الذين مكثوا في فلسطين، فانتجوا أدباً قيماً الصهيونية. وخلق التناقض بين مطالب الهجرة الصهيونية وبين الواقع التنسي للمهاجرين، أدباً مركباً يتأرجح بين رؤية المهاجرين والواقع المرير الذي اصطدموا به.

وقد أثرت أخيراً قضية جديدة كل الجدة على الأدب المكتوب بالعبرية والأدب العبري، هي ظهور مجموعة من الكتاب الفلسطينيين العرب الذين يكتبون بالعبرية. ومن أهمهم أنطون شماس صاحب رواية أوليسك (١٩٨٦) التي كتبها بعبرية أنهشت الإسرائيليين. وكان شماس قد كتب ونشر قصائد بالعربية والعبرية في السبعينيات، وفي الفترة نفسها تقريباً بدأت سهام داود وهي كاتبة وصحفية عربية من حيفا تكتب الشعر بالعبرية أيضاً.

وفي عام ١٩٩٢ كتب الشاعر الفلسطيني توفيق زياد، الذي كان عضواً في الكتيتس الإسرائيلية قطعة شعرية على وزن المقامة، وهو لون شعري عبري كان يُقال على غرار المقامة العربية، قصيدة هجاء بها لبون زئيفي، الذي كان وزيراً في الحكومة الإسرائيلية مثلاً أقصى اليمين الصهيوني.

ويعكف الشاعر الفلسطيني العربي نجيم حرايدي على كتابة رواية بالعبرية، وهو الذي صُرف بوصفه شاعراً وكاتباً عربياً في إسرائيل. ولعل هذا الأدب يمكن الإشارة إليه على أنه «أدب عربي مكتوب بالعبرية».

#### يهودا جورودن (١٨٢٠-١٨٨٦)

شاعر وقاص وناقد كتب بالعبرية، من مواليد ليتوانيا. وُعدَّ من أهم دعاة حركة التنوير اليهودية ومن أهم المعبرين عنها، ولكن فكره وتمجده ضد التراث الديني اليهودي يشيان بما في داخله من بنور الصهيونية. تلقى جورودن تعليمًا تقليدياً في طفولته. وفي من السابعة عشرة، تلقى تعليمًا غربياً حديثاً، وخرَّس عدة لغات (الروسية، الألمانية، البولندية، الفرنسية، الإنجليزية). وتخرَّج في إحدى الكليات التربوية الحكومية عام ١٨٥٣ وعمل مدرساً في مدارس الحكومة.

## الجزء الثاني: تقاليد الجماعات اليهودية

أشار آحاد همام إلى دَيْتِه الفكري لجوردون. وجوردون هو الذي أشاع عبارة "بابيت يسقوب هلم فلنسلك في نور الرب" (أشياء ٥/٢) التي استخدمها في مقال له عام ١٨٦٦ ونادى فيها بأن يصبح اليهود جزءاً من أوروبا. وقد أصبحت فيما بعد شعاراً لأعضاء جماعة البابلو الذين استوطنوا في فلسطين. ولعل هذا يبين التناقض الكامن في مثل حركة التنوير اليهودية.

وكتب جوردون نقداً لكتاب بنسكرا **الانتماء الذاتي**، ولكنه كان نقداً متعاطفاً، كما أنه عبر عن حماسه لاستمرار إنجلترا المهر عام ١٨٨٢ إذ رأى أن هذا الاحتلال سيؤدي أهمية لفلسطين كسر إلى مصر ومركز للتجارة الآسيوية. وقد يجذب الحكم البريطاني كثيراً من إخواننا في الدياسبورا ليستقروا في فلسطين لبحرثوا أرضها وبينوا السكك الحديدية ويحيوا التجارة والفنون والحرف. ونادى بإنشاء جمعية من أجل الناهيين إلى فلسطين، أي أنه تبني المشروع الصهيوني بكل أبعاده. ورغم أهمية جوردون كشاعر يكتب بالعبرية، فإن كثيراً من النقاد ييلون إلى القول بأنه لم يكن شاعراً وأنه كان ناعماً للقصاصات ومهيجاً اجتماعياً بالدرجة الأولى. وقد ترجم جوردون كثيراً من الأشعار الغريبة إلى العبرية، وهو يُعد من مجددي الشعر المكتوب بالعبرية.

### ميخا بيردشفسكي (١٨٦٥-١٩٢١)

كاتب روسي مفكر صهيوني وروائي يكي كوني النزعة حلولي الرؤية كان يكتب باليديشية والعبرية. وكُد في مدينة ميدلبيوز الروسية، مَهْد المسيحية في القرن الثامن عشر، ونشأ في عائلة عريقة في التدين، وكان أبوه يعمل حائخاماً، وفي سن السابعة عشرة كان بيردشفسكي قد تلقى تعليمًا تلمودياً كاملاً وألم بكل تعاليم القَبائِلَة والحسبية.

حاول في كتاباته الأولى أن يفعل ما وصفه فيما بعد بأنه المستحيل: التوفيق بين التقاليد الحاخامية وحركة الانتارة اليهودية. وفي عام ١٨٩٠، انتقل إلى أوروبا الغربية ليتلقى شيئاً من التعليم العلماني (المحرّم). وأثرت فيه هذه الفترة القصيرة ووسمت بسماتها. ثم بدأ بعد ذلك في الترحال بين برن وبرلين حيث قضى أكثر فترات حياته إبداعاً.

كتب بيردشفسكي (اسمه الأدبي المستعار «بين جوربون») كثيراً من المقالات النقدية والقصص القصيرة والطويلة العبرية واليديشية. وتأثر بيردشفسكي بأفكار شونهور بشأن علاقة الفرد بالجماعة، وتأثر أيضاً بأفكار نيتشه وبخاصة أفكاره بشأن السوبرمان

أعمال هذه الفترة القصص الخرافية الوعظية التي كتبها جوردون على نمط خرافات إيسوب ولافونتين وكريولوف وسخر فيها من معاصريه أعضاء الجماعات اليهودية الذين نزلوا مثل حركة التنوير وعاشوا في الظلام (بحسب تصوره).

٢- المرحلة الواقعية: يشكل عام ١٨٦٧ نقطة حاسمة في حياة جوردون، إذ وقف إلى جانب ليلينبولم في دعوته إلى الإصلاح الديني. وكانت قصائده في هذه المرحلة هجوماً مباشراً لا هوادة فيه، في شكل قصص ساخرة، على الخرافات الدينية واتحلال الحياة الدينية الذي أدت إليه الشعارات اليهودية التي كان يرى جوردون أنها معادية للحياة. وأهم القصائد (حكاية اليود [الياء] أو أنه الأشياء التي أتتها عام ١٨٧٦، وتتناول مأساة امرأة شابة مطلقة لا يمكنها أن تزوج مرة ثانية لأن الحاخام رفض الاعتراف بقسيمة الطلاق لأن توقيع زوجها يقصه حرف اليود (أي حرف الياء وهو أصغر الحروف في اللغة العبرية)، ولذا فهي تظل مطلقة (عجوزاته) لا يحق لها الزواج. أما قصيدة «اليوسفان بن سيمون»، فهي هجوم على القهال ورئيسه الذي تأمر وأرسل أحد دعاة حركة التنوير، ويسمى يوسف ابن سيمون، إلى السجن بدلاً من لص قاتل يحمل الاسم نفسه.

ومن قصائد هذه المرحلة قصيدة «الملك صديقاها في السجن»، وهي مونولوج درامي يعبر عن احتجاج آخر ملوك يهودا ضد روحانية الأنبياء التي قضت على حياة اليهود العادية والطبيعية وعلى وجودهم السياسي. وهذا الموضوع كامن ومتكرر وأساسي في الأدبيات الصهيونية ذات الطابع النيتشوي.

وقد أعدت الموضوعات الصهيونية تظهر على السطح بشكل أكثر تزايداً وضوحاً، ففي قصيدة «فن أعمال» يلاحظ الشاعر أن مثل حركة التنوير أدت إلى اندماج الشبان اليهود في مجتمعهم. وهذا تناقض كامن في حركة التنوير العبرية، فهي تدعو إلى الاندماج في المجتمع، وفي الوقت نفسه تدعو إلى بحث العبرية التي تعزل المتحدثين بها عن مجتمعهم. ولذا، نجد أن هذا الداعية للتنوير يقول «من يوسعه أن يخبرني عن المستقبل، لملي آخر شعراء صهيون ولعلك آخر القراء».

وبعد تعثر التحليل في روسيا عام ١٨٨١، نبذ جوردون مثل الاندماج ولكنه لم يثن فكرة هجرة اليهود. وفي قصيدته «أختي روحاه» (١٨٨٢)، يدعو جوردون اليهود إلى الهجرة ولكنه يرى أن الهجرة يجب أن تكون إلى الولايات المتحدة لا إلى فلسطين العثمانية. وقد وصل جوردون إلى صيغة صهيونية تشبه الصيغة الأحاد همامية: «لن يتحقق خلاصنا إلا بعد خلاصنا الروحي». وقد

مؤسس العقيدة اليسرائيلية يوشع بن نون وليس موسى . فكان بيرديشفسكي يطالب بالعودة إلى الوثنية الحلولية القديمة كطريقة للتحرر من اليهودية الاخاخامية . فالبحث القومي بحث كوني وثني حلولي ، وعلى اليهود أن يرفضوا عبوديتهم الظاهرة التي حوكنهم إلى أمة من الرجال الذين نضبت قواهم الطبيعية واستوعبوا في يهودية مجردة خالية من الحياة . عليهم العودة إلى يهودية جديدة : يهودية تضع اليهودي قبل اليهودية وإسرائيل قبل التوراة ، وتمشي في وفاق مع الطبيعة ، وتتغنى بنشيد الأنشاد الذي يحفني بالجسد ونشيد داود الذي يتغنى بالطبيعة السامية التي لا حدود لها ، الطبيعة التي هي منبع كل شيء ، منبع كل ما يحيا وروح . هذه الوثنية الجديدة ترى أن السيف جوهر الحياة ، بل تجسدها في أعرس خطوطها للمادية والجوهرية إذ حل السيف محل التوراة . وهذه العودة للطبيعة هي برنامج بيرديشفسكي لإصلاح اليهود واليهودية ، وعلى حد قوله فإن الشعب المقدس سيصبح الشعب الحي .

ويمكننا أن نسمي صهيونية بيرديشفسكي «الصهيونية الطبيعية» أو «الصهيونية الكونية» أو «الصهيونية العضوية» ، باعتبار أن الإنسان اليهودي سيستمد هويته وكيونته من خلال العودة للطبيعة والاتحام بها ويفقدان الذات فيها . وصهيونية بيرديشفسكي لا تختلف كثيراً في بنيتها من صهيونية جوش إيزونيم الحلولية العضوية ، فكلاهما جعل الأرض موضع الحلول وأهم عناصر الثالوث الحلولي . ولعل هذا التشابه بين للمثرد بيرديشفسكي ومعظم الصهاينة يُفسر سرّ حماسه للحسدية وقصصها . ويمكننا أن نقول إن بيرديشفسكي لا يحارص الحلولية التقليلية وإنما يحارص سكنوها وحسب ، وهو سكن اضطرت إليه بعد فشل كثير من الحركات المسيحية فتحوّلت النزعة المسيحية الطبيعية الممصرة إلى توجه نفسي وغوص في الذات ، عدميته وتدميرته كانت موجودة بالقوة ، ثم تفجرت في الدولة الصهيونية وأصبحت توجد بالفعل . وقد تفجرت أفعال بيرديشفسكي الكاملة في ٢٠ جزءاً (١٩٢١ - ١٩٢٥) .

#### حاييم ييباليك (١٨٧٣-١٩٤٤)

أهم شاعر روسي يهودي كتب بالعبرية في العصر الحديث . وُلد لأبوين فقيرين ، وكان أبوه عالماً دينياً وتاجر أخشاب فقيراً . وقد همل الشاعر نفسه بعض الوقت كتاجر أخشاب ، وتزوج ابنة رجل يعمل بالملته نفسها . قام جده بتربيته بعد وفاة أبيه ، فدرس في مدرسة تلمودية ، لكنه قرأ ، في الوقت نفسه ، العديد من كتب حركة التنوير اليهودية سرا . وحل ييباليك إلى فولوجين ، مركز الحركة الحسدية ، إذ

أو الفرد الممتاز المتميز الذي يرتفع على الجماعة والتقاليد ، كما تبع نيتشه في إصراره على «إعادة تقييم جميع القيم» وإخضاعها للتدقيق الكامل . لكل هذا نجد أن بيرديشفسكي يهاجم التقاليد اليهودية الروحية في خصوصها وخنوعها وفي تكبيلها الإنسان بالطقوس المميتة . كما هاجم بعض أدباء العبرية (يباليك وكلاوزن) واليديشية (مندلي موخير سفير) ولكنه شجع بعض الأدباء الجدد مثل حاييم برنر من يشاركونه وروته للعالم . وقد هاجم بيرديشفسكي وشدة جماعة أحباء صهيون وهرزل وأحد همام لأن الأخير أكد أهمية ما سماه «القيم الروحية» . كتب بيرديشفسكي أكثر من ١٥٠ قصة بالعبرية وكتب بعض القصص باليديشية . وتصور قصصه غرق اليهودية في العصر الحديث بين تقاليد اليهودية وروح الحضارة الغربية ، والشتل هو الخلفية الأساسية للعديد من هذه القصص التي تتضمن نماذج بشرية مختلفة تجاه مشاكل يهودية محللة مثل التقاليد الخائفة والزيجات الاضطرابية المرتبة . وتعالج القصص الدوافع الإنسانية لهذه الشخصيات في تصارعها مع كل هذه العوائق والحواجز . وتدور معظم قصصه حول موضوعين أساسيين :

- ١ - الحياة اليهودية في المدن اليهودية الصغيرة في آخر القرن التاسع عشر التي يقسمها دائماً نهر يفصل حي اليهود عن حي الأثرياء .
- ٢ - حياة الطلبة اليهود من شرق أوروبا في وسط أوروبا وغربها وإحساسهم بالإنهار والافتراق .

ويمكن القول بأن هذين الموضوعين أهم موضوعين في حياة معظم المفكرين الصهاينة ، بل معظم المفكرين والأدباء الذين تناولوا الموضوع اليهودي . وثمة صراع يدور بين الخير والشر وبين الجمال والقبح ينتهي بهزيمة الخير والجمال . فالشتل - ساحة هذا الصراع - وقع في قبضة قوة عميلة قاسية . وتوجد في روايته أنماط إنسانية متكررة : امرأة ذكية رقيقة متزوجة من إنسان فظ خشن - رجل لا قسما له ولا ملاح - طالب متمرد على أوضاع مجتمعه - أشخاص يقضون حياتهم يعانون من الزيجات المرتبة . شخصيات متمردة على التراث اليهودي مثل المهرطقين وملهي المسيحية .

جمع بيرديشفسكي بعض الأساطير الحسدية ، وإهتمامه بالحسدية رغم تمردّه على التراث اليهودي يصلح مدخلاً لفهم فكره الصهيوني . فهو يعيد تقييم اليهودية وينهب إلى أن اليهودية القديمة إنما هي في واقع الأمر العبادة اليسرائيلية القرآنية الوثنية ، التي تدور حول عبادة الطبيعة والكون والأصنام ، وأن الطبقة التوحيدية (التوراتية) دخيلة على هذه العقيدة . وفي كتابه سيته وجوريم ، يذهب بيرديشفسكي إلى أن الجبل المقدس ليس جبل سيناء ، وأن



ولكن الشاعر، مع هذا، قرأ عديداً من الكتب الأدبية والفكرية العالية. ومن بين قراءاته، نجد قصص جول فيرن وألكسندر دumas والإلياذ والأوديسة وأعمال جيته ونيتشه، جنباً إلى جنب مع التوراة والتلمود والكتب الدينية اليهودية. درس تشرنوفسكي الطب في ألمانيا، وتزوج سيدة روسية مسيحية من أصل أرستقراطي نقيفة ورعة متمسكة بأهاليها دينها وتعاليمه. وبعد أن انتهى من دراسته، توجه إلى روسيا حيث مارس مهنته هناك بعد طول عناء. ولكن وضعه الطبقي تدهور، بنشوب الثورة البلشفية، وهو ما اضطره إلى الهجرة. وقد حاول تشرنوفسكي جاهداً الحصول على وظيفة طبيب في فلسطين، ولكنه لم يفلح، فهاجر إلى برلين. وتصف قصيدته للمعونة «لألمة الأسن» الآلام الروحية والجسدية لشعوب فقد مكنته بسبب النظام الاجتماعي الجديد، ولكنه يظل مع هذا يحلم بالمناخي السعيد. ولم يستشر تشرنوفسكي في فلسطين (عام ١٩٣١) إلا بعد أن حصل على وظيفة طبيب. وهناك أبد الغزوة الصهيونية، كما أسهم في الدعاية الصهيونية بشكل واضح. ولكنه، ورغم ذلك، كانت تمر به لحظات يخافه فيها الشك فيما يفعل على نحو ما صور في قصيدته «ليس لي شيء يخصني».

وعكس تقسيم شعر تشرنوفسكي إلى ثلاث تيارات أساسية: أولاً، التيرة العلمانية الحولية الوثنية المتمردة، حيث يطرح الشاعر التراث اليهودي التقليدي جانباً ويؤكد بالوجود والكون والطبيعة ويحلم ببعث يهودي ويظهر شعب لا يتوه تحت نير الغيبات، وتعبّر عن ذلك قصيدته «إلى الشمس» و«إني أعتقد». ثانياً، التيرة اليهودية الفلكية، حيث يعبر تشرنوفسكي عن إحساسه اليهودي بالانفصال عن الأغيار وبالعداء الشديد تجاههم على نحو ما يظهر في قصيدتي «باروخ للمغسي» و«فليكن هذا ثأرنا». ثالثاً، التيرة الغيبية اللائدية، حيث يحاول الشاعر أن يمزج بين التيرتين السابقتين وينجح في أن يقدم رؤية صهيونية علمانية عقلانية المظهر غيبية المخبر، كما في قصيدته «أمم شمال أبولو». تأثر تشرنوفسكي بأفكار المفكر الصهيوني بيردسفسكي، ونحا منحى كنعانيا ونادى بقومية إسرائيلية جبلدية منفصلة عن قومية يهود المنفى.

وقد كتب تشرنوفسكي قصصاً ومقالات وقصائد للأطفال، مغفلاً كثيراً من الأشكال الأدبية الغربية من السوناتا إلى الملحمة إلى الخمرميات الأناكرونية الإغريقية، وترجم كثيراً من الأشعار الغربية إلى العبرية. وهو يعدُّ من المجددين في الشعر المكتوب بالعبرية.

تصور خطأ أن للمدرسة التلمودية في هذه المدينة تجمع بين الدراسات العلمانية والدراسات الدينية، وفي في هذه المدرسة ثمانية عشر شهراً، وهناك بدأ في الكتابة الأدبية، والتحق بجامعة أحباء صهيون. وفي عام ١٨٩١، ذهب إلى أوديسا التي كانت آنذاك مركزاً للبعث الثقافي الروسي اليهودي حيث تعرف إلى أحاد همام الذي شجعه على الكتابة والنشر. هاجر بياليك من روسيا السوفيتية عام ١٩٢١، ومكث ثلاث سنوات في برلين، ثم هاجر بعد ذلك إلى تل أبيب. وقد درس بياليك أدب العبرية التقليدية، ولكنه في الوقت نفسه قرأ واستوعب الكثير من الأعمال الأدبية الأوروبية الروسية والألمانية، وبخاصة أعمال المرحلة الرومانتيكية.

ولعل الموضوع الأساسي في أعمال بياليك الشد والجذب بين القديم والجديد والبحث عن مخرج من الأزمة المستحكمة. وقد عبر الشاعر عن تطلعاته الصهيونية من خلال ثلاث أفكار أساسية: فكرة العودة إلى الأرض والطبيعة، وفكرة للمناشئ المخلص، وفكرة نيل حركة الاستتارة اليهودية وحركة الاندماج في الشعوب الأخرى. وقد استخدم الشاعر أدوات وقوالب تعبيرية متنوعة، فكتب قصائد في وصف الطبيعة وقصائد مناسبات وقصائد ذات طابع أسطوري. ويشير شعره بالنبذة الغاضبة ويتواتر صور الهلاك والتأثر والصور المرتبطة بأخر الأيام. من أهم قصائده قصيدته «حقاً إن الشعب لشعب» وفي مدينة اللبح، حيث يصرخ على خنوع اليهود أمام هجوم الروس عليهم، خصوصاً في كيشينيف، وكذلك قصيدته «إلى المهاجرة» وعلى احتباب بيت هامدراش، حيث يتأوه من أجل الماضي اليهودي الذي ولّى ولم يعد له وجود.

وقد كتب بياليك قصائد للأطفال وترجم بعض الأعمال الأدبية العالمية إلى العبرية. وكانت له نشاطات ثقافية بين أدياء التجمع الاستيطاني الصهيوني. وبعد عام ١٩٣٤، أنشئت في إسرائيل جائزة أدبية تحمل اسمه. وقد نُشرت أعماله الكاملة بالعبرية، كما تُرجمت معظم قصائده إلى الإنجليزية والفرنسية والعربية.

#### شاول تشرنوفسكي (١٨٧٥-١٩٤٢)

شاعر روسي يهودي يكتب بالعبرية، ويعدُّ هو وبياليك قطبي الأدب المكتوب بالعبرية في روسيا. وتشرنوفسكي ابن لأبوين متدينين تأثراً بأدب التنوير اليهودي، ولكنهما انضموا إلى حركة أحباء صهيون. وقد أرسل الأبوان ابنهما إلى مدرسة يهودية حيث تلقى تعليمًا تقليدياً ودروساً في العبرية، ثم أرسله بعد ذلك إلى مدرسة تجارية.

#### جوزيف برينر (١٨٨١، ١٩٢١)

مؤلف روسي يهودي يكتب بالعبرية واليديشية، تأثر بأعمال بيرديفسكي وبروخته للحياة وبأعمال منديلي موخير سيفارم. وتأثر، شأنه شأن كثير من المؤلفين الذين يكتبون بالعبرية في عصره، بأعمال دوستوفسكي وتولستوي ونيتشة. وكُتِبَ في أوكرانيا، ودرس في إحدى المدارس التلمودية العليا، ثم عمل ككاتب (سوفير) حيث كان يكتب وقائق التوراة والتعاليم، وانضم إلى حزب البوند. وقد كتب بعض القصص من أهمها روايته القصيرة **في الشتاء (١٩٠٢)** التي تُعدُّ أول أعماله الروائية المهمة.

عاش برينر بعد عام ١٩٠٠ في وارسو، وعمل في الجيش الروسي بين عامي ١٩٠١ و ١٩٠٤، ولكنه هرب إلى لندن حيث نشط في جماعة عمال صهيون، ثم بدأ العمل بالطباعة والنشر والتأليف بعض الوقت ثم استقر في فلسطين حيث قام بتدريس العبرية في يافا عام ١٩١٥، ثم اضطر إلى تركها. ولكنه عاد مع القوات البريطانية واستمر في نشاطاته الصهيونية العديدة التي كان من أهمها المساهمة في تأسيس الهاستدروت. وقد قُتِلَ عام ١٩٢١ أثناء بعض أعمال المقاومة العربية ضد الاستعمار البريطاني والصهيوني.

وصفت أعمال برينر الروائية بأنها انعكاس مباشر للحياة وحليته هو على وجه التحديد، ولذا نجد أن الراوي فيها هو الشخص الأول (التكلم). ومهما اختلفت الأسماء والشخصيات الأساسية فهم في نهاية الأمر برينر نفسه. وتأخذ أعماله الأدبية الأشكال التالية:

- ١ - القصة الوثائقية التي تتبع منهج التعاقب التاريخي.
  - ٢ - المذكرات التي تم تحريرها وتعديلها.
  - ٣ - الراوي الذي يرى الأحداث بعينه ولكنه لا يشارك فيها.
- وتقدم كثير من شخصيات برينر اعترافاتها وتكشف عيوبها نفسها بنفسها، وهي شخصيات تُغيّر مكان إقامتها لتكتشف أن هذا لا يجدي شيئاً إذ أن الحفل في الداخل، ولذا فهي تنهي بالإحساس بالمرارة تجاه نفسها وتجاه العالم. وكثير من أبطال مضادون، بعضهم قد يبحث عن معنى لحياة، أو عن هويته والبعض الآخر يستسلم تماماً لقدره (من أهم أعماله رواية **من هنا وهناك** وهي مستوحاة من حياة جورجون الذي تتضمن شخصيته قدراً من الإيجابية والتفائل).

هاجم برينر أحاد همام وكان محور الصراع مفهوم المثقبي. فبرينر كان يعبر عن وجهة النظر الاستيطانية العمالية بكل شراستها

وتبلورها وتطرقها ذاهباً إلى أن يهود العالم كيان لا بد من تصفيته، ومهمة اليهود الاعتراف بوضاعتهم منذ بدء التاريخ حتى يومنا هذا ويكل نقائص شخصيتهم. فاليهود يحبون بأية طريقة، حتى الكامل أو الكلاب؛ يجب كل يهودي نفسه ويتكيف مع الأوضاع وبذل نفسه من أجل البقاء. والتاريخ اليهودي تاريخ طويل من الذل والمهانة. ثم يجيء بعد هذا أحاد همام، المتحدث باسم الإثنية اليهودية (إثنية يهود المثقبي)، ويكيل اللثام للتاريخ المليء بالشهداء والوضعا؛ وذلك التاريخ الذي تشكلت فيه الهوية اليهودية من خلال الاضطهاد والطرد، حتى ظهر في آخر الأمر شعب يحيا بدون مجتمع، خارج أي مجتمع على الإطلاق، "شعب هائم شاذ معذب لا هدف لحياة ولا استقلال لها". وبعد هذه الصورة السلبية ليهود العالم، لم يبق سوى الخروج. ولذا، يقترح برينر إنشاء مجتمع جديد حتى يمكن تطبيع الشخصية اليهودية من داخله: "مستعمرات للعمال هذه فورنتا الوحيدة". وقد نُشرت أعمال برينر الكاملة في ثمانية أجزاء.

#### ١٢ - لهجات أعضاء الجماعات اليهودية وثقافتهم

##### الثقافات اليهودية

«اللغات اليهودية» اصطلاح تستخدمه بعض المراجع الصهيونية (أو المتأثرة بها) للإشارة إلى اللغات واللهجات والروايات التي يتحدث بها أعضاء الجماعات اليهودية في العالم. وهو اصطلاح غير دقيق بالمرة، فالجماعات اليهودية تتحدث اللغات نفسها التي يتحدث بها أغلبية أعضاء المجتمعات التي يعيش اليهود في كنفها، وإذا كان ثمة اختلافات، فهي عادة اختلافات طفيفة تجعل طريقة حديثهم مجرد لهجة أو طائفة.

##### لغات الجماعات اليهودية ولهجاتها ورواياتها

لم يتحدث اليهود اللغة التي تُرمَك بالعبرية إلا لفترة قصيرة جداً، ف لغة الأباء (إبراهيم وإسحق ويعقوب) (١٢٠٠ ق.م) كانت لهجة سامية قريبة من العربية أو الآرامية، أما العبرية فكانت لهجة من اللهجات الكنعانية ولم يتخلفها اليهود لساناً لهم إلا بعد إقامتهم في كنعان (ابتداءً من ١٢٥٠ ق.م). ويبدو أن العبرية اخضت بوصفها لغة الحديث بين اليهود مع التهجير البابلي (٥٦٢ ق.م) وثمة نظرية تلعب إلى أن الآرامية كانت لغة المستوطنين في بلاط

الأمر، ثم كُتبت بها أعمال أدبية بعضها يرقى إلى مستوى الأعمال الجادة. ولكن هذه المرحلة دامت فترة قصيرة جداً بسبب اختفاء اليديشية.

وفي محاولة تفسير وجود لغة أو طائفة أو لهجة خاصة بأعضاء الجماعات اليهودية، يمكن القول بأن كثيراً من الجماعات اليهودية شكلت جماعات وظيفية وسيطة تفضل بدور التجارة والربا والأعمال الشبيهة الأخرى، ومثل هذه الجماعات كانت في العادة تربطها بالمجتمع علاقة موضوعية، الأمر الذي تطلب خلق مسافة بينها وبين المجتمع. واللغة الخاصة تزيد من غربة الجماعة الوظيفية وتزيد تجردها وتحفظ لها عزلتها وهو ما ييسر اضطلاعها بدورها الخاص في المجتمع، فجماعات النجر تتحدث لغة خاصة بهم تماماً كما كان المالكي يتحدثون الشركسية.

أما بالنسبة للغة التآليف الدينية، فإن العهد القديم كُتب بعبرية العهد القديم التي اخفت كلمة مُستخدمة بعد التهجيم البابلي، بينما لغة التلمود الآرامية بالأساس. ومع هذا، ظلت العبرية لغة المؤلفات الدينية في معظم الأحيان وليس كلها، فوضع هليل وشماي مؤلفاتهما بالعبرية، في حين وضع المفكرون اليهود، في الإسكندرية في العصر الهليني، مؤلفاتهم الدينية والدنيوية باليونانية. وكان موسى بن ميمون يكتب بالعبرية، أما راشي، فكان يكتب بالعبرية، ويكتب معظم أدب القَبْلَاء الصوفي بالآرامية. وظل هذا الوضع قائماً حتى القرن التاسع عشر، حين بدأ للمفكرين اليهود بضموم مؤلفاتهم الدينية بلغة الوطن الأم وحسب. فكتب موسى مندلسون بالألمانية، وكذلك المفكرين اليهود الإصلاحيين ومارتن بوبر. ويكتب كثير من المفكرين اليهود الآن، مثل جيكوب نيوزنر في الولايات المتحدة، مؤلفاتهم الدينية بالإنجليزية، بل إن لغة الصلاة عند اليهود الإصلاحيين والمحافظة والتجديديين أصبحت الإنجليزية، ولا يستخدم العبرية سوى الأرثوذكس.

أما الكتابات التي تقع خارج نطاق التفكير الديني من أدب وفلسفة وعلم، التي وضعها مؤلفون يهود، وهم قلة نادرة حتى القرن التاسع عشر، فكانت لغتها منذ البداية لغة الوطن الأم. فليون السكندري وضع مؤلفاته باليونانية، وموسى بن ميمون كان يستخدم العبرية، وكذلك معظم الشعراء اليهود في الأندلس. أما في العصور الوسطى في الغرب، فلم يظهر مؤلفون يهود يُعَدُّ بهم حتى القرن السابع عشر حيث ظهر إسبينوزا، المنشق على اليهودية، الذي كتب مؤلفاته باللاتينية شأنه شأن كثير من الكتاب الغربيين في عصره. وغني عن البيان أن المؤلفات غير الدينية للمؤلفين من أعضاء

ملوك مملكة يهودا الجنوبية). ورغم أنه بقي بعض اليهود في فلسطين يتحدثون العبرية، إلا أن الآرامية حلت غاماً محل العبرية نحو ٢٥٠ ق.م. أما اللغات التي كان يستعملها أعضاء الجماعات اليهودية في تعاملهم مع الآخرين بعد انتشارهم في العالم، فكانت في معظم الأحيان لغة الوطن الذي استقروا فيه وانتصروا إليه، أو إحدى اللغات الدولية السائدة. فكان يهود بابل يتحدثون الآرامية، لغة التجارة الدولية والإدارة في الشرق الأدنى القديم. وكان يهود الإسكندرية في العصر الهليني يتحدثون اليونانية، كما أن يهود فلسطين كانوا يتكلمون إما الآرامية أو اليونانية (جاء في العهد الجديد أن القديس بولس تحدث للناس في فلسطين باليونانية ثم تحدث معهم بالآرامية بعد ذلك). وبعد انقسام الإمبراطورية الرومانية، كان يهود الإمبراطورية الشرقية يتحدثون لغة هذه الإمبراطورية، أي اليونانية (وظلوا يتحدثون بها حتى الفتح العثماني). أما يهود الإمبراطورية الغربية وأفريقيا وغرب أوروبا، فكانوا يتحدثون اللاتينية. ويبدو أن بعض يهود الإمبراطورية الإيرانية كانوا يتحدثون باللغات الفارسية المختلفة (ففي سفر إستر ورد أن أعضاء الجماعات اليهودية كانوا يتحدثون بالفارسية مع الفرس بدون صعوبة)، وكان يهود العالم العربي يتحدثون العربية في العالم العربي، وهكذا. وفي بعض الأحيان، كان أعضاء الجماعات اليهودية يستخدمون، في التعامل فيما بينهم، طرائد مكوّنة من لغة الوطن أو لغة المنشأ بعد أن يدخلوا عليها بضع كلمات ومصطلحات عبرية أو آرامية أو أفاغلاً من أية لغة أخرى كانوا يتحدثون بها في البلد الذي كانوا فيه قبل هجرتهم. فهود الأندلس، على سبيل المثال، كانوا يتحدثون طائفة تُسمّى «العبرية اليهودية»، ويهود إسبانيا كانوا يتحدثون اللادينو. أما يهود أوروبا الشرقية، فكانوا يتحدثون اليديشية، وهي طائفة ألمانية تحولّت في مرحلة لاحقة إلى ما يشبه اللغة المستقلة للحديث والكتابة. وفي القرن السادس عشر، يبدو أن معظم يهود العالم كانوا يتحدثون إما اليديشية (في أوروبا) أو اللادينو (في الدولة العثمانية). وكثيراً ما كان أعضاء الجماعات اليهودية يستخدمون الحروف العبرية في كتابة هذه الطرائد في للمعاملات اليومية، مثل الفواتير التجارية أو غير ذلك من أمور الغنبا. ولم يكتب أعضاء الجماعات اليهودية بهذه الطرائد أبداً بال، لا في الماضي ولا في العصر الحديث. وربما يمكن استثناء اليديشية من ذلك، فنظراً لأنها عصرت طويلاً (تسبباً) وأصبحت، مع القرن التاسع عشر، لغة مستقلة يتحدث بها معظم يهود العالم الغربي الذين كانوا مركزين في روسيا وبولندا، فُكِّبَ بها أدب شعبي للنساء والعامة في بادئ

طالبات الدولة القومية الحديثة أعضاء الأقليات بأن يكون انتماءهم القومي لأوطانهم كاملاً. وتعرضت اليديشية بالذات لهجوم شديد، وخصوصاً أن التجار اليهود كانوا يستخدمونها وهو ما كان يسبب لهم غش الآخرين. وتظل العصور اللغوية العامة بالنسبة لأعضاء الجماعات اليهودية في العالم، وفيما يختص بالحديث ولغة المعاملات اليومية، هي أنهم من ناحية الأساس يتحدثون لغة المواطن الذي كانوا يعيشون في كتفه.

#### اللغات السامية

يضم الفرع السامي من اللغات عدداً من اللغات القديمة والحديثة. واللغات السامية من أقدم اللغات التي وصلت إلينا مدونة، إذ وثّقت الأكاديمية عام ٢٥٠٠ ق.م، ووثّقت الأبريتية نحو عام ١٤٠٠ ق.م. وأقرب المجموعات اللغوية الأخرى إليها هي المجموعة الحامية، حتى أن بعض العلماء يجعلونها مجموعة واحدة: سامية حامية.

وثمة نواحي تشابه بين اللغات السامية في الخصائص الصوتية والصرفية والنحوية والدالية. أما من الناحية الصوتية، فإننا نجد أن اللغات السامية تضم مجموعة حروف الحلق (مثل: العين والحاء والغين والحاء) وهي موجودة في العربية، ومنها تداخلت في العبرية. ومن الناحية الصرفية، نجد أن اللغات السامية تُسمّس بوجود الفعل الثلاثي مصدراً أساسياً للتصريف (لبعضها أصل ذو حرفين). وتصريف الفعل يتبع الأسلوب نفسه، ويتم اشتقاق معظم الكلمات بتغيير الصبغ التي يتوقف عليها نوع الدلالة. ومن ناحية الجنس النحوي، تُصنّف الصبغ في اللغات السامية إلى مذكر ومؤنث، ومن ناحية العدد إلى مفرد ومثنى وجمع. ويوجد زمانان للفعل هما الماضي (التام وغير التام) والمضارع. وقد نشأ من اشتقاق الكلمات من أصل «فعل» أن سادت ما يمكن تسميته «المقفلية الفعلية»، إن صح هذا التعبير، على اللغات السامية، أي أن لأغلب الكلمات في هذه اللغات مظهرًا فعلياً. وحتى الأسماء الجامدة والألفاظ الدخيلة التي تسربت من اللغات الأعجمية إليها، اكتسبت هي الأخرى هذه الصفة. والفعل في اللغات السامية هو كل شيء، فمنه تتكون الجملة. ولم يخضع الفعل للاسم والضمير، بل نجد الضمير مستنداً إلى الفعل ومرتبطة به ارتباطاً وثيقاً.

وفي جميع اللغات السامية نجد تشابهاً بين الكلمات الأساسية كالأسماء الشخصية والأسماء التي تدل على القرابة والأعداد وأعضاء الجسم الرئيسية والنبات والحوان:

الجماعات اليهودية كُتبت كلها في الوقت الحاضر بلغة الوطن الذي يعيشون في كتفه. فيمقوب صنوع (الكاتب المصري اليهودي) كتب بالعربية، وهابني وماركس بالألمانية، ويروست بالفرنسية، وجزاريلي وسول ييلو بالإجليزية، بل إن معظم كلاسيكيات الفكر الصهيوني كُتبت بالألمانية أو الإنجليزية. وكان هرتزل لا يعرف العبرية ولا يديشيتها، لكنه حاول في المؤثر الصهيوني الأول (١٨٩٧) أن يدخل الهجعة على قلوب الحاخامات الأرثوذكس فطلق ببعض كلمات عبرية كُتبت له بالأبجدية اللاتينية، وكتب فيما بعد في مذكراته ملاحظة يقول فيها: "إن محاولتي هذه سببت لي مشقة كبيرة تفوق كل متاعبي في الإعداد للمؤثر". وقد كان هرتزل ونوردو وكثير من المفكرين الصهاينة الأوائل، لا يملكون وجود ما يُسمى الثقافة اليهودية. وقد سخر هرتزل من هذا المفهوم بصوت عال حينما طُرح لأول مرة في أحد المؤتمرات. ولم يكن هرتزل يتصور أن تكون العبرية لغة الوطن القومي الذي يقتصره، إذ كان يرى أن كل مستوطن يهودي سيتحدث بلغته. وفي الستين الأولى من الاستيطان نشبت حرب سُميت «معركة اللغة» بين دعاة استخدام الألمانية من أتباع الاستعمار الألماني ودعاة استخدام العبرية من يهود شرق أوروبا التابعين للاستعمار الإنجليزي.

ولغة يهود العالم الأساسية الآن الإنجليزية التي يتحدث بها يهود الولايات المتحدة وكندا وإنجلترا وأستراليا ونيوزيلندا وجنوب أفريقيا، وهؤلاء يشكلون الأغلبية العظمى من يهود العالم (وهذا يعود إلى ارتباط الجماعات اليهودية في العصر الحديث بالتشكيل الاستعماري الاستيطاني الغربي بشكل عام، والألمجلو ساكسوني على وجه الخصوص) ثم تأتي العبرية لغة يهود إسرائيل في المرتبة التالية، أما اليديشية فقد اعتضت تماماً تقريباً في الولايات المتحدة، وهي أخلت في الخطأ في روسيا. واللاذينو لم يبد لها أثر.

ويقال إن تعدد لغات الجماعات اليهودية في شرق أوروبا كان سبباً أساسياً في أزمة الهوية التي جابهوها، إذ كانت لغتهم المقدسة العبرية، ولغتهم القانونية الأرامية (لغة التلمود)، ولغة الحديث اليديشية، ولغة للثقل الأعلى الانتماء في الألمانية أو البولندية أو الروسية وأحياناً الأوكرانية، ولغة للثقل الأعلى الصهيوني العبرية كلغة حديث لا كلغة عبادة. وكان يقابل هذه الانقسامات اللغوية انقسام طبقي واجتماعي. وساعدت كل هذه الانقسامات على تصعيد الأزمة.

ومع بدايات العصر الحديث وخروج اليهود من الجيتو، وبعد تحديثهم وانتهاء غميرهم الوطني، بدلت تختفي هذه الرطانات إذ

صاحبه، ولذلك كان الإنسان يُعطى اسماً جديداً حينما يدخل مرحلة جديدة من حياته. وفي العهد القديم، نجد أن بعض الشخصيات كانت تتغير أسمائها عقب مرورها بتجربة مهمة. فبعد مصارعة الرب، يتحول اسم «يعقوب» إلى «يسرايل». وفي الواقع فإن تغيير الاسم يُضفي دلالة خاصة على صاحبه.

وليست كل أسماء أعضاء الجماعات اليهودية من أصل عبري، فالاسم «إستير» مثلاً مأخوذ من «عشتروت» زوجة بعل، واسم «موسى» نفسه ليس عبرياً ويُقال إنه اختصار لكلمة مصرية قديمة تعني «ابن». وقد اتخذ اليهود أسماء بابلية بعد التهجير من بابل، مثل «مردخاي»، من اسم الإله البابلي «مردوك». وكثير من قادة اليهود يحملون أسماء آرامية مثل «بركوخبا»، ويونانية مثل «أنيجون»، ولاينية مثل «يوسيفوس فلافيوس»، وهريئة مثل «موسى من ميمون» و«سميد بن يوسف الفيومي» (الذي يُشار إليه في الكتابات العبرية باسم «سعديا جاؤون» أي «الفقيه سعيد»).

ويؤكد التلمود أن اسم الشخص يؤثر في مستقبله، كما يرى الحاخامات أن اليهودي الفاضل يجب ألا يُغير اسمه العبري خارج فلسطين. وأي يهودي يحمل اسم «كوهين»، أو أباً من أسماء الكهانة الأخرى، يُعتبر من نسل كهنة المعبد وتسري عليه محظورات معينة متصلة بالزواج والطلاق.

ولم يكن من عادة أعضاء الجماعات اليهودية، قبل الإحتاق، أن يحملوا اسم أسرة، فكان الشخص يُسمى فلان بن فلان، «يعقوب بن إسحق» مثلاً، وأحياناً كان يُضاف اسم المهنة حتى يتم التمييز بين فرد وآخر في الجماعة نفسها، مثل «صندلر» أي «صانع الأحذية» في العبرية، و«جولدمسيت» في الألمانية أي «الصانع». ولكن، بظهور حركة الإعتاق، أسقط كثير من اليهود أسمائهم العبرية، كما طلبت إليهم الحكومات أن يحملوا اسم أسرة بشكل ثابت، مثل بقية المواطنين، حتى يمكن الاحتفاظ بسجلات رسمية عنهم، ويمكن فرض الضرائب عليهم وتجنيدهم. وقد قاوم أعضاء الجماعات اليهودية من التقليديين هذا الاتجاه، ولكنهم أذعنوا في نهاية الأمر. وكان اليهود يُسمون أحياناً باسم المدن، مثل: «أوينهايم» أي «من مدينة أونيهام» على نهر الراين، أو «شايررو»، أي «من مدينة شيرير». أو كانوا يُسمون بأسماء ذات دلالات جميلة مثل «بلومفيلده» أي «حقل الزهرة»، أو «روزنبرج» أي «جبل الورد»، أو بترجمة أسمائهم من العبرية إلى لغة بلدهم، فالاسم «موسى بن مندل» يصير «موسى مندلسون» (كلمة «سون» تعني «ابن»). كما أنهم كانوا يُسمون باسم الكاهن، مثل: «كوهين»

إثيوبية (جعزية)	أكادية	آرامية	عبرية	عربية
أحادر	إيلو	حاد	أحاد	أحد (واحد)
شلاش	شلاشو	ثلاث	شالوش	ثلاثة
أم	أم	أم (إما)	أم	أم

ويرى بعض العلماء أنه كانت هناك لغة سامية واحدة تفرعت عنها كل هذه اللغات، وأن العبرية أقرب اللغات الحية إلى هذه السامية الأصل.

وتُقسم اللغات السامية إلى قسمين أساسيين:

١ - السامية الشمالية: وتشمل الآشورية/ البابلية، واللهجات الكنعانية المختلفة (العبرية والمؤابية والفينيقية واللهجات الآرامية والقرطاجية).

٢ - أما السامية الجنوبية: فتشمل العبرية الشمالية بلهجاتها المختلفة، والعبرية الجنوبية، والإثيوبية.

وقد اشتبكت اللغات السامية في صراع بعضها مع بعض. وأول صراع حدث فيما بينها كان صراع الآرامية مع اللغات الأكادية والكنعانية. فقد اشتبكت الآرامية في صراع مع الأكادية أولاً وقضت عليها في أوائل القرن الرابع قبل الميلاد، ثم صرحت العبرية في أواخر القرن الرابع قبل الميلاد، وتغلبت على الفينيقية (في آسيا) في القرن الأول قبل الميلاد. وكان الصراع الثاني صراع العبرية مع أخوتها. فاشتبكت في صراع مع اللغات البينية القديمة وقضت عليها قبيل الإسلام. ولم يفلت من هذا المصير إلا بعض مناطق متطرة نائية ساعد انتمزاعها وانزواؤها على مجاثها، فظلت محتفظة بلهجتها القديمة حتى العصر الحاضر. ثم اقتحمت العربية على الآرامية معاقها في الشرق والغرب وانتزعتها منها معقلاً مغقلاً حتى تم لها القضاء عليها نحو القرن الثامن الميلادي. ولم يفلت من هذا المصير إلا بعض مناطق منعزلة لا تزال تتكلم اللهجة الآرامية إلى العصر الحاضر. وامتد أثر العبرية إلى الأم الآرية والطورانية التي اعتنقت الدين الإسلامي (الفرس والهنود والآثرك... إلخ)، فاحتلت لديها مكانة مقدسة سامية، وتركت آثاراً عميقة في كثير من لغاتها، فانتسعت بذلك مناطق نفوذها حتى بلغ عدد الناطقين بها والمأثرين بها نحو خمسمائة مليون من سكان المعمورة.

#### الأسماء العبرية واليهودية

كان للأسماء والأعلام في الحضارات القديمة دلالة وفحوى ليس لها ما يوازيها في عصرنا الحديث، فالاسم كان يُعدّ مثلاً لجمهور

إسلامية يتعاملون بها مع أعضاء المجتمع التركي، ولكنهم تسموا أيضاً بأسماء عبرية يتعاملون بها فيما بينهم.

والأسماء التي تسمى بها أعضاء الجماعات اليهودية متنوعة وعديدة، ولذا يصعب تحديد هوية الشخص بناءً على اسمه. وحسب بعض التقاليد الدينية، كان يتحتم على اليهودي (خارج فلسطين) أن يتخذ لنفسه اسماً عبرياً إلى جانب اسمه الأصلي إن لم يكن عبرياً، وذلك لاستخدامه في الشعائر الدينية وليوضع على شاهد قبره بعد موته. وكان على اليهود، أثناء حكم النازي، أن يستخدموا أسماء عبرية، وهي عادة بُعثت أيضاً في إسرائيل حيث ينص القانون على أن من واجب الشخصيات المهمة في الدولة أن تغير أسماءها، ومن ثم فقد غير ديفيد جرين اسمه إلى «ديفيد بن جوريون»، أي «ابن الشبل». ومع هذا، يلاحظ أن ثمة اتجاه ظهر مؤخراً، خصوصاً بين الإشتكاز، للاحتفاظ بالأسماء الأصلية (اليديشية). وقد سقط الخطر حينما رفض يوسف ساشاتوف (مدير عام وزارة الخارجية الإسرائيلية) أن يُغير اسمه في السجلات، وألّفه في ذلك الكتاب الإسرائيلي عاموس ألون (الذي كان قد عبرن اسمه من قبل).

وتتعد عبرة الأسماء إلى المدن والقرى العربية التي تغزوها القوات الإسرائيلية، فأمر الرشاش أصبحت «إيلات»، وشم الشيخ أصبحت «أوفير»، والصفية الغربية يُشار إليها باسم «يهودا والسامرة»، وفلسطين تلوب وتختفي لتصبح «إسرائيل»، أو «إرتس إسرائيل». ولا يختلف هذا كثيراً عن محاولات الدول الاستعمارية فرض أسماء جديدة على الأراضي التي تفتحها فيُعَاد تسمية «زمبابوي» باسم «روديسيا» نسبة إلى سيسل روديس، ويُفرض على «إندونيسيا» اسم «جزر الهند الهولندية».

#### معركة اللغة

«معركة اللغة» نشبت في المستوطنات الصهيونية في فلسطين تمييزاً عن تمدد الانتماءات والهويات اليهودية اللغوية والحضارية، وعن الصراع بين الدول الاستعمارية الكبرى (فرنسا وإنجلترا وألمانيا) من أجل فرض هوية ثقافية على المستوطن الصهيوني وضمان بقائه في حيز نفوذها. فاحتفظت مدارس الأليانس باللغة الفرنسية، وأبقت المدارس الإنجليزية (اليهودية) على لغة الوطن الأصلي، وظلت العبرية فيها جميعاً لغة ثانية. وحينما تصاعدت الحملة بين المستوطنين من أجل تبني العبرية، أوصت الحكومة الألمانية للمستوطنين اليهود من الألمان (عام ١٩١٣) بأن يحتفظوا بلغتهم، وأن يحاولوا اتخاذ قرار من اتحاد المدرسين مفاده عدم وجود لغة رسمية

و«كاس» و«ليني» و«هارون». وقد تمت المنة هذه الأسماء فأصبحت على التوالي: «كوهينشتاين» و«كاستمان» و«ليفينتال» و«أرونشتين». وفي الحالات النادرة، كان أعضاء الجماعات اليهودية يحملون اسم عائلة، كما هو الحال مع العائلات اليهودية العريقة مثل «روتشيلد». ويحمل بعض أعضاء الجماعات اليهودية أسماء غير لائقة لأن الموظف الحكومي المسؤول عن تسميتهم منعهن إياها بسبب عدم رضاه عنهم مثل: «جروس» أي «ضخم»، أو «كلاين»، أي «صغير»، أو «كالف»، أي «المجل»، أو «برونف» أي «براندي»، أو «شفارتز» أي «الأسود» أو «العبد». ويستخدم الإشتكاز هذه الكلمة الأخير للإشارة إلى يهود الشرق في الملبين العربي والإسلامي.

ومع تزايد معدلات الاندماج في العالم الغربي، بدأ يهود العالم الغربي يتعدون عن الأسماء اليهودية أو ذات النبرة اليهودية. وقد بدأت هذه العملية بإدغام الاسم فالاسم «أبراهام» يصبح «برام»، و«مولومونسون» (أي ابن سليمان) أصبح «سولس»، و«صموئيل» أصبح «زويل». وأحياناً أخرى، كان الاسم يُملَن بتبسيط طريقة كتابته لتبسيط نطقه، وذلك حينما يهاجر عضو الجماعة اليهودي من بلد لآخر. وأحياناً كان ثمة صعوبات تواجه أعضاء الجماعات اليهودية في تغيير اسم الأسرة، لأن هذا كان يستلزم إجراءات قانونية معقدة، ومن ثم قامت الأغلبية العظمى من يهود الغرب بتسمية أبنائهم بأسماء غير يهودية. وقد توقف يهود ألمانيا، قبل الحرب العالمية الثانية، عن اختيار أسماء توراتية. ومع هذا، كانوا يختارون أسماء تبدأ بحروف تُذكر المرء بشخصية توراتية، فبدلاً من «موسى» كانوا يُسمون «موريتز»، وبدلاً من «سيمون» كانوا يقولون «ميجسفيد»، وبدلاً من «موردخاي» «مارتن»، وبدلاً من «إسحق» «إيزيدور». وكان من المفهوم أن هذه أسماء يهودية، ولذا كان المسيحيون يباحثونها. وتكررت الظاهرة في الولايات المتحدة في الفترة نفسها، فبدلاً من «إسرائيل» قالوا «إرفنج»، وبدلاً من «موسى» قالوا «موريس» أو «موريتز» أو «موريس» أو «ماكس» أو «جتي مارفن» أو «فري»، وكان من النادر أن تسمى غير اليهود بهذه الأسماء. ولكن كل هذه الظواهر اختفت مع الحرب العالمية الثانية، ومع تزايد معدلات العلمة. وفي الوقت الحاضر، لا يختار أعضاء الجماعات اليهودية أية أسماء خاصة، ولم تعد أسمائهم تخطف عن بقية أسماء أعضاء المجتمع، بل أحياناً نجد يهوداً يُسمون «كرستين»، و«كريستوفر»، وهي أسماء لها دلالة مسيحية واضحة. وقد تسمى يهود الفروغ المتخفون بأسماء عربية

وهي لفظة تحقير، وقال إن «سورسي» (أي الآرامي) لا علاقة له بأرض إسرائيل، وأن البراءة اليهودي يجب أن يتحدث إما العبرية أو اليونانية. ويشبه موقفه هذا موقف دعاة التنوير بين اليهود، في أواخر القرن الثامن عشر تجاه البولندية. وباختصار الآرامية، حلت العربية محلها وأصبحت لغة يهود الشرق الأوسط جميعاً.

وتُسمّى الآرامية إلى:

- ١- الآرامية القديمة (حتى عام ٧٠٠ ق.م). وقد وُجدت في النقوش القديمة في سوريا.
- ٢- الآرامية الرسمية (حتى عام ٣٠٠ ق.م). وقد وُجدت في النقوش القديمة في منطقة سوريا والعراق وكتب بها على برديات جزيرة القشتاين. ولم تكن هذه الآرامية اللغة الإدارية للإمبراطورية الفارسية وحسب، ولكن اللغة التي كانت تفهم بها الأقوام المختلفة في الشرق الأدنى القديم.
- ٣- الآرامية الوسطى (منذ حوالي عام ٣٠٠ ق.م). وتشمل الآرامية الوسطى الآرامية الغربية والآرامية الشرقية. أما الآرامية الغربية، فتشمل الآرامية الكتابية وهي لغة الأجزاء الآرامية في العهد القديم، وهي لغة التلمود الأورشليمي أو الفلسطيني وأرامية الترجوم (ترجمة يونانان)، واللغة التي تُرجمت بها أسفار موسى الخمسة للسامرية (الآرامية السامرية)، والآرامية النبطية، وأرامية تدمر (البالمر). وأما الآرامية الشرقية، فتشمل اللغة السريانية وأرامية التلمود البابلي ومخطوطات البحر الميت.
- ٤- الآرامية الحديثة أو المتأخرة.

ويعتقد بعض الباحثين أن الآرامية لغة مقدسة مثل العبرية، لكن بعضهم كان يرى أن اللامتناه لا تشبه إلا العبرية وحدها. والآرامية لغة الصوفية اليهودية لأن كتاب الزوها مكتوب بها. ولا يزال بعض المسيحيين النسطوريين، في القرى والمناطق الكردية في سوريا والعراق وتركيا، يتحدثون الآرامية التي أصبحت خليطاً من الآرامية والعبرية واليونانية، كما يتحدث بها أيضاً بعض يهود تلك البلاد.

#### اللغة اليديشية

اليديشية ليست لغة أساساً، وتُسمّى كذلك تمهولاً، فهي لهجة ألمانية تُكتب بحروف عبرية، وهي لغة اليهود الأشكناز في شرق أوروبا منذ العصور الوسطى حتى المنصر الحديث (ومن ثم أطفالنا عليهم «يهود اليديشية»). وثمة نمط لغوي يتكرر بين أعضاء الجماعات اليهودية في العالم، فهم عادةً يتحدثون لغة البلد الذي

للمستوطنين. وحاول هؤلاء جعل اللغة الألمانية لغة العرسة في النخب وفي بقية مدارس جمعية عزرا الألمانية، ولكن النصر كان لدعاة العبرية في نهاية الأمر.

#### اللغة الآرامية

«الآرامية» فرع من مجموعة اللغات السامية الشمالية وأقربها إلى العبرية وتُسمّى أحياناً الكلدانية. ولكن العلماء يتجهون الآن إلى الرأي القائل بأن لغة الكلدانيين لم تكن الآرامية بل كانت لغة مستقلة تُسمّى «الكلدانية». بدأت الآرامية في الانتشار في الشرق الأدنى القديم مع ظهور الأقوام الآرامية في الربع الأخير من القرن الثاني قبل الميلاد. وفي سوريا، بدأ ظهور الوثائق المكتوبة بالآرامية في القرن السابع قبل الميلاد، ثم انتشرت الآرامية في منطقة وادي الرافدين إلى أن رسخت بعد ذلك في بابل حيث حلت محل اللغة البابلية الآشورية، وأصبحت في عهد دارا الأكبر (٤٨٥-٤٢١ ق.م) اللغة الرسمية (الإدارية) بين مقاطعات الإمبراطورية الفارسية، كما أصبحت لغة التجارة الدولية ولغة النشاطات البرية والديبلوماسية في الشرق الأدنى، وكان يتحدث بها كثير من الجماعات غير المتجانسة عتصراً أو حضارياً في المنطقة. وقد دُوِّنت الآرامية بخط هجائي بسيط كان من أسباب الإقبال على استخدامها. وبلغت الآرامية أوج سلطانها في الفترة من ٣٠٠ ق.م حتى ٦٥٠ م حين حلت العربية محلها.

بدأ اليهود يتحدثون الآرامية أثناء وجودهم في بابل حتى حلت محل العبرية تماماً مع عودتهم منها (وإن كان هناك رأي ينهب إلى أن المسنون في البلاط الملكي في مملكة يهودا الجنوبية كانوا يتحدثون الآرامية). وثمة إشارة في سفر نحميا (٨/٨) إلى هذا، إذ كان لا بد أن يُعسر الكتاب المقدس بالآرامية. وقد كُتِبَ بها معظم التلمود (البابلي والفلسطيني)، وبعض الصلوات مثل صلوات عيد الفصح والتفديش ودعاء كل النور، وكذلك بعض أجزاء العهد القديم. والآرامية لغة قريبة من العبرية في المفردات كما أنها أثرت فيها تأثيراً صيحاً، وإن كانت القواعد النحوية في الآرامية أقرب إلى قواعد اللغة العربية. وقد أخذ البرانيون حروفهم الهجائية، المعروفة بالخط المربع أو الخط الآشوري، من الآرامية بين القرنين السادس والرابع قبل الميلاد. وكان الآراميون أنفسهم قد اقتبسوا الهجائية الفينيقية ونشروها في العالم. وقدّنت الآرامية كثيراً من هيمنتها في العصر الهيليني، حتى يُقال إن أغلبية اليهود كانت تتحدث اليونانية. وكان الباحث يهودا الناصي يشير إلى الآرامية بأنها «سورسي» (أي سوري)

الوسطى الشرقية التي كانت مُستعمَكة، حتى القرن الخامس عشر، كلغة حديث في مناطق الألب النمساوية والبافارية، أي المناطق الشرقية من ألمانيا والمجاورة للحزام السلافي لأوروبا الشرقية. وهو يَحُلُص من ذلك إلى رفض الأصول الفرنسية الراقية ليهود شرق أوروبا، ويعود ذلك الأصول إلى هجرة يهود الحزق من الإمتبس إلى أن استقروا في بولندا. ولكن كيف أصبحت اليديشية لغتهم؟ يرى كوستلر أن الثقافة الألمانية كانت ثقافة النخبة في بولندا وثقافة البورجوازية المتعلمة، كما كانت لغتهم الألمانية (أو على وجه الدقة لهجات ألمانيا الوسطى الشرقية)، فكان التاجر اليهودي يتحدث الألمانية رككية مع عملائه الألمان، وبولندية رككية مع الأتقان، ويستخدم العبرية في المسجد اليهودي، ثم يخطئها كلها في بيته. وبالتالي، فقد هؤلاء اليهود لغتهم الأصلية (الحزرية) وتحدثوا هذه اليديشية. وهو ليس بالأمر الاستثنائي، فالهاجرون عادة ما يفقدون لغتهم في الجيل الثالث، كما حدث ليهود شرق أوروبا الذين استقروا في الولايات المتحدة.

ولكن أي كان الأمر الخاص بأصول اليديشية، فإن تركيبها اللغوي هو على النحو التالي: ٧٠٪ كلمات ألمانية، و٢٠٪ عبرية وآرامية، و١٠٪ بولندية وسلافية. وقد دخلتها في السنين الأخيرة كلمات إنجليزية (بعد الهجرة إلى الولايات المتحدة)، وكلمات عبرية (بعد قيام إسرائيل) للتعبير عن المجالات الدينية والفكرية. والنية النحوية في اليديشية بنية ألمانية رغم احتوائها على مفردات غير ألمانية، ومن هنا تصنيفنا لها بأنها «لهجة».

ويُقسَّم علماء اللغة تطور اليديشية إلى أربعة مراحل:

نهاية المرحلة المبكرة: حتى عام ١٢٥٠

اليديشية القديمة: من ١٢٥٠ إلى ١٥٠٠

اليديشية الوسطى: من ١٥٠٠ إلى ١٧٠٠

اليديشية الحديثة: من ١٧٥٠ حتى الآن

وتنقسم اليديشية إلى يديشية غربية (اختلفت تماماً تقريباً)، ويديشية شرقية تقسم بدورها إلى لهجات شمالية (في ليتوانيا) وأخرى جنوبية (في بولندا وأوكرانيا ورومانيا). وتظهر مختلف اللهجات اليديشية في الولايات المتحدة، لكن النطق القياسي هو نطق لهجة اليديشية الشمالية، وقد تم توحيد طريقة النحوي. وظهر أدب يديشي شفاهي ومكتوب في القرنين الثاني عشر والثالث عشر. كما ظهر أدب يديشي مطبوع في القرن السادس عشر. واليديشية لغة الجيتو، فكان الأطفال اليهود لا يتعلمون سواها. إلا ما تبسر من العبرية. وذلك بسبب اعتقاد ساد بين يهود الجيتو مفاده أن من ينظر

يعيشون فيه بعد أن تصطبغ بصبغة عبرية خفيفة إذ تدخل مفرداتها هذه اللغة. ثم ينتقل أعضاء الجماعة من وطنهم هذا حاملين معهم لهجتهم، ويحتفظون بها حتى بعد أن تختفي في البلد الأصلي. واليديشية تنتمي إلى هذا النمط.

ظهرت اللغة اليديشية في الفترة بين عامي ١٠٠٠ و١٣٥٠، حين بنى أعضاء الجماعة اليهودية ألمانية المصور الوسطى، أي لغة الشعب الذي كانوا يعيشون بين ظهرائه، ولكنهم في الوقت نفسه كانوا في حاجة إلى مُصطلح خاص بهم للتعبير عن نمط حياتهم الخاصة كجماعة وظرفية وسيطة تعمل في حرف خاصة مثل التجارة والزرا. ولذلك، استخدموا بعض مفردات العبرية والآرامية (وهما لغتا التراث الفني اليهودي، إذ إن التلمود مكتوب بالآرامية)، خصوصاً وأن نواة الجماعة اليهودية في ألمانيا جاءت من شمال فرنسا وشمال إيطاليا حيث كانوا يتحدثون رطانة فرنسية خاصة بهم أطلق عليها اسم «لعرز». ومن هنا، نشأ ذلك الخليط اللغوي الذي أطلق عليه في بادئ الأمر «يرديش دويش»، أي «ألماني يهودي»، ولكن الكلمة حُرِّفَتْ وأصبحت «يديش تايش»، ثم أصبح يطلق عليها «يديش»، وترجمتها نحن فنقول «اليديشية». ولم تكن هناك في بادئ الأمر أي فروق بين ألمانية المصور الوسطى واليديش تايش، إلا في بضع كلمات وعبارات عبرية والمزيد من التحريف الصوتي في نطق الكلمات الألمانية أو العبرية.

وحينما هاجرت أعداد من يهود ألمانيا إلى أوروبا الشرقية، حملوا لهجتهم الألمانية معهم. وحينما استقر أعضاء الجماعة اليهودية في بولندا، تم توطينهم ضمن العناصر الألمانية التجارية، أي أنهم وطَّروا كالألمان. ولم يتبنوا اللغة البولندية في وطنهم السلافي الجديد نظراً لتفوق ألمانيا حضارياً وبسبب التنظيم الإقطاعي الصارم الذي عزلهم عن بقية المجتمع. وكان يهود بولندا، في القرن السادس عشر، يشيرون إلى اللغة التي يتحدثون بها على أنها «الألمانية». وفي البسيطة الحديثة، دخلت كلمات وتراكيب لغوية سلافية على اليديشية، ساهمت في إبعادها عن الأصل الألماني وفي استقلالها نسبياً عن الألمانية. ومع هذا، ظلت «اللغة اليديشية» لهجة ألمانية ساهمت في الحفاظ على التوجه «الألماني» ليهود شرق أوروبا.

وقد تحدى آرثر كوستلر هذا التفسير لبلديات اللغة اليديشية، فبيّن استناداً إلى آراء اللغويين أنه لا توجد في اليديشية آثار لغوية مشتقة من الألمانية المنقولة إلى فرنسا، بل يقرر أن المناطق الأكثر توسطاً في ألمانيا الغربية (فيما حول فرانكفورت) لم تشارك في تطور اللغة اليديشية، فالتأثير الغالب على اليديشية هو لهجات ألمانيا



والعقدين الأولين من القرن الحالي. وتفسير هذه الظاهرة، علينا العودة إلى الظروف التاريخية والاجتماعية المحيطة بأعضاء الجماعة اليهودية في شرق أوروبا حيث كانوا يشكلون كتلة بشرية ضخمة (بلغت نحو ٨٠٪ من جملة أعضاء الجماعات اليهودية في العالم) تتحدثت اليديشية. وقد كانت هذه الكتلة الضخمة، في روسيا وولندا، هي التي تُصنّف اليهود المتحدثين باليديشية، إذ كان المهاجرون يحملونها معهم من شرق أوروبا ويكوّنون جيوشاً تتحدث بها. وكانت للآلانيا، للجائرة لجاليشيا وولندا، الممر بين الجيب الروسي البولندي اليديشي من جهة وبغية العالم من جهة أخرى، ولذا كانت تستوطن فيها أعداد كبيرة منهم. ولكن أكبر كتلة يهودية يديشية مهاجرة كانت قد انتقلت إلى الولايات المتحدة التي أصبحت في أواخر القرن التاسع عشر المركز الثاني لليديشية في العالم.

وقد كُتِب لليديشية الاستمرار بعض الوقت في كلٍّ من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في الفترة الزمنية نفسها. وكان ذلك لأسباب مختلفة؛ منها تمثّر التحديث في شرق أوروبا (روسيا وولندا)، وتوقف عمليات الدمج الثقافي واللغوي، وتوقف الحراك الاجتماعي، الأمر الذي زاد عزلة أعضاء الجماعة اليهودية والتفافهم حول أنفسهم، خصوصاً وأنهم كانوا يسمعون (ككتلة بشرية ضخمة) أن يتعاملوا مع بعضهم البعض في كثير من مناحي الحياة دون الحاجة إلى الاحتكاك بأعضاء الأغلبية (ولم يكن هناك في الواقع ما يُعْمَرُ بمحاولة الاحتكاك أو الانتماء). أما في الولايات المتحدة، فإن يهود اليديشية أصبحوا أيضاً كتلة ضخمة (ما يزيد على المليونين) في فترة زمنية وجيزة. وقد قوبلوا بعداء من اليهود الألمان والسفارد الذين كانوا لا يفهمون هذه الرطانة، ومن المجتمع ككل كما هو الحال في معظم هذه الأحوال. وكانوا كجماعة مهاجرة، يستمدون شيئاً من الإحساس بالأمان والطمأنينة بالانتماء حول أنفسهم وعن طريق تكوين جمعيات وجماعات مساعدة بعضهم البعض في الشؤون المالية والاجتماعية وفي عملية التكيف مع المجتمع الجديد. ولذا، كانت اليديشية، منذ عام ١٨٨١ حتى العشرينيات، لغة الشارع اليهودي والفلكلور اليهودي عند معظم يهود العالم (روسيا وولندا ورومانيا وألمانيا وأمريكا وجنوب أفريقيا والأرجنتين وغيرها من بلاد أمريكا اللاتينية) الذين تعود أصولهم إلى الجيب الروسي البولندي ويهود اليديشية. ويُقال إن عدد المتحدثين باليديشية كان نحو عشرة ملايين يهودي، أي معظم يهود العالم.

وازدھر، في هذه الفترة، الأدب اليديشي والسينما اليديشية والصحافة اليديشية. وبلغت الثقافة اليديشية ذروتها في كل من

إلى الهجائية غير العبرية تُحرّق عيناه. وقد أحاطت باليديشية في نهاية الأمر حالة من القناسة، بما يميّز عن التيار الحلولي القومي في اليهودية حيث كان يُعتقد أن أفكار التلمود المركبة لا يمكن تفسيرها إلا بهذه اللغة. ومع هذا، كانت اليديشية في بداية الأمر لغة العوام والسوق والنساء. أي لغة الشارع. وكان الأدب المكتوب بها موجّهاً إلى العوام. وظلت العبرية، ومعها الآرامية، لغة النخبة المثقفة، ولغة الأديبات التي يكتبها ويقرؤها أعضاء هذه النخبة.

أصبحت اليديشية لغة التجارة والأعمال الربوية، وبذلك أصبحت من دعائم عزلة يهود شرق أوروبا. ومن المعروف أن أعضاء الجماعات الوظيفية الوسيطة التجارية في المجتمعات التقليدية عادة ما يتحدثون لغة أو لهجة مغايرة عن لغة البلد المضيف، حتى يتسنى لهم الاستمرار في عملهم، ويُقال إن التجار اليهود استفادوا من معرفتهم باليديشية وجعل الآخرين بها في غشهم وخداعهم. كما أنها أصبحت لغة للمجرمين والمهربين. ولذا، كانت الحكومات الأوربية (في القرن التاسع عشر) تُحرّم على اليهود استخدامها في المعاملات التجارية. ولقد صدر قرار يُحرّم على يهود آلمانيا استخدامها ويفرض عليهم أن يكتبوا الوثائق التجارية بالألمانية. كما أن لويس بونابرت طالب اليهود الفرنسيين بأن يفعلوا الشيء نفسه. وطالب دعاة حركة التنوير، مع بدايتها في آلمانيا، بأن يتخلى أعضاء الجماعة اليهودية عن انتمائهم اللغوي وأن يتحدثوا لغة الوطن الألماني الأصلية. وكان فرائدلندر (الزعيم الألماني اليهودي الإصلاحية) يؤكد أن اللغة اليديشية هي المسؤولة عن فساد الدين والأخلاق بين اليهود.

ولما كان كثير من القوادين العاملين في تجارة الرقيق الأبيض في أوروبا (بل وفي العالم) في الفترة من ١٨٨٠ حتى عام ١٩٣٠ من اليهود الذين أتوا من منطقة الاستيطان في روسيا (التي كانت تُعدّ أكبر مصدر للجلبا في العالم) فإن اليديشية كانت من أهم اللغات التي تُدار بها هذه التجارة في تلك الفترة، إلى أن قضى البوليس الدولي بمساعدة أعضاء الجماعات اليهودية عليها.

ورغم الهجوم على اليديشية، كُتِب لها الاستمرار حتى أصبحت «لغة قومية» ليهود اليديشية، أي يهود شرق أوروبا، ونسلمهم عن انتشارها في معظم أوروبا والولايات المتحدة. وإذا كانت العبرية هي «اللسان المقدس»، فاليديشية هي «لغة الأم». وقد تبنّاها بعض دعاة التنوير في روسيا بوصفها لغة قومية بدلاً من الروسية، ووضعوها بها مؤلفاتهم، وكانوا لا يتحدثون في هذا من أعضاء الأقليات والقوميات الأخرى. ولكن هذا وحده لا يكفي لتفسير ظاهرة استمرار اليديشية وازدهارها بين العقدين الأخيرين من القرن الماضي

أما في الاتحاد السوفيتي، فمع تزايد معدلات التحديث في المجتمع وإتاحة فرص الحراك الاجتماعي، بدأ اليهود ينصرفون عن اليديشية، وأخذت أعداد الطلبة اليهود في المدارس اليديشية في التناقص فوصلت عام ١٩٣١ إلى ٣٣٪ من مجموع الطلبة اليهود في المدارس الروسية، ثم إلى ٢٠٪ عام ١٩٣٩. وتكاد النسبة تنعدم الآن، ولذا أغلقت الغالبية الساحقة من المدارس اليديشية. وقد انصرف الكتاب اليهود الروس والأمريكيون عن الكتابة باليديشية، وأثرت أعداد متزايدة منهم الكتابة بالروسية أو الإنجليزية، كما قام بعضهم بترجمة الأعمال التي كتبها باليديشية إلى الإنجليزية. وهذا لا يعود فقط إلى معدلات التحديث العالية، ولكنه يرجع أيضاً إلى أن اليديشية ليس لها تاريخ حقيقي. كما أنها لا تملك تراثاً أدبياً لها، الأمر الذي يجعل الإبداع الأدبي من خلالها أمراً صعباً. وهذا يُفسّر تلك الظاهرة التي تبحث على الدشنة، ظاهرة قلة الكلمات اليديشية (معظمها ألماني) التي دخلت اللغة الإنجليزية مع أن ملايين اليهود كانوا يتحدثون هذه اللغة. وربما كان السبب الحاسم أن من يكتب أدبه باليديشية لن يجد قراء يمتدّ بهم ويصبح مؤلفاً بلا جمهور، وهو أمر يصعب على أي مؤلف قوله.

ومن العناصر الأساسية للمشركة التي أدّت إلى اختفاء اليديشية، في كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي، تغلّب وضع اليهود الوطني ودخولهم مجالات المهنة الحرة بأعداد متزايدة، الأمر الذي كان يتطلب انتماءهم من مراكز الثقافة ذات الطابع اليهودي التقليدي، وهو ما أدّى إلى انزواء ما تبقى من ثقافة يديشية منزلة.

وفي الوقت الحالي، لا يوجد سوى بضعة آلاف في الولايات المتحدة يتحدثون اليديشية، أغلبهم من كبار السن. أما في الاتحاد السوفيتي، فعند اليهود الذين صرحوا (في السبعينيات) بأن الروسية لغتهم نحو ٨٦.٧٪، في حين توزّع ١٧.٧٪ بين مختلف اللغات، وهو ما يعني أن عدد المتحدثين باليديشية قد لا يزيد على ١٠٪، معظمهم من المتقدمين في السن الذين يسكنون المناطق الغربية (ليتوانيا ولاتفيا ومولدافيا) التي كانت تضم كثافة سكانية يهودية في الماضي، مع العلم بأن عدداً لا بأس به من يصرحون بأن لغتهم اليديشية يفعلون ذلك تمسكاً بهويتهم ولكنهم في واقع الأمر لا يتحدثونها. وقد أخذت اليديشية تقريباً في جنوب أفريقيا، وقام النازيون بإبادة بقية يهود بولندا ممن كانوا لا يزالون يتحدثون بها، ولكن من الملاحظ أنه، رغم عدم تصاعد معدلات التحديث في المجتمع البولندي قبل الحرب العالمية الثانية، كانت اليديشية قد

الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة، فكان يوجد في الولايات المتحدة أحد عشر مسرحاً يديشياً في نيويورك وسبعة عشر مسرحاً خارجها. وكانت الجرائد اليديشية توزع ما بين ٥٠٠ و ٦٠٠ ألف نسخة يومياً. والشئ نفسه في الاتحاد السوفيتي، إذ بدأ يظهر أيضاً إحساس بالهوية اليديشية. ومن هنا، ظهر مفهوم دينوف بشأن قومية الدياسبورا، وكان يعني في واقع الأمر «القومية اليديشية»، ولذا كان دينوف يطالب بالحفاظ على اليديشية باعتبارها الوعاء اللغوي لهذه القومية. وفي هذه الفترة، ظهر حزب البوند الذي كان يضم في صفوفه كثيراً من العمال اليهود (في روسيا وبولندا) المتحدثون بهذه اللغة. وكانت اليديشية اللغة الرسمية للحزب حيث أصدر منشوراته بها، وطالب الحزب بالاشفافة بالاعتراف بها كلفة قومية. وقد اعترف الاتحاد السوفيتي باليديشية كلفة رسمية، وأصبحت إحدى اللغات المُعترف بها في المحاكم وكانت تُدار بها الجلسات، ولا تزال اللغة الرسمية في بيريججان. وقد وصل النظام التعليمي باليديشية إلى قمته في هذه الفترة، في كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة، فكان عدد الطلبة المسجلين في المدارس اليديشية اثني عشر ألفاً في الولايات المتحدة. أما في الاتحاد السوفيتي، فتم تأسيس شبكة من المدارس الابتدائية والثانوية يتم التدريس فيها باللغة اليديشية، كما أسست كليات «ربوية لإعداد مدرسين لليديشية».

وبعد نهاية العشرينيات مباشرة، بدأ الاضمحلال والذبول يبدان في جسد اليديشية في كلٍّ من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي، ولكن لأسباب مختلفة. ففي الولايات المتحدة، كانت اليديشية تُعتبر لغة متقولة من بيئة قديمة، ولم يكن لها أساس اقتصادي أو حضاري في البنية الجديدة، وبالتالي لم يكن لها مستقبل. وفي منتصف العشرينيات مع توقّف الهجرة، أخذت اليديشية في الاضمحلال السريع. وأخذ أبناء المهاجرين (كما هو متوقّع) يتعلمون الإنجليزية، وبدأت المدارس اليديشية تفرغ من طلبتها. وتدار جلسات معهد ييفو (معهد البحوث اليديشية) في الوقت الحالي باللغة الإنجليزية، كما أنه في حاجة دائمة إلى الدعم المالي الذي تحجبه عنه المؤسسات الصهيونية وهو غير قادر على الاستمرار بدون المعونات التي يحصل عليها من الحكومة الأمريكية. وتُوجد الآن جريدة يديشية واحدة في الولايات المتحدة تعيش على المعونات وتُصدر ثلاث مرات أسبوعياً، وثلاث مجلات توزع اثنين وعشرين ألف نسخة، (قُرأه هذه الجرائد والمجلات من المستن).

## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

بالعناصر المهاجرة الجليلية. وتصلّر في إسرائيل عدة صحف ومجلات باليديشية، ولا يزال هناك أجيال يكتبون بها في كل من إسرائيل والولايات المتحدة، بعضهم صهيوني والبعض الآخر إما معادٍ لها أو غير مكرّث بها.

### اللادينو

كلمة «لادينو» تحريف لكلمة «لاتينو»، واللادينو لهجة إسبانية، ولذا فهي تسمى أحياناً «إسبانولي»، كما يطلق عليها أحياناً «رومانسي»، و«جوديزمو». وتتحدث بهذه اللهجة اليهود السفاردي، وبخاصة يهود المارانو. وتتكون مفردات اللادينو من إسبانية العصور الوسطى (القشتالية) بعد أن دخلتها بضع كلمات من العبرية والتركية واليونانية، وبعض المفردات من اللهجات الإسبانية الأخرى والبرتغالية، غير أن نسبة العناصر الدخيلة على إسبانية اللادينو غير كبيرة كما هو الحال في اليديشية. وتستخدم في اللادينو أيضاً النهايات العبرية التي تدخل على الكلمات العبرية. وقد ظهرت هذه اللغة في القرون التي سبقت طرد اليهود من إسبانيا عام ١٤٩٢. وهي أساساً لغة حديث، ولذا فإن معظم ما كتب بها كان مجرد شروح على الكتاب المقدس.

وكانت اللادينو تكتب بالحروف العبرية، ولكن المتحدثين بها الآن يكتبونها بالحروف اللاتينية. وهناك نصوص كتبت باللاينو في العصور الوسطى. لكن أول كتاب مطبوع بهذه اللغة ظهر في القسطنطينية عام ١٥١٠، كما طبعت بها بعض الروايات والجرائد في القرن التاسع عشر. وقد سادت اللادينو بين الجماعات اليهودية في الدولة العثمانية. وكان أهم مراكزها، حتى الحرب العالمية الثانية، مدينة سالونيك اليونانية، عاصمة اليهود السفاردي.

واللاينو على وشك الاختفاء، شأنها في ذلك شأن كل الرطانات التي تتحدث بها الجماعات اليهودية المختلفة في العالم، وذلك بسبب الاندماج أو الهجرة إلى إسرائيل. ويتراوح عدد اليهود الذين كانوا يتحدثون اللادينو، أو على الأقل يفهمونها، بين ٢٠٠ ألف و٣٠٠ ألف، حيث كانوا ينتشرون في حوض البحر الأبيض المتوسط وفي الولايات المتحدة. وتناثر لهجة المتحدثين باللاينو بلغة البلد الذي يعيشون فيه، فالتحدث باللاينو في يوغوسلافيا يستخدم مفردات سلافية، أما المتحدث بها في تركيا فيميل إلى استخدام اللغة التركية. وفي إسرائيل، تصغر في الوقت الحالي بعض المطبوعات باللاينو، لكن عدد المتحدثين بهذه اللغة يكاد ينعدم تماماً.

بدأت تذبل وتضمّر، وبدأ يهود بولندا يتعلمون البولندية. إذ كان يهود بولندا، مثلهم مثل يهود الولايات المتحدة أو يهود الاتحاد السوفيتي، يريدون أن يتعلموا ولغة لا تعوقهم عن الحراك الاجتماعي وتحبسهم داخل حدود ضيقة، وبالتالي أرسلوا أولادهم إلى المدارس القومية (الهولندية أو الروسية أو الأمريكية) حيث يتعلمون اللغة القومية ليتألقوا حظه من الحياة. وعلى هذا، فإن الحديث الصهيوني عن اضطهاد الاتحاد السوفيتي (سابقاً) للثقافة اليديشية لا أساس له من الصحة. وقد اختفت اليديشية في الولايات المتحدة دون اضطهاد، بل لم يعرّها المجتمع أي التفات، لا تشجيعاً ولا اضطهاداً، وماتت من تلقاء نفسها. ويمكن القول بأن الحركة الصهيونية أسهمت بشكل فعال في الإسراع بعملية موت اليديشية، فمنذ البداية ناصب الصهاينة اللغة اليديشية العداء على اعتبار أنها لغة المنفى، وطرحوا بدلاً منها اللغة العبرية: لغة التراث واللغة القومية «الحقة»!

ولغة اليديشية قيمة عالية في وجدان يهود شرق أوروبا، فهي الوعاء الذي يحوي تراثهم الحيوي (لا موروثهم الديني الجامد) الذي عبروا عن مجريتهم التاريخية في شرق أوروبا من خلاله، ولذلك فثمة حنين عاطفي لها في الدولة الصهيونية بين شباب الصابرا (الإشكناز) الذي يجدون أن العبرية لغة جامدة لا جذور لها، تنقثر إلى امتداد تاريخي يتصورون وجوده في اليديشية بلوحة أكبر. وقد أسقط بعض الإسرائيليون الأسماء العبرية التي اختاروها واستعادوا أسماءهم اليديشية التي كانوا قد أسقطوها. وكثير من المفكرين الصهاينة وأعضاء النخبة الحاكمة في إسرائيل (من الجيل القديم) يتحدثون اليديشية.

ولا تزال اليديشية لغة الدراسة بالمدارس الدينية العليا (يشيفا) في إسرائيل، كما أن نواطير المدينة (ناطوري كارتا)، وهم جماعة يهودية أرثوذكسية معادية للصهيونية، يتحدثون اليديشية على اعتبار أن العبرية لغة الصلاة وحسب. وهي أيضاً اللغة التي يتحدث بها المهاجرون الإشكناز من شرق أوروبا، ولذلك أصبحت اليديشية إحدى علامات التمييز الاجتماعي في إسرائيل. ويلاحظ أن اليديشية مازالت مستخدمة داخل بعض المنازل هناك، ويتعلمها الشباب سماعياً، ولكنهم لا يفهمونها ولا يكتبونها بها. ويتكلف بعض الشباب في إسرائيل التحدث باليديشية، حتى السفاردي ويهود العالم الإسلامي، فذلك يجعلهم بحسب تصوّرهم من الطبقة الحاكمة، ويعطيهم من ناحية أخرى قدرًا من الرضاء الذاتي بالحصول على قيمة ثقافية يهودية، كما يسهل في الوقت نفسه عملية الاتصال

## ١٢ - المفكرون والفلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية

### الفكر اليهودي والمفكرون اليهود

تُلقَى عبارة «فكر يهودي» أحياناً على الكتابات التي يكتبها مفكرون من أعضاء الجماعات اليهودية («المفكرون اليهود» في المصطلح الشائع)، وكان هناك عناصر يهودية متكررة تربط بين كتابات هؤلاء المفكرين وتضمني عليها درجة من الوحدة. ويمكننا أن نسأل: ما الوحدة التي تربط كتابات يوسيفوس فلافيوس ويهودا اللاوي وإسحق لايبير ويمعقوب صنوع ومراد فرج وألبير ميمه، حتى يمكن تصنيف فكرهم على أنه يهودي؟ فإسحق لايبير وألبير ميمه قدّمَا الإيمان الديني، ومراد فرج يهودي قرائي ويوسيفوس يهودي متطرف، أما يهودا اللاوي فهو من اليهود المستعربة، وتأثرت عقيدة كلٍّ منهم بمحيطه الحضاري.

ومن ناحية الانتماء الحضاري ولغة الكتابة والتقاليد الفكرية، فإن يوسيفوس جزء من التراث الهليني، ويهودا اللاوي جزء من التراث العربي الإسلامي القديم، على عكس يعقوب صنوع ومراد فرج فهما جزء من التراث العربي الإسلامي في مصر. وكل مؤلف من هؤلاء يكتب بلغة مختلفة تماماً عن لغة الآخر. وتتوزع القضايا التي يتعامل معها هؤلاء المفكرون والكتّاب بتنوع لغاتهم وحضاراتهم، وإن بقيت عناصر مشتركة فلن تكون لها قيمة تفسيرية أو تصنيفية كبيرة. ولذا، قد يكون من الأفضل الحديث عن مفكرين من أعضاء الجماعات اليهودية بسبب القدرة التصنيفية والتفسيرية العالية لهذا التعبير، فهو يؤكد التنوع وانعدام التجانس، ويمكن داخل هذا الإطار أن نشير إلى المفكرين من أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب باعتبار أن لهم بعض السمات المشتركة التي يكتسبونها من داخل التشكيل الحضاري الغربي لا رغباً عنه أو من خارجة.

وقد تزايد بروز المفكرين اليهود في الحضارة الغربية مع تزايد حلوليتها وعدميتها في مرحلة الحلولية بحدوث إله. وحينما ظهر نيتشه الذي أعلن موت الإله، تلبست النيتشوية للمفكرين اليهود في أواخر القرن التاسع عشر، إذ كانت الحلولية اليهودية قد توصلت إلى النيتشوية قبل نيتشه (على حد قول أحاد همام). وما لا شك فيه أن غربة المثقف اليهودي في مجتمعه عمقت اغترابه وموقفه التقديري والعلمي. ونحن نرى أن هذه العناصر جعلت المثقفين اليهود أكثر حداثة وأكثر امتلاكاً لنانسية الخطاب الحضاري الغربي الحديث، ومن ثم أكثر بروزاً.

ومع هذا، حتى لا ننسقط في التعميمات البسيطة والاختزالات السهلة، لنا أن نلاحظ أن من الأنماط التي تتواتر بين المثقفين من أعضاء الجماعات اليهودية، أن عدداً لا بأس به منهم يتمنون إلى زمرة المثقفين التي تحاول الاحتفاظ بالوظيفة النقدية للعقل، بحيث لا يستوعب العقل في المادية ويظل متجاوزاً، وبشكل دائم، للأمر الواقع والوضع القائم، أي أنهم يحاولون تخطي الحلولية الكامنة في الفكر العلماني للماضي عن طريق افتراض وجود نقطة ثبات خارج النسق (شيستوف ولا محدودية الاحتمالات - إرنست بلوخ والإمكانية الإنسانية التي لم ولن تتحقق، أي مقولة «ليس بعد» - العدا بين المعرفة والدولة عند ولتر بنجامين - القيم الأخلاقية الدائمة عند ليو ستراوس - للجال الحاص الذي يستطيع الفرد أن يفكر فيه وأن يحكم ضميره عند أرلت - التعددية التي لا يمكن اختزالها عند أيزاء برلين - المسيحية وسميون فاي... إلخ). ويُلاحظ وجود الظاهرة نفسها عند بعض الفلاسفة وعلماء الاجتماع والنفس من أعضاء الجماعات اليهودية.

ولهذا كله، نفضل استخدام مصطلح «مفكرون ومثقفون من أعضاء الجماعات اليهودية» بسبب قدرته التصنيفية والتفسيرية العالية، فهو يؤكد اعتماد التجانس كما يؤكد التنوع والانفصال بين المفكرين اليهود. ونحن في هذه الموسوعة، نفرّق بين «الفكر» و«الفلسفة». وهو فصل متعسف بعض الشيء، وبخاصة في العصر الحالي الحديث، حيث نجد أن جزءاً كبيراً من التفكير الفلسفي يتم من خلال دراسات في اللغة (تشومسكي وفيتجنشتاين وديدا) والأثروبولوجيا (كلود ليفي شتراوس) وعلم النفس (فرويد) وعلم الاجتماع (أدورنو وهوركهايمر). ومع هذا، فإن الفصل هنا ذو فائدة تصنيفية، من منظور هذه الموسوعة، بل له فائدة تفسيرية أيضاً.

### الفلسفة اليهودية والفلاسفة اليهود

«الفلسفة اليهودية» عبارة تفتقر أن الروى والأنساق الفلسفية للفلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية متماثلة ومتجانسة وأن ثمة عناصر تجانس وتشابه ووحدة بينها، تفوق في أهميتها وتفسيريتها عناصر غياب التجانس والتشابه. ولكننا لو وضعنا فيسافاً هيلينياً يهودياً مثل فيلون إلى جانب فيلسوف إسلامي الحضارة والتفكير يؤمن باليهودية مثل موسى بن ميمون إلى جانب فيلسوف فرنسي يهودي مثل برجسون لاكتشفنا أن عناصر الاختلاف والاعتماد والتجانس بين الفلاسفة اليهود من الأهمية والفضخامة بحيث إن المقدرة

## الجزء الثاني: تفاعلات الجماعات اليهودية

فلسفياً واضحاً، وإنما يستند إلى نسق كامن مركب يعبر عن نفسه في العقائد الأساسية الخاصة بطبيعة الخالق والخلق والرحي والتوحيد والعلاقة الإلهية ومعنى التاريخ، وهلمجراً. كما أن التراث الديني اليهودي، من خلال الأجداد، كان يحاول الإجابة على أسئلة فلسفية بطريقة غير فلسفية، من خلال الرموز والقصص. وتوجد تساؤلات فلسفية في كل من التلمود وكتب القبالا، ولكن الإجابة عليها لا تتم بالطريقة الفلسفية المنهجية وإنما من خلال الأسطورة والأمثلة والصورة والمجاز. ولم يظهر التفكير الفلسفي المنهجي بين اليهود إلا في القرن الأول قبل الميلاد في فلسفة فيلون السكندري الذي حاول المزاوجة بين الفلسفة اليونانية (الأفلاطونية والرواقية) والعقيدة اليهودية. ولكن فلسفته لم تترك أثراً في التطور اللاحق لليهودية، بينما تأثر بها اللاهوت المسيحي. وتأثر المفكرون من أعضاء الجماعات اليهودية في الدولة الإسلامية بعلم الكلام (الذي هو بدوره، في جانب من جوانبه، رد الفعل الإسلامي للفلسفة اليونانية).

ويبدو أن اليهودية وجدت نفسها دين أقلية متناثرة تواجه دينين سماويين توحيديين تتبع كل منهما إمبراطورية مترامية الأطراف وترفض كل منهما اليهودية. ولذا، ظهر فكر ديني يهودي يحاول تفسير هذه الظاهرة عقلياً ويرمي إلى الدفاع عن اليهودية وإثبات شرعيتها. وأولى هذه المحاولات محاولة داود بن مروان المقيص، وتبعها محاولة سعيد بن يوسف القيومي، اللذين نقلتا فكر المعتزلة إلى الفكر الديني اليهودي. وهما، في هذا، لا يختلفان كثيراً عن القرائين. وتأثر الفكر الديني اليهودي بالحوار الذي جرى داخل الفلسفة الإسلامية بين الفلسفة وأعدائها، فدافع عن الفلسفة إبراهيم بن داود، وموسى بن ميمون، ولاوي بن جرشون (جيرونيموس)، وحسدي قرشفاش. وهاجم الفكر الفلسفي كل من سليمان بن جبرول وابن فائق وياهو اللاوي.

وفي العصر الحديث، يبدأ التفكير الفلسفي بين اليهود في كتابات إسبينوزا فيلسوف العلمانية الذي وجه سهام نقده لليهودية خاصة، وللفكر الديني عامة، لدرجة يصعب معها الحديث عنه باعتباره مفكراً دينياً. ولذا، قد يكون من الأفضل أن نبدأ بموسى مندلسون فيلسوف حركة التنوير بين اليهود، التي تبنت فكر حركة الاستنارة الغربية والفلسفة العقلانية وطبقه على اليهودية بعد إفراح للجمال للوحي، وهذا ما جعل فكره ريوياً إلى حد ما. وقد تأثر للمفكرين اليهود بنكر هيجل كما يتضح في كتابات كروكمان. أما هـرمان كوهين فتأثر بفلسفة كانت. وظهر فلاسفة يهود آخرون في

التفسيرية والتصنيفية لمصطلح «فلسفة يهودية» أو حتى «فلسفة يهودية ضمنية» إلى أقصى حد. ولذا، فنحن نقبل استخدام اصطلاح «الفلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية» حتى يتم تفسير أنساقهم الفلسفية المختلفة للعودة إلى التشكيلات الحضارية التي كانوا يعيشون في كتفها وتفاعلو معها واستمدوا منها الإطار الأساسي لأنساقهم الفلسفية وخطابهم، بل الأبعاد الأساسية لرويتهم للكون.

### الفلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية

«الفلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية» عبارة ذات مقدرة تفسيرية وتصنيفية عالية (بالقياس إلى عبارات مثل «الفلسفة اليهودية» أو «الفلسفة اليهود»). ويمكن أن نسمي هؤلاء الفلاسفة من منظور موضوع فلسفتهم، فهناك من يتعامل مع اليهودية وبعض المشكلات الفلسفية المرتبطة بها وهناك من يتعامل مع القضايا الفلسفية العامة، وإن تعرض لقضايا يهودية فهو يتعرض لها بشكل عرضي.

ويمكن التمييز بين المحاولات التي يبذلها بعض المفكرين الذين يتبنون الموقف التحليلي من اليهودية ويدرسونها بطريقة منهجية. فإن كان المفكر غير يهودي فإن ثمرة فكره تكون جزءاً من الدراسة الفلسفية للدين. أما إذا كان المفكر يهودياً مؤمناً بالعقيدة اليهودية، فإن الثمرة تكون اللاهوت اليهودي أو دراسة أصول الدين (التي تناولناها في مدخل المقالة).

وغني عن القول أن المفكر من أعضاء الجماعات اليهودية حين يحاول أن يتأمل عقيدته فإنه، شاء أم أبى، يطبق المقولات الفلسفية السائدة في عصره على اليهودية. ولا يمكن فصل الجانب التحليلي عن الجانب التركيب، فالتحليل مثل التركيب كان يتم من خلال المقولات الفلسفية السائدة في الحضارات التي كان الفيلسوف من أعضاء الجماعات اليهودية يعيش بين ظهرانيها. ومن ثم، لا يمكن الحديث عن «فلسفة يهودية» وإنما من محاولات قام بها مفكرون من أعضاء الجماعات اليهودية لتطبيق النظم الفلسفية المختلفة على العقيدة اليهودية والمزاوجة بينهما، وهي محاولة لا تنسم بكثير من التجانس نظراً لوجود الجماعات اليهودية داخل تشكيلات حضارية مختلفة تؤثر كل منها في المفكرين بطريقة مختلفة. ولذا، فإن دراسة فكر هؤلاء لا يكون إلا بالعودة للحضارات التي يعيشون بين ظهرانيها.

والمعهد القديم، مثله مثل أي كتاب مقدس، لا يحوي نسقاً

ومن الظواهر التي تستحق الدراسة عدم ظهور فلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية يُعَدُّ بهم عبر تاريخ العالم الغربي والإسلامي، وأن إسبينوزا أول فيلسوف يُعَدُّ به في القرن السابع عشر (هنا على عكس علم الاجتماع وعلم النفس وعلم الأثنويولوجيا وعلم اللغة، حيث يُلاحظ وجود عدد كبير من العلماء من أعضاء الجماعات اليهودية ساهموا في تأسيس هذه العلوم وتطويرها). ولتفسير ذلك يمكن الإشارة إلى أن الفلسفة كانت دائماً مرتبطة بالدين وبرؤية المجتمع للكون، وهو ما كان يعني استبعاد أعضاء الجماعات اليهودية باعتبارهم أعضاء في جماعة وظيفية تعيش داخل المجتمع ولكنها ليست منه. ومع ظهور الرؤية العلمانية المادية للكون وترسخها، وتضاءل مدخلات العلمنة في المجتمع، أصبح بإمكان أعضاء الجماعة الوظيفية (وهم عادةً من حملة الرؤية الحلولية العلمانية) أن يساهموا بدور أكثر فعالية ومباشرة في عملية الإبداع الفلسفي (وفي العلوم الأخرى التي ظهرت بعد الثورة الصناعية والثورة الفرنسية، أي بعد أن أصبحت رؤية الإنسان الغربي للكون حلولية علمانية). وقد لاحظنا أن الفيلسوف أو المفكر من أعضاء الجماعة اليهودية يحقق ذيوياً إن تحرك على أرضية حلولية كمونية (روحية على طريقة فيلون أو مادية على طريقة إسبينوزا) تجعل التمييز بين عقيدة وأخرى أمراً صعباً. ومع هذا يُلاحظ أنه بعد إسبينوزا لم يظهر فيلسوف واحد بارز من أعضاء الجماعات اليهودية، وعلينا الانتظار حتى أوائل القرن العشرين لتقابل بعض الفلاسفة البارزين من أعضاء الجماعات اليهودية (برجسون وهوسرل). وقد ترك ماركس أثراً عميقاً في الفكر الفلسفي الغربي ولكنه لم يكن فيلسوفاً بالمعنى المتخصص للكلمة. ولتفسير هذه الظاهرة يمكن القول بأن إسبينوزا ظهر في لحظة انقطاع في الحضارة الغربية (نهاية الرؤية المسيحية وبداية الرؤية العقلانية المادية) وأن برجسون وهوسرل هما الآخران ظهرا في لحظة انقطاع في الحضارة الغربية (عالم ما بعد نيتشه وبداية الاعتقالية للمادية).

وُلَاحَظَ تزايد اشتراك أعضاء الجماعات اليهودية في صياغة الفكر الفلسفي النقدي في الغرب (ماركس وفرويد) خصوصاً في فلسفة اللغة، وهو تيار يصل إلى قمته في فكر تشومسكي (الثورة التوليدية) وفكر دريدا (الفلسفة التفكيكية التي تضم عدداً كبيراً من المفكرين من أعضاء الجماعات اليهودية). وقد لوحظت بعض السمات الأساسية في أنساقهم الفلسفية التي لا يمكن تفسيرها إلا بالعودة ليراثهم اليهودي (ماراتية إسبينوزا ومسيحية ماركس العلمانية وحلولية دريدا... إلخ). ولكن نسقهم التفكري يظل في

المصر الحديث حاولوا إعادة صياغة اليهودية مستخدمين مقولات الأنساق الفلسفية السائدة. فنجد فرائز وروزنفلدج، ومارتن بوير، وليوبايك، وأبراهام هيشيل، يحاول كل منهم بطريقته استخدام مقولات نسق فلسفي ما (وجودي أو مثالي) لإعادة تفسير اليهودية. ويمكن أن نضع الصهيونية في هذا الإطار، فهي محاولة لتطبيق مقولات الفكر الرومانسي القومي العنصري على اليهودية. وتأثر معظم المفكرين الصهاينة (هرتزل ونوردو وأحاد همام) بفلسفة نيتشه وأفكاره عن القوة وأخلاق المبيد والإنسان الأعلى أو الأسفى. ويُلاحظ أن كثيراً من الموضوعات الصهيونية وجدت طريقها إلى كتابات الفلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية، حتى أولئك الذين لم يهتموا بالصهيونية أو ناصبوها العلماء، ومن أهم هذه الموضوعات موضوع «سرقاء الشعب اليهودي»، ومحاولة تفسيره إما من خلال مقولات هيجلية أو من خلال مقولات نيتشوية أو وجودية. ورغم أن الموضوع يناقش بشكل فلسفي مجرد جداً، وليس له علاقة كبيرة بالتطبيقات السياسية، إلا أن هذا الموضوع نفسه يشكل الفكرة المحورية في النسق العقائدي الصهيوني الذي هو بدوره علمنة لفكرة الشعب المختار أو الشعب المقدس. ومن ثم، نجد أن هذه الكتابات إما هي تسويق واع أو غير واع للغة الصهيونية من خلال ديباجات فلسفية معاصرة.

ويوجد فلاسفة يهود كان اهتمامهم باليهودية ضعيفاً أو متدنياً، أو كان تعبيراً عن موقف فلسفي عام يتجاوز اليهودية في حد نفسها. ولذا، فإن إسهامهم الأساسي كان يصب في التيار العام لفلسفة الغربية، ومعظمهم من اليهود غير اليهود، أي اليهود الذين لا يؤمنون بالعقيدة اليهودية ولا يتمسكون بآرائهم اليهودية حقيقة كانت أم وهمية وقد ازدهروا في الحضارة الغربية بمقدار تخطيهم لقيمها وبمقدار تهيمشهم هويتهم. وإسبينوزا أول هؤلاء الفلاسفة. ويمكن أن نذكر في هذا المقام كارل ماركس، وفريدريش إنجلز، وإدموند هوسرل، وهنري برجسون، ولودفيج فيتغنشتاين، وهربرت ماركوز، وهوراس كالن، وجاك دريدا (أي كل الفلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية الذين ازدهروا على مستوى الحضارة الغربية). وقد يكون لهذه الفلاسفة بعض الملاحظات أو العبارات المولدة للصهيونية أو المعادية لها أو لليهودية ولكنها تظل ملاحظات عرضية (إلا في حالة كالن). وقد لاحظنا أن معظم الفلاسفة العلمانيين من أعضاء الجماعات اليهودية يُجبرون في فلسفتهم عن الرؤية الحلولية الكمونية الواحدة وأنهم يتأرجحون بين التمرکز حول الذات والتمرکز حول الموضوع.

الذات الإلهية، فإنه يستنتج بما في الكون من شواهد التنظيم المحكم أن عقلاً سامياً يسيطر على هذا الكون. فالخالق حسب رأيه عاقل ولا جسم له، وكل العبارات التي تشير إلى شيء من أعضاء الجسم في وصف الخالق يجب أن تُفسر تفسيراً مجازياً. وصفاته لا تنفصل عن ماهيته وهو المحرك الأول والصلة الأولى الواجبة. وهو خالق العالم من العدم، ولذا فهو يحدس فكرة أرسطو الخاصة بأزلية الكون. والعالم كلُّه مترابط أجزاءه على أساس قوانين معينة تتوقف في كليتها على فعل الخالق (أي عملية الخلق) نفسه، وهو فعل لا نظير له في التاريخ، وهذا الرأي يقترب من رأي الأشاعرة رغم هجوم ابن ميمون عليهم. ويعبر ابن ميمون على فكرة فعل الخلق هذه إذ يدونها يصبح العالم محض مادة تتحرك بقانون السببية المادي. وهو يضيف أنه لو كان هذا هو الوضع حقاً لفهمنا كل شيء في الطبيعة بقوانين المنطق. ولكن في الطبيعة من الظواهر ما لا يمكننا فهمه. وضع ابن ميمون ما يُعرف بالأصول الثلاثة عشر لليهودية، وهي أهم محاولة لتحديد عقائد الدين اليهودي، ووردت في مقدمة ابن ميمون لكتاب السندرين في كتاب السراج، وهي في جوهرها لا تختلف عن المعتقدات الإسلامية كثيراً، فهي تنفي أية حلولية من الإله:

- ١- الإله خالق هذا الكون وملئ به.
- ٢- واحد منذ الأزل وإلى الأبد.
- ٣- لا جسده ولا تحله حدود الجسد.
- ٤- هو الأول والأخير.
- ٥- على اليهودي ألا يعبد إلا إياه.
- ٦- كلام الأنبياء حق.
- ٧- موسى أبو الأنبياء؛ من جاء قبله ومن جاء بعده.
- ٨- التوراة التي بين يدي اليهود هي التي أعطيت لموسى.
- ٩- التوراة غير قابلة للتفسير وتلسخها شريعة أخرى.
- ١٠- الخالق عالم بكل أعمال البشر وأفكارهم.
- ١١- يجزي حافتي وصاياه ويعاقب معاصيها.
- ١٢- مسيحيه الماشيح، وعلى اليهودي انتظاره.
- ١٣- على اليهودي أن يؤمن بقيامة الموتى.

ويوجد نوعان من الاختلاف بين هذه الأصول وبين العقائد الإسلامية؛ اختلاف سطحي ينصرف إلى الألفاظ لا إلى البنية حين يحل موسى بن ميمون كلمة «توراة» محل «القرآن» وكلمة «موسى» محل «محمد»، واختلاف أساسي يتناول عقيدة عودة الماشيح. ولكننا، حتى في هذا المجال، نجد أن موسى بن ميمون

شكله ومضمونه جزءاً من الفلسفة الغربية ينبع منها ويصب فيها. ولذا، سيلاحظ أن تابع فلسفات هؤلاء الفلاسفة وتغيرها ينبع من تاريخ الفلسفة في الغرب.

وفي هذه الموسوعة فرقاً بين المفكرين والفلاسفة، فالمفكرون من يتعاملون مع القضايا الفكرية والفلسفية من خلال مقولات فكرية عامة ليست بالضرورة المقولات الفلسفية المتعارف عليها، كما أن آليات التحليل والحطاب المستخدم مختلفة عن تلك التي يستخدمها الفلاسفة.

#### موسى بن ميمون (١١٣٥-١٢٠٤) والفلسفة الإسلامية

موسى بن عبد الله بن ميمون القرطبي، مفكر عربي إسلامي الحضارة والفكر يؤمن باليهودية وعضو في الجماعة اليهودية في إسبانيا الإسلامية. وكّد في قرطبة لأسرة من القضاة والعلماء اليهود. كان بارعاً في آداب الدين والعهد القديم والطب والعلوم والرياضية والفلسفة. تلقى تعليمًا عبرياً ودينياً يهودياً، ومن بين شيوخه تلميذ ميمون تلاميذ ابن باجة.

من أهم كتبه كتاب السراج وهو تفسير دقيق للمشناه. وكتاب مشنيه توراه أي «تثنية التوراة» وهو الكتاب الوحيد الذي كتبه بالعبرية حتى يستطيع كل قضاة اليهود قراءته والاستفادة بما جاء فيه ولا يضطروا إلى العودة للتلמוד. والكتاب عمل تصنيفي متأثر بتصنيفات الإسلامية المماثلة، رتب فيه في نظام منطقي ويأجيز واضح ما حواه العهد القديم من قوانين بالإضافة إلى جميع قوانين المشناه والجماعاء.

وإذا كانت طريقة التلمود عرض الموضوع وإفساح المجال للمناقشة بين أصحاب المذاهب والآراء المختلفة دون ترجيح غالباً، فإن بن ميمون اعتمد على راحة عقله وعلى التقاليد الموروثة في الحكم بشكل مجرد. وهو لا يجمع روايات ولا يدخل في غمرة مناقشات، بل يُعْصِلُ تفصيلاً ويحكم حكماً صريحاً مبيناً. ومن هنا، نراه لا يشير إلى مصادر أو إلى أسانيد أو أصحاب المذاهب من أحبار التلمود إذ ليست المذاهب جوهر الموضوع الذي يبحثه. وقد سُمي هذا الكتاب اليد القوية (يد حازقه)، وكلمة «يد تعادل الرقم ١٤ وهو عدد فصول الكتاب.

وأهم كتب ابن ميمون على الإطلاق كتاب دلالة الحائرين الذي كتبه بالعبرية ثم تُرجم إلى العبرية، وهو مقسم إلى ثلاثة فصول. ويحاول بن ميمون في هذا الكتاب أن يوفق بين العقل والدين، لأن العقل غرسه الخالق في الإنسان. وحينما يبحث ابن ميمون في

المعتلة على الدين اليهودي بعد أن خففت الدراسات التلمودية والاهتمامات الحسيدية والفلبانية. ومن بين المتأثرين بفكره، إسبينوزا وموسى منتلسون (أبو حركة التنوير اليهودية) وهرمان كوهين. بل إن كتابات ابن ميمون تُعدّ النقطة الأساسية التي اجتمع عليها دعاة التنوير، وهي إطار مرجعي أساسي لليهودية الإصلاحية.

#### باروخ إسبينوزا (١٦٧٢-١٦٧٧) والعقلانية المادية

فيلسوف عقلاني مادي. من أهم فلاسفة الحضارة الغربية الحديثة، بل هو في تصوّرنا (مع نيتشه ومن بعده دريدا) فيلسوف العلمانية الأكبر. عاش في هولندا، ولكنه من أصل ماراني. أفصح أبوه وجهه عن انتمائهما اليهودي بعد وصولهما إلى أمستردام حيث أصبحا من قادة الجماعة اليهودية ومن كبار التجار فيها، وكانا يعملان بالاستيراد أساساً. ويؤكد الفاريز أن يعود إلى مداخل «هولندا» لمعركة الحقلية الاقتصادية والثقافية العامة لليهود أمستردام في القرن السابع عشر.

لم ينشر إسبينوزا سوى كتابين في حياته ولم يصدر باسمه سوى واحد منهما فقط هو *مبادئ الفلسفة الديكارتية*، أما الكتاب الثاني *رسالة في اللاهوت والسياسة*. وتُدرت بقية مؤلفاته بعد وفاته ومن بينها الأخلاق والبحث السياسي وإصلاح العقل والرسائل ورسالة في النحو العبري. وتسم فلسفة إسبينوزا بشمولها، فهي نظرية في الدين والدنيا، وفي الأخلاق والعاطفة، وفي الإنسان والطبيعة، وفي الفرد والمجتمع. وتلور معظم (إن لم يكن كل) النماذج والمنظومات الفكرية حول عناصر ثلاثة، الإله والطبيعة والإنسان، والعلاقة بينها. وإذا كان هذا القول يطبق على معظم النماذج الفكرية، فهو أكثر انطباقاً على فلسفة إسبينوزا إذ تدور فلسفته حول هذه العناصر الثلاثة بشكل واضح.

أولاً: رؤية إسبينوزا للإله والطبيعة:

يُعرّف إسبينوزا بين الجوهر (ما يوجد وهو علة ذاته)، وبين الصفات (الجوهر كما يتكشف للمعرفة)، والأحوال (ما يطرأ على الجوهر)، وكلها جزء من الجوهر الواحد الأزلي اللامتناهي. هذا الجوهر هو الإله الذي يصفه إسبينوزا بأنه الوجود الضروري اللانهائي الأزلي الشامل. وحينما تُطرح هذه الأوصاف قد نطّن لأول وهلة أننا أمام إله متجاوز للطبيعة والتاريخ، ولكننا حينما ندقق النظر سنكتشف أن صفات الإله هي نفسها صفات الطبيعة. فالطبيعة لا تأتي من أية علة (أي أنها علة ذاتها) وهي مبدأ أخلاقي وهي النظام الكلي الشامل للعالم.

يحاول أن يفسني عليها صيغة عقلية إذ يذهب إلى أن عصر الخلاص يعود للمسيح سيأتي في مسار التاريخ وسيكون حدثاً يتم في هدوء بعيداً عن أية كوارث وعلامات للظهور، وسيأخذ شكل مصر جديد لا يختلف عن مصرنا هذا وإن كان سيأخذ شكلاً أعلى من أشكال التنظيم الاجتماعي والسياسي. ورغم تأثر موسى بن ميمون بالفكر الإسلامي العقلاني في كتابات الفارابي وابن سينا وربما ابن رشد، فإنه يؤمن بأن الشريعة الشفوية (التلمود) مرسله من الإله ويشير إلى الشعب المقدس والشعب المختار.

وقد ذهب موسى بن ميمون إلى أن العقيدة اليهودية وفكرة الخالق لا يمكن فهمهما واستيعابهما إلا من خلال الفلسفة الأرسطية، وإلى أن أي تفسيرات أخرى هي شكل من أشكال الوثنية، ولذا يجب أن نلقن الناس (حتى العوام) التعريف الدقيق للخالق.

ويبدو أن بعض أقواله تحمل تأويلات يُفهم منها أنها إلحادية أو تبث الشك في قلوب المؤمنين، مثل قوله إن جوهر الإله غامض على الإنسان ولا يمكنه فهمه. وهناك ما يوحي بأنه لا يؤمن بالبعث، خصوصاً أن فكرة الآخرة ظلت باعثة في اليهودية. كما أنه كان يؤمن بأن النبوة أمر يحققه الإنسان من خلال الجهد العقلي. ومن ثمّ ذهب بعض علماء اليهود إلى أن الأرسطية الميمونية تشوّه معنى الكتاب المقدس وإن ابن ميمون يظهر احتراماً لأرسطو أكثر من احترامه لنصوص الكتاب المقدس أو التراث الحاخامي.

ولذا، حدثت مواجهة بين أنصار ابن ميمون وأعدائه. ففي عام ١٣٤٠ حاول معارضوه أن يعمّوا دراسة *دلالة الحائرين* والأجزاء الفلسفية في كتاب مشيئة ترواه. وكان نعمانيلس ضمن مهاجميه، بل استمدى بعض اليهود في بروفانس (فرنسا) محاكم التفتيش على كتابات ابن ميمون فأحرقت عام ١٣٣٢. وانتدلع السجالات مرة أخرى عام ١٣٤٠ وشُعت دراسة كتابات ابن ميمون قبل من الخامسة والعشرين. وانتهى السجال حين طُرد اليهود من فرنسا عام ١٣٠٦.

ويبدو أن أعمال موسى بن ميمون لم تكن ذات أهمية تذكر في العالم الإسلامي بين المتفنيين المسلمين، فلم يسمع أحد بأعماله في الحوار الفلسفي في عصره، وابن رشد أهم فلاسفة وعلماء عصره لم يسمع عنه ولم يقرأ أبداً من كتبه. ولا ندري إن كان هذا يرجع إلى أن فكر ابن ميمون لا يتسم بالأصالة أم إلى أن الثقافة العربية اليهودية في الأندلس كانت ثقافة تابعة للحضارة الأم إلى درجة كبيرة، أم يرجع إلى أن مؤلفاته كُتبت بحروف عبرية فظلت مجهولة لجمهور القراء والمتفنيين؟

وقد بعثت حركة التنوير اليهودية كتاباته لإدخال شيء من



ثانياً: رؤية إسبينوزا للإنسان:

ونقطة البدء عند إسبينوزا، كما هو الحال مع مفكري عصر النهضة ويمثلي التفكير الإنساني الهيوماني في الغرب، إعلان الإيمان بمقدرة العقل البشري غير المحدودة على إزالة أية عقبة قد تحول دون اقتحام هذا العقل لجميع ميادين المعرفة أو تحول دون فهمه كل قوانين الطبيعة فهماً كاملاً. ومن هذا المنظور، فهو مثل جيد للفكر الإنساني (الهوماني) الغربي. ولكن الفكر الهيوماني، يتفرع إلى رؤيتين: رؤية متمركزة حول الإنسان تدور حول ثنائية الإنسان والطبيعة، والأخرى متمركزة حول المادة تلغي هذه الثنائية. كما أن الفكر الغربي الحديث انتقل تدريجي من الرؤية الأولى التي تمنح الإنسان مركزية في الكون إلى الرؤية الثانية التي ترى الكون بشكل محايد ولا تمنح الإنسان أية خصوصية، بل تساوي بينه وبين كل الكائنات. وتتميز المنظومة الفلسفية عند إسبينوزا بأنها حققت هذا الانتقال منذ البداية بشكل جذري وجعله رائداً حقيقياً للفكر الغربي الحديث وللمشروع التحديثي والتفكيكي الغربي والاستمارة للظلمة، ومن هنا جاء هجومه الشرس على ظاهرة الإنسان، بعد تجديده العقل، وقوله إن الإنسان يستثني نفسه بصفه شديد من قوانين الطبيعة الحتمية المحايدة ومن موضوعية الضرورة الكاملة التي لا تفرق فيها. والإنسان، لهذا، يحاول أن يحدث ثغرات في واقع الأمر للجمال الذي يحاول أن يطبع فيه صورته البشرية (وهو ما نسميه «الحيز الإنساني»)، أي يحاول أن يتصرف كطبيعة طامعة (خالقة) لا كطبيعة مطبوعة (مخلوقة). بل إنه يمد نفسه سيلاً للطبيعة ويظن نفسه سيلاً مطلقاً أو أنه له وضعا خاصاً، وهو في واقع الأمر ليس سوى جزء من الطبيعة، شيء بين الأشياء يسري عليه ما يسري عليها، لا تحيط به أية أسرار ولا يتمتع بأية قداسة خاصة.

ثالثاً: الرؤية المعرفية:

لا توجد في منظومة إسبينوزا الفلسفية أية فراغات بين الإله والطبيعة والإنسان، فهي منظومة مصممة تماماً؛ شكل من أشكال الحلولية الكمونية الواحدة للمادية. وهي حلولية كمونية بمعنى أن كل الأسباب تحمل في المادة وقوانين الحركة كاتمة فيها، ومادية بمعنى أن الأسباب لا تتجاوز المادة وأن القوانين كاتمة في الأشياء لا تشاركها أبداً (ولا من خلال مقدرة العقل البشري على التجريد، وهي عملية عقلية لا تُغيّر من طبيعة الأشياء شيئاً).

ولكن الذهن والجسم في المنظومة الإسبينوزية شيء واحد، يُنظر إليه في الحالة الأولى من خلال صفة الفكر وفي الحالة الثانية من خلال صفة الانتداد، وهو ما يعني أن الأفكار والتطلعات والأحلام

والغائيات الإنسانية كلها في نهاية الأمر "إن هي إلا" تعبير عن حركة القوتين الثابتة للطبيعة/المادة/الإله. ويلاحظ هنا أن الذهن هو الذي يُردُّ إلى المادة، فظلام الأفكار (البناء الفوقي) لا يوازي نظام الأشياء (النظام التحتي) وإنما يردُّ الأول للثاني.

رابعاً: الرؤية النفسية:

يلهب إسبينوزا إلى أن الفرح المصاحب لعملية المعرفة الكونية الموضوعية لا يشكل مجرداً كاملاً من الحالة الإنسانية، ولذا فهو يؤكد أن الإحساس الأكثر ثباتاً نوع من الاتزان والحيد الكامل والتحرر من الخوف الذي يحققه الإنسان عن طريق الخضوع لقانون الطبيعة وللمنطق السائد في الواقع وإدراك الضرورة الكونية (قانون الضرورة). وبهذه الطريقة، تفصل الانفعال عن أسبابه المباشرة وعن الأفكار الغامضة غير الكافية ويزيله بالآفكار العقلية الصحيحة، وبذلك تتخلص النفس من عبودية الانفعال عن طريق تأمله في ضوء العقل الباهر، ويزداد المرء اقتراباً من حالة الصفاء كلما اتسع نطاق فهمه للأشياء، حتى إذا توصل إلى تأمل النظام الكلي للأشياء في ضرورته الشاملة حقق بذلك أسماً ما يمكن أن يصل إليه الإنسان من الفضائل وأمكنه التغلب تماماً على انفعالاته عن طريق ربطها بالمنطق الكلي للأشياء. بل إن فكر الإنسان، بذلك، ينحصر في التفكير في الحياة ودون تفكير في الموت، فكان الحلولية الكمونية المادية تحمل مشكلة الموت بالغائها. فإذا كان الإنسان مادة وحسب فإنه حينما يموت، ينحل إلى مادة ويتحم مرة أخرى بالمادة ويعود إلى الرحم الأكبر الذي جاء منه، وهو ما يعني أنه لم تحدث تحولات، فالإنسان لا يموت لا لأنه حر بشكل مطلق، وإنما لأنه كان ميتاً من الأصل، وهو لا يفقد حرته لأنه لا يمتلكه أصلاً! ويصبح الجهد المعرفي والتفسي للإنسان منصرفاً إلى الحصول على المعرفة الشاملة التي مستين له بما لا يقبل الشك أنه لا حرية ولا إرادة ولا حياة (مستقلة) له، أي أن الإنسان يضي حريته بكامل حريته، وينتهي إرادته بإرادته.

خامساً: الرؤية الأخلاقية:

تتبع رؤية إسبينوزا الأخلاقية من الإيمان بأن الإنسان جزء لا يتجزأ من الطبيعة ليس له أي استقلال عنها. والطبيعة كما يقول إسبينوزا محايدة خالية تماماً من القيم البشرية، فلا هي جميلة ولا قبيحة، ولا هي خيرٌ ولا شريرة (فهذه كلها أفكار إنسانية ذاتية لا توجد إلا في ذهن الإنسان المتمركز حول نفسه) هي "أحوال للفكر"، فالقيم الأخلاقية ليس لها مكان في الجري الفعلي للطبيعة (الواقعية للمادية). وبينما نجد أن القيم الأخلاقية في نظر كثير من الفلاسفة التقليديين (المؤمنين بوجود خالق) الغاية النهائية لسلوك

البشري يقوم إذن على المصلحة الشخصية المستترة، وهو أمر مختلف عن خلق الطبيعي والمصلحة المباشرة غير المستترة.

سابعاً: موقف إسبينوزا من الدين:

يمكننا أن نقول إن إسهام إسبينوزا الأكبر في تاريخ الفلسفة الغربية هو اكتشافه التوازي والترادف بين وحدة الوجود الروحية ووحدة الوجود المادية، وأن عبارة "لا موجود إلا هو" (أي الإله) هي نفسها عبارة "لا موجود إلا هي" (أي الطبيعة)، ومن ثمّ أمكنه (من خلال المنظومة الحلولية الكمونية) أن يُمَلِّم الفلسفة الغربية ويشيع الفكر الفلسفي الواحدي المادي دون أن يسبب أي فزع لأحد، ودون أن يدرك أحد أن النموذج الواحدي المادي بكل وحشيته ولا إنسانيته يوجد خلف غنائية الحلولية الكمونية الصوفية. بل يمكن القول بأنه نجح في توليد المنظومة العلمانية المادية من داخل المنظومة الدينية واستخدم مصطلحاتها الغيبية (كما يفعل كثير من العلمانيين العرب).

#### الفلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية في القرن الثامن عشر

بعد إسبينوزا لم يظهر داخل التشكيل الحضاري الغربي ولمدة قرنين من الزمان فيلسوف مهم من بين أعضاء الجماعات اليهودية. فجميع الفلاسفة البارزين من أعضاء الجماعات اليهودية ولدوا في النصف الثاني من القرن التاسع عشر وبدأوا يكتبون في العقود الأولى من القرن العشرين. هذا لا يعني أنه لم يظهر بينهم فلاسفة، ففكر حركة الاستنارة ترك أثراً كاسحاً فيهم، ففكر موسى مندلسون ("أفلاطون للمانيا وسقراط اليهود" كما كان يقال له) تنوع مباشر لم يكن اشتقاقاً مباشراً من فكر حركة الاستنارة والعقلانية المادية بكل نقطه الاشتغال والسلبية. كما تأثر المفكرون الدينيون والترابويون من أعضاء الجماعات اليهودية بالفكر الاستناري والروبي وحركة التنوير اليهودية وهي ثمرة حركة الاستنارة.

وترك ظهور الفكر المعادي للاستنارة هو الآخر أثره العميق في المفكرين من أعضاء الجماعات اليهودية فظهر فكر عضوي يتحدث عن "تفرد اليهود" وعن "الشعب العضوي (فولك)" و"حركة التاريخ اليهودي" و"الشخصية اليهودية". وتبلور هذا الفكر في نهاية الأمر في الفكر الصهيوني. ولعل الانتقال من فكر حركة الاستنارة إلى فكر المدللة للاستنارة يتبدى في ظهور اليهودية الإصلاحية (ثمرة حركة الاستنارة والتفكير الأكلي) ثم اليهودية المحافظة (ثمرة حركة المدللة للاستنارة والتفكير العضوي). ويبدو أن الفلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية يحققون بروزهم داخل الحضارة الغربية في لحظات

الطبيعية بأسرها، نجد أن ظهور القيم عند إسبينوزا هو في حقيقته تعبير عن فسق حدود الذهن الإنساني وعجزه عن استيعاب الطبيعة بأطرافها اللامتناهية. وهكذا يحد الإنسان نظرتة إلى الطبيعة بمجال معين يتأمله من خلال أمانيه ورغباته الخاصة ويفسره على أساسها، بينما لو كان قادراً على إدراك مجموعة العلاقات اللانهائية للمشابكة في الطبيعة لاستخفت تماماً هذه القيم التي صنعها، ولظهر كل شيء على حقيقته جزءاً من نسق هائل لا نهائي التعقيد في الكون، ولطرح المثل العليا جانباً. وحيث أن الكمال هو الواقع (فكل القوانين كامنة في المادة ولا توجد خارجها)، فالأخلاق تنتقل من مجال ما ينبغي أن يكون إلى مجال ما هو كائن، وبالتالي "تجازز إسبينوزا الحواجز بين الواقع والمثل الأعلى، وبين ما هو فعلي وما هو معيار مثالي، وأنكر الأخير المطلق، وبالتالي عالم الغايات الذي تركزت فيه الأخلاق المثالية بأسرها"، وأحل بدلاً من ذلك عالماً محايداً لا غاية له ولا هدف يتحرك حسب قوانينه الداخلية. والأخلاق الحققة محاولة تمكين هذه القوانين من التحقق لأن الإنسان (بتحقيقه هذه القوانين) يضمن لنفسه البقاء، فالبقاء هو القيمة المطلقة الكبرى باعتبار أن قوانين الكون ثابتة (ويُعدّ هذا الطرح الإسبينوزي بداية الفكر البرجماتي).

#### سادساً: النظرية السياسية:

وفي هذا النسق الواحدي تماماً، الذي يرد فيه الكمال إلى الواقع، ويرد الإنسان إلى الطبيعة، وتجرد الواقع تماماً من القيمة، وتجرد الإنسان من القداسة ويفقد مركزته: ما وضع الدولة؟ سنكتشف أن نظرية إسبينوزا عن الدولة امتداد لنظريته عن الطبيعة وقوانينها. ويذهب إسبينوزا إلى أن الإنسان لديه دافع طبيعي للمحافظة على نفسه، فغريزة البقاء جوهر الإنسان، ومن حق الإنسان أن يتخذ كل وسيلة لتحقيق هذا الغرض، وأن يعد كل من يحول بينه وبين المحافظة على نفسه عدواً له. ومن هنا، يود كل إنسان أن يعيش آمناً على حياته، متحرراً من الخوف. لكن من المستحيل تحقيق ذلك إذا مارس الإنسان حقه الطبيعي بطريقة طبيعية وفعل كل ما يريده. ولهذا السبب، لم يكن ثمة مفر لكل فرد من أن يتعاون مع غيره ويتفق معه من أجل تحقيق هذا الغرض، أي تحقيق بقاء النفس والعيش في وئام بدلاً من حالة الصراع الدائم. فقبل الأفراد التنازل عن شريعة الطبيعة والخضوع لقانون العقل، كما تنازلوا عن بعض رغباتهم وحقوقهم الطبيعية لهيئة حاكمية في المجتمع الذي ينظمه القانون المدني لا القانون الطبيعي. فالاجتماع

٣. يميل أعضاء الجماعات الوظيفية والهامشية إلى النظر بطريقة نقدية إلى المجتمع.

٤. تم إشقاق اليهود في أوروبا في منتصف القرن التاسع عشر وكان من مصلحتهم معرفة القوانين التي تحكم المجتمع حتى يمكنهم التكيف معه والاستفادة من هذه القوانين.

٥. يُقال إن النزعة للمسيحية عند اليهود لها أثر في إقبال بعض المفكرين اليهود على علم الاجتماع حتى يمكنهم اكتشاف نقائص المجتمع ومن ثم تنويره وتغييره.

٦. تصور كثير من المفكرين من أعضاء الجماعات اليهودية أن علم الاجتماع سيساهم في عملية علمنة المجتمع عن طريق كشف قوانينه. ولكننا نلاحظ أن هؤلاء المفكرين اليهود الذين أقبلوا على دراسة علم الاجتماع هم يهود غير يهود، أي يهود فقدوا الأواصر الدينية أو الإثنية التي تربطهم بالجماعة اليهودية، فهم غرباء بالمعنى الحرفي للكلمة لا ينتمون إلى عالم اليهود ولا إلى عالم الأغيار، وهم فودج جيد لإنسان العصر الحديث اللاتمهي الذي سقط في العدمية وثُرت عنه القداسة فلا يملك إلا أن ينزع القداسة عن كل شيء. ويمكن أن نذكر بعض الأسماء الأساسية حتى نتضح هذه الفكرة: كارل ماركس ووليم دوركايم وجورج زيمل ولودفيج فون شوبلوفيتش وكارل مانهام وجورج لوكاش وماكس هوركهايمر وتيودور أدورنو وهريرت ماركوز وريغون آرون وجورج فريدمان ودانيال بل.

ولا يمكن فهم هؤلاء إلا بوضعهم في سياقهم الحضاري والاجتماعي والفكري الغربي. ولا يمكن بأية حال أن نمنح خاصية محددة مشتركة بينهم نسميها «خاصية يهودية» فمنهم اليميني ومنهم اليساري، ومنهم للشغاف ومنهم للتشاؤم (وإن كانت أغلبيةهم تميل إلى التشاؤم). ومع هذا، يمكن أن نلاحظ أنهم جميعاً غير مستقرين تماماً في أي تيار فكري ينتمون إليه. ولكن هذه سمة كل المفكرين العظماء، الذين لا يمكنهم الاستقرار الكامل في أي نسق فكري مهما بلغت أصالته وتركيبه ولا تتسم أناسهم الفكرية بالتناقض الهندسي البسيط.

ويلاحظ كذلك أن معظم هؤلاء العلماء لا يهتمون بالموضوع اليهودي اهتماماً خاصاً ولا يتعمقون له إلا في إطار اهتمامهم بالحضارة الغربية. فهم يتعرضون للموضوع اليهودي باعتباره موضوعاً غريباً حديثاً كما فعل ماركس في المسألة اليهودية حيث وضعها في إطار إشكالية ظهور الرأسمالية، وكما فعل دوركايم في موضوع ظاهرة الانتحار بين اليهود (والكاثوليك والبروتستانت)،

الانتفاخ الحادة. فاسبينوزا ظهر عند ولادة المنظومة العلمانية في إطار العقلانية المادية (ونواري المنظومة المسيحية) وعبر عنها بأبلغ تعبير. أما برجسون وهوسرل فظهرا بعد ميلاد اللاعقلانية المادية (بعد مقتل العقلانية المادية على يد نيتشه) وهما أيضاً عبرا عنها بأبلغ تعبير.

## ١٤ - علم الاجتماع وعلم النفس والجماعات اليهودية

### علم الاجتماع والجماعات اليهودية

من الصعب تمييز نقطة محددة ظهر عندها الفكر الاجتماعي (السوسيولوجي)، ذلك أن أي مؤرخ أو فيلسوف يتعرض لموضوعه الأساسي، وهو حياة البشر في جماعات، يجد نفسه شاملاً أم لئى. ينطرق إلى موضوعات أصبحت في صميم علم الاجتماع. وهذا القول ينطبق على هيرودوت والبيروني وأرسطو. ولكن التطرق لحياة الجماعات البشرية يختلف إلى حد ما عن المحاولة الواعية أو شبه الواعية لدراسة حركة للجماعات وقوانين تطورها. ولعل من أول المفكرين الذين حاولوا ذلك المفكر المصري ابن خلدون. ثم تصاعدت وتيرة هذه المحاولة في عصر النهضة في الغرب في كتابات فيكو وتوماس هوبز ثم في كتابات الفلاسفة الأخلاقيين الإسكتلنديين (آدم فرجسون وديفيد هيوم وآدم سميث). ولكن كلمة «علم الاجتماع» (سوسيولوجي) نفسها لم يتم نتجها إلا على يد أوجست كونت، ولم يظهر العلم إلا بعد الثورتين الفرنسية والصناعية ومع التحولات الطبقة التي خاضها للمجتمع الغربي إبان عمليات تحديث وعلمته والتي تصاعدت وتيرتها بشكل ملموس مع منتصف القرن التاسع عشر.

ويلاحظ أنه، حتى ذلك التاريخ، لم تكن هناك أية إسهامات تذكر لأي مفكرين يهود، وبعد ذلك يلاحظ ترايد مساهمة المفكرين من أعضاء الجماعات اليهودية في هذا الحقل. وفي محاولة تفسير هذا الوضع، يمكن أن نسوق الأسباب التالية:

١. ينتمي أعضاء الجماعات اليهودية إلى جماعات وظيفية تنظر إلى المجتمع نظرة محايدة موضوعية.

٢. يميل أعضاء الجماعات اليهودية (بسبب وضعهم الوظيفي) إلى التفكير في الواقع من خلال جوهر ثابت (الذات الوظيفية المقدسة) ومن خلال علاقات دينامية، أي من خلال حركيتها وروقيتها للأحرار المباح.

وكما فعل زيجل مع الغرب، وكما فعل لودفيج جومبولفيتش مع الأمة اليهودية حيث توقع انتقامها. وهم في هذا لا يختلفون البتة عن ماكس فيبر أو رنر سوبارت اللذين تناولوا الموضوع اليهودي بشيء من الإسهاب في سياق الحديث عن أصول الرأسمالية الرشيقة. أما الصهيونية، فمعظم علماء الاجتماع من اليهود غير مكرثين بها ولم يكتب عنها ولا معها ولا ضدها.

#### إميل دوركهيم (١٨٥٨-١٩١٧)

أول عالم اجتماع فرنسي أكاديمي. وُلد في أينايل في مقاطعة اللورين التي لم تضمها فرنسا إلا في القرن السادس عشر، ولذا ظلت محفظة إلى حد ما بطابعها الألماني. وكان أعضاء الجماعة اليهودية فيها من يهود الديشن؛ يتحدثون لغة ألمانية، ويعملون بالتجارة والربا، وغير مندمجين في المجتمع الفرنسي أو الثقافة اللاتينية (على عكس اليهود السفاردي في الجنوب). ويمكن القول بأن التنظيم الاجتماعي للجماعة اليهودية في اللورين كان بسيطاً يتسم بما سماه دوركهيم فيما بعد «التضامن الآلي»<sup>٩</sup>، إذ كانت جماعة صغيرة يديرها الحاخام أو أحد الرؤساء. وكانت عائلة دوركهيم تنتمي إلى هذه القيادة. وكان أبوه حاخاماً، كما أن أجداده كانوا من الحاخامات. التحق دوركهيم بمدرسة المعلمين العليا. وكانت المدرسة مركزاً فكرياً مهماً في ذلك الوقت، إلا أن علم الاجتماع لم يكن قد احتل مكانته اللاحقة بعد. وقد التقى هناك بزملاء كانوا فيما بعد رواد الفلسفة والعلم مثل الفيلسوف برجرسون. ولم يكن دوركهيم طالباً متفوقاً وإن كان قد حظي ببعض كبار الأساتذة هناك من بينهم فوستيل دي كولايج وإميل بترو، كما تأثر بأعمال أوجست كونت وسان سيمون. وبعد تخرجه قرر أن يكرس نفسه للدراسة العلمية لعلم الاجتماع واشتغل بالتدريس في الجامعات الفرنسية كما اشتغل بتحرير جريدة علم الاجتماع التي ظهر العدد الأول منها عام ١٨٩٨.

وثمة موضوعان أساسيان في علم الاجتماع عند دوركهيم، أولهما مشكلة النظام الاجتماعي في مجتمعات وصل فيها تقسيم العمل إلى درجات عالية من الشمول والتعقيد، ويوجد فيها صراع بين الطبقات؛ مجتمع تصاعدت فيه معدلات التصنيع والتحديث والعلمنة، وغلب فيه اليقين الأخلاقي والتوقعات الاجتماعية المعتادة، وترك فيه الأفراد دون توجيه أخلاقي جماعي في محاولتهم الوصول إلى أهدافهم، وهذا هو ما أدّى إلى تفكك المرجعية وغيابها وتزايد الأناثية والتفعية. وتخضع كل هذا عن حالة الأنومي أو اللا معيارية،

قالا معيارية ليست حالة عقلية فردية وإنما ظاهرة اجتماعية. والإنسان حسب تصور دوركهيم حيوان لا يشبع (على عكس الحيوانات الأخرى)، وكلما ازداد ما يحصل عليه يزداد نهمه. ولذا، فلا بد أن توضع رغبته الفردية داخل حدود خارجية جماعية. ولنا أن نلاحظ أن هذه الأفكار إعادة إنتاج للأفكار المسيحية، والكانتوليكية على وجه التحديد، الخاصة بالقطيعة الأولى للإنسان وبأنه لا خلاص للفرد خارج الكنيسة، فالخلاص لا يتم إلا بشكل مؤسسي. أما الموضوع الثاني، فهو طريقة حل هذه المشاكل. وكان دوركهيم يرى أن علم الاجتماع يمكنه أن يلعب دوراً حاسماً في البحث عن أساس جديد للتماسك الاجتماعي في المجتمع الحديث العلماني، ولذا انصب اهتمامه على محاولة أن يجعل علم الاجتماع تخصصاً أكاديمياً مستقلاً وعلماً ذا أسس منهجية ومعرفية مستقلة.

درس دوركهيم ظاهرة الانتحار في إطار علم الاجتماع، فبين أن الانتحار ليس انحرافاً نفسياً فردياً كما كان متصوراً وإنما حقيقة اجتماعية، فحاول الربط بين معدلات الانتحار كما حدده والفروق في التضامن الاجتماعي بين الجماعات المختلفة، فوجد أنه كلما تآكلت الضوابط المجتمعية والروابط الأسرية ضعف التضامن وزادت عزلة الفرد الاجتماعية وتعرض النظام السياسي والاجتماعي للانحيار، الأمر الذي يؤدي إلى ظهور حالة اللا معيارية، فإن معدلات الانتحار تتزايد. فالانتحار يرتبط ارتباطاً عكسياً بدرجة التكافل في المجتمع.

ويعتبر دوركهيم أن معدل الانتحار في أوروبا يزداد في الدول البروتستانتية عنه في الدول الكاثوليكية، وتقل نسبة الانتحار بين اليهود عنها بين الكاثوليك والبروتستانت، ويرجع هذا إلى ما يتمتع به البروتستانت من حرية البحث فضلاً عما يشيع بينهم من فردية نتيجة ضعف التضامن بين جماعاتهم. أما انخفاض معدلات الانتحار بين اليهود، فيرجع إلى شعورهم غير المادي بالتضامن الذي ولده بينهم ما تعرضوا له من مللة وما تتميز به حياتهم من انتمزالية. وما أجزه دوركهيم في دراسته عن الانتحار هو توضيح الأبعاد الاجتماعية لظاهرة قد تبدو نفسية، وتأكيد إسهام علم الاجتماع في كشف أسباب اللا معيارية التي تؤدي إلى هذه الظاهرة، ومن ثم يصبح علم الاجتماع قادراً على اقتراح حلول لمشاكل المجتمع الحديث، وهذا جوهر مشروع دوركهيم للعلم.

وفي كتابه الأخير المهم الأشكال الأساسية للحياة الدينية يطرح دوركهيم رؤيته للدين وللصلة بين الدين والمجتمع. ويتبنى دوركهيم خط طويل من المثقفين الفرنسيين المؤمنين بحتمية الدين

ويمكن القول بأن دور كهام هو إسبينوزا علم الاجتماع الذي استبعد كل المطلقات من منظومته واستبعد الغاية والهدف. وأدّى كل هذا إلى استبعاد الإنسان ككائن حر قادر على الاختيار والفرح والحزن، وكلاهما كان يشعر بالغبطة الشديدة لإنجازاته الفلسفي، ذلك أنهما لم يلدوا ما في موقفهما من شمولية وإطلاق وعدهما جذري للإنسان. ولعل الفارق الوحيد بين إسبينوزا ودور كهام ينبع من واقع أن الأول كان يدور في نطاق الصورة المجازية الآلية على حين أن الثاني كان يدور في إطار صورة مجازية عضوية حيوية (ولكنها، شأنها شأن صورة المجازية الآلية، تتعلم الإنسان وتفترض أسبقية للجمتع على الفرد كما تفترض أن أفعال الإنسان إن في إلا جزء لا يتجزأ من حركة اجتماعية تطورية كبرى). وكلاهما يدور في إطار حلولية بدون إله أو وحدة الوجود المادية. وإذا كان إسبينوزا قد احتفظ بالإله وسأوى بينه وبين الطبيعة، فإن دور كهام ألقاه وخلع صفاته وقدراته على للجمتع. ورغم هذا الاختلاف، فإن كليهما وضع المطلق في نهاية الأمر داخل المادة، وجعل المادة (الطبيعة أو للجمتع) شيئاً مكتفياً بنفسه ومصدراً للتماسك والحركة، فكلاهما يؤمن بأن ثمة نظام ضروري وكلي للأشياء، نظام ليس فوق الطبيعة وحسب ولكنه فوق الإنسان أيضاً. وهو نظام كامن في الطبيعة عند إسبينوزا وكان في للجمتع عند دور كهام.

فأين تكمن خصوصية دور كهام اليهودية؟ إن السياق الكلي والأساسي الذي يتحرك داخله دور كهام هو الفكر الغربي العلماني الحديث الذي لا تختلف بنيته عما يتنا من قبل، ولا يمكن فهم فكره إلا في إطار هذا الفكر، بل لا يمكن فهم خصوصيته إلا في إطار خصوصية الفكر الفرنسي العقلاني المادي (الكاثوليكي في بعض أشكاله). ولا شك في أن جذور دور كهام اليهودية ليست دوراً في تأكيد بعض العناصر (الحلولية المتطرفة) وفي بلورة بعض العناصر الأخرى (أهمية التضامن في المجتمع والفكر العضوي)، ولكن المنظومة بأكملها وقضيتها تظل منظومة علمانية عقلانية مادية بكل ما تنسم به هذه المنظومة من وضوح ومادية وتبسيط.

#### علم النفس وأعضاء الجماعات اليهودية

يضم المهة القديم والتلمود إشارات عديدة إلى أمراض واضطرابات في السلوك تدل على أمراض نفسية وعقلية. ولم ير المهة القديم هذه الاضطرابات باعتبارها نوعاً من أنواع المرض، بل اعتبرها نتيجة تملك روح شريرة جسد الإنسان، ورأى ضرورة رحيم

كظاهرة. فالدين ليس سمة من سمات السلوك الفردي، ولا اختياراً شخصياً، وإنما بُعد أساسي في الحياة الجماعية لا يستقيم للجمتع بدون. وقد واجه هؤلاء المثقفون الإشكالية التي يمكن أن تطلق عليها «إشكالية موت الإله في للجمعات العلمانية»، وهي الإشكالية التي اكتشفها دوستوفسكي حين قال: إذا لم يكن الإله موجوداً، فكل شيء يصبح مباحاً. ويمكن أن نعيد صياغة هذه الفكرة على النحو التالي: إذا مات الإله اختفى المطلق المتجاوز للواقع المادي الذي تؤمن به الجماعة، أي اختفت المرجعية ومن ثم لم تعد هناك حدود للفرد، وأصبح كل فرد مرجعية نفسه وحاول تحقيق نفسه وصاله كفرد. ومن ثم تظهر الإشكالية التالية: كيف يمكن التوفيق بين الصالح العام والاتجاهات الفردية في للجمتع؟ كيف نحمل للجمتع من السقوط في الإشكالية الهوزية: حرب الجميع ضد الجميع؟ هذه هي الإشكالية الأساسية الكامنة في فلسفة المنفعة العلمانية التي تذهب إلى أن مصدر التماسك في للجمتع ومصدر حركته سعي كل فرد نحو مصلحته الشخصية لتحقيقها، وأن الفرد حين يحقق مصلحته الشخصية يحقق الصالح العام بشكل تلقائي، وأن التماسك يتم من خلال الصراع بشكل آلي. فالسؤال الذي يطرح نفسه: كيف يحدث هذا؟ لماذا لا يستمر الإنسان الفرد في تحقيق مصالحه حتى يدمر نسيج للجمتع نفسه؟ أفضلت المصلحة الذاتية هي الحقيقة المطلقة وتحقيقها الهدف، خصوصاً وأن دور كهام أكد أن الإنسان حيوان شره لا تتوقف رغبته عند أية حدود؟ الدين حتمي إذن، ولكن الميتافيزيقا مقبولة في عصر العقل المادي والعلم والاستنارة والتفسيرات المادية، فما للخروج إذن؟ لقد حاول هؤلاء المثقفون الفرنسيون أن يحلوا المشكلة بالتوصل إلى دين جديد إنساني مخلوق يتوصل إليه العقل البشري ليحل محل الدين التقليدي الذي يفترض المؤمنون به أنه مرسك من السماء. وبدأت هذه المحاولة بعبادة العقل إبان الثورة الفرنسية، وحاول سان سيمون طرح رؤيته للمسيحية الجنيهة، وطرح أوجست كوت رؤيته لبدانة الإنسانية، وهو تقليد ليس مقصوداً بأنه حال على المثقفين الفرنسيين وإنما يمتد ليشمل كل المحاولات الرامية إلى تأسيس مجتمع علماني صرف يُقْبَلُ الإله أو يهمله، فالفلسفة الماركسية تطرح ديانة الطبقة العاملة الجنيهة، والليبرالية تطرح نفسها ديانة التقدم العلم والانتصار المستمر للعقل (حتى أعلن فوكوياما نهاية التاريخ). أما دور كهام، فيحاول حل الإشكالية من طريق تعريف الدين ليصل إلى ما يمكن تسميته دين بدون إله أو «لاهورت بدون إله» (وهو لاهوت موت الإله قبل أن تُخلَق على الإنسان الغربي رؤيته التشاؤمية بشأن العدمية الكامنة في مثل هذه الرؤية).

معاملة إنسانية طبية. كما تأسست أقسام لعلم النفس الأكاديمي في الجامعات الأوروبية وانتشرت معامل علم النفس في المدن الأوروبية والأمريكية. وظهرت مدارس عديدة في علم النفس تطرح كل منها تفسيراتها ونظرياتها الخاصة حول حقيقة السلوك والطبيعة البشرية ودوافعها.

ولدى اشتقاق أعضاء الجماعات اليهودية في أوروبا خلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر إلى إتاحة الفرصة لهم للالتحاق بالجامعات الأوروبية حيث وجدوا في المجالات العلمية التي كانت لا تزال حديثة وهامشية، مثل علم النفس، فرصاً أكبر للحراك والتقدم العلمي لم تكن متوافرة في المجالات العلمية الأقدم والأكثر عراقية. وشكّل أعضاء الجماعات اليهودية نسبة كبيرة في حقل علم النفس الأكاديمي بجميع فروعهِ ومدارسهِ، كما لعبوا دوراً ريادياً في الطب النفسي وفي نشأة التحليل النفسي ومدارسهِ. ومع هذا، لا يمكن الحديث عن «علم نفس يهودي» أو «تحليل نفسي يهودي» وهكذا، فالمحللون النفسيون وعلماء النفس من أعضاء الجماعات اليهودية يختلفون فيما بينهم ويتخاصمون ويتشتمون لمدارس وتيارات فكرية متصارعة، أسسها الفلسفة مختلفة.

وقد اشترك بعض أعضاء الجماعات اليهودية في تأسيس بعض معامل علم النفس في كلٍّ من بلجيكا وهولندا وألمانيا والولايات المتحدة في نهايات القرن التاسع عشر. وقد كان أوتو سيلز عضواً بارزاً في مدرسة وهرزبرج لعلم النفس التي اهتمت بدراسة العمليات المصاحبة للتفكير. كما أسس ماكس غيرنهايم (١٨٨٠ - ١٩٤٣) (بالاشتراك مع كورت كوفكا وولفنجانج كوهلر) علم نفس الجشطالت، وكان أغلب مؤسسي هذه المدرسة من أعضاء الجماعات اليهودية.

أما في مجال الطب النفسي، فكان سيزار لومبروزو أول طبيب نفسي من أعضاء الجماعات اليهودية، وقد صدر له عام ١٨٦٤ كتاب العبقرية والجنون وقدم فيه عرضاً لجوانب الشخصية الإجرامية التي أرجعها إلى خصائص وراثية وربطها ببعض الظواهر التشريحية. وكان هيبوليت برنهام (١٨٣٧ - ١٩١٩)، من أوائل من وضعوا لبناات للمدرسة النفسية التي رأت أن كثيراً من الاضطرابات العقلية ناشئة عن أسباب نفسية، على عكس المدرسة العضوية في ذلك الوقت التي كانت ترى أن الاضطرابات العقلية ناتجة كلها عن علل عضوية. ويعود الفضل لسجيموند فرويد (١٨٥٦ - ١٩٣٩) في إقامة البناء النظري الذي تأسس عليه التحليل النفسي الحديث. ورغم المعارضة التي واجهت نظرية فرويد في

الشخص الذي تمكنته روح شريرة حتى الموت. وتأثر اليهود خلال العصر اليوناني بأراء فلاسفة اليونان وأطبائهم الذين كانوا أول من نظر إلى الأمراض النفسية نظرة علمية وربطوا بين الاضطرابات العقلية والاضطرابات الفسيولوجية. وينهب التلمود في بعض أجزاءه إلى أن اضطرابات السلوك والجنون نوع من أنواع المرض، واهتم التلمود أيضاً بوضع الشرائع التي تحمّل المسؤولية العقلية للمريض ووضعه في المجتمع. كما تناول التلمود وأدب المدارس قضايا عديدة حول سلوك الفرد وعلاقته بالمجتمع، وحول القيم والمواقف، وأساليب التهليل والعقاب. واعتبر التلمود أن الأحلام ذات مصدر إلهي، وكتب أحد الحاخامات كتباً عن الأحلام بمثابة كتب قديماء المصريين واليونانيين. كما تأثر الفلاسفة من أعضاء الجماعات اليهودية بمفهوم وروية اليونانيين لطبيعة ودور الروح والعقل والذكاء.

وفي العصور الوسطى في الغرب، اعتمد الأطباء من أعضاء الجماعات اليهودية، مثلهم مثل غيرهم من الأطباء، على النظريات اليونانية والرومانية في الطب، وانتشر الطب الشعبي بين أعضاء الجماعات اليهودية وينهب الطب الشعبي إلى أن الأمراض العقلية والنفسية علامة على أن الأرواح الشريرة تملك جسد الإنسان وأنها إحدى علامات الصراع بين قوى الخير وقوى الشر وكانت تعالج بالأحجية والتعوذات والأناشيد وأحياناً بالعذيب والسجن. وتناولت كثير من أعمال الفلاسفة والأطباء من أعضاء الجماعات اليهودية في العالم العربي الإسلامي العديد من القضايا النفسية. فعلى عكس الغرب، احتل الطب في العالم الإسلامي مكانة رفيعة، وأدرك أطباء الإسلام حقيقة العلاقة بين النفس والجسم والتفاعل الوثيق بينهما وأحسنوا معاملة المصابين بالأمراض العقلية وجمعوا في علاج كثير من هذه الأمراض علاجاً نفسياً. وكان من أبرز من تناول القضايا النفسية الفيلسوف موسى بن يمون الذي كتب عدة كتب في الطب في القرن الثاني عشر وتعرض للاضطرابات الجسدية الناتجة عن اضطرابات عقلية أو عاطفية. وقد تضمنت الحركة الحسية التي ظهرت في القرن الثامن عشر في الغرب كثيراً من الجوانب النفسية، إذ استمدت الكثير من الأفكار من القبالة، كما أكدت تعاليمها أهمية التواحي الروحية والعاطفية.

وفي العصر الحديث، بدأ إخضاع الطبعة الإنسانية والاضطرابات والأمراض النفسية والعقلية للبحث والدراسة العلمية. وشهد القرن التاسع عشر بداية صعود الطب النفسي ويداية توصيف وتصنيف الأمراض العقلية والنفسية وبدلية معاملة المرضى

دليلاً على قدرة اليهود "الموروثة" على الصمود أمام العداوة والرفض، وهو تفسير سطحي، متهاون. وفي محاولة لتفسير وجود عدد كبير من أعضاء الجماعات اليهودية كمؤسسين لعلم النفس والتحليل النفسي، وكممارسين له، يمكننا أن نورد هذه الأسباب كمحاولة مبدئية:

١ - يلاحظ أن أعضاء الجماعات الوظيفية يوجدون في المجتمع وليسوا منه، وهو ما يطور عندهم الحاسة النقدية بشكل قد يكون مرضياً وعلمياً أحياناً. وهم، نظراً لعدم تجلهم في المجتمع، يهتمون بالنماذج الهامشية والمرضية وتصبح عندهم مقدرة غير عادية على فهمها والتعامل معها، خصوصاً وأن عضو الجماعة الوظيفية عند كفاية في التعامل مع الآخر باعتباره موضوعاً أو مجرد حالة، بامتنع مثل ظاهره، لا حرمة له ولا قداسة، تتم دراسته ورصدها وتوظيفها والاستفادة منها. وهذه القدرة على التعامل بشكل محايد ومتجرد مع خبايا النفس البشرية مقدرة لا تتوفر لكثير من البشر، ولابد أن تتوفر (بشكل أو بآخر) فيمن يود أن يفصح أسرار علم النفس بحيث تُدرس النفس البشرية كما تُدرس الأشياء الطبيعية، أو حتى باعتبارها مراً أكثر تركيبياً. والواقع أن اضطلاح أعضاء الجماعات اليهودية بدور الجماعة الوظيفية جعل عندهم تقبلاً واستعداداً نفسياً وفلسفياً كاملاً لأن يتزكروا في علم النفس وفي التحليل النفسي حينما ظهر هذا العلم. ولعل هذا هو ما أحرب عنه فرويد في محاضرة له أمام رابطة أبناء العهد عام ١٩٢٦ حين قال إنه (باعتباره يهودياً) قد تحرّج من التحيزات والآراء المسبقة التي تقيد الحرية الفكرية لغير اليهود (مثل الإيمان بقداسة الإنسان)، وأن كونه يهودياً يسّر له الانضمام إلى الجبهة المعارضة لأفكار وفلسفات الأغلبية. وأعضاء الجماعة الوظيفية مغامرون يكتشفون الأفاق الجديدة ويحاولون فتح مجاهلها والاستفادة منها، ولابد أن علم النفس والتحليل النفسي كانا أحد المجالات الجديدة التي ارتادها الأطباء من أعضاء الجماعات اليهودية.

٢ - ويمكن أيضاً أن نستخدم غرض الحلولية (مقابل التوحيد) لتفسير تركّز أعضاء الجماعات اليهودية في التحليل النفسي. ويمكن أن نذكر ابتداءً أن أعضاء الجماعة الوظيفية يتبنون رؤية حلولية للواقع (تضمهم داخل دائرة القداسة وتضع الآخر خارجها)، وأن التّباله الحلولية سيطرت تماماً على اليهودية ابتداءً من منتصف القرن السابع عشر. والحلولية ترى أن الإله يحل في الإنسان والطبيعة ويتوحد بهما ويوحدهما بحيث يصبح الإله والإنسان والطبيعة شيئاً واحداً، وهذا يعني في واقع الأمر إلغاء كل التناقضات بحيث يصبح الإنسان

البداية، إلا أنه بدأ يضم حوله مجموعة من الأتباع، وسرعان ما أخذت تعاليم التحليل النفسي في الانتشار واعتُرف بها علم النفس الأكاديمي وامتدت إلى مجالات أخرى مثل علم الاجتماع والأنثروبولوجيا والنقد الأدبي والفني والترتية.

وقد اختلف بعض أتباع فرويد معه ومن أبرزهم ألفريد أدلر وأوتو رانك (وهما يهوديان) وكارل يونغ، وانتهى بهم الأمر إلى الانفصال عن مدرسته وتأسيس مدارس أخرى في التحليل النفسي. وقد اختلف أدلر (١٨٧٠ - ١٩٣٧) مع فرويد حول مدى أهمية الغريزة الجنسية في تكوين الأمراض العصبية، ورأى أن "الشعور بالنقص" الذي ينشأ في الطفولة، سواء نتيجة ضعف أو نقص بدني أو متاهب وصعوبات في بيئة الطفل، السبب الأول في تكوين هذه الأمراض. واعتبر أن دافع القوة وتفرّد الذات القوة الإيجابية المسيطرة على الحياة على خلاف فرويد الذي اعتبر الدافع الجنسي القوة المهيمنة للفعلة. وأطلق أدلر على نظريته الجديدة "علم النفس الفردي". أما أوتو رانك (١٨٨٤ - ١٩٣٩)، فظهر خلافه مع فرويد في كتابه الذي عرّى فيه أسباب الأمراض العصبية إلى تجربة الميلاد نفسها حيث تمحورت نظريته حول الأم وعلاقة الابن بها. وبينما رأى فرويد أهمية فهم وإدراك الذات والتخلص من الأوهام، أكد رانك أهمية التعبير عن الذات وأهمية الأوهام وقيمتها العلاجية.

وقد أثارت حقيقة أن مؤسسي التحليل النفسي ورواده الأوائل كانوا جميعهم تقريباً من أعضاء الجماعات اليهودية كثيراً من الجدل حول مدى العلاقة بين ظهور نظرية التحليل النفسي ومضمونها والانتماء أو الأصل اليهودي، وذلك رغم أن فرويد وأتباعه كانوا من اليهود المنتمين غير المتسكنين بممارسة الشعائر والتقاليد الدينية اليهودية، بل كانوا يسفرون من اليهود غير المنتمين، خصوصاً يهود شرق أوروبا. وقد تنصّر بعض أتباع فرويد حيث اعتنق أدلر البروتستانتية واعتنق رانك الكاثوليكية، لكن رانك عاد مرة أخرى إلى اليهودية عند زواجه. غير أن كل هذا لا ينفي وجود التأثير اليهودي في فكرهم، فرغم رفضهم العقلي لليهودية ورغم اندماجهم في بيئةهم الثقافية والاجتماعية إلا أن تكوينهم الثقافي والاجتماعي اليهودي الخاص كان له تأثير لا شك فيه على كل منهم متفاوت من حالة إلى أخرى. وقد تعددت وتباينت التفسيرات في هذا الصدد، فذهب البعض مثل إرنست جونز أحد أتباع فرويد وكاتب سيرته الذاتية (وهو غير يهودي) إلى تقي أية أهمية أو دلالة للانتماء اليهودي لفرويد وأتباعه، ولكنه كان يرى أيضاً أن تحكّم فرويد بنظريته وأفكاره (رغم المعارضة الشديدة التي واجهته) ينهض

مادة مثل الطبيعة، يحوي داخله كل ما نحتاج إليه لفهمه وتفسيره، ويصبح ملوكه (البراني) وسيلة الوصول إلى علته (الجواني).

ويلاحظ أن التصوُّج الحلولي يدور دائماً حول الجنس (والأرض) وهذا ما حدث في التَّجَالُّه التي وُصِّفت بأنها تمجيس للاله وتأليه للجنس (بمعنى الغريزة الجنسية). ويلاحظ أخيراً أن للمنظومة الحلولية ترابط دائماً بالحل السحري وبمحاولة الوصول إلى الصيغة السحرية التي تشفي الألام، كما أنها رقية تتجاوز مفاهيم الخير والشر وتدور في واقع الأمر حول مفاهيم مثل لذة الوصول ومتمعة الذرaban. والرؤية الحلولية (خصوصاً في مرحلة الحلولية بدون إله ووحدة الوجود للمادية) تخلق أيضاً استعداداً نفسياً كامناً لدى من يتحرك في إطارها لأن يتكشف علماً مثل علم النفس يحاول التعامل مع النفس البشرية باعتبارها كياناً مكتفياً بنفسه لا يمكن الحكم عليه أخلاقياً. فمهمة المحلل النفسي أن يساعد المريض في أن يرى نفسه (أو قبلها) خارج إطار المعايير الأخلاقية، معايير الخير والشر، وأن يتحرك داخل مفهوم تحقيق الذات وراحته!

٣. ولعل الاتهام المعادي للتاريخ وللوجود الإنساني داخل حدود التاريخ والمصاحب للرؤية الحلولية، والذي يمارسه أعضاء الجماعات الوظيفية بدرجات متفاوتة، ساهم هو الآخر في تعميق قابلية أعضاء الجماعات اليهودية للاستغفال بعلم النفس الذي تنحو كثير من اتجاهاته نحو تفسير سلوك الفرد في إطار معطيات نفسية ليست بالضرورة على علاقة كبيرة بمعطيات التاريخ.

٤. لاحظ بعض الدارسين أن ثمة تشابهاً بين مناهج التفسير في اليهودية ومناهج التفسير في علم النفس. فالمفسرون اليهود كانوا يعبرون في إطار التفسير الشفوية، وهو مفهوم حلولي يساوي بين الوحي الإلهي (المكتوب) والاجتهاد البشري (الشفهي)، بل يجعل الاجتهاد الشفوي أكثر أهمية وفعالية من النص المكتوب. كما ظهر مفهوم التنازلي بين تورا الخلق (المادية الظاهرة) وتورا القبيض (الباطنة)، ولا يمكن التوصل إلى تورا القبيض إلا من خلال إعادة تفسير وتأويل النصوص الدينية الواضحة الظاهرة بحيث يتجاوز المفسر المعاني المباشرة ويعلو عليها ويصل إلى المعنى الباطني. وقد اعتمد التحليل النفسي أيضاً على المفسر الوسيط الذي يحل النص ليكتشف وراءه المعنى الباطني (الذي يشبه التورا الشفوية أو حتى تورا القبيض).

٥. إذا كانت الحلولية تُلغِي التناييات بحيث يصبح الإنسان جزءاً لا يتجزأ من الطبيعة/المادة، غير قادر على تجاوزها، فإن الانتماء إلى الجماعة الوظيفية يُنْجِز شيئاً مماثلاً، إذ أن عضو الجماعة الوظيفية يرى

نفسه في إطار وظيفته بحيث لا يصبح له وجود خارجها، وغير قادر على تجاوزها. فالإنسان الحلولي والإنسان الوظيفي لهما بنية واحدة، رغم اختلاف المضامين، وجوهر هذه البنية هو الواحدة. ويخلق هذا الوضع استعداداً كامناً للعلامة بين أعضاء الجماعات الوظيفية، فالعلامة تدور حول مفهوم الإنسان الطبيعي الذي تدور حوله الفلسفة العقلانية المادية وتفرغ إلى الإنسان الاقتصادي (الوظيفي) الذي يدور حول الاقتصاد السياسي، والإنسان الجسماني أو الجنسي، الموضوع الأساسي لبعض أشكال علم النفس.

ولكن كل هذه الأسباب لا تجعل أعضاء الجماعات اليهودية مسئولين عن ظهور علم النفس والتحليل النفسي. فهذه أمور مرتبطة بتطور الحضارة الغربية وعلامة ظاهرة الإنسان بحيث تُكَلِّف كل التناييات ويُدرَس الإنسان في إطار غرائزه وسلوكه، ويحل مفهوم النفس (العلماني) محل مفهوم الروح (الديني). وتجب الإشارة هنا أيضاً إلى أن التحليل النفسي وكُد في فيينا التي كانت تُعد في نهاية القرن مركزاً ثقافياً وفكرياً مهماً يروج بالعديد من النظريات والقيم والمعايير الجديدة في الفكر والأدب والفنون. وكان ظهور التحليل النفسي جزءاً من هذه العملية الانفلاقية وأحد مظاهر التحولات الجديدة التي كانت تهدد القيم والأفكار السائدة حول الدين والإنسان والمجتمع.

وقد واجه التحليل النفسي هجوماً حاداً بسبب ما كان يشكله من تهديد للمفاهيم السائدة حول السلوك البشري بشكل عام والسلوك الجنسي بشكل خاص. ولأن رواه كان أغلبهم من اليهود، فقد تضاعف الهجوم عليه من قبل المعادين لليهود. ومع مجيء النازية إلى أوروبا، انتقل كثير من علماء النفس الأوربيين اليهود إلى الولايات المتحدة.

ولم يكن أعضاء الجماعات اليهودية من رواد التحليل النفسي في الولايات المتحدة، ولم يبدأوا في دخول هذا المجال بشكل واسع إلا بعد انتقال علماء النفس اليهود الأوربيين إلى الولايات المتحدة. إذ انتقلت معهم أيضاً بعض مدارس علم النفس الأكاديمي المهمة مثل الجشطالت. وكان لأعضاء الجماعات اليهودية، خصوصاً في الولايات المتحدة، مساهمات مهمة ومتنوعة في بلورة النظريات الخاصة بعلم النفس في الفترة المعاصرة. ويلاحظ أن التحليل النفسي منتشر في الوقت الحاضر في أمريكا اللاتينية، خصوصاً في الأرجنتين، لكن أعضاء الجماعات اليهودية لم يلعبوا دوراً فكرياً مهماً داخل هذا التشكيل الحضاري.

وقد كان من بين الأجيال الأولى للمحللين النفسيين من أعضاء



يُحركه عنصر واحد أو عنصران ماديا مثل العنصر الاقتصادي أو العنصر الجنسي. فظهر علم النفس الترابطي الآلي الذي يفسّر الإنسان في كليته باعتباره كائناً بسيطاً يدخل بقضه وقضيته في شبكة السببية المادية الصلبة (وفيما بعد ظهر بالولف والمدرسة السلوكية تعبيراً عن الاتجاه الاختزالي نفسه).

ولكن هذه الهيمنة الكاملة للعقلانية المادية تعني في واقع الأمر ظهور اللاعقلانية المادية، فصور الإنسان باعتباره كائناً حراً مسؤولاً عن أفعاله، مستقلاً عن الطبيعة، يعني في واقع الأمر أن العقل الإنساني عديم الجدوى وكذلك القيم الإنسانية والفعل الإنساني، وهذا يعني حتمية ظهور نموذج آخر يملأ هذا الفراغ. وبالفعل شهدت أوروبا تدريجياً ظهور فكرة اللاشعور وبدأ الاهتمام بالتنويم المغناطيسي. وقد شاعت فلسفة شوبنهاور (التصوفية الحولية) وفلسفة نيتشه التي تمجد الفرد والإرادة، وفلسفات القوة التي تمجد السورمان الإمبريالي، وتدعو ضمناً السيمان، أحادي البعد، إلى أن يلعب للقوانين الطبيعية وقوانين الواقع، وهو ما كرسه كثير من الفلاسفة للمادية الواقعية مثل البرجماتية.

وفرويد ابن عصره، فرويت للكون حلولة واحدة مادية، علمانية شاملة، تدور حول فكرة الإنسان الطبيعي/ المادي في جانبيه العقلائي واللاعقلاني، وقد تأثر بداروين وروية جوته الحولية للطبيعة. قال جوته في مقال عن الطبيعة: "أيتها الطبيعة أستعطفك مرات ومرات أن تقدي لي الإجابة عن كل أسرارك". فالسريس سرا وإنما ظاهرة طبيعية/ مادية ويمكن اكتشافه، وحيتل يصعب قانوناً عاماً (كان فرويد يتصور أن علم الأعصاب سيكتشف الأساس الفسيولوجي لتصوره للنفس البشرية)، فالإنسان كائن طبيعي/ مادي، تخضع حركاته وسكناته لقوانين الطبيعة. ومن ثمّ فالسلوك الإنساني ليس عشوائياً، بل إن الظواهر النفسية، سواء كانت أعراض مرضي أو سقطات ذاكرة أو عثرات لسان، قد تبدو كأنها لا معنى لها وغير مفهومة، يسودها الاعتباط والتفكك أو الصدفة، ولكنها في واقع الأمر ظواهر لها معنى يمكن اكتشافه، فهي نتيجة متطابقة للأسباب التي ارتبطت بها وأدت إليها. لذا فالسلوك الإنساني يتبع نمطاً محدداً له معنى كامن يمكن اكتشافه ودراسته بشكل علمي منهجي، تماماً كما تُدرّس الكائنات الأخرى مثل الحيوان.

ورؤية فرويد للإنسان شأنها شأن أية رؤية مادية، فهي رؤية صراعية إلى حد كبير. فهناك طبيعة الحال رويته للعدوان كمحرك أساسي للإنسان، ولذا نجد الصراع في كل مكان: الإنسان في صراع

الجماعات اليهودية من تماطقوا مع الصهيونية وأيدوها مثل ميشيفريد بيرنغلد الذي ساهم في تنظيم الشباب الصهيوني في لاثانيا. وماكس إيتنجشون، الذي أسس أول معهد تدريبي وأول عيادة للتحليل النفسي في برلين عام ١٩٢٠، ثم استقر في فلسطين عام ١٩٣٣ وأسس بها جمعية ومهناً للتحليل النفسي لا يزالان موجودين حتى الآن. ولكن هناك من المحللين النفسيين من أعضاء الجماعات اليهودية من رفض الصهيونية أو لم يكثر بها أصلاً.

#### سيجموند فرويد (١٨٥٦-١٩٣٩)

مفكر من أعضاء الجماعة اليهودية في النمسا مؤسس مدرسة التحليل النفسي، ويعدّ من أهم المفكرين الغربيين، إن لم يكن أهمهم طراً، لا يضارعه في مكانته (في رأي البعض) سوى كارل ماركس. وقد أثر التحليل النفسي في معظم المدارس والاتجاهات الفكرية الغربية الحديثة، حتى إن كثيراً من أفكار فرويد أصبحت بعداً أساسياً في الخطاب الحضاري الغربي الحديث. ولعل النسق الفرويدي من أهم الأنساق المعرفية التي وضعت أساس النسبية الأخلاقية التي أصبحت سمة أساسية في رؤية الإنسان الغربي للكون. وقد اكتسب فرويد مزيداً من الأهمية وللركزية بعد سقوط الاتحاد السوفيتي (والمنظمة الماركسية) ومع شيوع فكر ما بعد الحداثة والتمركز حول الأثنى والاهتمام بالترابيد بالجدس والجنس والإنسان الجسماني في الحضارة الغربية الحديثة.

والسياق الحضاري لنظريات التحليل النفسي هو الحضارة الغربية الحديثة في العقود الأخيرة في القرن التاسع عشر، التي هيمنت عليها العلمانية الشاملة (وحدة الوجود للمادية) باعتبارها رؤية للكون. وقد تضرعت عنها أيديولوجيات وظواهر أخرى مثل الإمبريالية والعنصرية والصهيونية، هي جميعاً تنبعت على الرؤية المعرفية العلمانية الإمبريالية الشاملة. ونحن نصف العلمانية الشاملة بأنها رؤية حلولة كمنوية واحدة مادية ترى أن مركز العالم كامن فيه، وأن كل ما يلزم لتصوره يوجد بداخله، وهو ما يعني أن العالم إن هو إلا مادة قابلة للحول، وأن كل الظواهر، وضمناً الإنسان، تُفسّر في إطار قوانين الحركة المادية.

في هذا الإطار الطبيعي/ المادي تظهر نظرية المتفعة (واللذة) التي تجعل الهدف النهائي، وربما الوحيد، للحياة تحقيق اللذة، كما يظهر مفهوم الحتمية المادية، حجر الأساس بالنسبة للعديد من نظريات وأيديولوجيات القرن التاسع عشر. لكن الحتمية المادية الصارمة تعني في واقع الأمر ظهور الإنسان أحادي البعد الذي

مع الحضارة-الأنبا في صراع مع الهو- الإيروس في صراع مع الثاتوس- الأب مع الابن- البن مع الأم- الذكر مع الأنثى- آليات الدفاع ضد اليليد مقابل آليات الاتحاد والانكشاف.

إن الرؤية الفرويدية جزء من حركة تفكيكية تقوضية عامة بدأت في واقع الأمر مع المشروع التحديدي الغربي، وتصادت حدثها في القرن التاسع عشر، ثم وصلت إلى قمتهما مع الحركة التفكيكية في أواخر القرن العشرين. وكان فرويد يدرك أنه جزء من هذه الحركة التفكيكية التقوضية، وقد وصف نفسه بأنه أحد ثلاثة طغوانا نرجسية الإنسان (أي قاموا بتفكيكه ووده إلى المادة): كويرينيكوس وداروين وفرويد نفسه. وفرويد محق في ذلك تماماً فكويرينيكوس بين للإنسان أن الأرض ليست مركز الكون، ومن ثمَّ فالإنسان ليس ذا أهمية خاصة في النظام الشمسي، وإنما مجرد جزء من كل. وعصم داروين هذا الانحياز حين بين أن الإنسان سليل القرد وابن الطبيعة الذي أنتجته من خلال عملية تطورية ليس لها هدف واضح ولا يحظى الإنسان فيها بأهمية خاصة. وأخيراً جاء فرويد ليبيِّن أن الفرد لا يوجد خارج الإنسان وحسب وإنما يوجد داخله وفي صميم كيانته. فإذا كان كويرينيكوس وداروين يحطمان أي تفرد خارجي للإنسان، فإن فرويد يحطم أيضاً أوهام التفرد الداخلي بحيث يصبح الإنسان خاضعاً لقوانين الطبيعة/ المادة من الداخل والخارج، ومن ثمَّ تمَّ تحويله إلى مادة كاملة.

ويذهب كثير من مؤرخي الأفكار إلى القول بأن التحليل النفسي "علم يهودي" يضرب بجذوره في طبيعة اليهود النفسية (وهذه مقولة أخذ بها النازيون وكثير من الصهاينة). والمدافعون عن هذا الرأي يسوقون قرائن عديدة من بينها أن اليهود دالموا التأمل في أسباب الظواهر، ويتفحص هذا في مزامير داود وفي التلمود. وهذا التفسير يربط بين التحليل النفسي وبعض الصفات الأثرية الثابتة في طبيعة اليهود. وهناك من يحاول أن يدخل بعداً تاريخياً فيذهب إلى القول بأن التحليل النفسي هو محاولة اليهودي أن يعالج عصابه الناجم عن وجوده الدائم في الخفى. وتذهب سوزان هانتان إلى أن فرويد إن هو إلا تعبير عن تقاليد الهرميتي طيفا الهرطقة وهو جزء من انتقام اليهودي من مجتمعات الأخبار الذي اقتلعه من مكانه، ولنا فاليهودي يقوم بتفكيك الحضارة الغربية المسيحية، تماماً كما قامت هذه الحضارة بتفكيكه. ومثل هذه الأفكار تلاقي رواجاً غير عادي في بعض الأوساط في العالم العربي، وتُستخدَم في تدعيم الرأي القائل بوجود "مؤامرة يهودية" تعبر عن الجوهر اليهودي. وكان

فرويد نفسه يغلّي هذه الأفكار فكان يربط بين التحليل النفسي واثماته اليهودي، فالقائمة التي ألقاها التحليل النفسي كانت، في تصوُّره، جزءاً من رفض الحضارة الغربية لكل ما هو يهودي. والتحليل النفسي في تصوُّره كان من إبداعه ("لمدة عشر سنوات كنت أنا الشخص الوحيد الذي انتشل به ولا أحد يعرف أكثر مني ما التحليل النفسي").

وكان فرويد كثيراً ما يتباهى باليهودية واثماته اليهودي، فكان يرى أن الشعب اليهودي قدَّم التوراة للعالم، وأن اليهودية مصدر طاقة لكثير مما كتب. وقد أكد أكثر من مرة أنه كان دائماً مخلصاً لشعبه "ولم أتناظره بأني شيء آخر: يهودي من مورافيا جاء أبواه من جاليشيا". وحينما سأله صديق يهودي عما إذا كان من الواجب على اليهود أن يوجهوا أولادهم لاهتق المسيحية (وهو أمر كان شائعاً بين اليهود آنذاك، بل من المعروف أن بعض أقارب فرويد قد تنصَّروا) رد قائلاً: "اليهودية مصدر طاقة لا يمكن أن تُحوَّل بأي شيء آخر، [فاليهودي] عليه كيهودي أن يكافح، ومن الواجب أن يُعني في نفسه كل هذا الكفاح، فلا تحرمه من هذه الحياة".

بل يبدو أن فرويد كان يغازل الصهيونية ويظهر هذا في تباهيه بما يُسمَّى «الشعب اليهودي». وكان فرويد يعرف تيودور هرتزل ويولييه الاحترام ويشير إليه باعتباره «الشاعر للحارب من أجل حقوق شعبنا». وأرسل إليه أحد كتبه عن عبارة إهداء شخصي عليه. وكان أحد أبناء فرويد عضواً في جماعة قديما الصهيونية، كما كان هو نفسه عضواً فخرياً بها. وكتب فرويد إلى إحدى تلميذاته من العاملات بالتحليل النفسي، وهي إشبيل لين، بمد أن علم أنها توشك أن تضع طفلاً، يقول لها: "... أود لو خرج الطفل ذكراً أن يعبر صهيونياً متمصباً. .. إننا يهود، وسنظل يهوداً. .. وسيسبق الآخرون، على استقلالهم لنا، دون أن يفهمونا، أو يقدروا حق التقدير" (الخطاب مؤرخ في أغسطس ١٩١٣ ولكنه لم يُشَرَّ إلا عام ١٩٨٢). وكان فرويد عضواً في مجلس أمناء الجامعة العبرية بالقدس، وكان يفتخر بذلك ويقول عنها "جامعتنا".

أما فيما يتعلق بتكوين فرويد الثقافي فنحن نعرف أنه درس العبرية والتوراة في طفولته. ومن المؤكد أن فرويد كان على علم بالتراث القبلي فأبواه كانا من خلفية حسيدية، وكان جيلينيك، وهو واحد من أشهر العلماء القبليين، يعطي محاضراته في فيينا في العقود الأخيرة من القرن التاسع عشر.

بعد تناول ادعاءات فرويد عن يهوديته وتعصبه وصهيونيته وعن

## ١٥ - التربية والتعليم عند الجماعات اليهودية

### تربية يهودية وتربويون يهود

«تربية يهودية» مصطلح يفترض وجود شعب يهودي ذي تاريخ مشترك ومصير مشترك، ومن ثم يصعب له نوع خاص وسمييز من التربية. إلا أن هذا الافتراض لا تدعمه الحقائق التاريخية، ومن ثم فمقدرته التفسيرية والتصنيفية منخفضة جداً. فمن المعروف أن أعضاء الجماعات اليهودية لم يكونوا شعباً واحداً باستثناء فترة قصيرة من تاريخهم، أي منذ استقرارهم في كنعان (فلسطين) في حوالي القرن الثاني عشر قبل الميلاد وحتى تهجيرهم إلى بابل في حوالي القرن السادس قبل الميلاد. وخلال هذه الفترة، كون العبرانيون شعباً أو قوماً ذا سمات إثنية محددة وديانة مرتبطة بالمكان (فلسطين) ويجمعه إطار ثقافي واحد ويتحدث لغة مشتركة. ورغم أن العبرانيين احتفظوا ببعض السمات الإثنية بعد العودة إلى فلسطين، إلا أننا نجد أن انتشارهم في البلدان المختلفة بدأ أيضاً خلال هذه الفترة، وظهرت تجمعات يهودية كبيرة في كل من بابل والإسكندرية لها ظروفها الثقافية المحددة وحركياتها المختلفة عن حركيات العبرانيين في فلسطين، ومن ثم لها مؤسساتها التربوية التي تلبي احتياجاتها باعتبارها أقلية لها أوضاعها الثقافية والحضارية المتبعة. ولهذا، فيمكننا أن نتحدث عن «التربية العبرانية» أو عن «التربية عند العبرانيين». وقد قسمنا هذه المرحلة إلى فترتين: قبل التهجير إلى بابل، وبعد العودة من بابل، ذلك أنه رغم وجود وحدة ثقافية تسم التشكيل الحضاري العبراني إلا أن ثمة تحولاً جوهرياً حدث للعبرانيين عند تهجيرهم إلى بابل، وهو تحول انعكس على مؤسساتهم التربوية للمدرسية وغير المدرسية. فقد أوجد العبرانيون اليهود منذ عودتهم من بابل، وتحت تأثير تجربة التهجير والمعيشة في إطار الحضارة البابلية، وحتى سقوط الهيكل عام ٧٠م، المؤسسات التربوية الثلاث اللازمة لتطوير ونقل ونشر الديانة اليهودية، وهي: تنظيم الكتبة والخلفات للتلمودية، والمعبد اليهودي، ثم أخيراً المدرسة الأولية التي ظهرت تحت التأثير الهيليني وكرد فعل له. وخلال هذه الفترة، حاول سيمون بن شيتا (٧٥ ق.م) نشر التعليم بين الشباب، ثم جاء يوشع بن جيمالا (٦٥ ق.م) بقرار جعل التعليم إجبارياً وعصمه مجازاً.

ومع سقوط الهيكل عام ٧٠م على يد تيتوس، أصبح من المستحيل التحدث عن «الشعب العبراني» أو عن «الثقافة العبرانية»، ومن ثم أصبح من المستحيل الحديث عن «التربية العبرانية». ونظراً

للعلم اليهودي، وبعد الحديث عن خلفية فريد الثقافية اليهودية نظل السؤال مطروحاً: هل المنظومة الفريدية بالفعل «منظومة يهودية»؟ وهل التحليل النفسي «علم يهودي» كما يدعي الصهاينة وأعداء اليهود في آن واحد، وكما يدعي فريد نفسه أحياناً؟ في تصورنا أن الإجابة على هذا السؤال مركبة. وباختصار شديد نحن نذهب إلى القول بأن المنظومة الفريدية قد تكون «يهودية» ظاهراً ولكنها في حقيقة الأمر منظومة علمانية شاملة، وبأن عناصرها اليهودية الصميمة تشبه بنيتها داخل المنظومة العلمانية الشاملة، بسبب الإطار الحلولي الكموني الذي يجمع بينهما.

ولنبداً بتناول البعد اليهودي الظاهري في المنظومة الفريدية. ولإيجاز هذا يجب أن نضيق نطاق الرؤية ونركز على التلمود كله وإنما على بعض العناصر الحولية فيه وعلى القبالة (وقد اعتمدنا على كتاب صبري جرجس، وعلى دراسة باكان فريد والتقاليد الصولية اليهودية).

١. لعل أهم نقاط التماثل بين المنظومة الفريدية والمنظومة القبالية مركزية الجنس في كليهما. وقد صُميت الفريدية «النظرية الجنسية الشاملة» أي «الواحدية الجنسية»، وهي تسمية لها ما يبررها. فالجنس - حسب تصور فريد - ليس وراء كل مقام نفسي وحسب، بل إن طاقته هي المحرك أيضاً لكل ما يصدر عنه من وجوه النشاط من لحظة أن نُؤكّد. والجنس ليس مقصوداً على العلاقة الجنسية، ولكنه في واقع الأمر صورة مجازية تسهل على نحو ما كل النشاط الإنساني، وضمن ذلك نشاط الإنسان العلمي والفني. وهذا لا يختلف كثيراً عن استخدام القبالة للجنس كصورة مجازية أساسية في رؤيتها للعالم فقد عزا التراث القبالي إلى الإله صفة الجنسية.

٢. ثمة نقطة اتفاق أخرى بين فريد وتراث القبالة، فالزهور ينسب الجنسية الشافية للإنسان، فالإله ينطوي داخل نفسه على الشخياة وهي مرادفه الأثوي. والفكر القبالي ينطوي على الذكر والأنثى قطبان لكيان واحد، كما أن الزهور يتضمن أن «الإله لا يبارك مكاناً إلا حيث يجتمع فيه رجل وامرأة، وأن الرجل لا يُسمى رجلاً إلا إذا اتصل بامرأة». والرجل غير المتزوج ناقص وتمتدّه نعمة الإله». ويذهب فريد إلى أن الإنسان يُؤكّد بتركيب جنسي ثنائي، وأن هذه الثنائية تفصل فيما بعد، ولكن التحقيق في حياة الإنسان لا يصل إلى غايته إلا بعد هذه الثنائية إلى الاتصال مرة أخرى في العلاقة الجنسية السوية.

٣. في سفر براخوت في التلمود وردت آراء عن الأحلام تشبه كثيراً من آراء فريد.

الثقافية والعلمية. ولكونهم أهل خمة، مُنح لهم بكثير من الحريات وأُحسنت معاملتهم اجتماعياً وثقافياً، ومن ثم فإن عزلتهم لم تكن على نحو ما كانت عليه عزلة الجماعات اليهودية في بلدان أوروبا. وبطبيعة الحال، أثرت هذه الأوضاع في ثقافة الجماعات اليهودية ومؤسساتهم التعليمية. ورغم أن الدراسات الدينية احتلت مركزاً مرموقاً فيها، إلا أن المنهج التعليمي لم يقتصر عليها بل اتسع ليشمل كثيراً من المعارف والعلوم، فاحتوى على اللغة العبرية والقواعد والشعر والمنطق والبلاغة والرياضيات والفلك والعلوم الطبيعية والميتافيزيقا. كما ظهر بين الجماعات اليهودية في العالم الإسلامي أدب مكتوب عن التريية والتعليم أخذ شكل فصول من كتب أو وصايا أو تعليقات. وكان من أهم المفكرين الذين كتبوا عن التريية يوسف بن حكيم (شمال أفريقيا)، ويهودا بن حباس في الأندلس. ولم تختلف مناهج الدراسة كثيراً بين الجماعات اليهودية في كل من إيطاليا وجنوب فرنسا.

وإذا كان التعليم المدني قد شكّل محوراً رئيسياً وعنصرًا مشتركاً بين مؤسسات التعليم للجماعات اليهودية خلال العصور الوسطى في الغرب وفي العصر الإسلامي الأول والثاني في العالم الإسلامي، فإن هذا العنصر يختفي تدريجياً ويزداد التنوع وعدم التجانس في تربية وتعليم أعضاء الجماعات اليهودية منذ أواخر القرن الثامن عشر حيث بدأت للمجتمعات الأوروبية تدخل مرحلة تصاعدت فيها تدريجياً وتيرة التصنيع والتحديث، الأمر الذي أدى إلى ظهور الدولة القومية العلمانية المركزية التي طالبت أعضاء الجماعات اليهودية بأن ينتموا في المجتمعات التي يعيشون فيها وأن يدينوا لها وحدها بالولاء. وأدرك حكام أوروبا للمستبشرين أن تحديث وعلمنة تربية وتعليم أعضاء الجماعات اليهودية أصبح الوسائل لتحقيق هذا الهدف. ففتحت أمام أعضاء الجماعات اليهودية أبواب التعليم الحكومي العلماني، كما مُنح لهم بتأسيس مدارس علمانية خاصة بهم، الأمر الذي دفع للمثقفين اليهود من دعاة حركة التنوير إلى تحديث التعليم اليهودي التقليدي، فقاموا بتأسيس عدد من المدارس اليهودية التي جمعت مناهجها بين المواد العلمانية والمواد الدينية، كما شجعوا أعضاء الجماعات اليهودية على إرسال أولادهم إلى المدارس الحكومية، وكان أهم دعاة هذا الاتجاه موسى مندلسون وفتالي هرتز فيسلي وغيرهما. ومنذ ذلك الوقت، تزايد إقبال أعضاء الجماعات اليهودية على التعليم الحكومي العلماني، وكذلك إقبالهم على المدارس الخاصة بهم، كما تم هيمش التعليم الديني والاقتصار على المدارس التكميلية التي كان يحضرها التلاميذ بعد حضورهم المدارس

لتنوع أحوال وتجارب واحتياجات الجماعات اليهودية، لا يمكن الحديث عن تربية يهودية باعتبارها كياناً فكرياً واحداً أو عن «مدرسة يهودية» باعتبارها غمطاً مؤسسياً متكرراً، وإنما يمكن الحديث عن «تربية وتعليم أعضاء الجماعات اليهودية في العصر الهليني» أو «تربية وتعليم أعضاء الجماعات اليهودية في العصور الوسطى في الغرب»... وهكذا، أي بنسبة الجماعة اليهودية إلى مكان وزمان محددين. وبذلك نكون قد نحتنا مُصطلحات وصفتنا مقولات تحليلية لها مقدرة تفسيرية وتصنيفية عالية.

ولتوضيح هذه النقطة يمكن أن نشير على سبيل المثال إلى يهود الإسكندرية في العصر الهليني الذين تأغرقوا بشكل سريع وانضم أطفالهم وشبابهم إلى المدارس الهيلينية، بل أقاموا صلواتهم وتعلموا مبادئ دينهم باللغة اليونانية من خلال الترجمة السبعينية. أما أعضاء الجماعات اليهودية في بابل، فقبعت تربيتهم غمطاً مختلفاً نتيجة تكون التشكيلات الإمبراطورية المختلفة في هذه المنطقة، فأرسل أعضاء الجماعات اليهودية أطفالهم إلى مؤسسات تعليمية خاصة بهم، كما قدمت الحلقات التلمودية في بابل فيما بعد إسهامات في تطوير التراث الديني اليهودي للتخل في التلمود البابلي.

وبحجي، العصور الوسطى في الغرب والتشكيل الإسلامي في الشرق، أصبحت المحاضرات التي يمش اليهود بين ظهرانيها أساساً حضارات دينية توحيدية حيث ساد الإسلام الشرق الأوسط والأندلس وسادت المسيحية أوروبا. وقد مثل الدين وعلومه المختلفة محوراً أساسياً للدراسة في المؤسسات التعليمية لشعوب هذه البلدان. ولم يختلف الوضع بالنسبة إلى الجماعات اليهودية التي عاشت في هذه المناطق، فكونت العقيدة اليهودية وكتبها للقدسة المادة الأساسية للتعليم للجماعات اليهودية. ومع هذا، نجد أن مناهج التعليم وأساليب التدريس اختلفت من جماعة يهودية إلى جماعة يهودية أخرى طبقاً للأوضاع الثقافية والحضارية للشعوب التي عاشت بينها وطبقاً لوضع الجماعة نفسها. ففي أوروبا حيث تدنت الأوضاع الثقافية للبلدان الأوروبية، ودعمت نظم الإدارة الذاتية عزلة الجماعات اليهودية الثقافية، تدنى مستواهم الثقافي وتغلب مستواهم التعليمي، واقتصرت مؤسساتهم التعليمية على تدريس الكتب الدينية، وعلى تأكيد الترافه من أمور دينهم واستخدام أسلوب الجدل العقيم في التدريس، كما تخلفوا عن تحصيل العلوم والمعارف التي بدأت تأخذ طريقها إلى الحضارة الأوروبية منذ عصر النهضة. أما في بلدان العالم الإسلامي، فازدهرت ثقافة الجماعات اليهودية تحت تأثير الحضارة الإسلامية وشارك أعضاؤها في النهضة

مفكرين تربويين لهم تقاليد الفكرية العالمية في مجال التربية، وذلك رغم إنجازات بعض أعضاء الجماعات اليهودية في المجالات الأخرى. فمعظم المفكرين اليهود الذين كتبوا عن التربية اتبعوا النظريات والاتجاهات الفكرية التربوية أو عالجوا المشكلات التربوية التي تمس الأوضاع التربوية القائمة في المجتمعات التي ينتمون إليها، ومن الصعب وصف إنجازاتهم الفكرية بأنها ذات مضمون يهودي. فجيكوب بريسر تربوي فرنسي، وهو أول من اهتم بتعليم الصم البكم، وجوزيف فيرستمر تربوي نمساوي اتبع الاهتمام الفكري السائد في أوروبا آنذاك بطفل ما قبل المدرسة وأسس دور حضنة في النمسا، بينما يجد يانوس كورسوك البولندي أبدى اهتماماً بالأطفال الأيتام وأنشأ لهم ملجأ وكتب عن كيفية فهم الطفل ومعاملته. وفي الولايات المتحدة، أبدى أبراهام فلكسنر اهتماماً بتعليم الطب وقدم تقييماً لكليات الطب في الأمريكتين وكندا ثم في أوروبا. ويُذكر كل من لورانس كرين وإسحق بروكسون من أتباع التربية التقليدية. أما إسرائيل شيفلر، فهو رائد من رواد مدرسة التحليل الفلسفي في التربية.

#### المدرسة الأولية (بيت سيفر)

«المدرسة الأولية المقابل العربي للعبارة العبرية «بيت سيفر»، وتعني حرفياً «بيت الكتاب». ويُطلق المصطلح على المدارس الأولية الإلزامية التي وُجدت في فلسطين منذ القرن الأول الميلادي، وفي بابل فيما بعد. وغالباً ما كانت توجد هذه المدرسة داخل المعبد أو في حجرة ملحقة به. وكان الهدف من هذه المدرسة إعداد الطفل اليهودي للمشاركة في شعائر المعبد. وكانت الدراسة فيها تقتصر على القراءة وبعض أجزاء من أسفار موسى الخمسة وكتب الأنبياء، وكذلك كتب الحكمة والأمثال.

#### التربية والتعليم عند الجماعات اليهودية في العالم الغربي

##### حتى الحرب العالمية الأولى

١ - ألمانيا والنمسا (وجاليشيا):

شهدت الأراضي الألمانية تغييرات وتطورات أدت إلى ظهور طبقة من الممولين والتجار ويهود البلاد الذين يتطلب عملهم معرفة اللغات الأوروبية والثقافة الحديثة. ومن ثم، قل اهتمامهم بدراسة التلمود والمواد اليهودية التقليدية ولم تعد معرفتهم قراءة آية لبعض أجزاء من أسفار موسى الخمسة. كما شهد النصف الثاني من القرن الثامن عشر ظهور كثير من الشريعات التي تعطي اليهود حقوقهم

الحكومية. وحتى المدارس التلمودية العليا نفسها (التي تُخرج الخاضعات والمتخصصين في مجال الدين)، هبت عليها هي الأخرى رياح التطوير والتحديث. ومع هذا، يلاحظ أنه، داخل التشكيل الحضاري الأوربي، اتخذت عملية تحديث تربية وتعليم أعضاء الجماعات اليهودية أشكالاً مختلفة. ففي أوروبا الغربية، تمت عملية التحديث دون مقاومة. أما في شرق أوروبا وفي روسيا القيصرية، فإن عملية تحديث التعليم حققت نجاحاً في بدايتها، إلا أن تعثر عملية التحديث (في المجتمع ككل) في نهايات القرن التاسع عشر أدت إلى تزايد اغتراب أعضاء الجماعات اليهودية وتزايد انخراطهم في الحركات الثورية والعمالية اليهودية والصهيونية التي أشرفت على إقامة سلسلة من المؤسسات التعليمية الخاصة بها واتسمت بتوجيهها العلماني الإنثي-اليديشي أو الصهيوني. غير أن قيام الثورة البلشفية وبناء الدولة السوفيتية أنهى هذا الوضع في روسيا. أما في بولندا وسائر بلدان أوروبا الشرقية، فتزايدت هجرة أعضاء الجماعات اليهودية إلى الأمريكتين.

وإذا نظرنا إلى الجماعات اليهودية في العالم الإسلامي، وجدنا أن تطور مؤسساتهم التعليمية اتبع نمطاً مغايراً عن مثيلاتها في مجتمعات أوروبا حيث تمت عملية تحديثها في مرحلة متأخرة (ويعد وصول القوات الغربية الإمبريالية)، ولجئ من ذلك تحوّل أعضاء الجماعات اليهودية إلى جماعات وظيفية وإلى مادة استيطانية تابعة للغرب. وقد اتبع تحديث المؤسسات التعليمية اليهودية في الهند النمط نفسه الذي اتبعه في العالم الإسلامي. أما الجماعات اليهودية في إثيوبيا فقد اتبعت نمطاً مغايراً للأشواط السابقة الذكر.

وفي المجتمعات الاستيطانية، تأثرت تربية وتعليم الجماعات اليهودية بطبيعة المجتمع الاستيطاني نفسه. ففي الولايات المتحدة، التي اتسمت باقتصادها الحر المتحرر وتربيتها العلمانية ونظامها التعليمي الحكومي المجاني، تمت عملية تحديث تربية وتعليم أعضاء الجماعات اليهودية بسهولة كما تم إكسابهم الهوية الأمريكية. أما في بلاد أمريكا اللاتينية فقد اتبع تطوير تربية وتعليم الجماعات اليهودية شكلاً مغايراً. إذ انتهت كل جماعة يهودية إلى إقامة مؤسساتها التعليمية الخاصة بها، فكثر عدد مدارس اليوم الكامل اليهودية التي يتلقى فيها الأطفال تعليمًا يهوديًا بعيداً عن تأثير المدارس العامة ذات التعليم الكاثوليكي. واتسمت هذه المدارس بتوجيهها الإنثي الصهيوني. ولم يختلف نمط تربية وتعليم الجماعات اليهودية في كندا وجنوب أفريقيا كثيراً عن نمط أمريكا اللاتينية.

ومن الملاحظ أن الجماعات اليهودية المختلفة لم تُعَدِّم فلاسفة أو

المدينة، حيث أصدر الإمبراطور جوزيف الثاني إمبراطور النمسا برامة التسامح (١٧٨٢-١٧٨٥) التي أتاحت لأعضاء الجماعات اليهودية كثيراً من فرص الحركة الاجتماعي، وطلبت في الوقت نفسه بإصلاح كثير من ممارساتهم وبالثبات في مجال التربية والتعليم. وأدى هذا إلى انتشار فكر حركة التنوير اليهودية.

انطلق دعاة حركة التنوير من اليهود من مقولات الفكر العقلاني (المادي) وإيمانه بفاعلية التعليم العلماني اللامتناهية في تحسين أحوال البشر، ومن ثم أصبحت قضية التربية القضية الأساسية بالنسبة لهم. كما رأوا في التعليم اليهودي التقليدي سبباً من أسباب تخلف الجماعات اليهودية وانتمائها الثقافي، ولذا حاولوا إحداث تغييرات في مناهج التعليم اليهودي وطرق تدريسه. كان موسى مندلسون مؤسس حركة التنوير اليهودية- أول من حاول تحسين وتحديث نظام التعليم اليهودي كوسيلة لرفع مستوى اليهود الثقافي ودمجهم في المجتمع الألماني. فقام بترجمة العهد القديم إلى اللغة الألمانية كوسيلة لتشجيع اليهود على تعلمها، كما تم، بإدارة منه، تأسيس المدرسة الحرة أو مدرسة الشباب في برلين للأطفال اليهود الفقراء عام ١٧٨٨ وكانت مجانية، وتعتبر هذه المدرسة أولى المدارس اليهودية التي جمعت مناهج بين دراسة العهد القديم والتلمود، واللغة الألمانية والفرنسية، والحساب والجغرافيا، والعلوم الطبيعية والفن. وأحدثت هذه المدرسة انقلاباً في نظام تعليم أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب. كما شكّلت بداية انتقال مركز الطفل من المواد اليهودية التقليدية إلى المواد العلمانية. وحقت هذه المدرسة منذ بدايتها الأولى نجاحاً، فكان نصف تلاميذها السبعين فقط من الفقراء، أما النصف الآخر فكان من المسيحيين الذين أدركوا أهمية التعليم العلماني الذي تقدمه هذه المدرسة. وباتني فتشالي هرتز فيسيلي (١٨٥٥-١٧٢٥) في الأهمية بعد مندلسون، كأحد دعاة حركة تحديث تعليم الجماعات اليهودية. ففي كتابه **كلمات السلام** والحق الذي يُعتبر المنشور الأول لحركة التنوير اليهودية، يرحب فيسيلي بمرامة التسامح التي أصدرها الإمبراطور جوزيف الثاني إمبراطور النمسا، ويترجم برنامجاً لتعليم الطفل اليهودي يتكون من جزئين: جزء يُخصّص للدراسات العلمانية، أطلق عليها دراسات متصل بالإنسان، أما الجزء الثاني فكان يُخصّص للدراسات الدينية. كما يؤكد فيسيلي أهمية تعليم اللغة الألمانية والعبرية، بل يقترح أن يدرس الأطفال اليهود العهد القديم في ترجمته الألمانية. كذلك احتلت قضية التعليم موقعاً بارزاً ونوقشت بتوسع في جريدة هاماسيف المعبرة عن أفكار التنويريين اليهود، وفيها طالب

التحسون من دعاة حركة التنوير بأن يبدأ الطفل اليهودي بتعلم اللغة الألمانية والحساب أولاً ثم يضاف فيها بعد تعلم اللغة العبرية قراءة وكتابة. بل طالب ديفيد فرايدلاندر بأن تقتصر الدراسة الدينية على بعض الفصول المتقاة من العهد القديم ذات الطبيعة الأخلاقية وأن تُستخدم اللغة الألمانية في تدريسها.

وبمبادرة من دعاة حركة التنوير، تم تأسيس عدد من المدارس في برلين وفساو وفرانكفورت جمعت مناهجها بين المواد العلمانية والمواد الدينية، التي خصّصت لها ساعات قليلة وأهملت فيها دراسة التلمود. كذلك قام عدد من المرين بكتابة كتب مدرسية باللغة العبرية لهذه المدارس. قال بيتير بير كتاباً عن التاريخ اليهودي، كما ألف نفتالي هرتز هومبرج كتاب **الطائفة الدينية والأخلاقية للشباب**. وفي عام ١٨٠٧، أُنشئت طقوس بلوغ سن التكليف الديني بعض المدارس في ألمانيا، وذلك في محاكاة واضعة لطقوس تثبت التعמיד بين المسيحيين. كذلك تغلغل أثر حركة التنوير بين اليهود الأرثوذكس الذين كان عليهم أن يستجيبوا لمتطلبات العصر. فاطحاحام حزقيال لاندوا يرى أن الثورة أساس التعليم، إلا أنه يؤكد أن تعليم القراءة والكتابة أمر مهم أيضاً، لذا يجب على الفرد اليهودي أن يتعلم كلا الشيتين. كما وافق الحاخام ديفيد تقيلي على أهمية تعليم الأطفال اليهود اللغة الألمانية لمدة ساعة أو ساعتين يومياً. كذلك قام اليهود الأرثوذكس بتأسيس مدرسة في هالبرستادت وأخرى في هامبورج جمعت مناهجها بين العلوم الدينية وغير الدينية. كذلك أدخلت حركة التنوير تفسيرات مهمة على تعليم النبات، فبينما كانت نبات اليهود الأثرياء يتلقين تعليمهم على أيدي مدرسين خصوصيين، اهتم دعاة التنوير بتعليم الفقيرات وأسس عدد من مدارس النبات (بنتلة) من عام ١٧٩٠) في برسلو وهامبورج وغيرهما من المدن، ضمت مناهجها تعليم الألمانية والعبرية وأساسيات الدين والأخلاق والحساب، كما وُجدت مدارس أيضاً قامت بتعليم الهندسية والأشغال الفنية والفن والغناء.

ويجب أن نشير أيضاً إلى أن حركة التنوير اليهودية اهتمت بالتعليم المهني، إذ رأى دعاة التنوير اليهودي أن إبعاد اليهود عن وظائفهم التقليدية (مثل الربا والتجارة) وتحويلهم إلى الاشتغال بالزراعة والحرف اليدوية المختلفة سيساهم في تغيير حياة أعضاء الجماعة اليهودية وسيؤدي إلى تخليهم عن أية خصوصية قد تسبب في عزلتهم عن بقية أعضاء المجتمع، ولهذا أدخلوا تعليم الحرف في المدارس التي أسسوها. وكانت بعض هذه المدارس تسجل خريجيهها عند حرفيين مسيحيين ليتعلموا على أيديهم. كما أنشئت في بعض

برنامجاً مكثفاً للدراسات الدينية واليهودية، بالإضافة إلى برنامج من المواد العامة على غرار المدارس الألمانية. وهذه المدرسة كانت الأولى في سلسلة المدارس الأرثوذكسية التي تأسست فيما بعد، كما تم تحديث مرحلة الدراسات العليا، فاختفت المدارس اللاهوتية التي تم تأسيسها عام ١٨٥٤، وكان يترأسها زكريا فرائكل الذي أدارها بطريقة حديثة وشجع الدارسين فيها على اتخاذ موقف من اليهودية وتاريخها. وكان خريجو هذه الكلية يُعيّنون كأخامات محافظين. وفي عام ١٨٧٢، افتُتحت في برلين المدرسة العليا للدراسات اليهودية وكانت متأثرة في اتجاهاتها بأراء جايغر الإصلاحية. كما أُسّست في برلين، عام ١٨٨٣، كلية لاهوتية أرثوذكسية لتخريج الأخامات الأرثوذكس.

## ٢- إنجلترا:

ظلت إنجلترا خالية من اليهود تقريباً حتى القرن السابع عشر حيث سمح لهم بالاستقرار. وكان عدد أعضاء الجماعة اليهودية فيها صغيراً جداً. ومع هذا، كان للجماعة اليهودية في إنجلترا شبكة واسعة من المدارس اليهودية، وذلك قبل تطبيق قانون التعليم الإلزامي العام في إنجلترا عام ١٨٧٠. وقد تأسس كثير من هذه المدارس خلال القرن التاسع عشر، خصوصاً شبكة المدارس الحرة التي كان يترأسها عام ١٨٥٠ نحو ٢٠٠٠ طفل يهودي من إجمالي تعداد أعضاء الجماعة البالغ في تلك الفترة ٣٥٠٠ شخص. كما كانت توجد مدارس يهودية خاصة ذات مستوى أفضل من المدارس الحرة. وما يَذكر أن غالبية هذه المدارس، وعصوباً للدراسات الحرة، كان يقدم تعليمًا علمانيًا إلى جانب قدر ضئيل من الدراسات اليهودية. كما وُجدت فصول دينية مسائية ومدارس أحد لتعليم اللغة العبرية. كذلك أُسّست مؤسسات يهودية للتعليم العالي في منتصف القرن التاسع عشر.

ومع صدور قانون التعليم الإلزامي عام ١٨٧٠، توقّف تأسيس مدارس حرة جديدة. كما شهدت المدارس اليهودية الخاصة تنحوراً حاداً. ولكن، مع بداية تدفق يهود البديشية من شرق أوروبا عام ١٨٨١، أثارت ضخامة برامج الدراسات الدينية في المدارس اليهودية استياء المهاجرين الجدد، ولذا فضّلوا إقامة عدد من المدارس التقليدية وإرسال أولادهم إليها. فانتشرت المدارس الابتدائية الدينية التقليدية مثل المدارس الابتدائية الخاصة والحيرية في جميع أنحاء البلاد. إلا أن مستوى هذه المدارس كان بدوره هابطاً جداً ولا يُحارن مستوى مثيلتها في أوروبا الشرقية، بل وفشلت في تعميق ارتباط طلابها بالديانة والتقاليد اليهودية.

الولايات الألمانية جمعيات للعناية بالصهيبة تحت التدريس. وفي برلين، أُسّست جمعية لنشر الحرف الصناعية بين أعضاء الجماعة اليهودية عام ١٨١٢ وكان هدفها إيقاظ الروح الخلاقة بين أعضاء الديانة اليهودية وتنفيد الاعتقاد السائد عن اتجاه اليهود إلى التجارة. وانتشرت المدارس اليهودية المتكاملة التي جمعت مناهجها بين المواد العلمانية والدينية في بلدان أوروبا الغربية والشرقية. ففي عام ١٨١٣، أسس يوسف بيرل مدرسة في تارنول في جباليشيا استُخدمت فيها الألمانية كلغة للتدريس، كما ألحقت بها فصول مخصصة للبنات، وأُسّست مدرسة مشابهة في لوفو عام ١٨٤٥. وفي عام ١٨١٩، أسس يعقوب تجمندهورلد في وارسو ثلاث مدارس استُخدمت فيها البولندية لغة للتدريس كما تم تأسيس مدرستين للبنات. ولم تُنمَّح أية مدارس ثانوية خاصة لليهود إلا مدرسة فيلاتنبروين (الابتدائية) في فرانكفورت التي افتُتحت فيها قسم علمي عام ١٨١٣ مدة الدراسة فيه ست سنوات. كما أنشئت معاهد خاصة تجارية.

وتأسيس هذه المدارس، ظهرت مشكلة تدريب معلمين لها، ففتُح أول معهد لإعداد المعلمين في كاسل عام ١٨١٠، وتبعه معهد في أمستردام (١٨٣٦) لإعداد المعلمين والأخامات. وفي عام ١٨٥٦، افتتح معهد لإعداد المعلمين وحسب في بودابست. وبلغ عدد المدارس التي أقامتها الجماعات اليهودية في موارفيا عام ١٧٨٤ نحو ٤٢ مدرسة، وفي بوهيميا وصل عددها ٢٥ مدرسة عام ١٧٨٧، وفي المجر بلغ عددها ٣٠ مدرسة بنهاية عام ١٧٨٠. أما في جباليشيا، فبلغ عدد المدارس ١٠٤ مدارس إلا أنها أغلقت عام ١٨٠٦ خوفاً من الانتماءات العلمانية التي اعتنقتها مدرسوها اليهود، فتم استدعاء التربوي اليهودي نغفالي هرز هومبور للإشراف عليها. ومن منتصف القرن التاسع عشر، فتحت المدارس الحكومية أبوابها للأطفال اليهود وتدفقت أعداد كبيرة منهم عليها. وأصبح التعليم الديني اليهودي مقتصرًا إما على المدارس التكميلية التي كان الأطفال اليهود يتركونها عند سن الثالثة عشرة أو على بعض الفصول الدينية في المدارس الحكومية. وقد اختفت المدارس الأولية الدينية (حيدر) لتحل محلها المدارس اليهودية الحديثة، إلا أن عددها كان صغيراً وكان برنامج الدراسات اليهودية فيها لا يتعدى قراءة الصلوات وبعض أجزاء من أسفار موسى الخمسة.

ومع هذا، كانت هناك حركة مضادة لهذا الاتجاه في ألمانيا، حيث أسس ساسون روفافيل هيرش، مؤسس الأرثوذكسية الجديدة وزعيمها في ألمانيا، مدرسة في فرانكفورت عام ١٨٥٥، قلعت

تربية أعضاء الجماعات اليهودية ودمجهم في الإطار الثقافي العام للمجتمع. وساعد الحكومة القيصرية في جهودها وواد حركة التنوير.

بدأ التنوير التنويري يدخل روسيا عن طريق أوروبا الغربية والذات ألمانيا منذ بداية القرن التاسع عشر. وكانت ليتوانيا وأوكرانيا من المناطق الأولى التي دخلها الفكر التنويري، وقد حمله إليهما التجار والعلماء للتجولون والأطباء. كما ساعد اشتراك بعض اليهود من مدن ليتوانيا وبولندا في الدوريات التي أصدرها دعاة التنوير في ألمانيا في نشر الفكر التنويري بين بعض أعضاء الجماعات اليهودية في روسيا.

وقد ساهم هؤلاء التنويريون الأوائل في نشر الثقافة الحديثة عن طريق كتابة أو ترجمة بعض كتب العلوم الحديثة إلى العبرية. وكانت هذه المرة الأولى التي تستخدم فيها اللغة العبرية لنقل العلوم الحديثة. كذلك قام أحد اليهود الأغنياء بتأسيس مركز للمستعيرين في ضيعته. واعتمد هؤلاء المستعيرون الأوائل على علاقاتهم بالسلطات الروسية كتجار وأطباء وموردي مواد غذائية، وقدموا مجموعة من المقترحات إلى الإدارة الروسية لتحسين وضع اليهود من أهمها إتاحة الفرصة لأعضاء الجماعات اليهودية للاشتغال بالحرف المختلفة والعمل بالزراعة وفتح مدارس حديثة لهم. واهتم دعاة التنوير في روسيا منذ البداية، مثل دعاة التنوير الألمان، بتأسيس مدارس تجمع منهاجها بين المواد العامة والمواد اليهودية كوسيلة لتحديث ثقافة الجماعات اليهودية. وكانت أولى المدارس التي تم تأسيسها على هذا النمط مدرسة أومان التي أسسها هانمان هورويتز. كما أسس بزابل ستيرن مدرسة مماثلة في أوديسا عام ١٨٢٦، وتلتها مجموعة من المدارس في كل من ريجيا وكشنييف وفلنا. وخلال هذه الفترة، قام إسحق ليفشون بتوضيح برنامج دعاة التنوير الروس لتحديث تربية أعضاء الجماعات اليهودية وتعليمهم. وقام هذا البرنامج أساساً على تأسيس شبكة من المدارس الانتقالية للبنين والبنات تجمع منهاجها بين المواد الدينية واليهودية والمواد العامة والتدريب على بعض الحرف. كما تضمن البرنامج تأسيس مدرسة ثانوية للمتميزين من الطلبة، كما أكد ضرورة نشر الحرف للمتجة (وبالذات الزراعة) بين الجماهير اليهودية، وضرورة استخدام اللغة الألمانية أو الروسية في التعليم. وبطبيعة الحال، قاومت القيادات المحافظة الفكر التنويري التربوي واتخذت إجراءات عنيفة ضد أي شاب يُقَدَّر "البرلينيين".

ونظر دعاة التنوير إلى الحكومة الروسية كتفسير لهم في محاولتهم تحديث تربية وتعليم الجماعات اليهودية وأعانوها في

ورغم أن لندن كانت تضم في نهاية القرن واحدة من أكبر المدارس اليهودية في أوروبا بل في العالم بأسره، إذ كانت تضم ٣٠٠٠ طالب، إلا أن الهدف الحقيقي من هذه المدرسة كان إضفاء الطابع الإنجليزي على هؤلاء المهاجرين الغريب إلى إنجلترا وكسر حدة يهوديتهم الزائدة، وفقاً لإسرائيل زاجويل، في كتابه *أطفال الجيتو* (١٨٩٢).

كما نجد أنه مع تحسن أوضاع المهاجرين الاقتصادية، وخروجهم من مناطق غمرتهم في لندن إلى الضواحي والمناطق السكنية الأرقى، بدأت تختفي أيضاً المدارس الدينية التقليدية لتحل محلها المدارس الملتزمة بالمبدأ حيث يتلقى الأطفال بضع ساعات من الدراسة الدينية خلال الأسبوع، وذلك في نظام مشابه لنظام مدارس الأحد اليهودية في الولايات المتحدة. وبالتالي، أصبحت الصورة السائدة في العقد الأول من القرن العشرين التحاق الجزء الأكبر من الأطفال الإنجليزي اليهود بالمدارس الابتدائية والثانوية الحكومية وحصولهم على قدر ضئيل من المعرفة بالديانة اليهودية واللغة العبرية من خلال الدراسة التكميلية.

٣ - روسيا وبولندا:

بعد تقسيم بولندا للمرة الثالثة، ضمت روسيا غالبية يهود البيلديشية. وتزامنت هذه العملية مع تغيرات سياسية واقتصادية كان للمجتمع الروسي يمر بها في مجرى انتقاله من مجتمع زراعي إقطاعي إلى مجتمع صناعي. فعلى الصعيد السياسي، قامت محاولة لفرض ضرب من الوحدة على مئات الأقليات والتشكيلات الحضارية حتى يتسنى للحكومة المركزية التعامل معهم. وعلى الصعيد الاقتصادي، بدأت تظهر في روسيا اتجاهات نحو التصنيع، وتحديث بنية المجتمع الاقتصادية. وكانت عملية التحديث هذه تتم تحت إشراف القيصرية المطلقة وطبقة النبلاء الإقطاعيين، ومن خلال بيروقراطية غير مستتبيرة وغير مؤهلة عرقلت عملية تحديث المجتمع، فأدى ذلك إلى قيام الاضطرابات والثورات التي انتهت بالثورة البلشفية عام ١٩١٧. وقد حدثت هذه الأوضاع علاقة الجماعات اليهودية بكل من المجتمع الروسي والدولة الروسية. فالتبعت الدولة معهم، مثلهم مثل غيرهم من الأقليات، سياسة الترويس بالقوة حتى يتم استيعابهم ودمجهم في الثقافة الروسية.

ومنذ بداية القرن التاسع عشر، ومع المحاولات الأولى للحكومة الروسية في مجال تحديث وترويس الجماعات اليهودية، أدرك المسئولون في الحكومة الدور الفعال الذي يمكن أن يلعبه التعليم الحديث في هذا المضمار، ومن ثم اتخذوا التعليم وسيلة لتحديث



## الجزء الثاني: ثقافات الجماعات اليهودية

لم تؤثر كثيراً في هذه المدارس نظراً لكونها - كما أسلفنا - مؤسسات خاصة. ولعل أهم نتائج محاولات الحكومة الروسية تحديث ثقافة وتربية الجماعات اليهودية بروز فئة من المثقفين والرأسماليين اليهود لديهم ثقافة علمانية حديثة.

وباختيبار ألكسندر الثاني عام ١٨٨١، زادت الانحيازات الرجعية في روسيا القيصرية، وصدرت عدة قوانين تحد من الحريات ومن فرص الحراك الاجتماعي والاقتصادي للأقليات والجماعات غير الروسية. ولم تكن الجماعة اليهودية سوى إحدى الجماعات التي وقعت ضحية عملية التمتع الرجعية، حيث صدرت قوانين مايو عام ١٨٨٢ التي قلصت حقوقهم كثيراً. كما صدر قانون النسب (١٨٨٧) الذي حدد نسبة قبول التلاميذ والطلبة اليهود في المدارس والجامعات الروسية، فتمثلت نسبة الطلبة اليهود المسجلين في التعليم العالي والجامعي بـ ١.١٪ في منطقة الاستيطان، و ٥٪ خارج منطقة الاستيطان، و ٣٪ في كل من مدينتي موسكو وبتروجراد، ثم خُفّضت النسب إلى ٧٪ و ٥٪ و ٢٪ على التوالي، وأدت القوانين الرجعية التي صدرت خلال هذه الفترة إلى تسييس طبقة المثقفين والمتعلمين من اليهود وانضمامهم إلى الحركات الثورية الروسية أو اعتناقهم الأفكار القومية الصهيونية أو اليديشية. أما الجماعات اليهودية، فقد تعرقل حراكها وطلوت عملية استيعابها ودمجها في المجتمع الروسي.

ورغم صدور قوانين عام ١٨٨٧ التي حددت عدد الطلبة اليهود في التعليم العلماني الحديث، إلا أن الطلب على التعليم العلماني استمر بصورة عامة وإن تذبذب بين الارتفاع والانخفاض وفقاً لتطبيق أو عدم تطبيق سياسة النسب التي حددها القانون. وفي أواخر التسعينيات من القرن الماضي، بدأت المدرسة الأولية المطوّرة في الظهور. وخضع هذا النوع من المدارس لتأثير الحركة الصهيونية، فكانت المناهج فيها تجمع المواد الدينية والمواد غير الدينية، إلا أن المواد الدينية وُجّهت وجهة صهيونية، فاحتوى منهج هذه المدارس على تعليم اللغة العبرية لا كلغة مقدّسة، وإلّا كلغة قومية تستخدم في شتى المجالات المختلفة للحياة. كما تمت دراسة ما يُسمّى «تاريخ اليهود» وجغرافية إرث إسرائيل، أي أرض فلسطين، وزاد الاهتمام بالمعهد القديم باعتباره التعبير الحقيقي عن الجوهر اليهودي الأصلي والتعبير الأمل عن اليهود المرتبطين بأرضهم، على عكس التلمود الذي كُتب بعد النفي (أي بعد انتشار اليهود خارج فلسطين). كذلك دُرّست بعض المواد غير الدينية الأخرى مثل التاريخ العام

تأسيس شبكة من المدارس الحديثة المخصصة لليهود أطلق عليها اسم «مدارس التاج». وإقناع الجماعات اليهودية في روسيا بإرسال أولادهم إليها. واتجهت جهود الحكومة الروسية، في محاولاتها تحديث ثقافة وتربية الجماعات اليهودية، إلى انفتاح أبواب التعليم الحكومي لأعضاء الجماعة اليهودية وإقامة مدارس يهودية مخصصة لهم تحت إشرافها من جهة، وتحديث نظام التعليم اليهودي القائم من جهة أخرى. ففتحت الحكومة أبواب المدارس والجامعات الروسية للأطفال والشباب اليهود بقرار صدر عام ١٨٠٤ خلال حكم القيصر ألكسندر الأول (١٨٠١-١٨٢٥)، إلا أن عدد الأطفال والشباب اليهود الذي انضم إليها ظل منخفضاً جداً حتى عام ١٨٤٠. ويبدو أن سلطة القهال وقتت بشدة ضد هذا القرار ومارست سلطتها في منع الطلاب اليهود من الالتحاق بالمدارس والجامعات الروسية. ونظراً لنفشل الحكومة في جذب أعضاء الجماعة اليهودية للتعليم في المدارس الحكومية، وضعت الحكومة خطة لتأسيس مدارس تُخصّص لليهود تخضع لإشرافها دون النص على حرمان التلاميذ اليهود من الالتحاق بالمدارس الحكومية، وأصدرت قراراً عام ١٨٤٤ بتأسيس شبكة من مدارس التاج.

وكوسيلة لترويس وتحديث الجماعات اليهودية، حاولت الحكومة القيصرية تحديث النظام التعليمي اليهودي التقليدي، وفرضت إشرافها على المدارس الأولية الخاصة وعلى معلمها، كما حاولت تغيير مناهجها وتحسين طرق التدريس فيها وتحسين الأوضاع التعليمية داخلها، إلا أن هذه المدارس كان يتقدها تجاهل قرارات الحكومة نظراً لأنها كانت مدارس خاصة بعيدة عن قبضتها. ومع هذا، فقد تحسنت تجهيزات بعض هذه المدارس وكذلك الأوضاع الصحية داخلها تحت تأثير حركة التنوير، كما زادت رواتب معلمها، إلا أن مناهجها وطرق التدريس فيها لم تتغير كثيراً عما قبل. ولكن أثر جهود كل من الحكومة وحركة التنوير في المدارس الأولية الخيرية كان أكثر وضوحاً منه في المدارس الأولية الخاصة حيث إنها كانت مؤسسات تمولها الجماعة فأدخلت بعض المواد غير الدينية على مناهجها مثل اللغة الروسية (والترجمة منها إلى العبرية) والحساب، كما أدخلت التعليم المهني والحرف اليدوية في برامجها. وأدخل في هذه المدارس نظام الامتحانات كطريقة للتقييم داخلها. كذلك حاولت الحكومة تحديث المدارس التلمودية العليا، فأصدرت عدة قرارات شملت ضرورة تدريس اللغة الروسية والحساب والخط إلى جانب المواد الدينية، وتنظيم أوقات الدراسة داخلها. إلا أن قرارات الحكومة

## التربية والتعليم عند الجماعات اليهودية في القرب منذ

### الحرب العالمية الأولى حتى الوقت الحاضر

تزايدت وتائر التحديث والتصنيع في العصر الحديث، وتزايد معها تساقط النظم التربوية الخاصة بالجماعات اليهودية لتحل محلها المؤسسات التربوية الحديثة العامة، التي أصبحت من أهم وسائل علمنة ودمج أعضاء الجماعات اليهودية.

وصاحبت عملية التحديث التي جرت في غرب أوروبا، منذ نهايات القرن الثامن عشر، تحولات عميقة في البنية الاقتصادية والطبقية والسياسية للمجتمعات الأوروبية، الأمر الذي كان له أعمق الأثر في وضع الجماعات اليهودية في هذه البلاد، فتساقطت جدران العزلة التي عاش أعضاء الجماعات اليهودية داخلها خلال العصور الوسطى في القرب وتم إعتاق أعضاء الجماعات اليهودية واستيعابهم في للمجتمعات للحبيطة. واستيعاب اليهود في مجتمعاتهم، تساقطت المؤسسات التربوية اليهودية التقليدية؛ مثل المدارس الابتدائية الخاصة، والمدارس الابتدائية الحرة، والمدارس التلمودية العليا. ومنذ أواسط القرن التاسع عشر، بدأت أعداد متزايدة من الأطفال اليهود في الالتحاق بالمدارس الحكومية العلمانية، وبدأ التعليم الديني اليهودي يقتصر بشكل متزايد على مدارس التعليم التكميلي (لوهي مدارس يحضرها التلاميذ اليهود بعد حضورهم المدارس الحكومية ويلبسون فيها بعض المواد اليهودية. وهذه المدارس يحضرها الطالب في العادة إما مرة في الأسبوع أو لمدة ساعة أو ساعتين كل يوم بعد انتهاء اليوم الدراسي، وعادة ما تكون هذه المدارس ملحقة بالمعبد)، أو مدارس اليوم الكامل اليهودية، وهي مدارس تضم متاهجها مواد دراسية غير دينية وتُضاف إليها بعض مواد ذات طابع يهودي. وتتفاوت نسبة المواد غير الدينية إلى المواد الدينية من بلد لآخر، وإن كان النمط الغالب غلبة المواد غير الدينية على المواد الدينية اليهودية.

وبعد الحرب العالمية الأولى، تزايد الاتجاه نحو تحديث وعلمنة تعليم الجماعات اليهودية في أوروبا الغربية حيث زاد التحاق أطفال اليهود بالمدارس الحكومية، واقتصرت التعليم اليهودي على عدد قليل من الساعات في مدارس تكميلية ذات برامج محدودة. كما لم يؤسس سوى عدد قليل من مدارس اليوم الكامل اليهودية التي جمعت متاهجها دراسات غير دينية ودراسات دينية كانت بدورها فضيلة جدا.

١ - ألمانيا:

لا يختلف نمط تطور التربية والتعليم عند الجماعة اليهودية في

والرياضيات واللغة الروسية حيث تمت دراستها بشكل موجز ومختصر. وقد اتبعت هذه المدارس تنظيماً حديثاً، فحددت ساعات الدراسة وأدخلت نظام الامتحانات ومنحت خريجيها شهادات. كذلك تم تحسين معداتها وطرق التدريس المتبعة فيها. وكان بعض هذه المدارس مختلطاً، ثم قامت جمعية أحياء صهيون بتأسيس مدارس مخصصة للبنات حيث بدأت إقامة هذه المدارس في جنوب روسيا في منطقة كييف وبساريا وأوديسا، ثم انتشرت في منطقة الاستيطان وجاليشيا النمساوية، وكذلك في بعض أجزاء من رومانيا.

وارتبط انتشار المدرسة الأولية المطورة بحركة إحياء اللغة العبرية، فنادى أحاد هام بـ «أسر المدارس» كوسيلة لنشر الفكر الصهيوني واللغة العبرية، وكان من قاداتها عدد من الصهاينة مثل إيزمان وديزنجورف والشاعر بياليك. وبعد اعتراف الحكومة الروسية بجمعية أحياء اللغة العبرية عام ١٩٠٧، أشرقت هذه الجمعية على العديد من المدارس الأولية للبنين والبنات ودور الحضانة، كما أقامت فصولاً مسائية لتعليم اللغة. وفي الوقت نفسه لعبت جماعة نشر الثقافة بين يهود روسيا دوراً مهماً في نشر هذه المدارس، ويوجد بعض خريجي المدارس التلمودية لتدريس في هذه المدارس. وطور منحج جديد لهذه المدارس، وافتتح فصل جديد لتدريس العبرية عن طريق للحادثة، كما عقدت برامج صيفية لتدريب معلمها. وفي وارسو، فتحت حضانات للأطفال اليهود عام ١٩٠٩، وبدأت دورات تدريبية لمعلمي الحضانات على طريقة فرويل. ونظم معلمو هذه المدارس أنفسهم في نقابة في جاليشيا. ولعبت نقابة المعلمين دوراً في تحسين التدريب داخل هذه المدارس، فظهرت كتب مدرسية ومطبوعات للأطفال والشباب والكبار باللغة العبرية. كما ظهرت مدارس أولية خاصة متأثرة بالفكر القومي اليديشي. ففي عام ١٩٠٨، صرح مؤخر شيرنوفس الذي عقده أتباع هذا الاتجاه بأن اليديشية اللغة القومية للجماعات اليهودية في روسيا، ومن ثم كشفت اللوائح اليديشية جهودها لتأسيس شبكة من المدارس تستخدم اللغة اليديشية لغة تعليم. لكن نجاح هذه الحركة كان محدوداً نظراً لمعارضة كل من الحكومة الروسية والانتماجيين من اليهود والصهاينة لهذا التيار الفكري.

ومع بداية الحرب العالمية الأولى، كان هناك ثلاثون مدرسة تلمودية عليا مسجل فيها حوالي ١٠ آلاف طالب في روسيا، وقد غطت هذه المدارس معظم دول البلقان ومعظم بولندا وبساريا.

تكميلية في باريس وخارجها. ويعود هذا التحول في واقع الأمر إلى حركة عامة نشأت في فرنسا واتجهت نحو تأكيد اللامركزية والخصوصية الإقليمية وعارضت مركزية الدولة، كما طالبت بالاعتراف بالخصائص اللغوية والثقافية للأقاليم الفرنسية المختلفة. ومن ثم، بدأت الجماعات اليهودية في فرنسا هي الأخرى بالمطالبة بالاعتراف بهوياتها الدينية والإثنية. غير أن أشكال الهوية اليهودية تعددت فانتخدت شكلاً دينياً إثنياً بين اليهود القادمين من شمال أفريقيا وبنرائهم وتقاليدهم التي تباورت في العالم العربي، في حين انتخدت شكلاً إثنياً لدينياً بين اليهود الأوربيين، وعخصوصاً بين اليهود ذوي الأصول الشرق أوروبية والتراث البلديشي.

وإذا كان تمحيص الهوية اليهودية، وإن تعددت أشكالها، له أثر في تزايد الالتحاق بالمدارس اليهودية، فإن الجزء الأكبر من الأطفال اليهود ظلّ خارج النظام التعليمي اليهودي، خصوصاً وأن النظام اللجائي للتعليم الحكومي الفرنسي كان إحدى أدوات الحراك الاجتماعي بالنسبة لأبناء المهاجرين. وتوفر المدارس الحكومية الفرنسية فصولاً للبرية، كما تسمح لطلابها بتلقي تعليم ديني بعد ساعات الدراسة للمدرسة.

ويوجد نشاط ثقافي وتربوي خارج الإطار المدرسي. فهناك حركات الشبيبة الصهيونية والدينية وغيرها، وهناك أيضاً مركز الإجازات الذي يقضي فيه نحو ٢٠ ألف طفل يهودي بضعة أسابيع كل عام في جو يعمل على تمحيص الهوية اليهودية الدينية والثقافية. كما أن هناك حلقات للدراسات اليهودية في ١٧٠ مركزاً تغطي باريس والأقاليم الأخرى تهتم بدراسة التقاليد الدينية اليهودية. ويبدو أن هذه المراكز كانت عاملاً مساعداً في عودة البعض إلى ممارسة الشعائر الدينية.

### ٣- إنجلترا:

أصبحت الصورة السائدة للتعليم في إنجلترا، في العقد الأول من القرن العشرين، أن يلتحق الجزء الأكبر من الأطفال الإنجليز اليهود بالمدارس الابتدائية والثانوية الحكومية ويحصلوا على قدر ضئيل من المعرفة بالديانة اليهودية واللغة العبرية من خلال الدراسات التكميلية. وفي عام ١٩٤٤، أعطى القانون الإنجليزي لتلاميذ المدارس، ومن بينهم اليهود، الحق في تلقي تعليمهم الديني داخل المدارس الحكومية خلال الفترات المعتادة للدراسة.

وتأسس خلال الأربعينيات والخمسينيات كثير من مدارس اليوم الكامل وصل عددها عام ١٩٧٠ إلى ٥٠ مدرسة تضم ١٠ آلاف طلاب. وفي عام ١٩٦١، بلغ الطلاب في هذه المدارس نحو

المائتين عن النمط العام للتطور في أوروبا الغربية وسوسطها. ومع هذا، تشكل المرحلة النازية انحرافاً عن النمط. فمع ظهور النازية، منح الأطفال اليهود من دخول المدارس الألمانية، وذلك انطلاقاً من اعتقاد النازيين بأن اليهود يشكلون شعباً عضوياً له لغته وتراثه وأرضه ومن ثم لا يجوز له أن ينتمي إلى الشعب الألماني. ولذا، أسس النازيون، بالتعاون مع الحركة الصهيونية، مدارس يهودية ابتدائية وثانوية تُركّز على تعليم العبرية وتهلّل إلى تقوية ما يُسمى «الهوية اليهودية» المستقلة. كما أسسوا معاهد مهنية لتأهيل الشباب اليهودي الذي يفكر في الاستيطان في فلسطين أو أية دولة أخرى. وبلغ عدد الشباب الذين تم تأهيلهم في هذا المعهد نحو ٦٠ ألف شاب وشابة. وقد اخضعت هذه المؤسسات التعليمية بعد تصفية يهود ألمانيا من خلال الهجرة أو الإبادة أثناء الحرب العالمية الثانية.

### ٢- فرنسا:

بعد الحرب العالمية الثانية، قلّ عدد أعضاء الجماعات اليهودية في أوروبا الغربية حيث هاجر بعضهم إلى إسرائيل وهاجرت غالبيتهم إلى الأمريكتين. وفي عام ١٩٦٩، لم يزد عدد المدارس اليهودية في أوروبا الغربية عن ٤٠ مدرسة بعضها في مدن لم يكن يوجد فيها مدارس يهودية من قبل، مثل: إستكهولم، ستروين، زيورخ، بازل. ومع هذا، تشير الإحصاءات خلال هذا العام إلى أن ٥٠٪ من الأطفال اليهود تلقوا تعليمهم يهودياً، و٢٥٪ منهم نال تعليمه في مدارس تكميلية لا يداومون فيها سوى يوم واحد في الأسبوع وليلة أربع سنوات فقط في أغلب الأحيان، و٢٥٪ في مدارس اليوم الكامل اليهودية. وكان نمو الجماعة اليهودية في فرنسا خلال الخمسينيات والستينيات، نتيجة هجرة يهود شمال أفريقيا، أكبر الأثر في زيادة حجم المؤسسات التعليمية اليهودية والتوسع في المدارس وخصوصاً مدارس اليوم الكامل.

وقام الصندوق الاجتماعي اليهودي الموحد عام ١٩٧٦، بالتعاون مع الوكالة اليهودية، بتأسيس الصندوق الاستثماري للتعليم الذي عمل على تأسيس مدارس حديثة في باريس والأقاليم، كما عمل خلال خمس سنوات على زيادة عدد الطلبة المسجلين بمدارس اليوم الكامل إلى الضعف.

وفي عام ١٩٨٧/٨٨، كان حوالي ٢٠٪ من الأطفال اليهود، بين أعمار ١٧ و ١٥ سنة، مسجلين في مدارس اليوم الكامل اليهودية. ووصل عدد هذه المدارس إلى ٥٥ مدرسة في باريس و٣٣ في الأقاليم، شاملة مراحل الحضنة والابتدائية والثانوية. كما كان ٩٧٠٠ طفل يهودي يتلقون تعليمهم دينياً في ٢٢٠ مدرسة دينية

١٣٪ من إجمالي عدد اليهود ممن هم في سن الدراسة والبالغ عددهم ٨٠ ألف طالب. وزادت النسبة في نهاية السبعينيات إلى ٢٠٪ أو ١٣ ألف طالب. أما التعليم التكميلي، فانتخض عدد المسجلين فيه من ٢٢ ألفاً عام ١٩٦١ إلى ١٣ ألفاً في أواسط الثمانينيات.

وتضم إنجلترا الآن ٨١ مدرسة يهودية، بين حضانة وإبتدائية وثانوية، و٦ معاهد دينية عليا، ومعاهد حاخامية من أهمها كلية اليهود. كما أن بعض الجامعات الإنجليزية تقدّم برامج في الدراسات اليهودية.

٤ - الاتحاد السوفيتي (سابقاً) :

الجمعت الحكومة السوفيتية في بادئ الأمر إلى الاعتراف باليديشية لغة قومية للأقليات اليهودية في الاتحاد السوفيتي، كما ألحقت إلى إقامة شبكة من المدارس اليديشية في إطار توجهها العام نحو تأكيد الثقافة اليديشية للجماعة اليهودية. وأدّى هذا إلى زيادة نسبة الطلاب اليهود الملتحقين بالمدارس اليديشية إلى إجمالي الطلاب اليهود من ٢٢٪ عام ١٩٢٢ إلى ٢٩،٥٪ عام ١٩٣٠، ثم إلى ٦٤٪ عام ١٩٣٢. إلا أن أعداد اليهود بدأت تنخفض بشكل تدريجي بعد هذا العام، بسبب تزايد اتحاقهم بالمدارس والمؤسسات التعليمية الروسية. وكان عدد الطلاب اليهود في المدارس الثانوية والجامعات الروسية في العام الدراسي ١٩٢٦/١٩٢٧ نحو ٢٣٦٩٩ طالباً يشكلون ٤٪ من إجمالي الطلاب، ووصل عددهم إلى ٦٠ ألفاً عام ١٩٣٥ أو ١٠٪ من إجمالي الطلاب.

وقد انحضت المدارس اليديشية تماماً مع نهاية الثلاثينيات، وزاد التحاق الطلبة اليهود بالمدارس الحكومية في الفترة التالية حتى الثمانينيات. وظل الاتحاد السوفيتي لا يضم أية مدارس أو مؤسسات تعليمية خاصة للجماعات اليهودية، إلا أنه، مع سياسة البريسترويكا، تم افتتاح مدارس جديدة في الاتحاد السوفيتي من أهمها مدرسة تلمودية عليا يشرف عليها واحد من أهم علماء التلمود الإسراييليين. ومع سقوط الاتحاد السوفيتي وهجرة أعداد كبيرة من أعضاء الجماعات اليهودية من روسيا وأوكرانيا وغيرها من الجمهوريات (من المراحل العصرية التي تلتحق بالمؤسسات) من المتوقع أن تتغير صورة تعليم أعضاء الجماعات اليهودية.

٥ - بولندا :

تعمقت في بولندا عزلة الجماعة اليهودية وغريتها بعد قيام الحرب العالمية الأولى. فمن ناحية، كانت بنية المجتمع الثقافية والحضارية تلفظ اليهود وترفض مدجهم نظراً لمرآتهم التاريخي المرتبط بطبقة النبلاء ونظام الأرندا (استئجار عوائد الثرى والضيايع)

وهو في جوهره تراث معاد لمصالح بولندا القومية. ومن ناحية أخرى، تعمورت الأوضاع الاقتصادية للجماعة اليهودية مع اضطلاع الدولة البولندية الجديدة وطبقة التجار البولنديين الصاعدة بالوظائف الوسيطة التقليدية لليهود. وقد تأسست شبكة من المدارس اليهودية على أيدي الحركات الثورية والمالية اليهودية والصهيونية تعبيراً عن هذه العزلة وهذا الانفصال المتزايدين.

وكان للحركة الصهيونية شبكة من المدارس تُعزّك باسم «تاريوت» تضم حضانة ومدارس ابتدائية وثانوية، ومدارس مسائية، ومدرسة زراعية للتدريب على الاستيطان في فلسطين. وزادت هذه المدارس من ٥١ مدرسة عام ١٩١٨ تضم ٢٥٧٥ طالباً إلى ٣٠٠ مدرسة عام ١٩٣٨ يدرس فيها ٤٠ ألف طالب.

كما كانت هناك شبكة من المدارس تشرف عليها المنظمة المركزية للمدارس اليديشية. وكانت هذه المدارس تحت رعاية حزب البولند والحركات المالية اليهودية الأخرى، وبالتالي اتسمت مناهجها بأفهامها الاشتراكي العلماني القوي وبالاهتمام بالثقافة اليديشية. وضمت هذه الشبكة، التي كانت لغة التدريس فيها اليديشية، مدارس حضانة وإبتدائية وثانوية ومدارس مسائية وصل عددها عام ١٩٣٤/١٩٣٥ إلى ١٦٩ مدرسة يضمها ١٥٤٨٦ طالباً. وأقامت زيشو أيضاً معهدين عاليين لتدريب المعلمين.

كما كانت توجد شبكة مدارس «رابطة المدارس والثقافة» التي اتشق مؤسوسوها من حزب عمال صهيون البييني نظراً لموقفهم بشأن ضرورة تدريس اللغة العبرية إلى جانب اليديشية. إلا أن هذه الشبكة لم تنتشر بشكل كبير في بولندا، حيث وصل عدد المدارس التابعة لها عام ١٩٣٤/١٩٣٥ إلى نحو ١٦ مدرسة حضانة وإبتدائية وثانوية ومسائية تضم ٢٣٤٣ طالباً.

كما كانت هناك شبكتان من المدارس الدينية، الأولى شبكة مدارس يفته تحت رعاية حزب مزراحي الصهيوني الديني. وكانت مدارسها خليطاً من المدرسة الدينية التقليدية والمدرسة الحديثة. وضمت هذه الشبكة مدارس حضانة وإبتدائية وثانوية في أغلبها تكميلية، وكانت العبرية لغة التدريس فيها. ووصل عدد طلابها عام ١٩٣٦ إلى نحو ٥٦ ألف طالب.

أما الشبكة الثانية، فكانت شبكة مدارس حوريف التابعة للمؤسسة الدينية الأرثوذكسية، وتضم مدارس دينية أولية ومدارس تلمودية عليا، وكانت لغة التدريس فيها اليديشية. وبلغ عدد هذه المدارس في أواسط الثلاثينيات ٣٥٠ مدرسة تضم ٤٧ ألف طالب. كما كانت هناك أيضاً شبكة من المدارس المتخصصة للبنات تحت رعاية

العوامل التي شجعت الاتجاه نحو الالتحاق بالمدارس الحكومية عدم اعتراف وزارة التعليم البولندية بشهادات المدارس الثانوية اليهودية. ومع هذا، تقابلت أعداد الطلبة اليهود في الجامعات البولندية حيث انخفض عددهم بنسبة ٣٥٪ بين عامي ١٩٢٣ و١٩٣٦، في حين زاد حجم الطلبة من غير اليهود بنسبة ٣٧٪ خلال الفترة نفسها.

ورغم أن هذه الأرقام تدل على أن نسبة غير قليلة من الشباب اليهودي كان يتلقى تعليمًا بولنديًا، وهو ما يعني تزايد استيعاب اللغة والثقافة البولندية، إلا أن ذلك لم يؤد إلى دمجهم في المجتمع البولندي مثلما حدث في أوروبا الغربية في القرن التاسع عشر. وذلك بسبب ما تقدم من أن بنية المجتمع البولندي الثقافية والاقتصادية كانت تلفظ أعضاء الجماعات اليهودية وتسعى إلى طردهم لا إلى دمجهم. وقد أدى ذلك إلى هجرة أعداد كبيرة منهم خارج بولندا، بلغت بين عامي ١٩٢١ و١٩٣٧ نحو ٢٣٥، ٣٩٥ فرداً (وكان بين هذه العناصر عدد كبير من زعامات الحركة الصهيونية وقيادات إسرائيل).

أما بعد الحرب العالمية الثانية، فقد تقلص حجم الطلبة اليهود من ٣٢٠ ألف طالب عام ١٩٣٩ إلى ٢٥ ألفاً. وقد أُعيد فتح ٣٤ مدرسة تضم ٢٨٧٤ طالباً، ولكن العام الدراسي ١٩٤٩/١٩٤٨ شهد تأميم جميع المدارس اليهودية فأصبحت تابعة للحكومة، وكان قدم من قبل إلغاء اللغة اليديشية كلفة للدراسة كما ألغي تعليم العبرية. ومع تزايد هجرة أعضاء الجماعة إلى خارج بولندا (تمت تصفيتهم بشكل نهائي عام ١٩٦٩ ولم يبق منهم سوى بضعة آلاف)، أفلقت المدارس التي كان لها صبغة يهودية أو شبه يهودية أيوبها. وفي عام ١٩٨٦ تم تأسيس معهد دراسة تاريخ وثقافة اليهود في بولندا وبيت جامعة كراكوف.

المؤسسة الدينية الأرثوذكسية هي مدارس بيت يعقوب بلغ عددها عام ١٩٣٨ نحو ٢٣٠ مدرسة تضم ٢٧ ألف طالبية. كما كانت توجد مدارس دينية تقليدية خاصة غير خاضعة لإشراف أي من الشبكات مسالفة الذكر كانت تضم ٤٠ ألف طالب. وكان لشبكات المدارس مؤسساتها الخاصة لتدريب الحاخامات والمعلمين للتعليم في المدارس الدينية. كما كانت هناك مدرسة حكومية في وارسو تعلم هذا الغرض أيضاً.

وكان لتردي أوضاع اليهود في تلك الفترة واستبعادهم من قطاعات اقتصادية عديدة، أبعد الأثر في تزايد الإقبال على المدارس التجارية اليهودية التي ضمت عام ١٩٣٤ نحو ٥٠٠ طالب. كما تأسس عام ١٩٢٥ في فلنا معهد ينفو لدراسة التاريخ واللغة والثقافة اليديشية. وأنشأ المعهد فروعاً له فيما بعد في الولايات المتحدة والأرجنتين، وانتقل مجلس إدارته إلى نيويورك بعد الحرب العالمية الثانية.

ووصل حجم الطلبة المسجلين في المدارس اليهودية في بولندا إبّان الحرب العالمية الثانية إلى أكثر من ٢٠٠ ألف طالب أو ٣٨، ٨٪ من إجمالي الطلاب اليهود، ٢٩، ٥٪ منهم مسجلون في المدارس الدينية و٩، ٣٪ في المدارس اليديشية أو العبرية العلمانية. كما التحقت أعداد كبيرة من أطفال اليهود بالمدارس الحكومية حيث تلقوا تعليمهم بالبولندية. وبلغ عددهم ٩١، ٣٥٥ طالباً أو ٦١، ٢٪ من إجمالي الطلاب اليهود، أي أن عدد الطلبة المسجلين في المدارس البولندية كان ضعف عدد المسجلين في المدارس ذات التوجه الديني والإثني (اليديشي) الخاص، مع العلم بأن مقررات هذه المدارس نفسها لم تكن كلها متوجهة هذا التوجه الخاص، بل إن العنصر الديني أو الإثني لم يكن يتجاوز أحياناً لغة التدريس ومادة أو اثنتين. وقد يكون من



الجزء الثالث

## تواريخ الجماعات اليهودية





## ١- إشكالية التاريخ اليهودي

### تاريخ يهودي أم تواريخ يهودية ؟

«التاريخ اليهودي» مصطلح يتواتر في الكتابات الصهيونية والغربية المثارة بها ويفترض المصطلح وجود تاريخ يهودي مستقل عن تواريخ الشعوب والأُمَم كافة، وهو تاريخ يضم اليهود كافة. يتفاعلون داخله مع عدة عناصر مقصورة عليهم، من أهمها دينهم وبعض الأشكال الاجتماعية الفريدة. وتتفرع عن هذا المفهوم مفاهيم أخرى تدور حول الاستقلال اليهودي. ويشير رصد واقع الجماعات اليهودية إلى أنها كانت تنصف بغياب التجانس بينها، وأن أعضائها كانوا يوجدون في مجتمعات مختلفة ذات "تواريخ" مستقلة. فيهود اليمن في القرن التاسع عشر كانوا يعيشون في مجتمع صحراوي قبلي عربي. أما يهود الولايات المتحدة في الفترة نفسها فكانوا يعيشون في مجتمع رأسمالي حضري غربي، وهكذا. ومن ثمَّ لا يمكن الحديث عن «تاريخ يهودي» واحد وإنما «تواريخ يهودية» مختلفة باختلاف المجتمعات التي يعيشون بين ظهرانيها.

### التاريخ المقدس أو التوراتي (الإنجيلي)

«التاريخ المقدس أو التوراتي (الإنجيلي)» هو القصص التاريخي الذي يرد في العهد القديم (التوراة). وتاريخ العبرانيين، كما ورد في العهد القديم، يختلف عن التاريخ الفعلي ويتناقض معه أحياناً. ويصلح التاريخ التوراتي مصدراً للمعلومات والفرصيات، ولكن أحياناً أخرى لا يمكن دراسته إلا باعتباره جزءاً من الرؤية الدينية اليهودية وحسب. وهذا التاريخ جزء من العقيدة اليهودية، وهو يختلف تماماً عن ممارسات أعضاء الجماعات اليهودية. وفي هذا لا يختلف أعضاء الجماعات اليهودية عن غيرهم من البشر. فتاريخ الهند والأقوام الهندية ليس تاريخ الديانة الهندوكية، وتاريخ الصين ليس تاريخ الديانة الكونفوشيوسية. . . وهكذا.

والتاريخ التوراتي للمقدس الذي ورد في العهد القديم تاريخ ذو مغزى أخلاقي تُستخلص منه العبر، بل إن العبرة أحياناً تكون أهم من الأحداث نفسها. والتاريخ التوراتي يختار من الحدث ما يخدم تصوُّره ويلجأ إلى الصور للجازية والرموز والمبالغة ليوصل للحكمة

للمتلقي، وبالتالي كثيراً ما تتناقض وقائمه ووقائع التاريخ الدنيوي، وإن كانت تتفق معه أحياناً. وكثير من القصص التي وردت في العهد القديم لا يمكن إثباتها بالرجوع للتاريخ الدنيوي. كما أن بعض المدونات الآشورية والبابلية والمصرية تعطينا أحياناً صورة مختلفة تماماً لأحداث رويت في التاريخ التوراتي. ومن أمثلة ذلك: وقائع الخروج من مصر، وحياة سليمان، وغيرهما.

والفكر الغربي والصهيوني يتجه دائماً نحو محاولة فرض الأنماط المتكررة في التاريخ المقدس على تواريخ الجماعات اليهودية في العالم وخبر التاريخ. فمثلاً حادثة مثل الإبادة النازية يتم تصويرها بوصفها تكراراً لحوادث سابقة في التاريخ التوراتي كالعبودية في مصر والتجهير البابلي وهكذا. وكان التاريخ مسرحية إلهية ذات حبكة واضحة، وبالتالي يصبح قيام إسرائيل نهاية التاريخ.

### الرؤى اليهودية للتاريخ

في معظم الكتابات اليهودية أو الصهيونية التي تعالج القضايا المتصلة بالجماعات اليهودية في العالم، يلاحظ الدارس أنه لا توجد أية تفرقة بين تاريخ اليهودية من جهة وتواريخ أعضاء الجماعات اليهودية من جهة أخرى، أي أن هذه الكتابات لا تفرق بين التاريخ المقدس والتاريخ الفعلي. في البداية يتداخل تاريخ العبرانيين مع التاريخ المقدس، وهو ما يعني أنهم يتحولون من قبائل من البدو عاشت في ظروف تاريخية محددة وأثرت فيها ليصبح تاريخهم تاريخاً مقدساً، وتكتسب قداسته بتدخل الإله في التاريخ دائماً ليتصرهم. وفكرة تدخل إله إسرائيل الدائم في مسار التاريخ لصالح شعب إسرائيل ثم تصوُّر حلوله في الشعب وتاريخه تحوُّل اليهود إلى أمة من القديسين والكهنة والأنبياء.

والتدخل الإلهي المستمر في التاريخ يؤكد أن التاريخ يتم دفعه وتحريكه من الخارج وأن الإرادة البشرية لا دور لها في تحريكه. ويعني كذلك أن التاريخ اليهودي (للمقدس والإنساني على السواء) بدأ من مطلق إلهي لا يقبل النقاش أو التقييم هو العهد مع إبراهيم، وهو عهد يجنده الإله من آن لآخر كما في العهد مع إسحق ثم مع يعقوب، وينتهي بمطلق أخير هو ظهور الماشيح الذي يمثل نهاية التاريخ. وترد الوقائع في أسفار موسى الخمسة بمقدار ما يخلم

شميلنكي إلا بالعودة إلى تاريخ العلاقة بين بولندا وأوكرانيا، وهو أمر لا علاقة له بما يسمى «التاريخ اليهودي».

قائد الانتفاضة بوجدان شميلنكي (١٥٩٣-١٥٦٧) قائد الفوزاق، وهي قوات أوكرانية مسلحة. تعود أسباب الانتفاضة إلى عدة أسباب من بينها تزايد الاستغلال الإقطاعي الواقع على الفلاحين اللذين كانوا في واقع الأمر أقتناً تقترب حالتهم من العبودية الكاملة، وعخصوصاً أن النبلاء البولنديين لم تكن تربطهم علاقة حقيقية بأوكرانيا التي تم ضمها لبولندا في القرن السادس عشر. وكان النبلاء البولنديون مهتمين بتعويرها حتى تدر عليهم عائداً كبيراً.

وقد نشأت منظومة متكاملة للاستغلال كان دور أعضاء الجماعات اليهودية فيها أساسياً، فكان اليهودي يقرض النبيل البولندي بضمان ضيعته وحائدها، ثم يتولى إدارتها في إطار «نظام الأرندا». وفي هذا النظام كان كثير من اليهود يتحولون إلى عمّالين للنبلاء الإقطاعيين الغالبين في العاصمة البولندية وارسو، فيقومون بتحصيل الضرائب الباهظة من الفلاحين، ومنها ضريبة يدفعها الفلاحون الأرؤدوكس لفتح باب الكنيسة للصلاة. كما كانوا يحتكرون بعض السلع كاللحم والخمر بأسعار مرتفعة جداً.

ورغم أن اليهودي كان أداة للمستغل الحقيقي (النبيل البولندي) إلا أن القطب الشعبي الأوكراني انصب عليهم، وكانت العناصر التي جرفت انتفاضة: القوة العسكرية البولندية، والقساوسة الكاثوليك والكلاء اليهود. وانتفاضة شميلنكي من منظور التاريخ الإنساني ثورة شعبية ضد شكل من أشكال الظلم لم تشهد له الإنسانية مثيلاً، لكن الدراسات الصهيونية تنظر للحادثة في إطار التاريخ اليهودي، إذ تصور اليهود أقلية صغيرة تعيش أمنة في مدنها الصغيرة، ونداء يهب العالم من حولها ليدبح أعضاها دون سبب واضح. ومن هنا تصبح «مذبحة شميلنكي» بدلاً من انتفاضة شميلنكي، ويقارن شميلنكي بهتلر.

### الماضي والمستقبل اليهوديان

«الماضي اليهودي» تعبير يفترض أن لأعضاء الجماعات اليهودية ماضياً واحداً مستقلاً، فإن لم يكن لهم حاضراً موحداً فهذا نتيجة حادث هدم الهيكل وشذاتهم. والمشروع الصهيوني، حسب هذا المفهوم، محاولة تستهدف أن يكون لليهود مستقبل واحد. وتبين الدراسة الثنائية أن أعضاء الجماعات اليهودية ليس لهم ماض واحد. فماضيههم في بولندا، أي تجرتههم التاريخية وموروثهم الحضاري والديني في بولندا، يختلف عن ماضي يهود الفلاشا، وغربة هذين

الغرض الإلهي هدفاً واحداً هو إصلاص جماعة إسرائيل. والرؤية الدينية القومية الحلولة للتاريخ هي التي شجعت النزعات المسيحانية التي اتسمت بها تواريخ أعضاء الجماعات اليهودية. وقد أدى انتشار الجماعات اليهودية في العالم وتحولهم إلى جماعة وطيفية منعزلة إلى زيادة معادلتهم للتاريخ.

وعندما بدأ علم التاريخ يعمنه الحليث في الغرب، بدأ من القرن السابع عشر، كان إسهام أعضاء الجماعات اليهودية فيه منعدماً. ولم تبدأ مساهماتهم فيه إلا بعد ظهور شرائع منهم تلقّت ثقافة علمانية غربية مختلفة تماماً عن الثقافة اليهودية التقليدية.

### الرؤية الصهيونية للتاريخ

تتبع رؤية الصهاينة للتاريخ من عنصرين أساسيين أحدهما عقائدي، والآخر تاريخي. أما العقائدي فهو الحلولة اليهودية بما تحوي من مزج بين المطلق (الإلهي) والنسبي (الإنساني)، ويكمن ما تتخلع على الشعب اليهودي من قداسة تجعله مطلقاً. أما التاريخي، فهو التجربة التاريخية التي غاضبتها الجماعات اليهودية في شرق أوروبا كجماعات وطيفية. فهذه التجربة قدمت ما يمكن اعتباره برهاناً واقعياً ملموساً يؤكد صحة الرؤية الصهيونية للتاريخ اليهودي. فهذه التجربة أرهمت المفكرين الصهاينة بأن لليهود تاريخهم المستقل عن تاريخ المجتمعات التي عاشوا فيها. وقد نسي هؤلاء أن ما تمتع به اليهود من استقلالية في هذه التجربة التاريخية سببه طبيعة المجتمع الإقطاعي في روسيا وبولندا.

والرؤية الصهيونية للتاريخ لا تختلف من الرؤية الحلولة الواحدة اليهودية له، والفاوق الوحيد بينهما أن الرؤية الصهيونية تمت علمتها. ومن الواضح أن هناك تداخلاً في البنى التاريخية وعدم إلمام بحركة التاريخ ينكسان بجلده في الطريقة التي يقرأ بها الصهاينة الواقع التاريخي. فحينما نظروا إلى فلسطين في أواخر القرن التاسع عشر راوها أرضاً بلا شعب، ولم يروا واقعها الإنساني التاريخي.

### انتفاضة شميلنكي

انتفاضة شميلنكي انتفاضة شعبية حدثت في أوكرانيا ضد الاستعمار البولندي وكل المؤسسات التي كانت تبجته مثل: الكنيسة الكاثوليكية والكلاء اليهود. وهذه الانتفاضة من أهم الحوادث التاريخية التي أثرت في الجماعات اليهودية في شرق أوروبا، ولا تقل أهميتها عن وعد بلقور أو الإبادة النازية. ولا يمكن فهم انتفاضة

### الجزء الثالث: توارخ الجماعات اليهودية

المحتلة هي الكومنولث اليهودي الثالث. ويرى بعض الصهاينة أن الصهيونية تعبير عن هذا الاستمرار. وتلعب الرؤية الصهيونية في تفسير هذا الاستمرار إلى أن الوجود اليهودي عبر التاريخ اتبع خطاً واحداً، وعبّر عن جوهر يهودي واحد.

ويستخدم مفهوم الاستمرار اليهودي على قياس تاريخي ناقض، إذ يفترض أن الظواهر التي تحيط بيهود اليوم تشبه في كثير من الوجوه الظواهر التي واجهها اليهود في ماضيهم. وكما هو الحال مع المفاهيم الصهيونية الأخرى، نجد أن مفهوم «الاستمرار اليهودي» يستخدم لإعطاء اليهود حقوقاً مطلقة مستمرة، ويُسقط حقوق الآخرين. فباسم هذا الاستمرار يدّعي الصهاينة لأنفسهم شرعية اغتصاب فلسطين وطردها، باعتبار أن الدولة اليهودية، حسب تصورهم، وريثة الدولات اليهودية التي قامت منذ آلاف السنين.

#### الاستمرار اليهودي، منظور إسلامي

يرى المؤمنون بالاستمرار اليهودي أن كلمة «يهودي» تشير إلى يهود العالم في الماضي والحاضر والمستقبل. ومثل هذا التصور يتنافى تماماً مع الواقع التاريخي ومع الرؤية الإسلامية. فهناك تنوع هائل بين أعضاء الجماعات اليهودية على المستوى العرقي، ويشهد على ذلك وجود يهود يافس ويهود سود ويهود صفر، وهكذا...

ومن الواضح أن القرآن الكريم لا يفترض وجود استمرار بين يهود العالم، ولذا وردت مصطلحات عديدة في الحديث عنهم ليعبر كل منهم عن وضع مختلف زمانياً ومكانياً، وهذا المصطلحات هي:

- بني إسرائيل (ورد ٤١ مرة)

- هود (ورد ٣ مرات)

- الذين هادوا (ورد ٩ مرات)

- أوثوا (الكتاب ١٢ مرة)

- أهل الكتاب (ورد ٣١ مرة)

والإيمان بالاستمرار اليهودي على النحو الذي يروجه الفكر الصهيوني يتناقض مع مفهوم الفطرة، ولا أحد يرت عن آياه وأجداده صفات تجعله خيراً أو شراً، فكل إنسان مخير ومسيحاسبه الله على ما يفعل من خير أو شر. كما أن باب التوبة مفتوح لكل إنسان.

#### البقاء اليهودي

«البقاء اليهودي» عبارة تتواتر في التواريخ المتأثرة بالرؤية الصهيونية، ونجدها دائماً مقرونة بكلمة «معجزة». ومصطلح «البقاء

الفرديين تختلف عن تجرية الجماعات اليهودية في الولايات المتحدة. وليس لأعضاء الجماعات اليهودية حاضراً واحداً، فلكل جماعة يهودية مشكلاتها، وتدل المؤشرات كافة على أن أعضاء هذه الجماعات لن يكون لها مستقبل واحد.

ومع هذا، تصر الكتابات الصهيونية على تأكيد وجود ماضٍ مستقل ومصير يهودي واحد منفصل عن ماضي الجماعات التي يعيش أعضاء الجماعات اليهودية بينها، والانفصال المزعوم يمتد ليشمل استقلال المستقبل والمصير.

#### المصير اليهودي (الوحدة والتشاك)

«المصير (أو القدر) اليهودي» عبارة تعني أن أعضاء الشعب اليهودي لهم مصير واحد مشترك، وأنهم خاضعون لمسار واحد، ولهم آمال مشتركة، ويتلون نهاية واحدة. وفكرة للمصير اليهودي ترتبط بفكرة الشعب المختار. فهذا الشعب اختاره الإله وحل فيه ليكون محيط عنايته واهتمامه وهو بالتالي ذو مصير خاص، مُقرر مسبقاً. ويبدأ تاريخ هذا المصير بالخرّوج من مصر وينتهي بعودة الماشيح. وبين البداية والنهاية يجد اليهود مصيرهم المحتوم من اضطهاد وهجرة وطرده. وهذا النموذج غير قادر على تفسير الكثير من الظواهر، فمثلاً، أعضاء الجماعة اليهودية في الولايات المتحدة الأمريكية مصيرهم مرتبط بها أكثر من ارتباطهم بإسرائيل، فهم لا يهاجرون إليها، وعدد من قُتل منهم في الجيش الأمريكي في الحرب العالمية الثانية يفوق عدد من قُتلوا دفاعاً عن الوطن القومي اليهودي.

ونحن نفرق بين وحدة المصير اليهودي، وبين تشاك المصائر، فأحوال إحدى الجماعات اليهودية تؤثر أحياناً في جماعة يهودية أخرى، وذلك رغم وجود كل منهما في مسار تاريخي مختلف عن الأخرى. وعلى سبيل المثال فإن حركات التحليل للخطر في شرق أوروبا قلقت ملايين اليهود الذين كانوا يشكلون قاضاً بشرياً إلى غربها، فاشتبك مصيرهم بمصير يهود هذه البلاد دون أن يتحدد المصيران.

#### الاستمرار اليهودي

«الاستمرار اليهودي» مصطلح يفترض أن الجماعات اليهودية تكون في العصر الحديث كلا متجانساً على مستوى العالم، وأن ثمة استمراراً تاريخياً وثقافياً، وأحياناً عرقياً، يميز التاريخ اليهودي. وبناءً على هذا المفهوم يذهب الصهاينة إلى أن يهود العصر الحاضر وريّة العبرانيين القدامى، وأن حكومة إسرائيل الحالية في فلسطين

التي لا تنطبق على غيرهم من البشر وتحملهم سراً من الأسرار يحيطهم الغموض .

والصهيونية في برنامجها السياسي وفي رؤيتها لتواريخ الجماعات اليهودية، متمركزة تركزاً يهودياً تاماً . ففي قراءتها للتواريخ تراها تاريخاً يهودياً واحداً له مركز يهودي واحد وحسب . ويخلص الصهاينة من قراءة التاريخ بهذه الطريقة المتمركزة تركزاً يهودياً إلى الحديث عن اليهود بوصفهم جماعة فريدة متميزة . ثم يتحدثون عن معجزة البقاء اليهودي ، كما لو كان البقاء أمراً مقصوراً على اليهود وحدهم ، دون عشرات الطوائف والشعوب والأقليات الأخرى ، كالأكراد ، والأرمن والنوبيين . ومن الناحية السياسية قامت الحركة الصهيونية بترجمة هذا التركز اليهودي إلى سلوك سياسي .

#### الهيكل الأول والهيكل الثاني

يستخدم بعض المؤرخين مصطلح «مرحلة الهيكل الأول» و«مرحلة الهيكل الثاني» للإشارة إلى مراحل ما يسمى «التاريخ اليهودي» . ومرحلة الهيكل الأول ، حسب تصور هؤلاء المؤرخين ، تبدأ مع بناء الهيكل في عهد سليمان عام ٩٦٠ ق.م . وتنتهي بسقوط المملكة الجنوبية عام ٥٨٦ ق.م . أما مرحلة الهيكل الثاني فتبدأ عام ٥١٦ ق.م . مع عودة اليهود من بابل وإعادة تشييد الهيكل ، وتنتهي بتطهير الهيكل على يد تيتوس عام ٧٠ ميلادية . وهذا مثل جيد على التركز اليهودي حول الذات وعلى محاولة فرض نمط متكرر في التاريخ المقدس على التاريخ الزمني وعلى افتراس وجود تاريخ يهودي واحد يضم جميع يهود العالم في كل زمان ومكان . وفهم تاريخ العبرانيين وتواريخ الجماعات اليهودية فهماً صحيحاً يتطلب وضعهما في سياقهما التاريخي ، والنظر إليهما من خلال تاريخ الإمبراطوريات العظمى في المنطقة ، وبالتالي فإن مصطلح مثل «الهيكل الأول» لا يفيد كثيراً .

#### الكومنولث اليهودي

مصطلح غربي يُستخدم للإشارة إلى المرحلة التي ارتبط فيها تاريخ فلسطين بوجود يهودي سياسي مستقل ، أو شبه مستقل . وتنقسم الفترة المقصودة إلى «الكومنولث الأول» وترتبط بالهيكل الأول ، حيث اتخذت القبائل تحت حكم القضاة حتى عام ٥٨٦ ق.م . أما «الكومنولث الثاني» فيشير إلى المرحلة التي تبدأ بثورة الحشمونيين عام ١٦٥ ق.م . وقد أعلنوا استقلال البلاد بعد ذلك

اليهودي» مرتبط بمصطلحات أخرى مثل «الاستمرار اليهودي» و«الشعب اليهودي» و«التاريخ اليهودي» . وهذه المصطلحات جميعاً تنبع من فؤج تفسيرية واحد يفترض وجود جماعة متجانسة يقال لها «اليهود» احتفظت بهويتها المستقلة ، رغم وجودها في أزمنة مختلفة . وعادةً ما تتم مقارنة البقاء اليهودي باختفاء بعض الشعوب الأخرى كالآراميين والبابليين .

وهذا المفهوم ، مثل غيره من المفاهيم الصهيونية ، يفترض أن الجماعات اليهودية في العالم تصنف بالاستمرار والوحدة والتجانس ، وهو ما يكذب التاريخ والواقع . فبقاء اليهود لم يكن مطلقاً ، فمن الوقائع الأساسية في التاريخ العبراني واقعة تهجير القبائل العبرانية العشر من المملكة الشمالية إلى آشور ، ثم لم يُسمع بهم بعد ذلك ، ولا يزال البحث جارياً عنهم . وقد أصغر أحد الباحثات فتوى بأن القلاشاه الذين تم تهجيرهم لكنان الصهيوني يتمتعون لواحدة من هذه القبائل المفقودة . والقول نفسه ينطبق على يهود الحزور الذين لا نعرف شيئاً عن مصيرهم وإن كان هناك نظريات مختلفة متناقضة تحاول تفسير هذا الاختفاء . كما أن نسبة كبيرة من اليهود تخفي من خلال الاندماج ، فرغم أن عدد اليهود في القرن الأول الميلادي كان يصل إلى ما يقرب من سبعة ملايين ، فإن عددهم في القرن السابع الميلادي لم يتجاوز المليون .

ويعود بقاء الجماعات اليهودية لأسباب تاريخية تختلف من جماعة لأخرى ، ولا يعود لأسباب دينية . والبقاء ليس فضيلة أو رذيلة ، بل حقيقة تاريخية لا تخضع للقبول أو الرفض ، ولا تعطي صاحبها أية حقوق . وبقاء يهود روسيا وأوكرانيا لا يعطي أيًا من الجماعتين أية حقوق في الاستيطان في فلسطين حتى إن أرادوا ذلك وأصروا عليه .

#### التمركز اليهودي

«التمركز اليهودي» مصطلح يعني رؤية الأمور منفصلة عن إطارها التاريخي الواقعي ، منقطعة الصلة عن القوى أو العوامل التي أدت إلى ظهورها أو ألّفت في مساهمها ، ويركز - فحسب - على مدى تأثيرها في اليهود أو تأثرها بهم . فالشخص المتمركز حول نفسه تركزاً يهودياً يسأل نفسه عند النظر إلى أي أمر : هل هذا الأمر نافع لليهود أم ضار بهم؟ وما معناه بالنسبة إليهم؟ بدلاً من أن يسأل نفسه عن نفعه للبشرية أو مدى قبوله ورفضه أخلاقياً . والتمركز اليهودي يمزج اليهود عن مجرى الأحداث التاريخية التي تتحكم ، بشكل أو آخر ، في كل الجماعات البشرية الأخرى ، كأن لهم قوانينهم الخاصة

### احتكاك دور الضحية (مَن المسؤول ومن الضحية؟)

من الأسئلة التي تُثار دائماً في دراسة تاريخ أعضاء الجماعات اليهودية محاولة تحديد المسؤولية عما حدث لليهود عبر التاريخ، وهل هم المسؤولون عن العنف الذي يحيق بهم؟ أم أنهم ضحية لهذا العنف؟ الصهاينة يقولون إن اليهود هم دائماً الضحية وأنهم تم طردهم من بلد لآخر دون سبب واضح ودون رحمة. ويحاول الصهاينة تضخيم دور اليهود كضحية بحيث يحتكرون هذا الدور، ويبنون قصارى جهدهم في إنكار هذا الدور على الآخرين. فمثلاً عندما يذكر مؤرخ حقيقة أن عدد البولنديين الذين أبادهم النازيون يفوق عدد من أبيد من أعضاء الجماعات اليهودية، فإن الصهاينة يثيرون صخباً شديداً مبتذلاً. ويحاول الصهاينة استثمار دور اليهود كضحية خلعته مشروعهم السياسي، فيطالبون لماتيا بدفع بلايين الدولارات لتوفيقاً لليهود عما لحق بهم من مذابح، بل يصعب احتلال فلسطين وطرد سكانها منها مجرد تعويض عما حاق باليهود من أذى على يد النازيين.

وفي محاكمة أيمان (وهو مسئول نازي اختطفه الصهاينة وحاكموه في إسرائيل) ركز المدعي العام الإسرائيلي على دور اليهود كضحية أزيلى في كل مكان وزمان، ورد محامي أيمان على ذلك بأن تسام: ألا يمكن أن يكون هذا الشعب الذي يتعرض للاضطهاد على يد الجميع في كل زمان ومكان، هو للمسئول عن وقوع هذا الاضطهاد؟ والمعادون لليهود يردون على هذا السؤال بالإيجاب ويقولون: نعم اليهود هم المسؤولون. وهذا التفسير ينفلان أن هناك جوانب كثيرة في الواقع تشكل خارج إرادة الإنسان ووعيه، فاشتغال اليهود بالربا داخل سياق الحضارة الغربية حوكمهم إلى مستغلين للجماهير، لكنهم لم يصبحوا كذلك بقرار وإيع منهم أو من الشعب الحاكمة الأوربية، وإنما نتيجة أسباب عديدة اجتماعية واقتصادية وثقافية، أدت بتفاعلها معاً إلى هذه النتيجة.

### التفسير الحرفي والتوصية

«الحرفية في التفسير» هي أن يصر المؤمن بكتاب مقدس على أن نصوص هذا الكتاب معناها واضح بسيط مباشر، مثل القاعدة العلمية، يمكن التوصل إليها دون جهد عقلي، ولذا يرى الحرفيون ضرورة التمسك بحرفية النص. والتفسير الحرفي لا يعترف بالمجاز في النص للقدس، ولذا فإنه يختصر المسافة بين النص والواقع. والتفسير الحرفي عكس الأصولية، وهي العودة إلى الأصول الأولى كما تظهر في النصوص للقدس وفي سلوك الأولين الصالحين

بخمسة وعشرين عاماً، واستمر هذا الحكم حتى غزا الرومان المنطقة عام ٦٣ ق.م. وتقسيم تاريخ الجماعات اليهودية إلى فترات مثل الهيكل الأول والثاني، والكهنة الأول والثاني، الفترتين غير واقعي. فالكهنة الأول، مثلاً، ارتبط قيامه وانهياره بحركة الإمبراطوريات الكبرى. وعلى أية حال لم تزد مدة الوجود السياسي المستقل، أو شبه المستقل، في فلسطين أكثر من ٣٠٠ عام تسبقها آلاف السنين من الحضارات غير العبرانية غير اليهودية، ويلها أكثر من ألف عام من الحضارات الحرة الإسلامية وغير الإسلامية.

### التاريخ من خلال الكوارث

«التاريخ من خلال الكوارث» عبارة تُستخدم للإشارة إلى اتجاه بعض كتاب ما يسمى «التاريخ اليهودي». وكتاب هذا الاتجاه يركزون على ما يحل بالجماعات اليهودية من كوارث، ويبدأ هذا التاريخ (حسب هذه الرؤية) بالخروج من مصر نتيجة قيام الفراعنة باضطهاد جماعة يسرائيل. وعقب الخروج يأتي: سقوط الهيكل الأول، والسبي البابلي، وسقوط الهيكل الثاني، وطرد اليهود من فلسطين والقدس، ونفيهم في كل بقاع الأرض، ثم عمليات الطرد المتكررة من بلاد أوروبا، والمذابح التي راح اليهود ضحاياها. وتصل الكوارث قمته في الهولوكوست (أي المحرقة). والرؤية التي تركز على الكوارث نتاج ما نسميه «الثنائية الصلبة» المرتبطة بالرؤية الحولية الكونية التي تقسم العالم إلى الأنا (القدس) والآخر (المدنس). وهذه الرؤية الثنائية تعبر عن نفسها هنا في رؤية التاريخ اليهودي باعتباره مجالاً للفوضى (الكوارث) لكنه في لحظة يتجلى فيه النظام الكامل (نهاية التاريخ المسيحية).

والتركيز على الكوارث يساعد على تماسك الهوية، فالشير يميل للتلصص في أوقات المحن، كما أنه يوفر عصراً مشتركاً بين تاريخ الجماعات اليهودية، فالكوارث تجعل تاريخها المتباينة تاريخاً واحداً في نظر الصهاينة وأعداء اليهود. وإذا دقتنا النظر وجدنا أن مصدر هذه الكوارث ليس يهودية اليهود وإنما الوظائف التي اضطلعوا بها.

والتواريخ التي تستخدم الكوارث محوراً أساسياً تحاول قدر إمكانها أن تجعل اليهود ضحية وحسب مقابل الأفعال. وهي لتحقيق هذا الهدف تستعيد العناصر الإيجابية في سلوك الأفعال إزاء اليهود، لتصورهم ذئاباً يفتكون (دائماً) باليهود.

بروتوكولات حكماء صهيون التي يظن البعض أنها أحد كتب اليهود المقدسة. وبعض الصهاينة يلجأون لهذا الأسلوب في التفسير.

#### تواريخ العبرانيين وتواريخ الجماعات اليهودية

نستخدم عبارتي «تواريخ العبرانيين» و«تواريخ الجماعات اليهودية» للإشارة إلى التواريخ الحقيقية للعبرانيين والجماعات اليهودية. وهذه التواريخ تختلف عن تاريخ العقيدة اليهودية بدارسها واتجاهاتها وفرقها المختلفة، كما أنها تختلف عن التاريخ الذي ترويهِ التوراة. وسنحاول تقديم مخطط عام مبسط لتواريخ الجماعات اليهودية في العالم عبر التاريخ (بإمكان القارئ أن يعود إلى المداخل المختلفة للاستزادة). وقد قسمنا هذه التواريخ إلى قسمين أساسيين: تاريخ العبرانيين وتواريخ الجماعات اليهودية. ثم تم تقسيم كل قسم إلى عدة مراحل.

أولاً: تاريخ العبرانيين (جماعة يسرايل):

بدأ تاريخ العبرانيين بهجرات من مناطق مختلفة إلى بلاد الرافدين. وبين ٢١٠٠-١٢٠٠ ق.م حدثت هجرة إبراهيم إلى فلسطين (١٩٩٦ أو ١٨٠٠ ق.م)، ثم هجرة يعقوب ثم يوسف إلى مصر (١٧٢٠ ق.م). ويسود أن العبرانيين في هذه المرحلة كانوا جماعات من البدو الرحل يعيشون على أطراف المدن ويتقنون على طرق التجارة. وتلت ذلك فترة القضاة، وفيها خرج موسى من مصر عام ١٢٧٥ ق.م. ووصل إلى سيناء، ثم حدث التسلسل العبراني إلى كتعان (١٢٠٠-١٢٠٠ ق.م) تحت قيادة يوشع بن نون ومحاولتهم الاستيطان فيها. وشهدت هذه الفترة الحرب ضد الفلسطينيين الذين انتصروا على العبرانيين عام ١٠٥٠ ق.م ثم انسحب الفلسطينيون بالتدريج وانقصر وجودهم على ساحل فلسطين الغربي.

ثانياً: تواريخ الجماعات اليهودية:

مع انتهاء المرحلتين السابقتين، يمكننا أن نقسم تماماً مصطلح «تواريخ العبرانيين» أو «تاريخ العبرانيين اليهود»، ليحل محله مصطلح «تواريخ الجماعات اليهودية»، إذ يصبح من المستحيل التحدث عن اليهود بشكل عام داخل إطار تاريخي موحد. فبعد أن اكتسبت الجماعات اليهودية المختلفة استقلالها الثقافي من مركز عبراني موحد، أصبح لكل جماعة يهودية ظروفها التاريخية وحركيتها المستقلة عن ظروف وحركات الجماعات الأخرى، ولا يمكن فهم سلوكها ومسيرها إلا في إطار تاريخ المجتمع الذي تنتمي إليه. ويلاحظ أن أشكال جديدة من القيادة السياسية لتحل محل كهنة الهيكل والأرستقراطية الحشمونية واليهودية، فقد استمر

واجتهادات الفقهاء. وهذه الأصول جميعاً تمثل جذراً تنفرح منه الفروع والاجتهادات كلها، وتشكل الإطار العام الذي يحكم عملية اجتهاد مستمرة في كل عصر يقوم بها عقل المؤمن القفسر للجهتد بالعودة إلى النص المقدس. وهذه التفرقة ضرورية لأنها تضع حداً يفصل بين الاجتهادات التي يصل إليها للجهتد ولا تصنف أبداً بالقداسة، وبين النص المقدس.

والتفسيرات الحرفية تفسيرات شديدة السهولة، فالمفسر يأخذ جملة من الكتاب المقدس ويفسرها بطريقة مباشرة، والحركات الثورية الشعبية ذات الطابع المشجاني الحلولي الكموني تربة خصبة لظهور التفسيرات الحرفية للتصوص المقدسة والتنبؤات، وتقوم على أنه سيحدث تمجيد كامل فجائي للإله في التاريخ الإنساني وقتلى الدنيا عدلاً بعد أن ملئت جوراً وانتتهي كل الآلام، وعندئذ ينتهي التاريخ البشري الذي هو مجال الاختبار وحرية الإرادة والاختيار، وتأتي النهاية السعيدة (نهاية التاريخ).

والعقيدة الألفية الاسترجاعية في التراث المسيحي واليهودي مثال على الحرفية، فقد فسرت بعض الإشارات العابرة التي وردت في العهد القديم تفسيراً حرفياً وأعطتها مكانة مركزية في تصورها. وقد حاول الملهم الكاثوليكي تهدئة النزعة للمسيحية فقدم تفسيرات مجازية للتصوص نفسها التي ارتكزت عليها العقيدة الألفية. وصهيون بالنسبة لليهودية الحاخامية، ليست موقعا جغرافيا، وإنما فكرة مثالية تتعلق بها الألفدة، والعودة إليها ليست عودة حقيقية مادية بل تتم بشكل إلهي تام خارج التاريخ، وهي كفترة لا علاقة لها بأرض فلسطين. والشعب المختار ليس اليهود وحدهم بل جماعة من المؤمنين تلزم بالأوامر والنواهي الإلهية.

والجماعات الصهيونية ترفض التفسيرات المجازية التي طرحها اليهودية الحاخامية، فبدلاً من صهيون المثالية غير اللادية، تظهر فلسطين كموقع للاستيطان الصهيوني ويتحول الشعب المختار من فكرة تنطبق على كل من يلتزم بشروط محددة إلى شعب بعينه، وبدلاً من عودة إلهية تتم بعد انتهاء التاريخ تحدث عودة بالقوة المسلحة.

وتعد «النصوصية» شكلاً من أشكال الحرفية. «النصوصية» نسبة إلى «نص»، وهي محاولة لتفسير سلوك فرد أو جماعة أو رؤيتها للواقع أو مخططاتها للمستقبل بالعودة إلى التصوص المقدسة التي يؤمن بها الفرد أو أفراد هذه الجماعة. وكثير من العرب يحاولون تفسير سلوك أعضاء الجماعات اليهودية بل سلوك الحركة الصهيونية والدولة الصهيونية من خلال العودة إلى نصوص العهد القديم أو

## الجزء الثالث: تواريخ الجماعات اليهودية

وهو في تصورتنا أبعد ما يكون عن وصف طبيعة علاقة هذه الجماعات بالجماعات التي يعيشون في كنفها . وتسم الحضارات التقليدية بالفصل الحاد بين الطبقات والفئات والأقليات، فكان لكل فئة مؤسساتها الإدارية التي تمثل الأقلية أمام الدولة والحاكم، وكانت الدولة بدورها لا تتعامل مع الأفراد مباشرة وإنما مع الفئات والطبقات والأقليات المخلفة باعتبارها جماعات لها مؤسساتها . فكانت هذه المؤسسات تتولى جمع الضرائب مثلاً، كما كانت تتولى الشؤون التعليمية والقضائية الخاصة بأعضائها . وكان لكل فئة أو أقلية مدارسها التي تدبرها وتشرف عليها، كما كان لها محاكمها التي تفصل في النزاعات التي تنشأ داخلها . ولم يكن يستثنى من ذلك فئة أو طبقة أو أقلية . والواقع أن الهدف من هذا التقسيم والاستقلال الإداري النسبي كان، على المستوى المحلي، تسهيل عملية الإدارة وضبطها .

وكانت الجماعات الوظيفية (القتالية والمالية) تشكل حالة متطرفة من هذا الوضع العام، فهي جماعات كانت تضطلع بوظائف تسم بأنها مصدر رعية أعضاء المجتمع أو اشمزازهم . ولذا، كان للمجتمع يعزل أعضاء هذه الجماعات حتى يصبح لهم مؤسساتهم وأماكن إقامتهم المقصورة عليهم . وأعضاء الجماعات اليهودية في معظم الحضارات، خصوصاً الحضارة الغربية، قاموا (حتى القرن التاسع عشر) بدور الجماعة الوظيفية الوسيطة، ومن ثم كانت عملية عزلهم تأخذ شكلاً حاداً . ففي يابل، بعد التهجير، كان لليهود مؤسساتهم المستقلة التي يترأسها رأس الجالوت (للتنق) وساعده رؤساء الحلقات الدراسية . كما كان يهود الإسكندرية البطلمية، في القرن الثاني قبل الميلاد، يكونون بوليتيوما (جماعة من الغرياء يحق لهم السكنى) ويترأسها رئيس القوم (إثنارخ) الذي كانت له صلاحيات إدارية وقضائية واسعة، وكان يشاركه السلطة ويعمل عليه أحياناً مجلس الشيوخ (جيروسيا) . وقد سمح الرومان لليهود بأن تكون لهم محاكمهم ومؤسسات الإدارة الذاتية، وكان يترأسها أسير اليهود (ناسي أو بطريك) الذي يعود تاريخه إلى عصر السلوقيين، وكان يتمتع بصلاحيات واسعة في الأمور الخاصة باليهود . ولم يكن تنظيم الجماعة في إسبانيا المسيحية، الذي كان موروثاً من إسبانيا الإسلامية (الأندلس)، يختلف كثيراً عن مؤسسات الإدارة الذاتية . ويمكن رؤية مجالس القهال التي كانت مثلاً في مجلس البلاد الأرمية في بولندا، أو اللانديودينشافت في وسط أوروبا، أو للمعامد في هولندا وغيرها من البلاد، أو نظام الملة في الإمبراطورية العثمانية، تمييزاً عن الوضع نفسه . ومؤسسة الجيتو بطبيعة الحال تعبير عن هذه الظاهرة .

أمير اليهود (ناسي-بطريك) تحت حكم الرومان، ورأس الجالوت تحت حكم الفرس، في إدارة شؤون الجماعة اليهودية، كل في بلده، بالنيابة عن السلطة الحاكمة .

## التواريخ الاقتصادية للجماعات اليهودية

مصطلح «تاريخ اليهود الاقتصادي» يفترض وجود تاريخ اقتصادي واحد يضم كل الجماعات اليهودية في العالم عبر التاريخ . ويصعب على دارسي الجماعات اليهودية أن يجدوا معالم تاريخ واحد يضم كلا من يهود إثيوبيا الذين يعيشون في مجتمع قبلي بسيط ويهود الولايات المتحدة الذين يعيشون في مجتمع غربي رأسمالي متقدم ويهود الهند الذين يعيشون في مجتمع ينتمي للعالم الثالث . ولذا فإننا نفضل مصطلح «التواريخ الاقتصادية للجماعات اليهودية»، لأنه أكثر قدرة على التفسير .

## التواريخ الفكرية (أو الثقافية أو الحضارية) للجماعات اليهودية

«تاريخ الفكر اليهودي» أو «التاريخ الفكري لليهود» أو «تاريخ الحضارة اليهودية» . . . إلخ كلها مصطلحات تفتقر إلى ثمة تاريخاً واحداً لما يسمى : «الفكر اليهودي» أو «الحضارة اليهودية» أو «الثقافة اليهودية» . وأن هذا التاريخ يضم كل الجماعات اليهودية في العالم ويفسر وحدتهم وتنوعهم والتحولات الفكرية التي تطرأ عليهم . ومن الصعب على أي دارس أن يكتشف عناصر الوحدة بين ثقافة أعضاء الجماعات اليهودية في الصين الذين تأثروا بعمق بال محيط الثقافي والحضاري الصيني، وثقافة أعضاء الجماعات اليهودية في مصر أو الولايات المتحدة أو إثيوبيا . ولذا فإننا نرى أن مصطلح «التواريخ الفكرية (أو الثقافية أو الحضارية) للجماعات اليهودية» أكثر قدرة على التفسير .

## ٢- إشكالية الإدارة الذاتية

### الإدارة الذاتية للجماعات اليهودية

مصطلح «الإدارة الذاتية للجماعات اليهودية» نستعمله بدلاً من المصطلح الإنجليزي ذي الأصل اللاتيني «أوتونومي autonomy» الذي يعني «الاستقلال أو الحكم الذاتي»، وهو مصطلح شائع في الأدبيات الغربية عن أعضاء الجماعات اليهودية،

التي تجمع أعضاء الجماعات الإثنية والدينية المهاجرة في المجتمعات الحديثة وهي مؤسسات توفر لهم إطاراً يمكنهم من خلاله التواصل على مستوى أقل عمومية وأكثر خصوصية من تواصلهم في رقعة الحياة العامة وتفي ببعض حاجاتهم النفسية والمادية الخاصة. ومن ثم فهي ليست مؤسسات إدارة ذاتية رغم أن اسمها قد يوحي بذلك.

وتحاول بعض الكتابات الصهيونية أن تُقدم بعض الحوادث التاريخية الاستثنائية مثل علكة حميم وملك حدياب وملكة الحفزر باعتبارها تمييزاً عن رغبة اليهود الأزلية في الاستقلال الذاتي. وغني عن القول أن الدراسة التاريخية ستبين أن هذه مجرد استثناءات يمكن تفسيرها لا في إطار التاريخ اليهودي وإنما في إطار التشكيلات الحضارية المختلفة التي ظهرت في إطارها.

### قيادات الجماعات اليهودية

قيادات الجماعات اليهودية هي الشخصيات أو المجموعة التي تتولى قيادة الجماعات اليهودية وتوجيهها والتفاوض باسمها مع النخب الحاكمة. ومن المشاكل التي يواجهها أعضاء الجماعات اليهودية، عبر تواريخهم دائماً، مشكلة القيادة ومشكلة من يتحدث باسمهم أمام السلطة الحاكمة. ولم يواجه العبرانيون القدامى هذه المشكلة، ففي فترة الآباء كانت قيادتهم تتشكل من شيوخ القبيلة (القضاة). وحسبما وصلنا من معلومات عن هذه الفترة السديية، لم يكن هناك ما يميز العبرانيين عن سواهم من الأقوام المتجولة في الشرق الأدنى في العالم القديم من ناحية البناء السياسي والطبقي. وقد استمر الوضع على ذلك أثناء فترة القضاة حين ظهرت القيادة الكاريزمية القبلية التي لم تكن تختلف في جوهرها عن القيادة القبلية في عصر الآباء. وبعد ذلك، ظهرت مؤسسة الملكية تساندها طبقة الكهنة، فقد حكم الميراثيين ملوك ابتداء من ١٠٢٠ حتى ٥٨٦ ق.م. ولكن، وبطيعة الحال، كانت ثمة صراعات على القيادة لازمت هذه الملك. فبعد وفاة شاؤول، انقسمت المملكة إلى قسمين؛ الجنوبي (يهودا) وقد استولى عليه داود، والشامي (يسرائيل) الذي استولى عليه إشبعل ابن شاؤول. وبعد سبع سنين ونصف السنة، انحلت الملكتان ثانياً تحت قيادة داود، ثم جاء سليمان وكانت أول خطوة قام بها أن قتل جميع منافسيه في الملك ليستريح من متاعبهم. ولكن المملكة الموحدة انقسمت بعد موته مباشرة إلى مملكتين مستقلتين متخاصمتين ومتحاربتين: المملكة الشمالية وبقيت حتى عام ٧٢٢ ق.م. والمملكة الجنوبية وبقيت حتى عام ٥٨٦ ق.م. كما أن للمملكتين كتابتا بدورهما ميداناً لنزاعات

ولكن هذه الإدارة الذاتية عادة ما تختفي مع بداية عملية التحديث وظهور الدولة القومية العلمانية الحديثة ذات النظام التعليمي والاقتصادي الشامل والتي تضطلع بمعظم وظائف الجماعات الوظيفية مثل جمع الضرائب. ومن ثم، فإنها تتطلب ولاً كاملاً من أعضائها، وترفض منافسة أية جيوب دينية أو إثنية فرعية متغلقة على نفسها. وقد بدأت هذه العملية في أوروبا مع بداية القرن الثامن عشر، واستمرت حتى نهاية القرن التاسع عشر. ويمكن رؤية المسألة اليهودية كتعبير عن الفجوة الحضارية الناجمة عن هذا التحول السريع.

والمفهوم الذي طرحته حركة الانعتاق والاندماج لليهودية اليهودية، هو أن اليهودي فرد ينتمي إلى مجتمعه ويكتسب هويته منه، شأنه شأن سائر أعضاء المجتمع، ولذا فلا توجد أية ضرورة إدارية أو حضارية لقيام مؤسسات الإدارة الذاتية.

وعلى العكس من هذا تحاول التساوير التي تنطلق من للتطالقات الصهيونية إظهار أن مؤسسات الإدارة الذاتية مؤسسات حكم ذاتي (دولة داخل دولة) حسب التعبير الصهيوني، والمعادي لليهود) مقصورة على اليهود وحدهم، وبالتالي فإنها تعبير عن هويتهم القومية الجمعية التي ترفض الاندماج، تستخلص من ذلك أن اليهود يشكلون كلاً واحداً وأنهم تجمع قومي مستقل عبر التاريخ في كل زمان ومكان. ينطلق الفكر الصهيوني من هذا المفهوم الجمعي لليهودية الذي يضرب بجذوره في العصور الوسطى والجنوبي، الذي يصل إلى تعبيره الحقيقي عن نفسه في الدولة الصهيونية؛ التجربة الكبرى في الإدارة الذاتية.

ولكن الدولة الصهيونية سبقتها تجارب أخرى في الإدارة الذاتية من أهمها تجربة سورينام في الاستعمار الاستيطاني اليهودي، وتجربة جيتو وارسو ومستوطنة تيريس بشتات اللتين حاول النازيون من خلالها أن يبينوا أن الشعب اليهودي شعب عضوي له مكوناته الحضارية المستقلة.

وقد اختلفت كل مؤسسات الإدارة الذاتية التقليدية (والنازية والصهيونية) وحلت محلها مؤسسات حديثة تختلف في وظيفتها تماماً عن مؤسسات الإدارة الذاتية التقليدية. فالهدف من مقاطعة بيروييجان حل مشكلة الجماعة اليهودية في روسيا باعتبارها جماعة قومية ليست لها أرض خاصة بها (ولذا انخرط بعض أعضائها في الوظائف الطبقية الهامشية). أما مؤسسات القهال وروابط المهاجرين وحلقات العمال والنادي اليهودي في الولايات المتحدة وأمريكا اللاتينية وغيرها فهي لا تختلف عن مثيلتها من المؤسسات



بالتبعية الكاملة لروما. وقد كان الملوك الهيروديون يعينون كاهناً أعظم يعمل موظفاً لديهم ويدفن لهم بالوالاء. وقد أصبح للجماعة اليهودية في بابل مركز سلطة مستقل يترأسه رأس الجاليات (الكنى). وحين تنازل عدد يهود مصر وتزايد نفوذهم، أصبح لهم، هم أيضاً، قيادتهم المستقلة بل وهيكلهم المستقل. وفي نهاية القرن الأول قبل الميلاد، ظهرت داخل اليهودية تيارات متعددة كان من أهمها الصدوقيون والفريسيون والغيورون، طرح كلٌ منهم نفسه باعتباره قيادة اليهود الحقيقية، في فلسطين أساساً، وفي العالم ككل. ثم نشب التمرحان اليهوديان الأول والثاني ضد الرومان والذين انتهوا بتهدم الهيكل بيد الرومان، الأمر الذي وضع نهاية للمرحلة العبرانية اليهودية.

ويلاحظ أنه، بعد هدم الهيكل، لا يوجد شكل واحد محدد للقيادة يسود الجماعات اليهودية إذ كانت كل جماعة خاضعة للتشكيل الحضاري السياسي الذي توجد فيه. وعلى سبيل المثال، فإن قيادة يهود الفلاشا التي استمرت حتى العصر الحديث كانت قَبَلِيَّة، واصطيفت قيادة يهود بني إسرائيل في الهند بطابع هندي واضح، وتأثرت قيادة يهود كايبنج بالحضارة الصينية. أما يهود الحزر، فقد سادت بينهم مؤسسة الملكية المزدوجة (التركبة). أما في الشرق الإسلامي، فقد ترأس الجماعات اليهودية رأس الجاليات (الكنى)، وكان منصبه المركزي تمييزاً عن مركزية الإقطاع في العالم الإسلامي. وقد ظهر إلى جواره نخبة قائمة دنيوية تستند هيئتها إلى نجاحاتها التجارية وراثتها، وقد كانت هي التي تتحكم في النخبة الدينية. وهذا وضع يشبه الوضع في الولايات المتحدة في الوقت الحالي، إذ أن أثرياء اليهود قد أمسكوا بزمام قيادة الجماعة اليهودية فعلياً، وتضام دور المفكرين الدينيين والمخاضات.

وحيث كانت الدولة المركزية قوية، كان اليهود يتبعون مركزاً واحداً وقيادة واحدة. وحينما كانت السلطة المركزية تضعف وتنقسم الدولة إلى دويلات، كانت الجماعات اليهودية ذاتها تنقسم إلى وحدات صغيرة تتبع كل منها الدولة التي تعيش فيها. في العالم الإسلامي على سبيل المثال، حينما كانت تحكمه سلطة مركزية قوية، كان منصب رأس الجاليات يتمتع بنفس القوة. ومع تفكك الدولة الإسلامية إلى دويلات ومقاطعات شبه مستقلة، ظهر منصب رئيس اليهود (نجيد) في مصر وفي غيرها من البلاد الإسلامية.

ومع هذا، كانت الجماعات اليهودية، داخل الإطار القوي للدولة العثمانية، منقسمة فيما بينها متصارعة الواحدة مع الأخرى، واحتفظت كل جماعة باستقلالها. ولكن حدثت عملية اندماج فيما

داخلية مستمرة. كما كان هناك صراع دائم بين الكهنة والملوك (المؤسسة الحاكمة) من جهة والأنبياء من جهة أخرى.

وبعد هذا التاريخ، أخذت مشكلة القيادة في الظهور بكل أشكالها، إذ تحوّل كثير من الجماعات اليهودية إلى جماعات وظيفية. وتسم الجماعة الوظيفية بأن قياداتها تهيمن على أعضائها لأنها عادة جماعة صغيرة عددياً، كما أنها لا يد أن تخضع لعملية ضبط اجتماعي هائلة حتى يثنى لأعضائها القيام بوظائفهم وحتى يمكنهم توارث الخبرات من خلال الجماعة الوظيفية. وعادة ما كانت النخبة الحاكمة تطلق يد قيادة الجماعة الوظيفية في تصرف أمور الجماعة كشكل من أشكال الإدارة الذاتية. ومع أن الوضع في فلسطين كان مختلفاً، بطبيعة الحال، إلا أنه يلاحظ أن الجماعة اليهودية على أرض فلسطين فقدت استقلالها السياسي (باستثناء فترة الحشمونيين القصيرة) وأصبحت دولة تابعة لإمبراطورية كبرى. ولكن علاقة النخبة الحاكمة الإمبراطورية بالقيادة اليهودية المحلية كانت لا تختلف كثيراً عن علاقة أية نخبة حاكمة بقيادات الجماعات اليهودية الوظيفية.

ومنذ فترة التهجير إلى بابل، قام أعضاء الجماعات اليهودية بتصرف أمورهم الدينية وبعض أمورهم الدنيوية المحلية ذات الطابع الإداري، مثل جمع الضرائب، بتصرّيع من السلطة الحاكمة وفي إطار الإدارة الذاتية المحمّل بها في معظم الإمبراطوريات القديمة، شأنهم في هذا شأن كل الطوائف والجماعات الوظيفية للجماعات التقليدية وفي هذا الإطار تم تأسيس الجمع الكبير. وقد استمر هذا النمط ومساد بين أعضاء الجماعات حتى القرن التاسع عشر، ثم تقلص بعد ذلك التاريخ إلى تصرف الأمور الدينية وحدها. ولا يستثنى من هذا النمط إلا أعضاء التجمع الصهيوني. وقد تولي القيادة في غالب الأمر تحالف من رجال الدين وأثرياء اليهود وكانت التفرقة بينهم صعبة في معظم الأحيان. وبعد مرسوم قورش بالعودة من بابل (538 ق.م)، آلت القيادة إلى طبقة الكهنوت للتركزة حول الهيكل، وتحالف معهم أثرياء اليهود الذين تأفروا، فقاومتهم العناصر العبرانية المحلية. ثم ظهر من بينهم، لفترة زمنية قصيرة، ملوك الحشمونيين (142 - 60 ق.م) الذين كانوا يحصلون لقب الكاهن الأعظم، وقد تأفروا هؤلاء أيضاً وتعاونوا في نهاية الأمر مع السلطة السلوقية ثم الرومانية. أما حكم الهيروديين (ابتداءً من 37 ق.م)، فكان تابعاً للرومان تماماً. ومن المعروف أن لقب «ملك روماني (دوكس)» الذي كان يحمله ملوكهم وبعض ملوك الحشمونيين من قبلهم، كان لقباً شرفياً وحسب إذ كانوا يدينون

الاقتصادي نتيجة التحولات الاقتصادية، وكل من استبعدته أشكال التنظيم القفعية. وقد كان لهذه الحركات قيادتها الكاريزمية، يتبع كل قائد مريدوه وأتباعه وجماعه. ولما كان لكل جماعة، مثل الدفعة والفرانكين، مقوسها ومعقلاتها المتميزة عن مقوس ومعقلات اليهودية الحاخامية، فقد شكلت مثل هذه الجماعات جيواً مستقلة. وكثيراً ما كانت هذه الجماعات تطلب إلى الحاكم أن يحميها من اضطهاد القيادات الحاخامية والمالية. وقد كانت الحركة الحسيدية أكثر الحركات الصوفية (الشبتانية) انتشاراً وجماعية. وكان لكل جماعة حسيدية قائدها (تساديك) وهو زعيمها الديني الصوفي الذي كانت تقوم بينه وبين أتباعه علاقة مباشرة حميمة، فهو الصلة الوحيدة بينها وبين الإله حسب التصور القبلي. وقد حلّ التساديك محل الحاخام بالنسبة إلى الحسידيين.

غير أن التحدي الأكبر للمؤسسة الحاخامية جاء من بين صفوف دعاة حركة التنوير (مسكليم) مع نهاية القرن الثامن عشر بتأييد من التجار اليهود الذين كانوا يشكلون جزءاً من الاقتصاد الرأسمالي الصناعي الجديد الذي جعل وجود الجماعات الوظيفية (اليهودية وغير اليهودية) غير ذي موضوع. وقد تلقى هؤلاء تعليمهم خارج المحيط اليهودي التقليدي. وكانوا قادرين على التعامل بكفاءة مع العالمين اليهودي والمسيحي والتقليدي والحديث، فطرحوا أنفسهم باعتبارهم القيادة للمنطقة للجماعات اليهودية، والقادرين على التحدث باسمها، والعارفين بمصالحها، حتى ولو رفض السواد الأعظم من اليهود ذلك الرأي. وكانت الحكومات الغربية الحريصة على تحديث أعضاء الجماعات اليهودية وعلى علمتهم، تؤثر التعامل معهم، وهذا يعني أن دعاة التنوير كانوا، مثل يهود البلاط، يكتبون شرعيتهم من عالم الأغيار.

وحينما ظهرت الحركة الصهيونية، كانت بعض أشكال القيادة التقليدية لا تزال سائدة برغم تزايد تحديث أعضاء الجماعات اليهودية ودمجهم في مجتمعاتهم. ولا يمكن فهم سلوك الزعامات الصهيونية في شرق أوروبا إلا في ضوء هذه الحقيقة. وقد كانت منظمات أحياء صهيون منظمات حديثة تنطلق من مفاهيم حديثة مثل تطبيع الشخصية اليهودية وحل المسألة اليهودية عن طريق الاستعمار. ولكن، ورغم أن ليو بنسكر وموشيه ليبيلوم تلقيا تعليمًا علمانيًا، فإنهما حينما بدأ في التحرك اتبعنا النمط التقليدي فطلبا إلى الحاخام موهيليفر أن يتوجه إلى هيرش وروتشيلد (وهما من أبرز الغرب اليهود) ليطلب منهما تقديم المساعدة لمشروعهما الاستيطاني، أي أنهما توجهوا للموسيط (شددلان) التقليدي (الحاخام) الذي يتوجه إلى

بينها مع مرور الزمن نظراً لسيادة العنصر السفاردي. ولذا، فقد عينت الدولة العثمانية الحاخام باشي (في القرن التاسع عشر) ليمثل نوعاً من القيادة المركزية ليهود الدولة العثمانية.

ومن ناحية ظهور المسألة اليهودية وتطور الحركة الصهيونية، قد يكون من المفيد التركيز على أوروبا وحدها. ولأنَّ حظَّ الانقطاع الأوروبي لم يكن ذا سلطة مركزية واحدة وإنما كان مقسماً إلى وحدات صغيرة. ومن الحقائق الأساسية التي تتعلق بالانقطاع الأوروبي أن القيادات اليهودية انقسمت بانقسام الجماعات، فكان لكل جماعة يهودية وظيفية تختبئها القافلة التي كانت تكون عادةً من كبار رجال الدين والمموكين وتستبعد صغار رجال الدين والتجار. ويظهر هذا في مؤسسة القهال التي كانت تتكون من تنظيمات صغيرة متصارعة فيما بينها، ثم أصبحت في نهاية الأمر ممثلة في مجلس البلاد الأربعة الذي تمَّ حله عام ١٧٦٤، فمادت التوترات والصراعات بين منظمات القهال المختلفة مرة أخرى. وفي بداية القرن السابع عشر، ظهر يهود البلاط (وهم من كبار المموكين الذين كان يعتمد عليهم الحاكم) الذين كانوا يكتبون هبة خاصة وشرعية نتيجة ارتباطهم بالحاكم ويحولون إلى قيادات للجماعة اليهودية ويحدثون باسمها أمام الأمير. وكانت أهم وظيفية تُؤكَّل إلى القيادات وظيفة الوسيط (شددلان)، تلك الوظيفة التي كانت مهمتها التوسيط بين الحاكم وأعضاء الجماعة. وكان هؤلاء الوسطاء، بسبب ثرائهم ونفوذهم، يقدمون الصلغات للفقراء من أعضاء الجماعة، الأمر الذي كان يعطيهم شرعية هائلة، فشرعية هذه القيادة كانت تستند إلى ثرائها وإلى نجاحها في عالم الأغيار، وإلى تقبُّل عالم الأغيار لها، وهي ليست قيادة دينية أو نابعة من داخل حركات الجماعة اليهودية.

ومع تطور الجماعة اليهودية في شرق أوروبا، في بولندا وروسيا اللتين كانتا تضمّان معظم يهود أوروبا والعالم، وتحوّرت هذه القيادات أيضاً وأصبحت قاسدة، وتحوّل القهال من شكل للإدارة الذاتية إلى أداة استغلال وقمع. وكان منصب الحاخام يُباع ويُشترى وكذلك منصب القاضي، وهو ما كان يجعل الرشوة أمراً طبيعياً في المحاكم الشرعية اليهودية، وهكذا ازداد انفصال القيادات الدينية والدنيوية عن جماعها. وربما كان هذا الوضع المتجرى أحد العناصر التي أدّت إلى تشجّر النزعات المشيخانية والحركات الشبتانية التي جاءت بعدها، والتي كانت تمثل، فيما كانت تمثل، ثورة ضد القيادة التقليدية المكوّنة من الحاخامات والأغرياء، فضمت عناصر كثيرة من بينها صغار المموكين وصغار الحاخامات، وكل من اهتز وضعه

### الجزء الثالث: توازن الجماعات اليهودية

وعد بلفور، سواء على الصعيد العالمي أو داخل المستوطن الصهيوني. أما على الصعيد العالمي وداخل الحركة الصهيونية، فإن الصراع أصبح يدور بين أعضاء الجماعات بما لهم من مصالح وارتباط بأوطان وهويات ثقافية متنوعة من جهة وبين المنظمة الصهيونية من جهة أخرى، فهي تريد أن توظف كل شيء لصالح المستوطن الصهيوني وترى أن الجماعات ليست إلا وسيلة تخدم الغايات النهائية للصهيونية. وهذا الصراع مستمر حتى الآن ويتعكس في حوادث متفرقة كما حدث عند اكتشاف نشاط بولارد، الجاسوس الأمريكي اليهودي.

كما نشب صراع جاني آخر على قيادة الجماعات بين صهيانية الداخل للمستوطنين (أي الإسرائيليين) وصهيانية الخارج للتوطينين (أي أعضاء المنظمة الصهيونية العالمية). وقد حُسم الصراع إلى حد كبير لصالح الصهينة للمستوطنين، وتحولت المنظمة الصهيونية العالمية إلى أدلة تابعة لحكومة المستوطن الصهيوني. ولا تزال هناك أصدا للصرع القديم على قيادة الجماعات بين الصهيونية وأعضاء الصهيونية من اليهود. ولكن هذا الصراع، مثل كثير من الصراعات الشبيهة، تم حسمه لصالح الحركة الصهيونية.

ودار صراع ثالث حول القيادة داخل المستوطن الصهيوني، وهو صراع ذو أبعاد عائلية، وينبغي ملاحظة أنه لا يوجد نهج كبير بين أعضاء النخبة الحاكمة في إسرائيل وزعاماتها، ولا داخل أعضاء المستوطن الصهيوني فيما بينهم، فأمثال بن جوريون وبيجين ويسريز وشامسير جاءوا من بولندا، وأمثال حاييم وايزمان وجايوتسكي وإشكول مهاجرون من روسيا، وآلون وشارون ولينان ورايين ولدوا في فلسطين، وليفي وشاحل من الدول العربية، وجولدماتير وأريتر وكهان وأبا إيلان من الدول الناطقة بالإنجليزية. ومعظم القادة للذكوريين لا دينيون ولا يؤمنون باليهودية كمعتقد وإنما يتخذونها انتماءً إثنيًا وحسب. أما ليفنغر ونيتسحاق بيريس ومناحيم كوهين وأبراهام شايبير، فصحبيون وفق الشريعة (هالاخاه). ولذا، نشب كثير من الصراعات بينهم حول توجه الدولة الصهيونية وقيادتها، فهناك صراع إثني بين الأشكناز وبنية أعضاء المستوطن من يهود سفارد وعرب وغيرهم. كما يوجد صراع بين المؤسسة العالمية الصهيونية من جهة وبعض كبار الممولين ودعاة الاقتصاد الحر ومن يتبعهم من قطاعات شعبية محببة لا تجد وسيلة للإفصاح عن سخطها من جهة أخرى. وقد أخذ الصراع بين الدينيين واللا دينيين في التصاعد، كما يلاحظ أن هناك صراع أجيال غير واضح على سطح الأحداث، ويظهر كل قطاع من أعضاء

الثري حتى يتوسط لدى الحكومات المعنية وحتى يزودهما بالدعم المالي الذي يريده. وظلت الحركة الصهيونية قابعة داخل هذه الرؤية الضيقة، إلى أن جاء هرزل وحللت الحل الصهيوني فخرج به من الإطار اليهودي التقليدي وتنطقت الوساطة التقليديين وطرح المسألة في إطار استعماري غربي له علاقة له بأشكال القيادة التقليدية للألوة لدى اليهود فتوجه إلى الدول الغربية الاستعمارية. ولذا، نجح هرزل فيما فشل فيه أحباء صهيون ويهود شرق أوروبا، فأسس المنظمة الصهيونية العالمية التي أصبحت الوسيط المباشر بين أعضاء الجماعات اليهودية والقوى الإمبريالية، وظل مهمتها عليها تمامًا حتى موته.

وقد ظن صهيانية الغرب أن هيمتهم على المنظمة مستثمر وأن صهيانية الشرق سيستثمرون في تلقى الأوامر والإذعان لها. لكن، بعد موت هرزل بفترة قصيرة، استولى صهيانية شرق أوروبا على للمنظمة على أساس أن الكثافة السكانية اليهودية تتركز في بولندا وروسيا، وعلى أساس أنهم أولى بالتصوير عنها وعن مصالحها، خصوصاً بعد أن تعلموا الدرس من هرزل ونجاوزا الإطار اليهودي للحض واتصلوا بالقوات الاستعمارية الغربية.

ويُعدّ وعد بلفور الشكل الجليد الذي يحدد العلاقة بين الجماعات اليهودية والحضرة الغربية حيث قامت الزعامة الصهيونية بدور الشتلان أو الوسيط الحديث، فعرضت تهجير قاطن أوروبا من اليهود إلى فلسطين لتخلصاً منهم، ولتأسيس قاعدة للاستعمار الغربي، على أن يقوم الغرب بحمايتهم في المقابل. وقد قبل الغرب هذه الرؤية، وتم توقيع وعد (عقد) بلفور في هذا الإطار، حيث يقوم اليهود تحت زعامة الحركة الصهيونية بتصريف أمورهم الدينية باستغلال كامل، وتصريف أمورهم الإدارية والسياسية للحلية في المستوطن الصهيوني، على أن يتحرك الجميع في إطار المصالح الإمبريالية الغربية. وهذا الوضع لا يختلف في أساسياته عن وضع الجماعات اليهودية داخل إطار الإمبراطوريات القديمة. ولذا، تم القضاء على الممارسة اليهودية للصهيونية أو كبح جماحها واستولت الصهيونية على الجماهير اليهودية من خلال الضغط "من فوق" أي من جهة الدولة الإمبريالية الراعية. وعن الأمور التي تستحق التأمل والدراسة أن معظم كبار المفكرين من أعضاء الجماعات اليهودية لا ينضمون إلى الحركة الصهيونية وهو ما يعني أن قيادة الجماعات اليهودية سقطت في يد صغار المفكرين الصهينة الذين لا يتمتعون بأية آفاق فكرية فسيحة أو رؤى تاريخية عميقة.

ولم يتوقف الصراع على زعامة الجماعات اليهودية، بعد

بعقد اجتماعات كلما ظهرت قضية خطيرة، واشترك في المجلس الأول الشيوخ والأنبياء الذين عادوا من بابل، من بينهم عزرا ونحميا وحجاي وزكريا. كما يبدو أن هذا هو للمجلس الذي عيّن شمعون الحشموني كاهناً أعظم وقائداً أعلى، واستمر للمجلس حتى الفترة الهيلينية. وقد قرّر هذا للجمع الثمانية عشر دعاء، ودعاء مقدم السبت، وكثيراً من الصلوات والبركات الأخرى. وهو أيضاً الذي قام بتقسيم الشريعة الشفوية إلى مدرّش وهالاخاه وأجاداه. وهو أيضاً الذي ضم أسفار حزقيال ودانيال وإستير، وكذلك أسفار الأنبياء الصغار، إلى العهد القديم.

### الستهدرين الأكبر

ويُشار إليه بلقب «ستهدرين» فقط. و«الستهدرين» صيغة عبرية للكلمة اليونانية «ستديون» وتعني «مجلس». وقد كان هذا الاسم يُطلق على الهيئة القضائية العليا المختصة بالنظر في القضايا السياسية والجناحية والدينية المهمة في المناطق التي كان يعيش فيها اليهود في فلسطين. وكان الستهدرين بمنزلة المحكمة (بيت دين)، ولذا، فإنه يُطلق عليه «المحكمة العليا»، وهي محكمة تمارس تطبيق العدالة وإصدار الأحكام طبقاً للشريعة اليهودية في ذلك الوقت، وتشريع القوانين الخاصة بالمبادات ومحاكمة من يتشكك هذه القوانين، وكذلك الإشراف على الاحتفالات الكهنوتية في المعبد. وكان الستهدرين يقوم أيضاً بوظيفة محكمة الاستئناف. والستهدرين أعلى سلطة قضائية لليهود وله الرأي النهائي في تفسير القوانين وإصدارها. وقد كانت أحكامه تصدر بموافقة أغلبية الأعضاء. وكان الستهدرين يشرف على المحاكم الصغرى، كما كان من صلاحياته تعيين القضاة في المحاكم الدنيا سواء في محاكم الستهدرين الأصغر أو في غيرها. وهو الذي كان يحاكم كبار الموظفين، مثل الكاهن الأعظم، ويتجرى مدى صدق أو كذب مدعي الشيحانية. والستهدرين هو للمجلس الذي جمع الحفاظ وقدمها للمحاكم الروماني حين اتهم اليهود المسيح (عيسى بن مريم) بأنه ليس الماشيح المنتظر. وقد حكم المجلس بصلبه. وكان يترأس الستهدرين، في مرحلة من المراحل، الكاهن الأعظم، ولكنه في مرحلة أخرى كان يترأسه الزوجوت، أي رئيس أحفدهما يحمل لقب «ناسي (أمير اليهود)» ويحمل الثاني لقب «آب بيت دين (رئيس المحكمة)». ومن الرؤساء المشهورين للستهدرين الكبير، شمعون بن شطح (حوالي عام ١٠٠ ق.م) وحليل (حوالي ٣٠ ق.م). وتختلط الآراء فيما يتعلق بتاريخ ظهور الستهدرين ووظائفه:

التخبة والزعامات نفسه باعتباره القيادة الأكثر كفاءة. بل ثمة صراع حاد الآن بين القوى الدينية المختلفة: الصهبانية للتدئين والليتوانين وحيد والسفارد. . . إلخ.

ومن الأمور المرتبطة بقضية القيادة ما يُسمى بمشكلة عجز اليهود بسبب انعدام السيادة وعدم المشاركة في السلطة. وقد طرحت الصهيونية نفسها باعتبارها الحركة التي ستقوم بعلها وتستعيد السلطة والسيادة لليهود بحيث تصبح لهم ميادتهم القومية وقيادتهم المستقلة. وتثار الآن هذه القضية مرة أخرى في الصحافة الإسرائيلية، كما يثار مدى نجاح القيادة الصهيونية داخل إسرائيل في تحقيق هذا الهدف على ضوء الاعتماد المالي والعسكري والسياسي المتزايد على الولايات المتحدة الأمريكية، وعلى ضوء تدخل الولايات المتحدة في كثير من القضايا التي لها علاقة بالسيادة القومية مثل إنتاج طاعة لاني.

ومع ظهور ما يُسمى «لاهوت البقاء» الذي يجعل الهدف الأساسي من التاريخ اليهودي بقاء اليهود، طرح الحاخام ريتشارد روبنشتاين رؤية مفادها أن القيادة الحاخامية لليهود قيادة فرضها الرومان على اليهود بعد إخمادهم التمردات اليهودية، وأن هذه القيادة هي التي علّمت اليهود الخنوع والخضوع وتقبّل العجز وأن هذا الوضع استمر حتى الحرب العالمية الثانية حين تعاونت للمجالس اليهودية مع القوات النازية وسلمتهم أعضاء الجماعات اليهودية ليرسلوهم إلى محسكرات الاعتقال. ومن ثم، فإن ظهور القيادة الصهيونية (المسكرة) تصبح لمسار التاريخ اليهودي كتاريخ زمني.

### الجمع الكبير

«الجمع الكبير» المقابل العربي للكلمة العبرية «كتيست» هجدولاً وهو المجلس التشريعي الذي يُقال إن عزرا أسسه بعد عودته من بابل بعد صدور مرسوم قورش (٥٣٨ ق.م). ومعنى هذا أن للجمع الكبير يرجع إلى تلك الفترة الفارسية من تاريخ اليهود في فلسطين والتي لا يُعرف عنها الكثير. لكن هناك نظرية تذهب إلى أنه يعود إلى أيام العبرانيين الأوائل، وأنه استمر في فترة التهجير البابلي، وأن كل ما فعله عزرا هو دعوة للمجلس للاتحاد. ولم تصلنا معلومات واضحة أو أكيدة عن هذه المؤسسة التشريعية، ولكن يبدو أنه كان مجلساً يضم ممثلين عن كل اليهود ومنهم الكهنة.

ويُقال إن عدد أعضاء للجمع الكبير كان مائة وعشرين، وهو عدد أعضاء البرلمان الإسرائيلي الذي يُقال له الكتيست. ويُقال أيضاً إن العدد كان خمسة وثمانين في بداية الأمر. ويبدو أن للمجلس كان

البداية، مجمعان للسندهرين: واحد للأمور السياسية وأخر للأمور الدينية. ولم يكن السندهرين السياسي، بحسب هذا الرأي، يضم رجال الدين ولكن كسبار رجال الشعب والأرستقراطية. كما يذهب هذا الرأي إلى أن الرومان أكنوا للجمع الأول وأبقوا على الثاني وحسب. ولعل الهدف من هذه النظرية أنها تلقي مسئولية محاكمة المسيح والحكم بصلبه على السلطة الدينية اليهودية وحدها، وتعني السلطة الدينية من ذلك. ومن الصعب حسم هذه القضية لأن رأي المصادر اليهودية فيها يختلف من رأي المصادر الهيلينية، فالمصادر اليهودية تقصر مهمته على الأمور الدينية في حين ترى المصادر الهيلينية، ومن بينها يوسيفوس، أنه كان يتخصص بالأمور السياسية أيضاً. وقد اختلف السندهرين تماماً في القرن الرابع الميلادي. وحاول بعض الباحثات (جوزيف كارو وآخرون) بث السندهرين ولكنهم لم يؤقروا. ويدعى أحد كتب التلمود «السندهرين» ويتناول تركيب المجلس ووظيفته. وقد سُمي الاجتماع اليهودي الذي عُقد عام ١٨٠٧ بناء على طلب نابليون بونابرت «السندهرين الأعظم». تكون هذا الاجتماع من واحد وسبعين عضواً من اليهود ذوي النفوذ، وذلك ليضعوا الصياغات المناسبة للقرارات الخاصة بالحالة الاجتماعية لليهود. وفي الحصر الحديث، لم تنجح الدولة الصهيونية في إعادة بعض تقاليد السندهرين بسبب الصعوبات القانونية والمستوية التي كانت ستقف أمام مثل هذه الخطوة.

#### دار القضاء (بيت دين)

«دار القضاء» هي الترجمة العربية لكلمة «بيت دين» العبرية وتعني أيضاً «دار الحكم». وهي محكمة يهودية كانت تعمل بهدي الشريعة، تجي الضرائب وتتولى القضاء وتصدر القرارات الخاصة بالطعام وركل الأمور الدينية والمدنية. وكانت توجد ثلاثة أنواع من المحاكم، أذناها المحكمة للشكوك من ثلاثة قضاة وسلطتها الحكم في القضايا المدنية. وكانت هناك سلطة قضائية أعلى تحكم في القضايا الجنائية وهي ما كان يُدعى عليه السندهرين الصغير وعدد قضاة ثلاثة وعشرون. أما أعلى سلطة قضائية، فكانت السندهرين الذي كان يُطلق عليه أيضاً اسم «بيت دين جادول» أي «دار القضاء الأكبر» أو «المحكمة العليا».

ويعد انتشار اليهود خارج فلسطين، ويعد إخماد التمرد اليهودي الثاني (١٣٢-١٣٥م)، أصبح لكل جماعة يهودية نظامها القضائي الخاص بها المتأثر بالبيئة المحيطة به. وقد كان النمط السائد

١. يذهب بعض الباحثين إلى أن السندهرين استمرار للمجمع الكبير. وهو هيئة تشريعية لا تعرف عنها الكثير ولا حتى متى ظهرت، إذ تختلف الآراء أيضاً بالنسبة إلى هذه المؤسسة ذاتها.

٢. ويرى البعض أنه ظهر أثناء حكم السلوقيين عام ٣٠٠ ق.م.

٣. وثمة نظرية تذهب إلى أنه ظهر أثناء حكم الحشمونيين حين تم فصل المجال السياسي عن المجال الديني وفصل الطقوس الكهنوتية والتفسير الديني عن الحكم المطلق للدولة. وبالتالي، فإن تاريخ ظهور السندهرين، حسب هذه النظرية، يعود إلى حكم شمعون الحشموني عام ١٤٢ ق.م، فيكون هو الذي أسس السندهرين لتفسير الشريعة.

٤. وتناقض هذه النظرية تماماً وقائع التاريخ، فالملوك الحشمونيون كانوا ملوكاً كهنة (كان الملك الحشموني هو قائد الشعب والكاهن الأعظم). وبذلك، يكون السندهرين التعبير عن الجمع بين السلطين الدينية والدينية لا الفصل بينهما.

٥. كما أن هناك نظرية تذهب إلى أنه يوجد مجلسان للسندهرين لا مجلس واحد فقط كما سنين فيما بعد.

وهكذا تختلط النظريات بشأن تاريخ السندهرين ووظيفته. ولكننا نعرف أنه ظل قائماً حتى عام ٦٦م، أي حتى نشوب التمرد اليهودي الأول ضد الرومان. ولم يكن للسندهرين مثل مجلس الشيوخ (جيروسا) وإن كان قد حل محله. ولم يكن أيضاً له صلاحيات مجلس المدينة اليونانية (بوليس)، كما لم يكن مثل للمجمع الكبير الذي كان لا يجتمع إلا وقت الأزمات وفي الطوارئ. وكان السندهرين يتكون من واحد وسبعين عضواً وكان مقره القدس، وكان يجتمع في القاعة العظمى أو في قاعة الحجارة المنحوتة، ويقال لها أيضاً «قاعة القرارات».

ويعد تعظيم الهيكل، انتقل السندهرين إلى يفته، ولكن لم تعد له السلطة والصلاحية السابقة، بل ويفضل بعض المؤرخين تسمية سندهرين يفته «البطريكية» التي اعترف الرومان بها كسلطة مركزية لكل اليهود لها الصوت المسموع في الأمور الدينية والقضائية وفي تحديد التورم وتقرير رؤية القمر.

وياضمحلال أهمية الجماعة اليهودية في فلسطين، بدأ السندهرين (أو البطريكية) يفقد أهميته، واختفى في نهاية الأمر عندما أثنى الرومان الشرقيون وظيفة أمير اليهود (ناسي-بطريك)

عام ٤١٥م.

وثمة رأي يقول إن السندهرين كان هيئة سياسية يرأسها الكاهن الأعظم، وإن كان بعض الباحثين يرى أنه كان يوجد، منذ

ديني، وأن أمير اليهود (ناسي) كان رئيساً للمجمع السياسي وحسب. وقد اعترفت السلطات الرومانية، ابتداءً من القرن الثاني الميلادي، بأمير اليهود كبطريك لليهود. وقد كان أمير اليهود في العادة من نسل هليل أو من نسل داود، ثم أصبح موطناً رومانياً يمثل الجماعة اليهودية في فلسطين أمام السلطات الرومانية، وذلك بعد سقوط كل أشكال الإدارة الذاتية أو الحكم الذاتي (عام ٧٠ ميلادية) مع سقوط القدس وهدم الهيكل. وكان أمير اليهود أو البطريك يُعدُّ رجلاً مهماً متميزاً في مقام الفصل أو كبار رجال الدولة العسكريين أو الوزراء المقربين إلى العرش، لا يعطوه في المرتبة إلا أعضاء الأسرة المالكة، وكان يعمل في مقامه الحاكم الإقليمي. وقد أعدم الإمبراطور ثيودوسيوس الأول (الأعظم) أحد حكامه الإقليميين لأنه سبَّ أمير اليهود (بطريك).

وقد كان أمير اليهود يقوم بفرض الضرائب ويُمَيِّن بعض الحاخامات ويعفيهم من الضرائب نظير اضطلاعهم بدور جهازه التنفيذي ومساهماتهم في حفظ الأمن، وهو ما يعني أن التسمية الدينية الحاكمة كانت أداة في يد الحاكم الروماني أو كانت جماعة وظيفية وسيطة (من الملاحظ أن منصبه رأس الجالوت [المنفى] ورئيس اليهود [إنجيداً]، هما المناصب المتقابلة في الحضارة الإسلامية، ولكنهما لم يحملها هذا القدر من الأهمية قط). ومع استقرار دصام الإمبراطورية الرومانية، فقدت التسمية الدينية أهميتها، فأُلغِيَت الرومان الضرائب التي كان يجمعها أمير اليهود، ثم أُلغِيَت المنصب نفسه عام ٤٢٥ م.

وفيما بعد، استُخدم اللقب بين أعضاء الجماعات للإشارة إلى الرؤساء الدنيويين للجماعة كما هو الحال في إسبانيا. وفي نهاية الأمر، أصبح هذا اللقب مجرد اسم عائلة. وقد اتخذ روكوبا لنفسه لقب «ناسي».

#### البطريك

انظر: «أمير اليهود (ناسي-بطريك)»

#### الناسي

انظر: «أمير اليهود (ناسي-بطريك)»

#### البطريكية

مُصطلح «بطريكية» يُستخدَم للإشارة إلى المؤسسة التي يرأسها أمير اليهود (ناسي)، وهي المؤسسة التي حلت محل السنيدين.

عبارة عن نظام قضائي يرأسه الحاخام أو الديان (القاضي الشرعي) وهي وظيفة ظهرت في العالَمين الإسلامي والمسيحي. والديان هو قاض متخصص تلقى تدريباً خاصاً يُمكنه من إصدار أحكام في القضايا الدينية، ولذا كان يُعدُّ عالماً ثوراتياً من الناحية الأساسية، وأيضاً عالماً في القضايا الأخرى التي تخص الجماعة اليهودية ولا تخص السلطة المركزية غير اليهودية.

ويرى بعض المفكرين الصهيونيين أن احتفاظ اليهود، بعد تفهمهم، بنظم قضائية مستقلة (مثل: بيت دين والقهاال ومجلس البلاد الأربعة) أكبر علامة على الاستمرار والاستقلال اليهوديين. ولكن معظم المجتمعات التقليدية تُشجع بوجود محاكم خاصة لكل أقلية دينية بل ولكل جماعة عرقية، كما هو الحال مع المحاكم الشرعية في البلاد الإسلامية في أيام الخلافة العثمانية. ولذلك، وبعد حركة حتى اليهود في القرن الثامن عشر، انتشرت مهمة للمحاكم اليهودية وأصبحت مقصورة على المسائل الخاصة بالطوائف الدينية. وفي الوقت الحاضر، تشير عبارة «بيت دين» إلى المحكمة الحاخامية أو المحكمة الشرعية، وهي المحكمة المختصة رسمياً والمخولة من قبل المؤسسة الدينية بأمور الأحوال الشخصية التي لا يحق لأي محكمة أن تنظرها. كما أن الجماعات الأرثوذكسية في الولايات المتحدة أسست بيت دين أي محاكم شرعية لاستصدار أحكام في مسائل الزواج والطلاق والزواج المختلط.

#### بيت دين

«بيت دين» عبارة عبرية تعني «دار الحكم» أو «دار القضاء»، وتعني «بيت دين» في الوقت الحاضر «المحاكمة الشرعية».

#### أمير اليهود (ناسي-بطريك)

«أمير اليهود» هي الترجمة العربية لكلمة «ناسي» العبرية، وهو لقب تلمودي يُستخدَم للإشارة إلى رئيس السنيدين الذي كان يُعدُّ قائداً روحياً لليهود في فلسطين وخارجها، وكانت له بعض الصلاحيات الدنيوية التي كانت تمنحها إيّاها السلطة الحاكمة، ولذا فإننا نستخدم اصطلاح «أمير اليهود». وكان يليه في السلطة رئيس للمحاكمة (آب بيت دين) وهما معاً يكونان الزوجات اللذين أتى ذكرهما في المنشأ. وثمة نظرية تلعب إلى أن أمير اليهود (ناسي) لم يكن رئيساً للسنيدين، وأن الكاهن الأعظم هو الذي كان يضطلع بهذه الوظيفة. وقد اقترح حلاً لهذا التناقض تفسير يرى أنه كان هناك مجمعان للسنيدين: أحدهما سياسي والآخر

## القهاال

«قهاال» كلمة عبرية بمعنى «جماعة»، وهي تشير إلى أعضاء الجماعة اليهودية ككل، كما تشير الكلمة بالمعنى الضيق إلى الهيئة الإدارية أو للجلس الذي كان يدير شئون التجمعات اليهودية المختلفة. وكان يتتظم كل مجالس القهاال مجلس البلاد الأربعة. وكانت بولندا مملكة متعددة الجنسيات والديانات، فقد كان ثلث سكانها من غير البولنديين وكانوا يدينون بديانات أخرى غير المسيحية الكاثوليكية. وكما هو الحال دائماً مع الممالك والإمبراطوريات التي تضم مجموعة سكانية غير متجانسة، نشأت أشكال من الإدارة الذاتية تُيسر للعملية الحاكمة عملية جمع الضرائب من أعضاء الجماعات والأقليات وتضمن ولاءهم لها. وكان هناك تنظيمات إدارية ذاتية للأمرن والتار ومختلف أعضاء الجماعات الأخرى. كما كان من حقهم أن يُطَوَّقوا شرائعهم فيما يقوم بينهم من منازعات، فكان الأمرن مثلاً يحتكمون إلى الشريعة الخاصة بهم وتُدعى «الداستاتاجيرك»، وقد تُوِّجمت إلى البولندية حتى تمكن الاستفادة منها أمام المحاكم.

ويستند القهاال، كشكل من أشكال الإدارة الذاتية، إلى الميثاق الذي أصدره الملك سيسموند الأول عام ١٥٠١ وتم بمقتضاه تشكيل تنظيم القهاال. وكانت كل جماعة يهودية يديرها مجلس قهاال يتكون من سبعة أعضاء يتم اختيارهم إما بالتعيين أو بالانتخاب. وكان لا بد أن توافق الحكومة البولندية على الأعضاء المنتخبين قبل أن يصبح انتخابهم نهائياً. ولا شك في أن نظام انتخاب القهاال كان متأثراً بكون بولندا جمهورية/ ملكية. ولكن كلمة «انتخاب» هنا فضفاضة جداً، فزعم أن أي يهودي كان من حقه أن يشارك في العملية الانتخابية (من الناحية النظرية على الأقل) إلا أن قلة قليلة من الناحية العملية هي التي كانت تشارك في الانتخابات. ففي كراكوف مثلاً، كان الانتخاب يتم بأن يجتمع مجلس إدارة القهاال بمجتمعاته فيقضي كل واحد منهم بقائمة من تسعة أسماء وتُختار إحدى القوائم بالقرعة، وكان يُقَلِّع على هؤلاء اسم «التاخييين المرحلين» (حرفياً «ما قبل التاخييين»)، ذلك لأنهم كانوا يقومون باختيار خمسة ناخبين هم الذين يقومون باختيار كل أعضاء القهاال. وفي عام ١٦٤٠، أصبح من حق كبار دافعي الضرائب أن يتقدموا بقوائمهم لاختيار التاخييين المرحلين، كما كانت توجد قهاالات من حق الأمرن الثرية أن ترسل إليها مرشحينها مباشرة ليُشغَلوا وظانهم في مجالس القهاال دون انتخاب أو قرعة.

وقد أدَّى ذلك في نهاية الأمر إلى سيطرة أقلية من المعويكين

## النجيد (رئيس اليهود)

«نجيد» كلمة عبرية معناها «الزعيم» أو «الأمير»، وجمعها «النجيديم». و«نجيد» هو رئيس الجماعة اليهودية في اللدوليات الإسلامية التي استقلت عن الخلافة العباسية ابتداءً من القرن العاشر في إسبانيا والقيرون ومصر واليمن. وكان هناك رؤساء في المغرب والجزائر وتونس ابتداءً من القرن السادس عشر وحتى التاسع عشر.

والواقع أن رئيس اليهود هو نفسه «البطريك» (ناسي) تحت حكم الرومان، و«رأس الجالوت» تحت حكم العباسيين، و«الخاخام باشي» تحت حكم العثمانيين. وقد كانت الدولة الإسلامية تُعيِّن رؤساء لكل الجماعات غير الإسلامية لإدارة الشئون الداخلية للجماعة، أي علاقة الأعضاء بعضهم ببعض وعلاقة الجماعة بالدولة. ولأن أهم الوظائف الخارجية هي جمع الضرائب وحفظ الأمن بين أعضاء الجماعة، فقد كان بطريك الأقطاب و«نجيد اليهود» أو رئيسهم يتم تعيينهم. وقد كان المنصب يتم توارثه أحياناً، وفي أحيان أخرى كان وجهاء الجماعة يرشحون رؤساء لها ثم تُصدَّق الدولة على ترشيحه وتعيينه. وفي مصر، صار المنصب ورثياً بين أولاد موسى بن ميسون إذ شغلوا هذا المنصب لمدة قرنين. وقد كان رئيس اليهود في مصر من الخاخامين في العادة، ولكن كان عليه أن يعين رئيساً للفرانين وآخر للسامريين (ولكن رئيس السامريين كان يتلقى خطاب تعيينه من الحكومة مباشرة). وهادة ما كان رئيس اليهود بمنزلة وكيل يمثل مصالح التجار اليهود في الخارج، وكانت وظيفة الوكيل التجاري والنجيد يشغلها شخص واحد تقريباً.

وكان رئيس اليهود، مثل كبار الموظفين، يرتدي الخلمعة. وكانت وظيفته تقتضي للحفاظ على ترابط الجماعة، والحكم بين أعضائها حسب شريعتهم، والحكم في الأحوال الشخصية وحق الطرد من حظيرة الدين. كما كان من حقه أن يُوقَّع عقوبات مثل الجلد والسجن. وكان يشرف على إقرار تعاليم الدين حسب الشريعة وفناروى الخاخامات، وعلى تحديد مستويات أعضاء الجماعة وراثتهم (لتحديد الضرائب)، كما كان يقوم بالحفاظ على الأمن بشكل عام، وتعيين قضاة شرعيين في المحكمة الشرعية. وكان مندوب رئيس اليهود هو المُتَدَمِّم.

وقد ظل المنصب قائماً حتى الفتح العثماني، ولكنه أُلغِيَ في القرن التاسع عشر وحل محله منصب الخاخام الأعظم الذي كان يتبع الخاخام باشي في إسطنبول.

عنها ضد يهود المدن للجأوة، خصوصاً حق حظر استيطان الأجانب (اليهود وغير اليهود) بينهم. ويمكن القول بأن القهال، بانقسامه واستقلاله، هو المؤسسة الإشكنازية التي تلازم النظام الإقطاعي الغربي غير المركزي، واستقلاله يشبه في تركيبه المقاطعة الخاضعة لسلطة حاكم أو قاض في المدن الألمانية في العصور الوسطى في الغرب. ولعل هذا التشابه يعود إلى أن يهود بولندا تعود أصولهم إلى المدن الألمانية، كما أن المدن البولندية قد تم تطبيق القانون الألماني عليها.

وكانت تتبع القهال مجموعة من الموظفين يتفاوضون أجراً من أهمهم المحاماة. ورغم أن القانون البولندي منحه سلطات ضخمة، فقد كان المستول (نظرياً) عن تنفيذ قرارات القهال وضمان سلامة الانتخابات، كما كان يرأس القضاة في اجتماعاتهم ويمنح الألقاب المختلفة مثل «حاير» و«مورنو»، وهو أيضاً الذي يقرر متى ينبغي طرد شخص من حظيرة الدين، فإنه كان من الناحية الفعلية خاضعاً تماماً لرئيس القهال ومجلس إدارته. وكان يُوجد، إلى جانب الحاشام، رئيس المدرسة التلمودية العليا، وواعظ الجماعة والقاضي، وكثيراً ما كان يظلم شخص واحد بكل هذه الوظائف. وهناك أيضاً كاتب المدينة الذي كان يدير شئون القهال اليومية ويعمل بالتعاون مع كاتب اليهود وهو مسيحي بولندي كان يقوم بترجمة رسائل القهال للمدينة، وكان الكاتب هو أيضاً الوسيط بين الجماعة والمدينة، وقد تطورت وظيفته فيما بعد وأصبحت من أهم الوظائف. وهؤلاء كانوا يضمنون للمرضعات وحرس البوابة وجامعي الضرائب وخادم (شماس) المعب.

وكانت مصاريف القهال تتكون أساساً من المراتب التي يدفعها لموظفيه. كما كان عليه أن يقدم الهدايا لكبار موظفي الحكومة البولندية حتى يكن تسير أمور الجماعة. فكانت الجماعة اليهودية في كراكوف على سبيل المثال تدفع هدية سنوية للحاكم الملكي، ولقاضي اليهود المسيحي المعلن من قبل المدينة للحكم في المنازعات بين اليهود والمسيحيين، ولكتاب اليهود، ولرئيس شرطة المدينة. وكان عليهم أيضاً أن يطعموا الحيوانات في حديقة الملك. كما كان على بعض القهالات أن تدفع مبالغ من المال من قبيل المساعدة للكنيسة والطلبة وأن تزودهم أحياناً بالمواد. وكان على القهال كذلك دفع ضريبة مقابل عدم قيام اليهود بالخدمة العسكرية أو تزويد الجنود بالمواد. وكان على القهال أن يؤدي الضريبة المقررة على الجماعة من قبل الحكومة. ولذا، كان عليه أن يفرض ضرائب مباشرة على كل شخص (ضريبة الملكية وضريبة الرأس وضريبة القهال). ومع تدهور

والمخاضات على مجالس القهال والتحكم فيها، شأنهم في هذا شأن معظم المؤسسات السياسية في العصور الوسطى في الغرب، حتى قولوا في نهاية الأمر إلى طبقة مهيمنة احتفظت بالسلطة في يدنا. وبلدت هذه الطبقة جهناً منظماً، وناجحاً في معظم الوقت، في استبعاد العناصر المشاغبة والعوام والغزاة من العملية التي كان يُقال لها «انتخابية». وقد تم استبعاد معظم أرباب البيوت في المدن الكبرى وكل سكان المدن الصغيرة وكل سكان الريف رغم أنهم كانوا من دافعي الضرائب. كما استبعدت كل الطبقات الفقيرة مثل الحرفيين الذين كانوا يمثلون واحداً من أكبر القطاعات المعارضة للقهال. وفي نهاية الأمر، لم يكن يزيد عدد اليهود الذين لهم حق التصويت على 5٪، أو حتى 1٪ في بعض الأحيان، من أعضاء كل جماعة أو تجمع.

وكانت مجالس القهال، في بداية الأمر، تتبع الملك مباشرة دون أن تكون بينهم سلطة وسيطة. ومع ضعف الملكية والحكومة المركزية في بولندا، خلال القرنين السابع عشر والثامن عشر، بدأ يسيطر على مجالس القهال كبار النبلاء كما بدأوا يتدخلون في تعيين أو انتخاب الممثلين في المدن التابعة لهم أو حتى في المدن الملكية، ويفرضون عملاءهم ويسيطرون على الجماعة اليهودية.

والقهال تعبير عن كون اليهود يشكلون جماعة وظيفية وسيطة تضطلع بوظائف معينة (التجارة وجمع الضرائب والرياء) يستخدما الحاكم في استغلال جماعات الفلاحين وفي تحطيم القوى التجارية المصاعدة التي كانت تحقق أرباحاً لصالحها. وكانت مجالس القهال مستقلة الواحدة عن الأخرى في بداية الأمر، فكان لكل قهال قوانينه ومصالحه وامتيازاته التي يدافع عنها ضد القهالات الأخرى. ثم تم ضمها كلها في إطار واحد هو مجلس البلاد الأربعة. وكانت مجالس القهال تقدم بتنظيم جميع جوانب الحياة اليهودية من الداخل، أي في علاقة اليهود بعضهم ببعض (كإشراف على الزواج والطلاق واختان الطعام والتعليم وتعيين المخاضات والقضاة وجباة الضرائب والقبائعين الشرعيين). وكان شيوخ الجماعة، مع المخاضات، يتكونون محكمة شرعية يحكمون فيها بين اليهود بمقتضى القانون التلمودي، وكان لهذه المحاكم حق طرد اليهود من حظيرة الدين أو من الجماعة. وكانت مؤسسة القهال تنظم حياة اليهود كجماعة اقتصادية/ دينية وسيطة في علاقتها بالعالم الخارجي. ولكن مهمتها الأساسية ظلت جمع الضرائب من المحكومين لصالح الحاكم.

وكان لكل قهال قواعده الخاصة وامتيازاته وحقوقه التي يدافع



## الجزء الثالث: تاريخ الجماعات اليهودية

أعيد تعريفها كجماعة مستقلة يكون الانتماء إليها اختيارياً وبترا أسها مجلس مركزي. ولم يكن للקהال أية سلطة من السلطات القديسة، وإنما كان تنظيمياً ينسق بين كل الجماعات اليهودية في بولندا، شأنه شأن التنظيمات للمثالة في الدولة القومية الحديثة.

وقد سقط القهال، مثلما سقط الجيتو ومنطقة الاستيطان اليهودي والشتل، وذلك بسبب التحولات الاجتماعية والسياسية العميقة التي كانت تخوضها مجتمعات شرق أوروبا، وبسبب ظهور حركات اقتصادية جديدة تنحو نحو توحيد السوق القومية والاستفتاء على الجماعات الوظيفية الوسيطة. وكان سقوط القهال مرتبطاً أيضاً بالحركات الخاصة بالمجتمع البولندي وأزمته السياسية والاقتصادية العامة، والتي تفاقمت ابتداءً من مستهل القرن السابع عشر، الأمر الذي أدى إلى تصفية كل الجيوب الإثنية والدينية التي كانت تتمتع بحق الإدارة الذاتية التي علمها النظام الإقطاعي. ولكن المؤرخين الصهاينة يشيرون إلى القهال، والملابسات الإقطاعية الأخرى، باعتبار أن ذلك أكبر دليل على الاستقلال القومي لليهود عبر تاريخهم، وهو استقلال جبرٌ عن نفسه في أشكال مختلفة مثل السندلرين والجيتو. ولكن تنظيم القهال لا يختلف كثيراً عن العديد من التنظيمات الحرفية والطبقية في العصور الوسطى، ذلك لأن للمجتمع الزراعي يتسم بالجمود والهزيمة الحادة في تنظيمه الاجتماعي والحضاري.

وقد أسس النازيون، بعد غزوهم بولندا، نظاماً يشبه في كثير من الوجوه مؤسسة القهال مثل جيتو وارسو (أو غيره من الجيتوات) التي كانت تتمتع بقسط وفير من الإدارة الذاتية والاستقلال الاقتصادي والثقافي. ولا شك في أن المفكرين الصهاينة، وقد جاء عدد كبير منهم من بولندا وروسيا، كانوا متأثرين بتجربتهم في الشتل والقهال وهم يرسمون ملامح للمجتمع الصهيوني.

### مجلس البلاد الأربعة

«مجلس البلاد الأربعة»، ويسمى بالمسيرة «فاحد أربعا أراتسوت»، هو الإطار الإداري ليهود بولندا الذي كان يضم كل مجالس القهال المحلية، وهو في الواقع أعلى أشكال الإدارة الذاتية التي تمتع بها اليهود في أوروبا. وقدم تأسيسه نحو عام ١٥٨٠. والبلاد الأربعة هي أقاليم بولندا الأربعة: بولندا الكبرى (بوزنان)، وبولندا الصغرى (كراكوف)، وأوكرانيا (فولينيا)، وروسيا الحمراء (جاليشا).

ومن المعروف أن تركيب الجماعات اليهودية في الغرب يشبه

الوضع الاقتصادي للقهال، أخذت هذه الضرائب في التزايد حتى أصبحت تُفرض على ضروريات الحياة (ويطُلَق عليها «ضرائب السلسلة»)، وكان يُمنَح امتياز جمعها من خلال مزاد الأمر الذي كان يعني تزايد الضرائب دائماً.

وقد بدأ تداعي القهال، كمؤسسة إدارة ذاتية، في أوائل القرن الثامن عشر بعد انتفاضة شميلنكي ضد الإنقطاع الاستيطاني في أوكرانيا، والتي اكتسحت الجماعة اليهودية ومؤسساتها فيما اكتسحت من مؤسسات. وظهرت التوترات الاجتماعية داخله بسبب الأزمة الاقتصادية والسياسية الشاملة في بولندا، إذ إن أعضاء الأقلية المسيطرة على القهال كانوا، كما هو متوقع، يؤثرون مصالحهم على مصالح الجماهير، ويحاولون أن يهروا من استغلال الحاكم عن طريق تحميل معظم العبء على من هم دونهم في السلم الطبقي والاجتماعي. وقد أصبح القهال، بعد قليل، وسيلة قهر فقراء الجماعة اليهودية بدلاً من كونه مؤسسة تنظيم الصلابة بين الحاكم والمحكوم.

وسادت المصالح الشخصية وسيطرت الشخصيات الطموحة الجلشة ذات النفوذ. وكثيراً ما كانت تباع وظيفة الحاكم ووظيفة القاضي. لذا، كان من المتوقع أن يتقبل القاضي الرشاشي. وأضمت الإدارة تماماً، الأمر الذي أثر في موارد القهال المالية. وحتى منتصف القرن السابع عشر، كان بوسع مجالس القهال المختلفة أن تفي بالتزاماتها المالية، ولكن وضعها تدهور بتدهور بولندا مالياً، إذ كان على القهال أن يدفع الرشاشي العديدة ويقدم الهدايا لكبار الموظفين لضمان أمنه. وزادت ديون الجماعات اليهودية زيادة رهبة في القرن الثامن عشر حتى أن بعض الجماعات فشلت في سد أصل الدين واكتفت بدفع الفوائد عليه وحسب. ومن هنا، ضعفت سلطة القهال وبالتالي سلطة مجلس البلاد الأربعة. وفي عام ١٧٦٤، قرر البرلمان البولندي أن ضريبة الرؤوس المفروضة على اليهود لن تُجسَّع من خلال مجلس البلاد الأربعة وإنما من خلال مجالس القهال الفردية، وهو ما كان يعني أن الإطار التنظيمي للقهالات قد انفرط تماماً وأن مجلس البلاد الأربعة ألغى تماماً. ومع صدور مرسوم عام ١٨٢٢، تم حل القهال تماماً وحلت محله مجالس التجمعات الدينية (الأبرشيات) لإدارة الأمور الدينية والحيرية. وكان كل مجلس مكوناً من الحاخام ومساعداه أو ممثل عنه وثلاثة مديرين متخيين. واستمر هذا الإطار حتى عام ١٩١٦ وتولت الدولة كل مهام القهال الأخرى.

وفي عام ١٩١٩، أسست مجالس القهال مرة أخرى، ولكن

لمجتمع الغربي الذي لم يعرف السلطة المركزية أو الدولة القومية منذ عصوره الوسطى. ولذا، كانت كل جماعة يهودية متمركزة حول المعبد داخل الجيتو الخاص بها. ولكن، مع نهاية القرن السادس عشر، حدثت بعض التطورات الاقتصادية، إذ إن النظام المالي الغربي كان قد بدأ يتوسع ويصل باطرانه إلى العالم بأسره. ولم يكن هناك نظام مالي عالمي، كما أن بولندا كانت من أهم الدول المصدرة للأغذية إلى أوروبا في ذلك الوقت، فنشأت شبكة مالية عالمية من النخب المالية اليهودية المختلفة كان يهود الأرندا واحدة من أهم حلقاتها. كما أن الفترة نفسها شهدت تراجُع سلطة الملك في بولندا والذي توفَّق من التدخل في عملية تعيين حاكم عام ليهود بولندا عام ١٥٥١. ثم توفَّق الملك عام ١٥٦٩ عن تعيين رؤساء الجماعات اليهودية في نفوف، وأعطى اليهود حق انتخاب للمجالس التي تحكمهم. ثم صدر مرسوم منع أحكام المدن البولندية من إصدار أحكام أو فرض عقوبات على أعضاء الجماعات اليهودية. وتزايدت إلى جانب هذا أعداد أعضاء الجماعات اليهودية في بولندا. وقد أدَّت كل هذه العوامل إلى تأسيس للمجلس عام ١٥٨١. وكان للمجلس (فاهد) يتخذ بشكل غير رسمي وغير ثابت في بداية الأمر. ولكن اجتماعاته اتخذت صيغة ثابتة مع نهاية القرن السادس عشر. وانضمت إليه فيما بعد قهالات ليتوانيا التي استقلت بعد ذلك (عام ١٦٢٣) وانتظمتها مجلس مستقل. ولم تكن العلاقة حميمة بين المجلسين دائماً، إذ ظهر بينهما الكثير من التوترات. فعلى سبيل المثال، كان مجلس بولندا يرى أن مجلس ليتوانيا لا يساهم بالقدر الكافي في الأعباء المالية. كما اختلف للمجلس حول المدن الصغيرة الموجودة على الحدود، وحول أحقية كل منهما في تمثيلها، وكذلك بشأن الحقوق التجارية لكل منهما. وأخيراً اختلفا حول قضية أساسية هي قضية الأرندا، فقد قرر مجلس البلاد الأرندا أن يمنع اليهود من شراء حق جمع ضرائب الجمرك واستغلال مناجم الملح، ذلك لأن النبلاء البولنديين أنفسهم كانوا يطمعون في تحصيل هذا الربح وإن حاول التجار اليهود منافستهم فإنهم قد يلحقون الأذى بالجماعة ككل. ولكن هذه التوصية لم تنفذ على الإطلاق. كما أن منطقة بولندا الكبرى، المملعة في مجلس البلاد الأرندا، كان لها رأي مخالف. أما مجلس ليتوانيا، فقد أصر على ضرورة أن يظل جمع ضرائب الجمارك في أيدي يهودية (ويبدو أن أعضاء المجلس قد تفاوضوا مبلغاً من النقود من بعض المقاولين الذين كانوا يقومون بالحصول على امتياز جمع ضرائب الجمارك).

والتنظيم الإداري للمجلس هرمي، توجد في قاعدته مختلف

مجالس القهال في كل تجمع يهودي. وكانت كل مجموعة من القهالات تتبع مجالس المدن التي تتبع بدورها مجالس الأقاليم. وقد أصبحت هذه الأقاليم ثمانية ثم أصبحت اثني عشر إقليماً فيما بعد، ومع هذا احتفظ للمجلس باسمه. ولم يكن للمجلس يضم مندوبي الأقاليم وحسب، وإنما كان يضم كذلك مندوبي بعض المدن المستقلة. وكان عدد للتدوين عشرين مندوباً في القرن السابع عشر وأربعين في القرن الثامن عشر. وكانت مجالس الأقاليم (مفرده بالعبرية: فاهد هاجليل) تنبه مجالس البرلمان (سيم) الإقليمية التي تُسمى «سيميك»، وهي في علاقتها بمجلس البلاد الأرندا تشبه علاقة هذا الأخير بمجلس السيم أو البرلمان. وكان مجلس البلاد الأرندا يضم جهازين أو مجلسين: مجلس رؤوس المدن، وهو مجلس شيوخ المناطق، ومجلس قضية البلاد ويضم حاكمات الجماعات الأساسية. وكان للمجلسان يجتمعان أحياناً معاً. وكانت وظيفة المجلس الأساسية الإشراف على التجارة اليهودية، وتحديد نسبة الفوائد للمرابين اليهود، وتحديد السياسات المالية والاقتصادية لأعضاء الجماعة. وكان من أهم أنشطته في هذا المضمار محاولة تقليل حجم التنافس بين يهود الأرندا في محاولة الحصول على امتياز استئجار الضياع. فكان للمجلس يؤيد حق أي يهودي استأجر ضيعة لمدة ثلاث سنوات في أن يجدد مقد استئجاره دون منافسة، بل وكان للمجلس يؤيد حق الأبناء في أن يرثوا العقد. وكان للمجلس يقوم بجمع الضرائب من المناطق كافة باعتبار أن الجماعة اليهودية تشكل وحدة مالية مستقلة داخل الدولة البولندية، كما كان يسري النزاعات بين اليهود. أما النزاعات بين اليهود وغير اليهود، فكانت تنظر فيها السلطات البولندية. وكان المجلس في منزلة محكمة استئناف وهيئة تشريعية وإدارية، كما كان للمجلس يشرف على التعليم اليهودي والأمور الدينية، وكذلك على تعيين المحاكمات والقضاة وجباة الضرائب والمدرسين والملايين الشرعيين.

وخلال القرن الثامن عشر بدأ هذا النظام في الضعف بتآكل النظام السياسي والاجتماعي في بولندا، وانتهاره التام في نهاية الأمر. ويظهر طبقات جديدة من يهود بولندا، لم تُعد هذه الطبقات تأخذ بالإطار القديم. وازدياد الجماهير اليهودية فقراً، أصبح من الصعب جمع الضرائب منها. كما أن الأمراء البولنديين الإقطاعيين كانوا دائم التداخل في شئون المجلس للدفاع عن محاسبيهم من اليهود. وقد تحوَّل مجلس القهالات إلى مؤسسة لابتزاز اليهود عن طريق اليهود أنفسهم، فكان آثراء اليهود المتحكون في هذه المؤسسة

كبرى بالنسبة لاقتصاد المستعمرة واقتصاد إنجلترا. ولذا، تم تشجيع اليهود على الاستيطان وكُنّلت لهم حرية العبادة عام ١٦٦٥، ثم مُنح كل المستوطنين اليهود في سورينام الجنسية الإنجليزية. ولكن الهولنديين قاموا بضم سورينام، عام ١٦٦٧، بمقتضى معاهدة بريدا، مقابل تنازلهم عن حقوقهم في نيو أمستردام (نيويورك) لإنجلترا. ومع هذا، استمر المستوطنون اليهود في حياتهم، وفي امتلاك المزارع والعبيد. وحينما حاول بعضهم مغادرة سورينام، عام ١٦٧٤، أرغمهم الهولنديون على البقاء بسبب نفهم وأهميتهم الاقتصادية.

وكان من أهم مراكز اليهود في سورينام مستوطنة يودين سافانا، ومعناها «سافانا اليهود»، التي تأسست عام ١٦٧٠ والتي كانت تقع على بعد عشرة أميال من باراماريبو أكبر مدن سورينام في بريتنبس أيلاند (جزيرة بريتنبس أو الرئيس) في وسط الغابات.

وكانت الجماعة الاستيطانية اليهودية في هذه الجزيرة شبه مستقلة. وقد استخدموا العبيد السود في شق الطرق وإزالة الغابات والأشجار وفي العمل في المزارع، كما أسسوا مدينة محاطة بالطرق الجبلية. وقد بلغ عدد سكانها أقل من عشرة آلاف نسمة عام ١٧١٩، تسعة آلاف من العبيد للجلوبين من أفريقيا، و٥٢٠ يهوديا (نصفهم من أصل ألماني أشكنازي والنصف الآخر من أصل برتغالي سفاردي). ولكن أعدادا كبيرة من العبيد كانت تهرب من المستوطنين إلى الغابات وتتحد مع السكان الأصليين من الهنود الذين اقتتلوا من أرغصهم. ثم تقوم بشارت على المزارع. وكان أصحاب المزارع يستجلبون المزيد من العبيد ليحلوا محل الهارين. ولكن هؤلاء كانوا ينضمون بدورهم إلى الهارين في الغابات. وقد تزايد عدد الفارين وأصبحوا يشكلون تهديداً حقيقياً للمستوطنين اليهود البيض الذين صمدوا بعض الوقت ضد العبيد الثائرين، فكوّنوا ميليشيا عسكرية وجدوا الحملات ضد الثوار. ولكن الإرهاق من الحرب ومن الجهد المبذول لإحباط ثورات العبيد ابتداءً من ١٦٩٢، وبانتشار مرض الملاريا، أدّى في نهاية الأمر إلى انتماء السود عليهم عام ١٧٧٤. ثم شب حريق فيما تبقى، فلم يبق من آثار اليهود سوى شواهد قبور عليها كتابات بالعبرية.

ومستوطنة يودين سافانا مرحلة انتقالية بين الجماعة الوظيفية الاستيطانية (التي تتمتع بحق الإدارة الذاتية) والدولة الوظيفية الاستيطانية (التي تتمتع بالاستقلال السياسي). ومع هذا ثمة نقاط تشابه عديدة بين تجربة سافانا اليهود والمستوطنين الصهاينة، من بينها أن كلا من المستوطنين الصهاينة وسافانا اليهود استوطنوا خارج أوروبا تحت رعاية أكثر من دولة أوروبية واحدة: إنجلترا ثم هولندا في حالة

أداة طبعة في يد الحاكم البولندي، كما أن الجماعات اليهودية الكبيرة المهجنة على المجلس كانت تحاول فرض نصيب أكبر من الضرائب على الجماعات الصغيرة. ولذا، فقد رفضت مجموعة من الجماعات في ليتوانيا عام ١٧٢١ دفع الضرائب التي فرضها المجلس بل واشتكت إلى الحكومة. وفي عام ١٧٦٤، قررت الحكومة البولندية جمع الضرائب مباشرة من كل جماعة يهودية حسب حجمها، وبالتالي سقط مجلس البلاد الأرية وما تسميه الكيانات الصهيونية «الحكم الذاتي»، والذي يمكن أن نسميه إطار الإدارة الذاتية للجماعة اليهودية في بولندا الإقطاعية. وقد استمرت مجالس القهال في نشاطها لبعض الوقت بدون إطار تنظيمي واحد إلى أن حُلّت هي الأخرى عام ١٨٢٢.

#### سافانا اليهود في سورينام

«سورينام» جمهورية مستقلة، كانت تدعى في الماضي «جيانا الهولندية» حيث كانت تابعة لهولندا. وهي تقع، في أمريكا الجنوبية، بين جيانا البريطانية والبرازيل وجيانا الفرنسية، ويحدها من الشمال المحيط الأطلسي.

وقد وصل إليها الأوروبيون في القرنين الخامس عشر والسادس عشر، كما وصل إليها بعض أعضاء الجماعات اليهودية من البرازيل وهولندا عام ١٦٣٩. ثم وصلت جماعة أخرى من اليهود من إنجلترا عام ١٦٥٢ تحت رعاية أحد اللوردات الإنجليز، ووصلت مجموعة ثالثة تحت قيادة جوزيف نونيز دي فونسিকা. وبشكل الاستيطان اليهودي في سورينام أول هجرة يهودية إلى العالم الجديد. وكان معظم هؤلاء من اليهود الماراثو (السفاردي). وقد أسسوا مزارع السكر التي تعتمد أساساً على العبيد السود المخطوفين من أفريقيا في سياق ما كان يُسمى «الثلاث اللعين» إذ كانت السفن الأوربية تحمل البضائع، كالأسلحة والبارود والمشروبات الروحية الرخيصة والمخلي، من أوروبا إلى الساحل الأفريقي فترفعها، ثم تحمل العبيد الذين كانوا يُنقلون إلى مزارع السكر في الولايات المتحدة وجزر الكاريبي ويباعون هناك، وكانت السفن الفارغة تحمل المتبقيات الاستوائية كالسكر والنيلة والصمغ والقهوة إلى أوروبا، وهكذا. وكان يوجد مثل آخر لم يكتسب الأهمية إلا في منتصف القرن الثامن عشر. فكان تجار نيو إنجلاند يرسلون شراب الروم الكحولي إلى أفريقيا ويبادلونه بالعبيد ويصحرون إلى جزر الهند الغربية حيث كانوا يبيعون العبيد ويشترون عسل قصب السكر اللازم لصناعة الروم ثم يتجهون لبلادهم. وقد كانت مزارع السكر ذات أهمية

للسوفييت، وكسب تأييد اليهود في العالم، وخصوصاً في الولايات المتحدة في ظل انجذاب سوفيتي عام لتحسين العلاقات مع الغرب في تلك الفترة.

ونظراً لكل هذه الاعتبارات، قررت القيادة السوفيتية أن تمنح اليهود إقليماً خاصاً بها حيث يكون بمقدورهم أن يطوروا ثقافتهم وتقاليدهم الخاصة في إطار قومي ومحتوى اشتراكي، فيصبح مركزاً للثقافة اليهودية (اليديشية) ومجالاً لتحقيق هوية اليهود باعتبارهم أقلية قومية شرق أوروبية، أو قومية يديشية، الأمر الذي يتفق مع صيغة البروند ودينوف أكثر من اتفاقه مع أطروحات لينين.

وقد تم تشكيل جهازين للإسراع في تنفيذ المشروع، وصدور مرسوم مارس ١٩٢٨ متضمناً تخصيص جميع الأراضي في منطقة ييريويجان للمستوطنات اليهودية مع منح المنطقة صفة «دائرة قومية يهودية» رغم أنها لم تكن تضم أي يهود آنذاك. كما نص المرسوم صراحة على أن المنطقة ستحوّل إلى مقاطعة يهودية ذات حكم ذاتي إذا ما سار الوطن اليهودي بنجاح فيها فستحوّل المنطقة إلى مقاطعة يهودية ذات حكم ذاتي.

وفي القانون السوفيتي، تُعتبر المقاطعة ذات الحكم الذاتي وحدة إدارية تتمتع بشيء من الكيان الذاتي، والمفروض أنها تمثل كياناً مستقلاً لمنطقة معينة تحوي سكاناً من قومية واحدة لا يكفي عددهم لتأليف جمهورية مستقلة.

وقد شنت الحركة الصهيونية هجوماً مركزاً على المشروع منذ البداية. فأعلنت أن المكان غير مناسب، وأنه لا يحمل أية دلالة تاريخية يهودية، وأنه قد يصلح لمستوطنين ذوي تقاليد زراعية حيث إن اليهود لم يمارسوا الزراعة إلا حديثاً. ومن هنا، طالبت الحركة الصهيونية بالقرم أو أوكرانيا. ولكنها حادت وأكدت أن فلسطين المكان الوحيد المناسب لحل مشاكل اليهود السوفيت، وأن مشروع ييريويجان محاولة سوفيتية لنسف أو إضعاف الفكرة الصهيونية والدينية لدى اليهود. هذا مع العلم بأن مساحة ييريويجان تقرب مساحة فلسطين التي تبلغ ٧٢, ٢٦ كيلومتر مربعاً.

وقد وصلت أول دفعة من اليهود السوفيت إلى ييريويجان عام ١٩٢٨. وكان عددهم ٩٥٠ شخصاً عاد منهم ٦٠٠ شخص. وقد بلغ عدد اليهود الذين هاجروا إلى المنطقة خلال خمس سنوات نحو عشرين ألف شخص، عاد منهم نحو اثني عشر ألفاً، وبقي في المنطقة نحو ثمانية آلاف شخص فقط. ولم تكن هذه الأرقام تشير إلى درجة مشجعة من النجاح، بل كانت تشير إلى احتمال فشل المشروع.

سورينام، وإنجلترا ثم الولايات المتحدة في حالة فلسطين. كما أن كلتا الجماعتين الاستيطانيتين كانت منقسمة ومحنة إلى سفارد وأشكناز يتصارعون فيما بينهم، وكذلك كانت كلتا الجماعتين مرفوضة من قبل أعضاء المجتمع المستهدف استغلاله: العبيد السود المستجلبين والسكان المحليين في سورينام، والفلسطينيين العرب في فلسطين. وقد انتصر السود على سفارة اليهود، أما في فلسطين فإن المعركة مازالت دائرة بين الفلسطينيين وجنود الاحتلال الإسرائيلي.

#### ييريويجان

«ييريويجان» مقاطعة سوفيتية ذات حكم ذاتي غُصّصت لليهود، وتقع في شرق سيبيريا خلف نهر «مامو» الذي يفصل بين الاتحاد السوفيتي ومنشوريا، وتبلغ مساحتها ٣٧ كيلومتر مربع، وقد اشتق اسمها من فرعي النهر «يرو» (والتي تُعَلّق أيضاً «يراء») و«يجان». وهي تحوي منطقة سهلية صالحة للزراعة، ومنطقة جبلية تضم غابات كثيفة غير مستغلة تتوافر فيها أنواع ثمينة من الأخشاب. كما توجد فيها حيوانات ذات فراء. وتضم المنطقة ثروات معدنية أبرزها الفحم والزنك والنحاس والحديد والذهب والمرمر والأحجار شبه الكريمة. وفي المنطقة كميات وافرة من مياه الري، وفيها نحو مائتي نهر كبير وصغير بالإضافة إلى البحيرات. وأكبر مدن المنطقة هي العاصمة. وقد كانت المنطقة تُسمّى «كوسخوتكايا» (وربما تعني «المكان الهادئ») وهي تُلحق الآن «ييريويجان». وقد كانت عام ١٩٢٨ محطة قطار صغيرة على سكة حديد سيبيريا، وأصبحت عام ١٩٣١ قرية، ثم صارت مدينة. وأقرب المدن الكبيرة (في الشرق الأقصى السوفيتي) إلى ييريويجان هي خابازوفسك التي تبعد عنها ١٧٣ كيلومتراً، وهي عاصمة الإقليم الذي تتبعه ييريويجان، أما المسافة بين موسكو وييريويجان فهي ٨٣١١ كيلومتراً.

وقد وقع اختيار الحكومة السوفيتية على ييريويجان عام ١٩٢٨ لتشجيع التوطن اليهودي في الإقليم بهدف زيادة تكتيف اليهود مع النظام السوفيتي الجديد. وكذلك كان من بين أهداف السوفييت للمشروع اعتبارات إستراتيجية تتمثل في زيادة الكثافة السكانية في المنطقة للجوارح للحدود مع الصين واليابان، وتعمير كل أرجاء روسيا وخصوصاً الأطراف. لكن توطئ السكان في هذه المنطقة إحدى الإشكاليات الأساسية التي تواجهها الحكومة المركزية الروسية سواء أثناء حكم القيصرة أو في حكم البلاشفة. كما كانت هناك اعتبارات سياسية تتمثل في إحباط دعايات العناصر اليهودية المعادية

بيرويجان بالتآمر لفصل الإقليم عن الاتحاد السوفيتي وتسليمه لليابان). وكانت النتيجة أن الهجرة اليهودية إلى الإقليم أخذت في التقلص تدريجياً إلى أن وصل عدد اليهود فيه سنة ١٩٦٨ إلى نحو خمسة وعشرين ألف نسمة. وقد بلغ عدد السكان اليهود في عام ١٩٨٩ نحو ٨,٨٨٧ مقابل ٢١٥ ألف روسي وكوري وصيني وغيرهم، أي ٤٪ من عدد السكان، يقطن معظمهم في العاصمة التي يبلغ عدد سكانها ثلاثة وعشرين ألفاً. وعدد المتحدثين باليديشية أخذ في التناقص، ووصلت نسبة الزواج للمختلط بين اليهود ٨٠٪، وهي بذلك تكون أعلى نسبة في العالم. وغالبية اليهود في بيرويجان ملحدون، كما أن الحاخام الذي يشرف على إقامة الشعائر يؤمن بالمسيح ويستخدم الإنجيل في الصلوات. ومع هذا، لا تزال هناك محاولة لأن تحفظ بيرويجان بطلاعبها اليهودي اليديشي إذ تصدر الطوابع باليديشية والروسية ولا تزال أسماء الشوارع تُكتب باللغتين. وقد تم الاحتفال بعيدها الخمسيني عام ١٩٨٤. وبعد تفكك الاتحاد السوفيتي وظهرت الكومنولث الروسي، بدأت الحكومة الروسية في تحويل بيرويجان إلى منطقة اقتصادية حرة. ويتركز بعض أثرياء إسرائيل في الذهاب إلى بيرويجان للاستثمار فيها. ويبدو أن زراعة المخدرات قد انتشرت فيها أخيراً.

وتجربة بيرويجان، برغم أية نتائج انتهت إليها، تثير عدداً من الملاحظات حول الحركة الصهيونية في مجملها، أولها أن الرفض الصهيوني لبيرويجان انطلق من تبسيط مخطط للحلول الممكنة للمسألة اليهودية يستهدف تبرير حماية الهجرة إلى فلسطين، وهو ما يثبت أن الصهيونية لم تستهدف حل المشاكل الملحة عند اليهود بقدر ما استهدفت تحقيق أسطير بعضهم. ومن ناحية أخرى، فإن مشروع بيرويجان كان امتداداً لأفكار البوند، أي التعبير عن الخصائص الذاتية اليهودية في إطار الدولة الاشتراكية. ومع هذا، فقد رفضته الحركة الصهيونية عامة والصهيونية الاشتراكية بصفة خاصة.

ومن جانب ثالث، فإن الحركة الصهيونية قد عارضت المشروع رغم أن السوفييت كانوا يهدفون منه إلى تحويل اليهود من طبقة بورجوازية منزلة غير منتجة إلى طبقة عاملة مندمجة في المجتمع ومنتجة، وهو ما عُثِرَ عنه الصهاينة الاشتراكيون دائماً. وأخيراً، فإن مشروع بيرويجان قد أثار من جديد الخلاف القديم بين يهود العالم حول ما عُرف بقضية الصهيونية الإقليمية. ولهذا، فقد أثيرت للمشروع بعض الجملات اليهودية في الولايات المتحدة وغرب أوروبا وأمريكا اللاتينية، وكان من بينها لجنة التوزيع الأمريكية اليهودية المشتركة (جويت)، وللوسسة الأمريكية اليهودية المشتركة للزراعة

وفي ٧ مايو (أيار) عام ١٩٣٤، أي بعد احتلال اليابان لنشوريا عام ١٩٣١-١٩٣٢، أعلنت السلطات السوفيتية منح منطقة بيرويجان صفة «مقاطعة يهودية ذات حكم ذاتي» مع أن شروط منح هذه الصفة، وأبرزها وجود أغلبية من سكان قومية معينة، بحسب المستوى السوفيتي، لم تكن متوافرة. وربما كان اتخاذ هذا القرار إحدى الوسائل التي لجأت إليها الحكومة السوفيتية لتشجيع اليهود على الهجرة إلى تلك المنطقة حيث وُضعت خطة جديدة لتوطين اليهود فيها تقوم على أساس اختيار الكفاءات بدل الهجرة الطوعية العشوائية. وكان مقدراً خلال السنوات ١٩٣٤-١٩٣٧ أن يبلغ عدد اليهود في بيرويجان نحو ٦٠ ألف نسمة. ومع ذلك، ومع حلول عام ١٩٣٧، فإن عدد اليهود لم يتجاوز عشرين ألف نسمة كانوا يشكلون ٢٤٪ من سكانها.

وقد تعرض تنفيذ مشروع التوطين لحالة من الجمود في السنوات التي سبقت الحرب العالمية الثانية، وذلك بسبب حملة التطهير التي قادها ستالين وشملت العديد من القيادات ومن بينها القيادات اليهودية في الحزب والدولة. ثم إن ظروف الحرب (بعد ذلك) فرضت جموداً على تنفيذ المشروع، فلم يُعَدِّد للبروز والنشاط إلا في نهاية الحرب العالمية الثانية وبالذات في النصف الثاني من عام ١٩٤٦. وقد أظهر اليهود في تلك الفترة حماساً أشد للتوطين في بيرويجان، وتطوع للذهاب إليها فئات من موسيقيون وأطباء. وتشير بعض التقديرات إلى أن عدد اليهود، في منتصف سنة ١٩٤٨، بلغ نحو خمسة وثلاثين ألفاً جاء بعضهم ضمن الهجرة المنظمة، وجاء البعض الآخر هرباً من الجيوش النازية الزاحفة نحو موسكو، وجاء البعض الثالث ليفتش عن مكان جديد يبدأ فيه حياته.

وقد تمت تنمية الطابع اليهودي اليديشي للمقاطعة في هذه المرحلة. فأنشئت مزارع جماعية يهودية ومجالس فرعية، واستُخدمت اليديشية كلغة رسمية، وأُسِّس مسرح يديشي ومكتبة عامة سُمِّيت باسم الكاتب اليديشي شالوم عليخيم، كما أقيمت مؤسسة طباعة عصرية وصُنعت آلات كتابة بالهروف التي تُكتب بها اللغة اليديشية.

ولكن القيادات السوفيتية، بعد هذه الفترة القصيرة من الهجرة، غيرت موقفها، وبدأ القتل يسيطر على الحديث الرسمي عن بيرويجان، وبرزت اتهامات بعلاقات تخمس مع الخارج. وفي عام ١٩٤٨، توقف نشر الأخبار عن بيرويجان. وإذا كانت حركة التطهير الأولى استهدفت بعض الأفراد، فإن الحملة الجديدة استهدفت المشروع ذاته (ويبدو أن ستالين اتهم زعماء الجماعة في

(أجروجيت)، والجامعة الأكاديمية للتوطين اليهودي في الاتحاد السوفيتي (وقد عُرفت باسم «إيكورا» أي فلاح بالعبرية). في حين عارضته كل اتجاهات الحركة الصهيونية باعتباره تقييداً لفكرة قومية الدباسورا (القومية اليديشية) ولكن في ظل نظام اقتصادي مختلف.

### ٣- الشرق الأدنى القديم

**العلاقات الدولية في الشرق الأدنى القديم وبسالة العبرانية**  
لا يمكن فهم تاريخ العبرانيين (أو العبرانيين اليهود) الذي تمركز بشكل أو بآخر في فلسطين إلا بفهم العلاقات الدولية في الشرق الأدنى القديم. فتاريخ العبرانيين رد فعل لهذه العلاقات الدولية. وثمة مشكلة أساسية كانت تواجه العبرانيين، ومن بعدهم الجماعة اليهودية في فلسطين، منذ ظهورهم حتى تحولهم إلى جماعات منتشرة في أنحاء العالم لا يربطهم بفلسطين إلا رباط ديني. وتمثل هذه المشكلة في قلة عددهم وصغر حجمهم كشكل سياسي، بالمقاييس إلى التشكيلات الحضارية الضخمة التي كانت موجودة حولهم. وبسبب الاعتبارات السابقة عجز العبرانيون عن تكوين جيش ضخم يدافعون به عن كيانهم السياسي ويضمون إليه أرضاً أخرى. وبسبب تخلفها الاقتصادي لم تستطع الدولة العبرانية - رغم قلة سكانها - أن تستوعبهم فأصبحت مصدراً للهجرة، وكان كثير من العبرانيين القدامى يحملون عبئاً وجنوداً مرتزقة في الإمبراطوريات المجاورة. وساعد على تفاقم المشكلة أن فلسطين ذات أهمية استراتيجية قصوى لأنها كانت تلمد معبراً بين التشكيلات الحضارية المختلفة، الأمر الذي جعلها دائماً عرضة للغزوات والهجمات.

كان الشرق الأدنى القديم مكوناً من تشكيلين حضاريين أساسيين: التشكيل الحضاري المصري، وتشكيل الرافدين. وأحياناً كان ينضم إليهما تشكيل خارجي مثل الحثيين. وعند ضعف هذه القوى أو تراجعها كانت تظهر قوى محلية مثل الآراميين والآباط. وقد استمر هذا الوضع حتى غزا الفرس المنطقة وأصبحوا القوة العظمى فيها وجاء بعدهم اليونانيون ثم الرومان. أما اليهود فلم يكونوا في فلسطين بل كانوا منتشرين في بقاع كثيرة، وكانت فلسطين بالنسبة لهم مجرد مركز ديني.

وكان تاريخ الشرق الأدنى القديم بصفة أساسية تاريخ الحضارات التي قامت على ضفاف الأنهار (مصر، العراق)، وحوالي عام ١٥٠٠ ق.م. بدأ نفوذ القوتين ينحسر وظهرت شعوب

عديدة أنشأ كل منها دولته (الحوريون - الفلستينيون - الكاشيون - الحثيون). وفي مرحلة تالية ازداد ضعف القوتين العظميين، وهو ما أتاح الفرصة للشعوب الصغيرة لإنشاء دويلات، وفي هذا الإطار تسلسل العبرانيون إلى كنعان وأسسوا دولتهم في المناطق الداخلية. وحوالي عام ١١٠٠ ق.م. ظهرت القوة الآشورية الجديدة، وعادت مصر إلى لعب دور كبير في محيطها، ثم ظهرت الدولة الفارسية التي استمرت حتى وصل الإسكندر ووسط نفوذه على معظم الشرق الأدنى القديم وتبعه السلوقيون فالبطلة ثم الرومان.

ووجد العبرانيون أنفسهم وسط هذه التشكيلات والقوى العظمى فحاولوا التكيف بإنشاء إمبراطورية صغيرة تملأ الفراغ الناشئ عن ضعف هذه القوى العظمى في بعض الفترات، أو عن طريق التحالف مع بعض الدويلات الصغرى لمنع الدول الكبرى من التدخل، وأحياناً عن طريق الاعتماد على إحدى القوى العظمى كما هو الحال مع المملكتين الشمالية والجنوبية.

ولأن فلسطين في التاريخ القديم كانت عمراً مهماً بين الشرق والغرب، فلم يكن لمشكلة العبرانيين فيها حل سوى أن يخادروها في النهاية، وهو ما حدث بالفعل. وبسبب هذه الأهمية الاستراتيجية كان من الضروري أن تصبح جزءاً من كل، فبقاؤها مستقلة عما حولها كان يجعلها مطعماً للدول القوية حولها، ويفتح المسلمين لها أصبحت جزءاً من تشكيل حضاري كبير. والمشروع الصهيوني يهدف إلى عكس ذلك، فهو يريد بمازاً وغمرة جماعات سكانية غريبة عن المنطقة وتستمد بقاءها من التحالف مع قوة عظمى تحمي مصالحها مقابل أن توفر لها هذه القوة أسباب البقاء.

#### مصر

يرتبط تاريخاً مصر وفلسطين منذ بداية التاريخ الإنساني، فكثيراً ما قامت مصر بضم فلسطين أو فرض سيطرتها عليها، كما كان فراغ مصر يلعبون دوراً كبيراً في تحديد سياسة الدولتين العبرانيتين (المملكة الشمالية والمملكة الجنوبية) من خلال جماعات فيهما موالية لمصر. وإلى جانب التجارة والحملات الاستكشافية التي ربطت بينهما، كان كثير من قبائل البدو السامية يستأذن فروع مصر في الالتجاء إليها فراراً من الجفاف أو للمجاعة ثم يخرج بعد ذلك، ومن هذه القبائل قبائل عبرانية. ولهذا السبب أرسل يعقوب أولاده ثم استقرت الأسرة كلها في مصر. وقد تحولت الهجرة إلى تسلسل وتحول التسلسل إلى غزو حتى استولى خليط آسيوي من عدة جماعات

الفتح العربي الإسلامي كانت النسبة الأكبر منهم قد تنصرت وبقيت نسبة قليلة الأهمية.

#### الهكسوس

«الهكسوس» جماعة من الآسيويين سامية الأصل تتكون من خليط من العموريين والكتانيين وبعض عناصر من الحوريين. وكلمة «هكسوس» عبرية معناها «الملوك الرعاة». حكم الهكسوس مصر بعد أن تسلموا خلال فترة طويلة ثم تحوّل التسلسل إلى غزو. وقد تمكن أحسن من طردهم من مصر. ويبدو أن وجود الهكسوس في مصر هو الذي سهّل دخول العبرانيين إليها. وربما كانت هناك صلات عرقية وثقافية بينهما. وثمة أدلة تاريخية تؤيد هذا الارتباط بين الهكسوس والعبرانيين.

#### شيشق (٩٥٠-٩٢٩ ق.م)

مؤسس الأسرة الثانية والعشرين (الليبية) في عام ٩٥٠ ق.م. كان شيشق حاكماً قوياً جدد النفوذ المصري في الشام. احتفظ بعلاقات طيبة مع سليمان، وإن كانت هذه الصلة لم تنمعه من أن يمنح حمايته لعبراني من قبيلة إفرايم (يوعام) ثار على سليمان لأنه كان يرى نفسه أحق بالملكية منه. وبعد موت سليمان حصل يوعام على تأكيد عشرة قبائل عبرانية واستقل بها مكوناً «المملكة الشمالية». وبعد مرور خمس سنوات على وفاة سليمان هاجم شيشق المملكة الجنوبية ونهب كنوز الهيكل. وتقول النقوش أنه أخضع ١٥٦ مدينة في فلسطين.

#### إلفنتاين (جزيرة الفيلة)

«إلفنتاين» كلمة يونانية، وهي ترجمة لاسم الجزيرة «جزيرة الفيلة». كانت الجزيرة تُستخدم كحصن على النيل لحماية مدخل مصر الجنوبي. وكان في الجزيرة حامية مكونة أساساً من جنود مرتزقة آراميين بينهم جنود عبرانيين يتحدثون الآرامية. ومن المعروف أن العبرانيين كانوا يأتون مصر كمرتزقة في الأسرة السادسة والعشرين (٦٦٣-٥٠٥ ق.م)، وقد شيد العبرانيون معبداً ضخماً أحطه كونه جنوب مع تجرّع مصر من حكم الفرس عام ٤٠٥ ق.م. وتعد حامية إلفنتاين بداية الدور الوطني القتالي للجماعات اليهودية.

#### الحشيون

«الحشيون» شعب قدم برز في آسيا الصغرى في الألف الثاني قبل الميلاد، وهم إحدى القوى التي هيمنت على الشرق الأدنى

بشرية على السلطة في مصر فيما عرف بحكم الهكسوس (١٧٨٦ - ١٥٧٠ ق.م).

وفي زمن الهكسوس ازدهر العبرانيون بعض الوقت، ويبلغ يوسف مكانته المرموقة. ومع ظهور الدولة الحديثة (١٥٧٠ - ١٠٨٥ ق.م) ظهر ملك لا يعرف يوسف حسب رواية التوراة، وطرد المصريون الهكسوس وطاردوهم حتى جنوب فلسطين. ويبدو أن المصريين، بعد غزوة الهكسوس، بدأوا يتطلعون لحماية حدود مصر بالتوسع شرقاً وشمالاً، حتى اصطدموا بالإمبراطورية الحيورية وكانت فلسطين أرض المعركة.

وواصل منحتوب الثاني (١٤٥٠ - ١٤٢٥ ق.م) عمليات غزو فلسطين وسوريا وهناك نصب تذكاره يذكر أنه أسر عدداً من العميرو، ولذلك ذهب بعض المؤرخين إلى أنه هو فرعون الخروج مع أن كلمة «عميرو» أكثر شمولاً من كلمة «عبراني». ثم عقد منحتوب الثالث معاهدة مع مملكة ميثاني الحيورية، أصبحت المناطق الآسيوية يحكمها أمراء تابعون لمصر. وفي القرن الرابع عشر قبل الميلاد بدأت تظهر في مصر قبائل البدو الحاييرو تغير على حدود فلسطين. وبعد موت توت عنخ آمون (١٣٦١ - ١٣٥٠ ق.م) هزم الحشيون مصر واستقلت فلسطين لبعض الوقت وربما نجح الحاييرو في الاستقرار فيها.

وفي عهد الرعاسمة من ملوك الأسرة التاسعة عشرة (١٣٢٠ - ١٢٠٠ ق.م) عادت السيطرة المصرية على فلسطين من طريق الاحتلال المباشر هذه المرة. وخاض رمسيس الثاني حرباً ضد الحشيين في معركة قادش الشهيرة عام ١٢٨٨ ق.م التي لم يحرز أي من الطرفين نصراً حاسماً فيها، فتم تقسيم الشام إلى قسمين: الشمال للحشيين، والجنوب وفيه فلسطين للمصريين. وتظهر في هذه المرحلة إشارة إلى فلسطين بوصفها «كتمان». وفي فترة عصر الأسرات المتأخرة تراجع النفوذ المصري واتحدت القبائل العبرانية مكونة المملكة المتحدة، وشهدت العلاقة بين مصر وفلسطين حالات من الشد والجذب.

وكان ملوك العبرانيين يسادلون الحيلول المصرية بالجنود العبرانيين، فكانوا ضمن جيش من المرتزقة متعددي الجنسيات كونه بسسمايتك الأول (٦٦٤ - ٦١٠ ق.م) ونجح في طرد الغزاة الآشوريين. وفي ٦٠٥ ق.م فر عدد من العبرانيين إلى مصر بعد تمرد فاشل في فلسطين فتم تأسيس مستعمرة إلفنتاين لحماية حدود مصر الجنوبية. ومع الغزو اليوناني (٣٣٣ ق.م) هاجرت أعداد كبيرة من اليهود إلى مصر واستقر معظمهم في الإسكندرية. وعندما جاء

#### بلاد الرافدين (العراق)

«بلاد الرافدين» عبارة تُستخدم للإشارة إلى البلاد التي تقع بين الشام وبلاد فارس، وفيها يجري نهر دجلة والفرات. تنقسم بلاد وادي الرافدين إلى قسمين: الشمالي يتكون من وديان عديدة ومرقعات جبلية، وقد استوطنته الآشوريون. أما الجنوبي فهو مستنقعات غير صالحة للعيش، ومع ترسب الطمي من النهرين تكون في الجنوب سهل سومر. وأهم سكان وادي الرافدين: السومريون ثم الأقوام السامية العربية مثل: الأكاديين والعموريين والآشوريين والبابليين. وبعد الفتح الإسلامي أصبح العنصر الغالب هو العرب.

#### الهلال الخصيب

«الهلال الخصيب» المنطقة الممتدة شمال جزيرة العرب على شكل هلال يتكون من العراق (وادي الرافدين) وفلسطين والأردن وسوريا ولبنان. ويُعتبر الساميون أقدم من استوطن الهلال الخصيب. ويعني المصطلح أن البلاد العربية الموجودة في هذه المنطقة تنصف بنوع من الوحدة، كما يعني أنها تتميز جغرافياً عن مصر وشبه الجزيرة.

#### الأكاديون

«الأكاديون» قوم ساميون ظهرت دولتهم في الفترة من ٢٣٦٠ إلى ٢١٨٠ ق.م في منطقة أكاد ببلاد الرافدين، في المنطقة الشمالية من الوادي بين دجلة والفرات. ولغة الأكاديين هي الأكادية، وهي أقدم اللغات السامية المسروفة في بلاد الرافدين، وقد ازدهرت الأكادية في الألف الرابع قبل الميلاد وأصبحت لغة الدبلوماسية والتجارة في الشرق الأدنى إلى أن حلت الآرامية محلها في القرن السادس قبل الميلاد.

#### الآشوريون

«الآشوريون» منسوبون لمدينة «أشور» وهي أول عاصمة لهم وتقع أطلالها على الجانب الأيمن من نهر دجلة. والآشوريون قوم يرجع أصلهم إلى القبائل السامية التي استقرت خلال الألف الثالثة قبل الميلاد شمال وادي الرافدين. وقد نجح الآشوريون في بناء إمبراطورية في غرب آسيا.

#### البابليون

«البابليون» منسوبون إلى «بابل»، وهي مدينة تقع أنقاضها على بُعد ٥٥ كيلو متراً من بغداد. وكلمة بابل من العبارة الأكادية

القديم. يقسم تاريخ الحثيين إلى ثلاث مراحل الأولى حين خرجوا عام ١٦٥٠ ق.م من الأناضول واستولوا على شمال سوريا وحلب حتى تغلبوا على أسرة حمورابي في بابل وقضوا عليها عام ١٦٠٠ ق.م. وقد تدهورت المملكة الحثية بسبب الصراعات الداخلية وزادت قوة الحوريين لكنهم استعادوا شيئاً من قوتهم فأسسوا المملكة الثانية حوالي (١٤٥٠ - ١٤٠٠ ق.م) وسيطروا نفوذهم على معظم آسيا الصغرى وسوريا ولبنان وأصبحت المنطقة حلبة صراع بين الحثيين والمصريين على سوريا.

ويعد أن دامت الإمبراطورية الحثية نحو قرنين ونصف ضعفت منذ ١٢٠٠ ق.م فاستقلت الإمارات الخاضعة لها واحدة بعد الأخرى. وفي تلك المرحلة (الثالثة) ظهرت للممالك الحثية الجديدة، وأصبح مصطلح «حيثي» يشير إلى تلك الدول التي كانت قزقيش أهمها.

#### الساميون (الشعوب السامية)

الساميون منسوبون إلى سام أكبر أبناء نوح. ويُطلق المصطلح على مجموعة من الشعوب عاشت في وقعة كبيرة من الأرض تضم شبه الجزيرة العربية والشام وبلاد الرافدين، وقد تحدثت هذه الشعوب بمجموعة من اللغات المقاربة هي اللغات السامية. وتشمل التسمية شعوباً مثل: الآشوريين والبابليين والآراميين والكنعانيين والفينيقيين والعموريين والموابيين والأدوميين والمصريين والعبرانيين، كما تشمل جزءاً كبيراً من سكان إثيوبيا فيما بعد. وفي الوقت الحاضر يمثلهم العرب أساساً. وثمة روابط عديدة بين الساميين أهمها اللغة، كما أن بينهم تشابهاً من الناحية الإثنية. وقد كانت الأنظمة الاجتماعية والأنساق الدينية بين الجماعات السامية البدوية البسيطة متشابهة.

ويتصف الساميون، حتى وهم في أدنى مراحل البدو، بالقدرة على الامتزاج بالعناصر المحلية في الأماكن التي استوطنوها، كما استوعبوا حضارتها دون أن يتخلوا عن سمات حضارتهم الأولى. وقد طور الساميون التجارة وكانوا دائماً حلقة الوصل بين الممالك الكبرى القديمة في المنطقة، كما برعوا في الملاحة وطوروا العديد من الصناعات. ويُعد العرب أكثر الجماعات السامية قرباً بما يمكن تسميته «الخطاب الحضاري السامي الأصلي»، كما أن اللغة العربية أقرب اللغات الحية للغة السامية الأصلية. ومع هذا يقتصر الصهاينة مفهوم «معاداة السامية» على اليهود دون سواهم، محاولين احتكار السامية.



نهر الفرات، كما بسطوا نفوذهم على الشام وسهل البقاع. وقامت إمارة أخرى عند منحنى الفرات وامتدت حتى نهر الخابور الذي يتفرع من الفرات ويتجه للشمال. وإمارة حران مكانة ممتازة في التراث العبراني، فقد ذكرها في العهد القديم، وذكر كُتّاب التاريخ العبري أن أجدادهم كانوا من الآراميين وأنهم عاشوا في مدينة حران زمناً طويلاً قبل أن يستقروا في فلسطين. وقد استقر الآراميون في شمال وادي الرافدين وأسسوا سلسلة من الدويلات، وأسس الكلدانيون (وهم قبائل متصلة النسب بالآراميين) دولة بيت يكيي. وفي الغرب نشأت دولة آرامية، وقد دخلت تلك الممالك صراعاً مع الآشوريين والعبرانيين. وعندما عاد الآشوريون للهجوم استولوا على الدويلات الآرامية فتحوّلت إلى دويلات آشورية تابعة. وقد استمرت الدويلات الآرامية في الهجوم على آشور ونجحت قبيلة كالدو (الكلدانيون في العهد القديم) في الثورة على الآشوريين ووقفت في الوصول للحكم متحالفة مع الميديين، وأُسست الدولة البابلية الجديدة.

#### سوريا

كلمة «سوريا» مصطلح إقليمي يُستخدم للإشارة إلى منطقة مختلفة ليس لها حدود دقيقة، فأحياناً يُقصد بها كل من الشام ومصر، وأحياناً تشير فقط إلى شمال المنطقة فقط. وأحياناً كان المصطلح يشير إلى المنطقة للحضارة الممتدة وحدها. وقد كان البابليون يهاجمون سوريا دائماً لأنهم كانوا في حاجة إلى منفذ على البحر المتوسط.

وتُعدُّ «آرام دمشق» أهم مملكة آرامية في سوريا بين القرنين العاشر قبل الميلاد والثامن قبل الميلاد. وقد تألق نجمها في السياسة الدولية حيث كانت نداءً للعبرانيين والآشوريين وبدأت تغير على أملاك كل منهما. وبحلول سنة ١٠٠٠ ق.م استولت آرام دمشق على إقليم سوريا الداخلي وعلى سوريا الشمالية. وخلال قرنين استمرت آرام دمشق تحارب العبرانيين وقد ورد ذكر ذلك كثيراً في العهد القديم.

أما «آرام نهرام» فهي دولة أسسها الآراميون شمال سوريا في نهاية القرن الثالث عشر قبل الميلاد، وحسب الرواية التوراتية فإن معظم الآباء اليهود أتوا من هذه المنطقة.

«باب إيل» أي «بوابة الإله». وتُعرف بابل في العهد القديم باسم «أرض شمنار» أو «كديم». وبعض الكتابات الصهيونية تشير إلى منطقة العراق باسم «بابل» حتى يذكر هذا الاستخدام بالإشارة إلى فلسطين بوصفها «إرتس يسرائيل». فكلاهما يُشار إليه باسم يؤكد ارتباطه بالتاريخ اليهودي المفترض ليؤكد حق الصهاينة في اغتصاب فلسطين «إرتس يسرائيل».

وفي عهد نبوخذنصر (٥٦٢-٥٦٠ ق.م) الذي هزم المملكة الجنوبية وهجر قياداتها إلى بابل، بلغت الإمبراطورية أوج مجدها. وكانت تجارة بابل واسعة النطاق واستخدم البابليون النقود على نطاق واسع، الأمر الذي سهّل التجارة المحلية والدولية. وقد ترك هذا النشاط التجاري أعظم الأثر في العبرانيين بعد تهجيرهم إلى بابل. ولغة البابليين هي البابلية، وهي إحدى لهجات اللغة الأكادية. ويجب عدم فصل حضارة البابليين عن حضارة الآشوريين، فهما تشكيلان سياسيان متصارعان يتميزان إلى تشكيل حضاري سامي واحد.

#### الكلدانيون

«الكلدانيون» هم الآراميون الذين كانوا يقيمون في كلدة، وكانت تقع في أقصى جنوب دلتا وادي دجلة والفرات. ويُستخدم الاسم للإشارة إلى الشعب الذي أخذ في الهيمنة على المنطقة بدءاً من القرن الحادي عشر قبل الميلاد. وقد قام هذا الشعب في القرن السابع قبل الميلاد بإسقاط حكم الآشوريين وتأسيس الإمبراطورية الكلدانية. ومن أهم ملوكها نبو بولاسار (٦٢٥ ق.م) ونبوخذنصر (٥٦٢-٥٦٠ ق.م) الذي أسس إمبراطورية ضخمة تمتد من آشور حتى الحدود المصرية، وقضى على المملكة الجنوبية وهجر سكانها إلى بابل.

#### الآراميون

«الآراميون» شعب سامي استقر في منطقة الهلال الخصيب ثم في بلاد الشام حول حوران. وكان اسم الآراميين مقروناً باسم «الأخلامو» أي الرفاق أو الأحلاف باللغة العمورية القديمة. وتُعد هجرة الخابور والآراميين جزءاً من حركة الأخلامو التي أعقبت هجرة العموريين والكتانيين. وتقر التوراة أن الآراميين يتسبون إلى آرام بن سام بن نوح وأن ثمة صلة عسقية بينهم وبين العبرانيين. بدأ الآراميون يستقرون في منطقة الهلال الخصيب في القرنين الحادي عشر والعاشر قبل الميلاد وأسسوا عدة ممالك شرق

## الكنعانيون

«كنعاني» صيغة نسب إلى «كنعان»، وهي كلمة حورية تعني «الصنح القرمزي»، وهو الصنح الذي كان الكنعانيون يصنعونه ويتاجرون فيه. والكنعانيون حسب العهد القديم نسل كنعان بن حام بن نوح. وقد وصفهم العهد القديم بأنهم حاميون رغم أنهم ساميون ولغتهم سامية. وربما كان ذلك لتبرير الحروب التي نشبت بينهم وبين العبرانيين.

وقد هاجر الكنعانيون من شبه الجزيرة العربية أو الصحراء السورية في النصف الأول من الألف الثالث قبل الميلاد في شكل هجرات مكثفة، وهم ثاني جماعة سامية بعد العموريين تلعب دوراً مهماً في تاريخ سوريا وأرض كنعان. ويرتبط تاريخ الكنعانيين إلى حد كبير بالتاريخ المصري، ففي الأسرة الثانية عشرة (٢٠٠٥-١٧٨٦ ق. م.) ضمت مصر أرض كنعان فعمها الرعاه عن طريق الأنهار مع وادي النيل. وفي أواسط القرن الثامن عشر قبل الميلاد غزا الحوريون أرض كنعان، وجمعوا أعداداً كبيرة من المرتزقة الكنعانيين والعبرانيين، وهذه الجماعة هي التي تسمى «الهكسوس» الذين احتلوا مصر إلى أن طردهم أحسن عام ١٥٧٠ ق. م. ومرة أخرى ضم فتحهم أرض كنعان إلى مصر (١٥٠-١٤٥٠ ق. م.). ومع ضعف الدولة المركزية في مصر في عصر إخناتون تمكن الحايبريون من التسلل إلى كنعان. ومع قيام الأسرة التاسعة عشرة (١٣٢٠-١٢٠٠ ق. م.) عادت إلى ضم كنعان، وفي هذه الفترة بدأ التسلل العبراني في كنعان (١٢٥٠-١٢٠٠ ق. م.) فاختلط العبرانيون بسكانها من الكنعانيين واكتسبوا ثقافتهم. ونتيجة هذا اتبعوا الكثير من عاداتهم وتعلموا منهم الزراعة واتخذوا لغتهم لغة لهم، والموسيقى التي عزفها داود وسليمان كنعانية، والشعر العبري متأثر بالشعر الكنعاني، وكذلك تصميم الهيكل كنعاني الأصل.

يرجع الصهاينة مقولة أن الكنعانيين أيدوا عماداً على يد العبرانيين أو ذابو فيهم، ويرفضون الإقرار بأنهم تعلموا منهم وتأثروا بهم. وفي إسرائيل حركة تسمى الحركة الكنعانية تعترف بالتأثير الكنعاني في الثقافة العبرانية وقربت على ذلك برنامجاً سياسياً يختلف إلى حد ما عن الأفكار الصهيونية المعروفة.

## الفينيقيون

«فينيقي» كلمة يونانية تعني «الصنح الأرجواني» أو «كنعان» بالهورية. وحوالي عام ١٢٠٠ ق. م. صارت كلمة «فينيقي» مرادفة لكلمة «كنعاني»، وهو ما يعني أن الفينيقيين ساميون. وينطبق

الاسم أساساً على المدن/الدول التي تركزت شمالاً على الساحل الشرقي للبحر المتوسط، وعند سفوح جبال لبنان للاحتفاء بها. وقد سيطر المصريون على فينيقيا عقب طرد الهكسوس (١٥٠٠ ق. م.) حتى عهد رمسيس الثاني، بينما كان الحيثيون يسيطرون على المدن الشمالية، ثم حصل الفينيقيون على الاستقلال الكامل. وقد ارتبط الفينيقيون بعلاقة وثيقة بالعبرانيين وتحالف حيرام ملك صور مع سليمان. وقبل الفتح العربي توالى على المدن الفينيقية: البابليون، والفرس، واليونانيون. وبعد الفتح العربي الإسلامي اكتسبت صيغة ثقافية عربية.

## الحوريون

«الحوريون» أقوام جبلية مجهولة الأصل. ظهر الحوريون في منتصف الألف الثالث قبل الميلاد، ولعبوا دوراً مهماً في الألف الثاني، هاجروا إلى فلسطين وأسسوا عدداً من الإمارات في أجزاء من سوريا وفلسطين. اصطدم الحوريون بالمصريين عند طرد الهكسوس وشهدت العلاقة بينهما حالة من الشد والجذب. وقد جاء في التوراة أن الحوريين اشتبكوا مع العموريين والكنعانيين وبعد ذلك طردهم الآخوميون. وقد ورد ذكر الحوريين في العهد القديم كشعب من الشعوب التي كانت تقم في كنعان. وقد اختفى الحوريون في القرن السادس قبل الميلاد.

## الفلسطينيون (شعوب البحر)

«شعوب البحر» تعبير يُطلق على مجموعة من الشعوب من البحارة هاجموا الأناضول وسوريا وفلسطين وقبرص ومصر حوالي عام ١٢٠٠ ق. م. ويسود أنهم أتوا من مناطق عديدة: اليونان والأناضول وصقلية وكريت. وبعد الفلسطينيين الذين استقروا في فلسطين منذ الألف الثاني قبل الميلاد من هذا الأصل. والفلسطينيون قبائل استوطنت شاطئ فلسطين الجنوبي الغربي. جاء الفلسطينيون من بحر إيجة حوالي عام ١١٩٤ ق. م. وتدل آثارهم على أنهم يونانيون. وقد سميت المنطقة التي احتلوها «فلسطين» وكانت تشمل خمسة مدن. اصطدم الفلسطينيون بالعبرانيين فهزموا القضية واستولوا على أجزاء من المنطقة التي أصبحت فيما بعد المملكة الجنوبية.

ولم يكن لدى الفلسطينيين الموارد البشرية الكافية للهيمنة على المنطقة ولذا اضطروا للإبقاء على العبرانيين ليستغلوهم. وفي القرن السابع قبل الميلاد خضع الفلسطينيون لسلطان آشور ثم لسلطان مصر، ثم للإمبراطورية البابلية الجديدة فاختلطوا بالشعوب السامية المحيطة

### الجزء الثالث: تباين الهجمات اليهودية

المؤرخين. وبعد موت موسى حدثت عملية التسلسل العبراني إلى أرض كنعان (نحو ١٢٥٠ ق. م.) التي كانت تنص بالقبائل الكنعانية السامية. وبعد صراع مع الكنعانيين استقر العبرانيون في بعض الجيوب غير المتصلة.

وتبع ذلك عصر اتحاد القبائل (عصر الملوك) فظهرت المملكة العبرانية المتحدة في عهد داود وسليمان، وكان اتحاداً مؤقتاً انحل فور موت سليمان (٩٢٨ ق. م.). وانقسمت المملكة إلى مملكة شمالية وأخرى جنوبية. وقد ظلت الملكتان في حالة حرب شبه دائمة حتى تم القضاء عليهما، لينتهي تاريخ العبرانيين. وبسبب انقراض العبرانيين إلى هوية حضارية محددة، ولوجودهم في موقع إستراتيجي مهم، كانت كل القوى العظمى تطعم في الاستيلاء عليه، وقد تعرضوا لصدعات عديدة أهمها التهجير الآشوري (٧٢١ ق. م.) والتهجير البابلي (٥٨٧ ق. م.). كما فُرضت عليهم الهيمنة الفارسية واليونانية والرومانية، وبعد التهجير البابلي بدأ انتشار الجماعات اليهودية بعيداً عن كنعان.

#### العقاييرووعبيرو

«عقاييرو» كلمة أكادية ذات دلالات متعددة وأحياناً متناقضة، تُطلق على قبائل رُحَّل من البلو. ورد أول ذكر للكلمة في النقوش المصرية في القرنين التاسع عشر والثامن عشر قبل الميلاد لتعني «العابر، والمتجول»، والبدوي». كما تم استخدامها للإشارة إلى القبائل التي كانت قديماً تهاجم بلاد الرافدين وحدود مصر، وكانت تُغير على أرض كنعان من أن لاخر فتشيع فيها القروض. ومن دلالات الكلمة أيضاً «الجندي المرتزق»، فهي إذن تُطلق على أية جماعة من الرُحَّل أو الغزاة المستعدين للانضمام إلى صفوف أي جيش مقابل أجر ويدافع المحصول على الغنائم. والكلمة ذات مدلول عرقي (الغزاة) ولها في الوقت نفسه مدلول اجتماعي طبقي وظني.

وإذا كانت الكلمة غامضة في معناها، فإن الأمر لا يختلف بالنسبة للخباير أو أنفسهم، إذ لا يُعرف الكثير عن أصلهم العرقي. وكل ما يمكن أن يقال عنهم إنهم ساميون لا يتميزون تمييزاً واضحاً، ولا يختلفون كثيراً عن غيرهم من الساميين عندما كانوا في مرحلة التجوال. وقد ظهروا ضمن القبائل العربية التي هاجرت من شبه الجزيرة العربية، وإن كان بعض الباحثين يرى أنهم لم يكونوا ساميين بل جماعات مهاجرة عاشت حياتها متجولة لتسبب خدماها لأمة في المنطقة، وأنهم تزوجوا واختلطوا بنيرهم من الأجانب. وبعض

بهم. وقد اندثرت كل الآثار الفلسطينية تماماً. ومن الجدير بالذكر أن المملكة العبرانية المتحدة لم تضم في أي وقت من تاريخها للشريط الساحلي الفلسطيني، ولكن المشروع الصهيوني يتحدث عن دولة تضم هذا الساحل، وهو ما يؤكد أن المشروع حدوده للطامع الاستعمارية لا الاعتبارات الدينية. وفلسطين اليوم لا علاقة لهم بشعوب البحر اليونانية، فهم يشمون لأمة العربية. وتجهت الدعاية الصهيونية في تزييف هذه الحقائق وتستخدم الأسطورة في التفضيل لتصور الصراع مع الفلسطينيين بوصفه امتداداً للصراع مع الفلسطينيين. يستخدم لفظ «فلسطين» في الإنجليزية لوصف الإنسان ضيق الأفق الذي يهتم بالاعتبارات التجارية وحسب.

#### جليات

«جليات» اسم أحد أبطال الفلسطينيين، وكان من جبابرةهم. بلغ طوله أكثر من تسعة أقدام، وثمة رواية تقول إن داود قتله. وقد نجحت الدعاية الصهيونية في ترسيخ صورة داود رمزاً لإسرائيل الذي يستخدم ذكاهم لهزيمة عدوه، مقابل صورة جليات رمزاً للعربي الذي يتسم بالسخامة ولا يستخدم عقله فيهم. لكن الانتفاضة غيرت هذه الفكرة، فالمتنفسون يستخدمون الحجارة في مواجهة آلة عسكرية صهيونية ضخمة.

### ٤ = العبرانيون

#### العبرانيون (تاريخ)

مصطلح «عبراني» أو «عبري» يدل على معان كثيرة. والعبرانيون مجموعة سكانية يعود أصلها إلى جزيرة العرب، استقرت في منطقة الهلال الخصيب وفلسطين. ومن الشعوب التي تتأسست منها القبيلة التي جاء منها إبراهيم ونسله. وقد سُمي أفرادها «العبرانيون». دخل العبرانيون أرض كنعان نتيجة ثلاث هجرات غير محددة. بدأت موجة الهجرة الأولى من بلاد الرافدين في القرن الثامن عشر قبل الميلاد، وكانت معاصرة لانتشار الهكسوس. الهجرة الثانية كانت في القرن الرابع عشر قبل الميلاد. وهاتان الهجرتان توافقتان فترة الأباب (٢١٠٠-١٢٠٠ ق. م.) وتحدث من هجرة إبراهيم من بلاد الرافدين حتى هجرة يوسف إلى مصر. أما الهجرة الثالثة فكانت من مصر بقيادة موسى ويشوع بن نون في النصف الثاني من القرن الثالث عشر قبل الميلاد كما يقول بعض

الباحثين يقرن بين الحاييرو والمبرانيين اعتماداً على التشابه الصوتي بين الكلمتين، ويبرهنون على ذلك بالإشارة إلى عادات وتقاليده وردت في أسفار موسى الخمسة لا علاقة لها بالخسارة السامية. أما كلمة «عبيرو» فتدور في المدونات المصرية القديمة في الفترة بين منتصف القرن الخامس عشر حتى منتصف القرن الثاني قبل الميلاد ومعناها «عبيد». وتشير الكلمة إلى العمال الذين استخدموا في السخرة. وفي نصب تذكاري أقامه أمنوحوب الثاني يشير إلى أنه أسر ثلاثة آلاف ومستمنة من الـ «عبيرو» أثناء غزوة قام بها في كنعان. ويقرن بعض المؤرخين هذه الكلمة بكلمة «خاييرو» التي توجد في المدونات الأكادية، وهي بدورها تُقرن بالمبرانيين لأن الأكادية تخلط بين العين والحاء، وفي بعض الفترات كانت تخلو من حرف العين. لكن هذا غير مؤكد، كما أن للجال الدلالي لكلمتي «عبيرو» و«خاييرو» أوسع بكثير من للجال الدلالي لكلمة «عبراني».

#### جبل سيناء

«سيناء» جبل يقع في شبه جزيرة سيناء، ويسمى في العهد القديم «حوريب». وجاء في سفر الخروج أن اليهود ضربوا خيامهم عند سفحه بعد خروجهم من مصر، بينما صعد موسى إلى قمته وتسلم الوصايا العشر. ولا يُعرف أي الجبال في سيناء هو الجبل المقصود. ويُعد جبل سيناء وجبل صهيون الجبلين المقدسين اللذين يرتكز عليهما العالم روحياً في الرقبة الدينية اليهودية. وشبه جزيرة سيناء تقع شمال شرقي مصر، واسمها مشتق من اسم إله القمر «سين» معبود أهل شبه جزيرة العرب. وسيناء هي البرية التي عبرها إبراهيم ويعقوب عندما نزلا إلى مصر، وعبرها العبرانيون عند خروجهم أو هجرتهم من مصر ودخلهم كنعان. وحينما ترد كلمة «سيناء» في العهد القديم لا تشير إلى شبه الجزيرة كلها وإنما إلى جزء منها، كما ترد الإشارة إلى «برية سيناء» وهي الجزء المحيط بجبل سيناء.

#### فلسطين وأرض كنعان

«فلسطين» هو الاسم الذي يُطلق في الوقت الحاضر على المنطقة الواقعة غربي نهر الأردن الممتدة حتى لبنان وسوريا شمالاً والبحر المتوسط وسيناء غرباً. وقد سُميت المنطقة بأسماء عديدة منها: «البلاد الأجنبية» ثم «حور» ثم «كنعان». وأول ذكر لاسم «كنعان» في القرن الخامس عشر قبل الميلاد كما ظهر في تل العمارنة. وكان المصريون القدماء يسمون أيضاً إلى «بالاستو» أي «فلسطين» التي

اشتق اسمها من أحد شعوب البحر وهم الفلسطينيون. وأول مرة يرد فيها ذكر فلسطين في الوثائق المصرية كان عام ٧٥ ق. م. ويبدأ من ١٣٨ ميلادية استخدم الرومان كلمة «بالستينا» للإشارة إلى هذه المنطقة بشكل رسمي. وفي الكتابات الدينية اليهودية وفي اللغة العبرية يشار إلى فلسطين بأسماء «إرتس يسرايل» و«صهيون» و«أرض الميعاد»، أما في الكتابات غير الدينية فيشار إليها باسم فلسطين. وقد كان يشار للمنطقة المذكورة باسم فلسطين. وفي عام ١٩٤٨، مع قيام الدولة الصهيونية تغير اسم المنطقة إلى «إسرائيل» كما يحدث عادة مع الدول الاستيطانية.

أما «أرض كنعان» فتعني «الأرض المنخفضة»، وهي مشتقة من «قنح» أو «قنخ» لا تختلفها من مرتفعات لبنان، و«القنح» في العربية أرض سهلة بين رمال تُثبت الشجر، وهذا الاشتقاق أصبح مشكوكاً فيه. والأقرب إلى الصواب أن «كنعان» مشتق من الأصل الحوري «كتانجي» بمعنى الصبغ الأرجواني الذي أصبح «كنعان» بالعبرية أي بلاد الأرجوان. ويبدأ عام ٢٠٠٠ أصبحت كلمة «فينيقي» وهي كلمة يونانية تعني أيضاً «الأحمر الأرجواني»، مرادفة لكلمة «كنعاني». وقد استخدم اسم كنعان في أول الأمر للدلالة على غربي فلسطين ثم أصبح علماً على ما هو متعارف عليه باسم فلسطين وعلى قسم كبير من سوريا.

وأرض كنعان هي التي وعد الرب بها نسل إبراهيم، حسبما جاء في سفر التكوين. وقد تسلك العبرانيون إلى أرض كنعان بعد خروجهم أو هجرتهم من مصر. ويرتبط تاريخ كنعان بالتاريخ المصري إلى حد كبير، فقد خضعت لها عدة مرات في التاريخ القديم. وأخذ الوجود العبراني فيها شكل جيوب وحسب، إذ أن وجود الشعوب الأخرى فيها ظل مستمر على المستويين: الحضاري والثقافي. وتطلق الأحيات اليهودية على كنعان اسم «إرتس يسرايل»، وهي أيضاً في هذه الأحيات «صهيون».

#### يهودا (مقاطعة)

تستخدم كلمة «يهودا» للإشارة إلى نصيب قبيلة يهودا من الأرض، ويمتد من البحر الأبيض المتوسط إلى البحر الميت، وكانت القدس خارج أرض يهودا. كما تستخدم كلمة «يهودا» للإشارة إلى المملكة الجنوبية. وقد أطلقت الكلمتان «يهودا» و«يهودا» الرومانية على المملكة الجنوبية. ومنذ عام ١٣٥ اختفى الاسم بصيغته العبرية والرومانية، وأصبح يطلق على المنطقة بأقسامها كافة اسم «بالستينا».

## الجزء الثالث: تواريخ الجملعات اليهودية

اليوسيون قلعة سميت «قلعة يروس» ثم أطلق عليها فيما بعد «حصن صهيون».

وتطلق التوراة على المدينة أسماء عديدة إلى جانب «يروشاليم» منها: «شاليم» و«مدينة الإله» و«مدينة العدل» و«مدينة السلام» و«مدينة الحق» وغيرها. وعندما استولى داود على المدينة حوالي سنة ١٠٠٠ ق. م. لم يجد اسماً خاصاً يطلق عليها فسمها «مدينة داود»، ولكنها عادت بعد ذلك إلى الاسم القديم. وفي عام ١٣٥ دمر الإمبراطور الروماني هادريانوس المدينة وغير اسمها إلى «إيليا كابيتولينا»، وفي القرن الرابع أعاد إليها الإمبراطور قسطنطين الذي اعتنق المسيحية اسمها القديم «أورشليم». ويبدو أن اسم «إيليا» ظل متداولاً لبديل وروده في عهد الأمان الذي منحه عمر بن الخطاب لسكان المدينة عام ٦٣٨. وفي العصور التالية سميت المدينة «بيت المقدس» و«القدس الشريف».

وسبق وجود مدينة القدس الوجود العبراني في فلسطين بمشترات القرون، واستمرت بعدها بمشترات القرون الأخرى. فقد كانت مركزاً للحضارة الكنعانية، حيث كان اليوسيون أول من أقام فيها ملكاً، واتخذوا فيها هياكل لألهتهم، واعتبروها مدينة مقدسة حيث أقيمت فيها العبادات عند الصخرة المقدسة في عصور سحيقة في القدم. فالمدينة إذن كانت مقدسة من قبل إبراهيم الذي يعود زمنه الافتراضي إلى نحو ١٩٠٠ ق. م. وقد كتب حاكمها اليوسى عام ١٥٥٠ ق. م. يستجد فرعون مصر من غارات الحاييرو. وأصبحت المدينة خاضعة لنفوذ مصر في عهد تحتمس الثالث عام ١٤٧٩ ق. م، ولم يستول عليها حاد (الذي حوكلها إلى عاصمة المملكة اليهودية المتحدة) إلا عام ١٠٤٩ ق. م، أي بعد مرور مدة طويلة من سكنى العبرانيين في كنعان. وبعد وفاة سليمان، أصبحت أورشليم عاصمة المملكة الجنوبية وحسب. أما المملكة الشمالية، فكانت عاصمتها شكيم (نابلس).

وقد هاجمها ملوك المملكة الشمالية عدة مرات، وكذا للملك يواش حوكلها عام ٧٨٥ ق. م. واستولى فرعون مصر (الليبي) شيشاق (شيشق) عليها بين عامي ٩٢٠ و٩٣٥ ق. م، وغرب المدينة وحمل كنوز الهيكل والقصر غنائم حرب. وسقطت القدس في يد الآشوريين عام ٧٢٠ ق. م عام ٦٧٨ ق. م، وكذا نبوختنصر أسوارها عام ٥٨٦ ق. م. ثم استولى الفرس عليها عام ٥٣٨ ق. م، واحتلها الإسكندر الأكبر عام ٣٣٢ ق. م حيث تارجنبحت السيطرة على أورشليم في عهد خلفائه من البطلة والسوقيين. وقد حاول الكاهن الأعظم ياسون أن يثير طبعها ويؤغر قها تماماً ويحوكلها إلى مدينة

وإبان الحكم الروماني كان يُطلق على القسم الجنوبي من فلسطين اسم «جوديا» وتمتد حدودها الشمالية من يافا على ساحل البحر المتوسط إلى نقطة الأردن التي تبعد عشرة أميال إلى الشمال من البحر الميت. وتمتد حدودها الجنوبية من وادي غزة على بُعد سبعة أميال إلى الجنوب الغربي من غزة إلى بئر سبع ثم إلى القسم الجنوبي من البحر الميت. وكان طولها من الشرق إلى الغرب نحو ٥٥ ميلاً تقريباً ومن الشمال إلى الجنوب نحو ٥٥ ميلاً. وقد استخدم مصطلح «يهودا» الفارسي للمرة الأولى في سفر عزرا (٨/٥) للإشارة إلى تلك الرقعة الصغيرة المحيطة بالقدس، وكانت ولاية تابعة لها ثم للبطلة والسوقيين.

وتجب ملاحظة أن المصطلح كان يستخدم أحياناً بالمعنى السياسي لا الجغرافي، ليشير إلى بقعة أكثر اتساعاً. ولواجهة فوضى المصطلحات نستخدم كلمة «يهودا» ونقرنها باسم الإمبراطورية الحاكمة، فنقول «يهودا السلوقية» أو «يهودا الرومانية» ما لم تكن النسبة واضحة من السياق نفسه. ونحن بهذا نفرق بين يهودا وفلسطين يهودا ليست سوى جزء من فلسطين.

## السامرة

«السامرة» عاصمة المملكة الشمالية، تقع على بُعد ثلاثين ميلاً شمال القدس. وأحياناً تُطلق كلمة «السامرة» على المملكة كلها. أسست المدينة عام ٨٨٠ ق. م. وسبب موقعها الحصين وإطلالها على طريقين رئيسيين للتجارة أصبحت عاصمة المملكة الشمالية. ويُطلق الصهاينة الآن مصطلح «يهودا والسامرة» على الضفة الغربية لتبرير احتلالها.

## القدس

«القدس» تقابلها في العبرية كلمة «يروشاليم»، وقد وردت الكلمة بهذه الصيغة في العهد القديم أكثر من ستمائة وثمانين مرة. وفي كتابات مصرية يرجع تاريخها إلى القرنين التاسع عشر والثامن عشر قبل الميلاد وردت الكلمة بشكل «روشليموم». ووردت في مراسلات تل العمارنة بشكل «أوروسالم»، وأشير إليها في الكتابات الآشورية بشكل «أوروسليمو»، أما في الكتابات اليونانية في القرن الرابع فسميت «هيروسولياما». والاسم اللاتيني «جروسالم» جاء مشتقاً بشكل واضح من الاسم الكنعاني للمدينة. وذكر ياقوت المدينة باسم «أورشليم» و«أورسليم» و«أورسلم». وشار إليها أيضاً باسم «يوس» نسبة إلى مكانها اليوسيين العرب. وقد بنى فيها

في قبضة الاستعمار الإنجليزي، وبدأ الاستيطان الصهيوني تحت مظلة هذا الاستعمار إلى أن قامت دولة إسرائيل، فتم تقسيم القدس عام ١٩٤٨ إلى القسم الغربي (التابع لإسرائيل) الذي فُرحَ من معظم سكانه (حوالي ٣٠ ألفاً) والقسم الشرقي (التابع للأردن) وأعلنت إسرائيل القدس (الغربية) عاصمة لها في ٢٣ يناير ١٩٥٠. وفي يونيو ١٩٦٧ احتلت إسرائيل القدس الشرقية فيما يُسمى في المصطلح الإسرائيلي «تحرير» القدس وتوحيدها وأعلن أن القدس ستبقى موحدة إلى الأبد ونحت السيادة الإسرائيلية.

وللقدس أهميتها في الوجدان الديني عند المسلمين والمسيحيين واليهود، وهو ما يجعلها من أهم المراكز الروحية. وقد بقي للقدس مكانة في الوجدان المسيحي، إذ كانت فلسطين تُعدّ الوطن للقدس الذي ورثه المسيح لأبنائه المسيحيين. وكانت القدس تُوصف بأنها «مدينة العهد الجديد المقدسة»، ولم تتضاءل أهميتها كمدينة مقدسة إلا بعد عام ٥٩٠ حين أصبح لروما الحظوة على القدس، وأصبح أسقف القدس يحل في المرتبة الخامسة في السلسلة الهرمية للكنهن الكاثوليك. وقد بقيت الرحلة للأرض المقدسة مطمح كل مسيحي في العصور الوسطى. ولا تزال للقدس مكانتها الخاصة في الوجدان المسيحي رغم تراجع أهمية الحج بالنسبة للمسيحيين الغربيين. وأهم الآثار المسيحية في القدس كنيسة القيامة والكنائس المقامة على طريق الآلام.

أما بالنسبة للمسلمين فيرجع الاهتمام بالقدس إلى كونها غاية مسرى النبي صلى الله عليه وسلم وأرض المراح، ولكونها مقدسة بنص سورة الإسراء، وبها أولى القبليتين وثالث الحرمين. وهناك أحداث شريفة كثيرة تبين أهمية القدس عند المسلمين. وقد اهتم بها الحكام والخلفاء المسلمون وأنشئت فيها المساجد والمقابر والزوايا والتكايا والمدارس والأسبلة. ومن أهم الآثار الإسلامية في المدينة الحرم القدسي الذي يضم مسجد قبة الصخرة والمسجد الأقصى.

وتشغل القدس («أورشليم» في المصطلح الديني) مكاناً مركزياً في الوجدان اليهودي. فبعد أن أسولى عليها دأود ثقل إليها تابوت العهد ثم بنى سليمان فيها الهيكل. وفي الموروث الديني يُطلق على المدينة اسم «صهيون»، أما الشعب فهو «بنيت صهيون». وتضم المدينة جبل صهيون وقبر داود وحائط المبكى. وقد أحاط التشريع اليهودي والتراث الأجدادي مدينة القدس بكثير من القوانين والأساطير. وتحرم اليهودية المخاضية العودة إلى فلسطين (إرتس إسرائيل) ومن ثم القدس، إلا في آخر الأيام. وفي العصر الحديث أحجم أحد كبار الحاخامات عن زيارة القدس وقطع رحلته وهو في الطريق إليها،

يونانية تُسمى «أنطاكية» فأسس فيها جيمنازيوم. وانتقل التمرد الحشموني في القدس، فاستولى الحشمونيون عليها عام ١٣٥ ق.م. ودخل القائد الروماني يوسبي القدس عام ٦٣ ق.م. وبعد اندلاع التمرد اليهودي الأول ضد الرومان، استولى تيتوس على القدس وهدم الهيكل عام ٧٠م. وبعد التمرد الثاني (١٣٢-١٣٥)، دمرها الرومان وأسست مكانها مستعمرة رومانية سُميت «إيليا كايثولينا» حرّم على اليهود دخولها.

وبعد اعتناق قسطنطين للمسيحية، أصبحت القدس مدينة مسيحية، وظلت كذلك حتى عام ٦٣٧ (باستثناء الفترة بين عامي ٦١٤ و٦٢٨ حين سقطت في يد الفرس)، حين فتحها العرب حيث سُميت باسمها الحالي «القدس» أو «بيت المقدس».

ونظراً لارتباطها في وجدان المسلمين برحلة إسراء النبي محمد صلى الله عليه وسلم إلى بيت المقدس، وعروجه منه إلى حيث سدره المنتهى، حرص عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء الراشدين على فتح المدينة، وقد وافق رجال الدين المسيحي على تسليم مفاتيح المدينة للمسلمين شريطة أن تسلمها الخليفة بنفسه. فسافر عمر بنفسه وتسلم الفاتيح وكانت المدينة الوحيدة التي تسلم مفاتيحها بنفسه.

ومنذ الفتح الإسلامي، أصبحت القدس حاضرة إسلامية تعاقبت عليها دول الخلافة. فكانت بيعة خلفاء الأمويين تتم ببيت المقدس، وهم الذين شجعوا حركة العلم والإعمار بها، وخلفهم في ذلك العباسيون، وكان للفاطميين والسلاجقة في المدينة أيدٍ وعلامات كثيرة. وقد ظلت المدينة إسلامية الطابع حتى عام ١٠٩٩ حين حاصرها الفرنجة وسقطت في أيديهم. ولما فتح صلاح الدين للمدينة عام ١١٨٧، ازداد عدد أعضاء الجماعة اليهودية سريعاً. لكن أحد علماء اليهود كتب يقول إنه لم يجد فيها، بعد خمسين عاماً من ذلك التاريخ، إلا عدداً صغيراً من اليهود، وذلك لأن سكان القدس كانوا قد أصبحوا كلهم تقريباً مسلمين. وبعد الأيوبيين تحمّل المالِك عبه استكمال إنهاء غارات الفرنجة والفتن عليها ثم استلامها وإعمارها وترميم آثارها المنظمة ومنها بيت المقدس الذي كاد أن يهدم لولا تدخل الظاهر بيبرس. وقد أصبحت القدس تابعة للدولة العثمانية عام ١٥١٦م، وفي عهد سليمان القانوني أُعيد تأسيس أسوار المدينة (عام ١٥٣٨-١٥٣٩)، وهكذا يتضح أن القدس، في أصلها وفي معظم تاريخها، لم تكن مدينة يهودية. بل إن عدد أعضاء الجماعة اليهودية الإسكندرية، في القرن الأول قبل الميلاد، كان يفوق عدد سكان القدس، وذلك قبل سقوط الهيكل. وفي العصر الحديث وقعت المدينة (وكل فلسطين عام ١٩١٧)

واستولت السلطات الإسرائيلية على أراضي تَقْدَرُ في مجموعها بحوالي ٤٠٪ من مساحة القدس المحتلة في عام ١٩٦٧ وأقامت عليها مختلف أنواع المنشآت، فأصبح عدد اليهود فيها في نهاية السبعينات ١٩ ألف يهودي. واستمر مسلسل الاستيلاء على الأراضي فكان الفلسطينيون يملكون عام ١٩٩٥ حوالي ٢١٪ من أراضي القدس، وهي نسبة إذا حُلقت منها الأراضي الوعرة غير الصالحة للاستغلال يصبح ما يملكونه بالفعل ٤٪ فقط من مساحة القدس. وحسب إحصاء عام ١٩٩٣ يبلغ عدد سكان القدس ٥٥٥ ألف نسمة منهم ٥٥ ألف فلسطيني مقابل ٤٠٠ ألف إسرائيلي، وهم يحصلون على ٥٪ فقط من موازنة بلدية القدس.

ولم تسلم آثار المدينة من عملية التهويد من خلال محاولة التخلص من الآثار الإسلامية بالهدم أو بالتهويد من خلال نسبتها لما يسمى «لتاريخ اليهودي». ومن أهم الآثار التي تستهينها عملية التدمير المسجد الأقصى، حيث يبقى وجوده تعبيراً عن عقيدة وهوية وتاريخ. وقد استطاعت إسرائيل في اتفاقها مع منظمة التحرير الفلسطينية في إعلان للبادئ الإسرائيلية الفلسطيني الصادر في ١٣ سبتمبر ١٩٩٣ تأجيل بحث موضوع القدس إلى ما بعد عامين من الحكم الذاتي الفلسطيني.

## ٥- عصر الآباء والقضاة

### عصر الآباء (للمرحلة البطريكية) (٢١٠٠-١٢٠٠ ق.م)

يُشار للآباء أحياناً بأنهم «البطارقة» وهي من الكلمة الإنجليزية «باتريارك»، وهي من اليونانية «باترياركا» (باتر) بمعنى «أب»، و«باتريا» بمعنى «عائلة»، و«أركين» بمعنى «يحكم». وتشير كلمة «الآباء» في الكتب اليهودية إلى آباء اليهود: إبراهيم وإسحق ويعقوب، وهم الذين تلقوا وعداً إلهياً بأن تكون أرض فلسطين من نصيبهم، كما تشمل الكلمة أحياناً موسى وهارون بل آدم ونوحاً. وهؤلاء، ورغم تلقيهم هذه الوعود، ولا يُعدُّون أنبياء في التراث اليهودي. ولقب «آباء» يعني أنهم كانوا بمنزلة رؤساء وشيوخ قبائلهم يرتبطون معها برباط الدم والنسب والعرق.

تبدأ فترة الآباء مع ظهور أول شخص يُوصف بأنه عبراني، أي إبراهيم. ويمكن تحديد بعض السمات الأساسية لهذه الفترة، إذ يبدو أن العبرانيين كانوا أساساً شعباً هجوماً متجولاً يقيم خيامه على حواف المدن الكنعانية، وثمة نظرية أخرى تقول إنهم لم يكونوا رعاة وإغما

خوفاً من أن يستغل الصهاينة رحلته وتصبح قبولاً لجدأ العودة بالمفهوم الصهيوني.

وللقدس مكانة مهمة جغرافياً، فهي تقع على تقاطع الطرق التي تربط العالم القديم بقاراته الثلاث، وهو ما جعلها شأناً شأن فلسطين كلها هدفاً لجميع القوى الدولية على مر العصور.

وقد تعرضت القدس منذ احتلالها عام ١٩٦٧ لعملية تهويد، و«التهويد» هو نزاع الطابع الإسلامي والمسيحي عن القدس وفرض الطابع الذي يسمى «يهودياً» عليها. وتهويد القدس جزء من عملية تهويد فلسطين ككل، بدءاً من تغيير اسمها إلى «إرتس إسرائيل»، مروراً بتزييف تاريخها، وانتهاج بهدم القرى العربية وإقامة المستوطنات. وقد بدأت عملية التهويد منذ عام ١٩٤٨ وزادت حدتها واتسع نطاقها منذ يونيو ١٩٦٧. وقد ارتكزت السياسة الإسرائيلية على محاولة تغيير طابع المدينة السكاني والمعادي بشكل بيوي، فاستولت السلطات الإسرائيلية على معظم الأبنية الكبيرة في المدينة، واتبعت أسلوب نسف المنشآت وزالتها لتحل محلها أخرى يهودية، كما قامت بالاستيلاء على الأراضي التي يملكها عرب وطردتهم ووطنت صهاينة بدلاً منهم.

وقد أعلن بن جوريون في مجلس الشعب الموقت (الكنيست) فيما بعد) يوم ٢٤ يونيو ١٩٤٨ أن مسألة إلحاق القدس بإسرائيل ليست موضع نقاش وفي ٢٣ يناير ١٩٥٠ أعلنت القدس عاصمة لإسرائيل. وقد قامت السلطات الإسرائيلية بنقل وزاراتها إلى القدس (الغربية) وأنفقت موارثات كبيرة على تطويرها. ويعد أن كان الصهاينة لا يملكون سوى ١٨٪ فقط من الأرض قبل عام ١٩٤٨، أصبح الوجود العربي في هذا الجزء لا يُذكر وبخاصة مع طرد ٣ آلاف فلسطيني من القدس الغربية نفسها ٤٠ ألفاً آخرين من القرى المجاورة. وعندما نشبت حرب ١٩٦٧ اجتاحت القوات الإسرائيلية المدينة بأكملها، وفي يونيو ١٩٦٧ صدر قانون يسري بموجب قانون الدولة على القدس، ويصدر قرار ضم القدس في ٣٠ يوليو ١٩٨٠ تكرمت السيطرة القانونية الإسرائيلية، وهو قانون أساسي يعتبر القدس الكاملة الموحدة عاصمة لإسرائيل.

وقد امتد التهويد إلى القضاء النظامي والشرعي والتعليم والأوضاع التجارية ثم تم تغيير أسماء الشوارع والطرق والمساحات إلى أسماء صهيونية. وقد قامت السلطات الإسرائيلية بالعمل بشكل منظم من خلال مخطط ضخم لتهويد المدينة، فتم تشريد حوالي ٦٠ ألف فلسطيني وأصبحت ممتلكاتهم وأراضيهم، وقفاً لقانون أملاك الغائبين، عرضة لعمليات استيلاء متواصلة.

إلى مصر ثم عاد إلى كنعان حيث تأكد الوعد للمرة الثالثة. ثم غرّس إبراهيم إلى قائد عسكري فافتقد لوطاً وهزم أربعة ملوك، وعند عودته باركه الملك الكاهن ملكي صادق ملك القدس.

وليفس الفلاسفة رؤيتهم الخاصة لإبراهيم، ففي رأي موسى بن ميمون أن إبراهيم وصل أعلى درجات النبوة، مع استثناء موسى، وهو أول من توصل إلى الإيمان بالإله من خلال التأمل. أما يهودا اللاوي فيرى أن إبراهيم علامة على أن أعضاء جماعة يسرائيل لهم قوة إلهية تمكنهم من الدخول في حوار مع الرب، وقد انتقلت هذه القوة إلى موسى والأنبياء ومنهم للشعب اليهودي.

#### إسماعيل

«إسماعيل» أكبر أبناء إبراهيم من هاجر المصرية جارية سارة، سُمي بهذا الاسم بأمر من الإله، وتم تخيته وعمره ثلاثة عشر عاماً. وعد الإله إبراهيم بأن يجعل من نسل إسماعيل أمة كبيرة من اثني عشر أميراً. ورغم أن إسماعيل كان الابن البكر لإبراهيم فإن سارة اضطهدت هاجر، حسب الرواية التوراتية، فهربت الأم وابنتها إلى بئر سبع وكانتا على وشك الهلاك من الظمأ حين أراهما الإله بئر ماء ووعدها بأن ابنتها إسماعيل سيصير أباً لأمة كبيرة. ويركز العهد القديم على أن دم إسماعيل ليس نقياً، فهو أولاً من أم مصرية، ثم إنه هو نفسه تزوج مصرية واتدمج نسله مع الملثنيين والمؤابيين الأمر الذي جعلهم خصوصاً للعبرانيين على الدوام. وقد تم استبعاد إسماعيل من الميثاق الذي عُقد بين الإله وإبراهيم والذي بموجبه ورث نسل إبراهيم أرض كنعان. ويُعتبر إسماعيل أباً العرب وكان يشار إليهم في الكتب النبية اليهودية في المصور الوسطى باسم «الإسماعيليين». وصورة إسماعيل كرجل وحشي مُستبعد من الميثاق هي الصورة الكامنة وراء كثير من الدعامات العنصرية الصهيونية تجاه العرب، والكامنة أيضاً وراء الموقف الصهيوني منهم.

#### إسحق

«إسحق» ابن إبراهيم، ثاني الأنبياء. والتسمية من كلمة «صق» العبرية بمعنى «ضحك». وقد جاء في العهد القديم أن إبراهيم وسارة ضحكاً حين أخبرهما ملاك الرب بأنهما سيُرزقان في شيخوختهم. وحسب الموروث الديني اليهودي ورث إسحق (وليس شقيقه البكر إسماعيل) العهد الإلهي. وكانت محنته الكبرى حين أمر الإله إبراهيم بأن يضحي به (وليس بإسماعيل). وأرسل إبراهيم خادمه ليأتي لإسحق بزوج من أهله وعشيرته حتى لا يتزوج

كانوا يعيشون من الأرباح التي يحققونها من التجارة، وأنهم كانوا يوجدون على طرق القوافل، وأنهم باعتبارهم شعباً متجولاً لم يكونوا منتمين لثبناً. والحلقية الحضارية لفترة الآباء خلفية سامية سندية، فمن أور الكلدانية أو حران انتقل إبراهيم إلى كنعان لشراء مقبرة، ثم استقر في مصر بعض الوقت، ثم خرج منها. وكلما خرج يعقوب إلى مصر واستقر فيها هو وأبنائه، ثم خرجوا مرة أخرى إلى كنعان واستقروا مع القبائل العبرانية التي لم تكن قد غادرتها. وثمة روابط كثيرة تربط الآباء بالأكراميين والمصريين.

وبعد موسى تصل فترة الآباء نهايتها، ومع وصول التغفل العبراني في أرض كنعان نهايته، استقر العبرانيون على شكل جيوب غير متصلة جغرافياً تحيط بها الشعوب الأصلية، فعلى سبيل المثال ظلت القدس يوسية حتى عهد داور وتزامن استيطان العبرانيين في فلسطين في القرن الثاني عشر قبل الميلاد مع حركات استيطانية أخرى، إذ استوطن المموريون في شرق الأردن، والآراميون في سوريا، وشعوب البحر على ساحل فلسطين الجنوبي. ورغم افتتاح العبرانيين النسبي في فترة الآباء واستغادتهم من الشعوب الأخرى، يُلاحظ أن ثمة موضوعين أساسيين يولكنهما محرورو الأسفار يلحاح: أن هذا الشعب المتحضر من هؤلاء الآباء يصبح شعباً عظيماً (الشعب المختار)، وأن أرض كنعان (فلسطين-إرثس إسرائيل) هي أرضه (الأرض المقدسة). ويمكن تصور أن هذه المفاهيم الدينية قد تطورت في فترة لاحقة، ولكن محوري التوراة نسبوا إلى الآباء لفرض نوع من الوحدة الفكرية على العهد القديم، وحتى يصبح التاريخ وحدة متكاملة يراها إله إسرائيل.

#### إبراهيم

«إبراهيم» أول الآباء، أبو إسماعيل وإسحق، وهو أيضاً. حسب الرواية التوراتية. أبو الشعب اليهودي. ويُستدل من قصص التوراة ومن بعض الوثائق التاريخية، على أن إبراهيم ظهر نحو عام ١٨٥٠ ق. م. ويرى بعض المؤرخين أنه عاش بعد ذلك التاريخ ودخل مصر في عصر الهكسوس. ومن ناحية أخرى يقال إنه نشأ في حران الحورية، وفي روايات أخرى نشأ في أور الكلدانية، ويقال كذلك إنه وفد في أور ثم انتقل إلى حران. وحسب الرواية التوراتية تلقى إبراهيم في حران أول وعد إلهي بأن يخرج من سلبه شعب قوي، وأن يورث هذا الشعب أرض كنعان. ورحل إبراهيم مع زوجته وأبيه وابن أخيه لوط من أور إلى كنعان (فلسطين) حيث تلقى الوعد الإلهي للمرة الثانية حسب الرواية التوراتية. وبعد ذلك انتقل إبراهيم



الإله مرة أخرى ليعقوب مؤكداً تغيير اسمه إلى إسرائيل ومجدداً العهد الذي أقامه مع إبراهيم. وقد ولد ليعقوب اثنا عشر ولداً في آرام أصبحوا القبائل الاثنتي عشرة، وبذلك يكون يعقوب أباً لليهود الحقيقي الذي يسمون باسمه.

وعندما حلت للجاعة بأرض كنعان، خرج يعقوب إلى مصر، هو وأولاده حسب إحدى الروايات، حيث كان يوسف قد هاجر من قبل، وعندما تحضر يعقوب الوفاة في مصر يستأذن يوسف فرعون ليدفن في مدينة جبرون (الخليل) في كنعان. وقد مجدّ الحاخامات يعقوب ووضعوه في مكانة تقوى حتى مكانة إبراهيم وإسحق، فكلاهما أوجب إشراراً (إسماعيل ويعسو).

#### يوسف

«يوسف» ابن يعقوب من راحيل وأحب أولاده إليه. وردت قصته في سفر التكوين (٣٧/ ٥٠)، ويطلق اسمه على إحدى القبائل العبرانية. حصد إخوته بسبب رؤيا بشرته سيادته عليهم، فناموا عليه والقوه في جب، وحمله بعض أهل مدين إلى مصر وباعوه بيع الرقيق. اشتراه رئيس شرطة فرعون وركّله على بيته، واتهمته زوجته ظمناً فألقيت في السجن سنوات. في السجن اكتسب ثقة السجّان فوله على جميع المسجونين. ذاعت شهرة يوسف مفسراً للأحلام واستوزره فرعون مصر بعد أن فسّر له حلماً رآه عن سبع سنين من الشيع وسبع سنين من الجوع، واقترح عليه تخزين الحبوب في سني الشيع لتحتاشي للجاعة، فعينه رئيساً لمخازنه، وهو منصب يماثل في عصرنا الحاضر منصب وزير التموين. تزوج يوسف ابنة كاهن أون «عين شمس» فأنجب منها منسى وإفرام. ثم حضر أبوه وإخوته من فلسطين هرباً من المجاعة فأكرمهم وفادتهم وذلك في أثناء حكم الهكسوس. وبذلك تكونت الجماعة العبرانية التي قادها موسى فيما بعد عبر سيناء إلى أرض كنعان.

#### هجرة العبرانيين من مصر (الخروج)

يُشار إلى هجرة العبرانيين في المصطلح الديني بكلمة «الخروج». ومن هنا، فإن هجرة العبرانيين من مصر تسمى «خروج» العبرانيين من مصر «بعد أن ظهر ملك جديد لا يعرف يوسف» (خروج ١/ ٨). ومن المسير تحديداً تاريخ محدّد لنياب آية وثائق تشير إلى هذا الحدث باستثناء العهد القديم. وثمة آراء عديدة كل منها يحدّد الفترة التي خرجوا فيها على نحو يختلف عن الآخرين. والخروج عملية هجرة من مصر إلى أرض كنعان (فلسطين).

كنسانية، وولدت له بعد عشرين عاماً توأمين هما عيسو ويعقوب. وقد ظهر له الإله في بئر سبع ووعده بأن يباركه. وليس لإسحق أهمية كبيرة في التراث الديني اليهودي على عكس أبيه إبراهيم وابنه يعقوب، ويرى بعض دارسي العهد القديم أن أهميته كانت أكثر بروزاً في نسخ العهد القديم التي فقدت.

#### عيسو

«عيسو» الابن الأكبر لإسحق، توأم يعقوب. كان عيسو صياداً ماهراً وقد عاد ذات يوم من الصيد جائعاً ووجد أخاه يعقوب يطبخ عدساً، فباعه يعقوب صحن العدس بكماله (أي حق الإرث باعتبارها البكر). ولما شاخ إسحق، أراد أن يبارك عيسو لبنة المفضل، لكن زوجة إسحق ساعدت يعقوب على خداع أبيه، حيث استغلت عاهرة الرجل المعوز، ونال يعقوب البركة. وقد تزوج عيسو امرأتين حبشيتين ثم تزوج ابنة إسماعيل. ومسر التكوين يركز على هذه الوقائع التي تدل على أن نسل عيسو فقد نفاذه العرقي. استوطن عيسو معبر التي سميت «بلاد أدوم»، ويعدّ عيسو أباً للأدوميين، وهو شعب كان العبرانيون يخافونه ويحتفرونه في أن واحد.

#### يعقوب

«يعقوب» ثالث آباء اليهود، ابن إسحق وجد اليهود الأهلين وتوأم عيسو الأصغر. و«عقب» بالعبرية تعني أسلك بكعب قدمه، ومن هنا كان اسمه. وتوجد قصتان أساسيتان في حياة يعقوب، أولاً أنه عندما عاد عيسو من الصيد جائعاً متعباً وجد أخاه يعقوب قد أعد شيئاً من الطعام فسأله عما أعد فالتهمز يعقوب الفرصة وباعه طعاماً نظير بكماله (أي أسبقته في الولادة)، وبحكم للشرعة كان الابن الأكبر هو الذي يرث الزعامة بعد الأب. أما القصة الثانية فهي قصة البركة التي اغتصبها يعقوب، إذ كان إسحق في شيخوخته قد ضعف بصره، فاتفق يعقوب مع أمه رفقة على منافاة الأب ليدعو له بدلاً من أخيه بأن يكون الأنبياء من ذريته. ورغم أخطائه وخطاه، فقد أراه الإله رؤيا مجيدة ووعده بأن يعطيه الأرض التي كان متربهاً فيها. وعندما استيقظ يعقوب سمى المكان بيت إيل، ارتحل يعقوب نحو كنعان وفي الطريق صارعه شخص حتى طلوع النجر وانخلعت فخذيه، وقبل أن يطلقه باركه وقال له: «لا يدعي اسمك فيما بعد يعقوب بل إسرائيل» وسمى يعقوب المكان بيتل أي «وجه الإله» لأنه قال: «إني نظرت الإله وجهاً لوجه»، والقصة تشبه قصصاً مماثلة في الحضارات الوثنية مثل الحضارة اليونانية. ثم ظهر

وبالتالي يمكن النظر إليها في إطار آليات الهجرة باعتبارها حركة طرد من مصر، وحركة جذب إلى كنعان، شأن أية هجرة أخرى. ويجب أن نأخذ في اعتبارنا أن الضميريات التي نوردتها تتأثر بطبيعة للرحلة التي تمت فيها هذه الهجرة وهي مرحلة سدنية يعلب على تاريخها قلة المعلومات والوثائق.

ويمكن القول بأن طرد الهكسوس من مصر تراق مع طرد حلفائهم العبرانيين، أما من بقوا منهم فاعتبروا أجانب وتحولوا إلى أرقاء وتم تسخيرهم في أعمال البناء التي كان الفراعنة يقومون بها، ومن هنا أصبحت مصر بالنسبة لهم أرض العبودية. وربما كان لاكتشاف الحديد أثر في الهجرة، فمصر كانت أحد أهم مراكز صناعة النحاس واكتشاف الحديد تدهورت أحوال مصر عامة وتدهورت معها أحوال العبرانيين. وتعود حركة الجذب إلى كنعان إلى جملة أسباب أولها أنها كانت دائماً هرضة للقرى الخارجية وأنها في الوقت نفسه كانت خارج حدود الإمبراطوريتين الكبيرتين آنذاك: بلاد الرافدين، وادي النيل، وهو ما منح سكانها قدراً من الاستقلال النسبي. كما أنها كانت قد بلغت مرحلة متقدمة في الصناعة والتجارة والرفاهية الاقتصادية، وكان هذا يشكل عامل جذب قوي بالنسبة للعبرانيين. ويختلف العلماء في تحديد الطريق الذي سلكه العبرانيون في خروجهم من مصر. ونحن نستخدم كلمة «الخروج» للإشارة إلى هجرة العبرانيين (جماعة إسرائيل) من مصر وسيرهم في سيناء من الناحية الدينية. ونستخدم كلمة «هجرة» للإشارة إلى الواقعة التاريخية نفسها، أما عبارة «التسلل» العبراني في أرض كنعان»، فنستخدمها للإشارة إلى دخول العبرانيين أرض كنعان.

#### الخروج (مفهوم ديني)

«الخروج» هو خروج جماعة إسرائيل من مصر بعد أن ظهر ملك جديد لا يصر يوسف (الخروج ١/٨). وهي واقعة تحمل مكانة مركزية في الوجدان الديني اليهودي ثم الصهيوني. وتلعب المصادر الدينية إلى أنه يرجع إلى اضطهاد فرعون مصر لأعضاء جماعة إسرائيل، وإلى أنهم ستموا حياة الترف والذعة في مصر، ويشار إليها بعبارة «قدور لم مصر». وقد أصبح أعضاء جماعة إسرائيل، حسب الرواية التوراتية، شعباً وأمة مقدسة بعد خروجهم من مصر «أرض العبودية». وتعتبر هذه الواقعة النقطة التي يبدأ فيها تاريخ اليهود المستقل، ويظهر الشعب اليهودي للوجود. فقبل ذلك التاريخ كانت الإشارات دائماً إلى أفراد أو أسر دون هوية إثنية محددة.

ويرمز الخروج في الوجدان الديني اليهودي إلى التدخل الإلهي في التاريخ لصالح الشعب المختار، وتحول إلى إله الشعب المختار. وخروج جماعة إسرائيل من مصر علامة على اختيارهم حسب التراث الديني اليهودي. وتركز هذه المناسبة على مصر باعتبارها أرض العبودية، تماماً كما أصبحت بابل رمز السبي والنفي. وهذا التاريخ المقدس ليس له علاقة كبيرة بالتاريخ الحقيقي، فلم يأت لها ذكر في الآثار الفرعونية.

#### موسى

«موسى» مؤسس الديانة اليهودية، ويخبره أو هجرته من مصر يبدأ تاريخ العبرانيين. شب موسى، حسب الرواية التوراتية، في بيت فرعون بعد أن ألقته أمه رضيعاً في النهر لأن فرعون كان قد شدد الأمر بقتل صبيان العبرانيين. وقد عرف موسى هويته الحقيقية وتدخل في شجار وقع بين مصري وعبراني فصع الأول، واضطر إلى الخروج من مصر إلى أرض مدين في شبه جزيرة سيناء وشمال الجزيرة العربية. عمل موسى خادماً لدى كاهن الإله المحلي «يهوه» الذي علمه الديانة الجديدة وزوجه ابنته. وأثناء رعيه أغنام الكاهن حدثت له معجزة الشجرة المشتعلة، فلما نظر نودي في وسطها وظهر له رب إبراهيم وإسحق ويعقوب الذي أصبح اسمه «يهوه»، وموسى - حسب الرواية التوراتية - النبي الوحيد الذي رأى الإله وجهاً لوجه. وطلب إليه يهوه أن يعود إلى مصر ليكون قائداً لشعبه ويخرجه من هناك، فأخذ معه أخاه هارون لأنه كان يتعلم في الكلام. ورفض فرعون مصر ما طلبه موسى واستمر في استعباد جماعة إسرائيل، فحلت بمصر الأوبئة العشرة حتى اضطر فرعون لإطلاق سراحهم. لكنه غير رأيه ولحق بهم أثناء عبورهم البحر الأحمر، فغرق هو وجيشه. وهند جبل سيناء ظهر يهوه مرة أخرى لموسى وجدد الميثاق بينه وبين جماعة إسرائيل، وأعطى موسى الوصايا العشر والتوراة. وبدأ موسى من التشرعات، وبنى خيمة الاجتماع.

وقد تسبب اليهود في كثير من العناء لموسى أثناء عبور الصحراء، إذ عبداً العجل الذهبي في غيابه. وتذكر التوراة أن الرب غضب من موسى وأخيه هارون لأنهما خانا، وكان عقاب موسى أن يحرم من دخول الأرض المقدسة وأن ينظر إليها من على جبل نبو. ونظراً لأهمية موسى في الوجدان اليهودي، فإن اليهود والصهيانية يخلفون لقب «موسى الثاني» على كل قائد يهودي. وقد اكتسب هذا اللقب موسى بن سيمون وموشيه ديان. وقد جاء في

العظمى في تلك المرحلة بشكل مؤقت، أما في كنعان نفسها فكانت المدن / الدول قد أحرزت تقدماً حضارياً ملحوظاً. والأرجح أن العبرانيين أخذوا لغة الكنعانيين وديانتهم لأن العبرانيين كانوا جماعة بدائية تفترق إلى أدنى المقومات الحضارية.

ويسود أن الوضع الإثني في كنعان كان يتسم بغميابة التجانس، فالعهد القديم يذكر دائماً الأقوام السبعة، وأحياناً العشرة، التي تسكن المكان. ومع هذا، لم يحزر العبرانيون نصراً عسكرياً، فلم يحتلوا سوى بعض المناطق الجبلية، أما في السهول فقد ظلت الهيمنة للكنعانيين. ومن يقرأ سفر القضاة ويوشع يعرف أن الغزو العبراني كان مجرد استيطان في عدة جيوب غير مترابطة، رغم كل التهويل الوارد فيهما. بل يمكن القول بأن العبرانيين ظلوا مشردين لا يجتث على قسم التلال ومن نجرأ منهم ونزل إلى السهول أصبح عبداً، وظل الوضع فترة طويلة جداً. وما يرد في التوراة من حديث عن إعادة الألوف على يد العبرانيين أمر مبالغ فيه، ومع هذا يظل هناك جزء من الحقيقة. وهذه الإجابة تعبير عن تخالف العبرانيين الذين لم يكونوا في حاجة للأسرى لاستغلالهم اقتصادياً، وهو وضع استمر بعد إنشاء الدولة العبرانية المتحدة. فقد كانت تسد حاجتها للعبيد عن طريق استعباد المدنيين والأفراد الذين يعجزون عن أداء ديونهم.

#### يشوع بن نون

«يشوع بن نون» خليفة موسى وخادمه من سبط إفرام. وكُف في مصر، ويصوره العهد القديم نبياً وقائداً عسكرياً قاد القبائل العبرانية إلى أرض كنعان واقتحمها حسب الرواية التوراتية بعد معارك ضارية. استمر يشوع بن نون يحكم العبرانيين مدة ثمانية وعشرين عاماً. فقسّم الأرض التي احتلهاها بالقرعة بين القبائل العبرانية واستثنى اللاويين الذين قاموا بالأعمال الكهنوتية. ويروي سفر يشوع أخباره. ويشوع هو الذي أمر العبرانيين بالطواف حول أسوار أريحا سبع مرات وأمامهم سبعة كهنة ينفخون في الأبواق، فسقط السور وسقطت المدينة في أيديهم. وقد أجرى العالم هـ. تامارين استفتاء في عدد من مناسبات تل أبيب ومدن ومستعمرات إسرائيلية أخرى حول الأساليب الممجيبة التي انتهجها يشوع. وقد جاء في نتائج الاستفتاء أن ٩٤.٦٦% يؤيدون أساليبه، وأن ٣٠% من التلاميذ يؤيدون بصورة قطعية زيادة السكان العرب تماماً في المناطق المحتلة. وثمة إشارات عديدة في أدبيات جوش إيجيبت وجماعة كاخ إلى أن أسلوب يشوع الإبادي هو الأسلوب الأمثل.

الأجادة أن السماء والأرض خلقتا من أجل موسى. وقد نُفّر تردده في قبول الرسالة الإلهية بأسباب منها أنه كان غاضباً من الإله لأنه هجر جماعة إسرائيل أكثر من مائتي عام، وسمح بأن يذبح المصريون كثيراً من أتقيائهم.

#### هارون

«هارون» شقيق موسى، من أحفاد لاوي. اعتُبر منذ شبابه قائداً لجماعته وكاهن بيته وسمي باسم «اللاوي». يُعدّ هارون شخصية أساسية في أحداث الخروج من مصر، فهو الذي تحدّث باسم موسى أمام فرعون، وهو ما يجعله نبياً. اشترك هارون مع موسى في قيادة جماعة إسرائيل إلى خارج مصر. ومع هذا، فحين تأخر موسى وهو على الجبل مع الرب، فحج جماعة إسرائيل وارتدوا عن طاعة إله موسى وطلبوا إلى هارون أن يصنع لهم تماثيل إلهة ليعبدوها، فصنع هارون العجل الذهبي وبنى له مذبحاً. غير أن الإله غفر له وأصبح هارون أول رئيس للكهنة. وهناك رأي يذهب إلى أن ثمة اختلافاً بين الهارونيين (ذرية هارون) واللاويين، وأن ذرية هارون تشكل نخبة خاصة داخل قبيلة لاوي، ولذا فقد كان منهم كبير الكهنة، بينما كان صغار الكهنة من قبيلة لاوي. ويرى بعض العلماء أن قبيلة هارون كانت عشيرة كهنوتية موجودة في مصر قبل عصر موسى اعتنقت عقيدة موسى قبل اللاويين، وأنها هي التي نشرت الدين الجديد بسبب مكانتها، وأن العشيرة الهارونية اندمجت في قبيلة اللاويين.

#### التسلل أو الغزو العبراني لكنعان

يُعدّ خروج العبرانيين من مصر حركة هجرة تمكن رؤيتها في إطار عوامل طرد من مصر وعوامل جذب في كنعان. وتشير بعض المصادر، استناداً إلى الرواية التوراتية، إلى هذه الهجرة باعتبارها حركة «غزو» عسكرية، ونحن نقفّل استخدام اصطلاح «تسلل» لوصف هذه العملية التاريخية الطويلة التي لم تتم عن طريق معركة أو معارك حاسمة، وإنما عن طريق التسلل والتنجّس والتزاوج والاندماج وأحياناً الغزو. وقد كان العبرانيون قبائل بدوية بدائية حينما خرجوا من مصر وعبروا سيناء ووصلوا مشارف أرض كنعان. ولم يكن في مقدورهم غزو هذه الأرض، ومن ثمّ لم يكن أمامهم سوى التسلل. وقد كانت عملية طويلة استمرت بين ١٢٥٠ ق.م و ١٢٠٠ ق.م. وتضافرت عوامل عديدة لإنجاح هذا التسلل في مقدمتها غياب الإمبراطوريات

#### الأسباط

«الأسباط» صيغة جمع مفرد «سبط»، وهي كلمة عربية تعني «ولد الابن أو الأبن»، وتستخدم في النصوص الدينية للإشارة إلى القبائل العبرانية. ونحن لا نستخدم هذا المصطلح في هذه الموسوعة ونفضل استخدام «قبيلة»، ونفرض بين السياق الديني والسياق التاريخي فنقول «قبائل إسرائيل» أو «القبائل العبرانية». ويُطلق تعبير «أسباط» أو «قبائل» على أولاد يعقوب، وكذلك على كل من إفرام، ومنسى ابني يوسف، تسمت بأسماء أبناء يعقوب: رؤوبين، شمعون، يهوذا، يساكر، زبولون، بنيامين، دان، نفتالي، جاد، أشير، إفرام ومنسى، ويضاف إليهم قبيلة لاوي. وسميت هذه القبائل معاً «إسرائيل»، فهي من صلب يعقوب (إسرائيل). وقد ظل النظام القبلي النظام الاجتماعي القائم في فترة القضاة (١٢٥٠-١٠٢٠ ق.م)، كما استمر إيان نظام الملكية بعد قيام داود وسليمان بتوحيد القبائل. ورغم الحديث عن الوحدة في ظل الدولة العبرانية، فإن الممارك نشبت بين القبائل العبرانية نفسها. وقد حدث أثناء حكم القضاة أن نشب صراع بين سكان منطقة جلجامد (قبيلة رؤوبين وجاد ونصف قبيلة منسى) من ناحية وقبيلة إفرام من ناحية أخرى. وقد هُزمت قبيلة إفرام وقُتل كثير من أفرادها بعد أسرهم. ويبدو أن المحرض الأساسي على كل الصراعات كان قبيلة إفرام، وقد استقلت بعد موت سليمان مزرعة عشر قبائل وكوّنت المملكة الشمالية.

#### اللاويون

«لاوي» ثالث أبناء يعقوب، ويُطلق اسمه على إحدى القبائل العبرانية الاثنتي عشرة. نصّبهم موسى ليخدموا في خيمة الاجتماع مكاناً لهم على رؤسهم الاشتراك في عبادة المعجل الذهبي. وقد أُركلت لكل عائلة من قبيلة لاوي مهام وواجبات محددة تتصل بنقل أجزاء خيمة الاجتماع إلى البرية، وتعليم أفراد الشعب الشريعة. واختصت عائلة هارون بالخدمة داخل الحجاب نفسه، وهو الهيكل فيما بعد. أما اللاويون فكانوا متوسطين بين الشعب والكهنة.

وبعد تسلسل القبائل العبرانية في أرض كنعان قام يشوع بن نون بتقسيم الأرض بين القبائل دون اللاويين، إذ أعطاهم ثلثي وأربعين مدينة صغيرة هي المدن التي كان القتلة يلجأون إليها حتى تحين محاكمتهم. وكان نظام الكهنة اللاويين يقوم على النظام الذي اتبعه الكهنة المصريون. وكانت العلاقة بين اللاويين والكهنة غير مستقرة،

وقد تم الفصل بينهم. ويلاحظ أن اللاويين في عهد داود كانوا ينقسمون إلى أربعة أقسام:

- ١- مساعدا الكهنة.
- ٢- القضاة ومنذويهم والكنة.
- ٣- البوايون.
- ٤- الموسيقون.

وقد أصبح اللاويون في مرحلة من المراحل الطبقة الحاكمة وأدواتها التنفيذية وجهازها الإداري. وبعد العودة من بابل، تحسّن وضع اللاويين إذ أصبح الكهنة واللاويون يعدون لأصل واحد.

#### يهودا (قبيلة)

«يهودا» اسم عبري مأخوذ من اسم رابع أبناء يعقوب، وكان يهوذا هو الذي اقترح على إخوته ألا يلبحوا يوسف وأن يكتفوا ببيعهم، كما كان قائد رحلة أسرة يعقوب إلى مصر. تزوج يهوذا امرأة كنعانية وإلىه تنسب أكبر قبائل العبرانيين وأهمها. وهي قبيلة داود التي سيأتي منها الماشيخ وشعارها الأسد، لهذا يقال «أسد يهوذا». وقد سُمي كل العبرانيين «اليهود» نسبة إلى هذه القبيلة بعد شيوع اسمها جغرافياً في المنطقة الجنوبية، وقد ارتبط الاسم بفهم بيت يهوذا بالمعنى الديني السياسي. والصيغتان «يهودا» و«يهودا» متداولتان في العربية، لكننا في هذه الموسوعة سنقتصر على استخدام كلمة «يهودا» للإشارة إلى كل من الشخصية التوراتية التي تحمل هذا الاسم، والقبيلة أو الدولة التي كانت تُسمى كذلك.

#### القضاة (١٢٥٠-١٠٢٠ ق.م)

تُستخدم كلمة «قاضي» في المؤلفات الدينية اليهودية لتشير إلى معينين، عام وخاص: المعنى العام هو القاضي الذي يحكم بين الناس، وبهذا المعنى يكون موسى أول القضاة، ثم خلفه في القضاء رؤساء العشائر وشيوخ المدينة. وكان الملك في التاريخ العبراني القديم يُعدُّ من القضاة أيضاً، يحكم مع مجموعة من القضاة يكونون مجلساً، وعليهم استشارة الأنبياء والكهنة، وقد استمر هذا الوضع حتى التهجير البابلي.

ولكلمة «قاضي» معنى آخر في تاريخ العبرانيين القدامى، فهي تشير إلى ما يمكن تسميتهم «شيوخ القبائل». وهم أشخاص من الكهنة للمحاربين جمعوا بين السلطين الدينية والدنيوية، وسيطروا على أمور القبائل العبرانية بعد وفاة يشوع بن نون حتى قيام حكم

#### جدعون (١١٥٠ ق.م)

«جدعون» اسم أحد قضاة العبرانيين من قبيلة منسى ويقال إنه جاء بعد دبورة (١١٥٠ ق.م). دعاه الرب، حسبما جاء في العهد القديم، إلى أن يدافع عن العبرانيين فقام بتطعيم شئام بلد الذي كان يعبد آلهة، وجمع رجالات قبائل منسى وأشور وزبولون ونفتالي، واختار منهم نخبة مقاتلة قوامها ٣٠٠ مقاتل فقط، وهزم المدنيين عن طريق الهجمات الليلية ونصب الكماش والهجومات الخاطفة. حاول العبرانيون تنصيبه ملكاً عليهم فرفض، وهو ما يعني أن العبرانيين تحولوا من الرعي إلى حياة المدن والولايات التي لم تكن قد اكتملت بعد.

ويعد انتصاره على المدنيين أحد جدعون أقرارات الذهب التي غنمها منهم وصنع صنماً وعبيد أعضاء جماعة إسرائيل كافة. وهذه الحادثة التي تشبه حادثة العجل الذهبي تدل على أن التوحيد لم يكن قد استقر بين العبرانيين بعد. ويقول أوردونيخت الضابط البريطاني الصهيوني الذي مارس الإرهاب ضد العرب في ثلاثينيات القرن العشرين إنه استخلص الكثير من حيله العسكرية من جدعون.

#### شمشون

«شمشون» اسم لشخص يشار إليه أحياناً بأنه آخر القضاة. كان شمشون قاضياً من قبيلة دان مدة عشرين سنة، ولكن الكتب تشير إلى صموئيل أيضاً بوصفه آخر القضاة. وتعمل قصة شمشون منذ البداية عناصر عجائبية كثيرة، وتلور حول مغامرات مع ثلاث نساء فلسطينيات من غزة. فشمشون الذي اشتهر بقوته الجسدية الخارقة وقع في غرام دليلا الفلسطينية التي عرفت أن سر قوته يكمن في شعره فأتى الفلسطينيون عليه وهو نائم وجزوا شعره وأوتقوه بالسلاسل وسملوا عينيه وسجنوه، فلما أخرجوه من السجن ليسخروا منه في المعبد هدم المعبد ومات هو وأعداؤه.

وتفسر الكتابات الصهيونية قصة شمشون كما تفسر قصة ماسداه وتجعلها نموذجاً للتخفيف من الاندماج مع الأغيار الذين تظلم النساء الفلسطينيات، وتشجيعاً لفكرة التمرکز حول الانتحار. والقصة جزء من موروث شعبي يهدف لتعويض النفوس وإرضائها، فالنهاية التي انتهى بها هو وأعداؤه تعبير عن أحلام المسحوقين، أي أن الانتصار الأخير قد يقضي على الذات، لكنه يقضي على الآخر أيضاً.

شاول أول ملوك القبائل العبرانية، وهي فترة تمتد، حسب سفر القضاة، نحو أربعة قرون.

والقبائل العبرانية حينما تسَلَّلت إلى أرض كنعان لم تكن هناك وحدة قومية متماسكة، وإنما كان هناك مجموعة من القبائل المتناحرة، ولم يكن هناك سلطة مركزية إذ كان الحكم أبوياً أسرياً. كان شيوخ العشائر يجتمعون في مجلس الكبراء كلما دعت الحاجة لذلك. وكان هذا المجلس الحكم الفصل في شئون القبيلة، فإذا فشل القاضي أمام هؤلاء الزعماء لجأ المتنازعون إلى القاضي الرئيس. ولم يكن طابع المجتمع رهوباً محضاً، فقد ظهر حكم القضاة مع بداية استقرار العبرانيين واشتغالهم بالزراعة. ولم يستطع العبرانيون السيطرة على كل أرض كنعان في تلك الفترة، وظل وجودهم متقطعاً جغرافياً ومحاطاً بأقوام معادية مثل الكنعانيين والفلسطينيين استمرت في مقاومة العبرانيين قروناً عديدة.

وكانت دبورة من أولئك القضاة، وكذلك كان جدعون، وشمشون وصموئيل النبي وشاول أول الملوك. وبعد ذلك التاريخ لم يعد القضاة هم القادة، إذ بدأ حكم الملوك مع بقاء أشخاص يصدرن الأحكام الدينية والدنيوية. ويوجد في العهد القديم سفر يسمى «سفر القضاة» يتناول تاريخ العبرانيين من الفترة السابقة على موت يشوع بقليل إلى آخر أيام شمشون. وحالياً يسمى قاضي المحكمة المخاضية الشرعية «ديان».

#### راعوث

«راعوث» أو «روث» اسم امرأة موآبية تزوجت عبرانيا من قبيلة يهودا، ثم تزوجت بعده عوبيد جد داود. ويسمى سفر من أسفار التوراة باسمها، ويُقرأ سفر راعوث في عيد الأسابيع. ويبدو أن كاتب هذا السفر لم يكن يؤيد حظر الزواج للخلط فحاول أن يبين أن بطل العبرانيين وملكهم نهمي في عروقه دماء أجنبية.

#### دبورة (القرن الثاني عشر قبل الميلاد)

«دبورة» اسم امرأة تعتبر من قضاة العبرانيين وأنبياهم وقادتهم العسكريين. كانت تقيم تحت نخلة سميت باسمها لتقضي بين العبرانيين. تُوصف دبورة بأنها أم إسرائيل، ويشار إليها كنبية رغم أنها لا تُنسب لها نبوءات ولا أقوال تتعلق بالنبوة. يُعدّ نشيد دبورة الذي يُنسب لها (القضاة ٥) من أقدم نماذج الشعر العبري، لاحتوائه عناصر لغوية ومجازية قديمة.

## ٦ - عبادة إسرائيل والهيكل

### عبادة إسرائيل والمعبدة القبرانية المركزية

«عبادة إسرائيل» والمعبدة القبرانية المركزية مصطلح يُستخدم للإشارة إلى ديانة العبرانيين (جماعة إسرائيل) منذ ظهورهم على مسرح التاريخ حتى التهجير البابلي. وتعود عبادة إسرائيل إلى الديانات السامية القديمة، وهي ديانة حلولية تؤمن بأن العناصر الطبيعية، مثل الأحجار والياء والجبال، لها حياة مستقلة وتؤثر في حياة الأفراد. وتصل بعض هذه الكائنات إلى درجة أن الآلهة تحمل فيها فينبي على الإنسان أن يعيدها وتقرب إليها. وتعتبر الطوطمية، وهي الاعتقاد بأن حيواناً ما يحمي القبيلة وربما جدها الأكبر، من مصادر عبادة إسرائيل. والآلهة في عبادة الساميين تصنف بصفات إنسانية، فتتأخر وتقسّم إلى ذكور وإناث. ويبدو أن عبادة الأسلاف كانت هي الأخرى أحد المكونات الأساسية لعبادة إسرائيل. كما أن ثمة إشارات عديدة للتشريع (الأصنام). ورغم أن إبراهيم أول من رفض الشرك حسب التصور التوراتي، فإن العهد القديم يقرر أن التوحيد الحق جاء بعد خروج العبرانيين (أو جماعة إسرائيل) من مصر. وقد خطى التوحيد خطوات واسعة بين العبرانيين، لكن المعبدة لم تكن توحيدية خالصة. كما أن أعضاء جماعة إسرائيل كانوا دائمي العودة إلى طرق الشرك القديمة، فقد عبدها المعجل الذهبي وهم بعد في سيناء.

ويمكن أن نقسّم عبادة إسرائيل إلى مرحلتين: تنتهي الأولى عام ١٠٠٠ ق. م مع التسلّل إلى كنعان، وبعد تأسيس المملكة العبرانية المتحدة وتحملل أورشليم (القدس) إلى عاصمة لهذه المعبدة، وبناء الهيكل الذي أصبح مركز المعبدة القبرانية. ثم تبدأ المرحلة الثانية وهي مرحلة المعبدة القبرانية المركزية. وكان الكهنة العمود الفقري في عبادة إسرائيل، والقائمون على المعبدة القبرانية، وقد تزايد نفوذهم بعد العودة من بابل. ومن أهم سمات عبادة إسرائيل، تقديم القرابين (وقد كان ذلك يتم في الهيكل، ومن هنا جاءت التسمية). وقد انتهت عبادة إسرائيل بهدم الهيكل (٧٠٠ م). ومع هذا دون الحشاشات قواعد تقديم القرابين بكل تفاصيلها، إيمانهم بأن الهيكل سيُعاد بناؤه في المستقبل. وفي نهاية الأمر حلّت الشعائر التي يكن إقامتها بالقرن محل المعبدة القبرانية التي تتم في الهيكل.

ورغم أن المعبدة القبرانية تطورت بعيداً عن العبادة

السريالية، فإن هذا التطور استغرق مرحلة زمنية طويلة، ولم يستقر كثير من المقاد الدينية الأساسية في اليهودية، مثل الإيمان بالشواب والعقاب والبعث إلا في مراحل متأخرة، بل إن بعضها لم يستقر حتى الآن، وهو ما يفسر غياب التجانس عن النسق الديني اليهودي (الخاصية الجيولوجية). وتركزت عبادة إسرائيل (المعبدة القبرانية) أثراً عميقاً في التطور اللاحق الذي طرأ على اليهودية، وتغلّ في التركيز الشديد على الشعائر دون الاهتمام بالروح والمعنى.

ويمكن القول بأن الصهيونية هي علمنة للمعبدة القبرانية الحلولية، فقد جعلت الدولة شيئاً يشبه الهيكل القديم حل فيها الإله، وهي مصط اهتمامهم أينما وجدوا، ولا يهم إن كانوا يعبدون الإله أم لا إنما المهم تقديم القرابين إلى هذا الوثن الجديد. وتأخذ القرابين الآن شكل شيك يُدفع للمنظمة الصهيونية العالمية. ويعود نجاح هذه العبادة إلى قدرتها على التمايش مع الرؤية العلمانية الشاملة، وكلاهما يرى القداسة شيئاً كامناً في المادة. وقد بدأت خطوات جادة في إسرائيل نحو إعادة العبادة القبرانية والهيكل.

### الكهنة والكهانة

«الكهان» في المبرية «كوهين»، هو سبيل الكهانة، أي الأداة المقدسة للمختارة للوساطة بين الإنسان والخالق. ويرتبط تاريخ الكهانة بين العبرانيين بظهورهم في التاريخ، إذ يبدو أن كل رب أسرة عبرانية، وأول الذكور فيها، كانا يقومان بدور الكهان. وقد ظل هذا الوضع قائماً حتى زمن الخروج من مصر أو الهجرة منها، حين انحصرت الكهانة في قبيلة اللاويين. وكانت أسرة هارون تشغل مركزاً متميزاً داخل قبيلة لاوي، وفي معظم الأحيان كان يتم اختيار كبير الكهنة منهم. ويبدو أن هذا النظام مقتبس من النظام المصري القديم للكهانة، حيث كانت أسرة معينة تختص بالقيام بأعمال الكهانة والجوانب السرية في العلاقة بين الإله وأتباعه.

كانت الكهانة باعتبارها السلطة الدينية متداخلة تماماً مع السلطة الدنيوية، كما هو الحال في عصر القضاة (حوالي ١٢٥٠ - ١٠٢٠ ق. م). ومع حكم الملوك أصبح رئيس الدولة الكاهن الأعظم، ولكن نظراً لانشغالهم كان يُعين مندوبين عنه للقيام بهذه المهمة، فبدأ يظهر الانفصال بين السلطين. وبعد العودة من بابل زاد تداخل السلطين الدنيوية والدينية، إذ اضطلع كبير الكهنة

مع أنه لم يكن كاهناً، كان القائل الديني القلبي للجماعة اليهودية وكان يضطلع بالمزيد من المهام الدينية والاجتماعية. وقد بدأت الدولة الصهيبونية في العودة إلى شيء يشبه العبادة القربانية التي تندرج حول الهيكل، ومن ثم عاد الاهتمام بالكهنة. وتوجد مدرستان لتلموديتان بالقرب من حافظ المكي يدرس فيهما نحو مائتي طالب شعائر العبادة القربانية للقيام بها عند إعادة تشييد الهيكل. كما عقد مؤتمر عام ١٩٩٠ في إسرائيل لليهود الذين يعتقدون أنهم من أصل كهنوتي.

#### الكاهن الأعظم

«الكاهن الأعظم» كبير موظفي الهيكل، وقد كانت الوظيفة مقصورة على أسرة صادوق من ذرية هارون، وهو رئيس السنهالين. ورغم أن وظيفة كانت دينية، فقد كانت لها أبعاد دنيوية، فالكاهن الأعظم كان جزءاً من الأرستقراطية الحاكمة. وكان الملك أحياناً يضطلع بوظيفة كبير الكهنة كما فعل داود (١٠٠٤-٩٦٥ ق.م). وقد جاء وصف الكاهن الأعظم ورداه في سفر اللاويين. وحيث إن الهيكل لم تكن تبعه أية أراض زراعية، فقد كان اليهود يرسلون إليه التبرعات (نصف شيكل) وهو ما كان يدر عليه ما لا وفيراً.

وبدأ من القرن السادس قبل الميلاد، دخل المبرانيون في إطار الإمبراطوريات الكبرى (البابلية، الفارسية، اليونانية والرومانية)، وكانت هذه الإمبراطوريات تحتفظ لنفسها بسلطة القرار في الشؤون العسكرية والحاجرية وترك للشعوب للحكومة شيئاً من الاستقلال الذاتي في إدارة شؤونها الدينية والداخلية، فبدأت وظيفة الكاهن الأعظم تكتسب أهمية متزايدة، وخصوصاً أن الفرس كانوا يفضلون التعاون مع طبقة كهنوتية مأمونة الجانب على التعاون مع أرستقراطية عسكرية أو مع أسرة داود المالكة. وبالفعل تم تقسيم السلطة في فلسطين، فكان مندوب الإمبراطورية يملك بالسلطة الثبوتية ويترك الشؤون الداخلية في يد كبير الكهنة. وتحول اليهود إلى جماعة يرأسها الكاهن الأعظم، وهو في موقعه يرأس نخبة حاكمة تضم اللاويين والكهنة وأثرياء اليهود. وقد اعترف البطلة بهذا المنصب وبالمجمع الكبير واعتبروهما مثليين للشعب اليهودي، واعترفوا بحرية اليهود في ممارسة شعائر دينهم.

ورغم قوة مركز الكاهن الأعظم، ظهرت مراكز قوة أخرى تعاون معها السلوقيون، وهي طبقة أثرياء اليهود وملتزمي

بوظائف دنيوية باعتباره مثلاً محلياً للفرقة الإمبراطورية الحاكمة. واستمر الوضع كذلك في عهد الفرس واليونان. وحينما قامت الأسرة الحشمونية (١٦٤ ق.م) أصبح رئيس الدولة قائد القوات والكاهن الأعظم في آن واحد، وتعد هذه الفترة قمة ازدهار المؤسسة الكهنوتية. وأثناء حكم الحشمونيين ظهرت فرق يهودية مختلفة من أهمها الصدوقيون الذين كانوا أساساً من كبار الكهنة، وفي المقابل ظهر فريق الفريسيين الذين أكدوا الجانب الروحي في اليهودية على حساب الجانب القرباني، وكانوا يسمون في صفوفهم بعض الكهنة من متوسطي الحال. وقد ازداد الفريسيون شعبية، وازداد الكهنة عزلة، وبخاصة أنهم تحولوا إلى العونة في يد الحكام. كما أن اليهود خارج فلسطين أصبحوا أكثر عدداً من اليهود داخلها ففقدت العبادة القربانية كثيراً من مقومات وجودها.

وقد انعكس الاستقطاب الطبقي الذي شهده المجتمع المبراني على الكهنة، فكانت الأرستقراطية الكهنوتية المتأخرة في القدس تختلف عن فقراء الكهنة الذين كانوا يعيشون في الريف (السامي الآرامي) على الصدقات. وأثناء التمرد اليهودي الأول (٦٦-٧٠م) حينما سيطر الغيورون على القدس طردوا الكهنة وذبحوا بعضهم، واختاروا كاهناً أكبر من فقراء الكهنة. وعندما هدم تيتوس الهيكل عام ٧٠م كانت الأوضاع الداخلية مواتية تماماً لاختطافهم وظهور الحاخام كشخصية أساسية بين اليهود. كما أن تدوين الشريعة كان من أسباب إخضاع الكهنة، حيث أصبح الكتاب المقدس مركز العبادة بدلاً من العبادة القربانية.

وقد لعب الكهنة دوراً مهماً في تطوير اليهودية، إذ جعلوا أنفسهم وسطاء بين الإله والناس. والكهنة في اليهودية توارث، ولذا أصبح الكهنة طبقة مغلقة لا يستطيع أحد من خارجها أن ينضم إليها. ولعل انفصالهم هذا هو الذي أدى إلى تناسخهم ودفاعهم عن الملة الدينية اليهودية. ولم يكن من حق الكهنة أن يروا مالاً أو يتكلموا أرضاً، ولكنهم كانوا يعتقدون من كل أنواع الضرائب، ويأخذون العشور على نتاج الضأن، وأول ما يحصل من الأرض، ويتفقون بما يتبقى في الهيكل من القربانين. ورغم أن مؤسسة الكهنة قد انحرفت في اليهودية تماماً مع هدم الهيكل على يد تيتوس، ومع اختفاء العبادة القربانية، ومع أن اليهودية لا تقبل الوساطة بين الخالق والمخلوق، فإن مؤسسة الكهنة استمرت بعد أن أخذت شكلاً جديداً هو الحاخامية، فالحاخام،

الطبيعة)، فكانوا يلجأون إلى يهوه في المناسبات القومية، وإلى بلع في حياتهم اليومية. وقد حاول الأنبياء في القرن التاسع قبل الميلاد إقناع الشعب بأن يهوه هو الإله القومي والوحي، إله الطبيعة والتاريخ معاً. وتركت عبادة بئل أرضها العميق في عبادة يهوه. واستتكر عبادة بلع في اليهودية ليس دينياً وحسب، بل هو قومي أيضاً. وفي الأدبيات الصهيونية يُقارَن أعضاء الجماعات اليهودية الذين يتدمجون في مجتمعاتهم بعبد بلع.

#### المجلل الذهبي

«المجلل الذهبي» تمثال من الذهب عبده أعضاء جماعة يسرائيل عند قاعدة جبل سيناء، عندما كان موسى يتعبد فوق الجبل. وعبادة المجلل الذهبي، تعبیر عن الطبقة الحلولية داخل التركيب الجيولوجي التراكمي اليهودي. وقد جمع هارون الحلي الذهبية منهم بعد إلحاح شديد منهم، وصهرها وصباها على هيئة تمثال كان يُعدُّ تجسيدا للإله. وقد عاد موسى فغضب وحطم لوحى الشهادة ثم أحرق المجلل وقتل نحو ثلاثة آلاف رجل. ولم تكن عبادة المجلل الذهبي أمراً غريباً في الديانة الكنعانية القديمة إذ كان الثور رمزاً للخصب. ووجدت صور الثور ونماثيل طريقها إلى عبادات المبرانيين. وقد بُعثت عبادة المجلل الذهبي من جديد على يد الملك يريام.

وفي الدراسات اليهودية الحديثة يكتسب المجلل الذهبي دلالات مختلفة، فالصهيانية يستخدمنه رمزاً لليهود الذين يعيشون خارج الأرض المقدسة، ويرفضون العودة إليها بسبب المستوى المادي المرتفع الذي حققوه في المنفى. أما أعداء الصهيونية فيستخدمونه للإشارة إلى النزعة الحلولية الوثنية التي بعثتها الصهيونية بين اليهود، ويقصصون بالمجلل الذهبي الجديد الدولة الصهيونية.

#### التراقيم (أصنام)

«تراقيم» كلمة تشير إلى أصنام صغيرة، ففي التوراة أن راحيل خبأتها تحت حجارة الجبل وجلست عليها حين حاولت أن تسرقها من أبيها (تكوين ٣١/٣٥). وحسب القانون البابلي كان يحق لمن عنده أكلة الأسرة أن يرث نصيب الابن البكر. ويبدو أن بعض التراقيم كبير الحجم، حيث وضعتها ميكال في مكان داود فظن رسل شاول أنه تائم في فراشه (صموئيل أول ١٩/١٣). ويبدو أن عبادة يسرائيل كانت تحرم اقتناء أصنام التراقيم. وقد وُجد بين اليهود من سأل عن التراقيم بعد العودة من بابل. وهذا الموقف المتأرجح تعبیر عن الحساسية الجيولوجية في اليهودية.

الضرائب والتجار، فكان تعيين الكاهن الأعظم يتم عن طريق الرشوة، كما أنه لم يعد مقصوراً على أسرة صادوق. وكانت الأسرة الحشمونية أسرة من الملوك الكهنة إذ كان الملك نفسه كبير الكهنة. وفي هذه الفترة ظهرت فرقة الصدوقيين وهم من كبار الكهنة الذين التفتوا حول النخبة الحاكمة وتحالفوا معها. وفي المقابل ظهر الفريسيون وكانوا يضمون كثيراً من الكتبة شراح الشريعة الذين دافعوا عن الشريعة الشفوية. وكان الفريسيون يضمون فقراء الكهنة. وقد عارضوا أن يحمل ملوك الحشمونيين لقب كبير الكهنة، وانفصلت الوثليفتان بالفعل عام ٦٣ ق.م. ومع احتدام الصراع الطبقي داخل المجتمع اليهودي احتدم الصراع حول منصب كبير الكهنة. وعندما أصبحت فلسطين مقاطعة رومانية، أصبح الكاهن الأعظم مجرد موظف روماني، وأصبح محط سخرية اليهود.

وعندما نشب التمرد اليهودي الأول ضد الرومان (٦٦ - ٧٠م) قام الفريسيون بطرده الأرستقراطية الكهنوتية التي كانت تقم في القدس، وذبحوا بعض أعضائها، واختاروا كبير الكهنة بالقرعة من بين الفقراء. وهؤلاء الكهنة كانوا آخر من شغل المنصب، فبدخول تيتوس القدس (٧٠م) حطم الهيكل واختفت العبادة الفريسية تماماً واختفى الصدوقيون وظهر الحاخامات كقوة ذات طابع ديني واضح وطابع ديني خافت.

#### يَهْوَل

«يَهْوَل» كلمة فينيقية تعني «السيد» أو «المولى» أو «الزوج» أو «الملك» أو «الرب». ورغم أن مجمع الآلهة الكنعانية كان يرأسه «إيل»، فإن ابنه بلع إله الخصب كان يلعب الدور الأساسي في المجمع. وقد أصبحت كلمة «يَهْوَل» مرادفة لكلمة «إله»، فأصبح هناك «يَهْوَل شاميم» أي «إله السماء» و«يَهْوَل هارعد» أي «إله الرعد» وهكذا. وفي الألف الأخير قبل الميلاد، أصبح «يَهْوَل شاميم» الرب السامي الأسمى. وقد كان لكل بلد إله يبدأ اسمه بكلمة «يَهْوَل». ولم يكن البعليم (جمع بعل) آلهة حرب مثل يهوه، بل كانت آلهة مسالة تمثل الخصب، وهي تنقسم إلى ذكور وإناث وتتزاوج فيما بينها، فكانت زوجة بعل تسمى «عشتارت» أو «عنان». وكان الكنعانيون يختارون الأماكن المرتفعة كالجبال وينون عليها مذابح للإله.

ومنذ دخوله فلسطين، أخذ المبرانيون عن الكنعانيين الكثير، وضمن ذلك عبادة بلع. وكانوا يبدونهما معاً. كان عاتمهم يرون أن يهوه هو الإله القومي (إله التاريخ) وأن بلعاً مانع الخصوبة (إله



#### الإفود (أصنام)

من خشب السنت طوله ذراعان ونصف، وكل من عرضه وارتفاعه ذراع ونصف، وهو مُحلّى بالذهب من الداخل والخارج، ويقف عليه ملاكان ناشرين أجنعتهما رمزاً للوجود الإلهي بين الشعب المختار. وقد صار التابوت رمزاً للعهد مع الإله.

بقي التابوت مدة بالخيمة في الجبلجال ثم نُقل إلى شيلوه حين وقع في أيدي الفلسطينيين، وحسب الرواية التوراتية، فإن الفلسطينيين اضطروا إلى إرجاعه بسبب الكوارث التي لحقت بهم. ونُقل التابوت إلى القدس (بعد ٣٠٠ أو ٤٠٠ سنة) أثناء حكم داود وحفظ سليمان التابوت في قفس الأقداس بالهيكل وسط العالم قائماً وأمامه حجر الأساس الذي هو مركز الدنيا (حسب التصور اليهودي).

ولم يأت ذكر التابوت ضمن الغنائم التي حملها البابليون معهم وأعيدت فيما بعد، ولا يُعرف على وجه الدقة مصير هذا التابوت، فعند بناء الهيكل الثاني لم يأت ذكره. ورغم اختفاء تابوت العهد فإنه ترك أثرًا في الديانة اليهودية، وتابوت لفائف الشريعة امتداد لفكرة تابوت العهد، ويعتقد الإثيوبيون أن تابوت العهد الأصلي موجود في إثيوبيا.

#### الهيكل والعبادات القريانية المركزية

«الهيكل» كلمة يقابلها في العبرية «بيت همدش» أي «بيت المقدس» أو «هيخال» وتعني «البيت الكبير» في كثير من اللغات السامية. والبيت الكبير أو العظيم التعبير الذي كان يُشار به إلى مسكن الإله. وقد ظهرت الطبقة الحلولية اليهودية داخل التركيب الجيولوجي التراكمي في شكل تقديس الأرض، وتمثّل في عبادة إسرائيل والعبادة القريانية المركزية المرتبطة بالدولة العبرانية المتحدة (١٠٢٠ ق.م). وهي عبادة قام الكهنة بالإشراف على إقامة شعائرها، والهيكل مركز هذه العبادة القريانية. ومن أهم أسماء الهيكل «بيت يهوه»، لأنه أساساً مسكن للإله وليس مكاناً للعبادة، وهو أهم مبنى للعبادة اليسرائلية ومركز العبادة القريانية. وبعد هدمه عام ٧٠٠ لم يحل محله مبنى مركزي مماثل. وقد كان اليهود يحجون إليه في أعياد الحج الثلاثة: الفصح، والأسابيع، والمظال، وبعد العودة من بابل كان السهلهريين يجمع في قاعة ملحقة به.

ومع استقرار العبرانيين في كنعان كان العبرانيون يقدمون الضحايا والقربان للألهة في هيكل محلي يُعبّر عن استقلالية كل قبيلة. ومع هذا ظل تابوت العهد مركز العبادة اليسرائلية. وبعد تدمير شيلوه (٥٠٠ ق.م) واستيلاء الفلسطينيين عليه أحضره داود وبنى له خيمة في القدس. وقد ظهرت مراكز العبادة اليسرائلية في

«إفود» كلمة تستخدم في العهد القديم للإشارة إلى صورة أو صنم يشبه الترافيم، كانت توضع في الهيكل. وقد استمر استخدام الإفود حتى عصر الملوك، وكانت تستخدم في معرفة المستقبل والتنبيه. وتفسير الكلمة أيضاً إلى رداء كان يرتديه الكاهن الأعظم. والإفود بجماء الأول، واستمرار وجوده وارتباط جماعة يسرايل به، يدل على أن عبادة يسرايل القريانية كانت تتضمن عناصر كثيرة غير توحيدية.

#### خيمة الاجتماع (خيمة الشهادة)

«خيمة الاجتماع» أو «خيمة الشهادة»، خيمة أو خباء كان العبرانيون القدامى (جماعة يسرايل) يحملونها في تجوالهم. وكانت تُقام خارج المضارب ليسكن الإله فيها بين شعبه (حسب التصور العبراني)، كما سميت أيضاً «بيت الإله». وعبرة «خيمة الاجتماع» تعبير عن الطبقة الحلولية في اليهودية، قبل اكتمال الثالث الحلولي (الإله - الشعب - الأرض)، إذ يوجد العنصران الأول والثاني وحسب. ويعكس الجزء الكهوتي من أسفار موسى الخمسة الفكر الدنيي لكهنة هيكل القدس، وهو فكر يعلن أهمية كبرى على أن يسكن الإله وسط شعبه. ومن هنا نُقل مقر الخيمة من خارج المضارب إلى وسطها، وتحيط بها خيام الكهنة واللاويين ثم خيام بقية القبائل في أربعة أقسام. وقد استقرت الخيمة في الجبلجال التي كان فيها أول معسكر لجماعة يسرايل بعد عبور نهر الأردن ودخول أرض كنعان، ثم نُقلت إلى شيلوه حيث بقيت ثلاثمائة أو أربعمئة سنة، ومنها انتقلت إلى جبعون ثم إلى الهيكل الذي تشبه بنيته بنية خيمة الاجتماع. ويلاحظ تأثير هتفنة العهد المصري في خيمة الاجتماع بتقسيمها إلى المقدس وقدس الأقداس.

#### تابوت العهد (تابوت الشهادة - سفينة العهد)

«تابوت العهد» أو «تابوت الشهادة» من أكثر الأشياء المقدسة تعبيراً عن النزعة الحلولية في اليهودية، فكان أعضاء جماعة يسرايل يتصورون أن روح يهوه تحمل فيه، وكان الكهنة يحملونه في المراكب على أعمدة طويلة كرمز واضح لوجود يهوه وسط الجنود. وحينما يكف العبرانيون عن الترحال، كان تابوت العهد يوضع في قفس الأقداس داخل خيمة الاجتماع حيث لا يراه إلا الكاهن الأعظم يوم الغفران، ولكنهم كانوا يخبرونه في المراكب الحربية، فهو يضمن لحامه النصر. والتابوت الذي جاء وصفه في سفر الخروج صندوق

(٤/٢) في العهد القديم، وهما يقدمان صورتين مختلفتين في كثير من التفاصيل. كما أن المصادر الأخرى تغطي تفاصيل أخرى تتناقض مع المصدرين الأساسيين.

وهيكل سليمان ليس بناءً واحداً إذ يضم قصر الملك ومباني أخرى (بناء للصنّاع - قاعة اجتماعات - العرش - بهو المملكة العليا - بناء الحرم - بيت زوجة سليمان). وكان ملحفاً بهذا المركب المعماري المذبح الصغير الذي يضم تابوت العهد. وكان يحيط بهذه المباني جميعاً فناء واسع. وقد أقيم هيكل سليمان مكان المذبح الصغير يحيط به فناء مقصور عليه يفصله عن المركب المعماري الأكبر. كان للهيكل عدة بوابات، وتبلغ أبعاده ٩٠ قدماً طولاً و ٣٠ قدماً عرضاً و ٤٥ قدماً ارتفاعاً. وهو لا يختلف كثيراً في تقسيمه الثلاثي (المدخل - البهو المقدس - قس الأقداس) عن الهياكل الكنعانية. ونظراً لحياهم البدوية، كان العبرانيون يجهلون فنون العمارة والهندسة على خلاف الحال في البلاد المجاورة، ولذا فإن سليمان جلب البنائين والمهندسين من صور وصيدا، كما تم استيراد القسم الأعظم من مواد البناء من فينيقيا. وقد كرس سليمان جزءاً كبيراً من ثروة الدولة والأيدي العاملة فيها لبناء الهيكل، ولذا فإن ثورات وانقسامات عديدة حدثت بعد إتمام بناءه، وانتهت هذه الثورات بانقسام الدولة العبرانية المتحدة وتساقط العبادة القبرانية المركزية.

وعند تقسيم مملكة سليمان قُدم الهيكل كثيراً من أهميته إذ شُيّد ملوك المملكة الشمالية مراكز مستقلة للعبادة. وقد هجم فرعون مصر شيشنق على مملكة يهوذا ونهب نفاص الهيكل، كما هاجمه يواش ملك المملكة الشمالية هو الآخر ونهبه، وفي عام ٥٨٦ ق. م. هدم نبوختنصر البابلي هيكل سليمان وحمل كل أوابه المقدسة إلى بابل.

#### هيكل زروبابل

مع هدم هيكل سليمان قام زروبابل (أحد كبار الكهنة الذي سمح له الإمبراطور الفارسي بالعودة إلى فلسطين) بإعادة بناء الهيكل (٥١٥-٥٢٠ ق. م). ويذكر العهد القديم أن الهيكل الثاني بُني بأمر من إله إسرائيل وأمر من أباطرة الفرس، ولذا كانت تُقدّم فيه يومياً قربانين لصالح الحاكم الوثني حامي صهيون. وكانت خريطة عاصمة الإمبراطورية الفارسية مرسومة على مداخله. ولا توجد إشارات كثيرة إلى معمار هيكل زروبابل ولا تقسيمه. ويحل معظم الباحثين إلى أن نبوختنصر لم يهدم الهيكل الأول بل أحرقه ونهبه، فاستخدم الحائلون من بابل بنائه دون تغيير. وفيما يتصل بالاحتفالات، فإن قس الأقداس كان فارغاً لأن سفينة العهد اختفت. وقد لعب هذا

أماكن مختلفة، لكن أياً منها لم يفلح في أن يصبح مركزاً دينياً لكل القبائل العبرانية المتناثرة. ولذا، فمع تركز السلطة في يد الملوك تركزت العبادة القبرانية في مكان واحد هو الهيكل في القدس التي كانت تقع على الحدود بين عديد من القبائل، كما أنها لم تكن تابعة لأي منها. لكل هذا أصبحت القدس مركزاً دينياً للقبائل العبرانية، ومن ثم لعبادة إسرائيل القبرانية. وتاريخ بناء الهيكل هو أيضاً تاريخ تحول عبادة إسرائيل (البدوية المتجولة) إلى العبادة القبرانية المركزية (المستقرة).

#### الهيكل، مكانته في الوجدان اليهودي

يشغل الهيكل مكانة خاصة في الوجدان اليهودي، كما يعبّر عن التبرار الحلوي، وهو يسمى «لبنان» لأنه يظهر إسرائيل من خطاياها ويجعلها بيضاء كاللبن. كان التصور أن الهيكل يقع في مركز العالم، فقد بُني في وسط القدس التي تقع في وسط الدنيا، فقدس الأقداس الذي يقع وسط الهيكل هو بمنزلة سرّة العالم. والهيكل كنز الإله مثل جمجمة إسرائيل، وهو عنده أثن من السموات والأرض. بل إن الإله قرر بناء الهيكل قبل خلق الكون نفسه.

ويشكل هدم الهيكل صورة أساسية في الوجدان الديني اليهودي، فهو يذكر عند الميلاد والموت، وعند الزواج يُحطّم أمام العروسين كوب فارغ ليذكرهما بهدم الهيكل. ويرى الصهاينة أن ظهور الصهيونية يعود إلى اللحظة التي هُدم فيها الهيكل وفُرض الشتات على اليهود. ويقوم الصهاينة بالتاريخ لوقائع تاريخ العبرانيين وتواريخ أعضاء الجماعات اليهودية في فلسطين بمصطلحات مثل «الهيكل الأول» و«الهيكل الثاني»، ويشير بن جوريون وكثير من الإسرائيليين إلى دولة إسرائيل باعتبارها «الهيكل الثالث».

#### هيكل سليمان

اشترى داود أرضاً لبنيني فيها هيكلًا مركزياً، ولم يبدأ هو نفسه في البناء، فقام بلمهه ابنه سليمان وأجزأها بين ٩٦٠ و ٩٥٣ ق. م، ولذا يسمى «هيكل سليمان» أو «الهيكل الأول». وحسب التصور اليهودي، قام سليمان ببناء الهيكل فوق جبل بيت المقدس أو هضبة الحرم التي يوجد فوقها المسجد الأقصى وقبة الصخرة. ومن الصعب الوصول إلى وصف دقيق لهيكل سليمان، فالمدبرون الأساسيون لئله هذا الوصف هما كتاب الملوك الأول (٨) والأخبار الثاني

القرايين الجديدة المكونة من حَكَل وخيز ومشروبات. وكان الكاهن الأعظم يدخل اليهو المقدس ويُثَقِّب الشمعدانات ويحرق البخور ويُقدِّم قربان خبز الوجه. وعند الغروب كانت معظم الشعائر تُعاد من جديد. وفي يوم الغفران كان الكاهن الأعظم يدخل قدس الأقداس ويتخطى باسم يهوه، وهو ما كان يُعدُّ ذروة العبادة. ولحظة التخطى باسم يهوه تشكل نقطة التماس بين الإله والشعب والأرض، ففيها يتجسد الحلول الكامل.

والعبادة القربانية المركزية تدور في إطار حلولي، ولذا يُلاحظ أن القداسة تتغلغل تماماً في المؤسسات القومية السياسية. وكان المعبد المركزي والعبادة القربانية المركزية التعبير المتميز عن تداخل المطلق والنسبي، والمقدس والزمني، وكانت الشرعية السياسية متداخلة مع الشرعية الدينية. ويُلاحظ أن تأسيس الأسر المالكة في الشرق الأدنى القديم كان يصاحبه تأسيس معبد مركزي، ولم يكن المعبرانيون القدامى استثناء من القاعدة. وقد كان الهيكل يعطي الدولة الجديدة هيئة أمام الزوار الأجانب ويؤكد لهم شرعية النظام الجديد.

#### قدس الأقداس

«قدس الأقداس» أقدس الأماكن في هيكل القدس، وهو مكعب حجري مصمت بلا نوافذ أقيم على مستوى أعلى من الجزء للسعى «الهيكل» في هيكل سليمان. كان قدس الأقداس يضم تابوت العهد. ولما كان قدس الأقداس أكثر الأماكن قداسة لدى اليهود ولا يحق لهم أن تطأ أقدامهم، فقد كان يُحرَّم عليهم أن يذهبوا إلى جبل موريا (جبل بيت المقدس) أو هضبة الحرم التي يوجد فيها المسجد الأقصى حتى لا يدوسوا على الموضع القديم لقدس الأقداس عن طريق الخطأ. ويزعم الحاخام شلومو جوريون أن أبحاثه حُدِّثت مكان قدس الأقداس بدقة، ومن ثَمَّ يحق لليهود دخول منطقة المسجد الأقصى.

#### الحج

يتعيَّن على كل يهودي أن يحج ثلاث مرات في العام إلى القدس: عيد الفصح، وعيد الأسابيع، وعيد المظال، ولذا تسمَّى هذه الأعياد «أعياد الحج». وكان اليهود يقدمون في خجهم قرباناً مشوياً للهيكل «الشواء» حيث كان يُحرق تماماً فلا يبقى منه شيء. للكنة. كان اليهود يحجون إلى مكان غير القدس يسمَّى «شيلوه»، وحين دخل دلود القدس أصبحت مكان العبادة الإسرائيلية والمكان الذي يحج إليه أعضاء جماعة يسرائيل. وقد أسس ملوك المملكة

الهيكل دوراً أساسياً في إسباغ شرعية على فئة الكنة التي صارت الفئة الإدارية الأساسية في مقاطعة يهود (أو يهوذا) الفارسية. وقد تعرَّض هذا الهيكل للنهب عدة مرات.

#### هيكل هيرود (الهيكل الثاني)

الهيكل هيرود هو الهيكل الذي بناه الملك هيرود (٢٧ ق. م) الذي عبَّه الرومان حاكماً رومانيا يحمل لقب «ملك». ويشار إليه بأنه «الهيكل الثاني». وأحياناً يستخدم هذا المصطلح للإشارة إلى الهيكل الذي أسسه زروبابل، وبهذا يكون هيكل هيرود الهيكل الثالث، وإن كان مصطلح الهيكل الثالث يستخدم للإشارة عادةً إلى الهيكل الذي شُيِّد في آخر الأيام مع بداية العصر المسيحاني. وحينما اعتلى هيرود العرش وجد هيكل زروبابل متواضعاً فقرر بناء هيكل آخر لإرضاء اليهود، ولكنه قرر في الوقت نفسه بناء هيكل لألهة روما لإرضاء الإمبراطور الروماني، ويبدو أن الهيكل الروماني لم يختلف عن الهيكل اليهودي في معماره. بدأ هيرود البناء عام ١٩٢٠ ق. م فهدم الهيكل القديم واستمر العمل في البناء وقتاً طويلاً، ومات دون إتمامه. استمر البناء حتى عهد أجريبيا الثاني (٦٤م)، بل كانت تنقعه بعض اللسعات عندما هدمه تيتوس عام ٧٠ م.

بُني الهيكل على الطراز اليوناني الروماني السائد، وقد وسَّع هيرود نطاقه ليضم مساحة واسعة وكانت له عدة بوابات وأربعة جسور.

#### الهيكل الثالث

«الهيكل الثالث» مصطلح ديني يهودي يشير إلى عودة اليهود بقيادة الماشح إلى صهيون لإعادة بناء الهيكل في نهاية الأيام. والهيكل الأول هيكل سليمان الذي هدمه نبوختنصر والثاني هيكل هيرود. والهيكل الثالث مرتبط بالرؤى الأخروية لابن تبارنيخ الإنساني، ومع هذا فقد صبغ الصهاينة هذه الرؤية بصبغة علمانية وجعلوا الاستيطان الصهيوني هو العودة للمسيحية، وبالتالي فإن الدولة الصهيونية هي الهيكل الثالث.

#### مراسم العبادة في الهيكل

كانت مراسم العبادة في الهيكل تختلف من فترة لأخرى، لكن ملامحها الأساسية ظلت ثابتة. ففي كل صباح كان أحد الكنة يتخطى ضريح القرايين من الرماذ ثم يذكي النار. وبعد ذلك تُقدَّم

هو الذي بناه هيروود وهلمه تيتوس .

ويذهب الفقه اليهودي إلى أن الهيكل لابد أن يُعاد بناؤه ويُقام فيه شعائر العبادة القربانية مرةً أخرى . ولهذا تم تدوين الشعائر في التلمود مع وصف دقيق للهيكل ، وتتضارب الآراء ، مع هذا ، حول موعد بناء الهيكل وكيفية بنائه . والرأي الغالب فقهيًا هو أن اليهود يجب عليهم أن ينتظروا حلول العصر المسيحاني بمشيئة الإله ، وعندئذ يمكنهم بناؤه . والتجميل بالبناء نوع من الهرطقة . وهناك رأي فقهي يرى أن على اليهود إقامة بناء مؤقت قبل العصر المسيحاني ، وهو رأي الأقلية ، ولكنه ظل موجوداً بسبب طبيعة اليهودية كتركيب جيولوجي .

وقد استفاد الصهاينة من هذا التناقض فوصفوا الرؤية الأرثوذكسية بالسلبية وقرروا أخذ زمام الأمور في أيديهم . وينقسم اليهود في العصر الحديث إزاء مسألة بناء الهيكل إلى فريقين : صهاينة ، وغير صهاينة . أما غير الصهاينة فيعارضون العودة الفعلية ومن ثم يعارضون إعادة بناء الهيكل . فالإصلاحيون يرون أن الهيكل لا يمكن إعادة بنائه أبداً . أما الأرثوذكس فيرون أن إعادة بناء الهيكل مرتبطة بعودة الماشيح . ويرى المحافظون أنها مجاز . أما الصهاينة فيتنقسمون في موقفهم من إعادة بناء الهيكل إلى دينيين ولادنيين . اللادينيون لا يهتمون كثيراً بالعبادة القربانية وإعادة بناء الهيكل ، ويرون محاولات الصهاينة المتدينين إعادة بناء الهيكل مسألة هوس ديني يهدد المستوطن الصهيوني بالخطر دون فائدة مادية ملموسة . ويرى الصهاينة المتدينون (المنظرون) المسألة من منظور أن إعادة بناء الهيكل ذات أهمية مركزية لهم ، وهم يركزون جل اهتمامهم عليها . وقد حدثت عدة محاولات من جانب الجماعات الصهيونية تستهدف تفجير الأماكن المقدسة . وهناك منظمة يهودية تسمى «أمناء جبل الهيكل» تجعل بناء الهيكل الثالث هدفها الأساسي . ورغم هذا الانقسام بشأن إعادة بناء الهيكل فإن بعض الأطروحات التي كانت تصفّ في الماضي بوصفها دينية مهووسة صارت مقبولة بل أصبحت جزءاً أساسياً من الخطاب السياسي الصهيوني ، ولا ضمن برامج الأحزاب المعتدلة . وعادةً ما توأمت المؤسسة الصهيونية الحاكمة الصهاينة الدينين في تحقيق أهدافها ، ولهذا يسمعون لهم بإقامة احتفالاتهم السنوية بوضع حجر أساس الهيكل حتى يظل القدس والحرم الشريف ، بل للحق العربي ككل ، موضع تساؤل وخاضع للتفاوض . ويرى المسيحيون الأصوليون أن إعادة بناء الهيكل الشرط الأساسي للعودة الثانية للمسيح . وقد عقد عام ١٩٩٠ مؤعر في إسرائيل لمناقشة القضية .

الشمالية هيكلاً حتى لا يصبح أحد منها إلى القدس في المملكة الجنوبية . وبعد هدم الهيكل توقف الحج وبخاصة في عيد اللطال . وقد بُعث فكرة الحج في القرون الوسطى تحت تأثير القرايين . أما الآن فلا يؤدي فريضة الحج سوى للمغالين في التقوى .

### هدم الهيكل

تشير عبارة «هدم الهيكل» عادةً إلى عملية هدم الهيكل على يد تيتوس عام ٧٠م ، وإن كان من المعروف أن نبوخذ نصر هدمه من قبل عام ٥٨٦ ق .م . كما أن هيروود هدمه عام ١٩٢٠ ق .م ليُعيد بنائه مرة أخرى . وحسب الكتابات الفقهية اليهودية هدم الهيكل في ٧ أو ١٠ آب (أغسطس) . وتذهب الكتابات الصهيونية إلى أن هدم الهيكل سبب تشتت اليهود في المنفى على هيئة أقليات ، رغم أن انتشارهم في بقاع الأرض كافة بدأ قبل ذلك بزمان طويل ودون قسر . ويجب ملاحظة الفرق بين عمليتي هدم الهيكل ونهبه ، إذ نهب عدة مرات قبل هدمه . ويرى بعض حاخامات اليهود أن هدم الهيكل كان عقاباً لليهود على ما اقترنوه من ذنوب ، وهذا الرأي يأخذ به المسيحيون حيث يرون أن ذنب اليهود الأكبر هو إنكار أن المسيح عيسى بن مريم هو الماشيح . وفي الكتابات العبرية يشار إلى هدم الهيكل بكلمة «حوربان» التي تستخدم للإشارة إلى أي دمار يلحق اليهود ، ومن ذلك الإبادة النازية لليهود أوروبا .

### نهب الهيكل

كان الهيكل يعتبر المصرف القومي للدولة العبرية يرسل إليه المبرانيون القرايين والتقود ، ويودع الأثرياء فيه ثقودهم ، كما كانت تُحفظ فيه رموز الدولة . ولذا كانت القوات النازية تحاول أثناء الحروب نهب الهيكل كنز من الحرب الاقتصادية ، ونوع من ضرب الشرعية السياسية . وإلى جانب النهب كان ملوك المملكة الجنوبية أحياناً يضطرون لأخذ بعض كنوزه لدفع الجزية المفروضة عليهم من الإمبراطوريات المهينة . وقد تعرّض لدفع لعمليات نهب كثيرة .

### إعادة بناء الهيكل

تستخدم عبارة «إعادة بناء الهيكل» معنيين : الأول : إعادة بناء الهيكل بعد عودة اليهود من بابل ، ومن ثمّ يسمّى «الهيكل الثاني» تمييزاً له عن الهيكل الذي هدمه نبوخذ نصر . واستخدام العبارة بهذا المعنى نادر . الثاني : هو الاستخدام الأكثر شيوعاً باعتبار أن الهيكل الثاني

شاؤول (١٠٢٠-١٠٠٤ ق.م.)

«شاؤول» أول ملوك العبرانيين من قبيلة بنيامين. توجه صموئيل بعد أن طلب منه الشعب ذلك. كان شاؤول يسكن نخبة ويميش حياة شيخ قبيلة بدوي، وكان أقرب إلى القائد العسكري منه إلى الملك. لم تمتد حدود ملكة شاؤول أبعد من منطقة قبيلة بنيامين. قام بحملات تأديبية ضد القبائل المعادية، وألحق به الفلسطينيون هزيمة نكراء وقتلوا ثلاثة من أبنائه، وأصابوه هو نفسه بجراح خطيرة فانتحسرت. تم تنصيب أحد أبنائه ملكاً على جزء من فلسطين لبعض الوقت، لكن صموئيل توجه داود معه.

#### يوناثان

«يوناثان» ابن شاؤول البكر، كان قائد قوات العبرانيين في عهد أبيه. وعندما شعر شاؤول بأن داود يغاز منه غيرة مجنونة قام بحمايته، ولم يشعر يوناثان نحو داود بالخقد حين عرف أنه سيتولى العرش. قُتل يوناثان في المعركة الأخيرة مع الفلسطينيين وراثه داود.

#### المملكة العبرانية المتحدة، ظهورها وانقسامها

المملكة المتحدة هي، في واقع الأمر، اتحاد القبائل العبرانية، وسُميت «مملكة إسرائيل». ولكن الفضل الحقيقي في تأسيس المملكة يعود إلى داود. وقد تمكّن العبرانيون من تأسيس مملكتهم حوالي ١٠٢٠ ق.م. بسبب حالة القوى المجاورة لفلسطين واتساعها بصراعات أخرى أو ضعفها. وبعد موت سليمان، انقسمت المملكة العبرانية المتحدة إلى دولتين: المملكة الشمالية (إسرائيل-إفرام) والمملكة الجنوبية (يهودا). وخلال فترة اتحاد القبائل في عصر داود وسليمان، حيث تعتبر أكثر عهود العبرانيين رخاءية واستقراراً، ظل الاقتصاد معتمداً على المعاملات الملية والفراب. أما الصناعة فكانت متخلفة جداً عما كانت عليه في الدول المجاورة، وحتى قبل عهد سليمان بزمان قصير لم تكن هناك صناعات إلا صناعة الخزف، وصناعة الحديد، بشكل بدائي. وقد كانت العلاقة بين الملكين علاقة عداء طوال تاريخهما، وكانتا تدخلان في تحالفات مع الدول المجاورة في صراعهما الواحدة ضد الأخرى. ويشكك زئيف هرتزوج، المؤرخ الإسرائيلي، في وجود المملكة العبرانية أصلاً، مؤكداً أننا لا نعرف لها اسماً إذ لم يرد ذكرها أساساً في أي من المدونات التاريخية.

#### حافظ المبكى

«حافظ المبكى» هو «الحافظ الغربي»، ويسميه المسلمون «حافظ البراق». يقال إنه جزء من السور الخارجي الذي بناه هيرود ليحيط بالهيكل والمباني الملحقة به، ويعتبر من أقدس الأماكن عند اليهود في الوقت الحاضر. يبلغ طوله مائة وستين قدماً وارتفاعه ستون قدماً. سُمي باسم حافظ المبكى لأن الصلوات حوله تأخذ شكل عزيل ونواح. وجاء في الأساطير اليهودية أن الحائط نفسه يذرف الدمع في التاسع من آب (أغسطس) يوم هدم الهيكل على يد تيتوس. والتاريخ الذي بدأت تقام فيه الصلوات بالقرب من الحائط غير معروف. وحتى القرن السادس عشر نجد أن المصادر التي تتحدث عن يهود القدس تشير إلى ارتباطهم بموقع الهيكل وحسب. ويبدو أنه أصبح محل قداسة بدءاً من ١٥٢٠م بعد الفتح العثماني وهجرة يهود المارانو حكمة لواء النزعة الحلولية المتطرفة في اليهودية، فالنزعة الحلولية تظهر دائماً في شكل تقديس الأماكن والأشياء. كما أن وجودهم داخل التشكيل الحضاري الإسلامي ترك أثره العميق فيهم، فشيعة الحج إلى مكة والطواف حول الكعبة وجلدت صداها في تقديس حافظ المبكى.

#### ٧- تواريخ للممالك العبرانية

##### الملوك والمملكة

بعد أن تسلل العبرانيون في كنعان بسنوات بدأ الطابع الاقتصادي والاجتماعي يتغير تأثراً بالبيئة الكنعانية. وحسب القصة التوراتية، فإن الشعب طلب إلى صموئيل أن يجعل لهم ملكاً مثل الشعوب الأخرى المحيطة بهم، فتزوج عليهم شاؤول، ثم داود (٩٦٥-٩١٠ ق.م). فوحد القبائل العبرانية فيما يسمى «المملكة العبرانية المتحدة». وخلفه ابنه سليمان، ثم انقسمت المملكة إلى مملكتين. وقد ساهمت الملكية في إضعاف النظام القبلي بظهور سلطة مركزية قسّمت الأرض إلى مناطق إدارية لا تتفق بالضرورة مع التقسيمات القبلية السابقة. ولذا أصبحت القيادات القبلية مجرد رموز شكلية ليس لها وظيفة محددة. وقد ساد الحكم الملكي بين العبرانيين في المملكة المتحدة ثم في الملكتين الشمالية والجنوبية، ومع هجوم الآشوريين ثم البابليين أسر آخر ملوك العبرانيين.

داود (١٠٠٤-٩٦٥ ق.م.)

الجنوبية «يهودا»، وسُميت المملكة الشمالية «ملكة إسرائيل» أو «المملكة الشمالية». كانت القدس عاصمة ملكة يهودا التي تقع على البحر الميت، ولم يكن لها ساحل على البحر الأبيض. وكانت المملكة الجنوبية أكثر استقراراً من المملكة الشمالية بسبب صغر حجمها، إذ بلغ ثلث المملكة الشمالية، وكذلك لقلة أهميتها ويُعدنا عن طرق الجيوش الغازية. وقد شغل عرش يهودا تسعة عشر ملكاً، ودامت نحو قرن وثلاث بعد زوال المملكة الشمالية. وبعد زوال المملكة الشمالية أصبحت المملكة الجنوبية معرضة بشكل مباشر لغزو جيرانها الأقوياء وبخاصة النفوذ الآشوري.

#### المملكة الشمالية (إسرائيل، إفرام)

بعد موت سليمان عام ٩٢٨ ق. م. وانقسام اتحاد القبائل العبرانية (المملكة العبرانية المتحدة)، أطلق اسم «إسرائيل» أو «إفرام» على المملكة الشمالية، وأحياناً كانت تُسمى «السامرة» نسبة إلى عاصمتها. كانت المملكة الشمالية تضم نهر الأردن والضفة الغربية ونابلس والجليل وأجزاء من الضفة الشرقية. وكان لهذه المملكة شريط ساحلي، وكانت مساحتها ٣ أضعاف مساحة المملكة الجنوبية. وقد سقطت المملكة الشمالية بعد صراع داخلي تدخلت فيه آشور واستولت عليها وحولتها إلى مقاطعة آشورية.

#### التهجير الآشوري والبابلي

يشار إلى تهجير العبرانيين على يد الآشوريين والبابليين بأنه «السي» أو «الغني» الآشوري أو البابلي. وهي ترجمة شائعة للمصطلح التوراتي، وجدت طريقها إلى الكتابات التاريخية التي تتناول تواريخ العبرانيين وتاريخ الشرق الأدنى القديم. لكن هذا المصطلح لا يستخدم إلا للإشارة إلى العبرانيين وحدهم دون الأقوام والجماعات الأخرى التي تم سبيها أو تهجيرها في الحقبة نفسها، وتحت الظروف نفسها، وعلى يد القوى نفسها. وكما محاولة لتحديد المصطلح، نعبر من هذا المفهوم بكلمة «تهجير»، فكلمة «غني» أو «سي» تعني أن المهجرين كانوا يرفضون الاستقرار في بابل، وأنهم مكثوا فيها لأنهم كانوا مكرهين، والتاريخ يكذب ذلك، فعندما صدر مرسوم قورش رفض كثير منهم العودة.

وكان التهجير القسري للحاكم والحرفيين وبعض العناصر ذات الأهمية الخاصة أمراً شائعاً في العصور القديمة. لكن كنتمان بسبب موقعها الجغرافي كانت عرضة لذلك أكثر من غيرها.

داود ثاني ملوك العبرانيين، يرجع نسبه إلى إسحق بن إبراهيم. تولى العرش عام ١٠٠٤ ق. م. حتى وفاته عام ٩٦٥ ق. م. وداود حسب العقيدة الإسلامية نبي ملك، ولكن حسب العقيدة اليهودية ملك وحسب، ويحيط التراث اليهودي بحكايات تجعله يتصف بصفات غير محدودة. حمل داود حامل دروع عند شاول، وأظهر شجاعة غير عادية في قتال الفلسطينيين. تزوج ابنة الملك شاول لكن شعبية داود أثارت الملك ضده فهرب واحتسب بأعدائه. بعد هزيمة شاول على يد الفلسطينيين وانتحاره، عاد داود إلى الخليل (حبرون)، وتوجه صموئيل ملكاً على يهودا. أسس داود المملكة المتحدة، وخلال سنوات من حكمه فتح القدس وجعلها عاصمة لمملكته وبنى فيها معبداً، وأودع فيه تابوت العهد.

ويتم تصوير داود كشاعر ومحارب وعاشق يرتكب الذنوب بسرعة فورية ثم يندم عليها بالسرعة نفسها، وقصته التي تزويها التوراة أقرب ما تكون إلى قصة حياة زعيم محمي منها إلى قصة حياة رئيس جماعة يدعو إلى ديانة متطورة أخلاقياً. فقد نسبت إليه التوراة أنه اغتصب بتسح زوجة أوريا الحثي أحد رجاله العسكريين، فقد رآها عارية وهي تستحم فلذغ زوجها للجهة حتى يموت في الحرب ويفرد بامرأته. لكن الإله برغم كل معاصي داود كان يصفطيه ويفرله.

سليمان (٩٦٥-٩٢٨ ق.م.)

«سليمان» ثالث ملوك العبرانيين، ويعتبر عند اليهود ملكاً وليس نبياً. تحولت القدس في عهده إلى مدينة تجارية وبنى أسطولا لنقل البضائع في البحر الأحمر. قام سليمان ببناء الهيكل في القدس. وفي عهده نعمت المملكة بالسلام بسبب تحالفاتها معداً هو وأبوه من قبله، ورغم ذلك كان اقتصادها محدوداً وكانت الصناعة فيها بدائية جداً. في أواخر حكم سليمان بدأت تظهر مشاكل داخلية وخارجية حادة، وسخطت قبائل الشمال بسبب الضرائب التي فرضها لتنفيذ أعمال البناء التي قام بها. وبعد وفاته انقسمت المملكة إلى مملكتين إحداهما في الشمال والأخرى في الجنوب. وحسب الكتابات الماسونية، يُعد سليمان مؤسس أول محفل ماسوني في العالم باعتباره باني الهيكل.

#### المملكة الجنوبية (يهودا)

بعد موت سليمان عام ٩٢٨ ق. م. وانقسام اتحاد القبائل العبرانية (المملكة العبرانية المتحدة) إلى مملكتين، سُميت المملكة

### السيبي الآشوري والبابلي (مفهوم ديني)

«السيبي الآشوري البابلي» مصطلح ديني يهودي مرادف لمصطلح «الغبي البابلي»، وهو يصف عملية تهجير النخبة الحاكمة العبرانية من أبناء المملكتين الشمالية والجنوبية. وكان بعض الأنبياء يرى أن النبي أو السيبي تعبیر عن غضب الإله على الشعب بسبب انحرافه وعصيانه. وقد أثارت قصة السيبي مشكلة عدالة الإله وكيف تتخلّى عن شعبه. ويتواتر في الكتب النبوية الحديث عن العودة والحين إلى صهيون والبكاء من أجلها. ومع هذا فإن إرميا طالب المتقين بأن يبنيوا بيوتهم ويستقروا في الوطن الجديد. وبعد أن هزم قورش الأخميني بابل سمح لليهود بالعودة (٥٣٨ ق. م.) ولذا تحوّل قورش في الوجدان الديني اليهودي إلى المخلص بل الماشيخ. ويُسَرُّ كل من أشعياء الثاني وحجاي بالعودة، وقد عاد الاثنان بالفعل واشتركا في عملية إعادة تشييد الهيكل.

وقد أصبح السيبي أو النبي إلى بابل ثم الخروج منها والعودة إلى فلسطين، مثل اليهودية في مصر ثم الخروج منها والتسلل إلى كنعان، غطاً متكرراً يعيد نفسه عبر التاريخ المقدس. ويحاول الصهاينة أن يطبقوا ذلك على التاريخ غير الديني. وقد أصبحت كلمة «بابل» تشير إلى تفضيل الحياة في المهجر، فكثير من المثنيين رفضوا العودة، والأدبيات الصهيونية تشير للولايات المتحدة باعتبارها «بابل».

### يهوديت

«يهوديت» اسم عبري يعني «يهودية»، وتشبه قصة صاحبه قصة أسير من وجوه عديدة، كما أن لها صلة بقصة شمشون. وقد جاء فيها أن نبوخ نصر هاجم العبرانيين واستولى على المتابع التي تقدمهم بالماء وأوشك أن يقضي عليهم، فانتصرت يهوديت بقائدهم نبوخ نصر وقتته بجمالها، وفي إحدى الليالي قطعت رأسه بعد أن ثمل وأتلفت العبرانيين. والواقعة ليس لها أي سند تاريخي. ويبدو أن سفر يهوديت نُشِب أثناء التمرد الحشموني لبث روح الشجاعة في قلوب اليهود. وقد كُتِب أساساً بالعبرية ولم يبق إلا ترجمته اليونانية، وهو من الكتب الخفية (الأبوكريفا).

### قبائل يسراييل العشر المفقودة

هناك بعض الأساطير المتصلة بمصير القبائل العشر من سكان المملكة الشمالية. ومن المعروف أنه بانقسام المملكة العبرانية المتحدة إلى مملكتين، انقسمت القبائل العبرانية الاثنتا عشرة إلى قسمين: عشر قبائل في المملكة الشمالية، وقبيلتا يهوذا وبنيامين في المملكة

ويبدو أن بعض الإمبراطوريات القديمة في الشرق الأدنى القديم كانت تلجأ للتجبر بدلاً من الاحتلال لاقتوارها للغانض البشري الذي يسمح بظهور جيش نظامي دائم وقوة احتلال مستمرة وجهاز إداري يدير الأراضي المفتوحة. فكانت الإمبراطورية تلجأ إلى تهجير النخبة وتعرض الجزية على المهزومين وترك لهم إدارة شئون حياتهم عن طريق نخبة محلية موالية للإمبراطور وتقوم بدور الجماعة الوظيفية. وقد بدأ أول تهجير من المملكة الشمالية بعد أن قاد ملك آرام دمشق عمراً ضد آشور فجرد تيجلات بلاسر الثالث حملة ضد سوريا وهجر رؤساء القبائل القاطنين شرق الأردن. وعندما سقطت المملكة الشمالية في يد الآشوريين تماماً تم تهجير رؤساء القبائل والعشائر العبرانيين وبعض الفلاحين والحرفيين.

ويعد سقوط المملكة الجنوبية في يد البابليين هجراً وزعماً، وقد استمرت فترة التهجير البابلي خمسين عاماً. وهنا يجدر إبراز عدة أمور:

أولاً: أن التهجير شمل عناصر بشرية أخرى غير العبرانيين. ثانياً: أن التهجير الآشوري والبابلي كليهما لم يترك أرض فلسطين خراباً، فقد بقي سكان يمدون بجثث الألوف. ثالثاً: هذا التهجير أو السيبي لم يكن رهيباً على نحو ما تصوّره بعض الكتابات اليهودية، حتى بالقياس إلى ظروف تلك الأيام.

وقد انقسمت الجماعات العبرية المهجرة إلى طبقات: أثرياء امتلكوا مزارع كبيرة، وفقراء هاجروا للمدينة واشتغلوا بالتجارة. كما هاجرت بيوت تجارية يهودية كبيرة. وقد رفض كثير من اليهود، وبخاصة الأثرياء، العودة إلى فلسطين بعد مرسوم قورش، واكتفوا بدفع مساعدات مالية لمن عادوا. ويقال إن نسبة كبيرة من العائدتين كانوا من أحفاد الأسر الأرستقراطية والكهنوتية ذات الوضع المتميز المرتبط بالهيكل والمعابد القرطانية. وكانوا يعرفون أنهم يعودونهم سيكونون نخبة حاكمة أو جماعة وظيفية مرتبطة بالفرس. ولم يعد من بابل سوى أقلية بسبب معدلات الاندماج العالية التي حققها المهاجرون. وقد انفصل المهجرون إلى بابل بالتدريج عن فلسطين، ووجدوا فيها الرعاية كما كانوا يملكون بعيدين عن اضطهاد الرومان، كما وجدوا الرعاية من السليمن بعد ذلك. وأصبحت العراق مركز الحياة اليهودية والعالم اليهودي حتى القرن العاشر الميلادي. ويرى كثير من المفكرين أن اليهودية بدأت كدين، بالمعنى الكامل للكلمة، في المهجر البابلي.

الجنوبية. وحينما هجر الآشوريون أعداداً من القبايل الشمالية وغيرهم من العناصر البشرية المهمة إلى آشور تصهروا من خلال الاندماج في المجتمع والانخراط في تلك الديانات الوثنية المبدئية، وقد تمت هذه العملية بسرعة غير عادية. وقد انصهر العبرانيون الذين بقوا، على الأرجح، عن طريق التنصر، وامتزج بعضهم في المستوطنين الجدد وكونوا فرقة يهودية جديدة تعرف بالسامريين. ولكن كثيراً من اليهود لم يتقبلوا اختفاء القبائل العشر باعتباره حقيقة نهائية، بل اعتبرهم مفقودين، ويزخر التراث اليهودي بتصورات عن محل إقامتهم المحتمل، ونبوءات عن عودتهم إلى وطنهم. وقد أصبح البحث فعليا عن القبائل العشر الضائعة محل اهتمام كثير من الرحالة الأوروبيين للمسيحيين واليهود المائثرين بهذه الكتابات.

وفي الوقت الحاضر حينما تظهر أية جماعة يهودية كانت منزلة عن العالم وعن اليهودية الماخامية، عادة ما يُشار إليها بأنها أحد أسباط إسرائيل العشرة المفقودة.

## ٨- الفرس واليونان والرومان

### الفرس (الميديون والأخمينيون والفرثيون والساسانيون)

يرجع أن الفرس قبائل آرية، ومن هنا تسمية فارس فيما بعد «إيران» أي «أرض الآريين». وقد كان منهم الميديون والأخمينيون والفرثيون والساسانيون وغيرهم. أما الميديون فهم يُسبون إلى إقليم في إيران هو إقليم «ميديا» موطنهم. وهم قبائل قدمت إلى إيران في الألف الأول قبل الميلاد ونزلت كل قبيلة في مكان فأصبح يسمى باسمها. فنزل الميديون في الغرب ونزل الفرس في الجنوب الغربي ونزل الفرثيون في الشرق.

والميديون من أقوى القبائل الفارسية، ولذا كان لهم استقلال نسبي عن القبائل الأخرى. ويبدو أن اليهود المهجرين من المملكة الشمالية نقلوا إلى المنطقة التي كان يسكنها الميديون. وقد وصلت إمبراطورية الميديين ذروتها في القرن السابع قبل الميلاد فلمعوا دوراً أساسياً في إسقاط الإمبراطورية الآشورية، ولكن قورش وضع نهاية لهذا عندما ضم ميديا للإمبراطورية الفارسية عام ٥٤٩ ق.م. وجعلها أحد المراكز الإدارية للدولة. وقد احتلها الإسكندر عام ٣٣٠ ق.م. فأصبحت من نصيب السلوقيين. وفي نهاية الأمر اندمج الميديون مع الفرس.

أما الأخمينيون فيشكلون بطلاً من قبيلة فارسية استقرت في منطقة عيلام، ومنهم قورش الأخميني. وقد هاجرت القبائل التي ينتمي إليها الأخمينيون من بحر قزوين خلال الألف الأول قبل الميلاد، وخضعت هذه القبائل لحكم العيلاميين ثم لحكم الآشوريين. وفي القرن السابع قبل الميلاد استقرت هذه القبائل في جنوب غرب إيران وسمي باسمها. وقد ظلت القبائل الفارسية تعيش حتى تمكن قورش (الثاني) الأكبر من تأسيس مملكة مترامية الأطراف امتدت من فارس إلى مصر. ويعد فترة من الثورات والفوضى نجح دارا الأول في تنظيمها إلى عشرين مقاطعة بينها مقاطعة «عبر النهر» التي كانت تضم يهودا، وكانت تمتد من الفرات لحوض البحر المتوسط. وعندما ضم قورش فلسطين إلى الإمبراطورية الفارسية سمح للعبرانيين بالعودة إلى فلسطين، لكن أنزى اليهود الذين حققوا مكاسب اقتصادية وكذلك الفقراء لم يتحمسوا لها، أما بقايا الكهنة والأسرة الحاكمة العبرانية فكانوا من أكبر المتحمسين لها، لأن ارتباطهم بالعبادة القربانية المركزية كان يعني أن يصبحوا نخبة جديدة. ويلاحظ أن المائلين كانوا قد نسوا لغتهم العبرية وأصبحوا يتحدثون الآرامية. كما أن العبادة السرائيلية بدأت تتحول إلى العقيدة اليهودية. وقد تحولت النخبة إلى جماعة وطنية تخدم المصالح الفارسية. ونجرت العودة إلى مقاطعة يهودا الفارسية في الوجدان اليهودي إلى خروج ثاب.

ورغم انتشار اليهود على هيئة جماعات في أطراف الإمبراطورية الفارسية، فإنها ظلت كلها، ومنها فلسطين داخل الدولة الأخمينية الفارسية. وقد أدى قيام الإسكندر بغزو الإمبراطورية الفارسية وضم فلسطين وأجزاء كبيرة من الإمبراطورية الفارسية إلى القضاء على وحدة اليهود التي كانت مرتبطة بوحدة الإمبراطورية الفارسية، وبعد غزو الإسكندر لأبد أن نتحدث عن تاريخ يهودية.

### قورش الأكبر (٥٤٩ - ٥٣٠ ق.م)

«قورش الأكبر» مؤسس الإمبراطورية الفارسية (الأسرة الأخمينية). كان حاكماً لدولة تابعة للميديين لكنه تخلص من هيمنتهم، ثم أسس إمبراطورية مترامية الأطراف. فتح بابل ووجد جماعة يهودية يعود أصلها إلى سبي نبوختنصر. ويبدو أنها ساعدت على احتلال المدينة. وقد اختط قورش سياسة جديدة تختلف عن سياسة الإمبراطوريات السالفة حتى ذلك الوقت، ففصل القصر من المعبد وتقبل التعددية الدينية، وقد طبق ذلك على اليهود فسمح لهم



### الجزء الثالث: تواريخ الجماعات اليهودية

التهود. وقد سقطت الأسرة القرنية حوالي عام ٢٢٤م وورثتها الإمبراطورية الساسانية.

#### الساسانيون

تمكّن الفرس الساسانيون بقيادة أردشير الأول (٢٢٦-٢٤٠م) من إسقاط الدولة القرنية وتأسيس مملكة فارسية باسم الدولة الساسانية. ومع أردشير الأول إمبراطورية حتى شملت مصر واليمن، وكانت أكثر مركزية من الإمبراطورية الأخمينية. وقد بنى الساسانيون الزرادشتية ديانة رسمية للدولة، وهو ما جعلها تنتهج سياسة أقل تسامحاً إزاء اتباع الأديان الأخرى، لكن المسيحيين كانوا المستهدفين الحقيقيين من هذه السياسة بسبب تعاطفهم مع روما التي جعلت المسيحية ديانتها الرسمية. وقد شهدت هذه الفترة هجرة كثير من يهود فلسطين هرباً من الاضطهاد المسيحي. ومع هذا شهد القرن الخامس الميلادي، حملة ضد اليهود وغيرهم من الأقليات في محاولة لتشجيع الديانة القوية التي كانت تهددها منافسة المسيحية والمناوئة.

وفي أواخر القرن الخامس الميلادي انتشر مذهب مزدك (الشيعي الإخاعي) الذي تبناه قبياز الأول ثم تراجع عنه تحت ضغط النبلاء والكهنة، وهذه الفترة المضطربة ألحقت بعض الأذى بأعضاء الجماعة اليهودية. وقد شهدت فترة حكم قبياز الأول تفرّد رأس الجالوت (المنفي) مار زوطرا الثاني (٥١٣)، فأسس كياناً سياسياً استمر سبع سنوات تمتع فيها باستقلال ذاتي. وعندما ضم الساسانيون فلسطين عام ٦١٤م رحب بهم اليهود، إذ رأوا فيهم خلاصاً من الاضطهاد المسيحي، وحينما استعاد البيزنطيون فلسطين مرة أخرى عام ٦٢٩م تكلموا بيهود فلسطين، وهي الفترة التي انتهت بالفتح الإسلامي (٦٣٠-٦٤٠م).

ويمكن القول بأن الفترة الفارسية قبل الإسلام كانت فترة مهمة في تاريخ اليهود في الشرق الأدنى القديم، فتأثرت العقيدة اليهودية نفسها بأفكار دينية إيرانية. وقد بدأت اليهودية تأخذ في هذه الفترة الشكل الذي استقرت عليه حتى بداية القرن التاسع عشر، وازدهرت الحفلات الطمودة في سورا ونهادرة ويوميدشا، وفيها وضعت تفسيرات التوراة التي جمّعت لتشكل الطمود البابلي الذي أصبح أهم الكتب الدينية عند اليهود.

#### إستير

يُغلب الظن أن اسم «إستير» ذو أصل هندي انتقل إلى الفارسية، وإستير اسمها بالعبرية «هاداساه» أي «شجرة الأرز».

بالعودة إلى القدس ليُعيدوا بناء الهيكل. وقوروش غير اليهودي الوحيد الذي أُشير إليه في العهد القديم بأنه المُنشِئ.

وخطة قوروش خطة صهيونية كاملة هي أن يعود اليهود ليصبحوا قاعدة لدولة إمبراطورية صهيونية استيطانية، وتكون عودتهم جزءاً من سياستها الإستراتيجية العامة. أما بقية اليهود فيقومون بتحويل عملية العودة. ويمكن أن نشير إلى عقدة قوروش، أي عقدة الزعيم غير اليهودي الذي يسعى لإعادة اليهود إلى وطنهم، ويحز ببلدك مكاناً بارزاً لدى الجماعات اليهودية.

#### دارا (داريوس) الأول (٥٢٢-٥١٥ ق.م)

«دارا» أو «داريوس الأول» أحد أباطرة الفرس. اتسمت سنوات حكمه الأولى بالحرب المستمرة لإخماد الثورات ضدّه في أنحاء الإمبراطورية. ويبدو أن ضعف الدولة بعت الآمال في قلوب اليهود لأنّ تستعيد المملكة اليهودية استقلالها، وقد قضى دارا على هذه الآمال، ورغم ذلك سمح لهم بالاستمرار في بناء الهيكل لتهنئة اليهود.

#### الفرثيون

«الفرثيون» سكان إقليم فرثيا أو أرواثيا (خراسان) الذي كان يقطن فيه أحد الشعوب الإيرانية (الآرية). حصل هذا الإقليم على الاستقلال في منتصف القرن الثالث قبل الميلاد أيام سلوقس الثاني، واتسمت الدولة بما استولت عليه من أقاليم الدولة السلوقية حتى ضمت إيران والعراق ومعظم بلاد الأفغان وقسماً من تركيا وأقاليم كانت تابعة للاتحاد السوفيتي (سابقاً). ومع القرن الثاني قبل الميلاد استولى الفرثيون على سورية ولم ينجحوا في ضم فلسطين. كان عدد اليهود في بابل التي كانت تابعة للدولة الفرثية كبيراً جداً يُقدّر بحوالي ٨٠٠ ألف إلى ١,٢ مليوناً.

كانت الدولة الفرثية لا مركزية وانعكس هذا على وضع اليهود فتمتعوا بقدر كبير من الاستقلال وظهرت طبقة يهودية أرسقراطية متندجة في محيطها الحضاري. وقد ظهرت وتلغة رأس الجالوت (المنفي) وتم تأسيس حلقة سورا التلمودية التي كانت مركز الحياة الفكرية والدينية لليهود لمئات السنين. وقد استفاد أعضاء الجماعات اليهودية من وجودهم في الإمبراطوريتين الرومانية والفرثية بتكوين شبكة تجارية عالمية. وقد كان من إمارات الدولة الفرثية إمارة حدياب التي تهودت أمرتها المالكة، ولم تكثر الجماعات لليهود، أما النبلاء فقاوموا

العناصر الدخيلة للحفاظ على نقاء اليهود عرقياً. فقام بعد عودته للقدس بقرارة ناموس موسى أمام اليهود وتفسيره لهم، ولذا فهو أول كاتب، بهذا المعنى. أعاد عزرا شعائر السبت وفرض ضريبة الهيكل وعارض الزواج للخلط. ويقول الدارسون إن الانتزالية التي فرضها عزرا أصبحت سمة أساسية لليهود ما بعد القرن. وقد تبنت الصهانية موقف عزرا للتبرير ببرنامجهم العنصري، ودافع عنه النازيون كمبرر لاضطهاد اليهود. وتعد قيادة عزرا لليهود بداية الحكم الكهنوتي الذي استمر حتى ظهور اليهودية القيسية. وقد دفن عزرا حسب الروايات اليهودية في بابل.

#### اليونانيون (البطالمة والسلوقيون)

كانت هناك وحدة أساسية في تاريخ المبرانيين اليهود، ومن قبيل التبسيط سنشير لهم بـ «اليهود» أو «الجماعات اليهودية»، وهم يستمدون هذه الوحدة من وجودهم داخل إمبراطورية شرقية واحدة: المصرية أو الآشورية البابلية أو الفارسية. ولكن اليهود فقدوا هذه الوحدة الحضارية والتاريخية مع غزو الإسكندر لفلسطين (٣٣٤ ق.م) إذ أصبح لهم مركزان ثقافيان أساسيان هما بابل وفلسطين، وكل منهما يضم جماعة يهودية تتفاعل مع مؤثرات حضارية مختلفة شرقية وغربية. وقد أبقى الإسكندر على أوضاع الإدارة السائدة قبله كما هي في فلسطين وعيّن الكاهن الأعظم مستولاً من اليهود وعملاً لهم أمام الإمبراطورية ولم يعين حاكماً يونانياً يحكم فلسطين مباشرة. وبعد موت الإسكندر تم تقسيم الإمبراطورية بين خلفائه ووقعت فلسطين تحت حكم البطالمة حوالي عام ٣٠١ ق.م. حيث استمر حكمهم حتى استولى عليها السلوقيون عام ١٩٨ ق.م. وكانت للممالك اليونانية قائمة على أساس الولاء الشخصي للملك وليس على الإحساس القومي، ولذا فإنهم كانوا يخطبون ود أعضاء الجماعات اليهودية في فلسطين وخارجها، باعتبار أنهم عنصر بشري مهم يمكن أن يقوم بدور الجماعة الوظيفية.

والبطالمة، اسم الأسرة التي حكمت مصر بين ٣٢٣ و٣٠ ق.م. ويبدو أن البطالمة غزروا لفلسطين لارتباط أمن مصر بمنطقة الشام وفلسطين. وكان داخل فلسطين حزبان أحدهما موال للبطالمة والآخر موال للسلوقيين. وكان حكم البطالمة أطول الفترات منذ سقوط فارس حتى ظهور روما، والأطام الإدارية التي ظهرت إبان حكمهم استمرت في فلسطين حتى الفترة الرومانية. ولم تكن فلسطين مستقلة بل كانت جزءاً من المنطقة المعروفة باسم سوريا وفينيقي. وقد تغير التركيب الإثني لسكان فلسطين إذ استوطنها يونانيون في

نشأت إستير في العاصمة الفارسية ودخلت البلاط الفارسي دون أن يعرف أحد هويتها وأصبحت خلية مقربة من الملك. وقد سمي أحد أسفار العهد القديم باسم إستير، ويتحدث عن مؤامرة دبرها هامان وزير الملك أحشوريش ضد اليهود، إذ حصل على موافقة الملك على التخلص منهم. وقد اكتشف مردخاي ابن عم إستير للمؤامرة ولم يكن أحد يعرف أنها قريبتها، فدبراً معاً مؤامرة للإيقاع بهامان. ونجحت إستير بتأثير جمالها وفتنتها أن تكسب الملك إلى صفها، ولم يكن بالإمكان أن يتراجع الملك عن أمر أصدره فأمر بتسليم اليهود الذين ذبحوا أعداءهم.

وسفر إستير ربما يعود إلى النصف الأول من القرن الثاني قبل الميلاد، ومع هذا لا يوجد أي سند تاريخي للقصة. وقد سميت باسم إستير أكبر منظمة صهيونية في العالم (منظمة النساء الصهيونيات).

#### نحميا (٤٤٤-٤٣٢ ق.م)

نحميا اسم يهودي كان يعمل حامل كؤوس في البلاط الملكي الفارسي عند أرتمشتا. عينه الفرس حاكماً لمقاطعة يهودا الفارسية، فحكم بين عامي ٤٤٤، ٤٣٢ ق.م. أعاد نحميا بناء سور الهيكل رغم معارضة جيرانه، وقد أمر العمال بحمل الأسلحة خوفاً من أي عدوان يترصدهون له أثناء العمل. اتخذ نحميا بتشجيع من الكاهن عزرا، إجراءات مشددة ضد الزواج المختلط لضمان نقاء العرقي، يتخذ بعض الصهانية أصناماً لنحميا وعزرا تبريراً دينياً للعنصرية والتفرقة. وقد تبنت الزعماء النازيون المطلق نفسه فيما ذكروه أثناء محاكمتهم في نورمبرج. وسفر نحميا السادس عشر في أسفار العهد القديم.

#### عزرا (منتصف القرن الخامس الميلادي)

«عزرا» اسم كاتب الشريعة الموسوية، كاهن من أسرة صادق، رئيس الجماعة اليهودية الثالثة من بابل. وقد جاء في سفر عزرا (١/٧) أنه سمع عن تدهور اليهود واليهودية في فلسطين بعد عودة زروبايل، فاستأذن الإمبراطور في العودة إلى القدس ليصلح الشعب فأذن له الملك بذلك. كان الفرس يرون العنصر اليهودي موالياً لهم يمكن استخدامه كجماعة وظيفية. وكانوا يرون الطبقة الكهنوتية قيادة قادرة على إنجاز هذا الدور. ومن هنا كانت حماسة القيادة الفارسية لعودة عزرا وترسيخ دعائم الشريعة اليهودية ووطئها بشرعية الملك. وقد أعفى الملك كل المرتبطين بالعبادة القرابية من الجزية والخراج. ولتفادي هذا البرنامج بدأ عزرا في تفتية اليهودية من

## الجزء الثالث: تاريخ الجماعات اليهودية

البطلمية إلى حكم السلوقيين عام ١٩٨ ق.م. في عهد أنطيوخوس الثالث الذي أبقى الوضع الإداري السائد وأعطى اليهود مزايا جديدة. وابتداءً أنطيوخوس الرابع العرش تغيير الموقف واحتاجت الدولة بشدة إلى الأموال لدفع تعويضات للرومان فلجأ ملوك السلوقيين إلى نهب الهيكل الدينية، ومنها الهيكل اليهودي. وبسبب تركيز نشاط أنطيوخوس الرابع على حدود مملكته من مصر ازدادت أهمية يهودا السلوقية كم منطقة حدودية مدجها حضارياً في مملكته لاعتبارات أمنية. وتعاون لتنفيذ ذلك مع أترياء للجمع اليهودي. وقد قام بخلع الكاهن الأعظم أونياس الثالث الذي فر إلى مصر وأسس فيها هيكلًا بقي حوالي قرنين، وعين أخاه يأسون الذي أدخل تغييرات عميقة على القدس في مقدمتها إنشاء الجمنازيوم لتدريب اليهود على أن يكونوا مواطنين يونانيين. وقد حل الجمنازيوم محل الهيكل كمركز لحياة اليهود وانضم إليه كثير من الكهنة، وبعد ٣ سنوات من تعيينه قامت جماعة يهودية أكثر تطرفاً في الإغراق في الثقافة الإغريقية ومطالب بتعيين ميثلايوس كاهناً أعظم، وتم تعيينه بالفعل. وفي عام ١٦٩ ق.م. قام أنطيوخوس الرابع بنهب الهيكل. وقد أدى كل هذا إلى اندلاع التمرد الحشموني (١٦٤ ق.م) ضد الإمبراطور وكاهن الأعظم وأترياء اليهود. وكانت قاعدة التمرد في الريف وسائد الفريسيين.

وقد غزا اليونان أيضاً بلاد الرافدين التي كانت تضم واحدة من أهم الجماعات اليهودية، وقد غزاها الإسكندر عام ٣٣١ ق.م ومات عام ٣٢٣ ق.م. وبعد وفاته قسمت الإمبراطورية بين قادته فكانت بلاد الرافدين من نصيب السلوقيين الذين حكموها قرنين. أسس اليونان مدناً يونانية وطُور فيها حمايات يونانية ومقدونية، ووافق الإسكندر على الإبقاء على المزايا التي منحها الفرس لليهود، فاضم اليهود إلى الجليوش اليونانية كمترقة. ولم يؤيد يهود بابل التمرد الحشموني، وهو ما يدل على أن ما كان يحدد موقفهم ليس الولاء اليهودي العام وإنما المصالح المحلية. وقد هزم الفريسيون السلوقيين واستولوا على بلاد الرافدين.

### الهيليستية

«الهيليستية» مصطلح يستخدمه المؤرخون للإشارة إلى التقاليد الحضارية السائدة في المقاطعات التي كانت تتحدث اليونانية في الإمبراطوريات السلوقية والبطلمية والرومانية. وقد أثرت الحضارة اليونانية في روما وقرطاج والهند، ولغة مناطق احتفظت بلغاتها الأصلية وبخاصة في الريف، وتغلغلت الحضارة اليونانية في المدن.

مستعمرات عسكرية ومدن يونانية جديدة، وتغير طابع المدن العبرانية والآرامية واصطبغت بصيغة إغريقية في معظمها. وكان البطلة يهتمون بجمع الضرائب، فاضموا على الطبقة الثرية التي عمل أفرادها ملتهزتين، وكانوا يزيون الضرائب ليزيدوا أرباحهم من جمعها، ومن هنا ظهرت جماعة وظيفية محلية يهودية تلتزم بالولاء للبطلة وتحيط بها كراهية السكان اليهود. وكانت هذه الجماعة تضم أسراً كهنتية وغير كهنتية. أما الجماهير اليهودية فلم تتأثر كثيراً بالحضارة الهلينية إذ كانت ثقافتهم آرامية، وظل الريف في فلسطين محصفاً بظايعه السامي الآرامي. ولذا كان الريف يمثل دائماً القاعدة الجماهيرية للتمردات اليهودية. وقد نتج عن الانقسام بين اليهود ظهور حزبين سياسيين المصلحيين (حزب الأثرياء والكهنة)، والفريسيين (مثلي الحزب الشعبي الذي تنزع منه الأسبيون والفيرون وعصبة الخناجر).

واعتبر اليونان اليهود في فلسطين قوماً مركزهم القدس وقائدهم الكاهن الأعظم ومسجل الشيوخ. وكانوا ينظرون للجماعات اليهودية خارج فلسطين كجماعات وظيفية استيطانية يعتمد أمنهم على أمن الطبقة الحاكمة. ولذا كانوا يشجعون اليهود على الاستيطان في مصر، وقد تركزوا أساساً في الإسكندرية حيث كان لهم اثنتان من أحيائها الخمسة. ويقال إن عددهم بلغ مليوناً بين سبعة ملايين ونصف المليون، وهو ما يفوق عدد اليهود في فلسطين، لكن الهيكل ظل رغم ذلك المركز الديني الأساسي. وقد اندمج أعضاء الجماعات اليهودية في المحيط الهليني وفقدوا لغتهم الأصلية وبدأوا يتحدثون اليونانية، فكان العهد القديم يُقرأ في المعابد اليهودية بالعبرية ثم باليونانية. ولم يحصل اليهود في مصر على حق المواطنة كجماعة (أي أن يكونوا بوليتيا) بل مُنحوا حق أن يكونوا (بوليتوما) أي غرياء لهم حق السكنى، ولهم بموجب ذلك كيان معني مستقل. والبوليتوما شكل من أشكال التنظيم الإداري لم يقتصر على اليهود. وقد ظل أعضاء الجماعات اليهودية عنصرًا موالياً للبطلة، ويوصفهم جماعة وظيفية كانوا محط كراهية الجماهير المصرية واليونانية معاً، وهو ما زاد التوتر بين اليهود واليونانيين. وقد ساهمت المساعدة التي قدمها اليهود للقوات الرومانية الغازية عامي ٥٥، ٤٨ ق.م. في

تعميق كره اليونانيين لهم. وقد شهدت هذه الفترة بداية ظهور كتب العداء لليهود، وهو ما خلق أرضاً خصبة للتوترات اليونانية ضد اليهود بعد ضم الإسكندرية إلى الإمبراطورية الرومانية.

أما «السلوقيون» فهم أسرة يونانية حاكمة تركزت في سوريا وحكمت آسيا الصغرى (١٢٤-٦٤ ق.م.). وقد عادت يهودا

كهنوتية عسكرية شبه هيلينية. وبعد موت يوحنا اعتلى شقيقه ألكسندر يانايوس (١٠٣ - ٧٦ ق. م) العرش وكان طاغية، وكان بلاطه الملكي هيلينياً، وفي عهده وصلت الدولة الحشمونية أقصى اتساع لها. بعده تولت زوجته سالومي العرش (٧٦ - ٦٧ ق. م) ووفاتها بدأت أسرة الحشمونيين في الانحدار السريع وانتهت عام ١٣ ق. م.

#### الرومان

«الرومان» قوم ظهرُوا في مدينة روما التي أسست في القرن الثاني قبل الميلاد وأسسوا إمبراطورية مترامية الأطراف ضمت معظم بلاد البحر الأبيض المتوسط ومنها فلسطين ومصر وأحياناً أجزاء من بلاد الرافدين، كما ضمت أغلبية اليهود في ذلك الوقت في معظم أماكن تجمعهم في فلسطين ومصر ويزرة (ليبيا) وقبرص وآسيا الصغرى. ولم يكن هناك تجمع يهودي كبير خارج مهمتهم سوى تجمع بابل. وقد بدأ احتكاك اليهود بالرومان عندما اتصل بهم يهود الحشموني أثناء التمرد الحشموني ليحصل على تأييدهم، وبالفعل وقّعت معاهدة بين الطرفين عام ١٦١ ق. م. اعترفت روما بمقتضاها بالقوة الحشمونية. وحينما وصل بومبي إلى سوريا عام ٦٥ ق. م. تولى حسم النزاع بين اثنين من أبناء الأسرة الحشمونية فدخل القدس عام ٦٣ ق. م.

ومنذ ذلك التاريخ أصبح الرومان القوة الأساسية في منطقة الشرق الأدنى القديم، وأصبحت مقاطعة يهودا وحدة سياسية ذات استقلال محدود تابعة لحاكم سوريا الروماني وأصبحت تدهى «يوديا». ولم يكن الساحل تابعاً لهذه المقاطعة وقُصِلت عنها أجزاء من أدم والسامرة. وقد خضعت فلسطين للحكم المباشر لناناب قنصل يتمتع بسلطات تجنيد الجيوش والاشتراك في الحرب. وكان البناء الطبقي في المجتمع الفلسطيني لا يختلف عما كان عليه أيام البطالة والسلوقيين، فكان ينقسم أساساً إلى جماعة وظيفية محلية تضم الأثرياء للمطيلين وكبار الكهنة، وكانت متأثرة تماماً. وطبقات شعبية ذات طابع سامي أرامي تأخرت بشكل سطحي ضمنها للمدمنون والفلاحون وصغار الكهنة. وقد ازداد الاستقطاب في المجتمع اليهودي بشكل أدى إلى تصاعد الصراع بين الصندوقيين والقرسين الذين أصبحوا أغلبية داخل السهدين.

وبازدياد حدة الاستقطاب ظهرت جماعات الغيورين وعصبة الخناجر للمتطوعة، ثم نشب التمرد اليهودي الأول ضد الرومان (٦٦ - ٧٠ م)، وقد أحمّد تيتوس هذا التمرد فحاصر القدس ثم هدم الهيكل عام ٧٠ م. وبعد فترة من الهدوء تجددت التمردات في بابل

وقد بدأ تغلغل الحضارة الهيلينية بين أعضاء الجماعات اليهودية في مصر ويزرة وسوريا وآسيا الصغرى وفلسطين بعد غزو الإسكندر واستمر طيلة العصر الروماني وكان دعاة الهيلينية بين أعضاء الجماعات اليهودية من النخبة الحاكمة المتمثلة في الكهنة والأثرياء، وقد اكتسبت بعد فترة أبعاداً دينية وحضارية عميقة.

#### الإسكندر المقدوني (٣٣٦ - ٣٢٣ ق. م)

ملك مقدونيا، مؤسس الإمبراطورية اليونانية التي ضمت فلسطين كما ضمت بابل بجماعتها اليهودية الكبيرة. ويحكي التلمود عن زيارته القدس ومقابلاته الكاهن الأعظم. ولكن من المعروف أنه لم يزر القدس لأنها غير مسموعة وكذلك من يسكنون حولها. ومن المعروف أنه تقدّم بجيوشه عام ٣٣٣ ق. م. بحملة الساحل الشرقي للبحر المتوسط، ولكنه قمع ثورة بين السامريين وحرق هيكلهم في جبل جريزيم، وأعلن يهود فلسطين ولاحم لهم.

#### الحشمونيون

يُسَمُّونَ أيضاً «المكابيون». يُنسب إليها التمرد الحشموني، وهو تمرد قام به فقراء اليهود وغيرهم ببدء الكاهن الحشموني مائاس عام ١٦٨ ق. م. واستمر أولاده في قيادته، وقد كان التمرد ضد الإمبراطورية السلوقية والعناصر العبرانية اليهودية المتأخرة. نجح الحشمونيون في تحقيق الاستقلال وإقامة الدولة الحشمونية، لكنهم بعد ذلك تأخروا تماماً إلى أن استوعبت روما الدولة ونخبتهما الحاكمة. والمكابيون هم أنفسهم الحشمونيون، وكلمة «مقي» معناها «الطريقة». ويرى الصهاينة أن المكابيين بعثوا الروح العسكرية في للشعب اليهودي وحولوه من شعب مستسلم إلى شعب من الغزاة المقاتلين.

والأسرة الحشمونية أسرة من الكهنة الملوك حكمت اليهود العبرانيين في فلسطين، بعد أن حقق التمرد الحشموني قسراً من الاستقلال السياسي لليهود (العبرانيين). كانت دولتهم التي كانت تسمى «يودا» تتسم بطابع هيليني واضح، فكانت دولة هيلينية تضم اليهود أكثر مما كانت دولة يهودية. أول ملوك الحشمونيين يوحنا هيركانوس (١٣٥ - ١٠٤ ق. م) ألحقه بالجيوش السلوقية هزيمة تحت قيادة أنطيوخوس السابع، وحولت يهودا إلى مقاطعة سلوقية مرة أخرى. فرض أنطيوخوس على هيركانوس أن يشارك في حملة ضد الفرثيين على رأس فرقة يهودية، لكن الجيش السلوقي سُحق وأسر هيركانوس وفرقه ثم أطلق سراحه فعاد إلى فلسطين عام ١٢٩ ق. م. واستقل بحكمها. وبذلك أصبح الحشمونيون أسرة حاكمة

### كبير الموظفين (البارخ)

«كبير الموظفين» الترجمة العربية للكلمة اليونانية «البارخ» التي تشير إلى كبار الموظفين في الدولة اليونانية والرومانية والبيزنطية الذين كانت توكل إليهم الوظائف المالية، وكان البارخ مسئولاً عن تحصيل الضرائب من السفن التجارية التي تأتي من الضفة الشرقية من النيل إلى الإسكندرية. ويذكر يوسفوس أن اليهود عثروا 'حراساً للنهر' في أيام البطلمة، ويبدو أن العبارة تحمل معنى تجارياً أكثر من كونه عسكرياً. وكان من أهم من شغل منصب كبير الموظفين ليسمياخوس شقيق فيلون السكندري، وأبوتايبروس يوليوس الكسندر الذي اعتنق الديانة الوثنية الرومانية وسحق التمرد اليهودي في الإسكندرية فعين حاكماً لرومانيا لمقاطعة يهودا الرومانية.

### القوم (إثنوس)

«القوم» الترجمة العربية لكلمة «إثنوس» اليونانية. استخدمها اليونان ثم الرومان للإشارة إلى الأقوام المختلفة التي كانوا يحكمونها، وكان اليهود يمدون «إثنوس» أي قوماً لهم قوانينهم التقليدية وديانتهم المستقلة المعترف بها من قبل الدولة، وهو ما كان يعني تمتعهم بحقوق ومزايا معينة، وكان يعني أيضاً فقدانهم حقوق المواطن الذي كان عليه أن يؤمن بالعبادة الوثنية اليونانية أو الرومانية، وكان يترأس القوم (إثنوس) «إثنارخ» أي «رئيس القوم».

### الضريبة اليهودية (فيسكوس جودايكوس)

«الضريبة اليهودية» هي الترجمة العربية لعبارة «فيسكوس جودايكوس» اللاتينية. وهي ضريبة رأس فرضها الرومان على يهود الإمبراطورية الرومانية بعد دهم الهيكل، كان يتم إرسال المبالغ المحصلة إلى معبد جوبيتر كايثوليكوس في روما. وكانت الضريبة تشكل إهانة عميقة لمشاعر أعضاء الجماعات اليهودية، فكانوا يحاولون التهرب منها. ويبدو أن جمعها كانت تصاحبه سلوكيات إدارية تهدف لإذلال اليهود. وبعد فترة أصبح يتم جمعها دون إساءة. ومن غير المعروف ما إذا كانت الضريبة قد ألغيت أم لا، لكنها على أية حال أعيد فرضها مرة أخرى في الغرب في القرون الوسطى (١٣٤٢م). فقد وجدت في ألمانيا تحت اسم «مليم القربان» رمزاً لواقع أن أوروبا المسيحية ورثت اليهود ضمن ما ورثت من روما الوثنية.

وبرقة وقبرص (١١٤ - ١١٧) فأخذها تراجان وقضى على بضعة آلاف من اليهود وعلى التجمعات اليهودية التي شاركت في التمرد. وظل السخط مستمراً فتجدد التمرد مرة أخرى عام ١٣٢م بقيادة بركوخبا وقبضت عليه القوات الرومانية بعد أقل من ٣ سنوات، وأصدر هادريان أمراً بهدم القدس وحرم اليهودية في مقاطعة يهودا، وإن سمح باستمرار السكندريين. وهذه الحروب لم تستهدف اليهود كقوم ولم تستهدف تحطيمهم بل استهدفت جمع التمرد وحسب.

أما يهود الإسكندرية فتحولوا عن ولائهم للبطلمة وساعدوا الغزاة الرومان، وهو ما جعلهم موضع غضب الجماهير اليونانية التي فقدت مكانتها، واستغاد اليهود من الوضع الجديد فتعصروا بزيد من الحقد، غير أن الرومان رغم هذا قرروا الاعتماد على اليونانيين كجماعة وسيطة، فتدهور وضع اليهود. وفي إطار البناء الطبقي الذي كان سائداً في مصر كان اليونان والرومان طبقة عليا، تليها طبقة وسطى من سكان المدن في المناطق الإدارية. أما الجماعة اليهودية فتمت مساواتهم بالمرصين باستثناء أثريائهم الذين أصبحوا مواطنين يونانيين. وبدأت تظهر في هذه الفترة أدبيات اللغاع عن حقوق اليهود. وقد أدى تخلخل وضع الجماعين اليونانية واليهودية إلى بله المشاحبات بينهما وكانت تصل إلى تبادل تدبير الملاحب.

وفي عام ٦٦م تمرد يهود الإسكندرية وقضى الحاكم الروماني (روم من أصل يهودي) على التمرد بلا رحمة وحطم هيكل أونياس وفرض على اليهود الضريبة اليهودية. وبسبب التحول إلى المسيحية انكمش الوجود اليهودي في الإسكندرية وغيرها. وكانت الجماعة اليهودية في روما أهم التجمعات اليهودية في الإمبراطورية، وكان القانون الروماني يحرم على الشيوخ وأبنائهم استثمار أموالهم في التجارة أو الصناعة. وهو جزء من إجراءات أخرى ماثلة تشير إلى أهمية دور الجماعة اليهودية في الحياة الاقتصادية، إذ كانت جماعة وسيطة تتمتع باتصالات واسعة.

وقد واجهت الوثنية الرومانية أزمة عميقة في القرن السابق على ميلاد المسيح فبدأ كثير من الرومان يتجهون لليهودية بوصفها ديناً أكثر رفقاً، وقام اليهود بنشاط تبشيري اجتذب بعضاً من عناصر الأرستقراطية الرومانية، وأثار ذلك مخاوف السلطة لأن العبادة الوثنية كانت الإطار العقائدي للدولة. واتخذت إجراءات تستهدف الحد من نشاط اليهود ثم تم طردهم عام ١٩م وسمح بعودتهم عام ٣١م. وبشكل عام تدهورت أحوال الجماعات اليهودية في الإمبراطورية.

هيرودس (٣٧ ق.م - ٤م)

إطارين: أحدهما روماني علني يتمثل في الحاكم الروماني والقوة العسكرية التي تسانده، والآخر محلي يتمثل في الملوك المحليين ورؤساء الأقاليم والأشراف المحليين والكهنة وغير ذلك من المؤسسات المحلية، وكان هؤلاء يؤدون دور الجماعة الوظيفية الوسيطة.

في هذا الإطار يمكن فهم علاقة الإمبراطورية الرومانية بالشعوب والأقاليم التي كانت تقع داخل حدودها، وهو الإطار الذي يمكن من خلاله فهم علاقة روما بالجماعات اليهودية. وكانت مهمة الحاكم الروماني فرض الضرائب، أما جمعها فكان يقوم به ملتزمون محليون، وكان الحاكم الروماني يحكم فلسطين بمساعدة شخصية يهودية محلية مثل الملك أجريبا الأول وغيره. وكان لليهود مجالسهم الإدارية المحلية، وكان الهنود يظل سائداً طالما أن العلاقات متوازنة. لكن الحفاظ على هذا التوازن كان أمراً صعباً، لذا كانت تنشب تمردات بين اليهود وغيرهم من الأقاليم، وهي تمردات تسميها التواريخ الصهيونية «قومية»، والأدق وصفها بأنها انفجارات اجتماعية ذات طابع طبقي واضح.

فالأقلية اليهودية الثرية المتأفكة كانت تؤيد دمج فلسطين حضارياً في الإمبراطورية لأسباب أمنية وتجارية. ومن أهم هذه المحاولات قيام أنطيوخوس الرابع بإيقاف العمل بالشرعية ومنع اختناق وشعائر السبت، وبينما أيد الأثرياء ذلك عارضه فقراء اليهود في الريف الذين احتفظوا بهويتهم وثقافتهم السامية الأرامية وإرتباطهم بالعقيدة اليهودية. وإلى جانب الانقسام الطبقي كان هناك انقسامات إثنية عميقة، فبين يهود فلسطين كان هناك كثير من المتهودين، كما كان هناك يهود بابل الواقعون خارج نطاق السيطرة الهلينية، وجمع يهودي كبير في سوريا، وكل هؤلاء أطلق عليهم مصطلح «اليهود». والتمردات لم تكن قومية، وإنما كان هناك دائماً فرد ضد فساد بعض الموظفين أو تطرف بعض الحكام، وكثيراً ما كان التمرد يأخذ شكلاً دينياً. ولم تكن التمردات اليهودية ظاهرة فريدة بل كان هناك تمردات أخرى عديدة في صقلية ومصر وبريطانيا وغيرها.

وقد فشل السلوقيون في القضاء على التمرد اليهودي ضدهم وتأسست الدولة الحشمونية، لكن الرومان نجحوا في القضاء على التمرد الأول والثاني وطمحوا الهيكل وهدموا القدس، لكنهم لم يحاولوا القضاء على اليهود كقوم (إثnos)، وكل ما كان يهمهم عودة الهدوء واستمرار وجود فلسطين ضمن الإمبراطورية. والتمردات اليهودية المختلفة ثورة شعبية ذات رؤية مشيخانية، وهذه الرؤية كانت تفصل الجماهير اليهودية عن واقعهم ولم تفهم

ملك اليهود، ابن انتباترا الأودي من زوجته النبطية، مؤسس الأسرة اليهودية. كان حاكماً تابعاً للجليل في شبابه وأظهر عزماً في القضاء على العناصر اليهودية المشاغبة، وقضى على محاولة أنتيجونوس السيطرة على الجليل. وعندما نصب الفرثيون أنتيجونوس على العرش عام ٤٠م فرَّ هيرودس إلى روما فنصبه الرومان ملكاً رومانياً على مقاطعة يهودا الرومانية. خاض عدة معارك فتم تثبيتته على مملكته وأعطى حق التصرف في الشؤون الداخلية. وكان على هيرودس الموازنة بين ثلاث قوى: الرومان، وسكان فلسطين اليهود، وسكان فلسطين غير اليهود، وقد نجح إلى حد كبير في الموازنة بينهم. وقد أوصى هيرودس عند وفاته معظم مملكته لابنه أريخيلاس، أما شقيقه هيرودس أنتيباس فأوصى له بمنطقة الجليل وحسب. وقد خلع الرومان أريخيلاس بعد مدة وجعلوا فلسطين تحت الحكم الروماني المباشر.

#### التمردات اليهودية ضد السلوقيين والرومان

من الاختراصات الأساسية في كتب التاريخ التي تستخدم النموذج الصهيوني في التحليل والتأريخ أن الشعب اليهودي قام بثورات عديدة تبعتها حروب ضد السلوقيين ثم الرومان للنود عن هويته القومية. ونحن نسمي هذه الثورات «تمردات» لأسباب سنوردها فيما بعد. كما أننا لا نستخدم كلمة «حروب» لأنها تعني وجود صراع بين قوتين مستقلتين بينهما شيء من التكاثر في الفترة، وهو أمر تنفيه للمعلومات التاريخية، فلم يكن هناك أبداً احتمال لأن يتنصر المتمردون اليهود بسبب ضالة عديمهم وتخلفهم التكنولوجي وجهلهم بالقوة العسكرية الرومانية.

وأهم التمردات اليهودية: التمرد الحشموني ضد أنطيوخوس الرابع (١٦٨ ق.م)، ثم التمرد اليهودي الأول (٧٠-٦٦م)، والتمرد اليهودي الثاني بزعامة بروكوجبا (١٣٢-١٣٥م) ضد الرومان. ولقهم هذه التمردات يجب وضعها في سياق: أحدهما روماني (دولي)، والآخر يهودي أو عبراني (محلي). وقد كانت الإمبراطوريات القديمة تواجه دائماً مشكلة أساسية هي أنها مترامية الأطراف، ولم تكن لديها قوات احتلال كافية لضمان الأمن وتدفق الأموال إلى خزنتها. ومن هنا لجأ اليونان إلى إنشاء المدن الاستيطانية التي استفاد بها الرومان بعدهم في تسير أمور الإمبراطورية. وكانت هذه الإمبراطوريات تضم شعوباً وقبائل ومناطق جغرافية متصلة ينظّمها إطار إداري واحد، ويحكمها أسلوب في الإدارة من خلال

٦٧ ق. م، ويرجع نجاح الحشمونيين للسبب نفسه الذي ترجع إليه نشأة للمملكة العبرانية المتحدة، الفراغ السبي الموقت في منطقة الشرق الأدنى القديم.

#### التمرد اليهودي الأول ضد الرومان (٦٦-٧٠ م)

قام يهود فلسطين بهذا التمرد بقيادة الغيورين، وهم طائفة متطرفة من الفريسيين. وثمة أسباب عديدة أدت إلى نشوب التمرد، فمن المعروف أن سياسة الرومان كانت عدم التدخل في الشؤون الداخلية للأقوام التي يحكمونها وانصب اهتمامهم على الضرائب التي كان يحدها الحاكم الروماني ويجمعها ملتزمون محليون. ونظراً لجمد فلسطين من روما كان الحاكم الروماني يتمتع بمسطة كبير من الحرية. ودأب الحكام الرومان للمتعاونين على اجتياز الجماعير بزيادة الضرائب. ومن أهم الأسباب غير المباشرة للتمرد، الاستقطاب الذي حدث في للجتمع اليهودي وظهر في الصراع بين الصدوقيين والفريسيين ثم بينهم وبين الغيورين. وكان يوازي هذا الانقسام الطائفي انقسام حضاري إذ كان الأثرياء يتشبهون بغير اليهود، أما الفقراء فلم يتأثروا بالثقافة الهيلينية، وزاد التوتر وجود عناصر سكانية غير يهودية كانت ساطعة على اليهود.

والسبب المباشر للتمرد حدوث نزاع حول حقوق اليهود وحقوق غير اليهود في قيصرية (المركز الإداري الروماني لفلسطين). وقد انحاز الحاكم الروماني ضد اليهود بتشجيع من أثرياء اليهود، فحدثت قلاقل ودخلت قوات الحاكم الروماني القدس ونهبتها وصلبت بعض اليهود البارزين. وبدأ التمرد بعد خروج القوات الرومانية واتسع نطاقه فاستولى المتمردون على القدس والهيكل وأعلنوا الكاهن الأعظم، واختاروا كاهناً أعظم من صفوف الشعب بالقرعة. وطلب أثرياء اليهود العون من روما فجاءت القوات الرومانية وهزمت.

وكانت قيادة التمرد في البداية في يد العناصر المعتدلة ولكنها بالتدريج وقعت في يد العناصر المتطرفة، ولأن الجناح المتطرف لم تكن لديه أية خبرة سياسية أو عسكرية أوكل أهم منصب عسكري، منصب قائد الجليل، على الإطلاق إلى يوسفوس فلافيوس المشكوك في ولائه. وعندما هجمت القوات الرومانية بقيادة فسبسيان استسلمت قوات الجليل دون مقاومة واستسلم يوسفوس فلافيوس، واضطر فسبسيان للعودة لروما فترك قيادة الحملة لابنه تيتوس. وفي هذا التوقيت قضى التيبوريون على حكومة فلافيوس الفريسي وأنفردوا بقيادة التمرد.

قيادتها الموزانات والقوى الدولية، فكانت تنهي بسحق اليهود وازدياد تدني أوضاعهم.

#### التمرد الحشموني (١٦٨-١٤٢ ق.م)

«التمرد الحشموني» تمرد قام به فقراء اليهود من الفلاحين والحرثيين وصغار الكهنة ضد أنطيوخوس الرابع والسلوقيين وأثرياء اليهود المرتبطين بالهيكل وضد الجماعير غير اليهودية في شرق الأردن والجليل والشريط الساحلي الفلسطيني والمنطقة الأدمية، فلم تكن فلسطين مقصورة على اليهود. وسبب الثورة المباشر القرارات التي اتخذها أنطيوخوس الرابع ضد يهود فلسطين ومحاولته فرض العبادة اليونانية الوثنية، إلى جانب انتشار النزعة الهيلينية بين أثرياء اليهود وتعاونهم مع السلوقيين. وقد أخذ التمرد شكل حرب عصابات فتجنبت الحشمونيون الممارك النظامية واستخدموا أسلوب الكمائن والهجمات الليلية، وكان مركزهم في الريف. وأثناء الثورة ذبح الحشمونيون أعداداً كبيرة من اليهود دهاة الهيلينية وأعداداً كبيرة من السكان غير اليهود.

قاد التمرد عام ١٦٨ ق. م الكاهن ماثياس الحشموني وأبناءؤه الخمسة، لكن القوات السلوقية هزمتهم وقُتل فتولى ابن يهودا المكابي القيادة بعده وسيطر على كل مقاطعة يهودا السلوقية ثم استولى على القدس عام ١٦٤ ق. م وطهر الهيكل. إلا أن يهودا هزم عام ١٦٣ ق. م في المعركة التي قُتل فيها أخوه إليماز. وجميع الحشمونيون في توقيع معاهدة سلام مع السلوقيين ضمنت لهم شيئاً من الحرية الدينية. ولكن يهودا وجماعته طعموا في الحرية السياسية، ولذا استمروا في الحرب. وتحرك يهودا على الصعيد الدولي فحصل على تأييد البطالمة والأباط وبعث رسالة إلى روما، وياقنل احترقت روما بدويلته عام ١٦١ ق. م.

وفي العام نفسه (١٦١ ق. م)، قُتل يهودا كما قُتل الأخ الثالث يوحنا فحل محله يورثان الذي كان آنذاك موظفاً تابعاً للسلوقيين، وقد نجح في الحصول على منصب الكاهن الأعظم وحاكم مقاطعة يهودا السلوقية من الإمبراطور السلوقي. وجميع أخوه شمعون من بعده في الحصول على إعفاء من الجزية عام ١٤٧ ق. م، كما عينه المجلس الأكبر كاهناً أعظم بالوراثة وقائداً للشعب وقائداً عسكرياً عام ١٤٠ ق. م. وبذلك ظهرت مرة أخرى الدولة الكهنوتية التي تتمركز حول الهيكل وترتبط فيها السلطان الروحية والدينية. وفي عام ١٣٣ ق. م احترق الحشمونيون بسلطة السلوقيين، لكنهم استغلوا بحكم فلسطين منذ عام ١٢٩ ق. م إلى وصول الرومان عام

سقوط القدس. وقد قاوم المحاصرون بعض الوقت، ثم استسلموا في نهاية الأمر، وهي واقعة مناقضة لقصة ماسادا. أما قلعة هيروديام التي بناها الملك هيرود (٣٧ ق.م - ٤م) على بُعد سبعة أميال من القدس، وتقع على تل وتحملها أبراج دائرية فحدث أن احتسى بها بعض الفريسيين، وعندما هاجمها الرومان استسلموا على الفور دون مقاومة على عكس ما حدث في ماسادا. والهدف الأساسي من الضجة حول ماسادا محاولة صهيينة الشباب من جيل الصابرا، وربطهم بالتاريخ اليهودي القديم.

#### التمرد اليهودي الثاني ضد الرومان (١٣٢ - ١٣٥)

اندلع التمرد اليهودي الثاني ضد الرومان في مقاطعة يهودا الرومانية لأسباب غير معروفة، وقد قرر الإمبراطور هادريان فرض مزيد من الصيغة الهيلينية على مقاطعة يهودا واحترق هدم القدس وبناء مستعمرة رومانية مكانها وبناء معبد روماني مكان الهيكل. كما أنه أصدر قراراً بمنع إحتفاء ويبدو أن فقراء اليهود قاوموا قراره هذا. واندلع التمرد بين الفقراء بقيادة يركوخيا وكان مرشده الروحي عمه الكاهن إليماز. وقد اعترف الحاكم حقييا بن يوسف ببركوخيا بوصفه الماشيخ للخلص. والتفت جماعات من فقراء الريف حول يركوخيا واشتكت مع القوات الرومانية وسقط خمسون قرية ومدينة. وبعد ذلك استولى المتمردون على القدس. ولم ينضم أثرياء اليهود للمتمردين وكذلك يهود الجليل لم ينضموا. ولم يدم التمرد طويلاً إذ أرسلت روما الإمدادات العسكرية وبدأ الهجوم الروماني عام ١٣٣م بقيادة هادريان وتم الاستيلاء على مناطق عديدة من مقاطعة يهودا وضمها القدس خلال عام واحد. وفي عام ١٣٤م حاصر الرومان قلعة يثار التي سقطت عام ١٣٥م ولقي يركوخيا وزملاؤه مصرعهم أثناء المعركة. وأثر فشل الثورة أهدم مؤيديها وأصبحت القدس مدينة محرمة على اليهود وبني مكانها إيليا كاتيبولينا.

#### يركوخيا (١٣٥ - ٩م)

يركوخيا عبارة آرامية تعني «ابن النجم» وهو ذو دلالة مشيحية واضحة. ويبدو أنه الاسم الذي أطلقه الحاكم حقييا بن يوسف على سيمون، زعيم التمرد اليهودي الثاني ضد الرومان، باعتباره الماشيخ. قاد يركوخيا التمرد الثاني الذي استمر ثلاثة أعوام، وقد سحق الرومان التمرد وهدموا القدس. ويركوخيا اسم يتكرر في الكتابات الصهيونية كنموذج للبطل الذي يدافع عن الهوية اليهودية ويتمرد على حكم الأغيار، ولكن قرره نوع من الانتصار، فلم يكن

وكان الرومان يعرفون أن القيادة المتطرفة مقسمة على نفسها ففروا أن يتركهم ليقضي بعضهم على بعض. ثم بدأ الهجوم الروماني بقيادة تيتوس وبمساعدة أجرييا الثاني فسقطت القدس، وهدم تيتوس المعبد وحمل كنوزها ثم استمر الرومان في تطهير بقية مقاطعة يهودا، وقد استسلمت كل القلاع عدا ماساداه التي انتحر اليهود فيها خشية الإعدام على يد الرومان. وبعد انتهاء الحرب سمح الرومان للحاخام القريسي يوحنا بن زكاي بتأسيس الحلقة التلمودية في يثنة التي وضعت الأسس الفكرية لليهودية المعيارية أو الحاخامية.

#### ماسادا

ماسادا كلمة آرامية تعني «القلعة»، وهي آخر قلعة يهودية سقطت في أيدي الرومان أثناء التمرد اليهودي الأول ضد الإمبراطورية الرومانية. تقع ماسادا على ارتفاع صخري بارز بالقرب من البحر الميت شرقي فلسطين، وترتفع عن سطح البحر الأبيض المتوسط بنسبة أربعين متراً وعن سطح البحر الميت بأكثر من أربعين متر. وقد احتلت القلعة مجموعة من اليهود الغيورين أثناء التمرد عام ٦٦ ق.م وذهب كل أعضاء الحامية الرومانية بعد أن عذرهم بالأمان، وهو ما يفسر خشيتهم من الاستسلام بعد ذلك. واتصر نشاط اليهود الذين احتلوا القلعة على ابتزاز القرى اليهودية والإغارة عليها. وقد ترك الرومان قلعة ماسادا إلى أن فروا من إخماد التمرد اليهودي نظراً لقلّة أهميتها قياساً إلى موقع أخرى. وعندما حاصر الرومان القلعة انتحر المحاصرون، حسب رواية يوسفوس، بعد أن أفتحم قائلهم بذلك. ويُدعى يوسفوس أن امرأتين وخمسة أطفال اختبأوا في كهف أثناء عملية الانتحار هم الذين قصوا ما حدث.

وقد أثارت القصة شكوكاً كثيرة حتى عند بعض علماء الآثار اليهود الذين يؤكدون أنها خرافة ملفقة. والمصدر الوحيد للقصة هو يوسفوس فلافيوس، وهو كاتب لا يعتد به كمؤرخ. وربما كانت القصة كلها من نسج خياله كنوع من التعويض عن أنه لم يستطع إحراز بطولة في الواقع. وبافتراض أن ماسادا حدثت فإن كتب التاريخ تفرس عليها معنى صهيونياً، ولا تذكر شيئاً عن القلاع الأخرى مثل ماكابيروس وهيروديام.

أما ماكابيروس فهي قلعة أسسها الملك الحشموني الإسكندر يانايوس (١٠٣ - ٧٦ ق.م) شرقي الأردن وقد استولى عليها الثيوريون أثناء التمرد الأول (٦٦ - ٧٠م) وظلوا مقيمين فيها حتى بعد



تعاليم التوراة الأصلية، ورغم أن الرسول صلى الله عليه وسلم عقد معهم اتفاقاً ينظم الشئون المشتركة في المدينة ويوجب على كل طرف مساندة الآخر في مواجهة الخطر الخارجي، فإنهم سرعان ما اتخذوا موقفاً تدلّج من السلبية إلى المقاومة وتحريض أعداء الإسلام.

ومع تصاعد الصراع بين المسلمين ويهود المدينة، حرّضت بنو قينقاع أهل مكة على الشّار من المسلمين لقتلهم في بدر فأجلاهم الرسول صلى الله عليه وسلم عن المدينة. وفي أحد رفض اليهود الاشتراك مع المسلمين كما يقضي بذلك العهد بينهم وبين الرسول صلى الله عليه وسلم، وبعد أن حاول أحدهم قتل الرسول أمرهم الرسول بالرحيل من المدينة فتحصنوا، وبعد حصار استسلموا وسمح لهم بالرحيل خارج المدينة. وقام يهود بني قريظة بتحريض المشركين على المسلمين فكانت غزوة الخندق، ونجح المسلمون في زرع الشكوك بين الأحلاف وفشلت الحملة. وعندئذ هاجم الرسول بني قريظة، فلما استسلموا حكم فيهم سعد بن معاذ. وكانت خيبر في أعلى الحجاز مركزاً للتأمر على المسلمين. وحين عقد الرسول صلى الله عليه وسلم صلح الحديبية، اتجه إلى خيبر، وبعد حصار استسلم يهود خيبر على أن يزعموا أراضيهم، ويكون للمسلمين نصف المحصول. وتبع ذلك خضوع بقية القرى اليهودية للمسلمين بالشروط نفسها. وقد قام عمر بن الخطاب بإجلاء اليهود من الجزيرة العربية، وهي حادثة الطرد أو التهجير الوحيدة في تاريخ العالم الإسلامي، باعتبار أن ما حدث في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم كان جزءاً من عمليات عسكرية. وقد اشترى عمر بن الخطاب منهم أراضهم ويسرّ لهم الاستقرار في أماكن مختلفة من الدولة الإسلامية.

#### العالم الإسلامي منذ انتشار الإسلام حتى سقوط بغداد

##### على يد القوق

منذ نشأتها، قبلت الحضارة الإسلامية التنوع، وفي المقابل كان لدى اليهود قدرة على التكيف مع الفتح الإسلامي، وكانت لديهم القدرة على العيش كإقلية في مجتمع تحكمه أغلبية تدين بدين مختلف. وعند الفتح الإسلامي لم يكن اليهود عنصرًا واحدًا متجانسًا فكان هناك منهم من يتحدث البيزنطية (الرومانيوت) ومن يتحدث الآرامية (يهود فارس) ويهود مستعربة طردت من الجزيرة العربية ووطئت خارجها. وبشكل عام كان معظم أعضاء الجماعات اليهودية يصلحون في الدرجات الدنيا والوسطى، ولم يصل إلى الراتب العليا إلا نسبة صغيرة. وكان تركّز اليهود في المدن التي

هناك أي احتمال للاعتماد على الرومان، وهو ما يربطه بأساطير مماثلة مثل شمشون وماسادا. ويرى يهوشافاط هر كراي رئيس المخابرات الإسرائيلية السابق أن استجابة المستوطنين للانتفاضة تمير عن هذه الأعراض التي يسميها «أعراض يركوخا».

#### ٩- الشرق الأدنى القديم قبل انتشار الإسلام ويهده

##### الشرق العربي قبل انتشار الإسلام ويهده

لا يعرف المؤرخون على وجه الدقة متى استقر اليهود في شبه الجزيرة العربية. ويُقال إن بعض جماعات من اليهود لجأت إلى شمال شبه الجزيرة، عندما هزمت آشور وبابل الملكتين اليهوديتين (الملكمة الشمالية والملكمة الجنوبية). وأخذت الهجرة اليهودية شكل دفعات متوالية استوطنت تيماء وخبير ووادي القرى وثرثب. كما كان هناك يهود في اليمن. وعن طريق التجارة والتبشير ازدادت أعداد يهود شبه الجزيرة العربية واليمن، نتيجة تهوّد بعض القبائل. وقد اندمج يهود شبه الجزيرة العربية واليمن مع السكان العرب وتزاوجوا معهم، وأصبح طابعهم عربياً صرفاً، فانضموا في قبائل ويطون وأخذوا. وكان أكبر التجمعات اليهودية في يثرب، وكانت يثرب واحة خضراء، ومحطة مهمة على طريق التجارة الرئيس آنذاك، وكان يربط مكة والشام. وبعد انهيار سد مأرب في اليمن (٤٧٠-٤٥٠) وفد إلى يثرب قبائل الأوس والخزرج، فجاءوا القبائل اليهودية. ومع تزايد أعداد الأوس والخزرج راحوا يتنافسون اليهود في تملك الأراضي الزراعية، في الوقت الذي دُفِ فيه العلاء بين الجماعات اليهودية الكبرى. وكان التجمع اليهودي في يثرب يضم قبائل: بني النضير وبني قريظة وبني قينقاع.

وكان يوجد تجمع يهودي في خيبر، وهي واحة على الطريق بين المدينة والشام. ويبدو أن سكان خيبر، أو معظمهم، كانوا من اليهود. ولا تتوفر معلومات دقيقة عن تركيبهم القبلي، ويبدو أنهم كانت تربطهم علاقة وثيقة بقبائل يثرب. أما بقية المناطق التي سكن فيها اليهود، مثل فلك وتيماء ووادي القرى، فقد كانت واحات صغيرة تقطنها مجامع يهودية محدودة العدد. وكانت هناك قبائل يهودية أخرى تسكن اليمن وجران في جنوب الجزيرة العربية.

ولا يرد ذكر يهود الجزيرة العربية في المراجع اليهودية أو غير اليهودية قبل بحث الرسول صلى الله عليه وسلم نظراً لانقطاع علاقتهم ببقية يهود العالم. وعندها جاء الإسلام نظر باحترام إلى

أصبحت الأندلس أهم مراكز اليهودية في العالم فنشأت فيها حلقات دراسية دينية مستقلة عن العراق بتشجيع من الطبقات الثرية اليهودية في الأندلس، إذ كانت في حاجة إلى حلقات تصدر فتاوى تشق مع أوضاعها وتنازع العراق (المركز التقليدي للحلقات).

واندمجت النخبة اليهودية في محيطها العربي تماماً واستوعبت أعداد كبيرة منها الفلسفات التي كانت سائدة في الأندلس، ويلهب كثيرون إلى أن هذا أدى إلى أن تفقد الجماعة اليهودية أية هوية دينية واضحة. ولذا فإن المسيحيين عندما استردوا إسبانيا كان ما بقي من اليهودية قشرة رقيقة، وكان من السهل أن تنتشر أعداد كبيرة من اليهود. وقد ظهرت للمراتبة في هذا المناخ. ومع تنكُّك الخلافة الأموية انقسمت إسبانيا إلى دويلات (حكم الطوائف) فاستخدم الأمراء كثيراً من اليهود في وظائف مرموقة. ومع وصول المرابطين للحكم عام ١٠٨٦ طهروا جهاز الدولة من اليهود فتلصحت أحوالهم لفترة ثم عادت إلى ما كانت عليه. ومع وصول الموحدين للحكم ١١٤٦ قُتِلَ اليهود وضُغمهم الممتاز وُمِنعت اليهودية في الأندلس، وبدأ الحكم الإسلامي ينحسر تدريجياً.

ويبدو أن الجماعات اليهودية في الأندلس لم يكن يربطها تنظيم واحد كما في بغداد أو الأستانة. ولذا تستخدم عبارة العصر الذهبي لليهود للإشارة إلى الوجود اليهودي في الأندلس، وبخاصة خلال القرنين العاشر والحادي عشر، وهي فترة حقق خلالها أعضاء الجماعات اليهودية إنجازات هائلة. وازدهر فيها الفكر اليهودي الديني والفلسفي على السواء واكتسبت العبرية أبعاداً جديدة من خلال علاقتها بالعربية.

#### الدولة العثمانية بعد انتشار الإسلام

العثمانيون مجموعة من القبائل التركية قامت بزعامة عثمان الأول (١٢٩٣-١٣٢٦) بتأسيس الدولة العثمانية. ومع منتصف القرن الخامس عشر الميلادي كانت الدولة العثمانية قد استولت على مناطق كبيرة من البلقان واليونان ثم سوريا وفلسطين ومصر والعراق وشبه الجزيرة العربية ومعظم شمال أفريقيا وكثير من جزر البحر الأبيض المتوسط. وقد بدأ المد العثماني يتحسر عام ١٦٨٣ عندما فشلوا للمرة الثالثة في الاستيلاء على فيينا، وبالتدريج بدأ التنحور إلى أن سقطت الخلافة العثمانية على يد ثورة تركية الفتاة. وتاريخ يهود العالم الإسلامي ابتداءً من القرن الخامس عشر هو تقريباً تاريخهم داخل الدولة العثمانية. وقد ضمت الإمبراطورية العثمانية جماعات يهودية عديدة تحدثت لغات مختلفة ولها انتماءات إثنية متنوعة.

تطلب التعامل مع غير المسلمين مثل التجارة الدولية والمجاسوسية والدبلوماسية والترجمة. وحسب وثائق تعود إلى القرن الحادي عشر عمل يهود مصر في ٤٥٠ مهنة وحرقة، منها ٢٥٠ حرقة يهودية.

ومع حلول القرن العاشر كان عمل اليهود بالتجارة للحلية والدولية والربا والصيرفة، وكانت المؤسسات المصرفية اليهودية تقوم بإقراض الدولة في القاهرة وبغداد. وقد تنحور وضع اليهود في العالم الإسلامي نتيجة انقسام الدولة الإسلامية إلى دويلات وإمارات، الأمر الذي أدى إلى انقسام اليهود أنفسهم. وبسبب الحروب الصليبية ازداد تراجع العالم الإسلامي، وفي عام ١٢٥٨ جاء الغزو المغولي لبغداد، فتحسنت أحوال الجماعات اليهودية لأنهم تعاونوا مع أهل الذمة. واستمر التنحور حتى الفتح العثماني، ولأول مرة في القرن الثالث عشر، كانت أغلبية اليهود تعيش في أوروبا، وليس في الشرق الأدنى.

#### إسبانيا الإسلامية (الأندلس)

عندما وصل طارق بن زياد إلى إسبانيا الكاثوليكية عام ٧١١ كانت حالة أعضاء الجماعة اليهودية فيها متردية، بل يقال إن كثيراً منهم تحولوا إلى يهود متخفين. ويبدو أنهم مع وصول أنباء الفتح العربي بدأوا يتحسسون إمكان تحسن أوضاعهم فتعاونوا مع الفاتحين المسلمين. وحاول المسلمون الاستفادة من اليهود فكانوا يعد فتح أية مدينة يوطنونهم فيها لحرارتها حتى يغربوا للفتح. وقد ثار السكان المسيحيون وفتكوا بأعضاء الجماعة اليهودية في عدة مدن لكن المسلمين استعادوها مرة أخرى. ولعب أعضاء الجماعات اليهودية الدور نفسه بعد أن استعاد المسيحيون إسبانيا. وقد استفاد أعضاء الجماعة اليهودية من الفتح واستولوا على بعض بيوت النبلاء المسيحيين الذين فروا وتركوا ثرواتهم. ومع هذا يجب ألا يتابع تقدير دور الجماعة اليهودية فقد كانوا أقلية صغيرة لا يعتد بها، وأهم دور لعبوه أنهم كانوا مصدراً للمعلومات.

وقد نشب تمرد في عهد الحكم الأول (٧٩٦-٨٢٢) في مقاطعة الأندلس عام ٨١٨ وقرراً آخر على طيلة عام ٨٢٨ بالاشتراك مع المسيحيين المستعربين وقضي على هذه التمردات. وشهد القرنان الحادي عشر والثاني عشر تشرب اليهود الحضارة العربية الإسلامية وتحسن أحوالهم المادية والمالية، كما وصلوا إلى مكانة عالية في وظائف الإدارة وفي النشاط التجاري للحلي والدولي. ولإجنادتهم لغات غير العربية كانوا حلقة الوصل بين العالمين الإسلامي والمسيحي. وتركز اليهود في المدن وحصل بعضهم لأرقى الوظائف الحكومية. وقد

### الجزء الثالث: تواريخ الجماعات اليهودية

عشرة ملايين. وما شجع اليهود على الهجرة إلى الدولة العثمانية أنها منحهم الحقوق كافة، مثل امتلاك العقارات والاشتغال بكل الحرف والوصول لأرفع المناصب.

وقد اتسمت العلاقة بين أعضاء الجماعات اليهودية والنخبة الحاكمة بكثير من الانسجام والتفاهم لأن المنصر اليهودي كان مكملاً لنشاطها لا متناقضاً معه. وكما هو متوقع كان مصير يهود الدولة العثمانية مرتبطاً بحركات هذه الدولة وما تواجهه من مشاكل وأزمات. وقد كان هناك ارتباط بين الممولين اليهود والإنكشارية، وعند القضاء عليها لتحديث المؤسسة العسكرية تحالف الممولون اليهود مع الإنكشارية ومولوا تمردهم، وبعد حل الإنكشارية قبض على رؤساء عائلات الممولين وتم إعدامهم، وهو ما ألحق ضرراً شديداً بالشبكة الاقتصادية اليهودية المرتبطة بهم.

ويمكن القول بأن التدخل الغربي هو الحقيقة الأساسية في تاريخ الدولة العثمانية منذ القرن الثامن عشر الميلادي، وكان لزيادة النفوذ الغربي آثار متضاربة على الجماعات اليهودية في الدولة العثمانية، إذ أدى في البداية إلى زيادة نفوذ المسيحيين على حسابهم، فبرز المنصر اليوناني والمنصر الأرمني، وأدى هذا إلى تناقص نصيب أعضاء الجماعات اليهودية من التجارة الدولية بدءاً من القرن الثامن عشر. وتزامن هذا مع تناقص نفوذ الأتراك في بولندا وتناقص نفوذ يهود البلاط في وسط أوروبا. وإذا كان نفوذ يهود الدولة العثمانية قد تناقص بسبب التدخل الغربي، فإن الصهانية وضموها أنفسهم تحت حماية بريطانيا واستضافوا من ذلك استفادة عظيمة. كما أن كثيراً من أعضاء الجماعات اليهودية حصلوا على جنسيات دول أوروبية حتى يكونوا تحت حمايتها، وكان العثمانيون لا يمانعون في أن يعيش اليهود في فلسطين إذا كانوا مواطنين عثمانيين وحاولت أن تمنح اليهود غير العثمانيين من حق الاستيطان فيها.

وقد استفاد اليهود من حركة الإصلاحات في الإمبراطورية التي بدأت في عهد محمد الثاني (١٨٠٨ - ١٨٣٩) وقد ضمنت الإصلاحات حقوق كل سكان الإمبراطورية من أعضاء الأقليات، وضمنها اليهود، فكانت بمنزلة اعتراف سياسي لليهود. وحاول الصهانية الاستفادة من أزمة الإمبراطورية العثمانية في آخر أيامها، وفشلوا فشلاً ذريعاً في الحصول على موافقة السلطان العثماني على المشروع الصهيوني. وثمة رأي يذهب إلى أن الدفعة لعبوا دوراً مهماً وخطيراً في الثورة ضد الخلافة العثمانية، بينما يلعب رأي آخر إلى أن دورهم كان هامشياً. ومع استمرار عمليات التحديث في تركيا ألغيت أشكال الإدارة الذاتية كافة، وظهرت بروجوازية تركية حلت

١ - الرومانيوت في آسيا الصغرى والبلقان وكانوا يتحدثون اليونانية ويطلق عليهم أيضاً «الجرجوس».

٢ - الإسكناز وهاجروا إلى الإمبراطورية العثمانية من لمانيا وفرنسا. ٣ - السفارد وهاجروا من شبه جزيرة أيبيريا وكانوا يتحدثون اللادينو، وقد أصبحوا أهم الجماعات اليهودية وطبعوا بنية الجماعات اليهودية بطابعهم، حتى إن اللادينو أصبحت لغتهم الأساسية.

٤ - اليهود المستعربة وهم اليهود العرب الذين يتمون للأمة العربية ثقافياً.

٥ - اليهود الأكراد في العراق وكانوا يتحدثون الكردية، كما كان بينهم من يتحدث الأرامية والعربية.

٦ - اليهود القراون وكان بينهم من يتحدثون العربية (في مصر) ومن يتحدثون التركية (في شبه جزيرة القرم).

٧ - اليهود السامريون في فلسطين.

٨ - جماعات يهودية متنثرة تحدثت المجرية والرومانية وغيرها من اللغات الأوروبية في المقاطعات التي ضمها العثمانيون.

كان يطلق على كل تجمع يهودي لفظة «جماعة» (قتهال) بالعبرية) وكان في استبول ثلاثون جماعة يهودية لكل منها حاخامها ومعيها ومحكمها الخاصة. ولم تكن العلاقة بين هذه الجماعات ودية بل كانت تنصارع فيما بينها، فالجماعات الكبيرة تضطهد الصغيرة، والجماعات ذات الأصل الواحد للتأثرة في مدن مختلفة تتعاون فيما بينها ضد الجماعات الأخرى. ولم تكن هناك سلطة يهودية أو حاخام أكبر، وهو ما يجعل تجربة يهود الدولة العثمانية تشبه تجربة يهود الولايات المتحدة من بعض الجوانب. وقد نشأت بينها وحدة بدأت فيدرالية ضعيفة ثم بدأت الأجيال الجديدة من اليهود لا تهتم بالبلد الأصلي وتتحرك داخل تجربتها العثمانية. وما ساعد على ذلك صدور الشوحنان عاروخ الذي قبلته الجماعات اليهودية كافة مرجعاً أساسياً للشرعية.

ومع مطلع القرن الثاني عشر الميلادي كانت أغلبية الجماعات اليهودية تعتبر نفسها سفاردية وتحديث اللادينو، وكانت هناك أقلية صغيرة إسكنازية يتحدث بعض أعضائها اليديشية، وأخرى قراقية، بخلاف أقليات هامشية كالسامريين والأكراد. وبسبب اتساع الدولة العثمانية أخذ يهودها يتزايدون، وكذلك عن طريق الهجرة إليها. ويتميز يهود الدولة العثمانية باتصافهم لها إذ كانوا يتعاونون مع حركة الفتوحات العثمانية، ولم تقسم الدولة العثمانية مير تاريخها غير أقلية من يهود العالم، فعندما بلغ عددهم ثلثمئة ألف كان عدد اليهود في العالم الغربي يتجاوز

محل الجماعات الوظيفية للمختلفة التي كانت تتكون من الأرمن والشوام واليهود. وقد هاجرت أعداد كبيرة من اليهود للمغرب فتناقصت أعدادهم، وتبثت من تبقى منهم لغة الأتراك وعاداتهم. وقد بلغ عدد اليهود في تركيا ١٩,٥٠٠ عام ١٩٩٢.

#### المسألة الشرقية ورجل أوروبا المريض

«المسألة الشرقية» مصطلح غربي إمبريالي يجسد وجهة النظر الغربية تجاه الدولة العثمانية التي كان يشار إليها بتعبير «رجل أوروبا المريض». ومن منظور تطور الصهيونية ما يهتما في المسألة الشرقية مصير فلسطين، ولذا يعد عام ١٨٤١ تاريخاً حاسماً إذ تم فيه القضاء على محمد علي. وقد كان ظهور محمد علي يعني احتمال ملء الفراغ الناجم عن ضعف الدولة العثمانية، وإحتمالية أن يحكم أبناء المنطقة أنفسهم بأنفسهم، وهو ما لم تكن أوروبا تريد. وقد اكتشف البريطانيون إمكان توظيف المسألة الشرقية لحل المسألة اليهودية من خلال نقل المادة البشرية اليهودية إلى فلسطين. وكانت الدولة العثمانية ترحب بهجرة اليهود إليها منذ طردهم من إسبانيا، ومع تزايد التدخل الأجنبي حاولت الدولة العثمانية أن تمنع الهجرة اليهودية إلى فلسطين، وسمحت بها لمن يحمل الجنسية العثمانية. وتحت ضغوط الدول الغربية اضطرت الدولة العثمانية إلى إصدار قرار عام ١٨٨٤ بمنح الأجانب حق التملك في فلسطين. وقد انتهت المسألة الشرقية مع اندلاع الحرب العالمية الأولى وسقوط الدولة العثمانية.

#### الامتيازات الأجنبية

«الامتيازات الأجنبية» اصطلاح يشير إلى المعاملة القضائية والقانونية الخاصة التي تقررت للأجانب الموجودين في أقاليم الإمبراطورية العثمانية بمقتضى مجموعة من المعاهدات. وقد نشأت نتيجة معاهدات الامتيازات الأجنبية عدة مراكز أو مستعمرات تجارية تركزت فيها التجارة الدولية في عدة مناطق من الدولة العثمانية. وكان من أوائل التجار اليهود الذين غثموا بالحماية الأجنبية تجار حلب اليهود وكانوا جزءاً من الشبكة التجارية اليهودية الدولية الممتدة من بولندا إلى وسط أوروبا وغربها، وقد غطت الدولة العثمانية وأجزاء من أفريقيا والعالم الجديد. وإبتداءً من القرن التاسع عشر ازداد انهم الاستعماري الأوروبي فبدأ فاقص الدول الأوروبية يضعون الأقليات تحت حمايتهم لأسباب عديدة. واتسع نطاق نظام الامتيازات الأجنبية بين يهود العالم العربي حتى كانت غالبيتهم

العظمى تتمتع بحماية الدول الأجنبية. ولعب نظام الامتيازات دوراً أساسياً في تسهيل عملية الاستيطان الصهيوني التسليبي، فيهود فلسطين كانوا في الأساس من السفارد اللندمجي في محيطهم الحضاري الإسلامي، وساحلت عناصر من الإشكناز الاستفادة من نظام الامتيازات كقافو السفارد هذه المحاولة (١٨٢٢-١٨٢٣)، وفي عام ١٨٤٠ كلفت هذه المحاولات بالتجاش. وكان المستوطنون الصهاينة الإشكناز يتسللون إلى داخل فلسطين بأن يحصلوا على تأشيرة دخول كمواطنين أجنبان يتمتعون بحقوق خاصة ثم يستوطنون فيها. ونظام الامتيازات الأجنبية هو المسؤول عن تحويل يهود الدولة العثمانية والعالم الإسلامي ككل إلى جماعات وظيفية. وقد ألغى نظام الامتيازات الأجنبية عام ١٩٣٧.

#### حماية اليهود (والأقليات الأخرى)

من ألحج الأساليب التي تتبعها الدول الاستعمارية الكبرى في تنفيذ مخططاتهم ما يسمى «حماية الأقليات». إذ تقوم إحدى الدول الكبرى التي لها أطماع في دولة ما بإعلان مسئوليتها عن أقلية تعيش داخل حدود هذه الدولة فتضعها تحت «حمايتها»، فتتدخل في شئون الدولة التي تعيش فيها هذه الأقلية بحجة الدفاع عن مصالح هذه الأقلية. وتهدف فكرة الحماية إلى إقناع أعضاء أقلية ما بأن مصالحها تختلف عن مصالح محيطها وأن أفضل وسيلة لحماية هذه المصالح التحالف مع الغرب. ومفهوم حماية اليهود مفهوم راسخ في الحضارة الغربية، وقد بُث هذا المفهوم من جديد مع ظهور الصهيونية. وحماية اليهود إحدى الآليات التي تم من خلالها تحويل يهود العالم العربي إلى مادة استيطانية، وهي عملية لم تكن مقصورة على اليهود وحدهم ولا على فلسطين بل كانت تضم أعضاء الأقليات الأخرى وكل الوطن العربي، ولقهم صراع الدول الغربية حول الأقليات لا بد أن ندرس البعد الديني في العملية الاستعمارية الغربية، فالإمبريالية الغربية وظفت النصوص الدينية لتجديد الجماهير.

وقد كانت القوة البروتستانتية أنشط القوى الاستعمارية (البروسية والإنجليزية) وحيث إنه لم يكن هناك عرب بروتستانت كان من الضروري القيام بنشاط تبشيري فقام نشاط تبشيري بروتستانت بين العرب المسيحيين (وليس بين المسلمين)، كما أن أعضاء الجماعات اليهودية أصبحوا مرشحين للعب دور الأقلية القابلة للحماية والرياية. وقد نشأ تنافس حقيق بين الدول الاستعمارية لحماية الأقليات، ومن ثم زاد عدد اليهود الذين يتمتعون

## الجزء الثالث: تواريخ الجماعات اليهودية

هجرة من البلاد الأقل تقدماً من الناحية الاقتصادية إلى البلاد الأكثر تقدماً، ومن البلاد التي تلعب فيها الدولة دوراً أساسياً في الاقتصاد إلى دول الاقتصاد الحر. وتوجه هجرة يهود البلاد العربية أساساً إلى فرنسا وأحياناً أمريكا اللاتينية، لكن الأكبر انجهم إلى إسرائيل. وقد هاجر يهود الجزائر كلهم إلى فرنسا، كما هاجر إليها كثير من يهود تونس ومصر والمغرب. ويرى البعض أن أكبر دليل على انتماء يهود البلاد العربية لبلادهم ضالة حجم هجرتهم إلى إسرائيل، فمن بين ٤٦٠ ألفاً دخلوا فلسطين بين عامي ١٩١٩ و١٩٤٨ لم يأت من البلاد العربية والإسلامية سوى ٤٢ ألفاً شكلوا ٩٪ من الهجرة وكان أكثرهم من الإشتكاز. ومن المفارقات التي لها أصمق دلالة أن يهود البلاد العربية كانوا يشكلون أقلية صغيرة جداً لا أهمية لها بالنسبة ليهود العالم وأصبحوا الآن يشكلون أغلبية سكان إسرائيل. وأكبر المجموعات التي هاجرت إلى الدولة الصهيونية يهود المغرب، ويوجد في الدولة الصهيونية ٨٠ ألفاً من يهود المغرب أو من أصل مغربي، و١٢٥ ألفاً من يهود تونس والجزائر، و٢٣ ألفاً من ليبيا. أي أن هناك ١٨٢ ألفاً من المغرب العربي يشكلون ٢٠٪ من يهود المستوطن الصهيوني. أما اليهود ذوو الأصل العراقي فيبلغ عددهم ١٢٩ ألفاً، إلى جانب ٢٤٥ ألف يهودي يمني و١٦٦ ألفاً ولدوا لأباء يمينين و٢٥ ألفاً كانوا في فلسطين قبل عام ١٩٤٨. وإلى جانب ذلك يوجد عدة آلاف من سوريا و١٣٠ ألفاً من إيران و١٠٠ ألف يهودي كردي. وقد سمح كل من المغرب والعراق لليهود الذين هاجروا إلى إسرائيل بالعودة، ورغم أن الأعداد التي عادت رمزية إلا أن القرار يشكل ضربة في الصميم لاسطورة الشرعية الصهيونية.

### الجماعات اليهودية في العالم العربي، الانقسامات

#### الدينية والعرقية

مع منتصف القرن التاسع عشر وبدلية تفكك الدولة العثمانية لم يكن أعضاء الجماعة اليهودية في العالم العربي يشكلون وحدة دينية أو ثقافية أو لغوية، ويمكن تقسيمهم على النحو التالي:

- ١ - اليهود للمستعرة الذين يتحدثون العربية ويتبعون للتشكيل الحضاري العربي الإسلامي، ويمكن أن نصف يهود اليمن ضمن هؤلاء، رغم خصوصيتهم التي تميزهم عن بقية اليهود المستعرة.

٢ - يهود السفارد الذين يتحدثون اللادينو.

٣ - يهود الإشتكاز الذين يتحدثون الليتينية.

بالحماية الأجنبية حتى أصبح نصفهم تحت الحماية الأجنبية. واستمرت حماية الأقليات اليهودية حتى بداية الحرب العالمية الأولى وتوجت بصدر وعد بلفور ثم قرار إنشاء الدولة.

### الجماعات اليهودية في العالم العربي منذ منتصف القرن

#### التاسع عشر، تعداد

يلاحظ أنه مع بداية المصور الوسطى في الغرب كان يهود العالم الإسلامي يشكلون أكثر من نصف تعداد يهود العالم، إلا أن عددهم أخذ في التناقص حتى أصبحوا أقلية لا تتجاوز ١٠٪. وحسب الإحصاءات فإن عدد أعضاء الجماعات اليهودية في العالم العربي عام ١٥٠٠ كان يتراوح بين ٦٥٠ ألفاً و٨٠٠ ألف، ويجب أن نستبعد من هذا الرقم يهود الجزائر ومصر اللذين كانوا يحملون جنسيات أجنبية وبذلك يكون العدد حوالي ٦٠٠ ألف. وكان أعضاء الجماعات اليهودية يتركزون في المدن بسبب تركيزهم في قطاعات معينة، فيهود العراق الذين بلغ عددهم ١١٨ ألفاً تركّز منهم في بغداد ٧٧ ألفاً. ويبلغ عدد اليهود في مصر عام ١٩٣٧ حوالي ٦٣ ألفاً، كان ٥٩ ألفاً منهم يعيشون في القاهرة والإسكندرية، وكانت بقيتهم في مدن صغيرة، وفي عام ١٩٤٧ كان ٩٦٪ من يهود مصر يعيشون في القاهرة والإسكندرية. أما في المغرب يعيش ٨٠٪ من اليهود في المدن.

وبعد عام ١٩٥٠ أخذت الجماعات اليهودية تختفي من العالم العربي، فلم يبق إلا عدة مئات في بلاد مثل مصر والعراق وعدة آلاف في المغرب. وحسب إحصاء عام ١٩٨٦ وصل عدد يهود البلاد العربية إلى ٢٦,٩٠٠، أما في عام ١٩٩٢ فوصل إلى ١٣,٢٠٠ موزعين على النحو التالي: للغرب ٧٥٠٠ - سوريا ١٢٠٠ - تونس ٢٠٠ - اليمن ١٢٠٠ - الجزائر ٣٠٠ - لبنان ٢٠٠ - مصر ٢٠٠ - العراق ٢٠٠.

والانخفاض السريع الذي وصل إلى النصف خلال ستة أعوام يعني أنه لن يوجد يهود في العالم العربي في القرن القادم. والظاهرة ليست مقصورة على العالم العربي حيث يتوقع النارسون لأسباب مختلفة اختفاء أعضاء الجماعات اليهودية فيما يسمى «موت الشعب اليهودي».

### الجماعات اليهودية في العالم العربي، نمط الهجرة

تدخل هجرة أعضاء الجماعات اليهودية في العالم العربي في إطار هجرة أعضاء الجماعات اليهودية في العصر الحديث، وهي

٤ - يهود الغرب الذين يتحدثون لغات بلادهم المختلفة : الإنجليزية، الفرنسية، الألمانية.

٥ - يهود البرير في جبال الأطلسي ويتحدثون اللغات البريرية المختلفة .

٦ - يهود كردستان في العراق ويتحدثون الكردية والآرامية، وبعضهم كان يتحدث العربية .

وغياب التجانس عبر من نفسه في شكل صراع بين الجماعات اليهودية المختلفة . فكانت كل جماعة تشير إلى الأخرى إشارات قديمة سلبية . وقد انعكس هذا كله في غياب إطار تنظيمي مركزي إلا إذا قامت الدولة بفرضه ، كما حدث في مصر .

وقد ترك وصول يهود الغرب (الإشكناز والسفارد) آثاراً متنوعة من منطقة لأخرى ، ففي المغرب اندمج يهود المدن الساحلية مع السفارد واصطبغوا بالصبغة السفاردية ، أما في المدن الداخلية فاحتفظ اليهود بصبغتهم العربية أو البريرية . أما في الجزائر فحدث العكس إذ تم استيعاب السفارد ضمن السكان الأصليين وأصبح الجميع يهوداً مستعرة . ومن الناحية الدينية ينقسم اليهود إلى :

١ - يهود حاخامين يؤمنون بالتوراة والتلمود ، وهؤلاء كانوا الأغلبية ، كان معظمهم يتبع النهج السفاردي .

٢ - يهود قرآيين ، وكانوا يوجدون أساساً في مصر حيث بلغ عددهم عام ١٩٤٧ حوالي ٣ آلاف مقابل ٦٢ ألف يهودي حاخامي .

٣ - يهود سامريين .

٤ - يهود لادينيين وعلمانيين .

ويبدو أن التيارات الجديدة ، وهي تيارات إشكنازية أساساً ، لم تجد طريقها إلى العالم العربي . وقد كان اليهود يختلفون في درجة تمسكهم بتعاليم دينهم حسب معدلات العلمنة للوجود في مجتمعاتهم . وقد ضمنت دساتير العراق ومصر والمغرب وغيرها من الدول العربية لليهود المساواة في الحقوق كافة . ويلاحظ أن ظاهرة الجيش الغربي ليس لها نظير في العالم العربي ، إلا في المغرب حيث كان اليهود يعيشون في حي خاص بهم . أما حارة اليهود فلم تكن جيتو بأي معنى .

### الجماعات اليهودية في العالم العربي: تحولها إلى عنصر استيطاني

يعد أن نجحت الدول الغربية في القضاء على تجربة محمد علي في النهضة القومية في مصر والعالم العربي وإصلاح الدولة العثمانية ككل ، تماثل الفشل الغربي في العالم العربي وتراجعت

الدولة العثمانية وأخذت تتنازل للقوى الغربية بالتدريج . وانتهى الأمر إلى القضاء على الدولة العثمانية واقتسام معظم أجزاء العالم العربي بين الدول الغربية . وحاول الاستعمار الغربي أن يوسع رقعة نفوذه بين السكان عن طريق فرض الحماية على أعضاء الأقليات ومنحهم مزايا لا يتمتع بها أعضاء الأغلبية لتتحول الأقليات إلى جماعات وظيفية مرتبطة بمصالحه ، وكانت هذه العملية تسمى «حماية» الأقليات . وهذا هو النمط الذي يسم علاقة إسرائيل بالعالم الغربي ، ويسم موقف الحماية الغربية من اليهود عبر تاريخها ولعبت المؤسسات اليهودية الغربية دوراً أساسياً في ذلك .

وعما حقق هذا الاتجاه وجود عناصر يهودية واحدة من الغرب كان عددها أحياناً يفوق عدد اليهود المحليين ، فعند يهود مصر ، على سبيل المثال ، كان في منتصف القرن التاسع عشر الميلادي بين ٦ آلاف و ٧ آلاف ، وفي عام ١٨٩٧ بلغ عددهم ٢٥ ألفاً نصفهم من الأجانب الوافدين . وفي عام ١٩٤٧ كانت نسبة المصريين بين أعضاء الجماعة اليهودية لا تتجاوز ٢٠ ٪ . وكان العنصر الوافد يشكل عامل جذب لأنه كان يتمتع بكفاءات تؤهله للتعامل مع الاقتصاد الحديث ، ولذا سرعان ما اكتسب العنصر المحلي الصبغة الغربية حتى أصبح من الصعب في كثير من الأحوال التمييز بين اليهود المستعرة والوافدين ، وكان يهود العراق استثناء من هذه القاعدة إذ احتفظوا بهويتهم العربية .

ومن المفارقات التي تستحق التسجيل أن عملية اعتناق يهود العالم وتحديثهم تمت خارج نطاق المجتمع ومعدلات تختلف عن معدلات تحديث المجتمع ومن خلال القوى الغازية ، ولذا فإنها أدت في الغرب إلى اندماج اليهود في مجتمعاتهم بينما أدت إلى نتيجة عكسية تماماً في المجتمع العربي . ولكل هذا نجد أن مصير أعضاء الجماعات اليهودية ارتبط بمصير الاستعمار في المنطقة فتزايدت هامشيتهم وتحسنت أحوالهم المادية مع تزايد الهيمنة الاستعمارية . ومع تزايد نشاط الحركة الصهيونية زادت عملية التهجير . غير أن هذا لا يعني أن كل أعضاء الجماعات اليهودية كانوا عمالين للاستعمار الغربي وتحولوا إلى وسطاء له ذلك أن أعداداً كبيرة من يهود سوريا انضمت لحركة التحرر الوطني ودعمت المطالب القومية . كما أن كثيراً من أثرياء اليهود كانوا جزءاً من «الرأسمالية الوطنية» وارتبطت مصالحهم بالوطن الذي عاشوا فيه . والصورة العامة للجماعات اليهودية في العالم العربي هي أن الاستعمار الغربي نجح في عزلها ثقافياً عن الثقافة العربية الإسلامية

## ١٠ - الإقطاع الغربي وجذور المسألة اليهودية

### جذور المسألة اليهودية

«المسألة اليهودية» تعرب بجنورها في المسألة العبرانية، فالجمع العبراني في فلسطين كان تجمعاً صغيراً قليلاً ضعيفاً من الناحية البشرية والمادية، يوجد في منطقة إستراتيجية مهمة، ولذا لم يستطع أن يدافع عن استقلاله ضد هجمات القوى الكبرى المحيطة به، وكان دائماً عرضة للغزو والتهجير. ولذا تحولت أعداد كبيرة من العبرانيين إلى جماعات وظيفية مرتزقة وإستيطانية ومالية وتحولت الدولتان العبرانيتان إلى دولتين تابعيتين. وقد حدث انقطاع في العالم بعد سقوط الإمبراطورية الرومانية وظهور المسيحية في الغرب والإسلام في الشرق. ففي داخل التشكيل الحضاري والسياسي الغربي المسيحي في العصور الوسطى تمخّذ وضع اليهود بشكل معين (شعب شامدا. أقتان بلاط - جماعة وظيفية). وهذا الوضع هو الذي أدى إلى ظهور المسألة اليهودية فيما بعد حين بدأت عمليات التحديث والعلمنة وظهرت الدولة القومية. ولكي نفهم طبيعة المسألة اليهودية وأبعادها الحقيقية لا بد من الوصول إلى جنورها من خلال دراسة العصور الوسطى في الغرب وما تبعها من فترات اهتز فيها وضع الجماعات اليهودية.

كان الإقطاع الغربي النظام الاقتصادي والاجتماعي السائد في أوروبا في العصور الوسطى، وكان قائماً على ملكية الأرض الزراعية. كان الأمير الإقطاعي يمنح تابعيه من النبلاء قطعة من الأرض ليسرعوها ويزودهم بالحماية نظير أن يدينوا له بالولاء ويزودوه بعدد من المحاربين. وكان النبلاء بدورهم يسمون أرضهم على أتباعهم وهكذا حتى نصل إلى قاعدة الهرم حيث يوجد الأقتان الذين يقومون بزراعة الأرض ويحصلون على ما يعيشون به على حد الكفاف. وللجمع الإقطاعي مسمّى طبقياً تقسيمياً صارماً يعرف كل شخص فيه مكانته ومكانه حيث يصل إليهما عادةً عن طريق الميراث والنسب، وليس عن طريق الجلد والعمل. وكل طبقة يعرف أعضاؤها حقوقهم وواجباتهم. وقد بلغ النظام الإقطاعي ذروته في القرن الثاني عشر ثم أخذ في الضعف ابتداءً من القرن الثالث عشر. ويقال إنه اختفى كنظام اقتصادي مع نهاية القرن الرابع عشر. وبدأت الثورة التجارية تقوّض دعائم الطبقات الإقطاعية الزراعية الحاكمة والصناعية في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر حيث تلتفت المؤسسات الإقطاعية الضرية القاضية.

كان لأعضاء الجماعات اليهودية وضع خاص في المجتمع

وربطها بمصالحه الاقتصادية ورويته الثقافية، وبعد تأسيس إسرائيل اختفى يهود البلاد العربية تقريباً.

### الجماعات اليهودية في العالم العربي، الانقسام الطبقي والتماييز الوظيفي

لم تكن الجماعات اليهودية داخل كل بلد عربي تتسم بالتماثل والوحدة فقد كانت خاضعة للصرعات الطبقيّة والثقافيّة التي تسم أي مجتمع إنساني. ففي مصر مثلاً كانت الجماعة اليهودية تشمل ٣ طبقات، في أعلى السلم الطبقي نجد عدداً من العائلات الأرستقراطية الغنية المعروفة بتراتها وعلاقاتها القوية بالنخبة الحاكمة. تلي هذه الطبقة أخرى متوسطة شملت رجال الاستيراد والتصدير وأصحاب للحال التجارية والمهن الحرة في القاهرة والمدن الصغيرة، كما تضم عدداً من الموظفين اليهود. وهاتان الطبقتان كان أعضاؤهما مغتربين تماماً لغة وثقافة. وكانت أعداد كبيرة منها من أصل أجنبي. ثم يأتي قراء اليهود من الباعة الجائلين وصغار الحرفيين ومعظمهم من اليهود المستعربة، ومعظمهم كان في حارة اليهود بالقاهرة، وكانوا يشكلون حوالي ٢٥٪ من تعداد الجماعة. ولم يكن اليهود للمغترنين يتزوجون مع اليهود المستعربين فلكل منهما عالمه الخاص. وكان هذا التقسيم الثلاثي غمطاً سائداً في المغرب والعراق أيضاً.

أما الوضع الوظيفي أو المهني أو الاقتصادي فكان مركباً. ففي المغرب واليمن والمناطق ذات الكثافة الكردية من العراق عمل اليهود رعاة ومزارعين. لكن بشكل عام كانوا يعمدون عن قاعدة الهرم الإنتاجي. وكانت أعداد كبيرة منهم في مهن الطبقة الوسطى كالتب والصيدلة والصحافة، وكان منهم أساتذة بالجامعات. وفي العراق ومصر والمغرب وصل بعضهم إلى مناصب الوزراء وعضوية البرلمان. ويحكم تركيبه كان المجتمع يضع قيوداً على أعضاء الأغليات مقارنة بالأغلبية، كما أنه يتيح أمامهم فرصاً ليست متاحة لأعضاء الأغلبية. ومن هنا تركّز اليهود بنسبة تفوق عددهم بالنسبة للسكان في الأعمال التجارية والمالية، فكان منهم صغار التجار والباعة الجائلون والمرابون وكبار التجار وتجار الجملة. كما تركّزوا في الصناعات القريبة من المستهلك كالصناعات الزراعية، ولم يكونوا جزءاً من قاعدة الهرم الإنتاجي. ولعبت مدارس الأليانس دوراً أساسياً في تزويد أعضاء الجماعة اليهودية بالكفاءة اللازمة للتعامل مع الاقتصاد الاستعماري الجديد.

إمبراطورية بدأ اليهود يتحركون داخل فلك حضارتين: الفارسية واليونانية (ثم الرومانية). وانتشروا من إسبانيا إلى آسيا الصغرى، وكان معظمهم مع بداية المصور الوسطى في الإمبراطورية البيزنطية. وابتداءً من القرن التاسع انتقل مركز اليهودية من بيزنطة إلى داخل أوروبا. ومع غزق إمبراطورية شارلمان وزيادة نفوذ الأمراء الإقطاعيين أصبحت الجماعة اليهودية تنقسم بتنوع لغاتها وطقوسها الدينية. ويظهر للملكيات القوية فيما بعد ازداد تفتت الجماعات اليهودية في الغرب. وكان للمجتمع الغربي مقسماً إلى طبقات بشكل صارم لم يكن لليهود فيه مكان فتم تصنيفهم بوصفهم «فرياء»، والغريب في العرف الألماني كان تابعاً للإمبراطور مباشرة، فكان يفرض عليهم ضرائب ويبيع لهم مزايا وموائيق ويحقق من ذلك أرباحاً. ويوضعهم تحت حماية الإمبراطور مباشرة أصبح اليهود جماعة وظيفية تابعة للطبقة الحاكمة، وكانوا يتمتعون بحقوق تفوق في كثير من الأحيان حقوق عامة الشعب. والمزية الكبرى التي حصل عليها أعضاء الجماعات اليهودية هي حرية الحركة إذ أصبحوا العنصر البشري الوحيد للمحرك في المجتمع. ثم بدأوا يتركزون في أماكن معينة فكان المركز الأساسي للتجار الدوليين اليهود جنوبي فرنسا وعرفوا باسم «الرافانيات»، وكان شمال فرنسا يضم أهم تجمع يهودي فيها، كما كان مركزاً للدراسات التلمودية حيث كان رايش يعمل بتجارة الخمر ويكتب تعليقاته على التلمود. وكان هناك تجمعات أخرى في إيطاليا وإنجلترا وإسبانيا، حتى أن كلمة يهودي بعد أن كانت تشير في الدولة الرومانية إلى «عضو في قوم [إثوس]» أصبحت تشير إلى «التاجر».

وهذه السمات مجتمعة: ارتباطهم بالنخبة الحاكمة، واشتغالهم بالتجارة والرياء، وحصولهم على حقوق ومزايا، حددت علاقة أعضاء الجماعات اليهودية بالمجتمع (الأثرياء- الكنيسة- سكان المدن والفلاحين) ويمكن أن نشبه أعضاء الجماعة اليهودية في العصور الوسطى في الغرب بالملك، وهم جماعة وظيفية أخرى تعمل بالقتال.

وفي الفترة من القرن الحادي عشر الميلادي حتى عصر النهضة تدهورت أحوال اليهود، ويمكن اعتبار حروب الفرنجة التي تُعرف باسم «الحروب الصليبية» نقطة حاسمة في تواريخ أعضاء الجماعات اليهودية، لا لأنها تضمنت الهجوم عليهم، بل لأنها تزامنت مع تحوّل اقتصادي عميق في المجتمعات الغربية. إذ ظهرت القوى الاقتصادية المسيحية التي حلّت محل اليهود في التجارة الدولية، الأمر الذي دفع اليهود للعمل في الرياء والتجارة البدائية وهو ما جعل

الإقطاعي الغربي، إذ حصلوا على موائيق تضمن لهم الحماية وتحقق لهم المزايا، وتحولوا إلى أقتان بلاط وأداة في يد الطبقة الحاكمة. وكان وضعهم داخل الإقطاع الغربي متميّزاً وامتازاً بشكل عام حتى حروب الفرنجة ثم تدهور بعد ذلك، كانوا يعملون بالتجارة للحلية والدولية. لكن نفوذهم التجاري تراجع بظهور الجماعات التجارية المحلية. ولم يكن وضع اليهود داخل هذا النظام متجانساً بل اختلف من شرق أوروبا إلى وسطها إلى غربها، وكان اليهود متنوعين من دخول روسيا حتى نهاية القرن الثامن عشر.

والعصور الوسطى فترة تمتد من القرن الخامس الميلادي حتى القرن الخامس عشر الميلادي ووصلت ذروتها في الفترة بين القرنين الحادي عشر والرابع عشر. وقد بدأ بانهيار الإمبراطورية الرومانية الغربية التي كانت تعامل اليهود باعتبارهم «كوليجوم» أي «رابطة»، وهي جماعة يحق لأعضائها أن يجتمعوا للقيام بشعائرهم الدينية. وبانهيار الإمبراطورية الرومانية تردت الأحوال، وشهدت المصور الوسطى محاولات للنهوض من التردّي وتأثرت الجماعة اليهودية بكل ذلك. ومن أهم ما تأثرت به الجماعة اليهودية أن الإمبراطورية الرومانية تبنت المسيحية ديناً رسمياً فأصبح اليهود للمرة الأولى أقلية في محيط غير وثني، وهو أمر جديد عليها تماماً إذ كانت دائماً في محيط وثني تكتسب هويتها من صراعها معه. وازدادت العلاقات سوءاً عندما أعلن السهولدين أن المسيح ليس للإنسح الحقيقي بل المسيح الدجال، وأمن المسيحيون بأن هلم الهيكل تحقيق لنبوة المسيح. وتولّف النشاط التبشيري اليهودي، وانطوى اليهود على أنفسهم، وانصرف علماءهم لجمع التلمود وتدوين ما يحويه من كره عميق للمسيحية وشخص المسيح. وتحدّد وضع الجماعات اليهودية في المجتمع الغربي في العصور الوسطى على أساس عاملين: ديني وديوي، فقد أصدر قسطنطين (٣١٧-٣٣٧) تشريعات أصبحت اليهودية بمقتضاها ديناً غير مشروع وحُرّم على اليهود العمل مهنة معينة وحرّموا حق اقتناء العبيد. وكان موقف الكنيسة منهم ينبع من فكرتين أساسيتين، أولاً: أنهم قتل المسيح الذين أنكروه ولا بد من عقابهم على ذلك. ثانياً: أنهم الشعب الشاهد الذي عاصر أعضاء ظهور المسيحية وبداية الكنيسة، وهم يتنفّي وضمهم بقفون شاهداً حياً على صدق الكتاب المقدس وعظمة الكنيسة. ومن هنا كان الإيمان بضرورة الحفاظ على هذا الشعب الذي سيؤمن في نهاية الأمر بالمسيحية، مع وضعهم في مكانة أدنى.

وشهدت العصور الوسطى غياب التجانس بين أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب أكثر فأكثر، فبعد أن أسس الإسكندر



صياغة السياسة الكاثوليكية إزاء الجماعات اليهودية، فكانت ترى ضرورة الإبقاء على اليهود واليهود مع وضعهم في وضع أدنى. ومن أهم آثار فكرة الشعب الشاهد أنها وضعت اليهود على هامش التشكيل الحضاري الغربي، وهي المقابل الدنيي لفهوم أقتان البلاط الطيفي، أي أنهم أصبحوا أقتان بلاط، ولكن من منظور ديني. وقد تمت علمنة الفكرة فيما بعد فيما يسمى «الشعب العضوي المنبذ»، وهو المفهوم الذي يشكل إطار التصور الغربي للجماعات اليهودية منذ أواخر القرن الثامن عشر الميلادي، وهو الأساس الفكري للصهيونية ومعاداة اليهودية.

#### المواثيق والمزايا والحماية

«المواثيق» نصوص كانت تصدرها جهة رسمية تتعهد فيها بتزويد فرد أو مجموعة من الأفراد بحماية خاصة، وتمتعهم بالمزايا، وتحمدهم حقوقهم وواجباتهم. وكان الأمراء والملوك يمنحون أعضاء الجماعات اليهودية مثل هذه المواثيق التي تحدد وضعهم كجماعة وظيفية مالية داخل المجتمع الإقطاعي في العصر الوسيط. ويعد سقوط الإمبراطورية الرومانية أصبح اليهودي الغرب الأساسي لأنه لم يكن يعمل بالتقاليد أو الزراعة وهما المهتان الأساسيتان في المجتمع الغربي، وقد وُضِعُوا بسبب هذا تحت حماية الملوك الذين كانوا يصدرون مواثيق تحمدهم وتمتعهم بالمزايا. وكان للميثاق يعطي أصحابه مزايا عديدة ولذا أُسِرَ التجار غير اليهود على الحصول على مواثيق شبيهة.

وفي العصور الوسطى كان الوضع القانوني لأعضاء الجماعات اليهودية يعد ميزة كبرى فلم تكن تحمدهم حركته القوانين المحلية، ووقّرت المواثيق لهم الجبو للمستقر اللازم للقيام بالأعمال المالية والتجارية وحمتهم من هجمات الفخواء ومحاكم التفتيش والتنصير القسري. ولكن تميزهم حولهم إلى جماعة وظيفية وسيطة ممتازة وأداة إنتاج راقية، فاليهودي في نهاية الأمر ملكية خاصة للملك. وكلما ازدادت الحقوق والمزايا التي كان اليهودي يشتريها كانت أرباح ماله تزداد من طريق الضرائب والرسوم. وكان من ينتصر من اليهود يفقد كل المزايا التي أعطيت له بموجب الميثاق بل يفقد كل أسلاكه. كذلك لم يكن من حقه أن يصادر البلد إلا بأمر من الإمبراطور، ومن يضبط من اليهود متلبساً بمحاولة الهرب كان يعتبر لصاً يسرق أملاك الملك.

وحتى القرن التاسع عشر عرفت أوروبا المواثيق التي كانت تشكل حصراً أساسياً في الحضارة الغربية وبخاصة في وسط أوروبا

كلمة «يهودي» تصبح مرادفة لكلمة «مراي»، وهو تيار استمر حتى القرن الخامس عشر الميلادي. وشهد هذا القرن أيضاً ظهور الملكيات المطلقة المستقلة عن الكنيسة. وقد أصبح لها مشروعاتها الاقتصادية المستقلة فاحتاجت اليهود لفترة ثم استغنت عنهم. وادى ظهور حركات الهرطقة في جنوب فرنسا في الفترة من القرن الحادي عشر للرباع عشر إلى تنشيط محاكم التفتيش وهو ما أُسِرَ باليهود.

وكان التركيب الاجتماعي لأعضاء الجماعات اليهودية في أوائل العصور الوسطى هريماً، فقد شغل أعضاء سبع أسر من ميز وورمز كل المناصب المهمة في فرنسا وألمانيا، فكان منهم قادة الجماعة ورؤساء المدارس التلمودية. وظل الانتماء الأسري لليهودي أمراً مهماً جداً في تحديد مكانته الاجتماعية داخل الجماعة اليهودية. لكن مع حلول القرن الثالث عشر ازداد نفوذ أثر يهود وأصبح بالإمكان إحرار المكانة خارج نطاق الوراثة. ومع حلول القرن الثالث عشر أصبح أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب جماعة وظيفية وسيطة تشكل جسماً غريباً بمعنى الكلمة وتعيش على هامش المجتمع أو في مسامحه وتؤمن بدين معاد للديانة الرسمية. ويبدو أن استبعاد اليهود إلى هذا الحد هو الذي أدّى في نهاية الأمر إلى ظهور المسألة اليهودية في أوروبا. ومن الصعب تحديد عدد اليهود في أوروبا والعالم في ذلك الوقت، وتشير التخمينات إلى أن عدد يهود العالم كان يبلغ مليوناً معظمهم في العالم الإسلامي. ولم يكن حجم أية جماعة يهودية في أية مدينة يزيد على ألفين، وكانت الجماعة للكونية من عدة مئات تعتبر جماعة مهمة.

#### الشعب الشاهد

«الشعب الشاهد» أحد المفاهيم الأساسية التي ساهمت في تحديد وضع الجماعات اليهودية في الغرب كجماعات دينية إثنية داخل التشكيل الحضاري الغربي. وللمفهوم جانبان: الأول رؤية الكنيسة بوصفهم الشعب الذي أنكر المسيح للخلص فصلوه بدلاً من الإنعام به. ورأى آباء الكنيسة أن الهيكل هُدم وأن اليهود اشتروا عقاباً لهم على ما اقترفوه من ذنوب. على الجانب الآخر يذهب الكثير من آباء الكنيسة وعلى رأسهم يولس إلى أن رُفِضَ اليهود قبول المسيح سر من الأسرار فهم يحملون الكتاب الذي تنبأ بقدومه ورغم ذلك يتكبرونه، وتباً بولس أيضاً بأن قسوة إسرائيل ستزداد إلى أن ينتصر الأفيار جميعاً ثم يأتي خلاص اليهود كشعب بالمعنى الدنيي. وُضِعَ اليهود وتُحْكَمُ بشعائر دينهم بجملة شعباً شاملاً على صدق الكتاب المقدس وعظمة الكنيسة. وقد ساهم العنصران معاً في

وشرقها . وقد يكون هذا الإطار المرجعي لوعد بلقور قبل صدوره ، إذ كان يشار إليه في الأحياء الصهيونية بلفظ «تشارتر» أي ميثاق ، فهو وثيقة تضع اليهود تحت حماية الإمبراطورية الإنجليزية وتمنحهم مزايا شريطة أن يستوطنوا فلسطين ويقوموا على خدمة الإمبراطورية .

#### الموت الأسود

«الموت الأسود» وباء قضى على نحو خمسة وعشرين مليوناً من سكان أوروبا ، وهو عدد يشكل ما بين نصف وثلث السكان بين عامي ١٣٤٧ و ١٣٥٠ . وقد شُخص بأنه نوع من الطاعون . لم يكن هناك تفسير علمي للظاهرة في العصور الوسطى فأصابت الناس بالذهول ، وقسرتة الجماهير بأنه غضب الرب بسبب فساد الناس . كما اتجهت الشكوك نحو أعضاء الجماعة اليهودية لأن معدلات الإصابة بينهم كانت أقل من المعدلات العامة . ولعل هذا كان يعود إلى عزلة اليهود في الجيتوات ووضعهم الطبقي المتميز وقوانين الطعام الخاصة بهم . وقد قامت الجماهير بالهجوم على أعضاء الجماعات اليهودية في أنحاء متفرقة في أوروبا ، وكانت التهمة الموجهة إليهم هي تسمح الأبار للقضاء على المسيحيين . وباستثناء حروب الفرنجة ، تعد هذه الهجمات الأشد وطأة على الجماعات اليهودية ، فقد طُرد اليهود من عدة مدن . ولم تقتصر التهمة على اليهود بل أحياناً اتُهم بها شحاذون ونبلاء ورميان . وقد قامت الكنيسة بدور مهم في حماية اليهود فأصدر البابا كليمنت السادس مرسوماً للدفاع عنهم ، كما حاولت الطبقات الحاكمة من الملوك والأمراء الدفاع عن اليهود . لكن هذه الجهود كانت دون جدوى ، لأنها كانت ثورات شعبية لم يكن بإمكان السلطة الحاكمة التصدي لها .

#### الجيتوات، تاريخ

«الجيتو» لحيي للمقصور على إحدى الأقليات الدينية أو القومية ، ولكن التسمية أصبحت ترتبط أساساً بأحياء اليهود في أوروبا . وللكلمة معنيان : الأول يُقصد به أي مكان يعيش فيه قراء اليهود دون قسر من الدولة . أما المعنى الثاني فهو الذي أصبح شائعاً ويُقصد به المكان الذي يُقصر على اليهود أن يعيشوا فيه . وأصل الكلمة غير معروف على وجه الدقة . في العصور الحديثة اكتسبت كلمة «جيتو» في اللغات الأوربية معنىً سلبياً ، ولقهم تطور معناها ، لا بد أن نضع الظاهرة في إطارها التاريخي والإنساني .

كان للمجتمع الإقطاعي عامة ، وبخاصة في الغرب ، مغلقاً ، لكل فرد فيه مكانته سواء كان من الفلاحين أو النبلاء . وكان مبنياً على الفصل بين الطبقات . وفي إطار هذا الفصل لم يكن يُسمح للغريب بالبقاء في أية مدينة لأية مدة ، حيث كان يتعين عليهم دفع ضريبة كبيرة . وداخل المدينة نفسها كان أعضاء كل حرفة يعيشون في حيٍّ مقصور عليهم ، علماً بأن معظم المهن والحرف كانت تورث في العائلة نفسها .

واليهودي ، علاوة على هذا ، لم يكن وضعه محدداً داخل المجتمع الإقطاعي ، إذ كان غريباً بالفعل ، لا يعمل بالزراعة أو القتال ، وهما الحرفتان الأساسيتان في مجتمعات العصور الوسطى في الغرب . وكان للمجتمع الإقطاعي يستند إلى الشريعة المسيحية ، وبالتالي كان اليهودي بلا مشروعية . وبما أكد الحاجة إلى الجيتوات الشعائر اليهودية الخاصة مثل : قوانين الطعام ، وتحريم الزواج المختلط ، وعدم شرب خمر صنعه واحد من الأغيار .

#### بنية الجيتوات

«الجيتو» مكان داخل المدينة أو خارجها مُحاط بسور عال له بوابة (أو أكثر) تُفتح عادةً في المساء . وكان الجيتوات يتمتع بدرجة كبيرة من الإدارة الذاتية ، إذ كانت تديره هيئة يصل عدد أفرادها إلى إثني عشر شخصاً . وكان أعضاء المجلس يعرفون كل صغيرة وكبيرة عن سكان الجيتوات ، بسبب صغر حجمه وقلة عددهم . وكان يتبع للمجلس مجموعة موظفين أهمهم البرناس وهو رئيس الجماعة ، ويُعد قائد الجماعة اليهودية على المستويين الديني والدنيوي . ومع بداية الثورة العلمانية في الغرب ، بدأ المنصب يتحوّل إلى منصب دنيوي ، وأصبحت مسئولية الحاخامات مقصورة على الأمور الدينية وحدها .

وبدأ من القرن الحادي عشر حدثت تحولات اقتصادية إذ بدأ ظهور الرأسمالية التجارية المحلية التي اضططعت بالتجارة الدولية ، ومن ثم بدأ اليهود يفقدون دورهم الاقتصادي . وتسبب الانهيار الاقتصادي للجيتوات في انهيار تدريجي معنوي وأخلاقي . وفي جيتوات شرق أوروبا ووسطها نشأت الصهيونية .

#### حظر الاستيطان

«حظر الاستيطان» مفهوم قانوني كان ينظم العلاقة بين الجماعات اليهودية المختلفة في الغرب ، فهو يعطي أعضاء كل جماعة في مدينة (أو إمارة) حق منع اليهود الآخرين من الإقامة

## ١١- فرنسا والإمبراطورية البيزنطية المسيحية

### فرنسا من العصور الوسطى حتى عصر النهضة

يبدو أن اليهود قد استوطنوا في فرنسا (بلاد الغال) مع القوات الرومانية وأصبحوا مواطنين رومانيين عام ٢١٧ ميلادية. وقد تأثر وضعهم حينما تبنت الإمبراطورية الرومانية المسيحية ديناً رسمياً عام ٣٤٠ ميلادية. وكان أعضاء الجماعة اليهودية يعملون في جميع الوظائف والحرف والمهن، مثل الزراعة والتجارة والحرف اليدوية، ولكنهم بدأوا يتحولون إلى جماعة وظيفية وسيطة (يهود بلاط) للحكام والأساقفة في الإمبراطورية القرائكية. وكان أعضاء الجماعة اليهودية يقومون كذلك بتجارة الرقيق التي كانت تشكل نقطة احتكاك بينهم وبين الكنيسة التي منعت التجارة اليهودية للعبيد في باريس عام ٦١٤، بل ومنع أعضاء الجماعة اليهودية من الاحتفاظ بالعبيد المسيحيين. ومنح أعضاء الجماعة اليهودية موافق تنص على حماية أسلاكهم وعلى إعفائهم من الكوس، وتمنحهم المزايا كأن يعيشوا حسب قوانينهم ويستأجروا المسيحيين، وشروا العبيد غير المسيحيين. لكن تصير مثل هؤلاء العبيد من خطرهم لأن هذا من قبيل مصادرتهم. وكان أعضاء الجماعة يمتلكون الأراضي ويعملون بالزراعة، خصوصاً زراعة الكروم. ولذا، احتكروا تجارة الخمور (وضمن ذلك الخمور التي كانت تستعملها الكنيسة في القداس). وعمل أعضاء الجماعة اليهودية كذلك أطباء وجامعي ضرائب وسفراء. وكان من يُلحق باليهود أي أذى يُنزل به أشد العقاب. وطُرد أعضاء الجماعة اليهودية من الحرف المختلفة في ذلك التاريخ وبدأوا في احتراق الربا، وتعرضوا لعمليات اعتصار من قبل النخبة الحاكمة التي كانت تُمنحهم في تلك الفترة، خصوصاً من هجمات الصليبيين (الفرنجية في المصطلح العربي)، فكانت تفرض عليهم الضرائب والإتاوات. كما كانت تُفني ديون من يتطوع للاشتراك في حملات الصليبيين كطريقة للتعزية.

وشهدت هذه الفترة ازدهار الدراسات التلمودية، حيث كتب راسي تعليقه الشهير على التلمود. وانتشرت أفكار موسى بن ميمون بين بعض المفكرين الذين بين أعضاء الجماعات اليهودية، الأمر الذي جعل قادة الجماعة اليهودية يشون بهم إلى محاكم التفتيش التي قامت بإحراق كتب بن ميمون.

وظلت فرنسا عالية تقريباً من اليهود حتى أواخر القرن السادس عشر حيث بدأت جماعات المارانو في الاستيطان بمقاطعتي بورجو وبايون. وكانت أعداد المستوطنين صغيرة لا تتعدى بضعة آلاف،

معهم، باعتبار أن هذا الحق مقصور على أعضاء الجماعة وحدها. وكان على كل وافر جديد أن يحصل على "حق الاستيطان" من أعضاء الجماعة اليهودية. وكان الهدف من هذا الحق حماية التجارة اليهودية. ولم يكن مصرحاً لليهودي الغريب البقاء في المدينة أكثر من ثلاثة أيام، ولم يكن من حقه أن يستأجر منزلاً أو أن يستصدر وثيقة زواج خشية أن يعطيه هذا حق البقاء.

وعندما هاجر يهود البديشة الغفراء، في القرن التاسع عشر إلى الغرب، كان يهود الغرب الأثرياء ينظرون إليهم باعتبارهم غريباً لا يملكون "حق الاستيطان"، فأرادوا من خلال الحل الصهيوني، حرماتهم من الاستيطان في الغرب وترحيلهم إلى فلسطين.

### علامة اليهود المميزة

كان أعضاء الجماعات اليهودية وغيرهم من الجماعات يرتدون زياً خاصاً لتمييزهم عن بقية السكان، فكان على كل جماعة أن ترتدي زياً خاصاً بها. كما كان رداء الفرسان مختلفاً عن رداء الفارس، وكان لكل حركة علامة مميزة. ومع ظهور الدولة القومية حاولت أن تؤحد مظهر مواطنيها في ملابسهم وطريقة قص شعورهم، واستجاب أعضاء الجماعات اليهودية في الغرب لذلك بسرعة. وقد أعاد النازيون العمل بالعلامة المميزة.

### الشتت

«شتت» كلمة يديشية تعني «مدينة». والشتت تجمع سكاني يهودي يبلغ عدد سكانه ما بين ألف وعشرين ألفاً، استوطن فيه اليهود عمالين للإقطاع البولندي في أوكرانيا، ووكلاء النبلاء البولنديين (شلاختا) وجامعي ضرائب، أي أنهم كانوا يشكّلون جماعة وظيفية وسيطة تقوم باستغلال الفلاحين لصالح النبلاء الغائبين الذين كان كل همهم زيادة دخلهم. ورغم أن الشتل أحد الأشكال القريبة من الجيتو لأنه يختلف عنه. فهو نوع من المستوطنات ارتبط بالإقطاع البولندي في أوكرانيا، فبسبب زيادة المدن التابعة للنبلاء، كانوا يستعينون بأعضاء الجماعات اليهودية لحماية مصالحهم والقيام بوظائف محللة نيابة عنهم.

وتدور الحياة في الشتل حول المبد اليهودي والمزلل اليهودي والسوق، ويسبب وجود أغلبية يهودية فيه، حقق الشتل قدراً من الاستقلال الثقافي من البيئة المحيطة به.

فأصدر نابليون بذلك قراراته الخاصة بتنظيم علاقة اليهودية بالدولة الفرنسية. ففي عام ١٨٠٨، أصدر مرسومين تم بمقتضى الأول إقامة نظام من المجالس الكنسية (بالفرنسية: Consistoire)، وهي لجان من المحامات والرجال العاديين للإشراف على الشؤون اليهودية تحت إشراف مجلس كنسي مركزي. وكان من مهام هذه المجالس أن ترعى معابد اليهود وغيرها من المؤسسات الدينية، وتنفذ قوانين التجنيد وتشجع اليهود على تغيير المهن التي يشتغلون بها. أما المرسوم الثاني، فقد اعترف باليهودية ديناً كما ألقى (أو أنقص أو أجل) الديون اليهودية للمستحقة للمرابين الإشتكاز، وأعطى السفارد من ذلك المرسوم. وأصبح المحامات متدينين للدولة مهتهم تعليم أعضاء الجماعات اليهودية تعاليم دينهم وتلقينهم الولاء للدولة وأن الخدمة العسكرية واجب مقدس. وكان على المحامات توجيه أعضاء الجماعات اليهودية إلى الوظائف التابعة. وقد اعترفت الحكومة الفرنسية باليهود بوصفهم أقلية، وأصبح لهم كيان رسمي داخل الدولة، فحصلوا على حقوقهم ومُشوا شرف الجنسية ولم يعد يُسمح لهم بدفع بدل نقدي، وشُجعوا على الاشتغال بالتجارة دون الحصول على رخصة بذلك، ولم تكن الرخصة تُجَدُّ إلا بعد التأكد من مدى إحساس التاجر اليهودي بالمسؤولية الخلقية. كما طُلب إلى أعضاء الجماعات اليهودية أن يتخلوا أسماء أعلام وأسماء أسر دافعة على الطريقة الغريبة. ورغم أن الأدبيات اليهودية والصهيونية تطلق على هذه القرارات اسم «القرار المشين»، فإنه كان قراراً مرحلياً يهدف إلى تحديث اليهود (ولذا، فإنه لم يُطبَّق على السفارد). وقد نجح بالفعل في دمجهم بالمجتمع الفرنسي. وبحلول عام ١٨١١، كانت أعداد كبيرة من اليهود تعمل بتجارة الجملة والحرف وكان قد تم تطبيقهم على حد كبير. وبعد مرور الفترة الانتقالية التي حددها القرار، لم تنشأ أية حاجة إلى فترة انتقالية أخرى.

وبما يجدر ذكره أن نابليون تبنى، في إطار محاولته تأسيس الدولة الفرنسية الحديثة، سياسة تهدف إلى دمج أعضاء الجماعات اليهودية، كما دعاهم إلى نبذ خصوصيتهم. ولكنه تبنى سياسة مغايرة تماماً في إطار سياسته الإمبريالية، إذ دعاهم للعودة إلى فلسطين لإحياء أراضيهم للعبري القديم مستخدماً ديباجات صهيونية تؤكد أن اليهود ليسوا أقلية دينية تندمج في أوطانها وإنما شعب عضوي يجب أن يُرحَّل إلى فلسطين. وبهذا، فإن نابليون كان يهدف إلى تصفية اليهود بوصفهم جماعة وظيفية تجارية داخل فرنسا ثم

وكانت أكبر الجماعات توجَّه في بوردو حيث تَمَتَّع أعضاء الجماعة بكمالة اقتصادية عالية، فكانوا يعملون بالتجارة الدولية والأعمال المالية المتقدمة، كما كانوا يمتلكون رؤوس أموال كبيرة نسبياً وسفناً تجارية. ولذا، اشتركوا في التجارة المثلثة الزوايا: شحن البضائع الأوروبية الرخيصة إلى الساحل الأفريقي، وتحميل هذه السفن بالعبيد الذين كانوا يُباعون في المزاد الأمريكية والكاريبية، ثم حودتها من العالم الجديد لأسواق أوروبا حاملة المتوجات الاستوائية كالسكر والنيلة والتبغ وغيرها من السلع. وفي القرن الثامن عشر، تم الاعتراف بيهود المارانو للتخفيف من كبره، وذلك بعد أن كان القانون يعتبرهم مسيحيين رغم علم السلطات بأنهم يهود. وطُرحت قضية إصلاح اليهود، وُبلَّت عدة محاولات لتطبيقهم، وأعلنت أكاديمية مازن من مسابقة لكتابة دراسة عن السبل الممكنة لإصلاح اليهود عام ١٧٨٥. وتم تشكيل لجنة لإصلاح يهود الأناضول، كان من بين أعضائها قيادات الجماعة السفاردية في جنوب فرنسا.

#### فرنسا منذ الثورة

حينما اندلعت الثورة الفرنسية، لم تجر أية إدارة جدل بشأن اليهود السفارد الذين كانوا يشكلون جزءاً عضوياً من للمجتمع الفرنسي والذين كانوا يتحدثون إما اللغة الفرنسية أو اللادينو وهي لهجة إسبانية قريبة الشبه بالفرنسية، وكانوا يعملون في التجارة الدولية بل وفي الصناعة ويتمتعون بمعظم حقوق المواطنين الفرنسيين ويمشون في المناطق الساحلية. أما اليهود الإشتكاز، في الأناضول والورين وغيرهما من المناطق، فكانوا محور المناقشة بسبب تميزهم الوطني والثقافي، كما كانوا محط احتقار إخوانهم من السفارد.

ومتحت الثورة أعضاء الجماعات اليهودية كل حقوق المواطنين، وحاولت دمجهم في المجتمع عن طريق فتح المدارس لأنفسهم، وتشجيعهم على التخلي عن تميزهم الوطني. وجاء في أحد قرارات الثورة "إن الحقوق هي حقوق تمنح للأفراد من أتباع العقيدة اليهودية، وليست للأقلية اليهودية باعتبارها جماعة متماسكة"، وهو ما هُجِّر عنه شعار "لل يهود أفراداً كل شيء، ولل يهود جماعة لا شيء". وحاول الإشتكاز من جانبهم الإبقاء على عزلتهم المتعمدة في القهال وفي رفض المؤسسات الحديثة التي أنشأتها الثورة. وقد كان لدى نابليون بعض الخبرة بشأن أبعاد المسألة اليهودية بسبب احتكاكه ببولندا، بعد أن أعاد تنظيم مركز بولندا في شكل دوقية وارسو. وكان قد انتهى لثوه من تنظيم علاقة الدولة الكنيسة الكاثوليكية والكنيسة البروتستانتية.

والبناء الوطني والمهني لليهود يعني أن الريف الفرنسي لا يزال خالياً تماماً من اليهود وأنهم لا يزالون في العاصمة، وفي مدن مثل مارسيليا وليون وتولوز ونيس وستراسبورج. ويبدو أن أعداداً كبيرة من المهاجرين من العالم العربي أثرت الاستقرار في جنوب فرنسا لأن الجو والطبيعة يذكّرهم بأوطانهم السابقة.

وعدد يهود فرنسا، في الوقت الحاضر (١٩٩٢)، هو ٥٣٠ ألفاً، أي ٤٪ من يهود العالم وأقل من ١٪ من سكان فرنسا البالغ عددهم ٥٧,٣٧٩,٠٠٠ (بين مصدر إحصائي آخر أن عددهم عام ١٩٩٥ هو ٦٠٠,٠٠٠). وهذا يعني أنه لا يوجد صوت يهودي، وقد صوّت يهود فرنسا في انتخابات عام ١٩٨٨ للرئاسة على النحو التالي: ٥٤.٤٪ لـيتران، و٤.٤٪ لـشيراك أو ريمون بار، و٦.١٪ للمحزب الشيوعي، و٢.٢٪ لـجان ماري لويان. لكن هذا لا يعني أنه لا يوجد نفوذ يهودي على الإطلاق، فهو موجود إذ توجد أعداد كبيرة من يهود فرنسا أعضاء في النخبة الحاكمة يشاركون في صنع القرار، ولكنهم لا يشاركون بوصفهم يهوداً وإنما بوصفهم فرنسيين يهوداً حققوا درجة كاملة من الاندماج، ويتضح هذا الاندماج في أشكال كثيرة من سلوكهم. كما يمارس أعضاء الجماعة نفوذاً قوياً داخل أجهزة الإعلام لا يتناسب مع نسبتهم العددية.

ومنذ عام ١٩٤٨، حجز أقل من ستين ألف يهودي أماكن للسفر من فرنسا إلى الدولة الصهيونية، وعاد منهم خمسة وعشرون ألفاً. فمعظم يهود فرنسا من أتباع الصهيونية التوطينية التي تهدف إلى توطين اليهود الآخرين، حيث يكتفي المأمن بها بإحداث أصوات تأييد صامرة عالية، وقد يرسل بعض المال ذراً للرماد في العيون. ولكن، حتى على هذا المستوى، أثبت يهود فرنسا انصرافهم عن الصهيونية. ويظهر هذا الانصراف في أن المساعدات التي تلقاها الدولة الصهيونية من يهود سويسرا، الذين لا يزيد عددهم على ١٩ ألفاً، أكثر من تلك التي يمدّها بها يهود فرنسا الذين يقترب عددهم من مئة ألف، إن لم يكن قد وصل إلى هذا العدد بالفعل بحسب إحدى الإحصاءات.

#### الإمبراطورية البيزنطية

«الإمبراطورية البيزنطية» هو الاسم الذي يُطلق على القسم الشرقي من الإمبراطورية الرومانية بعد انقسامها عام ٣٩٥، ثم سقوط الإمبراطورية الغربية عام ٤٧٥. وعبر تاريخها، كانت توجد في الإمبراطورية البيزنطية جماعات يهودية. وقد شجعت

توطيفهم كجماعة استيطانية قتالية خارجها (وهذا هو جوهر الحل الصهيوني للمسألة اليهودية).

شهدت أواخر القرن التاسع عشر تعاظم الاتجاه نحو معاداة اليهود، وانعرج ذلك في قضية دريفوس. ويجب التأكيد على أن العداء لـدريفيوس، الذي جاء من الأناضول، كان جزءاً من عداء عام تجاه الأجانب مثل الإيطاليين، بل والأقليات الفرنسية مثل الأرمن واليونانيين والأفريقيين، كما يجب التأكيد على أن الصراع كان يدور لا بين اليهود والأغبياء وإنما بين العلمانيين والمتدينين. ولذا، فحينما حُسمت القضية عام ١٩٠٥، اتخذ العلمانيون إجراءات مشددة وتم فصل الدين عن الدولة تماماً.

واستمرت عملية الدمج بعد ذلك التاريخ. وإثناء احتلال الألمان لفرنسا، تعرّض للجمع الفرنسي لإرهاب قوات الاحتلال النازية الذي حق بأعضاء الجماعات اليهودية مثلما حق بالشويعين وأعضاء المقاومة والكنيسة. وتم ترحيل آلاف اليهود الفرنسيين إلى معسكرات الاعتقال ضمن الألوف التي رحّلت من أعضاء المقاومة والشويعين وغيرهم من العناصر غير المرغوب فيها. ويبلغ عدد المرشحين من اليهود خمسة وسبعين ألفاً، الأمر الذي يعني أن الشعب الفرنسي حمى ما يزيد على ثلثي يهود فرنسا البالغ عددهم ٢٦٠ ألفاً (عام ١٩٣٦).

#### فرنسا في الوقت الحاضر

استقرت في فرنسا، بعد الحرب العالمية الثانية، أعداد من المهاجرين اليهود الذين قدموا من التجمعات اليهودية الأخرى التي اقتتلها النازيون. وفي الستينيات، هاجرت أعداد كبيرة من العالم العربي فوصل إلى إسرائيل نحو مائة ألف يهودي من مصر والمغرب وتونس في الفترة ١٩٥٤-١٩٦١، كما هاجر يهود الجزائر البالغ عددهم ١١٠ آلاف عام ١٩٦٣. ثم انقسم إليهم آخرون حتى أصبحوا يشكلون أغلبية يهود فرنسا البالغين نحو ٥٣٥ ألفاً عام ١٩٦٧. ويُقال إن نسبة السفارد هي ٥٤٪، إن قُما بضم أعضاء الجيلين الأول والثاني من أبناء المهاجرين. ولكن إن استبعدناهم، فإن غالبية يهود فرنسا ولدوا فيها، و٩٥٪ من يهود فرنسا من هم تحت سن العشرين من ألبانها.

والمستوى التعليمي ليهود فرنسا عال جداً، إذ حصل ٢٥٪ من جملة يهود فرنسا على تعليم عال. وتصل النسبة إلى ٥٠٪ من المرحلة العمرية ٢٥-٣٠، وهذا ينطبق على أولاد المهاجرين المغاربة، وهذا يعني أنهم حققوا حراكاً اجتماعياً سريعاً وبدأوا يتحولون إلى طبقة وسطى شأنهم في هذا شأن بقية يهود فرنسا.

ملكة قشتالة، وقد تزوجا عام ١٤٦٩. نجح فرديناند وإيزابيلا في طرد المسلمين نهائياً من شبه جزيرة أيبيريا عام ١٤٩٢. وقد قام يهوديان بتحويل الحرب التي انتهت بطرد المسلمين، ورغم ذلك قام فرديناند وإيزابيلا بطرد الجماعة اليهودية من إسبانيا، بعد سبعة شهور من القضاء على آخر وجود للمسلمين في أيبيريا.

#### محاكم التفتيش

توجد ثلاثة أنواع من محاكم التفتيش:

١ - محاكم أسسها البابا جريجوري التاسع عام ١٢٣٣، وكانت مهمتها التفتيش والبحث في الهرطقات الدينية التي انتشرت بين المسيحيين آنذاك.

٢ - محاكم التفتيش الإسبانية التي أسسها البابا في ١٤٧١ بناءً على طلب الملكين فرديناند وإيزابيلا، للتأكد من إيمان مواطني إسبانيا من المسلمين واليهود الذين اعتنقوا المسيحية.

٣ - محاكم التفتيش الرومانية وأسسها البابا بول الثالث عام ١٥٤٢ ليحارب البروتستانتية واستمرت حتى عام ١٩٠٨.

#### ١٢ - إنجلترا

##### إنجلترا من العصور الوسطى حتى عصر النهضة

كان اقتصاد إنجلترا عشة الغزو النورماندي عام ١٠٦٦ بسيطاً للغاية، مبنياً على المقايضة وحسب. وكان وليام الأول، أو الفاتح، يود أن يحصل على ريعه من الأرض التي فتحها نقداً، ولذا قرر إدخال عنصر رأسمالي تجاري مالي. ووجد ضلالتة في أعضاء الجماعات اليهودية بسبب فالتهم ونقمهم، خصوصاً في تشجيع تداول العملات. ومن ثم شجع اليهود (كجماعة وظيفية استيطانية نافعة) على الاستقرار ليقوموا بدور الوسيط التجاري في هذه المنطقة الجديدة، وبدور مصحلي أموال التاج. فاستوطن اليهود في إنجلترا وأسسوا جماعات في لندن ويريستول وكاتربيري، ووضعو تحت حماية التاج ليعملوا في التجارة والربا، وإن كان قد تم استبعادهم عن نقابات الحرفيين، أي أنهم أصبحوا جماعة وظيفية وسيطة في المجتمع الإقطاعي. ويلاحظ أن يهود إنجلترا لم يكونوا إنجليزين، إذ كانوا جزءاً من الثقافة الألمانية والفرنسية المجاورة، وكانوا يتحدثون الفرنسية فيما بينهم ويتسمون بأسماء فرنسية. وهذه العزلة الإثنية سمة أساسية للجماعة الوظيفية الوسيطة.

الإمبراطورية سكانها على اعتناق المسيحية باعتبارها دين الدولة، لذا اعتُبر التهود جرعة. وقد تناقص عدد اليهود في فلسطين بشكل حاد نتيجة تنصّر أعضاء الجماعات اليهودية. فبعد أن كان عددهم عام ١٣٥٠م حوالي ٧٥٠ ألفاً، وصل في أوائل القرن السابع الميلادي إلى حوالي ١٥٠ ألفاً. ويبدو أن الإمبراطورية البيزنطية أدركت أهمية الجماعات اليهودية كجماعة وظيفية استيطانية ومالية، فلم تُطبق على اليهود التافعين ما طُبقته على أعضاء الجماعة اليهودية في فلسطين. ومع الفتح الإسلامي للقسطنطينية، سقطت الإمبراطورية البيزنطية في يد المسلمين، ودخلت الجماعات اليهودية فيها الدولة العثمانية.

#### إسبانيا المسيحية

يعود وجود أعضاء الجماعة اليهودية في إسبانيا إلى القرن الأول الميلادي، وعندما اعتنق سكانها المسيحية للذهب الكاثوليكي تدهور وضع اليهود تماماً، ولم تحسن إلا مع الفتح الإسلامي عام ٧١١. وكان هناك جماعة يهودية في جبال البراني (في الشمال) سمح لهم الإمبراطور شارلمان بالإقامة ليكونوا حاجزاً ضد التوسع الإسلامي، أي أنهم كانوا جماعة وظيفية قتالية تعمل بالزراعة. وكان بعض أعضاء الجماعة اليهودية يشكلون جزءاً من عملية الغزو المسيحي لاستعادة إسبانيا. ولعب أعضاء الجماعة اليهودية دوراً أساسياً في النظام المالي وفي تزويد الحكام بإيرفون من أموال عن طريق عملهم كمشرّفين على جمع الضرائب، كما كانت مملكة قشتالة تحصل عام ١٢٩٤ على ٢٢٪ من دخلها من الضرائب المفروضة على اليهود.

وبعد استقرار الحكم المسيحي في إسبانيا لم تعد هناك حاجة كبيرة للجماعات اليهودية، وبدأت عام ١٣٩١ اضطرابات واسعة انطلاقاً ضدهم، وتنصّر الأتوف من اليهود. وقد أطلق عليهم اسم «المارانو» أي اليهود المتخفون، ولأن هؤلاء المتنصرين كانوا متهمين بأنهم يهود سرّاً أُنشئت محاكم التفتيش. وبعد أن تمت السيطرة على شبه جزيرة أيبيريا عام ١٤٩٢ صدر قرار بطرد المسلمين واليهود من إسبانيا، وقُدّر عدد المطرودين من اليهود ما بين ١٥٠ ألفاً وربع مليون يهودي.

#### فرديناند (١٤٥٢-١٥١٦) وإيزابيلا (١٤٥١-١٥٠٤)

ملك إسبانيا وملكته اللذان قاما بتوحيدها، كاتا يُسميان «الملكين الكاثوليكين». في فترة حكمهما أُنشئت محاكم التفتيش، واكتشفت أمريكا. أما فرديناند فهو ملك أراجون، وكانت إيزابيلا

### إنجلترا منذ عصر النهضة

ظلت إنجلترا خالية من اليهود تقريباً حتى نهاية القرن السادس عشر. ومع بداية القرن السابع عشر، ساد ظهور الحركة البيوريتانية، جو استرجاعي قوي يستند إلى أسطورة عودة المسيح. وظهر فكر مسيحي صهيوني يدعو إلى ضرورة تواجدهم في كل أنحاء الأرض وضرورة هذليتهم، أي تبصيرهم كشرط أساسي للخلاص. ولا شك في أن هذه الفرق الاسترجاعية المسيحية (مقابل المشيحية) تعود في جانب منها إلى تطلعات المجتمع الإنجليزي للتجارية الاستعمارية. وقد لعب التجار من يهود المارانو (برتغاليين وإسبانيا)، والذين استقرت أعداد كبيرة منهم في لندن، دوراً مهماً في الحرب مع إسبانيا سواء من الناحية المالية أم الناحية الاستخبارية (قام أنطونيو فرنانديز بجمع المعلومات عن القوات الإسبانية وتوصيلها للإنجليز). ومن ثم، بدأ التفكير في الأوساط البيوريتانية في الاستفادة من خبرات اليهود التجارية واتصالهم الدولية. وكان كرومويل شخصياً من أكبر المتحمسين لذلك، خصوصاً أنه كان يرى إمكانية استخدام اليهود كجواسيس له. وفي عام ١٦٩٨ تم تقنين ممارسة الديانة اليهودية من خلال تشريع برلماني. وبالتدريج، ازداد يهود إنجلترا أهمية بتزايد أهمية لندن. قياساً إلى أمستردام. كمركز للتجارة المالية.

واستقرت أعداد صغيرة من اليهود الإشتكاز (عن أتوا من ألمانيا ووسط أوروبا) في إنجلترا، ولكن ظلت الأغلبية العظمى من أعضاء الجماعة اليهودية فيها من السفارد. ولم يُغرض على أعضاء الجماعة اليهودية السكنى في جيتر خاص بهم، بل وألغيت معظم القيود المفروضة عليهم، كما حصلوا على حقوق المواطنة بالتدريج ابتداءً من عام ١٧١٨ حينما صدر قرار بالسماح لليهود المولودين في إنجلترا، حتى لو كانوا من أبوين أجنيين، بأن يمتلكوا الأراضي الزراعية. ولم تقم ضد يهود إنجلترا أية حركات شعبية عنيفة.

وساعد كل ذلك على ذو الجماعة اليهودية في إنجلترا وعلى تزايد حجم المهاجرين اليهود القادمين من أمستردام وإسبانيا والبرتغال. كما ازداد هؤلاء أهمية بتزايد أهمية لندن (قياساً إلى أمستردام) كمركز للتجارة العالمية. وعمل أنثرياء اليهود في السمسة والتجارة الخارجية، وكانوا مُعتقلين بشكل كبير في مستعمرات الإمبراطورية البريطانية المتنامية، وخصوصاً في نيويورك وبومباي وجزر الهند الغربية. ومن الشخصيات اليهودية البارزة في تلك الفترة سامسون جدهون ويوسف سالفادور اللذان قدما استشارتهما المالية المهمة للوزارات الإنجليزية المتعاقبة.

ومع بداية القرن الثاني عشر، بدأ وضعهم في التدهور نظراً للهجوم عليهم من قبل الكنيسة والبارونات، ثم أخيراً من قبل العناصر الشعبية في المدينة. وكان أعضاء الجماعة اليهودية محط كراهية خاصة لارتباطهم بالملك كأثبات بلاط، بل وأصبحت جزءاً أساسياً من الصراع الأساسي في المصور الوسطى في الغرب (أي الصراع بين الملك وبقية الفئات والطبقات في المجتمع). وتم الهجوم عليهم بشكل مخفف أثناء حملتي الفرجة الأولى والثانية، وازترام اعتلاء ريتشارد الأول (قلب الأسد) عام ١١٨٩ العرش مع تصاعد الحملة ضد الجماعة الوظيفية التجارية الوسيطة اليهودية. وحينما سافر مع حملة الفرجة الثالثة، انتهزت القوى المعادية القرصة وهاجمت أعضاء الجماعة اليهودية في أماكن عدة من أهمها يورك، وهو ما كان يمثل خسارة مالية فادحة للملك على وجه الخصوص. كما قامت هذه العناصر بحرق صكوك الديون. وثأر الملك نفسه، فأرسل إلى يورك أحد الأساقفة، فقام بصادرة أموال زعماء الهجر، وأقال حاكم القلعة والشريف. وحينما عاد الملك نفسه عام ١١٩٤، طلب إجراء تحقيق في الموضوع برمه، وقرر تنظيم علاقة المنصر التجاري اليهودي ببقية المجتمع. فتم تأسيس نظام لتسجيل ديون اليهود بمقتضاه وضع صناديق في بلديات المدن الإنجليزية الرئيسية، وأودعت فيها نسخ من كل الوثائق الخاصة بالديون، وحين أربعة موظفين (مسيحيين ويهوديان) مسئولين عن هذا الصندوق. وأُسست سبعة وعشرون صندوقاً في كل إنجلترا، تحت إشراف سلطة مركزية من أربعة موظفين أوصياء أو قضاة اليهود (بالإنجليزية: كاستوديانز أور جستيترز أوف ذا جوز Custodians of the Jews or Justices) تحت رقابة خزان بيت المال اليهودي (بالإنجليزية: إكسشيكتر أوف ذا جوز Exchequer of the Jews). وسهل هذا الهيكل التنظيمي عملية حوسلة اليهود، لصالح الملك، من خلال الضرائب المفروضة عليهم ومن خلال الضرائب والفوائد التي يجتمعونها.

وقد تحالفت عدة عناصر في جعل أعضاء الجماعة اليهودية عنصراً لا نفع له، وصدرت القوانين التي حدثت من حقوقهم ومن المناطق التي يحق لهم السكنى فيها. ويُلاحظ أن كره الإنجليز لليهود هو كره تكتله للجماعات كافة لأعضاء الجماعة الوظيفية الوسيطة لا لليهود وحدهم. فحينما حل الفلمنكيون والإيطاليون والألمان من أعضاء العصابة الهانسية محل يهود إنجلترا، أصبحوا محط كراهية بعض قطاعات المجتمع رغم أنهم مسيحيون.

وبعضهم كان على علاقة قوية ببعض كبار الاستعماريين الإنجليز مثل ملتر ورودس.

في هذا الجو، شكلت لجنة خاصة لمناقشة هجرة يهود شرق أوروبا. وقدمت حكومة بلنور، الذي كان يشغل منصب رئيس الوزراء آنذاك، مشروع قانون عام ١٩٠٢ يُسمى «قانون الغرباء» الذي وُقِّع عليه عام ١٩٠٥. ودافع رئيس الوزراء عن المشروع فأشار إلى أنه لا يمكن تجاهل مسألة العرق بأية حال في أمور الهجرة، كما أشار إلى المشاكل التي حاقت بإنجلترا نتيجة الهجرة اليهودية مؤكداً ضرورة الحد منها.

وفي هذا الإطار، طُرحت الفكرة الصهيونية، فعارضها اليهود الإنجليز وأبداه يهود اليديشية. ثم عُقد المؤتمر الصهيوني الرابع (١٩٠٠) في لندن. وحيث إن يهود إنجلترا الأسليين كانوا من كبار معارضي المشروع الصهيوني، توجه هرتزل أساساً إلى يهود اليديشية، كما وضع نصب عينيه الوصول إلى السلطات الحاكمة مباشرة لعرض المشروع الصهيوني كرقعة تلتنق فيها المصالح العنصرية والاستعمارية بالروية الصهيونية. وفي عام ١٩٠٢، نجح أحد أصدقاء هرتزل في دعوته للممثل أمام اللجنة الملكية - حيث قُدِّم حلاً صهيونياً مقاده تحويل الهجرة من إنجلترا إلى أية بقعة أخرى خارج أوروبا. وانطلاقاً من هذا، عُرض مشروع شرق أفريقيا، ثم صدر وعد بلنور الذي جاء انتصاراً للمنظمة الصهيونية على يهود إنجلترا.

وبعد صدور وعد بلنور، تغيرت الأوضاع كثيراً، ذلك أن تأييد الصهيونية لم يحد تأسيساً لحركة قومية غربية وإنما أصبح تأييداً للمصالح الإمبريالية البريطانية. وبذا، اختفت معارضة الصهيونية بين صفوف اليهود الإنجليز، كما أن العناصر اليديشية نفسها بدأت تصطف بالصبغة البريطانية، خصوصاً وأنهم لم يجدوا أية عراقيل قانونية تقف في طريقهم نحو الاندماج.

ومع صعود النازية في ألمانيا، هاجر ما بين ٤٠ و ٥٠ ألف يهودي من ألمانيا ووسط أوروبا إلى إنجلترا. ورغم أن هذه الهجرة كانت أقل في حجمها من هجرة يهود اليديشية إلا أن المهاجرين الألمان كانوا أكثر ثراءً، وتشير التقديرات إلى أنه تم تحويل ١٢ مليون جنيه من ألمانيا إلى بريطانيا. كما أعاد المهاجرون تأسيس أعمالهم المالية والتجارية في إنجلترا، خصوصاً في مجالات المنتجات الصيدلانية والملابس السميكة وبعض الصناعات الخفيفة الأخرى، وأصبحت لندن مركز تجارة الفراء بدلاً من لينينغ.

وظلت الجماعة اليهودية في إنجلترا مُشكَّلة في أغلبها من السفارد وإن بدأت بعض الجماعات الصغيرة من اليهود الإشكناز القادمين من أمستردام وهامبورج ثم ألمانيا وشرق أوروبا الاستقرار في إنجلترا في أواخر القرن السابع عشر وأوائل القرن الثامن عشر. وكان أغلب اليهود الإشكناز أقل في المرتبة الاجتماعية من السفارد، وعمل قطاع كبير منهم كجاعة متجولين في القرى والناطق الريفية، وبالتالي تمت تجمعات من يهود الإشكناز في كثير من المدن الريفية والموانئ والمراكز الصناعية. وأسس الإشكناز للميد الكبير في لندن عام ١٧٢٢.

فبينما كان يوجد في عام ١٨٥٣ نحو ٢٥ ألف يهودي في إنجلترا، وصل عددهم إلى ٢٤٢ ألفاً عام ١٩١٠، أي بزيادة نحو عشرة أضعاف خلال ستين عاماً في مجتمع متجانس مثل المجتمع الإنجليزي. ورغم صدور تشريعات تحد من هجرتهم، فإن عدد يهود إنجلترا وصل عام ١٩١٤، أي عشية وعد بلنور، إلى ما بين ٢٥٠ ألفاً وإلى ٣٠٠ ألف نصفيهم من يهود اليديشية، أي أن عدد يهود إنجلترا من يهود اليديشية زاد خمسة عشر ضعفاً فيما يقارب أربعين عاماً. وخلق هذا جسراً من القلق في إنجلترا، وسادت شائعات تقول إن عدد المهاجرين بلغ ٧٥٠ ألفاً.

وكان يهود اليديشية تجاراً صغاراً متخلفين يحملون معهم إحساساً جيتوياً عميقاً بعدم الأمن والطمأنينة. وأدى تواجدهم بهذه الأعداد الضخمة إلى ازدياد البطالة وازدحام المدن والجربة. وفي بداية الأمر انخرط يهود اليديشية في الأعمال اليدوية شبه الماهرة، وخصوصاً في مجال صناعة الملابس الجاهزة. وكان الطلب على الملابس الجاهزة الرخيصة قد بدأ يزداد نسبياً في إنجلترا وغيرها من الدول الصناعية الترية مع تنامي الطبقات المتوسطة في هذه البلاد. وكان ميراث يهود اليديشية، باعتبارهم جماعة زلفية وسيطة، يؤهلهم لدخول هذه المجالات الجديدة والهامشية والتي كانت مازالت تتسم بقلد من المخاطرة وتحتاج إلى خبرات تجارية.

وأدى وفود العناصر اليديشية إلى قيام محاولات لوقف سيل الهجرة عن طريق تأليف لجنة ملكية لدراسة القضية. وما زاد الجو توتراً، بالنسبة إلى الجماعة اليهودية، ظهور إحساس بين العناصر الاشتراكية الاديكالية بأن اليهود يشكلون جزءاً مهماً من السياسة الإمبريالية الإنجليزية، ومن هنا كان أعداء الإمبريالية أعداء لليهود. وكان عدد اليهود بين المستوطنين الإنجليز في جنوب أفريقيا كبيراً،



الدينية، إلى سفارد وإشكاناز، وإلى أرثوذكس (معتدلين ومتطرفين) وإصلاحيين.

ولا يمكن الحديث عن صوت يهودي في إنجلترا، فعدد أعضاء الجماعة اليهودية لا يزيد على ٠,٦٪ من عدد السكان، أي أنهم لا يشكلون جماعة ضغط من الناحية العدلية أو حتى من الناحية الاقتصادية بحيث يمكنهم التأثير في مسار الانتخابات، كما أن أصواتهم موزعة بين عدة دوائر. والدائرة الوحيدة التي يوجد فيها تركّز يهودي نوعاً ما هي دائرة هنتون الشمالية التي لم تنتخب مرشحاً يهودياً وإنما انتخبت مارجريت تاتشر. ويبلغ عدد الأعضاء اليهود في البرلمان الإنجليزي (عام ١٩٧٤) ستة وأربعين عضواً وتناقص إلى ثمانية وعشرين عام ١٩٨٣ من أصل ٦٥٠ عضواً. وال النواب اليهود يمثلون دوائر انتخابية لا يلاحظ فيها وجود يهودي غير حادي.

وقد يتوهم البعض أن انخفاض عدد النواب اليهود في البرلمان الإنجليزي سيؤدي حتماً إلى ضعف النفوذ الصهيوني أو اليهودي، ولكن هذا منافع للحقيقة. فزيادة أو نقصان عدد النواب اليهود لا يؤثر من قريب أو بعيد على سياسة المملكة المتحدة تجاه الشرق الأوسط. وكما قال أحد الملحقين اليهود البريطانيين، فإن أعضاء الجماعة اليهودية في إنجلترا مندمجون في الطبقة الوسطى ويصوتون مثلها، وبالتالي لا يمكن الحديث عن صوت يهودي. ومن ثم، فإننا نجد أن أعداداً متزايدة من يهود إنجلترا تنضم لحزب المحافظين وتؤيد سياسته، شأنهم في هذا شأن أعضاء الطبقة الوسطى في المجتمع البريطاني. ومن المعروف أن أغلبية يهود إنجلترا الساحقة كانت معادية للصهيونية في بداية القرن، ومع هذا أصطلت وزارة لويد جورج وعد بلفور في عام ١٩١٧. بل إن الحكومة البريطانية نصحت أعضاء الجماعة اليهودية بعدم التهييج ضد الصهيونية التي أصبحت مصالحها من مصالح الدولة الإمبراطورية العليا.

## ١٢ - ألمانيا والنمسا وهولندا وإيطاليا

### ألمانيا منذ العصور الوسطى حتى عصر النهضة

يعود استقرار بعض أعضاء الجماعات اليهودية في ألمانيا إلى الحملات الرومانية، وكونت الجماعات اليهودية الأولى جزءاً من المدن الرومانية العسكرية على نهري الراين والدانوب (ورمز وسبير). وكان

### إنجلترا في الوقت الحاضر

كان يهود إنجلترا أخدين في التناقص بسبب الاندماج والهجرة رغم وصول أعداد كبيرة من يهود ألمانيا إلى إنجلترا في فترة الحرب العالمية الثانية. ويبلغ عدد يهود إنجلترا ٤٣٠ ألفاً في أوائل الخمسينيات ولكنه تناقص إلى ٣٢٠ ألفاً عام ١٩٨٩ (من مجموع عدد السكان البالغ ٥٦,٨٦٦,٠٠٠)، وكان معظمهم يتركز في لندن (بنسبة ٦٠٪) والبقية في مانشستر وليدن وجلاسجو. وفي عام ١٩٩٢ بلغ عدد يهود إنجلترا ٢٩٨,٠٠٠ يوجد ٢٠٠ ألف منهم في لندن.

وما يذكر أن السفارة الإسرائيلية في بريطانيا أشارت عام ١٩٨٨ إلى أن هناك حوالي ٣٠ ألف إسرائيلي مقيم في إنجلترا، خمسة آلاف منهم مسجلون كاحتياطي في الجيش البريطاني، أي أنهم اكتسبوا المواطنة البريطانية. وهذا الحق يمكن الحديث عن «دياسبورا إسرائيلية» في إنجلترا، وأن عدد الهاربين من صهيون لا يقل كثيراً عن عدد الهاربين من مجيم النازية.

ويماني يهود إنجلترا من ظاهرة موت الشعب اليهودي، أي تناقص عددهم مع احتمال اختفائهم. وفي حالة إنجلترا، يتبدى هذا في تزايد متوسط الأعمار بين أعضاء الجماعة اليهودية عنه على المستوى القومي وتزايد نسبة الوفيات بينهم عن نسبة الوفيات على المستوى القومي أيضاً.

وقد تغير البناء الوظيفي والمهني ليهود إنجلترا، فتركت أعداد كبيرة منهم الأعمال اليدوية شبه الماهرة، وبدأوا ينتفرون بأعداد متزايدة في الوظائف والمهن التي يصبح اليهودي هو صاحب العمل فيها (مثل أصحاب المحال الصغيرة ومصنفي الشعر ومساقي التاكسيات). وبلغت نسبة اليهود العاملين في مثل هذه المهن نحو ١٥٪ من جملة أعضاء الجماعة اليهودية في إنجلترا (٦٪ على المستوى القومي). وبطبيعة الحال، زاد عدد اليهود الذين يدخلون المهن والوظائف الإدارية، كما هو الحال مع الجيل الثالث من المهاجرين في كل أنحاء العالم الغربي. وتناقص عدد اليهود في قطاع المال، وزاد عددهم في قطاع الصناعات الاستهلاكية، مثل الحياطة والملابس، بسبب الميراث الاقتصادي الشرق أوسط.

وتناقص عدد اليهود الذين يمثلون لوتباطهم بالعقيدة اليهودية، فقد ذكر ١١٠ آلاف يهودي عام ١٩٧٧ أنهم أعضاء في هذا المعبد اليهودي أو ذاك (أي ثلث أعضاء الجماعة اليهودية مقابل النصف في الولايات المتحدة). وتناقص العدد في التسعينيات بسبب تزايد معدلات العلمنة وعناصر أخرى. ويقسم اليهود، من الناحية

يهوديا في سبتمبر ١٠٩٦، فتدخل الأسقف واتخذ إجراءات مضادة. ويُقال إن عدد اليهود الذين دُبحوا في ألمانيا أساماً، وكذلك في غيرها من بلاد أوروبا إبان هذه الحملة، بلغ اثني عشر ألف يهودي. وهو عدد مُبالغ فيه. وحينما عاد هنري الرابع من إيطاليا، سمح لليهود الذين تنصروا عنوة بالعودة إلى ديارهم، وأمر بمعاينة أحد الأساقفة عن صناديقهم محتلتهم. كما أصدر قراراً عام ١١٠٣ بأن عقوبة الهجوم على أعضاء الجماعات اليهودية أو ممتلكاتهم هي الإعدام، وأن هدنة الرب التي أُعلنت في ذلك الوقت تنطبق على اليهود انطباعاً على المسيحيين، وأن اليهود يتمتعون بالحماية نفسها التي يتمتع بها القساوسة.

وأصبحت حماية أعضاء الجماعة جزءاً من القانون العام، فنعوا بشي من السلام تحت حماية الإمبراطور، ومنع فريدرش الأول اليهود ميثاقاً لحماية إحدى الجماعات اليهودية عام ١١٥٧ استخدم فيه مصطلح «أثنان بلاط» لأول مرة (وإن كان المفهوم قد ظهر قبل ذلك التاريخ). وأدى هذا الوضع إلى ازدياد التصاق أعضاء الجماعة بالسلطة الحاكمة. ولكن حمايتهم بشكل كامل لم تكن أمراً ممكناً لأن العداوة ضدهم كانت مسألة متصلة ذات طابع جماهيري عام، فاليهودي هو المثل المباشر الواضح للسلطة، كما أن إيهام وضعه جعل منه فريسة سهلة. وهو إلى جانب ذلك يغلظ بين الجماهير ويتحرك بينها (على عكس أعضاء الأرستقراطية). ومن ثم، كان اليهودي أضعف الحلقات في سلسلة القمع. وقد اشتغل اليهود بالربا، وحدد مرسوم الدوق فريدرش الثاني في النمسا عام ١٢٤٤ الفائدة على القروض بنحو ٥٪. وكانت القروض مُمنحة بغضمان رهونات يستولى عليها المرابي عند فشل المدين في الدفع، الأمر الذي جعل الجماهير تنهمم بامتصاص دم الشعب، ومن هنا جاءت تهمة الدم. ولم يكن حق المرابي يسقط في السلطة المهرقة لديه إن ثبت أنها مسروقة، شريطة أن يثبت هو أنه لم يكن يعرف أنها مسروقة، مع أن هذا مناف للقانون الألماني. ومن ثم، ارتبط أعضاء الجماعة اليهودية باللصوص والشرعية.

وظهرت في هذه الفترة بيوتات المال الإيطالية والقوى التجارية المحلية التي زاحمت اليهود. فبدأ وضعهم في التدهور، ومع بداية الحملة الثالثة من حملات الفرنجة، بدأ التهجير ضد اليهود. فقبل فريدرش الأول قصاصي جهده لوقف الثورة الشعبية، وأعلن أن جريمة قتل اليهودي عقوبتها الإعدام، أما إلحاق الأذى به فمقنونة قطع اللراع.

أول وأهم هذه المعسكرات معسكر كولونيا (وهي من كلمة لاتينية تعني مستعمرة، وكلمة كولونيانالية أي «استعمار» مشتقة من الكلمة نفسها). ثم استوطن يهود آخرون في ألمانيا أثناء حكم شارلمان والإمبراطورية الكارولنجية. وبرز في القرن العاشر الميلادي ذكر مجتمعات يهودية في مدن مثل كولون. كما كانت توجد مجتمعات في أوجسبرج وورمز وميتز.

وقد كان أعضاء الجماعات اليهودية إبان حكم الإمبراطورية الكارولنجية تحت حماية الإمبراطور، يتعمون ويقدم هو لهم المواثيق والحماية والمزايا. وكانت علاقة الكنيسة بهم، خصوصاً الأساقفة، طيبة على وجه العموم. وكان لليهود رئيسهم الديني الدنيوي الذي كان يُسمى «الأرض سينا جوجوس» أو رئيس للعباد، كما كان يطلق عليه «إيسيكروس جويد وروم» أو أسقف اليهود.

وأثناء حملة الفرنجة الأولى قام الأساقفة والملوك بحماية أعضاء الجماعات اليهودية من السخط الشعبي عليهم، فأصدر هنري الرابع عدة موثائق عام ١٠٩٠ تؤكد الحقوق التي حصلوا عليها في العصر الكارولنجي بشأن حماية ممتلكاتهم وأرواحهم والتي تؤكد أيضاً حرية السفر والعبادة بالنسبة لهم. وكان أعضاء الجماعات اليهودية مغنيين من الكومس والفراب التي تُعرض على المسافرين، وكان لهم حق التقاضي فيما بينهم وحق الفصل في الأمور اليهودية المختلفة مثل الزواج والطلاق والتعليم، أي كانت لهم إدارتهم الذاتية. وسمح لهم بالاستمرار في تجارة الرقيق وأن يقيموا في أماكن خاصة بهم كما هو الحال مع الفرياء كافة. وعادة ما كانت هذه الأماكن في أحسن موقع بالمدن على الشوارع الرئيسية أو بجوار الكوري الذي يؤدي إلى المدينة والذي يمثل عصبها التجاري. وكان أعضاء الجماعات اليهودية يُعدون عنصرًا بالغ الفائدة والنفع للحكام والأمراء والأساقفة والأباطرة. وظهر ذلك عام ١٠٨٤ في واحدة من أولى الوثائق التي ضمنت لليهود حقوقهم وامتيازاتهم، وهي خطاب الأسقف الأمير حاكم سبير، الذي دعا اليهود إلى الاستيطان في مدينته كجماعة وظيفية استيطانية، حتى يمكن أن يحوّلها من قرية إلى مدينة وأن يفرجها من الاقتصاد الزراعي ويدخلها الاقتصاد التجاري. وأعطى اليهود الحق في أن يتحصنوا داخل المدينة متناً لأية هجمات قد تقع عليهم. وحينما اندلعت الاضطرابات ضد أعضاء الجماعة، إبان حملة الفرنجة، أرسلوا إلى هنري الرابع الذي كان في زيارة إلى إيطاليا، فأصدر أمره إلى الأذواق والأساقفة في ألمانيا بحمايتهم. ومع هذا، استمرت الاضطرابات، وذبغ للتظاهرون أحد عشر

### ألمانيا منذ عصر النهضة

بحلول القرن السادس عشر، كانت السلطة المركزية في ألمانيا قد اختفت تقريباً، فتم عزل أعضاء الجماعات اليهودية داخل الجيتوات، وفرضت عليهم قوانين مهينة وطردوا من كثير من المدن والإمارات الألمانية. ولكن، مع هذا، لم يتم طردهم تماماً من كل ألمانيا. فكان يوسعهم الانتقال إلى إحدى الإمارات التي تحتاج إلى خدمتهم.

وشهدت هذه الفترة بدايات ظهور الرأسمالية التجارية التي سببت شقاء للجماهير لم يدركوا مصدره. وكان اليهودي هو الرمز الواضح مرة أخرى لهذا الشقاء. كما أن الطبقات التجارية المساعدة من سكان المدن دخلت في صراع مع الأمراء ورجال الكنيسة. وكان اليهودي هو حلبة الصراع، فحاول كل طرف الاستفادة من اليهود باعتبارهم عنصر تجاري. وكانت العناصر التجارية المحلية ترى في اليهودي غريباً لها، خصوصاً وأنه كان أداة في يد النبلاء. وظهر سارتن لوتر في تلك المرحلة، فطرح رؤيته الخاصة بضرورة تنصير اليهود. ومع نهاية القرن السادس عشر، لم يبق سوى بضعة جماعات يهودية في فرانكفورت وورمز وفيينا وبراخ.

وتركت حرب الثلاثين عاماً (١٦١٨ - ١٦٤٨) أثرها العميق في يهود ألمانيا، فبعد انتهائها، أصبحت ألمانيا مجموعة غير متماسكة من الدويلات المستقلة تحت حكم حكام مطلقين في حاجة إلى السكان والمال، وهي دويلات (إمارات ودوقيات) ذات توجه مركبالي ترى أن مصلحة الدولة هي المصلحة العليا التي تجب القيم والمثل الأخرى كافة. وكان اليهود عنصر أساسياً في عملية إعادة البناء والبحث التجاري ومصدراً أساسياً للضرائب. كما أصبحوا جزءاً لا يتجزأ من النظام الاقتصادي الجديد.

وشهد القرن السابع عشر كذلك استقرار يهود المارانو في هامبورج حيث أسسوا بنك هامبورج، وبدأت هجرة يهود شرق أوروبا من بولندا، بعد هجمات شميلنكي، حيث استوطنت أعداد منهم في هامبورج وغيرها من المدن. وفي داخل هذا الإطار، ظهر يهود البلاط الذين ساعدوا الدويلات والإمارات التي كانوا يتبعونها على تنظيم أمورهم المالية واستثماراتها، ورتبوا لها الاعتمادات اللازمة لمشاريعها وحروبها ولتمويل مظاهر الترف التي كانت تشكل عنصراً أساسياً بالنسبة للحكام المطلقين. وكان يهود البلاط في منزلة

وزير الخارجية والمالية ورئيس المخابرات. فكانوا يقومون بجمع المعلومات، كما كانوا أداة مهمة في يد الحكام المطلقين الألمان لابتزاز جماهيرهم وزيادة ريع الدولة. وكان يهودي البلاط (وهو عادةً قائد الجماعة اليهودية) يُعدّ عنصراً مؤالياً للدولة مكروهاً من جماهيرها، وهو ما جعل وضع الجماعة ككل محفوظاً بالمخاطر.

ومع بدايات القرن الثامن عشر، وظهر جهاز الدولة القوي، لم تُعد هناك حاجة إلى يهود البلاط ولا إلى الجماعات اليهودية كجماعة وظيفية وبسيطة. وبدأت محاولات ضبط اليهود وتحديثهم، فأصدرت الدويلات الألمانية المظلمة، وروسيا، نظماً مختلفة للإشراف على اليهود لتنظيم سائر تفاصيل حياتهم ولإستغلالهم. وكانت هذه القوانين تنظم حقوقهم وامتيازاتهم كما تُحدد دخولهم ومدى أحقيتهم في الاستيطان، ومدة بقائهم، وعدد الزيجات التي يمكن أن تتم، وعدد الأطفال المصرح لهم بإلجابهم، ومسائل الوراثة وطرق إدارة الأعمال، وسلوكهم، وضرائبهم، وحتى السلع التي يحق لهم شرائها.

وتأثر وضع يهود ألمانيا بالثورة الفرنسية التي عجلت بعملية احتاقهم. وبعد سقوط نابليون، تقهقر وضعهم قليلاً. ولكنهم مُنحوا حقوقهم إبان القرن التاسع عشر، وزاد اندماجهم بدرجة كبيرة. وظهرت بعد ذلك حركة التنوير، واليهودية الإصلاحية، والاتجاهات اليهودية الأخرى. ومع منتصف القرن، كان اليهود قد حصلوا على معظم حقوقهم. وفي الفترة من ١٨٧١ إلى ١٩١٤، كانوا قد حصلوا على حقوقهم كاملة واندمجوا في المحيط الثقافي تماماً، فنصرت نسبة عالية من مثقفيهم، مثل هايني ووالد كارل ماركس وأولاد مندلسون وغيرهم، واختفت أعداد كبيرة منهم عن طريق الزواج المختلط.

وكان من الممكن أن يتم دمج يهود ألمانيا وتحديثهم على غط يهود الغرب. فيهود ألمانيا كانوا يعتبرون أنفسهم من يهود الغرب باعتبار أن يهود شرق أوروبا هم يهود الشرق، كما أن ارتباط يهود أوروبا بالثقافة الألمانية كان أمراً واضحاً. ولكن ثمة ظروف خاصة بهم وبينية للمجتمع الألماني أدت في نهاية الأمر إلى تصنيفهم وتصفيه يهود أوروبا خارج الاتحاد السوفيتي، وهي الظروف التي أدت إلى الإبادة (انظر الباب المعنون «الإبادة النازية والحضارة الغربية»).

#### النمسا

يعود استقرار أعضاء الجماعة اليهودية في النمسا إلى أيام الغزو الروماني. ومع العصور الوسطى أصبح تاريخ يهود النمسا هو تاريخ يهود فيينا. وقد تحدد وضع اليهود بوصفهم أئنان بلاط وجماعة وظيفية وسيطة. وفي عام ١٥٣٦ تم وضع اليهود تحت حماية الحكام الإمبراطوريين. ورغم طردهم جميعاً عام ١٤٢١ إلا أنهم لم يختفوا تماماً. وفي القرن السابع عشر، ظهر يهود البلاط في النمسا، وظل وضع الجماعة اليهودية كجماعة وظيفية قائماً ولكنه كان قليلاً. وفي عام ١٧٦٠ صدر مرسوم يلزم اليهود بارتداء زي خاص. وفي عهد جوزيف الثاني بدأت إجراءات دمجهم في المجتمع فأصدر عام ١٧٨٢ براءة التسامح، وفي عام ١٨٦٧ منحو حقوقهم الكاملة. وبهجرة أعداد كبيرة من يهود البنية إلى النمسا زاد عدد يهود فيينا من حوالي ٣٠٠٠ عام ١٨٤٦ إلى أكثر من ٢٠٠ ألف عام ١٩٢٣، وهو ما ساعد على ظهور الصهيونية التوطينية كحل لهذه المشكلة. وفي فيينا ظهر هرتزل وطرح الحل الصهيوني.

وبعد الحرب العالمية الثانية بلغ عدد يهود النمسا نحو ١٢ ألفاً، وفي الوقت الحاضر يبلغ عددهم ٣٠٠٠. وتضم النمسا عدة منظمات ومؤسسات يتنظم فيها أعضاء الجماعات اليهودية بينها عدة منظمات صهيونية.

#### هولندا

كانت هولندا في العصور الوسطى جزءاً من الإمبراطورية الرومانية المقدسة. وكان وضع الجماعة اليهودية فيها يشبه وضعها في مختلف أنحاء أوروبا. وبدأ التاريخ الحقيقي للجماعة اليهودية بوصول يهود المراتو (السفارد) مع نهاية القرن السادس عشر، واستقرت أغليتهم في أمستردام. وبعد قليل أعطوا حقوقهم كاملة، بل كانت الدولة تفضلهم على الكاثوليك. وابتداءً من عام ١٦٢٠ هاجرت أعداد من اليهود الإشكناز وفاروا السفارد عدداً، وأصبحت الجماعة اليهودية في أمستردام أكبر الجماعات اليهودية في غرب أوروبا. ولوجود شبكة علاقات واسعة تربط الجماعة اليهودية بالبرتغال وإسبانيا والدولة العثمانية والمستوطنات في آسيا وأمريكا اللاتينية وأفريقيا، لعب أعضاء الجماعة اليهودية دوراً اقتصادياً مهماً. وكان نشاطهم الاقتصادي سبباً من أسباب تحوّل أمستردام إلى مركز تجاري عالمي مهم.

وفي القرن التاسع عشر، لم يكن الوضع الاقتصادي في

هولندا مستقرّاً، فتدهورت أحوال الجماعة اليهودية. وفي عام ١٧٨٠ كان عدد يهود هولندا ثلاثين ألفاً، وصلوا عام ١٩٤١ إلى ١٣٩ ألفاً. وبعد الحرب العالمية الثانية وصل عددهم إلى ٣٠ ألفاً بينهم ٨ آلاف تزوجوا زوجات مختلطة. وفي عام ١٩٩٢ وصل عددهم إلى ١٥ ألفاً.

#### إيطاليا

يعود تاريخ أعضاء الجماعة اليهودية في إيطاليا إلى القرن الثاني قبل الميلاد، وعندما تبتت الإمبراطورية الرومانية الديانة المسيحية تحوّل اليهود إلى جماعات وظيفية، واضطلحوا بدور التجار والمرابيين. ورغم وجود البابوية في إيطاليا لم يتعرض يهود إيطاليا إلى ما تعرضوا له من اضطهاد في بلدان أوروبا الأخرى. واجتذبت إيطاليا مهاجرين يهوداً كثيرين، ووصلت هذه الهجرة إلى قممتها عام ١٤٠٠، وكان يهود إيطاليا جماعة متميزة لا يمكن اعتبارهم من الإشكناز أو السفارد أو يهود العالم الإسلامي.

ومع عام ١٥٥٥ دخل اليهود الجيتو في إطار الإصلاح الذي قامت به الكنيسة الكاثوليكية. ومع تأسيس إيطاليا الموحدة (١٨٤٠ - ١٨٧٠) تأكدت حقوق اليهود، وتزايدت معدلات اندماجهم في المجتمع. وحسب إحصاء ١٩٩٢ يبلغ عدد يهود إيطاليا ٣١ ألفاً.

#### ١٤ - يهود البنديشية؛

#### بولندا وأوكرانيا ورومانيا والمجر

#### يهود البنديشية أو يهود شرق أوروبا

«يهود البنديشية» مصطلح نستعمله في معظم الأحيان بدلاً من مصطلح «يهود شرق أوروبا». وهذا المصطلح الأخير هو المصطلح الشائع في الدراسات التي تتناول الجماعات اليهودية، وهو مصطلح مطاط غير محدد ولكنه يشير عادة إلى الجماعات اليهودية الموجودة شرق ألمانيا، (في بولندا وروسيا). ولذا، فهو لا يتفق بالضرورة مع الحدود السياسية المعروفة بمنطقة شرق أوروبا في الوقت الحالي والتي تضم، على سبيل المثال، رومانيا وتشيكوسلوفاكيا. وأصل المصطلح ألماني، ويعبر عن إحساس يهود ألمانيا بأنهم يتبعون إلى الغرب، أي غرب أوروبا، وأنهم يختلفون عن يهود الشرق. وقد انتشر المصطلح مع القرن التاسع عشر وبداية حركة القومية السلافية.

اقتصادي يفوق صغار النبلاء. ولكن بعد ذلك التاريخ، ونتيجة لتحولات عديدة، أخذ مستواهم الاقتصادي ينحدر. وترصّص تماثيلهم يهود الديرية لعدة هجمات وضررات من الخارج كانت أولاها هجمات شميلنكي عام ١٦٤٨، التي بدأت تخلفل وضع الجماعة اليهودية، ثم كانت الضربة الثانية تقسيم بولندا (الأول والثاني والثالث) في الفترة ١٧٧٢ - ١٧٩٥ والذي انتهى باختفاء بولندا عام ١٧٩٥ بوصفها وحدة سياسية مستقلة، ويتقسيمها بين الإمبراطورية الروسية والإمبراطورية النمساوية وألمانيا (بروسيا). وكانت الأراضي التي ضمتها روسيا تقسم أكبر عدد من يهود الديرية.

وكانت البلاد الثلاثة التي انقسمت بولندا فيما بينها ببلاداً زراعية متخلفة. ومع هذا، بدأت تظهر فيها، بتشجيع من الملكيات المطلقة، الجماعات نحو التصنيع. ورغم ضعف النظام الإقطاعي، فإن الأرستقراطية الزراعية ظلت ممسكة بزمام السلطة. وشهدت هذه الفترة حركة تحرير الأتقان في روسيا، الأمر الذي أدى إلى غلى في الأوضاع الاجتماعية، خصوصاً وأن الرقعة الصالحة للزراعة لم تكن واسعة، وهو ما أدى إلى زيادة الصراعات الاجتماعية وإلى ظهور توترات بين النبلاء والفلاحين. وقد ازداد يؤس الفلاحين وزاد تماثيلهم للخمور. ومع تركّز أعضاء الجماعة اليهودية في صناعة الخمور، وجدوا أنفسهم في مركز الأزمة الاجتماعية، وأشارت أصابع الاتهام إليهم باعتبارهم مسئولين عن يؤس الفلاحين. وقد كانت حكومات البلاد الثلاثة، التي انقسمت بولندا وسكانها اليهود فيما بينها، يحكمها حكام مطلقون مستتبرون (فريدريك الثاني في بروسيا، وجوزيف الثاني في النمسا، وكارلن الثانية في روسيا)، فتبنت هذه الحكومات مقياس مدى نفع اليهود وإمكانية إصلاحهم وتقليل عزلتهم. ختم تقسيمهم إلى نافعون وغير نافعين. وكان الهدف هو إصلاح اليهود، وزيادة عدد النافعين بينهم، وطرد الضارين منهم أو منع زيادة عددهم. وارتبطت هذه العملية بعملية إعتاق اليهود، فلم يكن يعتق منهم سوى النافعون.

ومن السمات المشتركة الأخرى لهذه البلاد ظهور القوميات العضوية فيها جميعاً التي تدور حول مفهوم الشعب العضوي (فولك)، وهي قوميات تبني الأقليات ولا تفتح أمامها فرصة الاندماج، كما حدث في إنجلترا وفرنسا وغرب أوروبا بشكل عام. فالقوميات العضوية تكرر إمكانية تحوّل الإنسان واندماجه إذ أن الشخصية والهوية، حسب تصورها، ليست مكتسبة وإنما مورثة، وتكاد تكون بيولوجية.

ونحن نفضل استخدام مصطلح «يهود الديرية» الذي استخدمه يهود إنجلترا، من السفارد وغيرهم، للإشارة إلى المهاجرين الجدد من روسيا وبولندا. ويهود الديرية يشكلون أغلبية يهود العالم، وتعود أصولهم إلى القرن الثاني عشر، مع حروب الفرنجة، حين بدأت تهاجر جماعات من اليهود الألمان، مع التجار الألمان، واستوطنت بولندا بدعوة من حكامها لتشجيع حركة التجارة وحملت معها لغتها وثقافتها الألمانية. وقد دخلت على لغتهم الألمانية بعض الكلمات السلافية والعبرية، ثم كتبوا بالحروف العبرية حتى أصبح يُشار إليها باللغة الديرية، وهي في واقع الأمر لهجة ألمانية وحسب. وأصبحت هذه اللهجة، التي يُقال لها لغة، سمتهم الثقافية الأساسية التي حملوها معهم أينما ذهبوا ومن هنا كانت التسمية. ويذهب آرثر كوستلر إلى أن أصل يهود الديرية ما يسميه هو «الدياسبورا الحضرية»، أي نشأت أو انتشار يهود الحضر واستقرار أعداد منهم في شرق أوروبا.

ويتقسم يهود الديرية إلى تقسيمات فرعية مثل يهود البولك والليتفانك والجاليسيانز، وهي كلمات ديرية تعني «البولندي والليتواني والجاليسي». (كانت جاليسيا وليتوانيا أجزاء من بولندا). وثمة اختلافات دقيقة بين الأنواع الثلاثة لها دلالاتها، ولكن هناك وحدة أساسية وخصوصية يستلها أعضاء الجماعة اليهودية من وجودهم داخل التشكيل السياسي الحضاري البولندي بوصفهم جماعة وظيفية وسيطة تضطلع بوظائف المال والتجارة وبهم وحرف معينة. والجماعات الوظيفية عادة ما تحتفظ بعزلتها وبسماتها الإثنية (التي أحضرها معها من وطنها الأصلي، وهو ألمانيا) حتى يتسنى لها الاضطلاع بوظيفتها في المجتمع التقليدي التي وفدت إليه. وكان يهود شرق أوروبا يتحدثون الديرية في وسط يتحدث إما البولندية وإما الأوكرانية، ويرتدون أزياء مميزة، ويؤمنون باليهودية في وسط يؤمن بالمسيحية. وقد عاشوا في مدن صغيرة تُسمى «شتتال» وفرت لهم تربة يهودية ديرية معزولة نسبياً عن عالم الأغنياء. ولكن عقيدتهم اليهودية نفسها، بدأت تدخلها عناصر صوفية بتأثير القلاء وتأثير المسيحية الأرثوذكسية الشعبية والهزات الدينية المختلفة التي وجدوها بين الفلاحين السلاف.

وما يجدر ذكره أن المستوى المعيشي ليهود الديرية حتى بداية القرن الثامن عشر، كان مرتفعاً قياساً إلى عامة الشعب من الفلاحين والأتقان، بل وإلى أعضاء الطبقات الوسطى الهزلية في بولندا. وكان لا يفوقهم في مستواهم المعيشي سوى النبلاء البولنديين (شلاختا). بل إن النخبة الثرية بين اليهود كانت تعيش في مستوى

وتتميّز الدول الثلاث بأن الدولة المركزية فيها كانت مطلقة ومستبيرة على عكس البيروقراطيات التابعة لها، التي كانت متخلفة وغير مستبيرة بالمرّة ومليئة بالأحقاد ضد الأقليات، خصوصاً في ظروف التحول الاجتماعي. ولذا، فحينما حاولت الدولة إصلاح اليهود بإصدار قرارات كانت البيروقراطية تنصّ على تنفيذ هذه القرارات.

ولقد تلقّى يهود البديشية هذه الضربات من الخارج، في مرحلة كانت اليهودية تمر فيها بأخطر أزمتها الداخلية ابتداءً من القرن الثامن عشر. فقد رجّت المناظرة الشبتانية الكبرى أرجاء العالم اليهودي، وظهرت الحركة الفرانكية والحسيدية التي تجلّت سلطة مؤسسات اليهودية الحاخامية. ونشب صراع حاد بين الحسّيين والمتنجد، كما كانت التوترات الاجتماعية على أشدها داخل الجماعة.

وما قام الأوضاع السيئة، الانفجار السكاني الذي حدث بين يهود العالم الغربي، خصوصاً يهود البديشية، إذ زاء عدد يهود العالم، في الفترة ١٨٥٠-١٩٣٥ سنة أضعاف. وحيث لم يكن يهود الغرب يتزايدون، بل كانوا أخلعين في التنافس، فإن نسبة الزيادة بين يهود البديشية كانت في واقع الأمر أكثر من ستة أضعاف.

ولكل ما تقدّم، بدأت وحدة يهود البديشية وخصوبيتهم في التدهار ابتداءً من منتصف القرن التاسع عشر. واستغرقت هذه العملية مرحلة زمنية طويلة (امتدت حتى منتصف القرن العشرين) وانتهت باختفاء اللغة والثقافة البديشية ودمج أعضاء الجماعات اليهودية في مجتمعاتهم حضارياً واقتصادياً وتحوّلهم من جماعة وظيفية وسيطة في المجتمع الروسي والبولندي إلى أعضاء في الطبقات الوسطى وغيرها من الطبقات في للمجتمعات التي يتّصون إليها، وهذه المرحلة الزمنية هي في واقع الأمر مرحلة المسألة اليهودية التي كانت مسألة يهود شرق أوروبا بالدرجة الأولى.

هاجرت أعداد كبيرة من يهود البديشية، خصوصاً في الفترة ١٨٨١-١٩١٤، فبلغت نحو ٢,٧٥٠,٠٠٠ ذهب منهم ٣٥٠ ألفاً إلى أوروبا، خصوصاً ألمانيا وفرنسا، ٢٠٠ ألف إلى إنجلترا، ١١٥ ألفاً إلى الأرجنتين، ١٠٠ ألف إلى كندا و٤٠ ألفاً إلى جنوب أفريقيا، ومليونا (أي حوالي ٨٥٪) إلى الولايات المتحدة. وهم بذلك يتكوّنون الأغلبية الساحقة من يهود تلك البلاد التي كانت تضم جماعات يهودية صغيرة للغاية قبل وفود يهود البديشية. وأدّى وفودهم إلى زيادة معدلات معاداة اليهود نظراً لتخلّفهم وتميزهم الوطني والإثني.

ومن هنا كان رد الفعل العنصري في ألمانيا وفرنسا وإنجلترا، الأمر الذي أدّى إلى طرح الفكرة الصهيونية في إنجلترا في بداية الأمر، ثم بقية دول غرب أوروبا ومنها إلى وسطها فشرقيها. قام هرتزل بزيارته الأولى إلى إنجلترا لمناقشة موضوع يهود البديشية وكيفية التخلص منهم أو حلّ مسائلهم، وفي هذا المناخ وكّد وعد بلفور. أما في الولايات المتحدة التي هاجر إليها الملايين، فكانت تُوجد أمام المهاجرين من يهود البديشية مجالات للعمل، ولذلك لم تُحدث توترات اجتماعية. وقد تزايد عددهم حتى أصبحوا العنصر الغالب بين أعضاء الجماعة اليهودية هناك. وكان يهود البديشية العنصر اليهودي الغالب في الإمبراطورية النمساوية المجرية وألمانيا. وغني عن القول أن يهود البديشية كانوا هم أيضاً العنصر الغالب في الاتحاد السوفيتي حيث كانت تُوجد جماعات يهودية أخرى مثل يهود جورجيا ويهود الجبال.

اختفت البديشية تقريباً مع نهاية الثلاثينيات من هذا القرن، واختفى يهود البديشية واختفت المسألة اليهودية معهم. أما بناؤهم وأحفادهم فتم دمجهم في مجتمعاتهم. ومن هنا يُشار الآن إلى المهاجرين اليهود السوفييت إلى إسرائيل والولايات المتحدة بأنهم «الروس» لأن معظمهم يتحدث الروسية، كما أنهم روس من الناحية الثقافية.

ومن الملاحظات الجديرة بالذكر أن جميع الحركات الإصلاحية في العقيدة اليهودية، أو بين أعضاء الجماعات اليهودية، كان مصدرها دائماً وسط أوروبا داخل صفوف اليهود الذين يتحدثون الألمانية في ألمانيا والنمسا. فحركة التنوير كان زعيمها مندلسون الألماني. وظهرت اليهودية الإصلاحية وكذا علم اليهودية في ألمانيا، كما أن الصهيونية نفسها، في أطروحاتها الأولى التي طرحها كل من موسى هس ومكس نورود وريتودور هرتزل حمل لواهما ألمان. وكانت اللغة الرسمية للمؤتمرات الصهيونية هي الألمانية. ونظراً لأن الكثافة البشرية اليهودية كانت مركزة في شرق أوروبا، فإن هذه الأفكار والحركات الفكرية كانت تنظر مجرد أطروحات فكرية إلى أن تصل لليهود البديشية الذين كانوا يحولونها إلى حركات سياسية وثقافية حقيقية. ويظهر هذا في تاريخ كل من حركتي التنوير والصهيونية. فالقائدات والزعامات كانت في البداية من أصل ألماني، لكن المفكرين والزعماء من يهود البديشية بدأ يستولون عليهما بالتدريج، وظهرت حركة تنوير يديشية وأدب يديشي وقومية يديشية (إن صح التعبير) دعا إليها دينوف منطلقاً من مفهوم اصطلاح «قومية الدياسبورا». وفكرة القومية اليديشية تصلّر عن تجربة يهود البديشية

## الجزء الثالث: تواريخ الجملعات اليهودية

الإسلامي من بعض الوجوه. ولا يمكن دراسة تاريخ الجماعة اليهودية في بولندا إلا بأخذ كل هذه العناصر في الاعتبار.

وإذا كانت حدود بولندا غير مستقرة، فإن مصطلح يهود بولندا نفسه غير واضح، فهو مصطلح فضفاض للغاية له معنيان أساسيان:

١. للمعنى الضيق: اليهود الذين يقطنون بولندا الكبرى (بوزنان) والصغرى (كراكوف)، وهي الأجزاء الأساسية في بولندا.

٢. للمعنى الواسع: اليهود الذين كانوا يعيشون في المنطقة الشاسعة التي كانت تضمها مملكة بولندا وليتوانيا المتحدة.

وبالتالي، فإن هذا المعنى الأخير يشير إلى اليهود الذين وقعوا تحت الحكم الروسي والروسي والنموسي بعد تقسيم بولندا، وهذا هو التعريف الذي سنأخذ به. وهو، بهذا المعنى، مرادف تقريباً لمصطلح «يهود اليديشية».

ولم يكن يهود بولندا عتصراً واحداً متجانساً بل كان يُشار إلى أقسام ثلاثة أساسية منهم باليديشية «البولاك»، وهم: يهود بولندا، و«البليزك» وهم يهود ليتوانيا الذين كانت معظم القيادات الصهيونية منهم، و«الجاليساير». وهم يهود جاليسيا.

ويعود تاريخ بولندا إلى القرن العاشر حين قامت أسرة سياست بتوحيدها. وبعد عام ٩٦٦م قام تأسيس بولندا إذ اعتنق ماييسكو الأول (٩٦٣-٩٩٢) فيه المسيحية. وتخصّصت بولندا لنفسها الكنيسة الكاثوليكية في روما عام ٩٩٠ حتى لا تخضع للكنيسة الألمانية.

وأدّى الغزو التتري لبولندا في ١٢٤١-١٢٤٢ إلى تدميرها تماماً، كما قام الجاليتيون الوثنيون بالغارات عليها. وفقدت بولندا كثيراً من أراضيها، ولكنها استعادت وحدتها، مع بداية القرن الثالث عشر، وبدأت حركة لإعادة بناء الاقتصاد وتشديد المدن. ففي حكم

كاسيمير الثالث/الأعظم (١٣٣٢-١٣٧٠)، تم بناء سبع وأربعين مدينة جديدة. وأقيمت في المدن مبان حجرية على النمط القوطي،

كما شيدت قلاع حجرية للدفاع من اللدّن. ولذا، يشار إلى كاسيمير في التاريخ البولندي بأنه "وجد بولندا خشباً وتركها حجراً". وقد

عين كاسيمير حاكماً ملكياً لكل مقاطعة، وظل هذا أهم المناصب الإدارية مدة ٤٧٠ عاماً. وجمع كاسيمير القوانين وصنفها في القانون

البولندي والقانون التوتوني. وكان الأول يطبق على النبلاء والثاني على سكان المدن. ووسع كاسيمير أطراف مملكته، وأصبحت

إمبراطورية متعددة تضم بولنديين كاثوليك وألمان ورونيان (سكان أوكرانيا، وأوكرانيا، الأهلبيون)، كما ضمت الأرثوذكس

والفلمنك واليهود والأرمن والتتر المسلمين واليهود القرائين من كانوا من أصل خزري ويحدثون التركية، أي أن السكان كانوا يتبعون

في أواخر القرن التاسع عشر، حين أصبح لهم ما يشبه الهوية القومية المستقلة التي استعملوها من وجودهم في وضع محين داخل الحضارتين الروسية والبولندية إبان مرحلة الانتقال من وضعهم المتميز كجماعة وسيطة إلى أن تم دمجهم وصهرهم، وهي مرحلة اتسمت بتعمق عملية التحدث في شرق أوروبا. وهي تجربة تكاد تكون فريدة في تواريخ الجماعات اليهودية، ويمثل تفرداً في وجود كتلة بشرية يهودية بهذه الضخامة داخل رقعة أرض متصلة (منطقة الاستيطان) تتحدث لغة مختلفة عن لغة البلد الذي تعيش فيه.

وظهر حزب البولند ليمبر من هذا الوضع الطبقي وشبه القومي المتميز. وحينما أسس الاتحاد السوفيتي منطقة يرويجان، فإنه كان يتحرك في إطار القومية اليديشية، ولم تنجح التجربة بسبب اختفاء اليديشية وثقافتها، واختفاء أية معالم للخصوصية اليديشية.

أما فيما يتعلق بالصهيونية، فقد تولت العناصر اليديشية قيادتها ابتداءً من المؤتمر الحادي عشر عام ١٩١٣. وظل هذا العنصر هو المهيمن حتى إعلان الدولة الصهيونية، وتكوّن منه عصب النخبة الحاكمة فيها. كما أنه يشكل ما يُسمى «الحرس القديم»، ومن صلبه جاء جيل الصابرا. ويبلغ تعداد يهود شرق أوروبا في الوقت الحالي (ما عدا كومنولث الدول المستقلة، أي الاتحاد السوفيتي سابقاً) ٨٨، ٦٠٠. ولأول مرة في التاريخ الحديث يزيد عدد يهود غرب أوروبا (دعاة الصهيونية التوطينية) عن يهود شرقها (المادة البشرية الاستيطانية) فيهود غرب أوروبا يبلغ عددهم ٣٠٠، ٣٦٠، ١ أما يهود شرق أوروبا (وغضمن ذلك كومنولث الدول المستقلة) فـ٨٨، ٤٠٠.

### بولندا حتى القرن السادس عشر

كانت حدود بولندا عبر تاريخها غير مستقرة لعدة أسباب من بينها موقعها الجغرافي بين القبائل الألمانية والقبائل الليتوانية

والمسلح. ثم إنها واقعة على الحدود بين ثلاث دول عظمى (ألمانيا والنمسا وروسيا)، بل على حدود الدولة العثمانية في نهاية القرن

السابع عشر. كما أن غياب أية عواقب طبيعية تحيط بها، وكونها أساساً أرضاً مستوية يجعلها عرضة للغزوات المستمرة. ولم يكن

العنصر السكاني في بولندا متجانساً، فالعناصر غير البولندية كانت تشكل نسبة مئوية كبيرة تصل أحياناً إلى أكثر من الثلث. وبولندا،

بذلك، فريدة بين دول العالم الغربي التي تتسم بتجانسها السكاني الشديد. ويلاحظ أن تاريخ بولندا السياسي المعاصر وكذلك موقعها كمعبر ومساحة للصراع بين القوى يجعلانها تشبه فلسطين قبل الفتح

عدداً كبيراً من الديانات وكانوا يتحدثون اثنتي عشرة لغة. وتأسست أسرة باجيلون (١٣٨٦ - ١٥٧٢) حينما تُوِّجت يانفيسجا ملكاً لبولندا عام ١٣٨٤ وتزوجت من دوق ليتوانيا الوثني الذي اعتنق المسيحية بعد موته. وقد ظلت الوحدة أساساً وسدنة بين أسرتين مالكتين ولكنها منذ ذلك أدت إلى تحويل بولندا إلى دولة كبيرة بلغت أربعة أضعاف حجمها الأصلي. وتُعَدُّ إمبراطورية باجيلون أكثر تعددية من سابقتها إذ ضمت عناصر سكتانية جديدة. وأدَّى الاتحاد إلى حماية بولندا من هجمات التتار، ولكنه كان يعني أيضاً الاشتباك مع فرسان التيوتون الذين كانوا يهددون ليتوانيا. وقد ضمت بولندا روسيا الحمراء (جاليشيا) وبودوليا، وأكدت سيادتها على دوقية مولدانيا، وأمنت حدودها من بحر البلطيق إلى البحر الأسود، أو «من البحر إلى البحر». ومع سقوط القسطنطينية في يد القوات العثمانية عام ١٤٥٣، أصبحت بولندا معبراً أساسياً للتجارة بين الشرق الإسلامي والغرب للمسيحي، خصوصاً وأنها كانت تضم كثيراً من الأنهار التي تربط بين أراضيها وموانئها على البلطيق وتسهل انتقال السلع. ولذلك سيطرت بولندا على تجارة أوروبا الدولية. عاش اليهود في بولندا منذ القرن التاسع. لكن مصيرهم غير معروف على وجه الدقة، هل جاؤوا من ألمانيا وبوهميا أم من الإمبراطورية البيزنطية وكيف؟ والأرجح أن بعض يهود الحنوز انضموا إليهم، بل ويذهب آرثر كوستلر إلى أن معظم يهود بولندا، في واقع الأمر، من أصل خزرري. وكان المستوطنون الأوائل من التجار. وتدل النقوش العبرية التي ظهرت على بعض العملات على مدى أهميتهم في عالم المال.

وبينما الوجود اليهودي الحقيقي في بولندا بعد الغزو التتري الذي أفقر بعض المناطق من سكانها. وفي محاولتهم إعادة تسمير بلادهم قام ملك بولندا، بتشجيع تجار ألمانيا على الهجرة لتأسيس مدن تتبع قانون ماجدبرج الألماني (الأمر الذي كان يعني استقلالها النسبي) وأصدرت لهم الموائيق حسب هذا القانون. وكان من بين المهاجرين الألمان تجار يهود هاجروا ومعهم لثقتهم الألمانية (التي أصبحت النيشية فيما بعد) والتلمود والطقوس الأشكنازية في العبادة. وما شجع اليهود على الهجرة إلى بولندا، تدني وضعهم في أوروبا الغربية إبان حروب الفرنجة، وفقدانهم وظيفتهم كتجار، وتحويلهم إلى مربين وتجار صغار. كما أن بولندا كانت البلد الوحيد تقريباً في أوروبا الذي لا يتوقف فيه حق المواطنة على الانتماء إلى الكنيسة، كما كان الحال في بقية أوروبا. وقد أصدر بوليسلاف الثاني ميشاقا عام ١٢٦٤ يعرف باسم «ميشاقا كالمسكي» لتنظيم الأحوال

القانونية لأعضاء الجماعة اليهودية وتحديد إطار التعامل الاقتصادي والثقافي بينهم وبين المسيحيين، وكذلك حمايتهم وحماية أملاكهم. وكان هذا الميثاق نفسه ميثاقاً مهاجراً مثل الجماعة اليهودية، إذ كان على ميثاق فريدريك الثاني دوق النمسا والمواثيق المماثلة التي مُنحت لأعضاء الجماعة في وسط أوروبا في بوهميا والمجر. وضمن لهم الميثاق حرية الإقامة في أي مكان والحرية الدينية وحرية الاتجار وحرية التقاضي، كما حرم اتهام اليهود بتهمة الدم دون سند قوي. ثم قام كاسيمير الثالث بتوسيع نطاق هذا الميثاق عام ١٣٣٤ بحيث أصبح يتمتع به يهود روسيا البيضاء وبولندا الصغرى ثم يهود ليتوانيا (١٣٨٨) وسائر يهود المملكة. وأعني اليهود من الخدمة العسكرية، ولم يكن عليهم تزويد الجنود بالوقود في زمن الحرب، ولكن كان يتعين عليهم دفع ضريبة إضافية نظير ذلك، وهو الوضع الذي استمر حتى تقسيم بولندا. وفي حالة التقاضي، لم يكن للبلديات أو الكنيسة سلطة قضائية عليهم، إذ كانوا خاضعين للملك مباشرة من خلال وكيله أي الحاكم الملكي (فوفيفود). وكان الحاكم الملكي يضطلع بنفسه بوظيفة قاضي اليهود، أو يعيِّن أحد النبلاء للقيام بهذه المهمة. وكل هذه القوانين تفترض أن اليهود جماعة متماسكة، وطبقة اجتماعية منفصلة من كل الطبقات الأخرى تتمتع بوحداية التاج مباشرة وتقوم أساساً بالعمليات المالية، خصوصاً بجمع الضرائب والإقراض. ومعنى هذا أن أعضاء الجماعة اليهودية أصبحوا أئمة للبلاد الملكي رغم أن هذا المصطلح نفسه لم يكن مستخدماً.

ولعب أعضاء الجماعة اليهودية نتيجة لذلك دوراً مهماً في اقتصاد بولندا. وتوجَّد إشارات إلى أنهم كانوا يشتغلون بالزراعة وأنهم استلكو الفسياع وأدروها. ولكن دورهم الأساسي كان في تطوير الاقتصاد النقدي والتجاري، فكانت معظم التجارة الداخلية والدولية في يدهم، وكانوا يُصدِّرون المحاصيل الزراعية المحلية مثل: المشمش والحبوب والجلود والأخشاب وعيوط القنب، وكانوا يستوردون السلع المصنوعة من الغرب وسلعاً أخرى مثل: التوابل والأصباغ والحبر والمنسوجات القطنية من الشرق. كما احتفظوا بعلاقات تجارية نشطة مع ألمانيا والدولة العثمانية ومدن شبه جزيرة القرم وجنوا وإبنتقية. وكانوا إما منافسين للنبلاء في التجارة الدولية أو وكلاء لهم، وأصبحوا ملتزمين بجمع الضرائب، كما استأجروا مناجم الملح. وكان الإقراض بالربا من أعم وظائفهم. ومع هذا، لم تكن هذه الوظيفة حكراً عليهم. كما كان يوجد بين اليهود جزائرون وخياطون. وقد بلغ ازدهار اليهود في بولندا درجة أن أحد



## الجزء الثالث: تاريخ الجماعات اليهودية

١٣ ألفاً في المدن و٣ آلاف في القرى. وقد تحسّن وضعهم حينما اعتلى الملك ألكسندر (١٥٠٦-١٥٠١) العرش، فبعت ميشاق بوليسلاف الثاني اليهود وجعله جزءاً من قوانين بولندا عام ١٥٠٦. وفي العام الذي سبقه، فرض النبلاء البولنديون (شلاختا) على الملك أن يقبل أن يكون البرلمان (سيم) مصدراً وحيداً للنشريع.

وتحت حكم سيجموند الأول (١٥٠٦-١٥٤٨) ملك بولندا ودوق ليتوانيا، انتشرت البروتستانتية في بولندا الأمر الذي أدى إلى خلق جو من التعددية والتسامح. واستمر سيجموند في سياسة تشجيع التجارة، فأصدر مراسيم تؤكد المزايا التي حصل عليها أعضاء الجماعة اليهودية. وأكد سيجموند الثاني (١٥٤٨-١٥٧٢) حقوق أعضاء الجماعة اليهودية، وزادت أهمية الدور الذي كانوا يلعبونه في الأعمال المالية كملزمني ضرائب ومصارفة يعملون في الأمور المالية، وكان منهم عدد كبير من الأطباء.

وكان أعضاء الجماعة اليهودية حتى ذلك التاريخ يعتمدون اعتماداً كاملاً على الملك، فكانوا يحصلون منه على المزايا والامتيازات ويتبعونه بشكل مباشر، وكان هو يزودهم بالحماية من بطش الطبقات المعادية لهم. وكانت مجالس القهال الإطار التنظيمي الذي مارس اليهود من خلاله الإدارة الذاتية. وازدادت قوة القهال الاقتصادية وتم تنظيمها في إطار مجالس البلاد الأربعة، وهو ما أدى إلى زيادة مقدرتها على التنافس مع المدن البولندية. وأدّى وضع أعضاء الجماعة اليهودية المتميز، بقرينهم من الملك، إلى زيادة التوتر بينهم وبين الكنيسة وطبقات المجتمع الأخرى سواء طبقة النبلاء (شلاختا) أو سكان المدن أو الكنيسة. وفي منتصف القرن السادس عشر، بعد موت سيجموند الثاني، تحوّلت بولندا إلى جمهورية ملكية يتّخّذ فيها الملك من قبل برلمان يضم كل النبلاء ولا يرث أبناؤه العرش. وكانت معظم القرارات تتّخذ داخل البرلمان، وانتقلت السلطة الفعلية إلى أيدي كبار النبلاء. وتزامن هذا التطور مع ظهور الملكية المطلقة في أوروبا التي أسست حكومات مركزية قوية تُمدّ نواة الدولة القومية الحديثة. وهذه الحكومات اهتمت بالتجارة المحلية والدولية وشجعتهما فيما يُدعى تعبيراً عن الثورة التجارية التي خرجت من رحمها حركات الاكتشاف والاستعمار من إسبانيا والبرتغال ثم إنجلترا وهولندا وفرنسا، الأمر الذي حوّل طريق التجارة وجعل الدول الأوروبية مراكز للتجارة العالمية. وقد أدى ذلك إلى اضمحلال المدن البولندية في بادئ الأمر ثم إلى اضمحلال بولندا نفسها.

ولازدادت الدول المحيطة ببولندا قوة في تلك الحقبة أيضاً، كما

الحاخامات فسّر اسمها (من قبيل اللعب بالأنفاظ) فقال: إن بولندا بالعبرية هي «يوه لين»، أي «هنا مستريح».

أدّى استقلال أعضاء الجماعة اليهودية، وقمعهم بحماية التاج، وتنظيمهم كجماعة تجارية، إلى تحوّلهم إلى طبقة تائهة لها نشاطها وحيويتها ووجودها الملحوظ في كل المجالات التجارية والمالية. ووجد التجار البولنديون أن من الصعب التنافس مع التجار من أعضاء الجماعة اليهودية، خصوصاً وأنهم كثيراً ما كانوا يجدون ثغرات في القانون يتسللون منها، كما كانت لهم شبكة اتصالات بتجار آخرين خارج بولندا، الأمر الذي يسهّل لهم عملية التصدير والاستيراد. كما كان التجار اليهود يتسمون بالجرأة التي تقترب من الوقاحة في عملية التسويق، فكانوا لا يتورعون من اللعاب إلى منازل الزبائن، وكان هذا يُعدّ أمراً مثيراً حينذاك لا يليق بتاجر يحترم نفسه. كما كانوا يحتكرون بعض المواد الخام التي يحتاج إليها الحرفيون، ويستوردون من الخارج سلعاً أرخص من السلع المنتجة محلياً. وأدّى هذا الوضع إلى ظهور التوترات بينهم وبين معظم الطبقات الأخرى في المجتمع. فحاول التجار الألمان والبولنديون الحد من نطاق التجارة اليهودية، كما أن البلديات كانت تقف ضد توسيع حدود الجيتو، كما حدث من عدد البلديات التي يمكنهم تملكها. كما أن الكنيسة الكاثوليكية كانت تطلب بحزمهم من المجتمع المسيحي. وانعكس ذلك الصراع في شكل توجيه اتهامات الدم وتدنيس خبز القربان إلى اليهود. وفي عام ١٤٥٤، تعرّض التجار في بعض المدن لبعض الهجمات، خصوصاً في الأماكن التي كانوا يملكون فيها منافسة اقتصادية للتجار المحليين، ثم طردوا من وارسو عام ١٤٨٣ ومن كراكوف بعد ذلك بفترة وجيزة.

ولاحظ أن هذه الفترة شهدت ظهور طبقة النبلاء البولنديين (شلاختا) التي قدّرت لها السيطرة في مراحل لاحقة على الحياة السياسية في بولندا وارتبط بها أعضاء الجماعة اليهودية ارتباطاً كاملاً. ولكن السلطة المركزية للملكية نجحت في هذه المرحلة في تأكيد نفسها والسيطرة على بولندا والمجتمع البولندي. ولأن اليهود، كجماعة وظيفية وسيطة، يرتبطون دائماً بالطبقة الحاكمة، فإننا نجد أنهم كانوا تابعين للتاج في هذه الفترة وأن علاقتهم بالنبلاء كانت أحياناً كثيرة تتسم بالعداء.

## بولندا من القرن السادس عشر حتى انتفاضة القوزاق

كان يوجد في بولندا وليتوانيا في نهاية القرن الخامس عشر نحو ستين جماعة يهودية. وبلغ عدد اليهود الإجمالي فيها ١٦ ألفاً، منهم

١٥٤٩ قيام النبلاء الإقطاعيين بتوزيع السلطة القانونية على أعداد كبيرة من اليهود الذين لم يهودوا تحت الحماية الملكية. وبلغ عدد اليهود الذين يعيشون على أراضي ملكها النبلاء الإقطاعيون ما يزيد على نصف أعضاء الجماعة الذين أصبحوا منقسمين إلى نصيفين: يهود النبلاء ويهود الملك. وكان لكليها إطاره القانوني، ولكن عدد يهود النبلاء أخذ في الزيادة، ومع منتصف القرن الثامن عشر، بلغ عددهم ثلاثة أرباع يهود بولندا. فكان إذا طردت إحدى المدن الملكية اليهود منها انتقلوا إلى مدن النبلاء أو إلى جيوب شبه حضرية داخل ضياع النبلاء. وبدأ أعضاء الجماعة اليهودية يستقرون في مدن صغيرة أسسها النبلاء، فكانوا يمنحونهم حق السكنى فيها نظير الدفاع عنها، وهي المدن التي عُرفت باسم «الشتل». وكان سكان هذه المدن من اليهود أساساً. والواقع أن التطور الأساسي الذي ربط مصير أعضاء الجماعة اليهودية بالنبلاء البولنديين هو إبرام اتحاد برست ليتوفسك (يُسمى أيضاً اتحاد لوبلين) عام ١٥٦٩ بين ليتوانيا وبولندا. وهو الاتفاق الذي حوّل الوحدة الإسمية (وحدة الأسرتين المالكيتين) بين البلدين إلى وحدة حقيقية. وقامت بولندا بضم أوكرانيا نتيجة هذه الوحدة. وكانت أوكرانيا، حتى ذلك الوقت، تُسمى «روثينيا». أما كلمة «أوكرانيا» فتعني «منطقة الحدود»، وتنتد من جاليسيا إلى نهر الدون حتى البحر الأسود، وتقع بين روسيا وبولندا والدولة التركية في القرم.

وكانت أوكرانيا النقطة التي التقت فيها عناصر عديدة غير متجانسة أهمها النبلاء البولنديون الإقطاعيون الكاثوليك والفلاحون الأوكرانيون الأرثوذكس والتجار اليهود غير المتشعبين لهذا أو ذلك، إلى جانب الفجر والشتار وبعض الأرمن. ثم بدأت عملية استيطان بولندية في أوكرانيا، وكانت تتطلب خبرات ورؤوس أموال كبيرة لاستصلاح الأراضي وتأمين الطرق، الأمر الذي أدّى إلى ظهور ما نسميه «نظام الإقطاع الاستيطاني». وكانت حاجة النبلاء الإقطاعيين إلى المال تزداد يوماً بعد يوم، فكانوا يقترضون من اليهود. وأدّى هذا كله إلى ظهور نظام الأرندا (الاستئجار) كشكل أساسي من أشكال الإقطاع الاستيطاني. فكان النبيل الإقطاعي يستدين من المرابي اليهودي مبالغ طائلة للوقاء باحتياجاته بضمغان ضيعته وغلثها وعوالمها. وبالتدريج، اضطلع أعضاء الجماعة اليهودية بعملية استئجار المزرعة وإدارتها نيابة عن النبيل الإقطاعي الغائب في وارسو، والذي كان يترك زمام الأمور في يد الوكيل. وكانت مدة عقود الإيجار تصل أحياناً إلى عدة سنوات. وأدّى هذا إلى تحوّل الأرندا إلى نظام استثمار تجاري

كان هناك السويد والإمبراطورية النمساوية التي كان لها أطماع في الأراضي البولندية. ولكن بزوغ نجم بروسيا من ناحية، وتعاظم القوة الروسية من ناحية أخرى، كانت العناصر الحاسمة في مسار التاريخ البولندي إذ أن التفكك الذي أصاب بولندا كان يقابله تزايد في تماسك الكتل السياسية المحيطة وتعاظم قوتها. لذا، لم يكن من الغريب أن يتم تقسيم بولندا في أواخر القرن الثامن عشر وأن تختفي تماماً كياناً سياسياً مستقلاً خلال القرن التاسع عشر كله.

وقد انتُخب اللوق ستيفن باتوري (١٥٧٦-١٥٨٦) ملكاً لبولندا، فكان ثاني الملوك المتخفين. ورغم أنه كان متعصباً دينياً وصبديقاً لليوسيين، فإنه تبّنى سياسة التسامح تجاه اليهود وأكّد كل الموائيم المتوخّجة لهم، وأصدر عام ١٥٧٦ قرارات تُعزّم نعمة الدم. ورغم استمرار سياسة التسامح هذه، استمر تدهور وضع أعضاء الجماعة اليهودية، وزادت محاولات الحد من نشاطهم التجاري والحرفي، وبدأت المدن تعطي نفسها السلطة القضائية على اليهود فأصبحت قرارات للحد من حرية إقامتهم فيها. وفي عام ١٦٣٣ أسّس أول جيتو. ونتيجة ضعف نفوذ الملك، وتعاظم نفوذ النبلاء (شلاختا)، أصبح هؤلاء حماة الجماعة اليهودية واقتربت مصالح الأرستقراطية الاقتصادية بأعضاء الجماعة. وأدّى هذا التقارب بين النبلاء واليهود إلى تغيير وضع يهود بولندا بشكل جوهري، وهو الوضع الذي سميهم بجمسه. ولا يمكن فهم التطورات اللاحقة التي أدّت إلى ظهور الصهيونية إلا بفهم طبيعة هذا التحول.

كان النبلاء في بولندا، برغم سطوتهم وقوة نفوذهم، يتبعون قوانين جامدة، فكانوا يتمتعون بمكانتهم (إذا كانوا من صلب إحدى الأسر النبيلة) ماداموا لا يعملون بالتجارة، وكان اشتغالهم بالتجارة يعني فقدانهم مكانتهم ورضعهم. ولذا، كان يوجد بلاء فقراء (النبلاء الحفاة) محملون بيفشلون الجسوع والفاقة على العمل بالتجارة. وأدّى ذلك إلى التحالف بين قطاعات منهم وبين اليهود كعنصر تجاري نشط يملك الخبرات والأموال المطلوبة للأعمال التجارية. وبلغت أهمية أعضاء الجماعة اليهودية درجة كبيرة حتى أنه حينما فكرت أعداد منهم في الهجرة إلى الدولة العثمانية في القرن السادس عشر، منهم ملك بولندا بالإقناع والقرعة.

ولم يكن أعضاء الجماعة اليهودية يشكلون أية خطورة على النبلاء لأنهم لم يكن بوسعهم، كعنصر قريب أجنبي، المطالبة بتعصيب في السلطة السياسية يتناسب مع وزنهم الاقتصادي، وذلك على عكس العناصر البورجوازية المحلية التي عادة ما تطلب المزيد من الحقوق كلما تزايدت قوتها الاقتصادية. وشهدت الفترة ١٥٣٩ -

### الجزء الثالث: تاريخ الجماعات اليهودية

اضطر دول هذه المنطقة إلى استيراد كميات كبيرة من الحبوب. واستفادت بولندا من هذا الوضع، فأصبحت في الفترة من ١٥٧٧ إلى ١٦٥٤ بمنزلة المصدر الأساسي للقمح في أوروبا. فكان يتم تصدير القمح البولندي إلى فرنسا وإنجلترا وإسبانيا وإيطاليا، وأحياناً إلى الشرق الأوسط من خلال أمستردام حيث كانت هناك أهم بؤرة لبيع الحبوب. وأصبحت جداتسك أهم مدينة تجارية في أوروبا بعد أمستردام إذ كانت تُصدّر مواد عديدة مثل الحبوب والأخشاب والكتان والقنب والبتاس والماشية.

واحتكر النبلاء البولنديون هذه السلع وطوروا ضياعهم لإنتاجها فشددوا قبضتهم على الأثافي وحولهم إلى عبيد تقريباً. فكان كبار النبلاء الإقطاعيين يمتلكون الأرض في أوكرانيا ويؤجرونها، والألمان يديرون الموانئ على بحر البلطيق، والهنديون يمتلكون السفن البحرية لنقل السلع. أما أعضاء الجماعة اليهودية. فقاموا ببقية العملية ومن بينها نقل المحاصيل بوسائل النقل النهري التي كانوا يمتلكونها. وقبل اتحاد ليتوانيا وبولندا عام ١٥٦٩، كان لا يوجد سوى أربعة وعشرين تجمعاً يهودياً في أوكرانيا لا يزيد عدد أعضائها على أربعة آلاف. ولكن، مع حلول عام ١٦٤٨، كان عدد التجمعات ١١٥ تجمعاً يبلغ عدد سكانها ٣٢٥،٥١، أي أن أعضاء الجماعة اليهودية زاد عددهم ١٣ مرة خلال ثمانين عاماً. ونظراً لأن أعضاء الجماعة اليهودية لم يكونوا مسلحين، فقد كانت تساندهم فرق مسلحة بولندية حتى يمكنهم الاستمرار في استغلال الفلاحين.

وأصبح أعضاء الجماعة اليهودية بملاقتهم القوية مع النبلاء والقوى التجارية الدولية محميين من تقلبات المجتمع الإقطاعي ومن غش وخداع البلديات والموظفين الملكيين، ووجدوا المناخ المستقر الذي يحتاج إليه النشاط التجاري والمالي دون ضغوط وتهديد. وتحسّن وضعهم ودخلوا دورة اقتصادية جديدة. وربما يُفسّر سبب بقاء واستمرار الجماعة اليهودية وسبب استمرار أعضائها أهم عنصر في الاقتصاد النقدي رغم عمليات الطرد في أواخر القرن الخامس عشر. وقد ازدهرت الدراسات الدينية بحيث أصبحت بولندا مركز الدراسات التلمودية لا في العالم الغربي فقط وإنما في العالم بأسره. ولكنهم رغم ازدهارهم، بل بسببه، ظلوا في نهاية الأمر عنصراً تجارياً إدارياً غريباً يعيش في بيئة فلاحية، وتحولوا إلى أداة استغلال كاملة مباشرة في يد الأرستقراطية الإقطاعية الغائبة المستفيدة من هذا الاستغلال، ومثل هذا وضعاً متفجعاً يتسم بعدم الاستقرار.

تسبّب نظام الأرندا في عزل أعضاء الجماعة اليهودية داخل التشتلات وإلى تزايد غروهرهم تجاه الفلاحين، كما تزايد اعتمادهم

استغلالاً لا تخفف من حدة الروابط الإقطاعية بما تحمله من مسئولية أخلاقية مباشرة من النبيل الإقطاعي تجاه فلاحيه وأقناته وتراث ثقافي وديني مشترك، فهو إقطاعي في علاقاته الاقتصادية الأساسية بين النبيل والأثافي، ولكنه إقطاعي بلا علاقات اجتماعية أو ثقافية إقطاعية، إذ إن الطبيعة الاستيطانية للنظام ووجود عنصر سكاني غريب يكون بمنزلة همزة الوصل بين الإقطاعي وفلاحيه قضياً على احتمال قيام مثل هذه العلاقات المباشرة وقضياً على الرقعة الثقافية والدينية المشتركة. ولا شك في أن النبلاء البولنديين كانوا ينظرون إلى أعضاء الجماعة كمعصر زبدي استيطاني كفسه ونافع يساهم في تمييز المناطق غير المأهولة بالسكان وكأداة تُستخدم لتنشيط الاقتصاد الزراعي التحامل وإدخال بعض النشاطات التجارية فيه حتى يزد ربح الأراضي الزراعية.

لكل ما تقدّم، أصبحت السلطة المباشرة شبه المطلقة في يد اليهودي الذي كان يدير الضيعة، فهو الذي يطبّق القانون ويقرر العقوبات والغرامات وينفّذها بمساعدة الجنود البولنديين. وكان الملتزم أو الأرندا تور اليهودي يحصل على كل الامتيازات الممكنة مثل إدارة المحانات وطواحين الغلال ومعامل الألبان ومعامل التقطير وصناعة الكحول ومناجم الملح وقطع الأخشاب وصنع القراء وبيع الجلود وصنع الصابون. كما كانوا يجمعون ضرائب المرد على الكباري واليوسابات. بل ولم يكن من الممكن إقامة الصلوات الأرثوذكسية إلا بعد العودة للوكيل اليهودي إذ لم يكن مقدور القساوسة الحصول على مفتاح الكنيسة أو استعارة دلائهم الكهنوتي لإقامة شعائر الصلاة إلا بعد دفع ضريبة. وكان اليهود يشترطون أيضاً المحصولات من الفلاحين. ولأنهم كانوا يمتلكون وسائل النقل النهري، فقد كانوا هم أيضاً الذين يقومون بنقلها. وكان أعضاء الجماعة اليهودية هم أيضاً تجار الفرة الذين يبيعون الفلاحين ما يريدونه من السلع الضرورية مثل الملح والسلع الترفيية. وأصبح بعض يهود بولندا وروسيا من كبار تجار الأخشاب والحبوب في أوروبا. ونشأت علاقة قوية بين يهود البلاط في دول أوروبا الوسطى، ويهود الأرندا إبان حرب الثلاثين عاماً، حيث كان يهود البلاط يستوردون الحبوب من بولندا. وكان يهود الأرندا يقومون بتوفير الغلال المطلوبة التي كانت تتزايد حاجة أوروبا إليها. وهذا يبين كيف كانت العلاقات بين الجماعات اليهودية تسهل اتصالاتهم وتجعلهم شبكة قوية ووحيدة للتجارة الدولية.

وساهم الوضع الاقتصادي العام في أوروبا آنذاك في تحسين وضع يهود بولندا، إذ كان سكان أوروبا الغربية أحنّين في الزيادة وهو ما

يكن هناك يهود يعيشون بشكل قانوني في إنجلترا أو فرنسا أو هولندا أو إسبانيا أو البرتغال أو الدول الإسكندنافية أو إمارة موسكو في . وكان يهود أوروبا كافة مركزين أساساً في بولندا وبعض أجزاء من ألمانيا أو إيطاليا بحيث كان يوجد، في القرن السابع عشر، مركزان أساسيان في العالم لليهود: أحدهما في الإمبراطورية العثمانية وهو الذي استوعب العديد من اليهود الذين طردوا من أوروبا الغربية وشبه جزيرة أيبيريا، وتانيهما في بولندا وليتوانيا . واستمر يهود بولندا في الزيادة، حتى أن أغلبية يهود العالم في بداية القرن العشرين كانت من نسل يهود بولندا .

#### القبلاء البولنديون (شلاختا)

«شلاختا» كلمة بولندية معناها «نبلاء» . والشلاختا تركيب طبقي فريد يستمد تفرده من طبيعة التشكيل السياسي الحضاري البولندي . وظهرت بولندا بوصفها وحدة سياسية بعد أن قام ملوك أسرة ييامس (٩٦٦-١٣٨٦) بتوحيد أقاليمها . وحافظت أسرة ياجيلون (١٣٨٦-١٥٧٢) على هذه الوحدة من خلال حكومة ملكية تتمتع بشيء من المركزية، وتفرض سلطتها على كل أطراف المملكة، وتتبع سياسة موحدة تجاه تطوير المجتمع وتعمير البلاد في الداخل وعمليات صد الغزاة وتوسيع رقعة البلاد في الخارج . وشهدت هذه الفترة توسيع رقعة بولندا حتى أصبحت أكبر دول أوروبا وأقواها، تمتد من البحر إلى البحر، من بحر البلطيق إلى البحر الأسود . وفي محاولة تطوير البلاد، قام ملوك بولندا بتشجيع عناصر أجنبية (الألمان واليهود والأرمن) على الاستيطان وتشجيع مدن تحكم بالقانون الألماني (قانون ماجدبرج) . واستقرت في هذه المدن أيضاً عناصر بولندية محلية صيبت هذه المدن بالصيغة البولندية . وكانت هذه المدن تتبع للملك مباشرة (ولذا سُميت بمدن التاج) وكانت ذات شخصية اعتبارية مستقلة ولمجالسها البلدية صلاحيات كثيرة . وإلى جانب سكان المدن، كان يوجد الفلاحون الذين يعيشون داخل نظام الإقطاع البولندي كأقنان عليهم أن يعملوا في مزارع النبيل الإقطاعي . كما كان يُوجد عدد كبير من الفلاحين الأحرار الذين يستأجرون الأرض من النبيل الإقطاعي . ولم تكن سلطة النبلاء (على الأقتان أو الفلاحين) مطلقة في بداية الأمر إذ كانت لهم أيضاً مجالسهم المستقلة ومحاكمهم، وكانت بعض القرى قد نجحت في الحصول على الحقوق ولذا لاي التي منحها القانون الألماني للندن . بل إن بعض الفلاحين الأحرار كانوا ضمن العناصر الأجنبية التي استقرت خلال محاولة تعمير بولندا .

على السلطة الحاكمة، وعلى القوة العسكرية البولندية . وكان القانون البولندي، بسبب الوضع الانفجر، يُلزم رب العائلة اليهودية بالاحتفاظ ببنادق بعدد الذكور، وبشلات خرطوشات وثلاثة أرطال من البارود .

وكان أعضاء الجماعة اليهودية يتون معاديتهم على هيئة حصون تُوجد بحواطها كرات تخرج منها فوهات البنادق وتُصَب فوقها المدافع ضد الأقتان والعديد . ومع نهاية القرن السادس عشر، كان عدد كبير من يهود بولندا للموجودين في أوكرانيا يقوم بعملية الاستغلال هذه ويشكل جسماً غريباً يتحدث أعضاؤه اليديشية (في وسط سلافي) ويؤمنون باليهودية ويمثلون النبلاء البولنديين الكاثوليك (في وسط أوكراني أرثوذكسي) ويقومون بأعمال تجارية (في وسط زراعي فلاحي) مستغفرين إما في الدراسات التطمودية التي أصبحت شكلية وخالية من المضمون والروح منفصلة عن الحياة وإما في التأملات القبلية التي تمنح اليهود مركزية في الكون لا أساس لها في الواقع . وتواجد أعضاء الجماعة اليهودية بأعداد كبيرة في منضمهم التجارية الصغيرة (الشنتلات) الأمر الذي كرس عزلةهم بشكل يكاد يكون كاملاً . ويُلاحظ مدى تداخل الانتماء الإثني والديني والطبقي في أوكرانيا وبولندا . ولعل هذا الوضع يشكل الأساس للمادي لقسوة أبراهام ليون الخاصة بالشعب / الطبقة، ولبعض المقولات الصهيونية كقولهم «من الطبقة إلى الأمة» ، ولحديث بوروخوف عن الهرم الإنتاجي المقلوب عند اليهود . ولكننا نفضل استخدام مفهوم الجماعة الوظيفية (للمالية/الاستيطانية) في هذه الحالة .

ومن المفارقات التي تستحق التأمل أن يهود الشنتل كانوا بنى عن الثقافة اليهودية الرفيعة (مقابل الثقافة الشعبية) التي كانت توجد مراكزها في لندن حيث كانت توجد المدارس التطمودية العليا . وقد بدأوا يتفاعلون مع محيطهم الثقافي واستوعبوا كثيراً من العادات والمعتقدات الفلاحية الشعبية المسيحية السلافية . وكان لهذا أعمق الأثر في التطور اللاحق لليهودية إذ أن الدراسات التطمودية الجافة لم تملأ هذه الجوف المشبع بالأساطير والخرافات .

وقد أخذ عدد أعضاء الجماعة اليهودية في بولندا في التزايد خلال القرنين السادس عشر والسابع عشر زيادة كبيرة، فكان عددهم عام ١٥٠٠ يتراوح بين ٢٥ و٣٠ ألفاً من مجموع خمسة ملايين بولندي . وفي عام ١٥٧٥، زاد عدد سكان بولندا إلى سبعة ملايين نسمة . ولكن عدد أعضاء الجماعة اليهودية زاد إلى ١٥٠ ألفاً . ومع منتصف القرن السابع عشر، بلغ عددهم ٣٥٠ ألفاً (ويُقال ٥٠٠ ألف) يشكلون ٥٪ من مجموع سكان بولندا . وحتى عام ١٥٥٠، لم

### الجزء الثالث: تاريخ الجماعات اليهودية

أتى إلى تزايد ضعف السلطة المركزية وتزايد نفوذ النبلاء. وبعد أن اتحدت مملكة بولندا ودوقية ليتوانيا، احتفظت كل واحدة منهما بقوانينها وإدارتها، ولكن أصبح لها حكومة واحدة تحت حكم ملك واحد ينتخبه البرلمان (سيم). وقد سماوا هذا الكيان «ريس بوبليكا res publica» وهي كلمة لاتينية معناها «الجمهورية»، وأطلق عليها «جمهورية بولندا وليتوانيا المتحدة»، أي أن المملكة الجديدة تحولت من ملكية تتحكم فيها طبقة اجتماعية إلى جمهورية ملكية أي جمهورية يحكمها ملك منتخب، وهو أمر فريد في العالم الغربي وربما في العالم بأسره. وكان الملك ينتخب انتخاباً مباشراً من قبل النبلاء. ولم يكن يتم تنصيب الملك إلا بعد أن يقسم على أنه سلتزم بميثاق يحوي العديد من البنود، مثل: قبوله بأن يختار الملك بالانتخاب وأن عليه دعوة البرلمان للاجتماع والموافقة على أن يقوم ستة عشر سناتوراً بالرقابة على السياسة الملكية وأن يحافظ على امتيازات النبلاء وحقوقهم في الموافقة على فرض الضرائب وإعلان الحرب وتوقيع المعاهدات. ومن ثم كانت السيادة الكاملة للنبلاء، وأصبح الملك مثل المدير الذي يتم التعاقد معه لتنفيذ خطة محددة موضوعة له. وكانت سلطة ملك بولندا أقل كثيراً من سلطة ملك إنجلترا الذي كان ملك ولا يحكم، فهذا كان لا يملك ولا يحكم. ووصل نظام الجمهورية الملكية إلى قمة سفحه في نظام الليبروم فيتو *librum veto* (وهي عبارة لاتينية تعني «الفيتو الحر») وهو نظام يعطي لأي عضو في البرلمان حق الفيتو وهو ما كان يعني ضرورة أن تصدق القرارات بالإجماع. وقد أصاب هذا النظام البرلمان الشلل وزاد تفكك بولندا وتحولها إلى أقسام يحكم كلأ منها نبيل أو ربما يتحكم فيه.

وتزامنت عملية تقنين سلطة النبلاء مع عدة عمليات تاريخية داخلية وخارجية:

١ - شهدت مسيحيات القرن السادس عشر ازدهار بولندا التجاري نتيجة تحولها إلى معبر للتجارة بين الشرق للمسلم والغرب للمسيحي، فهي بلد يقع في قلب أوروبا ويعد من بحر البلطيق إلى البحر الأسود، أي من السويد وروسيا وألمانيا وبمحاذاة العديد من بلاد أوروبا ووسطها ليصل إلى حدود الدولة العثمانية. وبدأت بولندا في تصدير العديد من السلع الغذائية. واستفاد النبلاء من هذا الوضع إذ احتكروا الاتجار في هذه السلع وراكمو الثروات.

٢ - شهدت الفترتان من ١٤٩٦ إلى ١٥٠٨ و ١٥٢٠ إلى ١٥٣٢ صلبور عدة قوانين شملت قبضة النبلاء على الفلاحين وسلبتهم حريتهم وحولتهم إلى أقان بحيث أصبحوا ملكية خاصة للنبلاء وأصبحوا مجرد مصدر للعملة الرخيصة في مزارع البلاد.

أما أهم الطبقات، من منظور التطور السياسي اللاحق لبولندا، ومن منظور تبلور المسألة اليهودية في شرق أوروبا وظهور الصهيونية، فهي طبقة النبلاء. وهي طبقة لم تكن قط تابعة للملك وإن كان قد يجع بعض الوقت في فرض سلطته عليها. وإذا كان التطور اللاحق في معظم أرجاء أوروبا هو تعاظم سلطة الملك داخل النظام الإقطاعي وتقليل أظافر النبلاء الإقطاعيين وتأسيس الدولة المطلقة تحت حكم الملوك المطلقين، فإن العكس هو الذي حدث في بولندا إذ تعاظم نفوذ النبلاء حتى أصبحوا الحكام الحقيقيين وأصحاب القرار في الدولة البولندية. وظهر أول اتحاد لهم في منتصف القرن الرابع عشر، وكونوا مجلس شوري للملك (١٣٨٥-١٤٩٣)، ثم نجحوا في الفترة ١٤٢٢-١٤٣٣ في تدعيم امتيازاتهم، كالإعفاء من الضرائب وعدم سجن أي منهم إلا بعد المحاكمة. وتحول مجلس شوري الملك عام ١٤٩٣ إلى مجلس تشريعي يُسمى السيم أو البرلمان. وفي عام ١٥٠٥، ساد الم عرف القائل "نيهيل نوني لنهيلي *nihil novi*" (وهي عبارة لاتينية تعني «لا تجديد»)، الأمر الذي يعني تأكيد حق برلمان النبلاء وحده في إصدار القوانين والتشريعات. ومن خلال البرلمان (سيم)، تمكن النبلاء من تقويض دعامات النظام الملكي المركزي قاماً حتى تحولت بولندا من مملكة يحكمها ملك إلى مملكة تحكمها طبقة اجتماعية هي طبقة النبلاء.

ولعل تزايد نفوذ النبلاء يعود إلى سمة فريدة في بولندا بين الدول الغربية، وهي تعددية الإمبراطورية البولندية الإثنية والجغرافية والدينية، وهي تعددية زادت بعد توحيد ليتوانيا وبولندا عام ١٣٨٦ باتحاد الأسرتين الملكيتين في البلدين. وكانت بولندا تضم بولنديين كاثوليك يتحدثون الألمانية، وليتوانيين يتحدثون لنتهم، ويهود يتحدثون اليديشية، وألمان يتحدثون الألمانية، وأرمن مسيحيين يتحدثون الأرمنية، وتترا مسلمين يتحدثون لنتهم، وغير هؤلاء كثيرون، حيث بلغ عدد اللغات اثنتي عشرة لغة. كما وُجدت في بولندا الديانات التوحيدية الثلاث، وكذلك معظم الشيع المسيحية الأرثوذكسية والكاثوليكية والأرمنية والبروتستانتية، ومثل هذه التعددية تتطلب إطاراً إدارياً قصفافاً.

وانتهى حكم أسرة ياجيلون بتوقيع اتحاد لوبلين (برست ليتوفسك) عام ١٥٦٩، والذي حوّل الوحدة بين بولندا وليتوانيا من وحدة ملكية (من خلال الأسرة المالكة) إلى وحدة حقيقية بين البلدين. ولكن كان يوجد في كل من البلدين طبقتان من النبلاء، لكتنيتها مصالحها وظروفها التي لا تنوي التنازل عنها. ولإنجاز الاتحاد، كان لا بد أن تنازل السلطة المركزية الملكية عن كثير من سلطاتها الأمر الذي

حجم بعضها أكبر من حجم بعض الدوقيات الألمانية، كما كانت تتبع كل نبيل قوة مسلحة خاصة به لضمان الأمن الداخلي. وتحرك صغار النبلاء إلى موال لهم يمثلون لأوامرهم. وقد أسس النبلاء منذاً خاصة بهم تتنافس مع المدن الملكية وتنفقها في الثروة والنفوذ، وساهموا في إضفاء الطبقة الوسطى إذ استوعبوا ثروات بولندا وركزوها في أيديهم. ومع اكتشاف أمريكا، وصلت إلى أيديهم كميات كبيرة من الذهب ثم استيرادها من العالم الجديد. ولكن الثروات التي راكموها لم يند استثمارها في الاقتصاد، بل بُدلت في مظاهر الترف، الأمر الذي أدى إلى التضخم وعدم الازدهار الاقتصادي.

وقد أدى كل هذا إلى استقطاب شديد في المجتمع البولندي بحيث كانت توجد من ناحية طبقة الشلاختا التي على رأسها شريحة كبار النبلاء تتحكم في المجتمع وأمره (دون ضوابط) بمساندة القوى الأجنبية أحياناً، وكانت توجد من ناحية أخرى طبقة عريضة من الفلاحين الذين تحولوا بالتدريج إلى أفنان/ عبيد، كما كانت توجد طبقة وسطى هزيلة غير قادرة على النمو بسبب سيطرة كبار النبلاء. ومع تصاعد نفوذ النبلاء وضعف نفوذ السلطة المركزية الملكية، تزايد اعتماد اليهود على النبلاء ابتداءً من القرن السابع عشر وانتقل مركز الجاذبية بالنسبة إليهم من غرب ووسط بولندا إلى المناطق الشرقية في أوكرانيا وغيرها. ومن منتصف القرن السابع عشر، أصبحوا الطبقة الثالثة، أو الجماعة الوطنية الوسيطة بين النبلاء والأفنان. وأصبح أعضاء الجماعة اليهودية أداة النبلاء في عمارسة سلطتهم الجائرة غير المستترة. فقام اليهود بمهمة إدارة مزارع النبلاء الكبيرة في أوكرانيا وغيرها تساندهم القوة العسكرية البولندية فيما حُرف بنظام الأرندا، وذلك داخل إطار الإقطاع الاستيطاني في مذهبهم الصغيرة (شتنل) التي بناها لهم النبلاء. وكذلك أصبح أعضاء الجماعة أداة النبلاء في كبح جماح الطبقة الوسطى، أو سكان المدن البولندية. فالنبلاء كانوا يفضلون التجار اليهود على غيرهم لأنهم كانوا يحققون لهم عائداً أكبر من العائد الذي يحققه التجار البولنديون أو الألمان. وحتى في المدن البولندية، التي كان محظوراً على اليهود السكنى أو التجار فيها، كانت منازل النبلاء تقع خارج نطاق قوانين المدينة، ولذا كان يوسع اليهود أن يقيموا فيها في يقوموا بنشاطهم التجاري لصالحهم ولصالح النبلاء أيضاً. وبما دعم العلاقة بين اليهود والنبلاء أن النبيل الإقطاعي كان محرمًا عليه الاشتغال بالتجارة، كما كان يفقد مكانته ووضعه الطبقي إذ فعل، ولذا كان لا بد أن يستخدم وسيطاً تجارياً ليضطلع بهذه الوظيفة نيابة عنه.

٣- نجم عن الوحدة بين ليتوانيا وبولندا أن أُنشئت فرصة للاستثمار أمام النبلاء البولنديين في أوكرانيا (١٥٦٩-١٦٤٨). وانحصر اهتمام النبلاء في بيع ضياعهم في أوكرانيا دون أي إحساس بالمسؤولية الإقطاعية تجاه فلاحهم ودون أية مشاركة في ثقافتهم. وأدى هذا إلى تزايد استغلال النبلاء للفلاحين في أوكرانيا وخارجها، وتحول نظام الأفنان إلى نظام عيودي إذ لم تكن هناك قوة تقف في وجه النبلاء وتضع حدوداً لاستغلالهم. وقد أصبر النبلاء على حقهم المطلق في إقرار الحليمة والموت بالنسبة إلى الأفنان، وظل رجال الكنيسة وسكان المدن اليهود (أي الجماعات التي كان يتقرر وضعها بموجب موائيق ملكية) خارج نطاق تحكم النبلاء. واستمر استغلالهم، ولكنهم لم يشتركوا في البرلمان أو في انتخاب الملك باستثناء بعض كبار رجال الكنيسة.

وكانت ثقافة الشلاختا تدعو للمساواة التامة بين مختلف النبلاء دون تفرقة على أساس الثروة أو النفوذ. ولم يكن هناك تمييز بين كبار النبلاء والشريحة المتوسطة منهم أو ما كان يسمى «النبلاء الخساة» أو «سائلة النبلاء» وهو عدد هائل من النبلاء الذين كانوا لا يملكون أرضاً ولا ثروة، ومع هذا كانوا أعضاء في طبقة الشلاختا.

ويلاحظ أن طبقة النبلاء، في مختلف بلاد أوروبا، كانت لا تزيد على ١- ٢٪ من مجموع السكان. أما الشلاختا، فكانت تصل إلى ما بين ١٢ و ١٤٪. ولذا، كانت تمثّل أكبر طبقة لها حق الانتخاب في أوروبا في ذلك الوقت.

ورغم مجموعة القيم الديمقراطية التي تمسك بها أعضاء الشلاختا، أو ربما بسببها، فإنهم كانوا مسئولين إلى حد كبير عن ضعف بولندا واختفائها في نهاية الأمر. فقد اهتم النبلاء كل بمصلحته الخاصة وهو أمر لم يكن ليخفى على الدول للجائرة (ذات الأمساع في بولندا) التي أخذت تتدخل في السياسات الداخلية لبولندا من خلال النبلاء وتتحكم فيها، وهو ما أدى إلى تزايد النفوذ الأجنبي. وتزامنت هذه المرحلة مع ظهور الملكيات المطلقة ذات السلطة المركزية في بقية أوروبا وظهور ألمانيا وروسيا والنمسا كإمبراطوريتين لها أطماع في بولندا.

وحدث تطورٌ مشوّعٌ داخل طبقة النبلاء ذاتها إذ أخذت شريحة كبار النبلاء (التي كانت تضم حوالي ثلاثمائة أسرة) في التحول كاتلية تتحكم في طبقة النبلاء نفسها، وفي الوظائف الأساسية في الدولة ومن ثم في بولندا بأسرها. وكانت ثروات كبار النبلاء أكبر من ثروات الملك، كما كانت ضياعهم دولة داخل دولة فعلاً، ويميش فيها مئات الألوف من الأفنان/ العبيد. وكان

هبت العاصفة الحقيقية على شكل انتفاضة بوجدان شميلنكي عام ١٦٤٨ التي اكتسحت البولنديين وأعدائهم من اليهود. ورغم توقيع معاهدة مع بولندا اعترفت فيها باستقلال دولة القوزاق بزعماء شميلنكي، فإن الصراع في المنطقة استمر دون هوادة. ولم يتمكن أي من الطرفين من إحراز انتصار حاسم. وكان شميلنكي، منذ بداية الثورة، قد عقد تحالفات مع روسيا والدولة العثمانية والتتار، كما وقع معاهدة عام ١٦٥٤ مع روسيا وُضعت بمقتضاها دولة القوزاق الأوكرانية تحت حماية القيصر، وأصبح القيصر بعدها قيصر روسيا الصغرى (أي أوكرانيا) أيضاً. وهنا دخلت روسيا الحروب مع بولندا التي تحالفت مع التتار. وكانت النتيجة أن أوكرانيا عاشت فترة امتدت ٣٢ عاماً من الغزو الأجنبي والحروب الأهلية والتقلبات الاجتماعية. ودخلت القوات السويديّة الحرب عام ١٦٥٥. وشهدت الفترة أيضاً هجمات الهايديمك وهجمات الفلاحين والأقنان تحت قيادة قوزاق من جماعة الزابورجيان من أتباع شميلنكي (مات عام ١٦٥٧)، كما شهدت كذلك تصاعداً بين جماعات القوزاق المختلفة. وانتهى الأمر بتقسيم أوكرانيا بين بولندا وروسيا والدولة العثمانية التي ضمت أجزاء من أوكرانيا، من ضمنها بودوليا، ظلت تحت الحكم العثماني حتى عام ١٦٩٩. ووقعت معاهدة السلام الأولي بين روسيا وبولندا عام ١٦٨٦، ومع هذا اندلعت الحرب مرة أخرى ولم تنته إلا عام ١٧٠٩ حين انتصرت روسيا على السويد وبولندا.

وتحطم الاقتصاد البولندي تماماً في هذه المرحلة إذ توقفت تجارة الحبوب من خلال بحر البلطيق وانخفض مستوى المعيشة (كان مستوى معيشة المواطن البولندي عام ١٧٥٠ أقل منه عام ١٥٥٠)، وتدهورت المدن، وفقدت ثلاثة أرباع سكانها، وشهدت بولندا أسوأ تضخم في تاريخها. وهبط عدد سكان بولندا إلى أربعة ملايين عام ١٦٦٨ وهو يعادل ٤٥٪ من عدد السكان قبل هذا التاريخ، ثم ارتفع العدد إلى أن بلغ ١١,٤٢٠,٠٠٠ في عام ١٧٧٢.

وكانت هذه للظفة من أوروبا تقسم نصف يهود العالم تقريباً. وترى الدراسات الحديثة أن التصورات القديمة الخاصة بأن ثورة شميلنكي أبادت عشرات الآلاف من اليهود واجتشت مئات الجماعات هي تصورات مبالغ فيها إذ أن أعداداً كبيرة من اليهود هربت ثم عادت بعد استقرار الأمور بعض الشيء. ومع هذا، ثمة اتفاق على أن هذه الهجمات، ثم الصراعات العسكرية والاجتماعية التي تلتها، أدت إلى ضعفه الوجود اليهودي في بولندا وخلقت جوّاً من الذعر وعدم الطمأنينة.

وازدهرت الجماعة اليهودية بسبب ارتباطها بالبلاء الذين كانوا يجدون فيها أداة طيعة لا تمثل أية خطورة عليهم بسبب عزلتها عن السكان ولأنها ليست لها مطالب سياسية على عكس الوسطاء المحليين. ويُقال إن بولندا، في هذه المرحلة، كانت السماء بالنسبة لليهود والجنة بالنسبة للنبلاء، ولكنها كانت تمثل جهنم بالنسبة للأقنان، ويمكن أن نضيف وللتجار البولنديين.

ويمكن أن نرى هنا الجذور الحقيقية للمسألة اليهودية إذ أن تحول اليهود إلى أداة استغلال، أو إلى جماعة وظيفية بسيطة، يعني أنهم كانوا يقفون ضد أغلبية طبقات المجتمع لا يرتبط مصيرهم بمصيرها، خصوصاً وأن الطبقة التي ارتبطوا بها لم تكن طبقة وطنية بل طبقة مرتبطة بالثغور الأجنبية. ولذا، فحينما ظهرت طبقة بورجوازية وطنية في بولندا، لم يكن بإمكان اليهود أن ينخرطوا في سلوكها فظلوا خارجها. كما ارتبطوا بطبقة كانت عملياً مستغلة عن ضعف بولندا وتحولها من دولة عظمى إلى دولة صغيرة ثم من اختفائها نهائياً مع بداية القرن التاسع عشر. واختفت طبقة النبلاء مع تقسيم بولندا وتحول كثير من النبلاء إلى مهنيين.

ونحن نرى أن علاقة كبار النبلاء باليهود كجماعة وظيفية بسيطة وعميلة، تُستخدم أداة لاتصاص خيرات البلد وفائض القسيمة من جماهيره داخل إطار الإقطاع الاستيطاني والأطر الأخرى، تشبه علاقة الولايات المتحدة بالمستوطنين الصهيونيين داخل إطار الاستعمار الاستيطاني الإحلالي.

#### بولندا من التناحس القوزاق إلى التقسيم

بدأت الفترة التي تُعرف باسم «الطوفان» في تاريخ بولندا في منتصف القرن السابع عشر، وهي فترة استمرت نحو ثلاثين عاماً. وشهدت المرحلة السابقة الضعف المتزايد لسلطة الدولة المركزية، وضعف الملكية تحت حكم ملوك الساكسون، وزيادة قوة النبلاء البولنديين (شلاختا) الذين كان يدين بعضهم بالولاء لدول أجنبية. وتزامن ضعف السلطة المركزية مع ظهور دول مجاورة قوية مثل السويد أو روسيا التي بدأت تتقدم معالها كدولة عظمى. وبدأ الطوفان بشوكة القوزاق، وهم جماعة حدودية من الجنود وقطّاع الطرق كونوا فرقاً شبه عسكرية متجولة، بتشجيع من ملوك بولندا لحماية المنطقة من هجمات التتار. ولكنهم أخذوا يتمردون على الحكم البولندي، واندلعت أول انتفاضة لهم عام ١٦٣٧. وأعقب ذلك فترة جفاف في أوكرانيا سادت عشرة أعوام، وهو ما زاد بؤس الفلاحين وزاد ضغط اليهود عليهم ليفروا بالتزامات المالية. ثم

ورغم أن أعضاء الجماعة اليهودية قاموا بمحاولة إعادة البناء بمساعدة الملك جون كاسيمير (١٦٤٨ - ١٦٦٨)، إلا أن نفوذه كان ضعيفاً، كما أن رأس المال اليهودي كان قد تبدد إلى حد كبير. وكذلك كان عدم الاستقرار سائداً. ولذا، لم تتجسّد التجربة هذه المرة، وازدادت الأعباء المالية الملقاة على كاهلهم وعلى كاهل مجالس القهال، وبدأ نمط الهجرة الحديثة بين أعضاء الجماعات، الهجرة من البلاد المتخلفة في شرق أوروبا إلى البلاد المتقدمة في غربها والهجرة الاستيطانية إلى العالم الجديد.

وفي منتصف القرن الثامن عشر، كان البناء الطبقي والوظيفي لأعضاء الجماعة اليهودية على النحو التالي:

٢. ٣٪ من كبار التجار.

٤٠٪ من صغار التجار وغسمن فلك مستأجرو الحانات ويهود الأرندا.

٣٣٪ من الحرفيين.

١٠٪ من الحرف المرتبطة بنشاطات الجماعة اليهودية.

١٥٪ من الفقراء والمطالين والتسولين.

وكان معظم الجماعات اليهودية في تلك المرحلة قد ابتعدت عن مراكز الدراسات التلمودية والتقاليد التلافية الحاخامية التي كانت قد بدأت تفقد صلتها بالواقع، وأصبحت غير قادرة على الاستجابة للحاجة الروحية لدى الجماهير اليهودية، الأمر الذي أدّى إلى انتشار القبّالاه. ورغم أن اليهود كانوا وسطاء ممثلين للإقطاع البولندي، فإنهم اكتسبوا كثيراً من صفات الفلاحين الأوكرانيين والبولنديين بكل غرافاتهم ونزعاتهم الدينية الغيبية، بل وتأثروا بتأثيراتهم الدينية المسيحية، خصوصاً بجماعات المشرقين الدينين الروس وبالحليستي على وجه التحديد. وتزامن ظهور الحركة مع التدهور التدريجي للاقتصاد البولندي إذ طرد كثير من يهود الأرندا وأصحاب الحانات من القرى والمدن الصغيرة. وتسبب كل ذلك في ازدياد تغلغل الرأى القبائلي، الأمر الذي جعل أعضاء الجماعة اليهودية تربة خصبة للنزعات المسيحانية. ولذلك، ترك شبثاي تسفي أعظم الأثر في بعض قطاعاتهم، وأصبحت بولندا، خصوصاً بودوليا، مركزاً للحركات الشبثانية والفرائكية على وجه الخصوص.

وفي نهاية الأمر، ظهرت الحسيلية في المناطق الزراعية في بولندا التي ضُفّت فيما بعد إلى روسيا وهي أوكرانيا وروسيا البيضاء. وكانت القيادة الاجتماعية للحركة الحسيلية هي الطبقة الوسطى الصغيرة من بقايا يهود الأرندا ومستأجري الحانات وأصحاب المحال الصغيرة والباعة التجولين. والحسيلية حركة دينية

حلولية تنادي بالتواصل مع الحاخالي مباشرة، بل والاتصاف به، متجاوزة بذلك المؤسسات الدينية التقليدية، كما أنها تؤكد أهمية التجربة الصوفية والإحساس بالشوشة بشكل يجعلها معادية للنزوع العقلي أو الدني للجدد للمؤسسات التلمودية. ولكن هذه النزعات نفسها ساهمت في تخفيف اليأس على الجماهير. وأحلت الحسيلية التسادك محل الحاخام، والتسادك شكل من أشكال القيادة الكاريزمية في وقت كانت القيادات الحاخامية قد تخلّت فيه عن مسئوليتها. والتسادك على عكس الحاخام متصق بمرديه، يعرف مشاكلهم ويوسع أن يُدخل على قلوبهم الطمأنينة.

ازداد الصراع بين أعضاء الجماعة والبورجوازية البولندية، فصدرت عام ١٧٢٠ تشريعات حدّت من النشاط التجاري لليهود. وهذا الصراع إحدى السمات الأساسية للوجود اليهودي في بولندا، فنتيجة للتاريخ الاقتصادي المتفصل لأعضاء الجماعة، أي لكونهم جماعة وظيفية وسيطة وأحياناً للارستقراطية وعمالها في إطار الإقطاع الاستيطاني ونظام الأرندا، ونتيجة عزلتهم الحضرية وكونهم عنصراً غريباً مستقلاً، كان من الصعب إنشاء تحالف بينهم وبين البورجوازية البولندية، الأمر الذي كان يعني أن يظل اليهود منذ البداية خارج نطاق النضال الثوري. وقد أُلغِي مجلس البلاد الأزريه عام ١٧٦٤. وبلغ عدد يهود بولندا في ذلك العام ٩٦٨، ٧٤٩ يهودياً (منهم ٧٧٧، ٥٤٨ في بولندا و١٩١، ٢٠١ في ليشوانيا) يعيش معظمهم في المدن. وإذا عرفنا أن نصف مليون بولندي فقط كانوا يعيشون في المدن نبيّن لنا أن سكان المدن، خصوصاً المدن الصغيرة، كانوا أساساً من اليهود.

وقوع التقسيم الأول لبولندا عام ١٧٧٢ والثاني عام ١٧٩٣. وحدثت محاولة لإصلاح اليهود كما نُشرت دراسات ومشاريع تهدف إلى تحديث اليهود ودمجهم في الأمة البولندية، وتمت مناقشة المسألة اليهودية في البرلمان البولندي (١٧٨٨ - ١٧٩٢)، ولكن قامت معارضة شعبية لعملية الدمج هذه. وشكّلت لجنة عام ١٧٩٠ لبحث المسألة اليهودية قررت وجوب إلغاء ديون القهال أولاً ثم إخضاع أعضاء الجماعة لعملية التنوير.

وأدّى تقسيم بولندا إلى تقسيم أعضاء الجماعة فيها، فتم ضم عدد من يهود بوزنان إلى روسيا، وأصبحت جباليشيا تابعة للإمبراطورية النمساوية، وتم ضم يهود المقاطعات الشرقية إلى روسيا.

وحينما اندلعت ثورة كوشتشوكو القومية، اشترك فيها اليهود إلى جانب البولنديين. وكانت مثل هذه اللحظات النادرة من الكفاح



ومثل هذا الجو، الذي لا يتسم بالتحدد الثقافي، لا يساعد كثيراً على تحديد شخصية اليهود الثقافية ولا على الولاء أو الانتماء القومي.

### القوزاق

«قوزاق»، من كلمة «كازك»، وهي كلمة تركية مشتقة من كلمة «عزرة»، وكلمة «عزرة» مترادفة في لغات شرق أوروبا مع «تري»، و«تركي»، و«غولي»، و«الساساسين»، أي المسلم. ولكنها، مع القرن السادس عشر الميلادي، كانت تشير إلى جماعات من الأتقان السلاف المسيحيين الذين فروا من ضياع النبلاء البولنديين في أوكرانيا واستقروا في أراضي الاستبس على ضفاف نهرى الدنيبر والنيستر وفي شبه جزيرة القرم. ويبدو أنهم كانوا من أصل روسي تجري في صروتهم دعاء مغولية وتترية، وكانوا يؤمنون بالأروثوذكسية التابعة لبابا روما.

ويتقسم القوزاق إلى قسمين: القوزاق الأوكرانيون أو قوزاق المدن، وهؤلاء كانوا يعيشون إلى جوار المدن كما كانوا أكثر تحضرًا، أما القسم الآخر فكان هو القوزاق الزابروجيان. وهؤلاء كانوا مستقلين تمامًا ويعيشون خلف نهر الدنيبر (كلمة «زابروج» تعني «عبر النهر»)، وكان تنظيمهم الاجتماعي زراعيًا عسكريًا، كما كانوا يعيشون في مراكز محصنة تُسمى «السيخ»، وكانت بمنزلة معسكر وسوق ومركز إداري. وكان السيخ مستقرًا نسبيًا ويقام في جزر في نهر الدنيبر. وقد كان كل من قوزاق المدن وقوزاق الزابروجيان على علاقة وطيدة.

ومن الإشكاليات الأساسية، التي كانت تواجهها ثورات الفلاحين في دول أوروبا، عدم وجود أرض علواء يمكن زراعتها. ولذا، كانت هذه الثورات تبوء بالفشل. ولكن بالنسبة إلى هؤلاء الفلاحين القوزاق المتصردين، فإن مساحات الإستبس الشاسعة كانت تشكل مجالًا حيويًا لهم. ومكّنهم ذلك من الإنلات من معبر معظم ثورات الفلاحين، ومن ثم فإنهم نجحوا في تأسيس جمهورية حرة (جمهورية القوزاق الزابروجيان) تخضع للتنظيم العسكري حيث كان كل مواطن جنديًا وكان يقود الجيش والجماعة قائد يُسمى «أتقان». ولا ندرى أيكن أن يكون هؤلاء الفلاحون قد أطلقوا على أنفسهم اسم «قوزاق» باعتبار أنهم أحرار مثل التار، ومن أعضاء القطيع الذهبي مثل المخول، أم أن النبلاء البولنديين سموهم بذلك الاسم احتقارًا لهم. وقد تزايدت صفوفهم بانضمام عناصر من سائر الأنواع والأجناس، من قراء ونبلاء وترفيل ويهود.

الوطني المشترك بوقته الصهر التي كان يتم من خلالها وإبانتها دمج الجيوب الإثنية والدينية المختلفة في التشكيلات القومية، ولكن لم يُعَدَّ لهذه المخططات أن تتكرر في حالة يهود بولندا. ولم يُعَدَّ للاندماج الاجتماعي الاستمرار لمدة أسباب:

- ١ - كان الاندماجيون بين اليهود شريحة اجتماعية صغيرة للغاية، توجَّهها الثقافي بولندي ويتركز معظم أعضائها في وارسو أو في غيرها من كبريات المدن. أما الجماهير اليهودية العريضة، فكانت جماهير فقيرة تتحدث باليديشية ولم تتأثر بالقيم التحديشية والقومية الجديدة، كما كانت تعيش داخل منهاج الصغيرة (الشتل) بمزول عن الحضارة القومية. وكانت أعداد الجماعة اليهودية في بولندا من الضخامة بحيث أن اليهودي كان يؤلَّد ويكرَّر ويوت دون أن يضطر إلى الاحتكاك بشكل دائم ويومي مع الحضارة الأم. وأصبحت الجماهير اليهودية ذات ثقافة فلاحية طابعها مسيحي. وحينما نقول ثقافة فلاحية في بولندا، فنحن نقصد أنها ثقافة متخلفة إلى حدٍّ ما، ومنعزلة عن الثقافة العالية وضمن ذلك الثقافة التلمودية نفسها. فانتشرت بين اليهود المعتقدات الشعبية والخرافات، وهو ما جعلهم أقلَّ تفتُّلاً لمحاولات التحديث والتنوير. وما ساهم في زيادة الوضع سوءاً الانسجار السكاني بين أعضاء الجماعة اليهودية.
- ٢ - ومن أهم العناصر التي أفشلت محاولات الاندماج ميراث الجماعة اليهودية التاريخي والاقتصادي والذي جعلها بمنزلة عن التطور القومي البولندي، بل ووضعها في مجابهة وجعل يهود بولندا أعداءً لكل الطبقات الأخرى باستثناء بعض قطاعات من طبقة النبلاء. ومعنى هذا أن هناك أساسًا ثقافيًا واقتصاديًا قويًا للمواجهة بين البرجوازية البولندية وأعضاء الجماعة اليهودية يحتاج إلى فترة طويلة من الكفاح القومي المشترك حتى يتسنى التوصل إلى أساس مشترك للكفاح والاندماج.

كان أعضاء الجماعة مركزين في مناطق حدودية تتصارع عليها دول ذات ثقافات مختلفة بل ومتصارعة، فكان هناك أولاً بولندا نفسها، ثم روسيا التي كانت تشجع الثقافة الروسية وعمليات الترويس. ومن الناحية الأخرى، كان هناك ألمانيا والنمسا ذات الثقافة الألمانية. وكان اليهود أنفسهم يتحدثون باليديشية وهي طرانة ألمانية دخلت عليها كلمات سلافية. وبعد كل تقسيم، كان يتعين على اليهود، كنوع من الدواهي الأمنية، إعادة صياغة أنفسهم بما يتفق مع ثقافة الدولة المهيمنة. وقد نشأ، على سبيل المثال، صراع داخل شريحة المثقفين اليهود في جاليشيا بين كل من دعاة العبرية والألمانية والبولندية واليديشية.

### المعبد/ القلعة

«المعبد/ القلعة» هو معبد يهودي كان يُستخدم للعبادة والقتال. والمعبد/ القلعة ظاهرة فريدة في تاريخ الطرز المعمارية لأسكان العبادة، إذ من المحتمل ألا يكون له أي نظير. وقد ظهر في بولندا، وبخاصة في المناطق الحدودية التي تفصل بينها وبين روسيا، وكان أعضاء الجماعة اليهودية يقومون بالعبادة والدراسة في مثل هذه المعابد، التي كانت مصممة بطريقة يمكن استخدامها كحصون وقلاع عسكرية في آن واحد.

ونشأت الحاجة لمثل هذا الطراز من المعابد في إطار الإقطاع الاستيطاني البولندي في أوكرانيا. فقد وظّف النبلاء البولنديون (شلاختا) بعض أعضاء الجماعة اليهودية في عملية اعتصام أكبر قدر ممكن من الأرباح من الفلاحين الأوكرانيين، فأصبحت الجماعة اليهودية جماعة وظيفية من الوكلاء الماليين (أرنداتور) يعيشون في مدن خاصة بهم (شتتلات) منزولين لغويا ودينيا واجتماعيا وثقافيا عن جماهير الفلاحين. وكانت الجماعة اليهودية محل مسخط الجماهير وغضبها (كما هو الحال مع أعضاء الجماعات الوظيفية، خصوصاً العميلة) ولذا كانت القوات العسكرية البولندية تقوم بحمايتها من الجماهير ومن الانتفاضات الشعبية للمحتلة. ومع هذا كان أعضاء الجماعة اليهودية يتدربون على السلاح، وكان عليهم الاحتفاظ بأسلحة بعدد الذكور القادرين على حملها، ويكمن معيّة من البارود (حسبما كانت تنص العقود البرية بين النبلاء البولنديين ووكلائهم اليهود).

وكانت هذه المعابد/ القلاع مصممة بطريقة تجعل بالإمكان استخدامها كمكان للعبادة والدراسة وكمحصول وقلاع عسكرية. فكانت تُرَوَّد بخواص سميكة للغاية، كما أن للثايرس (حاجز السقف أو الشرفة) مزودة بكوابل تخرج منها المداخل والبناقد، أثناء الاشتباك مع الجماهير. ومن أشهر المعابد/ القلاع معبد تسلك الذي بُني عام ١٦٢٦ لحفنة الأراض العسكرية بالدرجة الأولى. وصدر قرار ملكي ببنائه كان ينص على ضرورة أن يلتزم اليهود بتزويد معبدهم هذا بكوابل من الجهات الأربع وبالسلاح الكافي (على نفقتهم)، كما يجب أن يكون المعبد/ القلعة مزوداً ببلد من الرجال يكفي لصد الهجمات عليه. وصدر أمر لمعبد ويسيسوف بأن يزود نفسه بالبناقد والرصاص والبارود. وكانت المعابد/ القلاع تزود عادة بمرج مراقبة ضخمة (كان يُستخدم في زمن السلم كسجن يُؤدخ فيه للجرمون من أعضاء اليهودية).

وتنقاط التشابه بين المعبد/ القلعة والدولة الصهيونية أمر مثير للغاية، يستحق التأمل لدلائله وطرافته. لكل هذا فنحن نرى أن

استفادت بولندا، في بداية الأمر، من جماعة قوزاق المدن في حماية حدودها ضد هجمات التتار والمخول، ولكن القوة الروسية الصاعدة تبنت قضيتهم وشجعهم باعتبارهم وسيلة لفصل أوكرانيا عن بولندا التي كانت تستغلها عن طريق الإقطاع الاستيطاني ويهود الأرندا. وتحالف قوزاق المدن وقوزاق الزابروجيان تحت قيادة شميلنكي (أهم قادة القوزاق) الذي قاد الانتفاضة ضد الحكم البولندي ونجح في طرد البولنديين والاستقلال بأوكرانيا التي انضمت إلى روسيا القيصرية. واستخدم القيصرية جيوش القوزاق فيما بعد في غزواتهم وفي عمليات القمع الداخلي. وتعدّ جماعات الهاديماك أيضاً من جماعات القوزاق.

### الهاديماك

«هاديماك» من الكلمة التركية «هأيدا» بمعنى «يتقل». والهاديماك جماعات شبه عسكرية من القوزاق والفلاحين قامت بالهجوم على التجار من سكان المدن في أوكرانيا البولندية في القرن الثامن عشر، وهي منطقة كانت تضم تجمعات يهودية كبيرة. وكانت صفوفهم تضم الأتقان الهاريين من نير الإقطاع البولندي إلى مناطق الإستبس، كما كانت تضم فقراء المدن وأبناء النبلاء الفقراء ورجال الدين وبعض أعضاء الفرق الدينية المهترطة الهاريين من روسيا وبعض التتر المسلمين بل بعض اليهود أحياناً. والهاديماك تساج التفاعلات الاجتماعية في أوكرانيا والتي بدأت في نهاية القرن السادس عشر ووصلت إلى قمته مع الانتفاضة الشعبية التي قادها شميلنكي، والذي كان الهاديماك يعتبرون أنفسهم ورثته، ومن هنا كانوا يحاولون للاستغلال لأهل المدن واليهود. وابتداءً من عام ١٧٢٠، لم يمر عام دون أن تظهر جماعة منهم.

وفي عامي ١٧٣٩ و ١٧٥٠، نجح الهاديماك في الاستيلاء على عدة مدن بولندية صغيرة في المنطقة الشرقية وقاتلوا عدداً من اليهود البولنديين. ولكن أسوأ المذابح وقعت عام ١٧٦٨ في مدينة أوامان حين قُتل عشرون ألف بولندي من بينهم بضعة آلاف من اليهود، ولكن لا يمكن التحقق من دقة هذه الأعداد بسبب التحويل الذي يميل إليه الراصدون المعاصرون لتلك الأحداث.

وقامت الحكومتان البولندية والروسية بمقارعة الهاديماك حتى يجتاحت في إخماد نشاطهم في نهاية الأمر. وأدت هجمات الهاديماك إلى تحطيم معنويات أعضاء الجماعة اليهودية في بولندا وإلى إقفا وتحجير الإحساس لديهم بعدم الطمأنينة وغياب الاستقرار.

#### التقسيم الرابع (١٨١٥):

ظهر نابليون عام ١٨٠٦ وأسس دوقية وارسو التي انقطعها من الجزء الذي كان قد ضمَّ إلى بروسيا عام ١٧٩٣، ثم ضمَّ إليها أجزاء من المنطقة التي كانت النمسا قد ضمتها. ولكن، في مؤتمر فيينا عام ١٨١٥، رُسمت الخريطة السياسية فيما يختص التقسيم الرابع، فأبقت النمسا على جاليشيا، وضمّت بروسيا ثورن والناطق المجاورة التي اتحدت مع بقية المناطق البولندية التي ضمتها بروسيا وسميت دوقية بوزنان، وظهرت دولة كراكوف الحرة واستمرت حتى عام ١٨٤٦ حيث ضمتها النمسا إلى جاليشيا. أما روسيا، فاحتفظت بغانامها التي حصلت عليها في التقسيمين الأول والثاني وضمّت المقاطعات الجنوبية والغربية. أما الجزء الأوسط من بولندا، أي مقاطعة وارسو، فأصبح ملكة بولندا، وهي كيان سياسي شبه مستقل كان يتبع روسيا إلى أن أصبح مقاطعة روسية بعد عام ١٨٣١.

#### التقسيم الخامس (١٩٣٩):

بعد الحرب العالمية الأولى، والحرب الروسية-البولندية (١٩٢٠-١٩٢١) ثم معاهدة ريجا بين روسيا وبولندا (مارس ١٩٢١)، تقرررت حدود بولندا وأصبحت مضمونة بموجب معاهدة عدم الاعتداء السوفيتية البولندية (١٩٣٢) التي تمّ تجديدها سنة ١٩٣٤ لعشرة أعوام. ويرى بعض المؤرخين أن تقسيم بولندا بين ألمانيا وروسيا هو للتقسيم الخامس، وهو التقسيم الذي تقرر بناءً على البنود السرية للاتفاق الألماني السوفيتي الموقّع في ٢٣ أغسطس ١٩٣٩. وفي أعقاب هذا الاتفاق، غزت القوات الألمانية الأراضي البولندية في الأول من سبتمبر ١٩٣٩، وغزت القوات السوفيتية شرق بولندا خارقة بذلك معاهدة عدم الاعتداء للجددة عام ١٩٣٤.

#### بولندا بعد التقسيم حتى الحرب العالمية الثانية

بعد تقسيم بولندا (١٧٧٢-١٧٩٥)، تمّ ضمّ أغلبية يهود بولندا إلى بلاد أوروبية أخرى هي: النمسا وروسيا وأساساً روسيا. وبحلول عام ١٨٢٨ كان ثلث يهود بولندا يعيشون في مدن صغيرة (مستعمرات) ويشكلون ٥٠٪ من سكانها، يعملون تجاراً صغاراً ويحارسون بعض الحرف مثل تقطير الخمور والصناعات المنزلية، خصوصاً السجّ، دون تدخّل كبير من الحكومة المركزية الضعيفة. وبدأت عملية دمج أعضاء الجماعة اليهودية أو تحنيثهم مع دخول نابليون بولندا عام ١٨٠٧ والذي منحهم حقوقهم المدنية وطبق عليهم القرارات نفسها التي طبّقت عليهم في فرنسا وهي أن الحقوق تمنح لليهود بمقدار استملاكهم للانتماء، ولذا حُجبت الحقوق

للمعبد/ القلعة غير رمز للدولة/ القلعة، بل ويمكن القول بأن النموذج كان كامناً وحسب في حالة للمعبد/ القلعة، فأعضاء الجماعات اليهودية كانوا يحملون أساساً وأسماءهم (الربوبي) وخبرتهم الإدارية معهم، وكانت عملية القتال موكلة للقوات العسكرية البولندية، وكان الهدف من حمل السلاح دفاعي ومؤقت لحين وصول هذه القوات. أما في حالة الدولة/ القلعة فقد اكتملت الأمور تماماً، وأصبح العنصر البشري الممّيل يحمل السلاح بالدرجة الأولى (فوظيفته المالية ثانوية بالنسبة لوظيفة الاستراتيجية القتالية) وظهرت الطبيعة العسكرية للدولة للمعبد/ القلعة. ومع هذا لوحظ أثناء حرب ١٩٧٣ أن القوات الإسرائيلية كانت تشبه تماماً الجماعات اليهودية في أوكرانيا، إذ استمرت في القتال بشكل دفاعي ومؤقت لحين تشغيل الجسر الجوي ووصول الأسلحة الثقيلة من الولايات المتحدة.

#### تقسيم بولندا

من أهم الأحداث التاريخية التي تقع خارج نطاق ما يُسمّى «التاريخ اليهودي»، والتي أثّرت في الجماعة اليهودية في شرق أوروبا (يهود البنديشية) تأثيراً عميقاً، تقسيم ملكة بولندا في الفترة ١٧٧٢-١٧٩٥. كان التقسيم الأول عام ١٧٧٢ والثاني عام ١٧٩٣ والثالث عام ١٧٩٥. واستغرقت العملية خمسة وعشرين عاماً ثم مرت خمسة وعشرون عاماً أخرى حتى تمّ تثبيت الحدود.

#### التقسيم الأول (١٧٧٢):

قسمت روسيا المنطقة التي تعرف باسم روسيا البيضاء (بيلوروسيا) في شمال شرق بولندا. أما الأجزاء الجنوبية الغربية المعروفة باسم جاليشيا (أو روسيا الحمراء)، فضمّت إلى النمسا. كما ضمت بروسيا أجزاء من غرب بولندا، ففقدت بولندا بذلك ثلث أراضيها وخُمس سكانها. وكان هذا يعني أن ثلث يهود بولندا أصبحوا تحت حكم كل من النمسا وروسيا وروسيا، وكانت أغليبيتهم في جاليشيا (التابعة للنمسا).

#### التقسيم الثاني (١٧٩٣):

زادت كل من روسيا وبروسيا ممتلكاتهما، قسمتا نصف بولندا تقريباً فيما بينهما.

#### التقسيم الثالث (١٧٩٥):

تم تقسيم البقية الباقية من بولندا بين روسيا وروسيا والنمسا. وأدّى التقسيمان الثاني والثالث إلى توزيع ٨٠٠,٠٠٠ يهودي بين النمسا وروسيا وروسيا.

في التجارة الخارجية وفي تجارة الأخشاب والفلان وفي المهن الحرة. ومع الحرب العالمية الأولى، كان وضع يهود روسيا وبولندا متشابهاً في كثير من النواحي، من أهمها الانفجار السكاني. ويلاحظ أنه، مع عام ١٧٧٢، كان في بولندا ٧٠٪ من يهود العالم وأكثر من ٨٠٪ من الأشكتاز (وهو القطاع الذي أفرز الصهيونية ومعظم الحركات اليهودية الأخرى). وإذا وضعنا في الاعتبار أن اليهود الأصليين، في معظم دول أوروبا، اندمجوا في السكان وكانوا لا يشكلون كثافة سكانية حقيقية، وأن أعدادهم تزايدت بسبب هجرة أعداد من يهود البديشة، فيمكن القول بأن كل الجماعات اليهودية التي ظهرت في الغرب في القرنين الأخيرين هي من فروع يهود بولندا، وهو ما يجعل قول هتلر والأديبات النازية حقيقة حيث أعلن أن الجليب اليهودي في بولندا ومنطقة الاستيطان هو "المستودع البولندي الذي يُصَلّر الفائض البشري اليهودي وأنه يشكل البنية التحتية البيولوجية لليهودية العالمية".

وتذكر الموسوعة اليهودية أن أعضاء الجماعة اليهودية كانوا يشكلون ٨,٦٪ من مجموع سكان بولندا عام ١٨١٦، ثم قفز العدد إلى ١٣٪ عام ١٨٩٧، أي أن كل مائة بولندي كان يُوجد بينهم ثلاثة عشر يهودياً رغم هجرة أعداد كبيرة منهم إلى خارج بولندا. وتُعدّ هذه من أعلى النسب التي حققها أعضاء الجماعات اليهودية في العصر الحديث. ورغم صعوبة تحديد الأعداد بدقة، باعتبار أن بولندا كانت مقسّمة، فيمكن بالاعتماد على عدة مصادر أن تُقرب إلى:

الدولة	سنة ١٨٢٥	سنة ١٩٠٠
روسيا قبل الحرب	١,٦٠٠,٠٠٠	٥,١٧٥,٠٠٠
بولندا	٤٠٠,٠٠٠	١,٣٢٥,٠٠٠
أوكرانيا، روسيا الجديدة، بيساريا	٦٢٥,٠٠٠	٢,٢٠٠,٠٠٠
إتوانيا وروسيا البيضاء جاليسيا	٣٥٠,٠٠٠	١,٤٥٠,٠٠٠
	٢٧٥,٠٠٠	٨١١,٠٠٠

وقد زاد عدد يهود أوروبا ككل في تلك الفترة من ٢,٧٣٠,٠٠٠ إلى ٨,٦٩٠,٥٠٠، وبلغ عدد يهود بولندا عام ١٩٣٩ نحو ٣,٥١٠,٠٠٠.

ويمكن فهم عزلة يهود بولندا من الإحصاءات التالية: في منتصف القرن التاسع عشر (حوالي عام ١٨٥٧)، كانت هناك ١٨١ مدينة بولندية منها ٨٨ (أي نحو نصفها أو ٤٨٪ منها)

السياسية عنهم لمدة عشرة أعوام تُعد فترة انتقالية كان عليهم أن يتخلصوا خلالها من سماتهم الخاصة وأن يتدمجوا في بيئتهم. ثم عُقد، عام ١٨١٥، مؤتمر فيينا الذي حوّل بولندا إلى ملكة مستقلة تحت حكم القيصر. وكان دستورها يتضمن بنوداً تحمي حقوق اليهود وتزيد من تقدير اندماجهم في المجتمع. وكتب أحد الأساقفة البولنديين إلى المفكر الألماني اليهودي المستير ديفيد فرايدلندر يسأله عن أفضل السبل لإصلاح (أي تحديث) يهود بولندا، فاقترح ضرورة تدريب اليهود على الحياة المتحضرة قبل إعطائهم حقوقهم المدنية، أي أنه اقترح عليه عملية التحديث الأوتوقراطي (من أعلى) والتي طُبِّقت في روسيا. بعد ذلك، كوّن بعض اليهود الأثرياء (من التجار الندمجين وأعضاء للمهن الحرة) لجنة للمؤمنين بالمعهد القديم عام ١٨٢٥ لتطوير التعليم اليهودي، وبالفعل تأسست مدرسة حاخامية حديثة. وعلى مستوى التحديث الاقتصادي، ألغى القفال عام ١٨٢٢، كما فُرِضت ضريبة على تجار الخمور اليهود (وهذه من بقايا نظام الأرندا) حتى يتركوا هذه الوظيفة التي كانت تسبب سخط الجماهير ضلهم، ولتشجيعهم على الانشغال بالزراعة. وقد ظهرت طبقة من المثقفين البولنديين اليهود، في وارسو أساساً، انتماء لهم القومي لبولندا أكثر تحمداً ووضوحاً. ومع هذا، لم يحز أعضاء الجماعة اليهودية نجاحاً كبيراً في مجال محاولة الاندماج بسبب عدم اكتراث البورجوازية البولندية بهم وهدم ثقافتها فيهم. كما يلاحظ أن اليهود خارج وارسو لم يظهروا ميلاً كبيراً لعملية الدمج والتحديث. وصدر مرسوم روسي عام ١٨٦٢ أعطى اليهود حرية بيع وشراء الأرض والمنازل والسكن أينما شاءوا، وأبطل القسّم اليهودي، كما منّع استخدام العبرية واليديشية لتصميم دمجهم واندماجهم. وحينما اندلع غرد عام ١٨٦٣، لم تشترك فيه أعداد كبيرة من اليهود، كما أن يهود ليتوانيا وقوا ضده. وحينما بدأ الروس في التكنيل بالشار، لم ينل اليهود منهم أي أذى، الأمر الذي أبعدهم عن الحركة القومية البولندية.

وفي عام ١٨٧٠، بدأت الحركة القومية البولندية تأخذ طابعاً معادياً لليهود (باعتبارهم جماعة وظيفية مالية)، فطالبت بصنع التجارة والصناعة بالطابع البولندي، واتهمت رَأْس المال اليهودي بأنه غريب وبأن الجماعات اليهودية معادية للحضارة الحديثة جاهلة بها. وتم تأسيس أحزاب قومية شعبية بولندية جعلت الحرب ضد دمج اليهود هدفاً أساسياً لها، كما بذلت تظهر بين أعضاء الجماعة اليهودية الانتماءات الصهيونية. وتجدر الإشارة إلى أنه، رغم تدني أحوال اليهود بشكل عام، كانت تُوجد طبقة ثرية تشغل مراكز مهمة

### الجزء الثالث: تاريخ الجماعات اليهودية

الانصب المسموح لهم به. ونتج عن ذلك إغلاق أبواب الحراك الاجتماعي أمام هؤلاء المهنيين اليهود. وقد جاءت من صفوفهم معظم الزعامات الصهيونية واليهودية الأخرى. ويُلاحظ تحول أعداد كبيرة من يهود روسيا إلى طبقة عاملة صناعية داخل منطقة الاستيطان، وهي ظاهرة ظل يهود بولندا يتبنونها، فقد ظلوا تجاراً صغاراً وكباراً وحرفيين تشكل الطبقة العاملة بينهم نسبة صغيرة إذ لم تكن ضئيلة.

ومع اندلاع الحرب العالمية الأولى، كان أعضاء الجماعة اليهودية محط شك القوات الروسية باعتبارهم متعاطفين مع الألمان. وبالقفل، حينما احتل الألمان بولندا عام ١٩١٧، تحسّن وضع اليهود قليلاً. واتجه الألمان نحو صيغ يهود بولندا بصيغة ألمانية بسبب زيادة المنصر الألمان في المناطق البولندية التي ضمتها ألمانيا. وصدر مرسوم عام ١٩١٦ يتضمن الاعتراف باليهود كطائفة دينية لا كثائفة عرقية. وعارض الصهاينة هذا المرسوم. ومع نهاية الحرب العالمية الأولى، وجد اليهود أنفسهم في مفترق الطرق بين البولنديين والليتوانيين (في لندا)، وبين البولنديين والأوكرانيين (في لفوف)، ثم بين البولنديين والبولشفيك خلال حرب عام ١٩٢٠. ولكن، مع استقلال بولندا (١٩١٨-١٩٣٩)، تم توحيد العناصر البولندية اليهودية، التي كانت تعيش تحت حكم ألمانيا وروسيا منذ التقسيم، مع بقية بولندا. وبنها، أصبحت بولندا تضم أكبر تجمع يهودي في أوروبا، حيث كان ٢,٨٤٥,٠٠٠ عام ١٩٢١ زاد، نتيجة ضم بعض أراضي بولندا، إلى ٣,١٣٧,٠٠٠ (أي ٩,٨٪ من السكان عام ١٩٣١)، ثم وصل إلى ٣,٣٠٠,٠٠٠ مع نهاية هذه الفترة.

وعشية عام ١٩٢١، كانت نسبة تركّز أعضاء الجماعة اليهودية في القطاعات الاقتصادية واغصانهم بهم ووظائف معينة يختلف بشكل جوهري عن النسبة على المستوى القومي، كما هو موضح في الجدول التالي:

المهنة	يهود	غير يهود
الزراعة	٩,٨٪	٨٠,٧٪
الصناعة والحرف اليدوية	٣٢,٢٪	٧,٧٪
التجارة والتأمين	٣٥,١٪	١,٥٪
النقل	٢,٧٪	١,٧٪
المهن الحرة	٤,٤٪	٢,٣٪

تضم أغلبية يهودية مطلقة. كما كان هناك ١٢٠ مليون ٤٠٪ من سكانها يهود، أي أن ٦٦,٢٪ من مدن بولندا كانت ذات طابع يهودي فاقع. وكان ٩١,٥٪ من مجموع يهود بولندا يعيشون في المدن ويشكلون ٣٣٪ من سكانها مقابل ١٦,٤٪ من المواطنين. وكل هذا يعني استقطاباً كاملاً وعزلة تشبه من بعض الوجوه عزلة يهود الأرند. لكن الصورة لم تشير كثيراً مع نهاية القرن التاسع عشر. وفي بوزنان، قفز عدد أعضاء الجماعة اليهودية من ٢,٧٧٥ عام ١٨٦٥ (أي ١٢٪ من مجموع سكان المدينة) إلى ١٦٦,٦٢٨ عام ١٩١٠ (أي ٤٠,٧٪ من سكانها). وفي عام ١٨٩٧، كان أعضاء الجماعة اليهودية يشكلون أكثر من ٥٠٪ من السكان في ٥٧ مدينة بولندية من واقع ١١٠ مدن. أما المدن التي كان يشكل اليهود أكثر من ٤٠٪ من سكانها، فكانت ٨١ مدينة. وحتى عام ١٩٢١، كان اليهود يشكلون ٤٠٪ من عدد السكان في ٩٩ مدينة (من واقع ١٩٦ مدينة). وتزايدت معدلات الهجرة بسبب الضغوط التي مارستها الحكومة على أعضاء الجماعة اليهودية ليتركوا الريف، وبسبب جاذبية المراكز الصناعية.

لكن تركّز يهود بولندا في المدن يعني أيضاً تركّزهم في التجارة وعالم المال. ففي المدن البولندية، كان اليهود يشكلون ٩٠٪ وأحياناً ١٠٠٪ من التجار والحرفيين. وفي نهاية القرن التاسع عشر، كان ١٨ مصرفاً (من ٢٦ مصرفاً أساسياً في وارسو) في أيدي اليهود أو المسيحيين من أصل يهودي. وظهرت طبقة ثرية يهودية تستثمر في الصناعة، ولكن أغلبية يهود بولندا العظمى كانوا من صغار التجار الفقراء.

ورغم تشوّه البناء الطبقي لدى يهود بولندا فإنّه، مع منتصف القرن، كان الاندماج الاقتصادي لأعضاء الجماعة يتزايد كما يتضح في الوظائف والمهن التي كانوا يشغلونها. ففي عام ١٨٥٧، كان ٤٤,٧٪ من جملة اليهود يعملون بالتجارة، مقابل ٢٥٪ فقط في الحرف اليدوية والصناعات. واختلفت النسبة قليلاً عام ١٨٩٧ إذ تنخفض عدد العاملين بالتجارة إلى ٤٢,٦٪. ولكن الأهم من هذا أن عدد العاملين في الحرف والصناعات زاد إلى ٣٤,٣٪، كما زاد عدد التجار غير اليهود من ٢٧,٩٪ من مجموع التجار عام ١٨٦٢ إلى ٣٧,٩٪ عام ١٨٩٧.

وظهرت طبقة من المهنيين اليهود، خصوصاً في وارسو، حققت شيئاً من الحراك الاجتماعي. ولكن، مع تعمّق التحديث في شرق أوروبا، وبعد تطبيق بعض قوانين مايو ١٨٨٨ الروسية (عام ١٨٩١) في بولندا، تم طرد أعضاء الجماعة اليهودية من القرى وحُدّ

ويلاحظ أن ٦٧,٣٪ من يهود بولندا تركزوا في التجارة والتأمين والصناعة والحرف اليدوية مقابل ٩,٢٪ من البولنديين. وكان عدد التجار اليهود لا يزال ٢٠ ضعفاً مقارنة بعدد التجار غير اليهود. وتمكّن اليهود ٧٤ ألف محل مقابل ١٢٣ ألف محل للبولنديين كافة. وكان ٧٦٪ من اليهود يعيشون في المدن ويشكلون ٣٠٪ من جملة سكان وارسو و ٥,٥٪ من سكان لودز و ٣١٪ من سكان لفوف.

وضمنت معاهدة الأقليات في يوتية ١٩١٩، التي وقعتها الحلفاء المنتصرون ومعهم بولندا، حقوق الأقليات الدينية واللغوية ونصت على مساواتهم ببقية المواطنين، كما أعطت اليهود الحق في إدارة مدارسهم. وتم ضم هذه المعاهدة إلى الدستور البولندي الصادر عام ١٩٢١. كما نص دستور عام ١٩٣٥ على تساوي المواطنين كافة أمام القانون. ولكن الحقوق السياسية تخلف في كثير من الأحيان عن الوضع المتعين، فقد ازداد الوضع الاقتصادي لليهود تدياً وبدأت الفلسفات الشمولية تسيطر على نظم الحكم في أوروبا بأسرها، وخصوصاً في ألمانيا. واستولى جوزيف هيلسودسكي على الحكم في بولندا عام ١٩٢٦ عن طريق انقلاب. ولم يكن هذا الانقلاب معادياً بالضرورة لليهود، فقد نص دستور عام ١٩٣٥ على تساوي المواطنين كافة أمام القانون. ولكن الجو العام، والبيئة الثقافية والاقتصادية للمجتمع، كانا يلفظان اليهود، فظهر حزب بولندي متطرف ذو توجهات نازية طالب بمصادرة أموال اليهود وطردهم، وأصبح البرلمان البولندي نفسه متربداً لنداء الدعاية المعادية لليهود كمتصر غريب فاقض يجب اجتثاثه من المجتمع البولندي. وزاد النشاط الاقتصادي للطبقة الوسطى البولندية في الثلاثينيات، وحاولت أن تحصل على نصيب متزايد من التجارة والمهن، وقامت بحركات مقاطعة للأعمال التجارية التي يملكها يهود بولندا وقت وراها الدولة. ولأن عملية التنمية في بولندا كانت تتم من خلال الدولة، أكبر عول رأسمالي، لذلك، فإن عملية تضييق الحقائق على أعضاء الجماعة اليهودية اكتسبت أبعاداً ضخمة، فقامت محاولة لاستبعاد أعضاء الجماعة من سلك الحكومة وبنوك الدولة والاحتكارات التي تملكها الدولة، مثل صناعة البناق، واستبعادهم كذلك من سلك التجارة الخارجية (الذي كان مركزاً في أيديهم). وقامت حركات مقاطعة أيضاً في المهن الحرة والحرف اليدوية. وبسبب توجيهها القومي الواضح، ألقت الكنيسة الكاثوليكية في بولندا بثقلها وراء الحركات الشعبية المناهضة لليهود. وكانت كل هذه الحركات تهدف إلى طرد أعضاء الجماعة اليهودية من قطاعات اقتصادية معينة، وهو

أمر ممكن من الناحية النظرية، ولكن لم يقابله اتجاه مماثل نحو خلق فرص اقتصادية جديدة في مجالات أخرى. والواقع أن الهدف كان طرد اليهود وتقليلهم لا دمجهم في المجتمع. ومن هنا كان تأييد الحكومة البولندية للحركة الصهيونية ولجهودها الرامية إلى تهجير اليهود إلى فلسطين. وقد بلغ عدد العاطلين عن العمل بين اليهود ٣٠٠ ألف عام ١٩٣٨. ولذا، شهدت هذه المرحلة استمرار الهجرة من بولندا، حيث بلغ عدد الذين هاجروا في الفترة ١٩٢١-١٩٣٧ نحو ٢٣٥,٣٩٥ هاجر أعداد كبيرة منهم إلى فلسطين. ومع هذا بلغ عدد اليهود ٢٠٠,٣ مليون عام ١٩٣٩ عشية الغزو النازي. ورغم تردّي وضع اليهود، وكان ثمة أحزاب سياسية تنادي بالمساواة أمام القانون انتخرطت في سلكها عناصر يهودية. كما يبدو أن معاداة اليهود لم تجد طريقها إلى صفوف الطبقة العاملة البولندية، خصوصاً العناصر الثورية. ونظم حزب البولندية عدة إضرابات من أجل حقوق اليهود أيّتها عناصر بولندية مسيحية. ولكن، مع هذا، كان تأييد اليهود اللبراليين والثوريين تأييد أقلية لأقلية. وكما نوهنا من قبل، كان وضع اليهود داخل التشكيل القومي البولندي وضعاً قلقاً يستند إلى تراث تاريخي عماد للجماعات ومعضلها.

وقد انجبه للمجتمع البولندي، شأنه شأن معظم المجتمعات الأوروبية في تلك الفترة، نحو مزيد من التطرف والاستقطاب. ففي مقابل التطرف القومي البولندي، بدأ أعضاء الجماعة اليهودية يتجهون نحو مزيد من الانفصال فكان لهم ما يُسمى بالنادي البرلماني اليهودي (وهو جماعة ضغط تضم كل الممثلين اليهود داخل البرلمان البولندي). وهذه الجماعة كان لها ثقلها ووزنها المدني، ولذا كانت الحكومات البولندية تحاول خطب ودها لضمان تأييدها. وقد سيطر أتباع الصهيونية العامة على هذا النادي، فكانوا يشكلون عام ١٩٢٢ نحو ٥٠٪ من جملة النواب اليهود. وازداد الوضع تطرفاً، فمع الثلاثينيات لاحظ أن الصهانية العماليين والتصحيحيين هم الذين استولوا على القيادة في المؤتمر الصهيوني الثامن عشر (١٩٣٣)، وهم عناصر متطرفة من منظور الاندماج في المجتمع البولندي، رافضون له تماماً ولا يرون حلاً للمسألة اليهودية إلا بتهجير اليهود من بولندا بل إخلاء أوروبا من فائضها اليهودي، أي أنهم كانوا يشكلون فرقة تطالب بحل نهائي وجذري للمسألة اليهودية. ويلاحظ أن الأحزاب الصهيونية في بولندا كانت أقوى الأحزاب الصهيونية في العالم. وإلى جانب الأحزاب الصهيونية، كان يوجد حزب البولندي الذي أصبح من أهم الأحزاب اليهودية في بولندا إن لم يكن أهمها على

## الجزء الثالث: توا ريخ الجملعات اليهودية

الحكومة العامة فكانت تضم ٢٦٩,٠٠٠ ١,٧٠٠,٠٠٠ زاد إلى عام ١٩٤١ (أي ١٢٪ من السكان). وتذكر الموسوعة اليهودية أن عدد اليهود الخاضعين لحكم النازي كان يبلغ ٤٢,٠٠٠, ٢. وقد حول النازيون التمييز العنصري إلى عملية منهجية منظمة من خلال مجموعة من القوانين تم إصدارها لهذا الغرض. وكان كثير من هذه القوانين تهدف إلى تسخير قطاعات الشعب البولندي كافة لخدمة النظام النازي، ولكننا سنقتصر هنا على الإشارة إلى تلك القوانين التي تخص أعضاء الجماعة اليهودية. وقد صدر مرسوم عام ١٩٣٩ فرض أعمال السفرة على اليهود وتم بمقتضاه تكوين فرق عمالة يهودية. وكان على اليهود الذين يزيد عمرهم على عشرة أعوام أن يحملوا نجمة داود. كما صودرت أموال عديد من اليهود.

ولكن أهم أعمال النازيين في هذا المضمار تأسيس جيوتو وأرسو، وكان مؤسسة من مؤسسات الحكم اللاتني ينطلق من الإيمان الصهيوني بأن اليهود شعب عضوي وأن اليهودي يهودي بالفرد وليس بالعقيلة (تعريف قوانين وورمبرج وقانون العمدة) وكانت علاقة الدولة النازية بجيوتو (دويلة) وأرسو علاقة استغلال استعمارية لا تختلف كثيراً عن علاقة إنجلترا بمصر أو علاقة الدولة الصهيونية بالضفة الغربية.

وقامت حركة مقاومة بولندية قوية ضد النازيين اشترك فيها أعداد من اليهود، ونظمت انتفاضة جيوتو وأرسو في أبريل عام ١٩٤٣. ولكن، يبدو أن الصهانية لم يشتركوا في هذه الانتفاضة بصورة كافية بدهوى أن حل مشكلة اليهود لا يتم داخل إطار الوطن الأم وإنما عن طريق الهجرة إلى فلسطين.

ومع نهاية الحرب، بلغ عدد يهود بولندا ٢٥٠,٠٠٠ (وفي إحصاء آخر أنهم كانوا أقل من ذلك بكثير)، وحلت الأحزاب الصهيونية البولندية والبوند عام ١٩٤٩، شُجع للصهانية بالهجرة، وبدأت نقط التجمع السكانية اليهودية في الاختفاء. ورغم إعادة توطين ٢٥ ألف يهودي بولندي من الذين فروا من بولندا إلى الاتحاد السوفيتي إبان الحرب، إلا أن أبواب الهجرة إلى إسرائيل قُطعت، فهاجر ١٤٠ ألفاً بين عامي ١٩٤٨ و ١٩٥٨ (ويتضمن هذا الرقم اليهود من أميد توطيتهم في بولندا بعد فرادهم إلى الاتحاد السوفيتي إبان الحرب). وبقت تصفية الجماعة اليهودية نهائياً بين عامي ١٩٦٨ و ١٩٦٩ حين هاجرت أعداد كبيرة منهم إلى إسرائيل والولايات المتحدة، بحيث لم يبق في بولندا سوى ستة آلاف يهودي.

ويبلغ عدد يهود إسرائيل من أصل بولندي نحو ٤٧٠ ألفاً؛

الإطلاق، بل إنه كان أكثر قوة من الصهانية. ولكن يبدو أنه كان يعبر عن قوته السياسية من خلال تحالفات مع الأحزاب السياسية (غير اليهودية) الأخرى. وإلى جانب هاتين القوتين، كانت هناك أحزاب دينية تقليدية تحاول الانسحاب من المجال السياسي أو تكفي بتأييد الوضع القائم.

ولم يكن عدم التجانس مقصوداً على اللجال السياسي، وإنما شمل المجال الثقافي كما يتضح من النظم التعليمية اليهودية المنفردة في منتصف الثلاثينيات. وقد كان للحركة الصهيونية شبكة من المدارس تضم مدرسة زراعية للتدريب على الاستيطان وملاوس حضانية وإبندائية وثانوية. كانت لغة التدريس فيها العبرية كما كان عدد الطلبة فيها ٧٨٠, ٤٤ طالباً. وكانت هناك شبكة أخرى تشرف عليها مؤسسة زيشو (الاختصار البولندي لمصطلح: المنظمة المركزية للمدارس اليديشية) وهي شبكة مشبعة بالروح الاشتراكية والثقافية اليديشية، وكانت لغة الدراسة فيها هي اليديشية، وكان عدد الطلبة في هذه الشبكة ٤٨٦, ١٥ ألفاً. كما كان يوجد عدد من المدارس التجارية لغة الدراسة فيها هي اليديشية. وكان هناك شبكتان من المدارس الدينية يشرف على الأولى منظمة المزارحي (الدينية الصهيونية) تضمنان عدة مدارس دينية ابتدائية و ثانوية وكليات دراسات دينية عليا، وكانت لغة التدريس في هذه المدارس العبرية والبولندية. وأخيراً، كانت هناك شبكة دينية تتبع المؤسسة الدينية الأرثوذكسية لغة التدريس فيها اليديشية.

وإلى جانب ذلك، كان هناك اليهود الذين التحقوا بالنظام التعليمي الحكومي. وقد تلقى هؤلاء الدروس بالبولندية. ففي إحصاء عام ١٩٣١، قرر ٣٨١,٣٠٠ يهودي أن لغتهم الأصلية البولندية، كما كان هناك أولئك الذين سافروا إلى غرب أوروبا للنزاسة.

## بولندا من الحرب العالمية الثانية حتى الوقت الحاضر

اتحصرت موجة معاداة اليهود بعد الهجوم النازي على براغ عام ١٩٣٩، وانخرط اليهود في سلك الجيش البولندي للدفاع عن الوطن، وقامت السلطات البولندية بالقبض على زعماء الجماعات المعادية لليهود. وفي العام نفسه، تم تقسيم بولندا إذ ضم الاتحاد السوفيتي رقعة من بولندا تضم ثلث سكانها وعدداً كبيراً من اليهود يبلغ ١,٣٠٩,٠٠٠. أما بقية بولندا، فنخضعت للنفوذ الألماني. وضمت ألمانيا الجزء الغربي متضمناً مدينة لودز الصناعية. أما باقي بولندا، فكانت تحكمه حكومة بولندية تابعة لألمانيا تسمى الحكومة العامة. وكانت للمنطقة الأولى تضم ٦٣٢,٠٠٠ يهودي، أما منطقة

الجماعة اليهودية . ورغم أن أوكرانيا كانت من أهم مراكز الثقافة اليديشية فلم يعد هناك متحدثون باليديشية إلا من كبار السن ، وبسبب ارتفاع مستوى التعليم فيها يفضل اليهود الهجرة منها للولايات المتحدة على الهجرة إلى إسرائيل .

#### ليتوانيا

يعود وجود اليهود في ليتوانيا إلى القرن الرابع عشر حين كان معظمهم من القرايين وهو ما يشير إلى أصولهم الخزرية ، وقد بلغ عدد اليهود في فلنا وجردونو وكوفنو عشرة آلاف عام ١٤٩٥ وكان معظمهم من الإشكناز الذين استوطنوا في بلد متخلف . ووصل عددهم عام ١٧٦٦ حوالي ١٥٧ ألفاً . وقد منحوا ميثاقاً لحمايتهم وضمان حريتهم عام ١٧٨٨ ، وسرعان ما احتكروا التجارة الدولية وجسّع الضرائب ، ومع هذا طردهم بين ١٤٩٥-١٥٠٢ ، وتم السماح لهم بالعودة عام ١٥٠٣ وأعيدت إليهم حقوقهم . وكان يهود ليتوانيا يمثّلون في مجلس البلاد الأربعة وشكلوا مجلسهم الخاص عام ١٦٢٣ . وكان يهود ليتوانيا يبيدين من هجمات شميلنكي وهو ما ضمن لهم الاستمرار . ومنذ عام ١٧٩٥ حتى عام ١٩١٨ كانت ليتوانيا جزءاً من روسيا وكانت حينذاك مركزاً مهماً لليهود الإشكناز . وبعد عام ١٩٢٤ تقلّص حق الإدارة الذاتية لليهود وانقصر على الشؤون الدينية وحسب . وقد بلغ عدد يهود ليتوانيا عام ١٩٦٠ حوالي ٢٥ ألفاً ، وبلغ عددهم عام ١٩٩٢ حوالي ٦٥٠٠ يهودياً . وكثير من القيادات الصهيونية كانوا من يهود ليتوانيا ، وتوجد داخل إسرائيل الآن قطاعات من المؤسسة الدينية يطلق عليهم «الليتوانيون» .

#### جاليشيا

«جاليشيا» عاصمة منطقة جنوب بولندا وشمال غربي أوكرانيا . حينما احتلت القوات النمساوية جاليشيا عام ١٧٧٢ كان عدد اليهود بها حوالي ١٥٠ ألفاً ، وطبقت النمسا قوانين تهدف لإقصاء عدد اليهود من خلال تقليص نشاطهم الاقتصادي . وتأثير هذا الاتجاه حينما بدأ جوزيف الثاني حكمه بمحاولة تحديث أعضاء الجماعات اليهودية فصدرت قوانين تحظر عليهم الاشتغال بهم معنية كبيع الحبوب وجمع الضرائب . وتحت المدارس العلمانية الحكومية للأطفال اليهود وتم تشجيعهم على العمل بالزراعة وأصبح لهم حقوق مساوية لحقوق المواطنين . وبعد ثورة ١٧٤٨ بدأت أحوال أعضاء الجماعات اليهودية تتحسن بشكل أفضل فتمّحوا الحقوق

منهم ١٧٠ ألفاً من هاجروا قبل عام ١٩٤٨ (ونسلهم) ، والباقيون (٣٠٠ ألف) هم من هاجروا بعد ذلك التاريخ . ومعظم أعضاء النخبة السياسية الحاكمة في إسرائيل من أصل بولندي ، أي من يهود اليديشية ، فمنهم بن جوريون وبيجين وشامير ويريس . وإذا أضفنا إلى هؤلاء أعضاء النخبة من أصل روسي ، وهم أيضاً من يهود اليديشية ، فيمكن القول بأن نخبة من يهود اليديشية تحكم إسرائيل .

وقد استفادت البقية الباقية من أعضاء الجماعة اليهودية في بولندا من جو الانفتاح السياسي والاقتصادي في شرق أوروبا ، ومن الذهب الغربي لثقافة التضامن . ولكن جو الانفتاح أدّى أيضاً إلى تصاعد القومية البولندية وثيقة الصلة بالكاتوليكية وهو ما أدّى إلى الصدام مع الجماعة اليهودية داخل وخارج بولندا ، خصوصاً بشأن قضية الإبادة ، إذ تحاول المؤسسة الصهيونية احتكار رموز الإبادة وفرض مضمون صهيوني عليها ، الأمر الذي يرفضه البولنديون الذين ذاقوا الأسرّين من النازي ، ربما بدرجة تفوق ما لحق بأعضاء الجماعات اليهودية .

#### أوكرانيا

تُعد أوكرانيا من أهم المناطق المرتبطة بتجربة الجماعات اليهودية في شرق أوروبا . وكان يهود أوكرانيا يشكلون واحدة من أكبر الجماعات اليهودية في أوروبا حتى منتصف القرن العشرين . يعود استقرار اليهود فيها إلى القرن التاسع مع توسّع إمبراطورية الخزر ، لكن توسّع الاستيطان يعود إلى منتصف القرن السادس عشر ، مع بدايات الاستيطان الإقطاعي البولندي فيها . فالنبلاء البولنديون قاموا بتوطيد عناصر يهودية تجارية في المنطقة لتطويرها . وفي نهاية القرن السادس عشر بلغ عدد اليهود في أوكرانيا ٤٥ ألفاً من مجموع ١٠٠ ألف يهودي في بولندا ، وقبل هجمات شميلنكي وصل العدد إلى ١٥٠ ألفاً . ويهود أوكرانيا من أهم قطاعات يهود اليديشية ، وهم يتسمون بالتميز الوطني ، حيث كان ٩٠٪ من يعملون في تفتير الحبوب عام ١٨٧٢ من اليهود . وفي عام ١٨٩٧ كان البناء الوطني لليهود أوكرانيا على النحو التالي :

٢ ، ٤٣٪ في التجارة .

٢ ، ٣٧٪ في الحرف والصناعات (الخفيفة أسماً) .

وأوكرانيا هي المنطقة التي ولدت فيها جمعية أحياء صهيون وكثير من المؤسسات الصهيونية الأخرى . وقد بلغ عدد يهود أوكرانيا عام ١٩٢٦ نحو مليون ونصف وظلوا يتناقصون حتى وصلوا إلى ٢٧٦ ألفاً عام ١٩٩٥ . وقد أباد النازيون عدة آلاف من أعضاء



## الجزء الثالث: تواريخ الجماعات اليهودية

صناعة تقطير الخمر وتجارته كما عملوا في إقراض الفلاحين بالربا. وقد اجتاحت التغيرات رومانيا وإن كانت واصلتها في وقت متأخر، وأدت التغيرات إلى خلخلة وضع الجماعات اليهودية بشكل حاد، وقد أخذ التغير شكل وضع كثير منهم تحت حماية الدول العظمى فأصبح معظم يهود أوروبا أجناب شكلاً وموضوعاً وارتفعت بينهم معدلات العلمنة.

وبعد فترة من الثورات والفلاقل ظهرت حركة قومية رومانية وبنديات طبقة وسطى وظهرت معاداة اليهود ونشبت عام ١٩٠٧ ثورة الفلاحين التي راح ضحيتها اليهود عملاء النبلاء الرومانيين. ومع الأزمة الاقتصادية في الثلاثينيات لجأت الحكومة لمنع اليهود من العمل في قطاعات الإعلام والفن للتعبير عن الهوية القومية الرومانية، وفي ١٩٢٨ صدر قانون حرم ثلث اليهود من حق المواطنة. وخلال الفترة من ١٩٤٨-١٩٦٠ استقر ٢٠٠ ألف يهودي روماني في إسرائيل، ويبلغ عددهم الآن ٣٢٠ ألفاً يشكلون ثاني أكبر مجموعة سكانية بعد يهود المغرب.

### المجر

يعد وجود اليهود في المجر للقرن التاسع ويُرجع أنهم كانوا جماعة وظيفية قتالية. ومع تأسيس مملكة المجر ازداد اجتناب المجر لليهود الذين عملوا بالزراعة والتجارة، وقد تحولوا إلى جماعة وظيفية بسيطة وظهرت تشريعات لتقنين هذا الوضع. وعندما كان يحدث صراع بين الكنيسة والملوك أو بين الملك والنبلاء كان أعضاء الجماعة اليهودية يشكلون ساحة الصراع. فعندما كانت الكنيسة تريد تشديد قبضتها كانت تستبعد اليهود، وعندما كان الملوك يريدون الحفاظ على استقلالهم كانوا يستخدمون اليهود. واستمر اليهود في التمتع بما منحهم المواقف الملكية من مزايا حتى أصبحوا من كبار الملاك. وقد استمر وضع أعضاء الجماعة اليهودية كجماعة وظيفية وبسيطة تحت حكم الأسر الأجنبية المختلفة التي حكمت المجر بين عامي ١٥٢٦-١٥٣٠. وعندما ضمت الدولة العثمانية أجزاء من المجر عام ١٥٢٦ هجر السلطان العثماني ألفي يهودي إلى تركيا، وأما الأجزاء الأخرى من المجر فقسمت بين عدة دول، وكان الازدهار الحقيقي من نصيب هؤلاء اليهود الذين وقروا تحت الحكم العثماني، إذ وضعوا تحت حماية السلطان العثماني نفسه.

وعندما حاول الملك رودلف (١٥٦٧-١٦١٢) استعادة أراضي المجر من العثمانيين حارب اليهود إلى جانب العثمانيين، وهو ما زاد درجة السخط عليهم. وفي عام ١٦٤٧ منع فرديناند الثالث اليهود

السياسية والمثنية كافة عام ١٨٤٩ وشاركوا في الحياة السياسية. وتحسنت أحوالهم الاقتصادية فاستمر أثرها في مجالات عديدة والتحقوا بالوظائف الحكومية. ولم ينجم هذا الاتجاه بسبب ظهور جيوب يهودية اقتصادية متقلبة. وخلق هذا موقفاً صراعياً واستبعد أعضاء الجماعات اليهودية من الأعمال التجارية رغم أنهم بالأساس عنصر تجاري. وعما زاد الأمور تعقيداً تزايد أعضاء الجماعات اليهودية إذ وصلوا عام ١٨٩٠ إلى ٧٦٨ ألفاً، ثم إلى ٨٧١ ألفاً عام ١٩١٠. ولم تكن عمليات التحديث تتم برضا الجماهير بل رغماً عنهم وأدى فشلها إلى انصراف أعضاء الجماعات اليهودية عن المدارس الحكومية العلمانية. وانتشرت المسيحية في جاليشيا في منتصف القرن التاسع عشر وانضموا إلى الأرثوذكس في الحرب ضد دعة التنوير. ولعبت الضائقة الاقتصادية دوراً في الانفجار السكاني، وأدت هذه الأسباب مجتمعة إلى ضعف القيم وتيسير ظهور الدعارة، وكانت جاليشيا مصدراً مهماً للبليغا. وقد أسست أحباء صهيون فرعاً لها في جاليشيا وبدأت تظهر التكوينات الصهيونية الأخرى.

### رومانيا

جمهورية أوربية ذات أهمية خاصة في دراسة تاريخ الجماعات اليهودية في أوروبا، لا بسبب حجم الجماعة لليهودية، الذي كان كبيراً بالقياس إلى حجمها في دول أخرى، إنما بسبب تاريخ رومانيا نفسه، ونتيجة انتقالها الفجائي من اقتصاد العصور الوسطى التقليدي إلى اقتصاد صناعي ودولة مركزية. وهذه الفجائية توضح للدارس العملية التاريخية التي حولت الجماعة اليهودية من جماعة وظيفية إلى طبقة وسطى.

بلغ أعضاء الجماعات اليهودية في رومانيا نحو ١١٢ ألفاً عام ١٨٠٣ ثم وصل إلى ٢٦٦ ألفاً عام ١٨٨٠، وفي بعض المدن كانت نسبة اليهود تصل إلى ٦٠٪. ولم يكن يهود رومانيا عصباً واحداً متجانساً إذ كان فيها يهود من أصل بولندي أوكرائني ويهود نزحوا إليها من البلقان إلى جانب أقلية سفاردية، كما ضمت مناطق أخرى كانت تضم جماعات يهودية أخرى.

كان معظم يهود رومانيا يتركزون في المدن وكانوا الجماعة الوظيفية التي شغلت الفراغ الناجم عن وجود طبقة وسطى محلية فكانوا يتركزون في التجارة وبعض الحرف، كما كان لهم وجود ملحوظ في القطاع الصناعي. ورغم غياب أعضاء الجماعة اليهودية عن الريف فقد لعبوا دوراً ملحوظاً في اقتصادياته حيث استكروا

سهل عملية انتقالهم. كما يبدو أن انتشار كانوا يعتبرون اليهود من ذوي القربى باعتبار أن الجميع من أصل تركي. وفي القرن الخامس عشر، ظهرت فرقة منهوية بين الروس في مدينة توفنجرود. ورغم أنه تم القضاء عليها، فإنها عمقت مخاوف المؤسسة الدينية الأرثوذكسية من اليهود. واستمرت الحركة التجارية لأعضاء الجماعة اليهودية، مع هذا، من وإلى روسيا.

وكان إيفان الرهيب (١٥٣٣-١٥٨٤) أول حاكم روسي يقرر طرد أعضاء الجماعة اليهودية من روسيا، وعود هذا إلى رغبته في استبعاد أية عناصر تجارية أجنبية. وبعد الفترة التي تُعرف باسم «زمن المناع» في التاريخ الروسي (١٥٩٨-١٦١٣) والتي شهدت اعتلاء أمير بولندي العرش الروسي، ونشوب حرب أهلية، زاد عمق الرفض الروسي لليهود حيث إن مختصي العرش من البولنديين أحضروا معهم كثيراً من صناعهم اليهود. لكل هذا، مُنع أعضاء الجماعات اليهودية من دخول روسيا إلا لأسباب خاصة مثل حضور سوق تجاري أو غيره من الأسباب. وظل هذا الخطر أحد ثوابت السياسة الروسية حتى تقسيم بولندا في أواخر القرن الثامن عشر.

ولعل خوف روسيا القيصرية من أعضاء الجماعات اليهودية هو خوف العناصر الزراعية التقليدية من عنصر غريب له علاقات دولية واسعة في دولة جديدة لم تكن سلطتها قد تددت بعد (ولم تدعهم لمدة طويلة نظراً لتراسي أطراف البلاد ونظراً لأنه عنصر تجاري له مصالحه المالية الخاصة التي لا تتفق بالضرورة مع مصالح الدولة). كما أن هناك قوى اجتماعية داخل روسيا لم يكن في صالحها البتة السماح لليهود بالاستقرار، من أهمها التجار الروس الذين كانوا يرزحون تحت عبء الضرائب والذين كان عليهم أن يدخلوا منافسة غير متكافئة مع بعض أعضاء طبقة النبلاء الذين اشغلوا بالتجارة والذين كانوا يتمتعون بمزايا عديدة وبساندة البيروقراطية الحكومية. بل كان هؤلاء التجار يحسون أنفسهم (أحياناً) في منافسة مع الفلاحين الذين كانوا يشتغلون بالتجارة والصناعات المنزلية، كل هذا داخل سوق محدود مكبل بالقوانين الإقطاعية الاستبدادية التي لا حصر لها. وإذا أضفنا إلى هذا كله أن الحجم المالي للتجار الروس كان صغيراً في معظم الأحوال، لأدركنا سبب وقوف التجار الروس ضد دخول العنصر اليهودي التجاري النشط الذي لا تكبله القيم المسيحية أو القوانين الطبقية والذي يتحكم في رأسمال سائل لا بأس به. ووجد هذا الموقف صدق لدى حكومة كانت تكتسب شيئاً من شرعيتها باعتمادها الأرثوذكسية. ورغم أن الفكر المركنتالي وجد طريقه إلى روسيا في مرحلة لاحقة، إلا أن التجار استمروا في

من جمع الضرائب، وبعد التخلص من العثمانيين عوقبت الجماعة اليهودية لموقفها من العثمانيين. وحاول الملك ليوث الأول (١٦٥٧ - ١٧٠٥) تأسيس دولة كاثوليكية خالصة فطرد أعضاء الجماعة اليهودية من المدن الملكية قدام النبلاء بحمايتهم وسمحوا لهم بالإقامة في المدن التابعة لهم.

وتزايد أعضاء الجماعة اليهودية في المجر خلال القرن الثامن عشر فوصل عددهم عام ١٧٣٥ إلى ١١ ألفاً. وعندما استولت أسرة الهابسبورج النمساوية على المجر خضع يهود المجر لعمليات تخليث وتم إعتاقهم سياسياً بمرجات متفاوتة من النجاح والفشل من مكان لآخر. وفي عام ١٨٤٠ بلغ عددهم ٢٠٠ ألف يهودي. وظهرت عام ١٨٣٠ حركة استنارة مجرية تستهدف صيغ اليهود بالصيغة للمجربة، وحينما اندلعت الثورة المجرية ضد حكم الهابسبورج انضم اليهود إليها، وعندما استسلم الجيش المجري وقعت القوات النمساوية عقوبات على يهود المجر. وقد تحقّق الاعتناق السياسي الكامل ليهود المجر عام ١٨٦٧ وأقبلوا على التعليم العلماني إقبالاً شديداً، وتزايدت معدلات التنصير والاندماج بينهم. وفي بودابست ولّد هرزل ومكس نورود وتكوّنت شخصيتهما فيها. وقد بلغ عدد يهود المجر عام ١٩٩٢ حوالي ٥٦ ألفاً.

## ١٥ - روسيا القيصرية

### روسيا من القرن التاسع حتى التقسيم الأول لبولندا

يعود وجود الجماعات اليهودية في روسيا إلى القرن التاسع الميلادي حين توسعت مملكة الحزر اليهودية في وادي الفولجا ومناطق أخرى من روسيا. وقد اشترك يهود الحزر، حسبما ورد في الموروثات الشعبية الروسية، في المظاهرة الدينية التي عقدت بين عثلي الديانات التوحيدية الثلاث عام ٩٨٦ أمام أمير كييف وقد اعتنق بعدها المسيحية وأصبحت الأرثوذكسية هي الدين الرسمي لروسيا. ويعد أن استقر اليهود في المدينة باعتبارها مركزاً تجارياً يربط بين منطقة البحر الأسود وآسيا وغرب أوروبا وأصبح لهم جيتو خاص بهم، فقولوا بعدالة شديدة من بلد اعتنق للمسيحية لتوه ويضم طبقة تجار بدائية جداً.

ويعد غزو التتار لروسيا في القرن الثالث عشر وتحدر إمارة كييف، زاد النشاط التجاري لأعضاء الجماعة لأن الإمبراطورية التترية جمعت الجماعات اليهودية كافة داخل إطار سياسي واحد

### الجزء الثالث: توارخ الجماعات اليهودية

يحملون في نظام الأرند، و ٣٠٪ يعملون في التجارة والرهونات، و ١٥٪ في الحرف المختلفة.

وكان من أهم الوظائف التي يضطلع بها اليهود، والتي أصبحت جزءاً أساسياً من مشكلتهم، تقطير الخمر وبيعها في الحانات التي استأجروها من النبلاء في إطار نظام الأرند. كما يلاحظ أن التجارة اليهودية كانت تجارة طفيلية، وكان التجار اليهود يشتغلون بتهريب البضائع ويتهربون من الضرائب نظراً لوجودهم في المنطقة المحلولة وبسبب استخدامهم اليديشية وسيلة للتفاهم، الأمر الذي يسر لهم عمليات التهريب والتهرب والتلاعب بالأسمار. ومع هذا، ظلت نسبة كبيرة من أعضاء الجماعة تعان من اللقافة، فكان هناك ٢١٪ منهم يدون وظيفة محددة.

ولكن لم يكن التميز وظيفياً أو طبقياً وحسب وإنما كان ثقافياً ولغوياً. وأعضاء الجماعة اليهودية كانوا يشكلون جماعة وظيفية بسيطة يدين أعضاؤها باليهودية ويتحدثون اليديشية ويثقلون المصالح المالية للنبيل البولندي الذي يتحدث البولندية ويدين بالكتولونية بين الفلاحين والأفنان الأوكرانيين الذين يتحدثون الأوكرانية ويدينون بالمسيحية الأرثوذكسية. وأعضاء الجماعة الوظيفية اليهودية هم عصر لثاني يعيش في وسط سلافي، ويظهر تميزهم حتى في الطريقة التي كانوا يخلقون بها رؤوسهم (واللحية والسوالف) وفي أزيائهم للتميز (فكانت من كلمة قفطان) وفي أسمائهم. كما تظهر عزلتهم في نظامهم التعليمي المقصور عليهم، وفي الشتلات التي أسسها لهم النبلاء الإقطاعيون البولنديون (وهي مدن صغيرة تضم التجار والوكلاء والحرفيين اليهود). وكان اليهود يكوّنون أغلبية السكان في هذه المدن الصغيرة، وهو ما كان يعني عدم احتكاكهم بالسكان. كما كانت تعيش أعداد كبيرة منهم في بعض القرى. كانت هذه الكتلة البشرية اليديشية اليهودية على وشك الزيادة الهائلة إثر انفجار سكاني لم تعرف الجماعات اليهودية مثيلاً له في التاريخ. وهي برغم عزلتهم، لم تكن متماسكة، إذ كانت الصراعات الاجتماعية قد بدأت ترك أثرها في مؤسسة القهال، وهي منازعات أخذت شكل الصراع بين الحسيديين ومعارضيه من أعضاء المؤسسة المخاضية الذين أطلق عليهم التتخيم. وكانت المنطقة التي ضمها روسيا تضم أهم مناطق تركيز الحسيديين وأهم المدارس التلمودية العليا (يشيفا) الخاصة بالمتجدد في ليتوانيا. وضمت روسيا، كما تقدّم، بودوليا التي كانت مركز الحركة الفرانكية والحسيدية. وحينما دخلتها القوات الروسية، أطلقت سراخ فرانك، وكانت اليهودية المخاضية قد دخلت أزمتها الكبرى. وفجأة، وجدت هذه الكتلة

معارضة نشاط اليهود التجاري وفي المطالبة بالحد منه حتى اندلاع الثورة البلشفية.

ومن الثوابت الأخرى التي كانت عنصراً قوياً ومحدداً في السياسة الروسية القيصرية أن اليهود كانوا يشكلون عنصراً متحرراً غير مستقر على رقعة أرض مقصورة عليهم، كما هو الحال مع الشعوب والأقوام والأقليات والطوائف الأخرى داخل الإمبراطورية، الأمر الذي خلق لهم وضعا خاصا ومشاكل معينة.

وقد ضمت روسيا مقاطعة روسيا البيضاء في أول تقسيم لبولندا عام ١٧٧٢، وضمت في التقسيم الثاني منطقة منسك في الشمال وفولينا (في مقاطعة كييف) ومنطقة بودوليا في الجنوب، أي أنها ضمت بذلك أوكرانيا كلها. ثم ضمت في التقسيم الثالث ليتوانيا. وقد ضمت كل هذه المقاطعات (وضمن ذلك كورلاند وبياستوك التي حصلت عليهما روسيا فيما بعد) إلى روسيا نفسها، بينما أصبحت بولندا المركزية (التي كانت تضم نحو ثلاثة أرباع دوقية وارسو النابوليونية) تكون ما سُمّي «بولندا الموقرة» أو «بولندا الروسية» (وكان اسمها الرسمي «مملكة بولندا» حتى عام ١٨٣٠ كما كان لها دستورها الخاص). وكانت هذه المقاطعات تضم أغلبية يهود شرق أوروبا (يهود اليديشية) الذين انتقلوا من هذه المناطق بعد ضمها، واستوطنوا المناطق الجنوبية من روسيا وساحل البحر الأسود ومقاطعة بيساريا، وهي مناطق كانت تابعة للدولة العثمانية، وقامت روسيا بضمها باسم «روسيا الجديدة» (كانت توجد جماعات يهودية أخرى فيها ولكنها كانت جماعات صغيرة لللقافة ولم يكن لها مسألة يهودية فقد كانت مندمجة تماماً في محيطها الحضاري). ولذا فرغم وجود جماعات يهودية إلا أنها تحدثت في معظم الوقت عن «الجماعة اليهودية» وحسب، وتعني «يهود اليديشية» لأنهم كانوا الأغلبية الساحقة وكذلك كانوا أصحاب المسألة اليهودية. كما تسلت مجموعات صغيرة من اليهود إلى وسط روسيا نفسها.

وكان وضع أعضاء الجماعة اليهودية في المناطق البولندية متميزاً تماماً من الناحية الثقافية والاجتماعية والوظيفية. إذ كانت أعداد كبيرة منهم تعمل بنظام الأرند (استئجار عوائد القرى وضمها الضرائب والمطاحن والغابات والحانات من النبلاء البولنديين الخائزين) كما كان بين اليهود تجار وأصحاب حوانيت وياعة جائلون. وكان الباقون حرفيين يعملون للنبيل الإقطاعي والقلاح. وحسب التقديرات، كان التركيب الوظيفي لليهود على النحو التالي: ١٪ فقط كانوا يعملون في الزراعة، و ٣٪ في الأعمال الدنيئة، و ٣٠٪

هناك طبقة من الحرفيين تزداد قوة. كما كانت الحكومة نفسها تقوم بالتجارة ويضطلع بعض النبلاء بالوظيفة نفسها.

وكانت روسيا، من الناحية الاقتصادية، مستعمرة إنجليزية أو منطقة نفوذ للاقتصاد الإنجليزي. وبعد الحصار الذي فرضه نابليون على إنجلترا على نطاق القارة كلها، حدث تقدم صناعي وتجاري نظراً لاضطرار روسيا إلى الاعتماد على نفسها. وعلى سبيل المثال، كانت روسيا تملك عام ١٨٠٤ نحو ١٩٩ مصنع قطن زاد إلى ٤٢٣ عام ١٨١٤، وزادت واردات القطن من الولايات المتحدة من ٢٠٤ أطنان عام ١٨٠٩ إلى ٣٧٨٧ طن عام ١٨١١.

ومن كل هذه الحقائق، يمكن القول بأن الاقتصاد الروسي لم يكن في حاجة إلى أعضاء الجماعة اليهودية. ومع هذا، ثم ضسهم نتيجة توسع الدولة القيصرية. ولم تكن المسألة اليهودية للمسألة الوحيدة التي جابهتها الحكومة القيصرية، فقد كان هناك مسألة إسلامية ومسألة قرية ومسألة بولندية ومسألة أوكراينية، إذ كانت الإمبراطورية القيصرية مترامية الأطراف تضم مئات الأقليات والتشكيلات الحضارية المختلفة التي كانت تحاول أن تفرض عليها ضريباً من الوحدة حتى تتمكن الحكومة المركزية من التعامل معها. وقسمت الحكومة القيصرية هذه الأقليات إلى قسمين أساسيين: الأقليات السلافية (أوكرانيا وبولندا وغيرهما)، والأقليات غير السلافية. وكان يطلق على الأقليات غير السلافية مصطلح «الإنورودسي». وهذه كلمة روسية كانت تشير في بادئ الأمر إلى قبائل السكان الأصليين التي تقطن سيبيريا، ثم اتسع نطاق الكلمة الدلاكي فأصبحت تشير إلى كل الشعوب غير السلافية. وكانت السياسة العامة تهدف إلى ترويسهم. وضي هن البيان أن إجراءات الترويس، بالنسبة للأقليات غير السلافية، كانت أكثر راديكالية وعنفاً، خصوصاً إذا كانت تلك الأقليات لا تدين بالمسيحية (ومع هذا ينبغي الإشارة إلى أن اللون أو العرق بدأ يكتب دالة محورية مع تصاعد معدلات العلمنة في الإمبراطورية الروسية وتعمق الرؤية العرقية. وحيث إن يهود البديشية كانوا من البيض، ومع تزايد معدلات ترويسهم، أعيد تصنيفهم بحيث أصبحوا «روس» ووثقوا على هذا الأساس في روسيا الجديدة وفي الحانات التركية التي ضمتها روسيا وذلك باعتبارهم عنصرأ روسياً استيطانياً). ومهما كان الأمر، فإن الإمبراطورية القيصرية كانت «سجناً للشعوب».

وقد بدأت الحكومة القيصرية علاقتها بأعضاء الجماعات اليهودية بالاعتراف بالقولاء وبصلاحياته الدينية والقضائية، كما تم الاعتراف بالجماعة اليهودية (اليديشية) بوصفها جماعة مستقلة في

البشرية نفسها تابعة لتشكيل اقتصادي سياسي حضاري جديد (روسيا القيصرية)، تشكيل كان يرى دائماً ضرورة نيلهم والتخلص منهم، تسير حكومة استبدادية متخلفة لا تسمح بالتحديد الدينية أو الفكرية أو الجنسية، سياستها في جوهرها هي سياسة الملوك المطلقين للمستبدلين المستبدلين على نحو ما كان في وسط أوروبا والنمسا والمانيا (أي التحديث بالقوة ومن فوق). ولم تكن لدى هذه الحكومة أية خبرة باليهود أو مشاكلهم، كما أن روسيا نفسها كانت على عتبات انفجارات اجتماعية ضخمة نتيجة عملية التحديث والعلنة التي كانت تخوضها (وهي انفجارات أدت في نهاية الأمر إلى قيام الثورة البلشفية). وتاريخ المسألة اليهودية المنعزلة، بكل تخلفها ومشاكلها وتميزها من جهة، والبيروقراطية القيصرية المتخلفة بكل وحشيتها وتمصّبها وانعدام كفاءتها من الجهة الأخرى.

وظلت المشكلة قائمة دون حل. وكلما احتلعت الأزمة، كانت الحكومة الروسية تشكل لجنة لدراسة الموقف لترفع بدورها توصياتها للحكومة. وكانت هذه التوصيات تستند في معظم الأحيان إلى فلسفات شمولية مطلقة، وتنبع من جهل عميق بالآليات الظواهر الاجتماعية ويولى تنفيذها جهاز تنفيذي متعصب جاهل قاسد يتسم بعدم الكفاءة. وظل التناقض الأساسي في سياسة الحكومة القيصرية بين رغبتها في التحديث والتنمية الاقتصادية من جهة والشكل الاستبدادي السياسي الذي يفشل كل المحاولات التي تستهدف حل المسألة اليهودية من جهة أخرى. وقد تعمّر تماماً تحديث اليهود بل وتحديث المجتمع ككل، في أواخر القرن التاسع عشر، واحتدم التناقض بين الحقيقة الاجتماعية والشكل المتكلس، الأمر الذي نجمت عنه مجموعة من الاضطرابات والثورات انتهت بالثورة البلشفية التي حلت المسألة اليهودية والمسائل القومية الأخرى بطريقة نوعية مختلفة.

#### روسيا من تقسيم بولندا حتى عام ١٨٥٥

أدّى تقسيم بولندا إلى ضم أجزاء كبيرة منها إلى روسيا، وبذلك ضمت روسيا أجزاء كبيرة من الكتلة البشرية اليهودية اليديشية. ولأن النبلاء البولنديين كان محرمأ عليهم التجارة (حيث تفرضوا أحصاء السياسة والحرب)، وكان الأثان ملتصقين بالأرض، كما كانت طبقة التجار ضعيفة للغاية، اضطلع اليهود بوظيفة طبقة التجار والحرفيين وأصبحوا جماعة وظيفية وسيطة. هذا على عكس روسيا إذ لم تكن التجارة هناك مهنة وضيعة، وكانت

شكّلت لجنة تدعى مجلس الشئون اليهودية التي أصدرت قراراتها عام ١٨٠٤، والتي سميت «قانون اليهود الأساسي» أو «مستور اليهود». وجاء ضمن هذه القرارات أن اليهود يجب نقلهم خارج المناطق الزراعية بين عامي ١٨٠٧ و ١٨٠٨، كما أوصت القرارات بضرورة إبعادهم عن استئجار الحثايات أو استئجار الأراضي الزراعية بهدف الربح (حتى يمكن تحويلهم إلى عنصر اقتصادي منتج). ولتنفيذ هذا الخطة، وُضِعَ تحت تصرفهم بعض أراضي القيصرة، وأعني المزارعون اليهود من الضرائب لمدة تتراوح بين خمسة وعشرة أعوام، كما أنهم لم يُصنّفوا كأتان مرتبطين بالأرض، بل احتفظوا بحقوقهم في حرية الحركة والسكنى. وودعت الحكومة كذلك بتقديم العون للمصانع التي تقوم باستئجار العمال والحرفيين من أعضاء الجماعة اليهودية. وُسِّعَ للعمالين بالصناعة من أعضاء الجماعة اليهودية أن يستقروا داخل روسيا، وضمن ذلك موسكو وسانت بطرسبرج. كما حدّ القانون الأساسي من سلطة القهال، وأصبح تنظيم الأمور الدينية والعبادات من اختصاص المحاكمات الذين كان يتم اختيارهم دون الرجوع إلى القهال، ولم تتجاوز صلاحيات القهال، في القانون الأساسي، تحديد الضرائب وجمعها وإحصاء عدد السكان اليهود. وتقرر ألا يوجد سوى قهال واحد في كل مدينة، كما سُمِّحَ لكل فرقة دينية بأن يكون لها معبدها اليهودي وحائضها الخاص (الأمر الذي أدّى إلى تحسين وضع المسيحيين) وفتحت أبواب المدارس الحكومية العلمانية أمام أعضاء الجماعة اليهودية. وتقرر أنه ما لم يرسل اليهود أولادهم فإنهم سيُمنح فتح مدارس يهودية علمانية خاصة على حساب أعضاء الجماعة اليهودية. وأصبح من شروط شغل وظيفة حائض، أو عضوية مجلس إدارة القهال أو البلدية، معرفة اللاتينية أو الروسية أو البولندية. كما تقرر أن يكتب أعضاء الجماعة جميع وثائقهم وأوراقهم التجارية بإحدى اللغات الثلاث دون العبرية أو اليديشية. وأكد القانون حق اشتراك اليهود في الانتخابات الخاصة بالحكومات المحلية وُمنع ارتداء الأزياء اليهودية التقليدية وقص الشعر على الطريقة اليهودية وترك السوالف، وأصبح توجيه تهمة الدم جريمة يعاقب عليها القانون (١٨١٨). وكانت استجابة الجماعات اليهودية سلبية إلى أقصى درجة، وصاموا حدادا على صدور هذه القرارات بل واقتُرحت بعض القهالات تأجيل الإصلاحات إلى فترة تتراوح بين خمسة عشر وعشرين عاماً.

ولم تنجح الحكومة القيصرية في تنفيذ توصيات اللجنة بسبب ضعف البيروقراطية وفساد النظام الإداري (كثيراً ما كان الموظفون

المدين والقرى. وفي عام ١٧٨٣، صُنِّفَ اليهود ضمن سكان المدن وأصبحت لهم حقوق غير اليهود نفسها (مثلاً: انتخاب مجالس المدن والبلديات وحق التمثيل فيها).

واستقر بعض التجار اليهود في موسكو وسمولنسك، فدخلوا في منافسة مع التجار المسيحيين بطرق شرعية وغير شرعية. وحينما اشتكى تجار موسكو من هذا الوضع، صدر فرمان عام ١٧٩١ يحظر على اليهود الاتجار خارج روسيا البيضاء. ويُعدّ هذا فرمان الأساس القانوني لمنطقة الاستيطان، وقد سُمِّحَ لمجالس القهال بأن تستمر في عملها بكل صلاحياتها.

وشهدت هذه المرحلة قيام روسيا بضم بعض الإمارات الإسلامية التابعة لتركيا على ساحل البحر الأسود، وسُمِّيت هي ومناطق أخرى باسم «روسيا الجديدة». ولما كان أعضاء الجماعات اليهودية يُنظر إليهم، في التشكيل الحضاري الغربي، باعتبارهم عنصرًا راديكاليًا حركيًا وجعاجة وظيفية استيطانية يمكن استخدامها في مثل هذه العملية، كما فعل شارلمان من قبل وكما فعلت القوات المسيحية في إسبانيا والنبل البولنديون في أوكرانيا والاستعمار الغربي في فلسطين فيما بعد، قامت الحكومة القيصرية بتشجيعهم على الاستيطان في المناطق الجبلية، بالبلجور إلى طريقة الطرد والجذب، فوضعت القيصرة المفروضة على التجار اليهود في الإمبراطورية، بينما أعفَى المستوطنون في روسيا الجديدة من الضرائب كافة. واستثنى هذا المرسوم اليهود القرائين، وكان هذا أيضًا أحد ثوابت السياسة القيصرية تجاه اليهود. وفي الوقت نفسه، تفاقمت مشكلة السُكْرِ بين الفلاحين، وساعدت للجماعة التي وقعت عام ١٧٩٧ على تعميق المشكلة. ورغم أن اليهود كانوا السبب الواضح والمباشر أمام الجميع (لأن أغلبية صانعي الخمر وبنائهم كانوا من اليهود، كما أنهم هم الذين كانوا يديرون معظم المحانات)، إلا أنهم لم يكونوا في واقع السبب الحقيقي لإدمان الفلاحين الروسيين للمشروبات الكحولية. وشكّلت لجنة لبحث المسألة اليهودية في روسيا برئاسة الشاعر الروسي الساتور جافنرل ديرجافين (١٧٤٣-١٨١٦) الذي رأى أن اليهود يستغلون الفلاحين الروس لأن عزلتهم الطبقية والحضارية هي سبب العدا ضدّهم. وبناء على ذلك، طالب ديرجافين بضرورة ترويضهم بالقوة وتغيير بنائهم الاقتصادي والوظيفي حتى ينشئ استيعابهم كيهود نافعين في المجتمع الروسي. ووضع بذلك الإطار الأساسي لجميع المحاولات التي بذلتها الحكومة القيصرية لحل المسألة اليهودية.

وبعد أن اعتلى ألكسندر الأول العرش (١٨٠١-١٨٢٥)،

ذلك يدفعون ما يشبه البدل التقدي، وكانت فترة الخدمة في الجيش الروسي تستمر خمسة وعشرين عاماً، وأوكل للجماعة اليهودية نفسها أن تقوم باختيار الفتيان الذين يتم تجنيدهم، وكانت كل جماعة يهودية تعين خطافين ليمسكوا الفتيان (من أبناء الفقراء في العادة) لتسليمهم إلى الحكومة، وهو ما زاد حدة الصراعات الاجتماعية. ويُلاحظ أن هذا القانون لم يُطبق على يهود بولندا وحسب وإنما كان يُطبق على الروس كافة من مسيحيين وغيرهم. وكان الاختلاف الوحيد في عدد المجندين، فبينما كانت النسبة ٧ من ألف بين المسيحيين، كانت ١٠ من ألف بين غير المسيحيين. وأعفى المثقفون والتجار والحرفيون من الخدمة العسكرية نظير ألف روبل، كما أضحى العاملون في القطاع الزراعي في مرحلة لاحقة. وكان الهدف من الخدمة العسكرية هو مزيد من الدمج والترويس القسريين. ومع هذا، كان نظام التجنيد قاسياً بل غير إنساني، وذلك لصغر سن المجندين على وجه الخصوص. ولكن لم يُجنّد في نهاية الأمر سوى عدد صغير من أعضاء الجماعة اليهودية يتراوح بين ٢٦ و ٦٠ ألفاً في فترة ٢٨ سنة. فإذا أخذنا بالتوسط وهو ٤٥ ألفاً، فإن هذا يعني أن عدد المجندين لا يزيد على ألف وخمسمائة مجند في السنة من مجموع يهود روسيا البالغ عددهم آنذاك ثلاثة ملايين. ثم صدر قرار عام ١٨٣٥ لم يكن مختلفاً في جوهره عن قرار عام ١٨٠٤، فأُعيد بمقتضى تحديد منطقة الاستيطان. وحرّم القانون استئجار الخدم للمسيحيين، وحظر على أعضاء الجماعة اليهودية الزواج المبكر، وحدّد الحد الأدنى لسن الزواج بشماني عشرة سنة للذكور وست عشرة سنة للإناث، كما حظر استخدام الديشية أو العبرية في الأعمال التجارية وغيرها من النشاطات. وحدّدت المهن التي يُسمح لأعضاء الجماعة اليهودية أن يعملوا فيها، كما حرّم عليهم (عام ١٨٢٥) دخول القرى. وأبقى القانون على القهال ليقوم بجمع الضرائب وتطبيق القوانين الروسية، ويصبح مسؤولاً عن الأمور الدينية والحيرية، وصرح ببناء المعابد شرطاً أن تكون على مسافة معقولة من الكنائس، واعتُبر المخاضات موظفين حكوميين لا تقتصر مهمتهم على الجوانب الدينية فأصبح من واجبهن الرقابة على الجوانب الأخلاقية العامة وعلى أداء أعضاء الجماعة اليهودية لواجباتهم المدنية للدولة والمجتمع. وتُفتحت أمام أعضاء الجماعة اليهودية أبواب المدارس العامة، وفُرِغت الرقابة على كتبهم (عام ١٨٣٦).

ويبدو أن الحكومة القيصرية بدأت تشعر في هذه المرحلة بأن ما سمته الروح التلمودية (وليس اليهودية نفسها) هو سبب عزلة

يتقاضون الرشاوى ويتفاوضون عن تعليمات الحكومة)، ويسبب عدم الثقة المتبادل بين الحكومة وأعضاء الجماعة اليهودية. كما أن القرارات الخاصة بنقل أعضاء الجماعة اليهودية من القرى لم تكن واقعية إذ أن وجودهم فيها لم يكن أمراً من اختيارهم وإنما كان واقعاً اجتماعياً فرضته عليهم ظروفهم والظروف الاقتصادية المحيطة بهم، فقد كان أعضاء الجماعة يقومون في واقع الأمر بوظيفة مهمة بالنسبة للريف الروسي حتى ولو كانت لهذا جوانب سلبية من الناحية الاجتماعية. وعلى كل حال، لم تُخذ خطوات تنفيذية لطرد اليهود من القرى إلا عام ١٨٢٢، خصوصاً في مقاطعة ييلوروسيا أي روسيا البيضاء. ولكن كثيراً ما كان يتم طرد اليهود دون تأمين الأرض الزراعية لهم، الأمر الذي كان يعني فشل محاولة تغيير وضع اليهود الوطني فشلاً مؤكداً. بل كان يتم أحياناً تأمين الأرض ثم يصل المستوطنون ليكتشفوا أنه لا توجد تسهيلات للسكنى أو الري أو الصرف.

وتوقف كثير من الإصلاحات أثناء الحرب الروسية الفرنسية حين قام نابليون بغزو روسيا. وقد وقف أعضاء الجماعة اليهودية أثناء هذه الحرب، إلى جانب الحكومة الروسية، لأن المؤسسة المخاضية كانت تعتبر نابليون عدو اليهود، بل قام اليهود بالتجنس لحساب الحكومة القيصرية على القوات الفرنسية (وإن كان هذا لم يمنع وجود بعض حالات متفرقة قام فيها اليهود الروس بالتجنس على روسيا لحساب الفرنسيين).

وفي أواخر حكم ألكسندر الأول، كانت هناك محاولة لتتصير اليهود عن طريق الوعد بإعتاقهم وإعطائهم حقوقهم السياسية. وكان العقل المدبر وراء هذه الفكرة هو لويس واي، رئيس جمعية الكتاب المقدس في إنجلترا الذي أسس جمعية المسيحيين الإسرائيليين عام ١٨١٧ تحت رعاية الإمبراطور. ثم صدر قرار بمنح اليهود من استئجار خدم مسيحيين ومن السكنى في منطقة طولها خمسين فرسناً (نحو ٣٣ ميلاً) على الحدود، ولم يستثن من ذلك سوى ملاك الأراضي.

وبدأت مرحلة جديدة في تاريخ الجماعة اليهودية باعتبارها نيقولا الثاني المرش (١٨٢٥-١٨٥٥)، وهذا بعد إخماد الثورة المعروفة باسم «ثورة الديسمبريين»، وهم مجموعة من النبلاء المتأثرين بالأفكار الغربية، وكان من بينهم صاحب الأفكار اليمقوبية يول بستل، وهو صاحب مشروع سهيوني لحل المسألة اليهودية. وقد صعد نيقولا سياسة الترويس والدمج القسري، فصدر مرسوم عام ١٨٢٧ يفرض الخدمة العسكرية على يهود روسيا، وكانوا قبل

التجار وأعضاء الطبقات الفقيرة، فكان الأمر بالنسبة إليهم مختلفاً إذ كان عليهم أداء الخقمة العسكرية حيث كان يوسعهم أن يتعلموا بعض المهن النافعة، فإن تعلموها صُفُّوا ضمن النافعين وأُعفوا من الخدمة العسكرية. ولجحت السياسة بشكل محدد إذ أُقيمت أربع عشرة مستوطنة زراعية في خرسون، وعدد مساوٍ في إيكاترينوسلاف، وخمس وأربعون مستوطنة في كييف، كما أقيمت عدة مستوطنات في بيساروبيا بلغ عدد سكانها خمسة وستين ألف يهودي. وقام سير موسى مونتيفوري بزيارة روسيا في هذه الفترة في إطار محاولة الحكومة القيصرية أن تُوسِّطَ يهود الغرب للمندمجين في إنتاج يهود روسيا بتقليل عمليات الدمج والتحديث والتروس. ويمكن القول بأن هذه العمليات لم تحقق كثيراً من النجاح.

#### منطقة الاستيطان اليهودية في روسيا

«منطقة الاستيطان» ترجمة للعبارة الروسية «كرتا أو سدلوستي Cherta Osedlosti» حيث تُترجم كلمة «كرتا» إلى «نطاق» أو «حدود» أو ربما «حظيرة» وهي الترجمة الدقيقة. ولأن هذا النطاق كان يتسع ويشق، فتقسم إليه مناطق وتستبعد أخرى، فإننا نفضل استخدام كلمة «منطقة».

ومنطقة الاستيطان هي منطقة داخل حدود روسيا القيصرية لم يكن يُسمح لمعظم أعضاء الجماعة اليهودية بالسكنى أو الاستقرار خارج المدن الواقعة فيها. وكانت الحكومة القيصرية تقوم بفرض مثل هذه القيود وهو أمر كان يُعد جزءاً أساسياً من سياستها العامة ومن موقفها من حرية الأفراد في التنقل، وهي سياسة لم تكن تُطبق على أعضاء الجماعة اليهودية وحسب وإنما كانت تُطبق على معظم سكان روسيا سواء أكانوا من الأتقان أم كانوا سكان مدن أو تجمعات. فكان على هذه القطاعات، التي تشكل أغلبية السكان، البقاء في مواطن استيطانها لا تغادرها إلا لسبب محدد وبإذن خاص. ويبدو أن هذه القوانين صدرت بسبب طبيعة روسيا كإمبراطورية مترامية الأطراف تُوجد بها مناطق شاسعة خيرة مأهولة بالسكان، الأمر الذي جعل بوسع أي مواطن أن يترك محل إقامته ليستوطن إحدى المناطق غير المأهولة بعيداً عن سلطة الحكومة. ولما كانت الحكومة المركزية ضعيفة نظراً لرغبتها في تدعيم أسس الإمبراطورية وضمان شي من الثبات، ظهرت فكرة ربط المجموعات البشرية بمواطن محددة كما حدث مع الفلاحين حينما تم تحويلهم إلى أتقان، ثم مع أعضاء الجماعة اليهودية حين تم ضم أعداد كبيرة منهم إلى الإمبراطورية بعد تقسيم بولندا. ولكن، إلى جوار هذه الأسباب العامة المتعلقة بسياسة روسيا

اليهود. ولذا، قامت الحكومة باستشارة أثرياء اليهود الروس باعتبارهم خبراء في الشؤون اليهودية، كما طلبت اللون من المفكرين اليهود دعاة التنوير ومن يهود الغرب اللذين تم تعذيبهم. وكانت نتيجة المشاورات والمداولات مؤيدة لوقف الحكومة. وكان أهم دافعية لهذه السياسة وزير التعليم أفاروف وكان كثير من دعاة التنوير اليهود يتفقون معه، من بينهم إسحق بير ليفنسون في كتابه التعليم في إسرائيل (عام ١٨٧٨). وأغلق كثير من المطابع العبرية بهدف الحرب ضد الحركات الحسيدية والتعصب الناجم عن دراسة التلمود. ويُلاحظ أن موقف الحكومة القيصرية من القرّائين كان متسامحاً جداً لأنهم لا يؤمنون بالتلمود.

وانجحت الحكومة الروسية أيضاً نحو علمنة التعليم اليهودي، وحاولت تطبيق المشروع الذي طرحه ليفنسون في كتابه. ولتحقيق هذا الهدف، استحدثت التربوي الألماني اليهودي ماكس ليليتال (١٨١٥ - ١٨٨٢) حتى يمكنه أن يقرب فكرة التعليم العلماني ليهود روسيا وليؤكد لهم حسن نية الحكومة. وكان ليليتال يعمل مدرساً في إحدى المدارس التي أسسها دعاة التنوير اليهود في ريجا. فقام برحلة استطلاعية، ولكنه قوبل بمداولة شديدة من الجماهير اليهودية التي سمته «الحليقي»، أي الذي خلق لحيته وسوالفه. وكان كثير من دعاة التنوير اليهود يرون أن تمجيد الجماهير اليهودية لا يمكن أن يتم بالطرق الديوقراطية، وأنه لا بد من استخدام نوع من القسر والإرهاب، وأيدهم في ذلك أعضاء الليبروقراطية الروسية. وأوصى ليليتال بإغلاق المدارس الدينية التقليدية ومنع المدرسين التقليديين من التدريس واستجلاب مدرسين من الخارج. وتم بالفعل تأسيس مدارس علمانية يهودية مُؤكَّت من ضريبة الشموغ (شموغ السبت)، وقام بالتدريس في هذه المدارس مسيحيون ويهود من دعاة التنوير، وأُسست مجموعة من المدارس لتدريب حاخامات ومدرسين يهود، وكانت هذه المدارس الإطار الذي تم فيه تدريب وتعليم أعداد كبيرة من دعاة التنوير المتحدثين بالروسية والذين لعبوا دوراً مهماً في الحركات الاندماجية والثورية والعلمية.

وتبع ذلك إلغاء القهال (عام ١٨٤٤) مع الإبقاء على إطار تنظيمي إداري عام. واستمر المشورلون عن التجنيد وكذلك جامعو الضرائب في أداء عملهم. وابتداءً من عام ١٨٥١، بدأت الحكومة الروسية تنهج النهج الألماني في تقسيم أعضاء الجماعات اليهودية إلى يهود نافعين ويهود غير نافعين. وكان الفريق الأول يضم كبار التجار والحرفيين والمزارعين الذين كانوا يتمتعون بمعظم حقوق المواطن الروسي. أما الفريق الثاني الذي كان يضم بقية اليهود من صغار

لتنظيم منطقة الاستيطان، لم يُسمح لليهود بالانتقال خارجها ولم يُسمح لهم بالدخول إلى وسط روسيا إلا لمدة ستة أسابيع للقيام بأعمال محددة على أن يرتدوا الأزياء الروسية. وكان متاحاً لتجار الدرجة الأولى أن يمتكوا ستة أشهر، كما كان مسموحاً لتجار الدرجة الثانية أن يمتكوا ثلاثة أشهر. ومع حكم الكسندر الثاني، بدأت الحكومة القيصرية في تخفيف القيود من بعض العناصر اليهودية النافعة والمندمجة، وذلك بهدف تحويل اليهود إلى قطاع منتج من منتج للمجتمع. فُسِّح لتجار الفئة الأولى (عام ١٨٥٩) بأن يستوطنوا خارج منطقة الاستيطان، وكذلك لخريجي الجامعات عام ١٨٦١ وللحرفيين عام ١٨٦٥، كما سُمح للمشتغلين بالطب عام ١٨٧٩ وللجنود المُسرحين بهذه الليزة. ولم يعد البلد المسموح لهم بها بحسب تعداد ١٨٩٧ على مائتي ألف يهودي.

وكان من بين الفئات المسموح لها بمغادرة منطقة الاستيطان الفتيات اليهوديات اللاتي كن يعملن بالبغاء، فكان يوسع الفئات أن تنتقل إلى موسكو أو أية مدينة أخرى لتمارس هذه الوظيفة وتحقق قسراً من الحراك الاجتماعي والجغرافي دون أن يكون في إمكان أسرتهن اللحاق بها. وقد حوّل هذا منطقة الاستيطان إلى أهم مصدر للينغا في العالم حتى اندلاع الحرب العالمية الأولى وربما حتى الثلاثينيات من هذا القرن. وتم توسيع منطقة الاستيطان عام ١٨٧٩ بضم مملكة بولندا إليها رسمياً، وأبطل العمل على الحدود بقانون الخمسين فرسخاً.

وكان ١١,٦٪ من سكان منطقة الاستيطان من أعضاء الجماعة اليهودية موزعين في القرى والمدن. وكان عددهم ٤,٩٠٠,٠٠٠ (يشكلون حوالي ٩٤٪ من كل يهود روسيا). وبعد عمليات الطرد من القرى، أصبح أعضاء الجماعة اليهودية مركّزين أساساً في المدن. فمع بداية القرن التاسع عشر، كان ١٠-١٥٪ من سكان المدن داخل منطقة الاستيطان يهوداً، وكان أكبر تجمع يهودي يضم عشرة آلاف. ولكن، مع نهاية القرن، كان مليون ونصف المليون يهودي (أي ثلث اليهود في منطقة الاستيطان) من سكان المدن، وكانوا يشكلون ٣٠٪ من مجموع السكان فيها وكانوا يشكلون ٥٠٪ من مجموع سكان كثير من المدن. وكانت حوالي ٤١ جماعة يهودية تتكون كل منها من عشرة آلاف نسمة. وفي إحصاء عام ١٨٩٧، بلغت نسبة أعضاء الجماعة اليهودية من ساكني المدن ٧٨٪ (حوالي ٣,٨٠٠,٠٠٠). وأدّى الانفسجار السكاني إلى ازدياد الازدحام داخل منطقة الاستيطان. ومع نهاية القرن التاسع عشر، كان ٩٤٪ من مجموع يهود روسيا يعيشون في منطقة الاستيطان.

القيصرية تجاه رعاياها، هناك أسباب خاصة يهود روسيا من أهمها الصراع الاجتماعي الناشب بين التجار اليهود الذين كانوا يشتغلون بتقطيع الخمر وبيعها وبأعمال الرهونات والائتمان من جهة والفلاحين السلاف الذين كانوا يتعاملون لخمير بشراة (ربما بسبب تزايد يؤسهم) وضعب النظام الإقطاعي من جهة أخرى. وكانت البيروقراطية الروسية متخلفة غير مدركة لأبعاد المشكلة الاجتماعية في الريف الروسي أو البولندي. ولذا، ألقي باللوم على أعضاء الجماعة اليهودية باعتبارهم مسؤولين عن سكر الفلاحين وإفقرهم. كما كان تجار روسيا يجارون بالشكوى دائماً من العناصر اليهودية التجارية التي تلجأ إلى الغش والتهريب لتحقيق الربح. لكل هذا، حظّر على أعضاء الجماعة اليهودية أن يتحركوا خارج تلك المناطق التي سُيِّمت من بولندا، ولكنهم منحوا حق الاستيطان في المناطق التي سُيِّمت من تركيا في أواخر القرن الثامن عشر باعتبارهم عنصرأ استيطانياً نافعاً، وهي التي كانت تقع أساساً حول البحر الأسود وسُيِّمت «روسيا الجديدة». وقد ضُمَّت منطقة الاستيطان منطقة كبيرة امتدت من ليتوانيا وشرق البلطيق في الشمال إلى البحر الأسود في الجنوب، ومن بولندا وبساريا في الغرب إلى روسيا البيضاء وأوكرانيا في الشرق، وتضم خمساً وعشرين مقاطعة تشكل مساحة قدرها مليون كيلو متر مربع (٣٨٦ ألف ميل مربع) أي ما يساوي مساحة فرنسا تقريباً. وكان أعضاء الجماعة اليهودية يشكلون نحو ١١,٦٪ من سكان منطقة الاستيطان عام ١٨٩٧، ويبلغ عددهم ٤,٩٩٩,٤٢٧، من مجموع يهود روسيا البالغ عددهم ٥,٠٥٤,٣٠٠، ويُلاحظ أنه كان يوجد ١٦١,٥٠٠ فقط من يهود الجبال وجورجيا، وهم ليسوا من يهود البلديشية، أي أن منطقة الاستيطان كانت تضم أغلبية يهود روسيا اللذين كان معظمهم يتحدث البلديشية.

واستقرت حدود المنطقة عام ١٨٣٥. وكانت منطقة الاستيطان تضم رسمياً كل المناطق التي ضُمت من بولندا ما عدا مقاطعات وسط بولندا والتي ظلت رسمياً خارج النطاق وداخله من الناحية الفعلية. وكانت منطقة الاستيطان تضم أوكرانياين وبولنديين وروسين وليتوانيين ومولدافيين وألماناً. وكان لكل جماعة قاعدتها الإقليمية أو أرضها المتركزة فيها ما عدا أعضاء الجماعة اليهودية والألمان. ومن هنا ظهرت إحدى السمات الخاصة للمسألة اليهودية في روسيا. وقد قررت الحكومة القيصرية (عام ١٨٤٣)، لاعتبارات أمنية، عدم السماح لأعضاء الجماعة اليهودية بالسكنى على مسافة ٥٠ فرسخاً (نحو ٣٣ ميلاً) من الحدود. وحسب القانون الصادر



تصرّح لهم بالاستيطان خارج مناطق الاستيطان، وأيضاً بالاستقرار في المناطق الزراعية الواقعة في نطاق هذه المناطق.

وقدّمت العناصر الديموقراطية في الدوما (البرلمان) الروسي عام ١٩١٠ مشروع قرار لإنشاء منطقة الاستيطان، ولكن العناصر الرجعية وقتت ضده، وأُعلنت المنطقة نهائياً بعد الثورة البلشفية.

ومع قيام الثورة البلشفية، وإنفاذها منطقة الاستيطان، وفتحها كل روسيا أمام اليهود للاستقرار فيها، وإتاحتها فرص الحراك الاجتماعي والتنوع الوطني والاقتصادي، هاجر الألاف من اليهود إلى داخل روسيا. وبالتالي، نجح الاتحاد السوفيتي في القضاء على الأساس السكاني والحضاري للهوية اليهودية البديشية وهو ما أدّى إلى اختفاء هذه اللغة بحيث يمكننا أن نقول إنها تكاد الآن سكرات الموت.

#### أوديسا

مدينة بناها القياصرة على البحر الأسود مكان مدينة تركية صغيرة كانت تُسمّى «خاتيجي» استولت عليها القوات الروسية عام ١٧٨٩ ولم يكن بها حينذاك سوى ستة من اليهود. وفي محاولة لتطوير المدينة، شجعت الحكومة القيصريّة كل العناصر البشرية على الاستيطان فيها، فأصبح الأتقان الذين استقروا فيها مستأجرين أحراراً. وأصبحت أوديسا المركز التجاري الصناعي لجنوب روسيا أو روسيا الجديدة. وكانت أهم السلع التي تُصدّر منها الحبوب. فزاد حجم الصادرات خمس مرات. وأُسست فيها جامعة، عام ١٨٦٥، وعدد من المسارح بل ودار للأوبرا.

واجتذبت أوديسا أعداداً كبيرة من الأجانب حتى أنهم كانوا يشكلون ثلاثة أرباع السكان حتى عام ١٨٩٩. وفي عام ١٨٥٠، كان مجموع السكان ٩٠ ألفاً منهم عشرة آلاف أجنبي. وقد تخصصّ كل عنصر بشري في نشاط اقتصادي ما، فكان اليونانيون والإيطاليون والألمان من تجار الجملة، وكان الفرنسيون يشتغلون بتجارة الحبوب وتجارة التجزئة، كما كان اليهود القراءون يشتغلون في تجارة التبغ والسلع الشرقية، أما اليهود الحاخاميون فاضطلعوا بعدة وظائف تجارية ومالية تتداخل مع الوظائف الاقتصادية للأقليات الأخرى. وكان الجو الأممي (كوزموبوليتاني) في المدينة متطرفاً بمعنى الكلمة حتى أن أسمار تحويل العملات كانت تُكتب باليونانية وكانت لغة الحديث بين الناس الفرنسية، وكانت علامات الطرق تُكتب بالإيطالية والروسية، وكانت الفرق المسرحية تُقدّم المسرحية الواحدة بخمس لغات مختلفة (وهي تشبه إلى حد ما في هذا الإسكندرية قبل

وتختلف نسبة عدد السكان اليهود إلى مجموع السكان، كما تختلف درجة تركّزهم في المناطق الحضرية، ومعدلات التصنيع والتحديث، من منطقة إلى أخرى. فكثير من الصناعات داخل منطقة الاستيطان كان يملكها يهود، كان نصفها تقريباً في صناعة النسيج ثم في صناعة الأخشاب والتبغ والجلود أي في صناعات خفيفة. وكان الصراع الطبقي محتدماً، كما كانت العلاقة بين صاحب العمل والعمال اليهوديين تحكمها علاقات السوق الرأسمالي وليس التضامن الديني أو الإثني. ولذا، فكثيراً ما كان صاحب العمل اليهودي يفضل عمالاً غير يهود لأنهم عمالة رخيصة ولا يمثلون أية ضغوط اجتماعية عليه ليعاملهم بطريقة خاصة ويفطّهم إجازات في الأعياد اليهودية. ولكن الرأسماليين من يهود روسيا كانوا مضطرين على وجه العموم إلى استئجار عمال يهود بسبب وجودهم بأعداد كبيرة في المدن. وكانت نسبة اليهود العاملين في التجارة هي ٦، ٣٨٪ من مجموع اليهود. أما نسبة العاملين في الحرف (أساساً في الحياطة وصناعة الأحذية) فكانت ٤، ٣٥٪، وكان ٨، ٧٢٪ من جملة التجار في منطقة الاستيطان من أعضاء الجماعة اليهودية وكذلك ٤، ٣١٪ من الحرفيين.

وكانت الحركة الحسيدية منتشرة في صفوف يهود روسيا، وكذلك الحركات الثورية العدمية، كما ظهرت طبقة وسطى يهودية اكتسبت الثقافة الروسية. وكان نظام التعليم اليهودي التقليدي لا يزال قائماً إلى جانب المدارس العلمانية المختلفة. ومع أن الإنجليزية كانت تتحدث البديشية، فإن تعلّم اللغة الروسية بشكل جدي بدأ يقطع أشواطاً كبيرة، كما تُفتّح مدارس لتعليم العبرية بتأثير الحركة الصهيونية.

وقد صدرت عام ١٨٨١ قوانين مايو التي منعت إنشاء أية مستوطنات يهودية في مدن منطقة الاستيطان، وتقرر أن اليهود الذين يعيشون في بعض قرى منطقة الاستيطان يحق لهم السكنى في هذه القرى دون غيرها. وأعطى الفلاحون حق طرد أعضاء الجماعة اليهودية الذين يعيشون بين ظهرانيهم. وأحياناً كان يُحظر على اليهود الإقامة في بعض المدن، مثل روستوف وبالطا، كما طرد آلاف الحرفيين اليهود من موسكو إلى منطقة الاستيطان. وكانت هذه القرارات تغييراً عن تَمَرُّر التحديث في روسيا. وقد بدّأ في تخفيف حدة هذه القيود ابتداءً من عام ١٩٠٣ بسبب الضغوط على الحكومة الروسية، فصُرح لأعضاء الجماعة اليهودية بالاستيطان في بعض القرى التي اكتسبت شكلاً حضرياً، وصدرت تعليمات عام ١٩٠٤

للمدارس الحكومية الروسية. وإلى جانب هذا، أُسست في أوديسا أول مدرسة عبرية على النمط الغربي، وهذا يعكس التناقض الأساسي الكامن في حركة التنوير في روسيا التي كانت تدعو إلى الاندماج في المجتمع ولكنها كانت تدافع في الوقت نفسه عن الأشكال اليهودية التقليدية. وقد بلغ عدد الطلبة اليهود في مدارس أوديسا ثلاثة أضعاف النسبة داخل منطقة الاستيطان. وأُسست فيها جمعية نشر الثقافة بين يهود روسيا والتي كانت تهدف إلى ترويض أعضاء الجماعة.

واشتهرت أوديسا بتراخي أهلها عن إقامة الطقوس والشعائر وتخليهم عن القيم الدينية اليهودية (بل وعدم الاكتراث بها في كثير من الأحيان) حتى كان يُقَصَّبُ بها المثل: "إن نار جهنم تشتعل حول أوديسا على مسافة عشرة فراسخ".

وكان مصير أوديسا مثل مصير حركة التنوير في روسيا، فمع تفتُّر التحديث حدث هجوم (بوجروم) على اليهود عام ١٨١٧ بسبب صراهم مع جماعة وطيفية أخرى وهي الجماعة اليونانية. ولم يُحَسِّم التناقض داخل حركة التنوير في روسيا لصالح الاندماج كما حدث في إنجلترا وفرنسا والمانيا، ولذا نجد أن بعض شرائع دعاة التنوير من مقنفي الطبقة الوسطى يتبنون الحل الصهيوني، فصارت في أوديسا نشاطات ليلينولوم وينسكو بعد أن شهدت نشاطاتهم الاندماجية من قبل. وأصبحت المدينة مركزاً لجماعة أحباء صهيون وجمعية بني موسى التي أنشأها أحاد معام، وارتبطت بأسماء كثير من الزعامات الصهيونية مثل أوسيشكين وديزيجوف وبياليك وجابوتسكي. كما صدر فيها عدد كبير من المجلات الأدبية العبرية، فأصبحت المدينة مركزاً للثقافة العبرية ونشرها. وكانت تُنشر فيها مجلة أحاد معام هاشيلوach.

وبعد الثورة البلشفية، استمر عدد اليهود في الزيادة إذ بلغ ١٨٠ ألفاً عام ١٩٣١، ولكن نسبتهم إلى عدد السكان أخذت في الانخفاض فأصبحوا يشكلون ٢٩.٨٪. ولا يزال يوجد بعض أعضاء الجماعة اليهودية في أوديسا، ولكن أعدادهم أخذت في التناقص.

وهذا يتفق، في واقع الأمر، مع النمط العام لتطور الجماعة اليهودية، فمع تزايد التصنيع زاد انتشار أعضاء الجماعة وانتقلت أعداد كبيرة منهم من المناطق السكنية القديمة إلى المناطق الصناعية الجديدة.

#### الترويس

«الترويس» مُصطلحٌ قمنا بنحته من لفظة «روسيا»، وهو على صيغة المصغر من الفعل المنحوت «روُس». ويشير هذا

قيام ثورة ١٩٥٢). وقد ساد الفكر المركتالي سيادة تامة في أوديسا حتى بين صفوف البيروقراطية الروسية. فالهدف الذي حددته الحكومة لهم هو تحويل المدينة إلى ميناء مُصنَّعٍ منه روسيا صادراتها الزراعية، خصوصاً القمح. ولذا، حكمت البيروقراطية مفاهيم المنفعة وقيمتها وهو ما أدَّى إلى تناقض تعصبها ضد أعضاء الجماعة اليهودية والأجانب بسبب نفهم. لكل هذا، كانت أوديسا نقطة جذب لأعداد كبيرة من يهود روسيا من جميع الطبقات الذين كانوا يرفضون الجيتو واليهودية الخاغامية والذين كانوا يشعرون بالرغبة في الهرب من منطقة الاستيطان. بل استقر في أوديسا مهاجرون يهود من جاليسيا والمانيا، لينتموا بالحرث التي مُنحت لأعضاء الجماعة اليهودية فيها وبالجزء الأهمي. ولذا، تزايد عدد اليهود من ١٠٪ من كل السكان عام ١٧٩٥ إلى ١٠٪ (١٢ ألف يهودي) عام ١٨٤٠ ثم إلى ٤ و ٣٤٪ (١٦٥ ألفاً) عشية الحرب العالمية الأولى.

وأصبحت أوديسا مركزاً لثاني أكبر تجمع يهودي في الإمبراطورية الروسية بعد وارسو عاصمة بولندا التابعة لروسيا آنذاك. وكان أعضاء الجماعة اليهودية جزءاً عضوياً من اقتصاد المدينة الجديدة، فساهموا في نموها الاقتصادي حتى بلغت نسبة أعضاء الجماعات اليهودية ٥٦٪ من أصحاب الحرفيات الصغيرة و٦٢٪ من يعملون في الحرف اليدوية وتصدير الخبواب والصيرفة والصناعة الخفيفة. وكان يوجد عدد كبير منهم في المهن الحرة. وفي عام ١٩١٠، كان ٨٠٪ من تجارة تصدير الخبواب يمتلكها أعضاء الجماعات اليهودية الذين كانوا يتكونون ٥٠٪ من تجارة الجملة بشكل عام. كما كان يوجد عدد كبير من العمال اليهود (يشكلون ثلث عدد اليهود) انتشرت بينهم الحركات الثورية. وساد الاندماج واكتساب الصيغة الروسية، وظهرت طبقة من المثقفين اليهود الذين تبنوا مكل الحضارة الروسية والذين كان يوسعهم تحقيق درجة كبيرة من الحراك الاجتماعي في جيل ثنائي مفتوح. وتدهم هذا الاتجاه نحو الانفتاح حينما صدرت قوانين ألكسندر الثاني عام ١٨٦٠ التي حررت بقضاها الأتقان وسمح لأعضاء الجماعة اليهودية بدخول الجامعات.

وتعاطف نفوذ العناصر الليبرالية الداعية إلى التنوير حتى أصبحت أوديسا أول مدينة يتولى قيادة الجماعة اليهودية فيها دعاة التنوير الذين تعاونوا مع السلطات لضرب المؤسسة الدينية اليهودية وللقضاء على تعليمي الترويس والدمج. ففتحت العديد من المدارس اليهودية وكانت لغة التدريس فيها الروسية، كما كانت الموضوعات التي تُدرَّس فيها موضوعات علمانية عامة، ولم تشمل الموضوعات اليهودية سوى مرتبة ثانوية. ودخل العديد من الأطفال اليهود

## ١٦ - الاتحاد السوفيتي

### الاتحاد السوفيتي من عام ١٩١٧ حتى الحرب العالمية الثانية

أخضعت حدود الاتحاد السوفيتي شكلها النهائي عام ١٩٢٠. وكان هذا يعني أن عدداً كبيراً من اليهود الذين كانوا يعيشون داخل مناطق تابعة لدول حصلت على استقلالها (بولندا وليتوانيا ولاتفيا وإستونيا وبيلاروسيا التي ضُمت إلى رومانيا) أصبحوا تابعين لهذه الدول. ولم يبق سوى ٦٨٠,٠٠٠ يهودي داخل الاتحاد السوفيتي (مقابل ما يزيد على خمسة ملايين قبل الحرب)، ٨٠٪ منهم كانوا يعيشون في أوكرانيا وروسيا البيضاء. كانت أوكرانيا تضم ٤٢٨,٥٧٤, ١,٥٧٤, ٥٤٠ من مجموع سكانها، وكانت روسيا البيضاء تضم ٤٢٨,٤٠٧, ٨٠, ٢٪ من مجموع سكانها. كما كانت الجمهوريات الآسيوية تضم ١٠٩,٨٥١, ٤٠, ٠٪ من مجموع سكانها). وزاد عدد اليهود إلى ما يزيد على ثلاثة ملايين عشية الحرب العالمية الثانية. وتركز ٨٧٪ من جملة اليهود في المدن، وتركز ٤٠٪ منهم في ست مدن على وجه التحديد، وكان أعضاء الجماعة يعملون أساساً بالتجارة.

وكانت أولى الخطوات التي اتخذتها الحكومة البلشفية هي إعتاق اليهود وإعطائهم حقوقهم السياسية كافة. فأصبحت معاداة اليهود جريمة تصل عقوبتها إلى الإعدام، وحُدِّد الانتماء العرقي على أساس اختيار المواطن ووفق ما يدلي به كل فرد باختياره المحض، كما تم الاستناد في تحديد الانتماء القومي إلى اللغة التي يحدد العضو أنها لغته القومية. ولكن الحكومة البلشفية أهملت، مع هذا، الجوانب الخاصة للمسألة اليهودية في روسيا، وقللت من شأن سماتها المحددة ربما بسبب رؤيتها الثورية الأممية. فليتين ومن بعده ستالين، تأثرا بتجربة ماركس الألمانية ويطرحه العالمي أو الأممي للمسألة اليهودية الذي يرى أن ثمة طائفة يهودية عالمية واحدة وأن ثمة حلّاً واحداً هو الثورة الاجتماعية ودمج اليهود. فني ألمانيا التي كان يعرفها ماركس، لم تكن هناك كتلة بشرية يهودية ضخمة ذات سمات ثقافية محددة تضم الطبقات كافة، وإلا كانت هناك أقلية صغيرة معظم أعضائها من البورجوازية موزعون داخل دولة تسودها أغلبية متجانسة عرقياً. ولذا، كان الانتماء هو الحل الأمثل بالنسبة إليها، على أن تعقب ذلك أو تتزامن معه ثورة اجتماعية. هذا هو الحل الذي طرحه ماركس وكارتسكي وباور. وكان الحل الذي تبناه لينين والبلاشفة، مع بعض التعديلات، ليطبقه على وضع مختلف تماماً. فنادى بأن لا أساس لوجود أمية يهودية مستقلة وأن شعار الثقافة اليهودية "هو

المصطلح إلى صيغ الأقليات الدينية والعرقية والإثنية في الإمبراطورية القيصرية بالصيغة الروسية، وهو جزء من عملية التحديث والتوحيد التي قامت بها الإمبراطورية الروسية وحاولت من خلالها فرض سلطة الحكومة المركزية على كل جوانب الحياة الخاصة والعامة للمواطنين بحيث يصبح انتماءهم لها كاملاً ولولاهم نحوها غير مقبوس. وقد كانت الجماعة اليهودية إحدى هذه الأقليات، فحاولت الحكومة القيصرية أن تشجعهم أو ترغمهم على أن يغيروا لغتهم اليديشية ويتحدثوا الروسية أو البولندية أو الألمانية، وأن يستبدلوا بأزيائهم أزياء غربية حديثة ويرسلوا أولادهم إلى مدارس روسية علمانية أو مدارس روسية يهودية مختلطة. وعملية الترويس، في جوهرها، عملية تحديث وعلمنة، وهي تتداخل مع عمليات أخرى مثل "التطبيع" و"دمج" اليهود إلى قطاع اقتصادي منتج. وقد نشأت جمعيات مثل جمعية نشر الثقافة الروسية بين اليهود الروس في أوديسا لتشجيع هذا الاندماج. كما أن تهديد الشباب اليهودي في الجيش الروسي في سن مبكرة كان من أجمع الوسائل.

ومع هذا، فإن كل هذه المحاولات بامت بالشلل إلى حدٍّ كبير لأن عملية الترويس كانت في جوهرها عملية إعلامية سطحية لم توكأها تحولات بنيوية في المجتمع تفتح السبل أمام أعضاء الجماعة اليهودية عن يرغبون في اكتساب الهوية الروسية المطروحة أمامهم. ولكن، بعد الثورة البلشفية، حدثت هذه التحولات البنيوية ومن ثم تصاعدت عملية الترويس. ويلاحظ أن هذه العملية، التي بدأت كجزء من مخطط قُرض بشكل فوقي، أصبحت حركية تلقائية نابعة من داخل الجماهير اليهودية في روسيا وغير مقروضة عليهم. فانصرافهم عن اللغة اليديشية تعبير عن الرغبة الإنسانية العامة في التحرر الاجتماعي حتى لو كان على حساب الهوية. وقد استمرت هذه العملية إلى أن اختفت اليديشية تقريباً وتروُس يهود اليديشية، ومن ثم يُشار الآن إلى المهاجرين السوفيت إلى الولايات المتحدة وإسرائيل، بأنهم "الروس" وحسب. وعملية الترويس، في مراحلها التلقائية (أي حينما لا تحتاج إلى أي قسر خارجي) لا تختلف عن أمركة أعضاء الجماعات اليهودية في الولايات المتحدة أو أي من مختلف عمليات الدمج الحضاري التي يمر بها أعضاء الأقليات الإثنية والدينية المختلفة.

كل هذه الجماعات اليهودية التي تتحدث بحدثة لغات وتميش داخل مناطق مختلفة وليست لها أرض مقصورة عليها (ربما باستثناء يهود الجبال والمجموعات القبلية الصغيرة الأخرى). ومن الناحية التطبيقية للمجردة، فإنهم ليسوا أمة على الإطلاق لأنهم لا يشكلون جميعاً قومية واحدة. ومع هذا، فمن الممكن اعتبارهم جماعات يهودية مختلفة، بعضها دون هوية إثنية خاصة مثل يهود إنجلترا وألمانيا، والبعض الآخر يشتمل على هذه الهوية بدرجات متفاوتة من الاستقلال. وبدلاً من التفكير في إطار القومية العالية، أو الجماعة الواحدة، كان من الممكن التفكير في إطار الجماعات القومية وغير القومية داخل التشكيل السياسي الروسي، وكان من الممكن طرح سياسات متعددة تختلف باختلاف الأوضاع الثقافية للجماعات اليهودية المختلفة. وهو ما لم يفعله السوفييت في بادئ الأمر، وإن كان الواقع فرض عليهم تعديل الحلول بعد أن ظلوا يتحركون داخل أطر "علمية" أحادية بسيطة.

شهدت الشهور الأولى للثورة اندلاع الحرب الأهلية في عدة مناطق من أهمها منطقة أوكرانيا الحدودية التي كانت تحارب فيها عدة جيوش من بينها الجيش الأوكراني القومي تحت قيادة بتليورا وعصابات الفلاحين التابعين له، والجيش الأحمر الذي كان يضم وحدات أوكرانية وجيوش صغيرة وقوات أخرى. ولجأت القوات السوفيتية إلى استخدام العنف ضد الفلاحين، خصوصاً وأن سياسات مصادرة الحبوب أدت إلى تمرد العناصر الفلاحية الأوكرانية التي رأت في أعضاء الجماعة اليهودية عناصر مقترنة بالنظام السوفيتي الجديد وبالسطة الحاكمة، فهاجمتهم كما هاجمهم قوات بتليورا. وأدّى كل هذا إلى التنافس اليهود حول الثورة (وقد حلت كثير من التنظيمات اليهودية الاشتراكية نفسها وانضمت إلى الثورة، في حين تعاون الزعيم الصهيوني جابوتنسكي مع بتليورا وقواته). وانضم الشباب اليهودي في أوكرانيا وغيرها من المناطق إلى الجيش الأحمر الذي أسسه ليون تروتسكي. وكان من قادة البارزين زينوفيف وسفردولوف. وفي عام ١٩٢٦، كان عدد الضباط اليهود ٤,٤٪ من مجموع ضباط الجيش الأحمر. ولعب أعضاء الجماعة اليهودية دوراً مهماً في إعادة بناء الهيكل الإداري للدولة الجديدة بعد أن هاجرت أعداد كبيرة من المثقفين والموظفين الروس البيض إلى الخارج. ولكن، ورغم انتماء اليهود سياسياً، فإن السياسة الاقتصادية للنظام السوفيتي تسببت موضوعياً في اقتلاع اليهود وتغيير نمط حياتهم. فالثورة البلشفية (كما كانت تُطلق على نفسها) ثورة عمال وفلاحين، ولم تكن غالبية يهود روسيا عمالاً أو فلاحين. وحتى

شعار الحاخامات والبورجوازية، شعار أعدائنا". وأن القضية هي ببساطة قضية انتمال واندماج وثورة اجتماعية. وطرح ستالين تعريفه الشهير للأمة وقال "إن اليهود أمة على ورق". ويلاحظ أن لينين وستالين مستخدمان مصطلح "أمة" بالحقى العام للكلمة تماماً مثلما فعل ماركس. ولكن حيث إن التشكيل السياسي الروسي مختلف تماماً عن التشكيل السياسي الألماني، وحيث إن وضع الجماعات اليهودية داخله كان متميزاً، فإن تاريخ السياسة السوفيتية تجاه المسألة اليهودية في روسيا هو تاريخ التناقض بين الرؤية للماركسية الأعية (الألمانية) والواقع الروسي الخاص. ولعل أولى القضايا التي أفلتت من يد البلاشفة أن لفظ "يهودي"، في الاتحاد السوفيتي، كان يشير إلى عدة مجموعات حضارية ودينية واجتماعية علاقتها بعضها ببعض وإحداها، فكانت لفظ "يهودي" يشير إلى:

- ١- يهود روسيا الذين يتحدثون اليديشية في المقام الأول، أي يهود اليديشية، وهؤلاء كانوا ينقسمون إلى عمال وتجار صغار ورأسماليين كبار وفلاحين. ويلاحظ أن عمر الثقافة اليديشية كان قصيراً جداً، فلم يظهر الأدب اليديشي إلا في أواخر القرن التاسع عشر. ولذا، لم تثبت اليديشية كثيراً أمام تيارات التحديث وبدأت تظهر عليها أعراض الشيفوخة.
- ٢- طغاط من يهود روسيا تحدثت اليديشية ولكنها تكتب مؤلفاتها بالعبرية باعتبارها لغة العبادة في الماضي واللغة القومية في المستقبل، وهؤلاء كانوا أساساً من الصهاينة الذين بدأوا يؤسسون أدباً مكتوباً بالعبرية.
- ٣- اليهود الذين تم علمتهم ودمجهم في المجتمع الروسي ولا يتحدثون سوى الروسية.
- ٤- اليهود ذوي الأصل الألماني ويتحدثون الألمانية.
- ٥- اليهود القرائين الذين لا يؤمنون بالتمسود وكانت أعداد كبيرة منهم تتحدث التركية والتركية.
- ٦- يهود جورجيا الذين يتحدثون الجورجية.
- ٧- يهود الجبال الذين يتحدثون لغة التات، ويتبعون تشكيلات اجتماعية قبلية.
- ٨- يهود بخاري ويتحدثون الطاجيكية وهي لهجة فارسية.
- ٩- مجموعات قبلية يهودية صغيرة أخرى ذات تراث ثقافي متميز مثل الكرمنشكي.
- ١٠- كما كانت لفظ "يهودي" يشير، بطبيعة الحال، إلى كل يهود العالم، خصوصاً يهود ألمانيا وفرنسا وإنجلترا.

وكان من الصعب، بطبيعة الحال، إطلاق لفظ "قومية" على

## الجزء الثالث: تاريخ الجماعات اليهودية

لم تكن مسجلة بهذا التطور إذ كانت تنظر بعين الشك إلى القطاعات الاقتصادية المستقلة.

ثم تم التراجع عن هذه السياسة، وبدأت الخطة الخمسية الأولى (١٩٢٧ - ١٩٣٧) التي تشكلت بدلية عملية التنويع الحقيقية لأعضاء الجماعة. فحسب إحصاءات العشرينيات، كان ثلث اليهود يتمتعون إلى طبقات اقتصادية، مثل طبقة صغار التجار، محكوم عليها بالاختفاء نتيجة إعادة صياغة الاقتصاد السوفيتي. ويُقال إن نحو ١٢٠,٠٠٠ يهودي اضطروا إلى إغلاق تجاراتهم الصغيرة فزاد عدد الماطلين عن العمل على مليون، وانتهت أعداد منهم إلى التعامل في السوق السوداء.

وقرر الاتحاد السوفيتي حل مسأله اليهودية عن طريق عمليتين مختلفتين متناقضتين وإن كانتا قد أدتا، كل واحدة منهما على طريقتهما، إلى دمج أعضاء الجماعة اليهودية. أما الأولى، فهي سياسة توجيه اليهود نحو الزراعة والاستيطان الزراعي، وهي استمرار لمحاولات الحكومة القيصريّة التي استهدفت تحويل اليهود إلى عنصر منتج. فأسست لجنة الاستيطان الزراعي اليهودي (كوزمت). وطُبقت التجربة في أوكرانيا بقدر مقبول من النجاح، ولكن كان التركيز على بعض مراكز الاستيطان الزراعي السابقة مثل جنوب روسيا أو روسيا الجديدة التي كانت تضم أربعين ألف فلاح يهودي. ووقع الاختيار أيضاً على شبه جزيرة القرم حيث كانت توجد مناطق صالحة للاستيطان الزراعي. وساهمت منظمات التوطين الغربية، مثل جمعية الاستيطان اليهودي (إيكا) التي أسسها المليونير الألماني يوشوفا ميرش، ولجنة التوزيع المشتركة في هذه العملية. وزاد عدد المزارعين اليهود زيادة هائلة، وزادت الرقعة الزراعية التي يشغلونها أربعة أضعاف. وبلغ عدد المزارع التعاونية اليهودية خمسمائة مزرعة حتى أواسط الثلاثينيات، وهي الفترة التي وصلت فيها التجربة إلى قمة ازدهارها. وبلغ عدد اليهود العاملين بالزراعة ١٥٥ ألف مزارع يهودي عام ١٩٢٦، أي ٦٪ من العاملين اليهود، ثم زاد إلى ٢٢٠ ألفاً عام ١٩٢٨، أي ٨,٥٪، ثم إلى نحو ٣٠٠ ألف في أوائل الثلاثينيات، أي ١٠,١٪. ويلاحظ أن اضطهاد اليهود بالعمل في الزراعة لا يعني بالضرورة العمل اليدوي، وإنما يعني في الواقع قطاع الزراعة ككل بما في ذلك الأعمال الكتابية والإدارية التي كان يتركز فيها أعضاء الجماعة اليهودية. ولكن، بعد فترة، توصل المسؤولون السوفييت إلى أن شبه جزيرة القرم لا توجد فيها أرض زراعية كافية، كما أن التوطين الزراعي يؤدي إلى زيادة التماسك العائلي وهو ما يدعم عملية الانفصال اليهودي. وإلى

أعضاء الطبقة العاملة من اليهود، كانت نسبتهم صغيرة. ولم يكونوا مرتبطين بالطبقة العاملة الروسية ارتباطاً حضارياً أو حتى اقتصادياً، إذ تركزوا في المصانع الصغيرة والحرف اليدوية وقطاعات معينة من الصناعات الاستهلاكية. كما أن الظروف فرضت عليهم الارتباط إلى حدٍ كبير بالرأسماليين اليهود الصغار. أما بقية اليهود من أعضاء البورجوازية الصغيرة والكبيرة، فكانوا إما يمتلكون صناعات استهلاكية، وإما يوظفون بدور الوسيط التجاري في المدن الصغيرة.

وأدت الممارسات الاقتصادية البلشفية إلى اكتساح الأساس الاقتصادي لوجود الكتلة البشرية اليهودية وتركزها في مناطق معينة. فانضبط عقدها، وبدأت عملية ذوبانها التدريجي، وهي عملية استمرت حتى قضي على معظم التجمعات السكانية اليهودية داخل منطقة الاستيطان.

وشهدت مرحلة شيوعية الحرب (١٩١٨ - ١٩٢١) حديداً من القرارات الاقتصادية ذات الطابع الثوري، مثل تحويل أجور المستخدمين إلى أجور عينية، وإجبار المزارعين على تسليم منتجاتهم من المواد الغذائية. كما اتخذت قرارات أخرى كان لها تأثير مباشر على اليهود، مثل تأميم الصناعة والتجارة وفرض العمل الإجباري على البورجوازية.

ثم عدلت الحكومة الروسية موقفاً من سياسة شيوعية الحرب وتبنت «السياسة الاقتصادية الجديدة» التي عرفت باسم «النيب» N.E.P (١٩٢١ - ١٩٢٧)، التي سمحت بأشكال من الاستثمار الخاص والنشاط التجاري والمصانع الصغيرة. واستفاد أعضاء الجماعة اليهودية أكبر استفادة من هذه السياسة الجديدة. وكان التوزيع الوظيفي ليهود روسيا عام ١٩٢٦ كما يلي: ١٠,١٪ في التجارة (كان ثلث محلات موسكو عام ١٩٢٤ يملكها يهود)، وكان ٣,٣٪ في الصناعة والحرف، و٢,٩٪ في الزراعة، و٢,١٪ في وظائف إدارية ومهنية. ورغم أن عدد العاملين بالزراعة قد وصل إلى ٩,٢٪ مقارنة بنحو ٢,٩٪ حسب إحصاء عام ١٨٩٧، فإن نسبة المشتغلين بالتجارة كانت مرتفعة، كما يلاحظ أن نحو ٢٧٪ من العاملين اليهود كانوا غير مصنفين وظيفياً، ويُرجَّح أن أغلبهم كانت يمارسون التجارة والمضاربات سراً ونحت ستار أعمال أخرى (وكان هذا جزءاً من موروثهم الاقتصادي).

أدّى كل ذلك إلى ظهور طبقة رجال النيب في المدينة والكولاك في القرية، الأمر الذي كان يهدد الأساس الاقتصادي للنظام الجديد. ورغم أن التجارة كانت مهنة مشروعة، فإن الدولة البلشفية الجديدة

اليهودية. وتظهر مدى راديكالية هذه العملية في الزيادة الملحوظة في عدد اليهود في أكبر مدينتين روسيتين، موسكو ولينينجراد، حيث كانتا تضماني ٢٤٠,٢٦ يهودي فقط عام ١٨٩٧. وأصبح عدد اليهود فيهما، بعد ما يقرب من أربعين عاماً، نحو ٥٧٥ ألفاً. وكل هذا يعني، في واقع الأمر، زيادة تَحُلُّ المراكز السكانية اليهودية الضخمة، وتَوَزُّع سكانها. وقد كانت أوكرانيا وحدها تضم عام ١٩٢٦ نحو ٧٦٪ من يهود روسيا، وانخفضت النسبة إلى ٦٢٪ عام ١٩٣٩، وهو اتجاه استمر حتى العصر الحديث. وتغيّر وضع يهود روسيا الوطني، إذ أصبح عدد العمال اليهود عام ١٩٣٩ نحو ٦٠,٣٠٪ (من كل العاملين اليهود) وعدد الحرفيين ١٠,١٪ وعدد الفلاحين في الكولخوز ٥,٨٪ (أي أن أكثر من نصف اليهود أصبحوا من العمال والفلاحين)، و٤٠,٦٪ في أعمال كتابية، و٢,٩٪ في وظائف أخرى. ويلاحظ أن الوظائف الكتابية حلت محل التجارة باعتبارها أهم وظيفة يسيطر بها اليهود. ونفس الوظائف الكتابية في الاتحاد السوفيتي المؤلّفين والعلماء والشعّفين والموظّفين الحكوميين. وكان عدد اليهود العاملين في تلك الوظائف ١٢٥ منهم ٣٦٤,٠٠٠ ألف محاسب.

أما من الناحية الثقافية، فقد كان الاتجاه العام يسير نحو الدمج الثقافي أو تأكيد الثقافة اليديشية العلمانية اللادينية التي لا علاقة لها بالثقافة الدينية التقليدية. وقد أنشأت الحكومة السوفيتية عام ١٩١٨ قسماً خاصاً للشعّون اليهودية يُسمّى «فيسيسكتسيا» أي «القسم اليهودي» (تم حله عام ١٩٣٠). ولما كان أعضاء الحزب اليهود من دعاة الاندماج، فإن هدف القسم اليهودي كان «نشر ديكتاتورية البروليتاريا بين الجماهير اليهودية». وقد انضمت إليهم قطاعات من البوند وعمال صهيون وحزب العمال اليهودي، حيث طالبوا بتشجيع اليديشية وسيلة للتعبير عن ثقافة يهودية علمانية مادية للدين اليهودي والعبرية والتوراة. وقد قام القسم اليهودي بتصفيّة الأطر التعليمية التقليدية المتبقية بين اليهود، كالمدراس وما شابهها، ومنع تدريس العبرية، كما قام بتجريح النشاط الصهيوني، واعتبره باليديشية لغة رسمية حتى أصبحت إحدى اللغات المعترف بها في المحاكم وأصبحت تدلّ بها الجلسات. وكذلك شجّع الأدب اليديشي، خصوصاً للمسرح اليديشي، فشهدت الفترة ازدهاراً حقيقياً لها في الأدب. وأُسِّست كلية لدراسة الثقافة اليهودية، كما أُسِّست شبكة من المدارس الابتدائية والثانوية لغة التدريس فيها اليديشية، بالإضافة إلى كليات تربوية لإعداد مدرّسين لليديشية. ووصل عدد اليهود الذين التحقوا بهذه المدارس إلى ٥١٪ من مجموع

جانب هذا، عارض بعض السكان المحليين عملية توطين اليهود بينهم. ويُقال أيضاً إن القيادة السوفيتية وجدت أن شبه جزيرة القرم منطقة مهمة من الناحية الإستراتيجية تقع على مقربة من غرب أوروبا، وقد يؤدي تركيز عنصر يهودي فيها إلى خلق مشاكل ذات طابع أمني في المستقبل. وشهدت الثلاثينيات بداية عملية الزراعة الجماعية والتي كانت أيضاً عملية تلوين إذ تم ضم عناصر غير يهودية في الكولخوزات اليهودية. وأدّت العناصر السابقة جميعاً إلى القضاء على تجربة الزراعة اليهودية.

وفي عام ١٩٢٨، تقرّر أن تكون ييرويجان منطقة الاستيطان الزراعي اليهودية وأحدى وسائل دمج اليهود في المجتمع السوفيتي على المستويين الاقتصادي والثقافي. ولكن لم يُلْهِ هذه التجربة أي نجاح، وأدّى الغزو النازي إلى تدمير جميع المستوطنات الزراعية في أوكرانيا والقرم ولكن لم يجر تشييدها بعد الحرب.

فشلت تجربة ييرويجان، كما فشلت محاولة توجيه اليهود من المدن والتجارة إلى قطاع الزراعة، لا بسبب طبيعة اليهود التجارية واتّاعليتهم (كما ادعى غروتشوف) وإنما بسبب التحول العميق في الاقتصاد السوفيتي من الزراعة إلى الصناعة. وهذه إحدى ثمرات مشروع السنوات الخمس الأولى (١٩٢٩-١٩٣٤)، وهي عملية متناقضة مع عملية التوطين الزراعي، ولكنها مع هذا أدّت إلى دمج اليهود وتلوينهم ربما بمعدلات أكثر من تلك التي خُطّط لها السوفيت. وقد أكد مشروع السنوات الخمس أهمية التنمية الصناعية وخصّصت لها الاعتمادات الضخمة، الأمر الذي زادت الطلب على الأيدي العاملة وأتاح الفرص أمام أعضاء الجماعات اليهودية لأن يتحولوا إلى عنصر منتج من خلال الصناعة. وقامت للمنظمات اليهودية الوطنية، مثل جمعية الاستيطان اليهودي (ليكا) ومنظمة إعادة التأهيل والتدريب (لورت) ولجنة التوزيع المشتركة، بفتح مدارس لتدريب اليهود على الحرف. كما قامت حكومات أوكرانيا وروسيا البيضاء بوضع خطط لتدريب الشباب اليهودي على الصناعة. ونجحت هذه المخططة في توفير أعمال في القطاع الصناعي والحكومي لآلاف اليهود خارج منطقة الاستيطان. ولم تكن هناك أية بظالة بين اليهود بحلول عام ١٩٣٠، بل نشأت من صفوف اليهود فئات جديدة من موظفي الحكومة والعاملين في المشاريع الصناعية. ونتيجة هذه التحولات، تزايدت هجرة اليهود إلى داخل روسيا وإلى المدن. وكانت هذه أكبر هجرة يهودية منذ التخليق اليهودي اليديشي إلى أمريكا في نهاية القرن السابق. وأدّت هذه الهجرة، مثل الهجرة إلى الولايات المتحدة، إلى دمج اليهود واستيعابهم وحل المسألة

## الجزء الثالث: تاريخ الجملعات اليهودية

يختلفون عن بقية المواطنين في شيء، وقد أثبتت التطورات التاريخية اللاحقة صديق نبوءته اللاحقة. أما حملة التطهير التي شنها ستالين بين عامي ١٩٣٦ و ١٩٣٩ ضد كوادر الحزب الشيوعي وقياداته، والتي شملت العديد من أعضاء الجماعة اليهودية، مثل زينويف وكاميتيف وزاديك وغيرهم، فلم تترك أثراً ملحوظاً في أغلبية اليهود الذين كانوا ينظرون إلى ما يجري باعتباره صراعاً بين ستالين ومعارضيه أو بين الستالينية والتروتسكية.

### الاتحاد السوفيتي من الحرب العالمية الثانية حتى الوقت العاشر

ضمت روسيا في الفترة ١٩٣٩ - ١٩٤٠ أراض تضم أعداداً كبيرة من اليهود (بالبشيا الشرقية ولبنوتانيا وبيساريا وبوكوفينا وغيرها). وقد رحبت الجماعات اليهودية بالضم السوفيتي إذ وجدت فيه حماية لها من الغزو النازي الوحشي. ولكن، مع عام ١٩٤١، قامت القوات النازية بطرد الاتحاد السوفيتي نفسه وضم سائر المناطق التي كان قد ضمها من قبل، فهرب ما يزيد على مليون يهودي منها. وبذلت الحكومة السوفيتية جهداً غير عادي لنقل اليهود، وأعطت الأولوية لهذه العملية. وساهم ذلك بدوره في عملية اقتلاع اليهود من مناطق تجمعهم التقليدية. أما بقية أعضاء الجماعة، فسقطوا في يد النازيين حيث تمت إبادتهم باعتبارهم أوست يودين (يهود شرق أوروبا)، كما تمت إبادة أعضاء بعض الجماعات والأقليات الأخرى. وشهدت السنوات التي تلت الحرب مباشرة فترة الإرهاب الستاليني الذي يُقال إنه كان ذا نبرة عنصرية واضحة ومعادية لليهود.

ومع هذا، فإن عملية الدمج والترويس أصبحت حركياتها داخلية تتبع من داخل الجماعة نفسها وليست مفروضة عليها من الخارج من قبل الحكومة. وقد تزايدت بحيث أصبح الدمج اندماجاً. ولا يزال أعضاء الجماعة مركزين أساساً في المدن العظمى. ويلاحظ أن عدد اليهود المشتغلين بالزراعة قد تناقص، وحتى أولئك الذين يعملون في الريف معظمهم يقوم بأعمال كتابية. ولعل أعضاء الجماعة دوراً متميزاً في المؤسسات التجارية السوفيتية. كما يلاحظ أيضاً أن عدد اليهود العاملين في التجارة الحرة، في أواخر الخمسينيات، بلغ نحو نصف مليون فرد من مجموع عدد العاملين في التجارة من عموم المواطنين السوفيت البالغ عددهم نحو خمسة ملايين. وهكذا شكّل التجار اليهود نسبة ٢٠٪ من مجموع العاملين بين أعضاء الجماعة ونسبة ١٩٪ من مجموع التجار، بينما لم تزد نسبة اليهود إلى عدد السكان على ١٪. وقد قامت الحكومة السوفيتية

الطلاب اليهود عام ١٩٢٦. ولكن العدد بدأ في الانخفاض التدريجي، وهو ما يبين أن الانصراف عن الديشية وتقبل الترويس (وهي العملية التي بدأت في حكم القياصرة) أصبحت عملية تلقائية تنبع من الحركيات الداخلية لأعضاء الجماعة الذين كانوا يفضلون إرسال أطفالهم إلى المدارس الحكومية الروسية لأن ذلك كان يعني زيادة فرص الحراك أمامهم. ولذا، نجد أن أعداد الطلبة اليهود في مدارس أوكرانيا وروسيا البيضاء أخذت في التزايد، وأخذت الثقافة الديشية في الاختفاء التدريجي، خصوصاً مع تغيير الوضع الوطني ليهود روسيا وهجرتهم من مراكز التجمع التقليدية إلى المدن وابتعادهم عن مراكز الثقافة الديشية التقليدية.

وهكذا انصرف كثير من اليهود عن التحدث باليديشية أو دراستها، وانصرف كثير من الكتّاب اليهود الروس عن الكتابة باليديشية وبدأوا يكتبون بالروسية. وتناقص عدد الطلبة اليهود الذين يدرسون في المدارس اليديشية إلى ٣٣٪ عام ١٩٣١ ثم إلى ٢٠٪ عام ١٩٣٩، وأغلقت عدة مدارس يديشية أبوابها لعدم وجود طلبة. كما أن الاندماج تبدى بكل وضوح في زيادة نسبة الزواج المختلط في الثلاثينيات إلى ٢٥٪ من مجموع الزيجات اليهودية. ويلاحظ أن معدلات الاندماج بين الشباب كانت أعلى بكثير من مثيلتها بين المتقدمين في السن. ويمكن القول بأن العقيدة اليهودية لم تعد أحد أشكال التضامن بين أعضاء الجماعة الذين بدأت عملية علمتهم في منتصف القرن الماضي، ثم تصاعدت هذه العملية مع نهاية القرن، ثم أخذت شكلاً عقائدياً وإيحائياً وحاداً مع ظهور الدولة السوفيتية.

وقد بلغ عدد أعضاء الجماعات اليهودية عام ١٩٣٢ نحو ٨٧٠,٠٠٠، بزيادة قليلة نسبياً عنه عام ١٩٢٦، وذلك نتيجة تسارع تدفق اليهود نحو المدن وعدم توافر الزمن الكافي للاستقرار والزواج، إضافة إلى ما تحمله الحياة في المدن من تعقيدات في الحياة اليومية تقلل الرغبة في الإنجاب. وقد بلغت الزيادة الطبيعية بين اليهود ١٪ في مدن روسيا، بينما وصلت ٥,٢٪ في الجمهوريات الآسيوية. وحسب إحصاء عام ١٩٣٩، بلغ عدد اليهود نحو ٣,٠٤٠,٠٠٠، أي بزيادة مقدارها ثلاثمائة ألف. وقد لاحظ المؤرخ الروسي سيمون دينوف عام ١٩٣٥، عشية الحرب العالمية الثانية، أن أعضاء الجماعة اليهودية انفصلوا إلى حد كبير عن تاريخهم. وتنبأ بأن المليون ونصف المليون يهودي سيصبحون مواطنين سوفيت لا يهوداً، أي أن السمات اليهودية المقصورة على اليهود والتي تميزهم كيهود ستأخذ في الضمور والتحلل إلى أن تختفي تماماً ويصبح اليهود السوفيت مجرد مواطنين سوفيت لا

في أوائل الستينيات بحملة ضد النشاطات الاقتصادية غير المشروعة، وسنت قانوناً بمراقبة مرتكبي الجرائم الاقتصادية بالإعدام، وتم تنفيذ العقوبة في عدد من المتهمين بلغ عددهم حوالي ١١٢ تاجراً من تجار السوق السوداء كان نصفهم من اليهود.

وشهدت أواسط الخمسينيات، والسنوات التي تلتها، ارتفاعاً بالغا في عدد الطلاب اليهود بالمعاهد العليا والجامعات وهو ما نتج عنه زيادة عدد المشتغلين (من اليهود) بالمهن الحرة.

وبصفة عامة، يتمتع يهود الاتحاد السوفيتي بأعلى مستوى تعليمي بالمقارنة بسائر القوميات السوفيتية. ففي جمهورية روسيا الاتحادية تلقى ٣٤٤ يهوديا تعليماً عالياً من بين كل ألف (مقابل ٤٣ فقط في الروس). وإذا استبعدنا المعجزة حيث تكون نسبة التعليم العالي بينهم منخفضة، وإذا استبعدنا المرحلة العمرية ١١-٢٢، حيث لم يكمل أعضاؤها دراستهم بعد، يصبح عدد المتعلمين تعليماً عالياً بين اليهود ستمائة لكل ألف. وتشير إحصاءات تعداد عام ١٩٥٩ إلى أن نسبة اليهود الحاصلين على ٧ سنوات من التعليم أو أكثر هي ٦١٣ لكل ألف وهي نسبة فاقت مثيلتها بين القوميات الأخرى. كما نجد أن نسبة اليهود الحاصلين على تعليم عال كانت نحو ١٧٩ عام ١٩٥٩ لكل ألف شخص فوق ١٠ سنوات، زادت إلى ٢٢٩ عام ١٩٧٠ بالمقارنة بنحو ٦٢ لكل ألف على مستوى إجمالي السكان السوفيت.

وقد شكل اليهود عام ١٩٥٦، ١٩٥٧ نحو ٤,٢٪ من طلبة الجامعات والمعاهد العليا، إلا أن هذه النسبة انخفضت إلى ١,٢٪ عام ١٩٧٨ حيث شهدت فترة ١٩٦٥-١٩٧٨ انخفاضاً كبيراً في أعداد الطلاب اليهود (بنسبة ٤٦,٧٪) نتيجة الهجرة إلى الخارج وارتفاع متوسط أعمار السكان اليهود وما ترتب عليه من تقلص حجم من هم في السن الجامعي.

ولا يوجد اليهود كعمال، سواء في الصناعة أو الأعمال الزراعية، إلا بشكل هامشي يكاد لا يُذكر، حتى أن الإحصاءات في العقدين الأخيرين لا تورد أية إحصاءات عن عدد اليهود في المعامل والمصانع الثقيلة أو الزراعية.

وقد كانت هناك نسبة عالية من اليهود في القيادة العليا للجيش السوفيتي خلال الحرب العالمية الثانية، ولكن خلال أعوام ١٩٤٨-١٩٥٣ أُحيل ٣٣٣ من القيادات العليا من اليهود للتقاعد، ولم يتبق يهودي واحد عام ١٩٥٣ بين صفوف كبار الضباط. ويبدو أن بعض المهن مثل الجيش والأجهزة الأمنية والخارجية وغيرها مغلقة تقريباً أمامهم. ويُلاحظ أن ٧٥٪ من

العاملين اليهود حاصلون على تعليم عال ويتجهون إلى التمرکز في المهن العلمية والحرة مثل الهندسة والطب والعلوم، ففي عام ١٩٦٤ شكل اليهود ١٤,٧٪ من إجمالي الأطباء في الاتحاد السوفيتي، و٨,٥٪ من إجمالي الكتاب والصمغين، و١٩٪ من الموسيقيين، و١١٪ من العاملين في مجالات البحث العلمي. وتدل هذه النسب على أن أعضاء الجماعات اليهودية أصبحوا يتمتعون بأوضاع اقتصادية متميزة عن بقية شعوب الاتحاد السوفيتي وبشكل أدى إلى منح أبناء الفئة التجارية بشكل خاص فرص دخول الجامعات والمعاهد العليا بدلاً من أن تضطروهم الحاجة الاقتصادية إلى التوجه نحو العمل في المعامل والمصانع. كما تدل من جهة ثانية على تمتعهم بالمساواة التامة في الحقوق، وعلى عدم فرض أية قيود للحد من ارتفاع نسبتهم في الجامعات والمعاهد العليا.

أما في أواخر السبعينيات وأوائل الثمانينيات، فقد انخفضت هذه النسبة حيث شكل اليهود ٤,٥٪ من مجموع العاملين في مجال البحث العلمي، و٦٪ من مجموع العاملين في مجال الفن والثقافة والأدب والصحافة، و٤,٣٪ في الطب، و٦,٦٪ في القانون، و٧,٧٪ من إجمالي العلماء الحاصلين على درجات علمية عليا. ويُلاحظ أن ما ينخفض هو نسبة المهنيين اليهود إلى نسبة المهنيين على المستوى القومي. أما عدد اليهود المهنيين نفسه فهو أخذ في الارتفاع، فقد زاد عددهم من ٢٦٠,٩٠٠ إلى ٣٨٩,٠٠٠ في الفترة من ١٩٥٧ حتى ١٩٧٧، ولكن نسبتهم إلى مجموع المهنيين الروس في الفترة نفسها انخفضت من ٩,٣٪ إلى ٣,٧٪. وانخفضت كذلك نسبة العاملين في مجال البحث العلمي من ١٨٪ عام ١٩٤٧ إلى ٥,٣٪ عام ١٩٧٧ وإلى ٤,٥٪ عام ١٩٨٢. والواقع أن أسباب هذا الانخفاض هو ارتفاع متوسط أعمار اليهود العاملين مقارنة بمتوسط أعمار العاملين من السكان السوفيت، وإقتراب الكثيرين منهم من سن التقاعد، وانخفاض أعداد طلبة الجامعة من اليهود الذين يشكلون المصدر الأساسي لهذه الاختصاصات. وبالتالي، يلعب اليهود دوراً أقل في مجال العلوم والبحوث وتتركز غالبيتهم في المراكز ذات المكانة المتوسطة والدنيا في هذا القطاع. ويُلاحظ أن دخل اليهودي السوفيتي أعلى من دخل المواطن السوفيتي، وهذا أمر مفهوم إذ أن عدداً كبيراً من يهود الاتحاد السوفيتي من المهنيين وهم الفئة المتميزة في المجتمع السوفيتي.

أما نسبة اليهود في الحزب الشيوعي، فقد شكلت في أوائل الستينيات واحدة من أعلى النسب القومية المختلفة داخل



الدول، فيمكن القول بأن يهود روسيا يوجدون الآن أساساً خارجها ومن المعروف أن كثيراً من أعضاء النخبة من يهود اليديشية من أصل روسي، مثل: حايم وايزمان وإسحق بن تسفي وزلمان فاسزار وجولدا مايسر وموشيه شاريت وجابوتسكي. فإذا أضفنا إلى هذه المجموعة أسماء النخبة من أصل بولندي (من يهود اليديشية أيضاً)، فيمكن القول بأن نخبة من يهود اليديشية هي التي تحكم الدولة الصهيونية.

وتشير المصادر إلى أن ظاهرة الزواج المختلط لا تزال منتشرة بين اليهود وإلى أن معظم هذه الزيجات ثقلت في زواج الذكور اليهود من إناث غير يهوديات. ويدعم هذه النظرية عدد الزيجات المختلطة بين المهاجرين السوفيت إلى إسرائيل. وقدم الاستدلال، من إحصاء عام ١٩٥٩، على أن واحداً من بين كل سبعة يهود كان متزوجاً من غير يهودي. وقد زادت النسبة أخيراً، ففي إحصاءات عام ١٩٨٨ ظهر أن حوالي ٥٠.٤٠٪ من الزيجات اليهودية مختلطة (٣، ٥٨٪ للذكور و٦، ٤٧٪ للإناث). وتصل النسبة في بعض المناطق إلى ٨٠٪ (في روسيا الاتحادية تصل النسبة إلى ٧٣، ٢٪ للذكور و٨، ٦٢٪ للإناث). والأهم من هذا أن ٩٠٪ من أولاد المتزوجين زواجا مختلطاً يُعرّفون أنفسهم بأنهم غير يهود.

أما فيما يتعلق بالوضع الديني، فإن القانون يسمح للمواطنين السوفيت بالتعميد، وكل ٢٠ متعمداً يمكن أن يكونوا جماعة دينية تُسمى «دفاتسانكا»، وهي جماعة خاضعة لإشراف لجنة السوفييت المحلية ومجلس شئون المبادرات الدينية، ومخولة بتعيين وترد أعضاء مجلس المعبود اليهودي. وكثيراً ما تلقى السلطات السوفيتية المبادئ من عدد المتعبدین يقل عن عشرين. ولذا، تنتشر جماعات النيان (التصايب اللازم إقامة الصلاة اليهودية)، وهؤلاء يحق لهم التعبد بدون تسجيل، شريطة أن تلقى السلطات إعلاناً بذلك قبل إقامة الصلاة. ويوجد حوالي ٦١ معبداً يهودياً وعدد صغير من الحاخامات، ولا يوجد حاخام أكبر، ولا توجد المواد اللازمة لإقامة بعض الشعائر. وعدد اليهود للتدينين ٦١ ألفاً حسب إحصاء ١٩٨٣. ١٩٨٥ أي ٣٪ من جملة اليهود. وتزيد الإحصاءات الخاصة بالمهاجرين السوفيت هذا العدد إذ أن ٣٪ فقط منهم أرسل أبائهم إلى مدارس دينية.

وحتى تكتمل الصورة، لابد أن نشير إلى ظاهرة اليهود للتخفين، وهم المواطنون السوفيت من أصل يهودي الذين كانوا يخفون ذلك. وهؤلاء استفادوا من القانون السوفيتي الذي يعطي

الحزب. إذ قلّدت هذه النسبة بنحو ٥، ٣٪ عام ١٩٦١، بينما كانت نسبتهم إلى عدد السكان أقل من ذلك بكثير. كما بلغت نسبتهم عام ١٩٨٢ نحو ٥، ١٪ (استناداً إلى تقدير أن عدد الأعضاء اليهود في الحزب نحو ٢٦٠ ألفاً) وذلك من مجموع أعضاء الحزب البالغ في ذلك الحين نحو ١٤ مليون عضو. ولذلك، فإنهم يُعتبرون سادس جماعة قومية مُثَغلة في الحزب (عام ١٩٧٦).

ويلاحظ أن العدد الكلي لليهود الاتحاد السوفيتي كان أخذاً في التناقص. ولعل تركّزهم في المدن وفي المهنة الحرة يفسر سرّاً تناقصهم وفوزيتهم (كما هو الحال في الولايات المتحدة، حيث تؤدي السمات نفسها إلى النتائج نفسها). ويُعتبر اليهود القومية الوحيدة في الاتحاد السوفيتي التي تناقص عددها. فقد قدر عدد اليهود السوفيت بثلاثة ملايين بعد الحرب العالمية الأولى، ولكن عددهم نقص إلى ٢، ٢٦٨، ٠٠٠ عام ١٩٥٩. وقد أصبح يهود الاتحاد السوفيتي أقلية حضرية إذ يوجد ٧٠٢، ٦٦١ من اليهود في المدن، ولا يوجد سوى مائة ألف يهودي تقريباً في الريف (بعضهم مندوبون للحزب ويعملون بالوظائف الكتابية الحساسة). وقد تناقص عدد أعضاء الجماعة عام ١٩٧٠ إلى ٢، ١٥١، ٠٠٠، أي أنه أصبح أقل من الإحصاء السابق بنحو مائة ألف نسمة، فإذا أضفنا إلى ذلك مجمل نسبة زيادة اليهود الطبيعية وهي ٢٥٠ ألفاً لاتضح أن نحو ٤٠٠ ألف يهودي قد ذابوا في المجتمع خلال فترة الستينيات. وحسب إحصاء عام ١٩٧٩، بلغ عدد يهود الاتحاد السوفيتي ١، ٨١٠، ٨٧٦، وهو ما يعني أن عددهم تناقص إلى ٣٤٠ ألفاً: ١٧٧ ألفاً (وفي إحصاءات أخرى ٢٠٠-٣٠٠ ألفاً) من خلال الهجرة، أما الباقون (نحو ١٦٣ ألفاً) بسبب العوامل السكانية والاندماج. ويمكن أن تُعَسَم نسبة الزيادة الطبيعية للجملة والتي يمكن أن تقدرها بنحو ١٥٠ ألفاً إلى النقص السابق في العدد (أي ١٦٣ ألفاً)، وذلك يعني أن نسبة الذوبان في نحو تسعة أعوام بلغت نحو ٣١٣ ألفاً.

وقد بلغ عدد يهود روسيا ٤١٥، ٠٠٠ في عام ١٩٩٢، ويبلغ عددهم في روسيا البيضاء ٤٦، ٠٠٠ (يلذكر مصدر إحصائي آخر لعام ١٩٩٥ أن يهود روسيا هو ٦٠٠، ٠٠٠ أما عدد يهود روسيا البيضاء فهو حسب هذا المصدر ٣٤، ٠٠٠). ويلاحظ أن أكثر من نصف مليون يهودي سوفيتي يتحدثون الروسية يوجدون الآن في إسرائيل فإذا أضفنا لهذا العدد المهاجرين اليهود الروس إلى الولايات المتحدة وغيرها من

## ١٢ - أمريكا اللاتينية وجنوب أفريقيا وكندا وأستراليا

**تعداد الجماعات اليهودية في أمريكا اللاتينية ومعالها الأساسية**  
لا تُعدّ الجماعات اليهودية في أمريكا اللاتينية مهمة في ذاتها فعدد اليهود فيها صغير من البداية. كما أنهم لم يلعبوا دوراً كبيراً في النظم السياسية فيها ولم يقدموا أية إسهامات كبرى في تاريخها. لكن حراسة هذه الجماعات توضع كثيراً من الأبعاد المتصلة بالجماعات اليهودية في العالم كله. من أهم القضايا غياب التجانس والانتماء والانعزال وغيرها من القضايا. يبدأ تاريخ الجماعات اليهودية في أمريكا اللاتينية في القرن التاسع عشر بعد استقلال دولها وإلغائها لحاكم التفتيش وإعلانها سياسة تضمن المساواة بين المواطنين. ويُعد عام ١٨٦٥ بداية تاريخ الجماعات اليهودية في أمريكا اللاتينية. ومع نهاية الحرب العالمية الأولى كان عدد اليهود في أمريكا اللاتينية لا يزيد عن ١٥٠ ألفاً معظمهم في الأرجنتين، ٨٠٪ منهم من الإشتكاز و ٢٠٪ من السفارد ويهود البلاد العربية. وقد ظل الوضع الإحصائي كما هو دون تغيرات كبيرة، ففي عام ١٩٩٩ كان عدد يهود البرازيل ١٥٠ ألفاً وعدد يهود الأرجنتين ٢٣٠ ألفاً إلى جانب جماعات أقل حداثاً في أوروغواي والمكسيك وشيلي وفنزويلا. ويشكل عام يتناقص عدد اليهود في أمريكا اللاتينية.

ويلاحظ بشكل عام أن نسبة أعضاء الجماعات اليهودية إلى شعوب أمريكا اللاتينية ضئيلة جداً لا تتجاوز ١ ٪، وتتفاوت من دولة لأخرى. وقد انجبه المهاجرون أساساً إلى الأرجنتين بالدرجة الأولى ثم إلى بلاد أخرى مثل شيلي والبرازيل وأوروغواي، وتكتم الدول التي انجبه إليها اليهود بعدة سمات في مقدمتها أن النسبة الأكبر من سكانها من البيض، وأن مستوى التعليم فيها مرتفع، وأنها دول متقدمة اقتصادياً ومستوى الدخل فيها مرتفع، بالإضافة إلى أنها دول ذات اقتصاد رأسمالي حر.

ويلاحظ تركّز الجماعات اليهودية في المدن الكبيرة، فالغالبية الساحقة من يهود الأرجنتين في العاصمة بيونس آيرس، بل إن يهودها يشكلون نصف يهود أمريكا اللاتينية، والنمط نفسه سائد في البرازيل وشيلي وأوروغواي بنسب متفاوتة. وينطبق على يهود أمريكا اللاتينية مقولة «موت الشعب اليهودي» فهم أخذون في التناقص بوتيرة ملحوظة.

من القضايا المهمة التي تثيرها دراسة أوضاع الجماعات

المواطن الحق في اختيار جنسيته، فكثيرون اختاروا تسجيل أنفسهم على أنهم غير يهود. كما أن ٩٠ ٪ من أولاد الزوجات المختلطة كانوا، كما أسلفنا، يسجلون أنفسهم على أنهم غير يهود. ويلعب جريجوري روزنشتاين (الديوغرافي الإسرائيلي) إلى وجود ٣,٥ مليون مواطن سوفيتي من سلالة يهودية لم يُسجّلوا على أنهم يهود. ويسميهام لاسيت أهارون «اليهود المجهولون» (وهي تسمية خاطئة في تصورنا) ويقدر عددهم بما يتراوح بين ١,٣ مليون و ١,٥ مليون، ولا يتأثر عدد هؤلاء بالهجرة، كما أنهم يتمتعون بمستوى تعليمي عال. ويلعب كثير من الدارسين إلى أن هؤلاء سيمرّون أنفسهم كيهود "حينما لا يؤدي ذلك إلى الإضرار بمكانتهم". ومن ثم، إذا استمرت إسرائيل مركز جذب بالنسبة إليهم، فزهم سيعيدون تسجيل أنفسهم كيهود حتى يتسنى لهم الهجرة إليها.

ويبدو أن الصورة العامة تتجه نحو مزيد من الاندماج، وكان المنشقون لا يشكلون سوى جماعة صغيرة وضئيلة ليست لها قيمة تُذكر، وغير قادرة على أن توقف عملية الاندماج التلقائية السريعة وتأكل ثقافة يهود اليديشية وهويتهم الإثنية بعد أن ضعف انتمائهم الديني، وهو الأمر الذي أوضحه المنشق الصهيوني شارانسكي بعد خروجه من الاتحاد السوفيتي.

وقد استفاد أعضاء الجماعات اليهودية من جو الانفتاح الاقتصادي والسياسي في الاتحاد السوفيتي إذ بدأوا يحققون بروزاً لم يكونوا يتمتعون به من قبل. ولكن، بالمقابل، ظهرت بعض الجماعات الروسية القومية ذات التوجه الديني الأرثوذكسي (من أهمها جماعة باميات) والتي كانت تعادي أعضاء الجماعة اليهودية باعتبارهم مثليين للقرى المعادية للمسيحية والروح الروسية الأصلية. وقد سمح الاتحاد السوفيتي لليهود بالهجرة، وأغلقت الولايات المتحدة الأبواب في وجههم، وبدأت المؤسسة الصهيونية في اعتماد الملايين لتوطيئتهم في الضفة الغربية على أمل أن تحل مشكلتها الاستيطانية.

وبعد سقوط الاتحاد السوفيتي وتفككه إلى «كومنولث الدول المستقلة»، استظهر حركات متنوعة يخضع لها أعضاء الجماعات اليهودية في هذه الدول، فيهود جورجيا قد يصبحون جزءاً من تشكيل حضاري مستقل سياسياً عن أوكرانيا، ولذا فإن الصورة في المستقبل ستكون مختلفة بشكل جوهري عن الصورة في الماضي. ومع هذا، يمكن القول بأن هناك بعض الثوابت مثل الميل للهجرة والاتجاه نحو السكنى في المدينة وعدم الانجذاب... إلخ.

### الجماعات اليهودية في أمريكا اللاتينية والولايات المتحدة،

#### منظور مقارن

لا توجد أهمية خاصة للجماعات اليهودية في أمريكا اللاتينية من منظور الصراع العربي الصهيوني، فهي جماعات ضئيلة العدد لا تشكل "لوبي" داخل المجتمع اللاتيني. لكن لها أهمية قصوى من زاوية أخرى هي منظور دراسة الجماعات اليهودية في العالم ومحاوله تحليل سماتها وبنيتها، وعند مقارنتها بيهود الولايات المتحدة تزداد أهميتها.

ويمكن رؤية مصادر الاختلاف بين الجماعتين على النحو التالي:

١ - أهم نقاط الاختلاف أن الولايات المتحدة كيان سياسي ضخم موحد تحكمه دولة قومية واحدة، على عكس أمريكا اللاتينية التي انقسمت إلى عدة دول ودويلات. زُدت شجعت عوامل طبيعية في جغرافية القارتين على وحدة إحداهما وتقسيم الأخرى، كما لعبت العوامل الثقافية دورها، فالثراث البروتستانتية شجع قيام دولة في الولايات المتحدة لأن البروتستانتية لا تدن بولاء لكنيسة عالمية، على عكس الثراث الكاثوليكي ذي النزعة العالمية التي تدبر من نفسها خارج حدود القومية.

٢ - النظام السياسي الأمريكي يستند إلى مُثُل عصر الاستمارة والإعتاق ومُثُل العقل والتجريب، ومن هنا فإنه رفض الماضي والثراث وركز على المستقبل، بينما مجتمعات أمريكا اللاتينية لم تقبل مُثُل عصر التنوير بل تم تأسيسها على أسس إقطاعية أو شبه إقطاعية وملكية كاثوليكية، كما أن دول أمريكا اللاتينية ترى نفسها استمراراً للماضي الأروبي الكاثوليكي.

٣ - اختلاف نوعية المادة البشرية المهاجرة التي أسست للمجتمعين، فالمهاجرون إلى أمريكا الشمالية هاجروا إليها بعد أن كانت الحروب الدينية أضغفت هيبة الكنيسة تماماً، كما أنهم كانوا من العناصر البروتستانتية المتطرفة التي رفضت مجتمعاتها وجاءت لتأسيس مجتمع جديد. على النقيض من هذا بدأت تجربة الاستيطان في أمريكا اللاتينية داخل إطار كاثوليكي، وانتقل إلى المجتمع هرم القيم السائد في إسبانيا والبرتغال، وكان هذا يعني استبعاد اليهود.

٤ - الولايات المتحدة مجتمع يتباين بالتعددية والتنوع والانفتاح، وهو ما يؤدي في نهاية الأمر إلى طمس الهويات المختلفة ودمجها في هوية علمانية ديمقراطية واحدة. وقد تقبل اليهود هذه الصيغة وما تلاها من صيغ الاندماج فأصبحوا أمريكيين يهوداً، وهم الذين تطلق عليهم مصطلح "اليهود الجلد" نظراً لاختلافهم الجوهري عن بقية

اليهودية في أمريكا اللاتينية قضية الهوية، وهوية أعضاء الجماعات اليهودية في أمريكا اللاتينية تشبه التركيب الجيولوجي التراكمي بسبب اختلاف العناصر الإثنية التي حملتها كل مجموعة يهودية من البلد الذي هاجرت منه، فهناك اليهود الإشتكان من شرق أوربا (اليديشية)، ويهود بوزنان في سلفادور وجواتيما، ويهود يساريا والمجر في نيكاراغوا، ويهود بولندا في كوستاريكا وغيرها. وقد ساهم تنوع اليهود وتفرقهم في إضعاف هويتهم، فهذا التفرق منع وجود تنظيم واحد يضمهم جميعاً، فهناك تنظيمات على أسس دينية (أرثوذكس مقابل محافظين وإصلاحيين) أو على أسس إثنية (إشتكان مقابل سفارد) كما توجد داخل كل جماعة إثنية عشرات الجماعات. وما يساهم في إضعاف الانتماء الديني أن الحاخامات الأرثوذكس هم المسيطرون على المؤسسات الدينية، وهم يرفضون إدخال أية تعديلات ويرفضون عقد زواج مختلط رغم تزايد عدد الزيجات المختلطة. وبطبيعة الحال، يتزايد الانصراف عن الدين في صفوف الشباب، فقد أعلن ٥٥% من الطلبة اليهود الجامعيين في الأرجنتين أنهم لا يؤمنون بالإله، ولا يحضر الصلاة سوى ٤% من الشباب.

أما بالنسبة للوضع الطبيعي لأعضاء الجماعات اليهودية في أمريكا اللاتينية فتدخلت في صياغته عوامل في مقدمتها أنهم هاجروا بعد أن تشكل المجتمع وتم شغل المهن الإنتاجية كالزراعة والتعدين، ولذا ارتبط المهاجرون بأعمال الوساطة وارتبطوا بالتجارة والصناعة، وهما قطاعان كانا مهملين بسبب سيطرة القيم التقليدية الكاثوليكية التي تربط بالحسب والنسب وملكية الأراضي ولا تهتم بقيم النغمة والعقلانية. وقد لعب أعضاء الجماعات اليهودية دوراً وريادياً مهماً بسبب تحررهم النسبي وما لديهم من خبرات تجارية ومالية. ومن المهن التي عمل بها أعضاء الجماعات اليهودية مهنة البغاء التي تعد شكلاً من أشكال التجارة التجولة. وقد تطورت مجتمعات أمريكا اللاتينية وتزايدت معدلات التصنيع والتحديث فأتيح أمام اليهود فرص جديدة، وقد حققوا حراكاً اجتماعياً في الأرجنتين والبرازيل وشيلي. ففي الأرجنتين في السبعينيات كان ٣٧% من أعضاء الجماعات اليهودية يعملون في قطاع التجارة، و٢٢% في الصناعة، و١٠% مدبرون، وفي الثمانينيات بلغت نسبة من يعملون في قطاع التجارة ٥٠%. ويمكن وصف هذه العملية بتحول الجماعات اليهودية من جماعة مالية بسيطة إلى طبقة وسطى.

شكّل المهاجرون الجدد الأغلبية العظمى التي بلغت ٧٠٪ بعد وقت قصير، وكان معدل الهجرة يتفاوت، ومع استيلاء النازيين على الحكم في ألمانيا انخفض عدد المهاجرين بسبب القوانين التي تحد من عدد المهاجرين التي أصدرتها جنوب أفريقيا شأنها شأن الدول الغربية. وفي عام ١٨٨٠ كان عدد اليهود أربعة آلاف، ووصل عام ١٩٠٤ إلى ٢٨ ألفاً، ثم وصل إلى ٩٠ ألفاً عام ١٩٣٦ بنسبة ٤٥٪ من السكان، وهي أعلى نسبة بلدها أعضاء الجماعات اليهودية. وقد أخذت نسبتهم في التناقص حتى وصلت إلى ٢٥٪ من السكان عام ١٩٩٢، إذ بلغ عددهم حوالي ١٠٠ ألف. ويلاحظ تزايد نزوح اليهود من جنوب أفريقيا ابتداءً من ستينيات القرن العشرين، إذ هاجر منهم حتى اللشمانيات حوالي ٢٠ ألفاً، ثم هاجر حوالي ٦٤ ألفاً بين عامي ١٩٨٥-١٩٨٦، ذهب منهم إلى إسرائيل ٤٠٠ فقط. والعناصر المهاجرة هي من الشباب من ذوي الكفاءات العالية، وهو ما يعني أن الجماعة اليهودية في جنوب أفريقيا تفقد قيادتها وعناصر تماسكها الداخلي، ويشكل من تجاروا الستين ٢٠٪ من أعضاء الجماعة. ويلاحظ أيضاً أن معدلات الاندماج والعلمنة عالية بين أعضاء الجماعة اليهودية، فالزواج المختلط وصلت نسبته إلى ١٦٪، وهو معدل مرتفع بمقاييس جنوب أفريقيا. وقد توزّع أعضاء الجماعة اليهودية بين الهويتين الهولندية والإنجليزية، وهو ما سيساعد على انصهار من بقي منهم. وكل العوامل السابقة تجعل الجماعة اليهودية في جنوب أفريقيا حالة من حالات ما يسمى «موت الشعب اليهودي». ويتركز أعضاء الجماعة اليهودية في قطاعات بعينها فيعمل ٤٩٪ منهم في قطاع التجارة، و٢٥٪ في قطاع الخدمات، مع تواجد ضئيل في قطاعات الزراعة والمناجم. وأغلبية يهود جنوب أفريقيا من الأرثوذكس وتبلغ نسبتهم ٨٠٪، ويرجع هذا إلى أن جنوب أفريقيا مجتمع محافظ دينياً، وهو ما انعكس على السلوك الديني لليهود وعلى اليهودية.

#### كندا

دولة في أمريكا الشمالية بدأت كتجمع استيطاني للمهاجرين من أوروبا. ورغم أن بغسعة أفراد يهود استوطنوا كندا أثناء الاستيطان الفرنسي، فإن استيطان اليهود بدأ مع سقوط كندا في قبضة البريطانيين عام ١٧٥٩، وقد بلغ عددهم ٢٣٩٣ عام ١٨٨١. ومع مرحلة تعمّر التحديث في روسيا بدأت أفواج من المهاجرين من يهود اليديشية تصل إلى أمريكا الشمالية وتوجهت

يهود العالم. على طرف النقيض كان الوضع في أمريكا اللاتينية، فالجماعات ما زالت قومية كاثوليكية تستعيد اليهود، ولذا لم تظهر هوية يهودية لاتينية بل تثبتت كل جماعة بثقافة البلد الذي جاءت منه وازدادت الانقسامات داخل الجماعات اليهودية.

٥- مجتمع الولايات المتحدة أسّست عناصر بروتستانتية تجارية ترى التجارة أهم النشاطات الإنسانية، وأن قيم التنافس ومراكمة الثروة قيم إيجابية. وفي مرحلة لاحقة تمت علمنة النشاط التجاري تماماً ثم انسحب الترشيد على المجال الصناعي ليصبح بوتقة صهر حقيقية للبشر. وهذا العنصران ساعدا في دمج المهاجرين اليهود في المجتمع الأمريكي، فكان الانخراط في التجارة والصناعة أسهل وسائل الأمركة. كل هذا مختلف عما حدث في أمريكا اللاتينية، فالنشاط التجاري ظل موضع ازدهار في حضارة لا تزال قيمها الأساسية أرستقراطية إقطاعية كما ظلت المنافسة ومراكمة الثروة تحمّلان إيجاباً سلبية.

للاسباب السابقة مجتمعة ظهرت الاختلافات بين الجماعة اليهودية في الولايات المتحدة والجماعات اليهودية في أمريكا اللاتينية، فيهود الولايات المتحدة بغض النظر عن أصولهم الإثنية والعرقية والدينية أصبحوا جماعة واحدة، أما يهود أمريكا اللاتينية فلم تكن أمامهم أسطورة قومية علمانية فكّتهم من المشاركة فيها إذ كانت الفكرة السائدة تستبعدهم فاستمروا ويتبنون إلى هوياتهم القلدية.

#### جنوب أفريقيا

تعد الحلقة الأساسية بالنسبة لأعضاء الجماعة اليهودية في جنوب أفريقيا أن المجتمع الذي يتسبون إليه مجتمع استيطاني مبني على الفصل بين الأعراق والقوميات. وتعود أصول الجماعات اليهودية في جنوب أفريقيا إلى النشاطات الاستيطانية الغربية الأولى، إذ كان أثرياء اليهود السفاردي في هولندا من المساهمين في شركة الهند الهولندية التي أسّست للمستوطن الأبيض عام ١٦٥٢. ولم يبدأ استيطان اليهودي إلا بعد عام ١٨٠٣ تحت حكم الجمهورية التي أسسها نابليون في هولندا. وقد جاء اليهود في بداية الأمر من إنجلترا وألمانيا وكونوا جماعة يهودية صغيرة متدمجة في محيطها الحضاري يتحدثون أعضاؤها الإنجليزية. وفي النصف الثاني من القرن التاسع عشر تزايدت معدلات النمو الصناعي في جنوب أفريقيا وتزامنت مع فترة تعمّر التحديث في شرق أوروبا، فبدأت أعداد كبيرة من يهود اليديشية من ليتوانيا وبولندا تعد إلى جنوب أفريقيا بعد عام ١٨٩٠.

أما الجماعة اليهودية في نيوزيلندا فهي صغيرة الحجم ولا أهمية لها، وقد بلغ عدد اليهود فيها ٤٥٠٠ عام ١٩٩٢، وهم مندمجون تماماً في المجتمع، كما أن أعدادهم تتناقص بسبب الزواج المختلط.

## ١٨ - الولايات المتحدة الأمريكية

### الولايات المتحدة (مقدمة عامة)

يمكن القول إن تاريخ الجماعات اليهودية في الولايات المتحدة، التي صارت جماعة واحدة فيما بعد، جزء لا يتجزأ من التاريخ الغربي بشكل عام والتاريخ الأمريكي بشكل خاص، ذلك أن أصولها تعود إلى هجرة الشعوب الأوروبية إلى العالم الجديد. وتعكس تجربة أعضاء الجماعة في الولايات المتحدة كل الإيجابيات والسلبيات التي تسم تجربة الإنسان الأمريكي.

وبعد وصول الإنسان الغربي إلى الأمريكتين (فيما يسمى «اكتشاف العالم الجديد») من أهم الأحداث التي أثرت في تاريخ الإنسان في العصر الحديث إذ فتح مجالات جديدة للاستثمار أمام الإنسان الغربي وزاد ثروته بشكل ملمح بعد أن كان الغرب من أقرى مناطق العالم. ومن هنا، انجذب الفلاحون السكاني الغربي (كما كان يشار إلى الأفراد الذين لم يحققوا شيئاً من الحراك الاجتماعي ولم يتمكنوا من تحقيق هويتهم الدينية والثقافية) إلى العالم الجديد ليجتنبوا أعضاء من خلال التشكيلات الاستعمارية الغربية ما فشلوا في تحقيقه داخل التشكيلات القومية الغربية.

ويلاحظ أن المجتمع الأمريكي مجتمع استيطاني علماني تماماً. وهيمت عليه الرؤية البرجمانية المادية النفعية. والمجتمع الأمريكي مجتمع استيطاني، ولابد أن هذا خلق تناقضاً كامناً مع المهاجرين اليهود وجعل الولايات المتحدة ذات جاذبية خاصة لهم، والمجتمع الأمريكي مجتمع استيطاني بناؤه الطبقي في حالة سيولة وانفتاح شديدين ولا يضع أية عقبات أمام المهاجر اليهودي.

لكل هذا أصبحت الولايات المتحدة «الجولدن مدينة» بحق أي «البلد الذهبي» وملجأ الغالبية الساحقة من يهود العالم ووطنهم.

### المرحلة الكولونيالية (الاستعمارية)

(أ) الفترة الهولندية: السناود (١٦٥٤ - ١٦٦٤):

يعود تاريخ استقرار أعضاء الجماعة اليهودية في الولايات

أعداد منهم إلى كندا. ووصل عدد اليهود في كندا إلى ١٦ ألفاً عام ١٩٠١. وتزايد حتى وصل إلى ١٦٧ ألفاً عام ١٩٤٠. اندمج المهاجرون اليهود في الحياة الثقافية والاقتصادية في كندا بسبب النظام التعليمي العلماني والبنية القانونية والاقتصادية القائمة على المساواة، ولم يلعب اليهود دوراً قوياً في الحياة الاقتصادية الكندية. ومن الواضح أن معدلات الاندماج والعلمنة أخذت في التزايد بين يهود كندا، ويرجع هذا إلى صغر حجم الجماعة وتزايد معدلات العلمنة في المجتمع نفسه.

ويبلغ عدد اليهود الإثنيين الذين لا يؤمنون بالعقيدة اليهودية ويؤمنون بالإثنية اليهودية ٥٠٪ من أعضاء الجماعة اليهودية في كندا. وقد بلغ عدد يهود كندا ٣٥٦ ألفاً عام ١٩٩٢ تركز غالبيتهم في مدينتي تورونتو ومونتريال، ويعاني يهود كندا ظاهرة موت الشعب اليهودي، إذ تتزايد بينهم الهجرة إلى الولايات المتحدة الأمريكية، كما أن نسبة المسنين بينهم تصل إلى ١٧،٥٪ مقابل ١٠،٨٪ على مستوى المجتمع الكندي.

### أستراليا ونيوزيلندا

كان اليهود ضمن أوائل المستوطنين في أستراليا، إذ كان ضمن المجرمين الذين أبعدها إليها حوالي عشرة يهود. وقد أدى اكتشاف الذهب في منتصف القرن التاسع عشر إلى زيادة هجرة اليهود. تركز أعضاء الجماعة اليهودية في المدن التجارية والحرفية وصناعة الملابس. ومع بداية القرن العشرين تغير هذا النمط وأصبحوا متركزين في الوظائف الإدارية والمكتبية والأعمال الحرة. جاء ٧٠٪ من المهاجرين اليهود بين عامي ١٨٥١ و ١٨٨٠ من ألمانيا، وجاء ٢٠٪ من أوروبا. وبين عامي ١٨٨٠ و ١٩٢١ جاء ٦٠٪ من شرق أوروبا و ٣٠٪ من ألمانيا. واستوطن يهود أستراليا في مجتمع لا يعرف معاداة اليهود ولا يكثر بأية قيم مطلقة. وكانت عملية اندماجهم في المجتمع سهلة بسبب ضائقة عددهم. وقد كان عدد اليهود عام ١٨٨١ حوالي تسعة آلاف ووصل عام ١٩٣٣ إلى ٢٣ ألفاً ثم وصل عام ١٩٦٠ إلى ٧٠ ألفاً، وفي عام ١٩٩١ وصل إلى ٩٠ ألفاً يوجد معظمهم في ملبورن. ومن الواضح أن يهود أستراليا مندمجون تماماً في مجتمعهم، فغسب الزواج المختلط بينهم شديدة الارتفاع منذ منتصف القرن التاسع عشر، وهم صهاينة توطينيون يؤيدون الدولة الصهيونية بحماس شديد ولكن لا تهاجر إليها إلا أعداد ضئيلة منهم. ويعاني يهود أستراليا ظاهرة «موت الشعب اليهودي» وتزايد بينهم أعداد المسنين.

#### المرحلة الأتلمية الأولى (١٧٧٦-١٨٢٠)

عند إعلان استقلال الولايات المتحدة، لم يكن عدد اليهود يزيد على ألفين أو ثلاثة آلاف، ولكن عديمهم وصل إلى أربعة آلاف عام ١٨٢٠. وقد تحدثت مواقفهم حسب مواقف الجماعات غير اليهودية التي كانوا يعيشون في ظواهرها أو الطبقة التي كانوا يتمتعون إليها. ولما كانت أغليبيتهم من التجار الذين لا تربطهم علاقة كبيرة بالوطن الأم (إنجلترا)، فقد كانوا من مؤيدي إعلان الاستقلال.

وأدى التوسع في زراعة القطن إلى أن بعض أعضاء الجماعة أصبحوا من أصحاب الأراضي وكبار التجار. كما اتجه بعضهم إلى الاشتغال في مجال النشاطات المالية والعقارية، فأنشأوا شركات تأمين، وعملوا في أسواق الأسهم والسندات وفي قطاع الصناعة، وفتحوا للصراف. كذلك دخل بعض أعضاء الجماعة (عام ١٨٢٠) مهناً جديدة، مثل: القانون والطب والهندسة والزراعة والصناعة. وكان اليهود موزعين على معظم مدن الولايات المتحدة.

لقد كان اليهود يشكل عام متجانسين في مجتمعهم الأمريكي، ولم تكن لهم ثقافة مستقلة. وكان انتماءهم إلى ثقافتهم اليهودية (الدينية أو الإثنية) مسألة شكلية وحسب. وفي هذه الفترة، أصبح المنصر الإشتكنازي الألماني المنصر الغالب تماماً.

#### المرحلة الأتلمية الثانية (١٨٢٠-١٨٨٠)

لا شك في أن التطور الأساسي الذي طرأ على أعضاء الجماعة اليهودية في الولايات المتحدة هو ازدياد عددهم وتحول الجماعة من أقلية صغيرة إلى واحدة من أكبر الجماعات اليهودية خارج شرق أوروبا.

وقد استقر أكبر عدد من اليهود في نيويورك، فبلغوا أربعين ألفاً عام ١٨٦٠، ونجح بعدها مدن أخرى مثل فيلادلفيا ونيويورك. كما تمركزوا في المراكز التجارية بالداخل، على الأنهار وعلى ضفاف البحيرات الكبيرة، واتجهوا نحو الغرب في سيراكيوز وبفالو وكليفلاند وشيكاغو وديترويت، وفي سينتاني ومينيابوليس وسانت لويس ونيو أورليانز. وتضاعفت أعداد كبيرة من أعضاء الجماعة إلى كاليفورنيا في الأعوام ١٨٤٩-١٨٥٢ مع حش الأندفاع نحو الذهب، إذ بلغ عدد اليهود الذين استوطنوا سان فرانسيسكو وحدها عشرة آلاف.

وقد عمل اليهود موردين لحاجات الباحثين عن الذهب في كاليفورنيا، ولم يعمل منهم في الزراعة سوى قلة نادرة. وكانت نسبة العاملين في مهنة مثل الطب والقانون صغيرة، إذ كانت

المتحدة إلى عام ١٦٥٤ حين استقر في مدينة نيو أمستردام (نيويورك فيما بعد) مجموعة من اليهود السفاردي (للاراتو) يبلغ عددهم ثلاثة وعشرين يهودياً هارين من محاكم التفتيش البرتغالية في البرازيل. وكان هؤلاء يعملون بالتجارة، فاستمروا في مهنتهم دون أية عوائق. وقد ساد آنذاك في الأوساط الهولندية فكر تجاري يغلب المصلحة للمادية على الانتماءات الدينية، الأمر الذي هباً ألبو لأن يحصل اليهود على حقوقهم، كمناصر نافعة، وعارسوا نشاطهم التجاري دون قيود. ولكن الجماعة اليهودية اختفت بعد قليل نظراً لظهور فرص أعظم في أجزاء أخرى من الأطلنطي، خصوصاً في جزر الهند الغربية. (ب) الفترة الإنجليزية: بداية وصول الإشتكناز الألمان (١٦٦٤-١٧٧٦):

بعد أن استولى الإنجليز على نيو أمستردام وأصبحت تسمى نيويورك (عام ١٦٦٤)، وبعد تصفيتهم للجبب الهولندي في شمال أمريكا، ازداد النشاط التجاري في هذا الجزء من العالم وبدأ اليهود يتجهون نحوه بشكل متزايد. ولم يصل عام ١٧٠٠ إلا وكان هناك ما بين مائتي وثلاثمائة يهودي، ثم بلغ عددهم ٢٥٠٠ عام ١٧٧٦. وكان معظم المستوطنين من الأثرياء.

وقد تم تأسيس أول جماعة دينية في نيويورك عام ١٦٥٨ (الأبرشية اليهودية) وتبعها جماعات دينية أخرى. ولأخذ أن الأشخاص العاديين، الذين لم يتلقوا أي تعليم حاخامي تلمودي كانوا هم المتحكمين في المعبد اليهودي، على عكس الوضع في أوروبا حيث نجد أن الحاخام هو الشخصية الأساسية.

وقد حصل اليهود على جميع الحقوق التي حصل عليها غيرهم من المستوطنين، فكانوا يقومون بالخدمة في الميليشيا ويخدمون بحق الملكية والسفر والسكنى في أي مكان. ففي هذا المجتمع التجاري الجديد، لم تكن للقيم التقليدية الدينية فعالية كبيرة إذ سادت القيم الضمنية والعملية.

وقد أدى هذا المناخ الجديد إلى اندماج اليهود سريعاً، بل وإلى انصهارهم. وعلى سبيل المثال، تزوج كل وجهاء اليهود في ولاية كونيتيكت من غير اليهود، وكان الزواج المختلط أمراً مألوفاً في المدن الكبيرة بكل ما ينتج عنه من انصهار كامل. ويمكن القول بأن الملامح الأساسية للجماعة اليهودية، وكذلك ثوابت تاريخها، تحدثت في تلك المرحلة بحيث وسمت تطورها اللاحق بميمسها. ولم تشهد مراحل التطور اللاحقة سوى تعديل بعض السمات وتعميق البعض الآخر.

## الجزء الثالث: توازن الجماعات اليهودية

حققوا ثروات ضخمة من الحرب الأهلية. وقد ظلوا أغلبية الملاك حتى عام ١٩١٤ حين زاد عدد صغار الملاكين من شرق أوروبا على عددهم من الألمان. وبلغ عدد العاملين في هذه الصناعة عام ١٩١٣ ثلاثمائة ألف يهودي.

وكان توجه الجيب اليلديشي معادياً للصهيونية، كما أن ولائه كان للثقافة اليلديشية وليس للدين اليهودي أو اللغة العبرية. وكان هذا الجيب يضم ملحدين وثوريين ومفكرين وفوضويين، كما كان يضم بعض السليبيين. ويُلاحظ أن العلاقات بين القيادة الألمانية الأرستقراطية والجماعات اليلديشية لم تكن حميدة، كما أن العمال اليهود ذوي الأصل الأمريكي، المتركزون في صناعات معينة مثل صناعة السيجار، وكذلك الخياطين المهرة، كانوا يبدون عداء واضحاً للمهاجرين، نظراً لما كانوا يعتبرونه تعزلية وتخللاً وثورية.

وأخذت اليهودية الإصلاحية في الانتشار بين اليهود الألمان، فأسس المؤتمر المركزي للحاخامات الأمريكيين عام ١٨٨٩. أما المهاجرون من شرق أوروبا، فقد أحضروا اليهودية الأرثوذكسية معهم رغم عدم اهتمامهم بالدين. وكانت الأرثوذكسية منتشرة بين الحرفيين اليهود، خصوصاً الخياطين.

وقد تم تأسيس أهم المؤسسات اليهودية للمحافظة التعليمية في هذه الفترة أيضاً، من بينها الكلية اللاهوتية اليهودية عام ١٨٨٦، وجمعية الحاخامات الأمريكيين عام ١٩٠٠، ومعهد أمريكا الموحد عام ١٩١٣ (وهو يضم الأبرشيات للمحافظة). وتبدى الصراع الإنثي بين الألمان ويهود شرق أوروبا في شكل صراع ديني بين الأرثوذكسية من جهة واليهودية الإصلاحية ثم المحافظة من جهة أخرى.

وفي السنين الأخيرة من هذه الفترة، بدأت تظهر علامات الكساد الاقتصادي، فأثقت جماعات الماطلين بالوزم على القوى الحارضية، وسادت النظريات والمواقف العرقية تجاه السود، والمهاجرين الآسيويين واليهود بدرجة أقل.

ولكن، يُلاحظ أن نمط حياة المهاجرين كان يخضع لتطورات عميقة إذ أن أسلوب حياة أبنائهم كان يختلف بشكل جوهري عن حياتهم هم أنفسهم، لأنهم حققوا معدلات عالية من الاندماج الاقتصادي والثقافي بسبب تزايد فرص التعليم أمامهم في المناس الأمريكية العامة.

وظل إسهام يهود أمريكا الثقافي والفكري ضعيفاً في بداية هذه الفترة. ولكن، مع نهايتها، ومع تزايد معدلات الاندماج والأمركة، بدأ يظهر أجيال أمريكيون أحرزوا شهرة محلية وعالمية، مثل جرترود شتاين، وناشرون مثل توف، وكثير من المخرجين السينمائيين.

الأغلبية العظمى تعمل بالتجارة. ورغم أن كثيراً من المهاجرين عملوا حرفيين في أوروبا، فإنهم فضلوا أن يعملوا تجاراً متجولين بسبب ارتفاع الأرباح التي كان يوسمهم تحقيقها. وقد حقق أعضاء الجماعة اليهودية معدلاً عالياً من الاندماج في معظم مناطق الولايات المتحدة، ولكن يُلاحظ أن اندماجهم في مجتمع الجنوب كان أعلى بكثير منه في الشمال. ويعود هذا إلى أن معيار التضامن في الجنوب كان اللون وحسب. ومن هذا المنظور، كان اليهود يشكلون جزءاً لا يتجزأ من الجماعة البيضاء المهيمنة. وذلك على عكس الشمال حيث كان الدين واللون هما الأساس، ومن ثم كانت النخبة من المسيحيين البروتستانت البيض من أصل إنجلو ساكسوني (الذين يقال لهم الوااسب).

### بداية المرحلة اليلديشية في الولايات المتحدة (١٨٨٠-١٩٢٣)

(أ) الفترة الأولى: الهجرة الكبرى (١٨٨٠-١٩٢٩):

شهدت هذه الفترة (بعد عام ١٩١٨) تحول الجماعة اليهودية في الولايات المتحدة إلى أهم تجمع يهودي في العالم على الإطلاق وثاني أكبر تجمع، بعد التجمع اليهودي في شرق أوروبا. وقد زاد عدد اليهود من ٢٨٠ ألفاً من مجموع سكان تعداد ١٥٥,٠٠٠,٥٠٠ عام ١٨٨٠ إلى ٤,٥٠٠,٠٠٠ من مجموع سكان تعداد ١١٥,٠٠٠,٠٠٠ عام ١٩٢٥.

وشهدت هذه الفترة تحول بعض أعضاء الأرستقراطية الألمانية اليهودية من التجارة إلى المهن، فاشتغلوا بالقضاء والسياسة والأعمال المصرفية والمالية وبالنشر والطلب والوظائف المتصلة بالبحوث العلمية وبالأدب والمهن الأكاديمية. وكان هذا التحول يعني تحرر اليهود تدريجياً من مبرراتهم الاقتصادية الأوروبية وتزايد اندماجهم في المجتمع الأمريكي. وظهر بينهم رعاة للفنون مثل أسرة جوجينهايم. ويُلاحظ أنه لم يكن يوجد سوى عدد قليل من اليهود في الشركات الكبرى التي سيطرت على الصناعات الثقيلة إذ تركز اليهود في صناعات استهلاكية هامشية مثل صناعة السينما التي سيطر عليها وليام فوكس ولويس ماير والإخوة وارنر.

وفيما يتصل بالمهاجرين من شرق أوروبا، وهم الذين نطلق عليهم «يهود اليلديشية»، فقد انضموا إلى صفوف الطبقة العاملة، خصوصاً في مصانع الملابس الصغيرة التي كانت تُسمى «ورش العرق»، والتي كانت تُقام في مكان ضيق قلد توضع فيه بعض ماكينات الخياطة البدائية ويقطن فيه صاحب المصنع وزوجته. وكان المموكون الألمان يتكلمون أيضاً ورش العرق، خصوصاً بعد أن

وهذه سمة استمرت أيضاً لصيغة اليهود حتى الستينيات، وأخذت بعدها في الاختفاء .

ومع تزايد معدلات الاندماج، زاد ابتعاد أعضاء الجماعة عن العقيدة اليهودية ومؤسساتها، فتناقص عدد اليهود الذين يذهبون إلى المعبد . وتزايد نفوذ اليهودية الإصلاحية والمحافظة، وتراجع نفوذ الأرثوذكس مع ضعف مؤسسات المهاجرين وانخراطهم في صفوف المجتمع الأمريكي . وشهدت هذه المرحلة ظهوراً متزايداً للمنظمات التي تقوم بجمع التبرعات من اليهود بشكل منتظم لصالح الجماعة اليهودية ثم لصالح إسرائيل .

#### اليهود الجدد أو الأمريكيون اليهود (بعد الحرب العالمية الثانية حتى عام ١٩٧٠)

تحركت الجماعة اليهودية إلى جماعة أمريكية تماماً، المولودون فيها أكثر من المهاجرين إليها، وأصبحوا أساساً أعضاء في الطبقة الوسطى الأمريكية التي تسكن الضواحي، وذابت كل علامات التمييز الحضاري . ارتفع عدد أعضاء الجماعة اليهودية إلى ٢٠٠,٠٠٠ عام ١٩٥٧، ووصل إلى ٦٠٠,٠٠٠ عام ١٩٧٠، وهذا يعني أن عدد أعضاء الجماعة اليهودية كان أخذاً في التناقص بالنسبة لمعد السكان . وتوجد معظم الجماعات اليهودية في المدن الكبرى، وفي المدن التسع الكبرى (لوس أنجلوس، شيكاغو، فيلادلفيا، بوسطن، ميامي، واشنطن، كليفلاند، بلتيمور، ديترويت) نحو ٧٥٪ من كل أعضاء الجماعة اليهودية .

وإن كانوا لا يسكنون المدن نفسها وإنما يقطنون خارجها في الضواحي، وهذا من علامات الشراء المتوسط إذ لا يسكن المدن الكبرى سوى الفقراء (من السود والبيورتيكيين) أو كبار الأثرياء من المليونيرات . ولا توجد ضواحي مقصورة على اليهود فما يحدد موقع السكني في الوقت الحاضر مقياسان ماديان أحدهما الدخل والآخر لون الجلد، ولم يَعد الانتماء الديني أساساً للتصنيف . والواقع أن أعضاء الجماعة اليهودية يُصنّفون ضمن الأقليات البيضاء في الولايات المتحدة، وتنتمي أغليبتهم إلى شريحة عليا من الطبقة الوسطى .

وفيما يخص الهيكل الوطني والمهني لأعضاء الجماعة، فقد شهدت الفترة بعد عام ١٩٤٥ تحمّص الاتجاهات التي شاعها ظهورها في المرحلة السابقة، إذ زاد عدد اليهود المشتغلين بالهن في الطب والتدريس بالجامعات وداخل البيروقراطية الحكومية في جهاز الموظفين وتناقص عدد العمال المهرة وغير المهرة بنسبة كبيرة بحيث لا يكاد يوجد

ولم تكن الجماعة اليهودية متجانسة حضارياً أو دينياً أو سياسياً . لذا، كانت تتنازعها عدة أيدولوجيات وانتماءات . وقد أشرنا من قبل إلى الصراع الديني بين الأرثوذكس وغيرهم، ثم كان هناك الصراع بين الألمان ويهود البديشية، والصراع بين الأقلية الصهيونية والأغلبية المعادية للصهيونية أو غير الملتزمة بها، والصراع بين دعاة الاندماج والذويان ودعاة قومية الدياسورا (أي الاستقلال الثقافي للجماعات اليهودية)، والصراع بين الاشتراكيين من بقايا البولند والشيوعيين والقوميين من جهة ودعاة الفلسفات السياسية الليبرالية للمحافظة من جهة أخرى . هذا غير عشرات الصراعات الجانبية الأخرى .

#### نهاية المرحلة البديشية (١٩٢٩-١٩٤٥) وظهور اليهود الأمريكيين

تغيّر الهيكل الوطني لليهود في هذه الدولة بشكل واضح، فلم يَعد هناك أي يهود تقريباً يحملون في الزراعة أو الحرف اليدوية، ولم تكن توجد سوى أعداد قليلة من اليهود في الصناعات الثقيلة سواء بين أصحاب العمل أو العمال . وتركّز أثر اليهود أساساً كسماسة في البرصة والسنيما، وفي أشكال الترفيه الأخرى، وفي بيع العقارات وتجارة التجزئة . أما الطبقة الوسطى اليهودية، فازداد تركّزها في المدن والأعمال التجارية الصغيرة ووظائف البائقات البيضاء . ويذهب بعض الدارسين إلى أن هذا يعني أن الجماعة اليهودية بدأت تلعب مرة أخرى دور الجماعة الوظيفية الوسيطة، وإن كان السياق قد اختلف، وإلى أن اختلاف الشكل مجرد تعبير عن اختلاف السياق .

تزايد عدد الشباب من أعضاء الجماعة اليهودية الذي يذهب إلى الجامعات الحكومية أو الخاصة . وبدأ اليهود في هذه المرحلة يفقدون كثيراً من تنوعهم، ويكتسبون شيئاً من التجانس، إذ أصبح أعضاء الجماعة اليهودية مواطنين أمريكيين اكتسبوا هوية أمريكية واضحة يتحدث معظمهم الإنجليزية ويذهب أولادهم إلى معاهد تعليم أمريكية يسترحبون فيها القيم الأمريكية . بل ويبدو أن الجماعة اليهودية المهاجرة كانت أسرع الجماعات المهاجرة تحلياً عن تراثها الثقافي ومنه اللغة، وفي التمازك، وفي تبني لغة المجتمع الجليلي .

ولم يَعد أيضاً أن عدداً كبيراً من أعضاء الجماعة اليهودية كان يوجد في صفوف الأحزاب الشيوعية . وكما قيل، فإن ٥٠٪ من أعضاء الحزب الشيوعي كانوا من اليهود، كما أن كثيراً من أعضاء المؤسسة الثقافية اليسارية كانوا، في فترة الثلاثينيات، من اليهود .



### الجزء الثالث: تاريخ الجماعات اليهودية

الصهيونية نفسها إلى هجرة أو استيطان إلا في القليل النادر، فهي تترجم نفسها إلى رمز إثنية تشبه من بعض الوجوه الرموز الإثنية لأعضاء الأقليات الأخرى.

وقد تزايد اندماج أعضاء الجماعة اليهودية، ومن دلائل ذلك اختفاء العبرية كأداة للتعبير الأدبي، وكذلك اتجاه اليديشية نحو الاختفاء الكامل. ويمكن اعتبار تزايد الزواج المختلط (بمعدلاته المرتفعة التي تصل في بعض الولايات إلى ما يزيد على ٦٠٪) مؤشراً آخر. ويظهر الاندماج أيضاً في غربة الأجيال اليهودية الجديدة عن أسرها البورجوازية، فقد اتخرطت أعداد كبيرة منهم في صفوف حركة الحقوق المدنية وحركة اليسار الجديد في الستينيات. ولكن يمكن القول بأن أعضاء الجماعة اليهودية، باعتبارهم أقلية مهاجرة في المدينة تدين بالولاء للحزب الديمقراطي، كان لهم دائماً اتجاه ليبرالي وكانوا يطالبون بقدر من التدخل من جانب الحكومة ضد الاحتكارات ومن أجل الرفاه الاجتماعي.

#### تعداد الجماعة اليهودية في الولايات المتحدة والعالم السكانية الأساسية

بلغ عدد يهود الولايات المتحدة عام ١٩٩٢ نحو ٥,٢٢٠,٠٠٠، ونسب مصدر إحصائي آخر أن عددهم عام ١٩٩٥ هو ٥,٨٠٠,٠٠٠، الأمر الذي جعلهم أكبر جماعة يهودية في العالم (حوالي ٥,٤٣٪). وهم يشكلون ٤,٢٪ من الشعب الأمريكي البالغ عدده ٢٥٧,٥٩٥,٠٠٠ نسمة. وقد أصبحت الإحصاءات الخاصة بأعضاء الجماعة اليهودية مسألة خلافية بشكل حاد، وخاصة للأهواء الأيديولوجية. فحسب إحدى الإحصاءات، بلغ العدد ٨,٢٠٠,٠٠٠، ولكن الدراسة أضافت أن من بينهم ٢,٧٠٠,٠٠٠ من "أصول يهودية" ولكنهم لا يعتبرون أنفسهم يهوداً.

وهناك رأي يذهب إلى أنه مع تزايد نسبة الخصوبة بين أعضاء الجماعة اليهودية وتزايد معدلات الاندماج، فإنه حينئذٍ تخفّل الولايات المتحدة بعمليها المثلوي الثالث (٢٠٧٦) لن يتجاوز عدد اليهود ٩٤٤,٠٠٠ (أي أقل من مليون).

ومن القضايا الأساسية والخطيرة التي يواجهها الأمريكيون اليهود، والتي تساعد على تناقص عدد اليهود، قضية الزواج المختلط. وقد ورد في إحدى الإحصاءات أن ٩,٢٪ من جملة اليهود المتزوجين عام ١٩٥٠ كانوا مقترنين بطرف غير يهودي، وفي الفترة التي امتدت حتى عام ١٩٦٥، كانت نسبة اليهود المتزوجين من يهود حوالي ٩٥٪. ولكن النسبة انخفضت إلى النصف في الفترة ١٩٦٥-١٩٨٩.

أي يهود بين عمال النقل وعمال المناجم. كما لا يوجد يهود في صناعة الأخشاب والتعدين والفنل كما كان الحال في الماضي، وتناقص عدد الفلاحين اليهود بحيث كاد ينعدم، كما تناقص عددهم في صناعة الملابس، أي أن ميراثهم الاقتصادي الأوربي اختفى تماماً. ويمكن القول بأن ظهور المهني اليهودي هو السمة الأساسية لهذه الفترة. ويظهر هذا في بروز شخصيات يهودية في مجالات التربية والعلوم والقضاء والمحاسبة، وفي زيادة عددهم في مجالات الترفيه والإعلام والنشر. وزاد عدد اليهود كوسطاء في مجالات تجارة القطاعي والبناء والعقارات في المدن الكبرى والترفيه وعالم المال والأسهم والسندات والصناعة وقطاع الإعلام والسينما والمسرح (نشر - معاهد موسيقية - مراكز ثقافية). وبينهم عدد من كبار أصحاب المزارع والمصانع في قطاع الصناعة الزراعية. ويلاحظ تركّز الرأسماليين من أعضاء الجماعة اليهودية في الخدمات الاستهلاكية وفي الصناعات الخفيفة وصناعات القطاع الوسيط (صناعة الملابس وصناعة الفراء وللمجوهرات والمشروبات الروحية وصناعة السينما).

ولكن أعضاء الجماعة اليهودية بغض النظر عن مدى فقرهم أو ثرائهم أو تميزهم الوطني أو مدى صهيونيتهم أو عدمها، أصبحوا جزءاً عضوياً من الاقتصاد الأمريكي. فالرأسماليون الأمريكيون اليهود لا يشكلون رأسمالية يهودية لها حركة مستقلة، وهم ليسوا رأسماليين يهوداً وإنما هم رأسماليون أمريكيون يهود (أو رأسماليون أمريكيون من أعضاء الجماعة اليهودية) ويشكلون جزءاً من الاقتصاد الأمريكي وينحصر ولاؤهم في رأس المال، وهذا الولاء هو الذي يحدد سلوكهم. وما يحدد حركة رأس المال الذي يملكه اليهود ليس تطلعاتهم الدينية أو الصهيونية وإنما الحركة العامة للاقتصاد الرأسمالي الأمريكي والمنظومة القيمية المادية النفعية.

وكذلك أيضاً المهني اليهودي، فمما لا شك فيه، كما يتّنا، أن زيادة عدد المهنيين من اليهود يعني في واقع الأمر ازدياد أعضاء الجماعة اليهودية اقترباً من السلطة وصانع القرار وتأثيراً فيها. ولكن، مع هذا، يظل اليهود أقلية عددية صغيرة، وهو ما يعني أن هيئتهم تظل محدودة.

وصهيونية الأمريكيين اليهود صهيونية توطينية تترجم نفسها إلى دعم مالي وسياسي للمستوطن الصهيوني، وتكتفي بممارسة الضغط السياسي على الحكومة الأمريكية لصالح دولة إسرائيل (وإن كانت المسألة لا تستدعي صنفاً كبيراً). وقد سارعت الحكومة الأمريكية إلى تأكيد قرار التقسيم ثم الاعتراف بالدولة، وهي تراها الآن حليفاً إستراتيجياً وتدفع معونات ضخمة لها. ولا تترجم هذه

١٩٧٤ إذ انخفضت إلى ٧٤٪ ثم انخفضت في الفترة ١٩٧٤-١٩٨٥ إلى ٥٤٪، ثم انخفضت بعد عام ١٩٨٥ إلى ٤٧-٤٨٪. وهذه هي النسبة العامة على المستوى القومي، وهو ما يعني أنها تصل في بعض الأماكن (مثل أيا، حيث لا توجد جماعة يهودية كبيرة) إلى ما يقرب من ٨٠-٩٠٪. ويدل للمحنى الإحصائي على أنها لم تصل بعد إلى نقطة الذروة.

وفي محاولة وقف تناقص أعداد اليهود، اتخذت اليهودية الإصلاحية سياسة تشجيع التبشير باليهودية كما اعترفت بأبناء الذكور اليهود (المتزوجين من إناث غير يهوديات) يهوداً.

ولا يزال الهرم الوطني بالنسبة للأمريكيين اليهود مختلفاً عن الهرم على المستوى القومي الأمريكي، ذلك أن نحو ٧٠٪ من جملة الأمريكيين اليهود يعملون في أعمال الياقات البيضاء مقابل المعدل القومي البالغ ٤٠٪. كما أن نسبة من يعملون بأعمال غير يديوية قد تصل إلى ٩٠٪ مقابل المعدل القومي الذي يصل إلى ٣٨٪. ومع هذا، لا يؤثر ذلك في وضعهم بتاتاً باعتبار أن المجتمع الأمريكي مجتمع مفتوح يوجد فيه قطاع خدمات ضخم تتزايد فيه أعمال الياقات البيضاء. ويتركز اليهود في مهن مثل: الطب والهندسة والقانون والتدريس في الجامعات.

يلاحظ أن معدلات المعلمنة أخذت في التزايد بين الأمريكيين اليهود في هذه الفترة حيث يتجلى ذلك في إقبال الشباب اليهودي على مختلف المبادرات الجديدة مثل للمساوية والبهائية والانخراط فيها. وقد ورد في إحدى الإحصاءات أن ٥٣٪ من اليهود لا يتعمون إلى أبرشية دينية، أي لا يذهبون إلى المعبد. ومن النسبة الباقية، ذكر ٥٠٪ أنهم محافظون، وذكر ٣٠٪ أنهم إصلاحيون. وهناك نسبة ضئيلة في حركة اليهودية التجديدية ولكن هذه الحركة أخذت في الانتشار والاندماج مع اليهودية للمحافظة. وهذه الفرق اليهودية هي صيغ مختلفة معلمة من اليهودية الحاخامية. أما الأرثوذكس، فلا تزيد نسبتهم من ٢٠٪ من مجموع اليهود المرتبطين بأبرشية ما، أي أن الأرثوذكس أقل من ١٠٪ من يهود الولايات المتحدة. وفي إحصاء لعام ١٩٨٢-١٩٨٣، ورد أن النسبة انخفضت إلى ٦٪ وحسب.

أدى التلاقح شبه الكامل بين المصالح الأمريكية والمصالح الإسرائيلية إلى صهبة الجماعة اليهودية في الولايات المتحدة بشكل شبه كامل إذ لم تُعد هناك شبهة ازدواج ولاء أو تعارض في المصالح. إلخ. وقد تزامن هذا مع تطور آخر لا يقل عنه دلالة وهو الاندماج الكامل لأعضاء الجماعة في المجتمع الأمريكي بشكل تام. وما يجدر ملاحظته أن مصطلحات مثل: «يهودي»

و«صهيوني» و«يهودية»، قد اكتسبت دلالات جديدة تماماً في السياق الأمريكي. فقد أصبحت العقيدة اليهودية في الولايات المتحدة مرتبطة عضوياً بل وتكاد تكون متلازمة مع الصهيونية. ولكن كلاً من العقيدة اليهودية والصهيونية أعيد تعريفه حتى يمكن تحقيق الترادف، فاليهودية ورموزها غدت علمتها بحيث تحولت إلى ما يشبه عبادة دولة إسرائيل (العجل الذهبي الجديد)، وقد نجحت الصهيونية في أن تُرسخ في ذهن الجميع أن بقاء الدولة الصهيونية شرط أساسي لبقاء اليهودية، وأنها الحصن الوحيد ضد انحلال اليهودية، بل إن بقاء اليهودية نفسها مرهون ببقائها. وكما قال الحاخام الكسندر شنلر، فإن معظم يهود الولايات المتحدة يتصورون الآن أن الدولة الصهيونية كيتسهم وأن رئيس وزرائها حاخامهم الأكبر. ومن ثم، أصبحت اليهودية انتماءً إثنيًا وعرقياً. وأصبح التعبير عن الهوية اليهودية يأخذ شكل الانخراط في التنظيمات اليهودية ذات التوجه الصهيوني، وفي المظاهرات من أجل تأييد إسرائيل، وكذلك شكل الاعتزاز بالهوية القومية.

وإذا كانت الصهيونية قد حوّرت اليهودية الأمريكية وأعادت تعريفها ووظفتها لصالحها، فإن يهود الولايات المتحدة انجزوا شيئاً مماثلًا بالنسبة للصهيونية، ذلك لأن صهيونيتهم صهيونية توطينية، ومن هنا الحديث عن «يهودية دفتر الشيكات» حين يميز اليهودي عن يهوديته عن طريق إجزال العطاء للمستوطن الصهيوني، دون أن يفكر قط في الهجرة. بل إنهم طوروا الأسطورة الصهيونية، فلم تُعد صهيون أرض الميعاد، البلد الذي يحتون ويهاجرون إليه، وإنما أصبحت «مسقط الرأس» تماماً مثل أيرلندا بالنسبة للأمريكيين الأيرلنديين وإيطاليا للأمريكيين الإيطاليين. والوطن الأصلي هو المكان الذي يهاجر منه الإنسان لا إليه، أي أن يهود الولايات المتحدة قد قبلوا الأسطورة الصهيونية رأساً على عقب وفرغوها من مضمونها القومي الاستيطاني وأعطوها مضموناً غير صهيوني، بل ومعادياً للصهيونية، تماماً مثلما فرغ الصهاينة اليهودية من مضمونها الديني وأعطوها مضموناً قومياً فكان الأمر يتعلق بدين دون محتوى ديني، وقومية دون محتوى قومي.

ومع هذا، نشأ أحياناً توترات عميقة بين الأمريكيين اليهود والقيادة الصهيونية، إذ يجد هؤلاء أنه ليس من صالحهم أن يتحالفوا مع الأغلبية الصامتة والجماعات الأصولية التي تطالب بعدم فصل الدين عن الدولة، وهو أمر يتنافى مع الموقف التقليدي لليهود الذي يطالب بتزبد من المعلمنة فسمناً للحريات والانتعاق. وفي الآونة الأخيرة، توترت العلاقات بين أعضاء الجماعة والدولة الصهيونية

الرأسماليون قسمة في الماضي، فإنهم كانوا على الأقل يشيدون السلك الحديدية ويصنعون البواخر ويقطعون الغابات ويصنعون شيئاً . . أما الآن فليس لدينا سوى حفنة من فتاتي النصب في وول ستريت عن يتاجرون بالنقود جيئة ونهباً ويكسبون بلايين الدولارات على حساب صغار الناس .

وقد يبدو هذا الحديث وكأنه حديث عام عن تحول الرأسمالية الأمريكية، من رأسمالية صناعية إلى رأسمالية مالية، وهو بالفعل كذلك، ولكن يجب فك شفرة هذا الخطاب من داخل النسق الأمريكي نفسه . فرأسمالية المضاربات هذه يتركز فيها أعضاء الجماعات اليهودية بشكل واضح . ولعل بنيامين هوكس قد أحجم عن ذكر ذلك مباشرة حتى لا يتهم بمعاداة اليهود، السيف المصلت، ولكن كل من يقرأ هذه الكلمات ويدرك المعاني بين السطور يعرف تماماً معناها الحقيقي .

٥ - وبدأت الأقلية السوداء في الولايات المتحدة ترى هويتها في سياق أفريقي ينحاز إلى العالم الثالث . ولذا، أصبح منظورها السياسي مختلفاً تماماً عن المنظور الصهيوني الذي يبنه أعضاء الجماعة اليهودية، وخصوصاً أن الدولة الصهيونية من أكثر الدول تعاوناً مع جنوب أفريقيا . كما أن تزايد التعاطف في صفوف الأمريكيين السود مع الفلسطينيين، خصوصاً بعد الانتفاضة، يزيد حدة التوتر . وقد تفجّر هذا التوتر حين صرح الزعيم الأفريقي مانديلا بأنه يساند حق الشعب الفلسطيني في دولة مستقلة .

٦ - تزايد نفوذ الأقلية السوداء، حيث أصبحت تطالب بنصيب في السلطة يتناسب مع قوتها العددية، الأمر الذي يهدد مكانة أعضاء الجماعة اليهودية .

وليس من المتوقع أن يزول الصراع بين الجماعتين، فقد تخف حدة، وقد تعمّد اجتماعات تنتهي بإصدار بيانات ودية، ولكن لا يمكن إزالة أسباب هذا الصراع فهو يشكل جزءاً من بنية المجتمع الأمريكي . وقد وقعت عدة حوادث في المدن الأمريكية التي تضم أعداداً كبيرة من الأمريكيين اليهود والسود تبين أن الاتجاه العام يميل إلى تصاعد التوتر بل الصدام .

لأن هذه الدولة تشوه صورتهم في مجتمعاتهم بسبب حركة الاستيطان في الضفة الغربية وترفع شعارات دينية متعصبة تتناقض مع القيم التي يعيشون على أساسها .

وفي أواخر السنينيات، بدأ يظهر التوتر بين أعضاء الجماعة وبين قيادات حركة السود الشابة، مثل اليهود السود والمسلمين السود والقوة السوداء، وأخذت الأمور في التدهور بحيث يمكن القول بأن العلاقة بين المؤسسة السوداء والمؤسسة اليهودية علاقة لا يمكن وصفها بأنها ودية . وثمة أسباب عديدة بنوية لهذا التوتر وهذا العداء :

١ - من المعروف أن كلاً من الأمريكيين السود وأعضاء الجماعة اليهودية يتركزون في المدن الكبرى (الساحلية) جنباً إلى جنب، وهو ما يعني قديماً كبيراً من الاحتكاك ومن ثم التوتر .

٢ - وحينما حقق أعضاء الجماعة اليهودية الحراك الاجتماعي، تركوا حياً مثل هارلم، فشغل الأمريكيون السود، حتى أصبح السكان من السود بينما ظل أصحاب العقارات وصغار الملك وأصحاب محلات الرهونات في الأحياء السوداء من أعضاء الجماعة اليهودية، أي أن اليهودي أصبح الممثل الأساسي للمؤسسة البيضاء في أحياء السود، وهذا يؤدي بطبيعة الحال إلى درجة كبيرة غير عادية من الاحتكاك يلعب فيها اليهود دور للمستغل المباشر وهو ما يؤيد الكثير من التوتر .

٣ - ظهرت جماعات المسلمين السود والقوة السوداء بمن يرون أن أعضاء الجماعة اليهودية يشكلون قطاعاً مهماً في المؤسسة الحاكمة المستغلة . بل إنهم يذهبون إلى أن اليهود يشكلون جسماً استغلالياً غريباً أبيض يقوم بامتصاص دم الجيتو الأسود وتصدير فائض القيمة خارجه، ومن ثم يمتدحون ظهور رأسمالية أمريكية سوداء . والواقع أن رؤية هذه الجماعات السوداء لليهود لا تختلف كثيراً عن رؤية العرب لإسرائيل .

٤ - في أعقاب أحداث لوس أنجلوس، أشار بنيامين هوكس، مدير الجمعية الوطنية للتعاون باللونين، إلى التحول الذي طرأ على النظام الرأسمالي الذي انتقل في تصوره من التركيز على الصناعة والإنتاج إلى رأسمالية المضاربات بما تؤدي إليه من بطالة . وقال : مهما كان

رقم الإيداع ٢٠٢٢/٢٢٦٤  
التقييم الدولي 2 - IPQ (٢٠٢٢) ٥777







Biblioteca Alexandrina



0631097



6 221102 013000